

## COMMISSIONE PARLAMENTARE

### di inchiesta sul livello di digitalizzazione e innovazione delle pubbliche amministrazioni e sugli investimenti complessivi riguardanti il settore delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

#### S O M M A R I O

#### COMMISSIONE PLENARIA

##### AUDIZIONI:

Sulla pubblicità dei lavori .....	77
Audizione della responsabile della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, Gianna Barbieri ( <i>Svolgimento e conclusione</i> ) .....	77
Comunicazioni del Presidente .....	78

#### COMMISSIONE PLENARIA

##### AUDIZIONI

*Giovedì 27 luglio 2017. — Presidenza del presidente Paolo COPPOLA.*

**La seduta comincia alle 8.35.**

##### **Sulla pubblicità dei lavori.**

Paolo COPPOLA, *presidente*, avverte che la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata anche mediante trasmissione diretta attraverso impianti audiovisivi a circuito chiuso e diretta *streaming* sperimentale sulla *web-tv* della Camera dei deputati. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

**Audizione della responsabile della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e**

**la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, Gianna Barbieri.**

*(Svolgimento e conclusione).*

Paolo COPPOLA, *presidente*, dopo brevi considerazioni preliminari, introduce l'audizione della responsabile della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, Gianna Barbieri, accompagnata dal dott. Paolo De Santis e dal dott. Rosario Riccio, dirigenti, rispettivamente, dell'ufficio III e dell'ufficio IV della stessa Direzione generale, che ringrazia della presenza.

Gianna BARBIERI, *responsabile della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*, illustra l'esperienza del MIUR in relazione alle questioni precedentemente segnalate dalla

Commissione riguardo all'attuazione del Codice dell'Amministrazione Digitale.

Intervengono a più riprese per porre quesiti e formulare osservazioni i deputati Federico D'INCÀ (M5S), Mara MUCCI (MISTO - CI), e Paolo COPPOLA, *presidente*.

Gianna BARBIERI, *responsabile della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*, Paolo DE SANTIS, *dirigente dell'ufficio III della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*, e Rosario RICCIO, *dirigente dell'ufficio IV della Direzione generale per i contratti, gli acquisti e per i sistemi informativi e la statistica del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca*, rispondono ai quesiti posti e forniscono ulteriori precisazioni.

Paolo COPPOLA, *presidente*, ringrazia gli intervenuti per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione.

#### **Comunicazioni del Presidente.**

Paolo COPPOLA, *presidente*, comunica che, a seguito delle scorse sedute, la Commissione ha ricevuto documentazione dal MIBACT che, d'accordo con gli autori, ritiene di includere nella categoria degli atti liberi e di pubblicare quindi come di consueto sul sito *web* della Commissione. Lo stesso avverrà per la documentazione ricevuta in data odierna dal MIUR.

La Commissione prende atto.

Paolo COPPOLA, *presidente*, preso atto che la Commissione concorda, dispone che l'audizione prosegua in seduta segreta.

*(I lavori proseguono in seduta segreta, indi riprendono in seduta pubblica).*

Paolo COPPOLA, *presidente*, nessuno chiedendo di intervenire, dichiara conclusa la seduta di comunicazioni.

**La seduta termina alle 10.20.**

---

*N.B.: Il resoconto stenografico della seduta della Commissione è pubblicato in un fascicolo a parte.*