

COMMISSIONE PARLAMENTARE DI INCHIESTA

sulle cause del disastro della nave «Moby Prince»

S O M M A R I O

AUDIZIONI:

Sulla pubblicità dei lavori	111
Audizione di Massimo Vernace, ex marinaio di leva presso l'Accademia navale di Livorno all'epoca del disastro (<i>Svolgimento e conclusione</i>)	111
UFFICIO DI PRESIDENZA INTEGRATO DAI RAPPRESENTANTI DEI GRUPPI	112

AUDIZIONI

Martedì 1° ottobre 2024. — Presidenza del presidente Pietro PITTALIS.

La seduta comincia alle 11.

Sulla pubblicità dei lavori.

Pietro PITTALIS, *presidente*, avverte che, se non vi sono obiezioni, la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata anche mediante l'attivazione di impianti audiovisivi a circuito chiuso e la trasmissione in diretta sulla *web-tv* della Camera dei deputati.

Ricorda che la seduta si svolge nelle forme dell'audizione libera ed è aperta alla partecipazione da remoto dei componenti della Commissione. Ricorda inoltre che i lavori potranno proseguire in forma segreta sia a richiesta dell'audito che dei colleghi, sospendendosi in tal caso la partecipazione da remoto e la trasmissione sulla *web-tv*.

Audizione di Massimo Vernace, ex marinaio di leva presso l'Accademia navale di Livorno all'epoca del disastro.

(Svolgimento e conclusione).

Pietro PITTALIS, *presidente*, introduce l'audizione di Massimo Vernace, ex marinaio di leva presso l'Accademia navale di Livorno all'epoca del disastro.

Massimo VERNACE, *ex marinaio di leva presso l'Accademia navale di Livorno all'epoca del disastro*, svolge una relazione sul tema oggetto dell'audizione.

Intervengono per porre quesiti e formulare osservazioni Pietro PITTALIS, *presidente*, Matteo MAURI (PD-IDP), Giorgio FEDE (M5S), Maria Grazia FRIJIA (FdI), Antonio D'ALESSIO (A-PER-RE), ai quali risponde Massimo VERNACE, *ex marinaio di leva presso l'Accademia navale di Livorno all'epoca del disastro*.

Massimo VERNACE, *ex marinaio di leva presso l'Accademia navale di Livorno all'epoca del disastro*, chiede che l'audizione prosegua in seduta segreta.

Pietro PITTALIS, *presidente*, propone, quindi, che la Commissione si riunisca in seduta segreta.

(La Commissione concorda. I lavori proseguono in seduta segreta indi riprendono in seduta pubblica).

Pietro PITTALIS, *presidente*, dopo aver ringraziato l'audito per il contributo ai

lavori della Commissione, dichiara conclusa l'audizione.

La seduta termina alle 12.15.

N.B.: Il resoconto stenografico della seduta è pubblicato in un fascicolo a parte.

**UFFICIO DI PRESIDENZA INTEGRATO
DAI RAPPRESENTANTI DEI GRUPPI**

L'ufficio di presidenza, integrato dai rappresentanti dei gruppi, si è riunito dalle 12.15 alle 12.30.