

---

## Note alla proposta di legge

### ISTITUZIONE DELLA GIORNATA NAZIONALE DELLA SCRITTURA A MANO

**Francesco Florenzano**

*Presidente dell'Unieda e portavoce di Italia educativa*

#### *Premessa*

1. Plauso all'iniziativa perché ritenuta pertinente e necessaria per lo stato dell'educazione in Italia e per il contrasto alle nuove forme di analfabetismo.
2. La scrittura a mano è uno degli elementi chiave dell'identità della persona. La firma è la rappresentazione della volontà e nonostante la sovrapposizione della firma e dell'identità digitale e del loro valore legale, rimane l'elemento discriminatorio in ogni contesto. E la firma è scritta a mano.
3. La scrittura a mano è espressione personale ed è determinata da più fattori: istruzione, cultura e ricerca di bella grafia.
4. La scrittura a mano corrisponde ad una costruzione del pensiero e del ragionamento motivo per cui va valorizzata.
5. La calligrafia, al contrario è l'espressione di una tecnica che cura almeno due aspetti fondamentali: la bellezza del tratto e l'armonia del testo. La calligrafia è un'educazione alla comunicazione nonché alla bellezza.

#### *Osservazioni sulla proposta di legge.*

1. Consolidata l'importanza della scrittura a mano, **una** giornata potrebbe confondersi tra le centinaia di giornate dedicate. Sarebbe meglio **Settimana della scrittura a mano** sulla falsariga della *settimana dei beni culturali*.
2. La data potrebbe essere il 1° ottobre (sia per la giornata sia per l'ipotesi della settimana ovvero comprendendolo). Il 1° ottobre è per decine di milioni di italiani adulti, nonostante i cambiamenti avvenuti, l'inizio dell'anno scolastico.
3. Il Comitato. Questi dovrebbe essere più coinvolgente della società civile. La presenza di esponenti del Terzo settore, del mondo imprenditoriale e del sindacato, gli darebbe maggiore autorevolezza e garanzia di diffusione del concetto. *La presenza dei soli rappresentanti ministeriali la riduce a mera fattispecie burocratica.*
4. La Giornata (o settimana) dovrebbe coinvolgere il mondo dell'educazione degli adulti (attraverso le Università popolari, della terza età e di qualsivoglia Centro di educazione degli adulti). Questi è un patrimonio di partecipazione stimato in oltre 3 milioni di partecipanti che vedrebbe di buon grado il suo coinvolgimento vedendosi riconosciuto un ruolo educativo e di diffusione di buone pratiche.

# uni@da

Unione italiana di educazione degli adulti



italia educativa  
rete associativa nazionale

- 
5. La diffusione del corsivo è un modo per lottare contro le nuove forme di analfabetismo (da quello di ritorno a quello funzionale) e incentivare oltre che valorizzare forme di scrittura autobiografica anche con valenza diaristica.
  6. A dare valore alla Giornata potrebbe giovare l'istituzione di un riconoscimento pubblico (un premio o un diploma di merito) che consideri tutte le generazioni.