

## **IL PROGETTO SILOS (Scuola, Innovazione, Lavoro, Organizzazione, Sicurezza)**

### *Scuola “secondaria di secondo grado”*

#### **EDUCARE ALLA SICUREZZA**

##### **La sicurezza: un tema fondamentale per la scuola**

Il Progetto SILOS nasce dalla convinzione che la sicurezza non costituisce un tema sociale tra i tanti, ma rappresenta un elemento fondante di qualsiasi percorso formativo di un futuro lavoratore e quindi un contenuto essenziale dell'apprendimento scolastico.

L'aspetto strategico della riflessione alla base del Progetto SILOS è che la sicurezza non costituisce un ambito di specialisti tecnici e normativi ma un “saper essere”, un'abilità trasversale. In questo senso la sicurezza non necessita di essere concepita come specifica materia di studi ma come percorso in grado di “contaminare” tutte le materie curriculari in un'ottica interdisciplinare.

SILOS non sottrae spazio e tempo alle lezioni e allo studio individuale ma è pensato per rafforzare i contenuti delle singole materie attraverso il tema della sicurezza a 360°.

##### **I partecipanti al Progetto**

**Il Progetto è stato attivato a partire dall'anno scolastico 2009/2010 coinvolgendo ad oggi circa 5.000 studenti.**

##### **Breve descrizione di alcuni materiali didattici prodotti**

Di seguito si riportiamo alcuni esempi pratici dei materiali didattici proposti, interdisciplinari e integranti del processo formativo, ricordando che sono state prodotte, in oltre 20 aree disciplinari, più di 130 unità didattiche suddivise per materia.

- **STORIA** - Per ogni classe di studi è stato realizzato un manifesto riassuntivo capace di aiutare lo studente a collegare lo sviluppo degli avvenimenti dell'epoca con l'evoluzione della cultura del lavoro e della sicurezza.
- **CHIMICA** - Notoriamente è una materia connessa alla sicurezza ed è piuttosto ostica per una larga platea di studenti. Declinare la sicurezza nella chimica vuol dire, ad esempio, affrontare l'argomento sui gas, sulle caratteristiche di alcune polveri etc. attraverso la cronaca di un incidente in cui alcuni operai muoiono pulendo una cisterna; oppure combinando nozioni di biologia del corpo umano, di reazioni chimiche che avvengono all'interno di esso, di come si configura chimicamente un avvelenamento o del perché si verificano determinate condizioni pericolose per l'incolumità delle persone. Così facendo, il valore della “cultura della sicurezza” e la corretta comprensione dei processi chimici oggetto di lezione si integrano e rafforzano a vicenda, rendendo più comprensibile la spiegazione disciplinare e conferendole, al contempo, una rilevanza sociale in grado di renderne incisivo l'apprendimento.
- **FISICA** - Un incidente traumatico è sempre legato al moto dei corpi nello spazio, a temi come la velocità, l'accelerazione, la massa, il peso, la forza di gravità e le leggi della dinamica. Tra le modalità di infortunio mortale più frequenti ci sono, ad esempio, la caduta dall'alto o il ribaltamento dei mezzi meccanici a causa di comportamenti o manovre errati in base alle leggi della fisica.
- **FILOSOFIA** – Se invece volessimo affrontare la questione della sicurezza come consapevolezza e gestione del corpo, potremmo entrare in un ambito filosofico che riguarda la relazione tra noi e lo spazio e che è stato tematizzato approfonditamente da pensatori importanti: basti pensare a filosofi come Michel Foucault.



- **LETTERATURA E LINGUE:** anche lo studio della letteratura e delle lingue straniere o antiche può offrire lo spunto per affrontare il tema della sicurezza, ad esempio analizzando testi di importanti autori che hanno affrontato il tema del lavoro o delle condizioni di vita dei lavoratori (Giovanni Verga con Rosso Malpelo ne è un tipico esempio), oppure affrontando traduzioni di brani relativi a questi argomenti.



### Il Diario dei 100 giorni per le V classi

Il Diario dei 100 giorni è una sorta di “filo di Arianna”, per l’ultima classe, che conduce i maturandi fino alla fine dell’anno scolastico, aiutandoli nella conoscenza delle problematiche legate allo stress da lavoro-correlato in quanto il “lavoro di studente” è un lavoro a tutti gli effetti.

Il diario ha dunque l’obiettivo di accompagnare lo studente nel periodo degli ultimi 100 giorni fino all’Esame di Maturità attraverso un countdown in cui lo studente è accompagnato ad analizzare l’emotività e lo stile di studio al fine di aiutarlo nel processo di preparazione, attraverso la tempistica e le modalità previste dal metodo che tende a disegnarsi.

### La testimonianza d’infortunio e la firma del Patto d’Onore

Ogni anno sarà presentata dai soci ANMIL una differente storia d’infortunio o malattia professionale con cui si integra il percorso didattico con il colore e l’energia di un’esperienza di vita, testimonianza capace di tenere accesa e vigile un’attenzione vera sulla cultura del lavoro e della prevenzione.



Al termine della testimonianza, per gli alunni dell’ultimo anno, sarà proposto un **Patto d’Onore** individuale sulla sicurezza: ognuno sceglierà se sottoscriverlo o no, assumendosi un impegno morale verso se stesso e nei confronti dell’intera società nel seguire un comportamento sicuro in ogni luogo di vita, di studio e di lavoro.

### Formazione per i docenti

Per rendere operativo il Progetto e monitorare l’andamento delle attività in aula, si propongono degli incontri con i referenti del Progetto.

Parte degli incontri avviene in presenza e parte a distanza attraverso un apposito sistema di e-learning.

Per questo livello di scuola il lavoro con i docenti potrà focalizzarsi oltre che sugli aspetti legati all’educazione alla sicurezza, sul rapporto tra scuola e mondo del lavoro, sui rischi connessi ai cosiddetti “lavoretti” che spesso i ragazzi svolgono, spesso senza contratto e formazione, e sulle loro scelte legate al lavoro e al futuro.

### Ipotesi per l’attivazione di SILOS

#### Articolazione

Il Progetto si articola attraverso le seguenti azioni:

- 1) Coordinamento e organizzazione;
- 2) Presentazione del Progetto ai docenti con attività di formazione degli stessi;
- 3) Attivazione di un sistema web di collaborazione ed assistenza per il supporto dei docenti;
- 5) Consegna formale, dal Presidente ANMIL o da eventuale sponsor, dei materiali didattici alla scuola con una piccola cerimonia alla presenza delle istituzioni e della stampa;
- 6) Svolgimento delle attività didattiche;
- 7) Testimonianza dei soci ANMIL nelle classi;
- 8) Conclusione del Progetto con la consegna formale del “Patto d’Onore”.

### Investimento economico

L’investimento necessario per attivare il Progetto prevede la copertura dei costi vivi delle seguenti attività:

- Coordinamento del Progetto da parte di esperti ANMIL;



- Azioni di comunicazione tramite presentazione alla stampa e portale informativo;
- Fornitura materiali didattici;
- Attività di formazione e consulenza docenti in FAD;
- Supporto tecnico per l'utilizzo dei materiali forniti per l'eventuale realizzazione di lavori ideati dalle scuole;
- Testimonianze ANMIL presso le scuole.

3

**Per qualsiasi ulteriore informazione la Segreteria organizzativa è a disposizione presso l'Ufficio Comunicazione e Relazioni Esterne ANMIL di Via Adolfo Ravà n. 124 – 00142 Roma (Responsabile dott.ssa Marinella de Maffutiis), telefonando al numero 06.54196-205/215.**





1870

### » FINE SECOLO

#### LAVORO E SICUREZZA

**1883**  
Viene istituita la Cassa Nazionale Assicurazione Infortuni.  
**1885**  
Responsabilità Civile dei datori di lavoro in caso di infortunio.  
**1886**  
Divieto di lavoro in opifici e cave per i minori di 9 anni.  
**1898**  
Obbligo di assicurazione contro gli infortuni. Nasce la Cassa nazionale Infortuni.

#### ECONOMIA

Profonda crisi economica di sovrapproduzione. Lo Stato interviene massicciamente nell'economia e ricerca nuovi mercati attraverso il colonialismo. Ascesa del capitale finanziario. Il regime della grande fabbrica e la produttività come valore strategico.

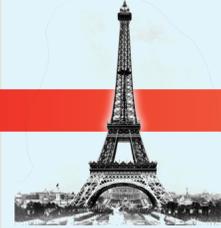


#### PAROLE CHIAVE

- Imperialismo
- Colonialismo
- Movimento operaio
- Società di massa

#### ITALIA / MONDO

Sconfitta della Francia nella guerra con la Germania. Spartizione dell'Africa tra le potenze europee. Parigi: nasce la II Internazionale. Inizia lo sviluppo economico italiano. La Rerum Novarum: la dottrina sociale della Chiesa. Inizia l'era giolittiana: moderazione e riforme. Si sviluppa il movimento operaio e nascono i sindacati.



#### CULTURA e SOCIETÀ

Nascita e sviluppo dell'impressionismo in pittura. Realismo ed Estetismo. Motore a scoppio, elettricità e acciaio. Carducci nobel 1906. Macchiaioli. Pellegrino Artusi e l'unificazione gastronomica.



Fattori Bestiame al pascolo

#### PERSONALIZZA...

1900

### » BELLE EPOQUE

**1902**  
Ufficio e Consiglio Superiore del Lavoro. Tutela del lavoro delle donne e dei bambini.  
**1907**  
Viene riconosciuto il riposo festivo.  
**1908**  
Regolamentazione del lavoro notturno.  
**1910**  
Cassa maternità e mutualità scolastica.  
**1912**  
Istituzione degli ispettorati del lavoro.



Finisce la grande depressione e alla crisi subentra l'ottimismo di una borghesia che diventa protagonista della nuova fase. L'Europa si apre ad un periodo di crescita: lusso, ricchezza, consumi di massa e crescita del reddito procapite. Un quindicennio di spensieratezza che prelude alla grande guerra. Il metodo tayloristico fa il suo ingresso massiccio nelle fabbriche.

- Liberty
- Cinema
- Borghesia
- Consumi
- Taylorismo
- Emigrazione



L'assassinio di Umberto I°. Affonda il Titanic. L'Expo di Parigi si contrappone al declino incombente. Guerra italiana in Libia. Benito Mussolini: dal socialismo all'interventismo. Colonialismo e imperialismo. Suffragio universale e società di massa. Lentamente verso la guerra.

Liberty e Cubismo. Rivoluzione nei trasporti: tram e metropolitana. Sviluppo dell'industria cinematografica. Pellizza da Volpedo dipinge il Quarto Stato. Grandi migrazioni verso le Americhe. 1907 Ernesto Teodoro Moneta Nobel per la Pace.



1914

### » LA GRANDE GUERRA

**1915**  
Inaugurazione del primo ambulatorio di pronto soccorso per lavoratori infortunati.  
**1919**  
Organizzazione internazionale del lavoro presso la Società delle Nazioni. Obbligo per i datori di lavoro di finanziare la cassa nazionale per l'invalidità.

Si sviluppa la militarizzazione dell'economia e la crescita dell'industria pesante e degli armamenti. La guerra e la dissoluzione degli imperi centrali. La Rivoluzione d'Ottobre cambia lo scenario mondiale. La crisi tedesca avvia la fase della guerra civile europea.

- 1ª Guerra Mondiale
- Propaganda bellica
- Disfattismo
- Soviet
- Reduci



Attentato di Sarajevo. Scoppia la prima guerra mondiale. Armi chimiche ed armi di distruzione di massa. Scontro tra interventisti e neutralisti. Dichiarazione di neutralità dell'Italia. Crollano gli imperi centrali. Potere dei soviet in Russia.

La tecnologia al servizio della guerra: industrializzazione e serialità nella produzione degli armamenti. Si sviluppa, in campo letterario, la memorialistica dei reduci.



1919

### » L'ETÀ DEI TOTALITARISMI

**1923**  
8 ore giornaliere e 48 settimanali per i dipendenti.  
**1925**  
Obbligo del servizio sanitario per le aziende.  
**1929**  
Riconoscimento delle malattie professionali.  
**1927**  
Viene approvata la Carta del Lavoro.  
**1933**  
Nasce l'Istituto Nazionale Fascista di Previdenza Sociale (INFPS)  
Nasce l'Istituto Nazionale Fascista per l'assicurazione contro gli infortuni sul lavoro (INFAIL)

Dalla guerra emergono i nuovi totalitarismi: comunismo e fascismo. Dirigismo, pianificazione e inquadramento dell'economia. La nazificazione del lavoro e i piani quinquennali sovietici. Il crollo del 1929: crisi della democrazia e dell'economia di mercato. La risposta autoritaria dell'Europa e il New Deal.

- Grande depressione
- Totalitarismi
- Politicizzazione dei media
- Radio e cinema



1919 Società delle Nazioni. Il Trattato di Versailles: la crisi tedesca. Mussolini al potere nel 1922. Il Delitto Matteotti e leggi fasciste: il fascismo trionfante. Crisi di Weimar: Hitler sale al potere. La guerra civile spagnola. Lo stalinismo e le grandi purghe. Il Patto Molotov Ribbentrop prepara la Seconda Guerra Mondiale.

Boom della Radio e del Cinema. Nella letteratura italiana si sviluppa la corrente Simbolista ed Ermetica: Ungaretti, Montale, Quasimodo, Saba, Grazia Deledda nobel 1926, Luigi Pirandello nobel 1934.



1939

### » LA SECONDA GUERRA MONDIALE

**1942**  
Introdotta prima forma di prevenzione nel Codice civile.  
**1943**  
Costituzione ANMIL  
Dopo la caduta del fascismo: L'INFPS diventa l'INPS L'INFAIL diventa l'INAIL



Il boom dell'economia americana durante la guerra. La moltiplicazione delle spese militari. Le relazioni tra i gruppi monopolisti produttori di armamenti e la burocrazia politica militare. Lo sviluppo dell'industria pesante e la contrazione dei consumi.

- 2ª Guerra Mondiale
- Shoah
- Blitzkrieg
- Resistenza
- Antifascismo

Invasione della Polonia. Resa della Francia. La battaglia di Stalingrado. Sbarco in Normandia. Fine del Terzo Reich. Il Trattato di Yalta. Bombe atomiche sul Giappone. Cade il fascismo. Il Re nomina Badoglio. Il fascismo risorge con la RSI. Resistenza e Liberazione.

Radio e cinegiornali servono la propaganda. Nascono i leader carismatici. Letteratura della Resistenza. L'arte contro la guerra: Picasso.



1945

### » LA GUERRA FREDDA

**1946**  
Organizzazione internazionale del lavoro presso l'ONU.  
**1948**  
Costituzione: salute come diritto fondamentale dell'individuo.  
**1955**  
Estensione degli obblighi del datore di lavoro.  
**1970**  
Statuto dei lavoratori. Attribuita alla rappresentanza dei lavoratori la tutela dell'integrità fisica.  
**1980**  
Istituzione ISPESL  
**1989**  
Direttiva 89 CEE sulla sicurezza

Spartizione del mondo in aree di influenza. Due sistemi economici contrapposti. Il primato americano e la marginalizzazione dell'Europa. Il Piano Marshall prepara il boom economico degli anni 50-60 in Occidente. Crescono i consumi e la percezione del benessere. Trionfa il libero mercato come sistema economico e come ideologia di sviluppo. Boom degli investimenti in borsa.



- Ricostruzione
- Boom economico
- Consumismo
- Guerra fredda
- Terzo mondismo
- Sessantotto
- Terrorismo



1946 ONU. Trattati di Roma. La Cortina di ferro e muro a Berlino. Le rivolte di Budapest e Praga. 1957 Istituzione CEE. La guerra in Vietnam. Anni 70: il medio oriente al centro. Reagan-Gorbaciov: pace e crisi dell'URSS. Gandhi e la non-violenza. Mao e la rivoluzione culturale. 1989: cade il muro di Berlino. La fine del patto antifascista in Italia. Il 68. L'omicidio Moro.



Il boom degli elettrodomestici e delle automobili. Neorealismo e dolce vita. Il rock'n roll e la musica dei giovani: il fenomeno Beatles. Pop Art. L'unificazione televisiva del paese: Mike Bongiorno e Alberto Manzi. Figli dei fiori e opposizione alla guerra. Il fenomeno droga. Nasce il computer. La liberazione della donna e i movimenti femministi. Lo sport di massa. I grandi letterati del dopoguerra: Moravia, Morante, Pasolini, Gadda, Levi. Quasimodo nobel nel 1959, Montale nobel nel 1975.



1990

### » L'EPOCA POST-MODERNA

**1994**  
Legge 626: obbligo di sicurezza, formazione e informazione. Istituzione EU-OSHA Agenzia Europea per la Salute e la Sicurezza sul Lavoro.  
**2008-2009**  
Testo unico su salute e sicurezza sul lavoro.

Si inaugura un periodo d'instabilità economica e politica. Elementi di crisi nel capitalismo trionfante e minaccia terroristica. Il mondo occidentale fatica ad uscire dalla grande crisi finanziaria 2008-2009. La rivoluzione digitale impatta sull'economia: India e Cina al centro della scena.

- Fondamentalismo
- Terrorismo islamico
- Globalizzazione
- Internet
- Multiculturalismo
- Guerra preventiva
- Crisi finanziaria
- Sicurezza sul lavoro
- "Cindia"



Fine dell'URSS e riunificazione della Germania. La prima guerra in Iraq. La dissoluzione della Jugoslavia. L'attacco alle Torri Gemelle e la guerra in Afghanistan. La guerra all'Iraq e la fine di Saddam. Il ciclone Tangentopoli spazza via la prima repubblica. La crisi finanziaria mondiale mette in ginocchio l'Italia.

Internet e commercio elettronico. Ritorno del lusso. Successo globale dell'i-pod, Facebook e social network. Si diffonde la coscienza ecologica. Pubblicità e comunicazione al centro della scena. Dario Fo nobel nel 1997.



oggi

