COMMISSIONE PARLAMENTARE DI INCHIESTA

sul fenomeno delle mafie e sulle altre associazioni criminali, anche straniere

S O M M A R I O

Audizione a testimonianza, ai sensi dell'articolo 4 della legge 19 luglio 2013, n. 87, del Gran Maestro della Gran Loggia Regolare d'Italia, Fabio Venzi (<i>Svolgimento e conclusione</i>) ..	223
Audizione a testimonianza, ai sensi dell'articolo 4 della legge 19 luglio 2013, n. 87, del Gran Maestro della Serenissima Gran Loggia d'Italia – Ordine Generale degli Antichi Liberi Accettati Muratori, Massimo Criscuoli Tortora (<i>Svolgimento e conclusione</i>)	224

Martedì 24 gennaio 2017. – Presidenza della presidente Rosy BINDI.

La seduta comincia alle 13.10.

Audizione a testimonianza, ai sensi dell'articolo 4 della legge 19 luglio 2013, n. 87, del Gran Maestro della Gran Loggia Regolare d'Italia, Fabio Venzi.

(Svolgimento e conclusione).

Rosy BINDI, *presidente*, propone che la pubblicità dei lavori sia assicurata anche mediante l'attivazione dell'impianto audiovisivo a circuito chiuso. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

(La Commissione concorda).

Rosy BINDI, *presidente*, introduce l'audizione del dott. Fabio Venzi, Gran Maestro della Gran Loggia Regolare d'Italia. Ricorda che l'Ufficio di presidenza, integrato dai rappresentanti dei gruppi, della Commissione ha convenuto nella scorsa riunione sull'opportunità di convocarlo per svolgere una audizione a testimo-

nianza, ai sensi dell'articolo 4 della legge 19 luglio 2013, n. 87. Ricorda inoltre che ai sensi dell'articolo 16, comma 3, del Regolamento interno, le domande saranno rivolte al testimone dalla Presidente. Avverte quindi il dottor Venzi che, in qualità di testimone, ha l'obbligo di dire la verità, e che la legge penale punisce i testimoni falsi o reticenti. Lo invita poi a rendere la dichiarazione di cui all'articolo 497 del codice di procedura penale, indicando le proprie generalità.

Fabio VENZI, *Gran Maestro della Gran Loggia Regolare d'Italia*, rende la dichiarazione di cui all'articolo 497 del codice di procedura penale.

Rosy BINDI, *presidente*, rivolge le domande al testimone, ai sensi dell'articolo 16, comma 3, del Regolamento interno. Propone inoltre che la Commissione si riunisca in seduta segreta.

(La Commissione concorda. I lavori proseguono a più riprese in seduta segreta indi riprendono in seduta pubblica).

Fabio VENZI, *Gran Maestro della Gran Loggia Regolare d'Italia*, risponde ai quesiti posti.

Rosy BINDI, *presidente*, ringrazia il dott. Fabio Venzi per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione a testimonianza.

La seduta, sospesa alle 14.25, riprende alle 14.35.

Audizione a testimonianza, ai sensi dell'articolo 4 della legge 19 luglio 2013, n. 87, del Gran Maestro della Serenissima Gran Loggia d'Italia – Ordine Generale degli Antichi Liberi Accettati Muratori, Massimo Criscuoli Tortora.

(Svolgimento e conclusione).

Rosy BINDI, *presidente*, propone che la pubblicità dei lavori sia assicurata anche mediante l'attivazione dell'impianto audiovisivo a circuito chiuso. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

(La Commissione concorda).

Rosy BINDI, *presidente*, introduce l'audizione del dott. Massimo Criscuoli Tortora, Gran Maestro della Serenissima Gran Loggia d'Italia – Ordine Generale degli Antichi Liberi Accettati Muratori. Ricorda che l'Ufficio di presidenza, integrato dai rappresentanti dei gruppi, della Commissione ha convenuto nella scorsa riunione sull'opportunità di convocarlo per svolgere una audizione a testimonianza, ai sensi dell'articolo 4 della legge 19 luglio 2013, n. 87. Ricorda inoltre che ai sensi dell'articolo 16, comma 3, del Regolamento interno, le domande saranno rivolte al testimone dalla Presidente. Av-

verte quindi il dottor Criscuoli Tortora che, in qualità di testimone, ha l'obbligo di dire la verità, e che la legge penale punisce i testimoni falsi o reticenti. Lo invita poi a rendere la dichiarazione di cui all'articolo 497 del codice di procedura penale, indicando le proprie generalità.

Massimo CRISCUOLI TORTORA, *Gran Maestro della Serenissima Gran Loggia d'Italia – Ordine Generale degli Antichi Liberi Accettati Muratori*, rende la dichiarazione di cui all'articolo 497 del codice di procedura penale.

Rosy BINDI, *presidente*, rivolge le domande al testimone, ai sensi dell'articolo 16, comma 3, del Regolamento interno. Propone inoltre che la Commissione si riunisca in seduta segreta.

(La Commissione concorda. I lavori proseguono a più riprese in seduta segreta indi riprendono in seduta pubblica).

Massimo CRISCUOLI TORTORA, *Gran Maestro della Serenissima Gran Loggia d'Italia – Ordine Generale degli Antichi Liberi Accettati Muratori*, risponde ai quesiti posti.

Rosy BINDI, *presidente*, ringrazia il dott. Criscuoli Tortora per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione a testimonianza.

La seduta termina alle 15.40.

N.B.: Il resoconto stenografico della seduta della Commissione è pubblicato in un fascicolo a parte.