



Sarcasmen

mento, risultano confermati tutti gli impegni da parte dei Fondatori presenti nel 2020 a cui si aggiunge il Fondatore Esselunga S.p.A. che è stato cooptato in qualità di Fondatore permanente nei primi mesi del 2021 con un impegno annuale di 2.000 migliaia di € per il triennio 2021/2023 e un nuovo Fondatore sostenitore che sarà prossimamente cooptato con un impegno annuale di 600 migliaia di €.

Questi nuovi ingressi del 2021 hanno una particolare rilevanza in quanto dimostrano che, nonostante il periodo di sospensione dell'attività aperta al pubblico, il Teatro alla Scala continua ad

avere una immagine di rilievo internazionale e una conseguente capacità di attrazione di risorse.

Su tali basi è stato ridefinito il piano economico per l'esercizio 2021 che, alla luce degli elementi indicati e al realizzarsi delle ipotesi formulate, prevede un risultato di gestione in sostanziale equilibrio. Infine sono state elaborate analisi di sensitività circa alcune delle principali assunzioni, quali l'effettiva data di apertura del Teatro, il tasso di riempimento della sala e altre variabili di carattere rilevante allo scopo di definire se ed in che misura le risorse del Teatro siano adeguate al perseguimento e proseguimento dell'attività. Sotto tale profilo le analisi confermano, pur con scenari ed effetti differenziati, la ragionevole possibilità di proseguire l'attività nell'orizzonte prevedibile.

Una più dettagliata disamina delle previsioni viene riportata nella Nota Integrativa nella sezione *Fatti intervenuti dopo la chiusura dell'esercizio*. Sulla base delle considerazioni sopra evidenziate nonché di quanto maggiormente descritto nella Nota Integrativa, è stata ritenuta ragionevole l'adozione del presupposto della continuità aziendale nella predisposizione del bilancio d'esercizio della Fondazione al 31 dicembre 2020.

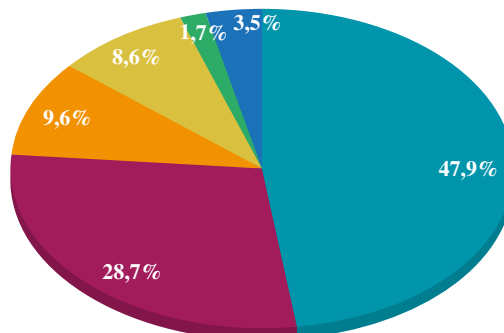
CONTRIBUTI FONDATORI

Dalla data di trasformazione in Fondazione di diritto privato al 31 dicembre 2020, la Fondazione ha cumulativamente ottenuto dai Fondatori, ai sensi degli artt. 3.1, 3.2 e 3.3 dello Statuto, i seguenti contributi:

	Contributi alla gestione e in conto patrimonio già deliberati al 31.12.2020 (milioni di €)	Contributi già deliberati e non ancora incassati al 31.12.2020 (milioni di €)
Contributi deliberati dai Fondatori ai sensi dell'art. 3.1		
- Stato	811,5	-
- Regione Lombardia	74,7	-
- Comune di Milano	158,8	5,7
Subtotale	1.045,0	5,7
Contributi deliberati dai Fondatori ai sensi degli artt. 3.2 e 3.3		
- A2A S.p.A.	21,2	-
- Allianz S.p.A.	15,0	9,6
- Assicurazioni Generali S.p.A.	9,8	-
- Assolombarda	0,5	-
- Banca Popolare di Milano S.c.a.r.l.	11,0	-
- BMW Italia S.p.A.	3,0	-
- Bracco Imaging S.p.A.	1,2	-
- Camera di Commercio Metropolitana di Milano	70,0	6,0
- Cattolica Assicurazioni S.p.A.	1,2	0,6
- Class Editori S.p.A.	1,6	-
- Dolce & Gabbana S.r.l.	3,0	-
- Edison S.p.A.	0,6	-
- Enel S.p.A.	14,4	1,2
- Eni S.p.A.	54,4	6,0
- Fondazione Banca del Monte di Lombardia	46,1	6,0
- Fondazione CARIPLO	160,4	6,0
- Fondazione Milano per la Scala	0,6	-
- Gruppo Editoriale l'Espresso S.p.A.	1,6	-
- Gruppo Fininvest (Fininvest - Mediaset - Mondadori)	6,3	-
- Giorgio Armani S.p.A.	1,6	-
- Intesa Sanpaolo S.p.A.	26,2	2,0
- Luxottica Group S.p.A.	3,0	-
- Kuehne + Nagel S.r.l.	2,1	-
- Mapei S.p.A.	20,4	-
- Pirelli S.p.A.	27,2	-
- Poste Italiane S.p.A.	3,1	-
- Prada Lux S.A.	3,6	-
- Città Metropolitana (ex Provincia di Milano)	25,3	-
- RCS Mediagroup S.p.A.	4,6	-
- SEA S.p.A.	17,6	-
- Riva Fire/ILVA	1,0	-
- Telefonica S.A.	5,2	-
- TOD'S S.p.A.	5,2	-
- UBI Banca S.p.A.	2,6	-
- Wind S.p.A.	1,6	-
Subtotale	573,2	37,4
Totale	1.618,2	43,1

L'attività della Fondazione, per l'esercizio 2020 è stata finanziata da "Contributi da Fondatori pubblici di diritto" per il 47,9% (32,8% nel 2019), "Contributi da Fondatori non di diritto" per 28,7% (20,5% nel 2019), da "Ricavi da biglietteria ed abbonamenti" per il 9,6% (27,4% nel 2019), da "Sponsorizzazioni da privati" per l'8,6% (9,9% nel 2019) da erogazioni liberali per l'1,7% (2,2% nel 2019) e da "Altri ricavi propri" per il 3,5% (7,2% nel 2019) come mostrato nella successiva tabella.

Fonti di finanziamento - Consuntivo 2020

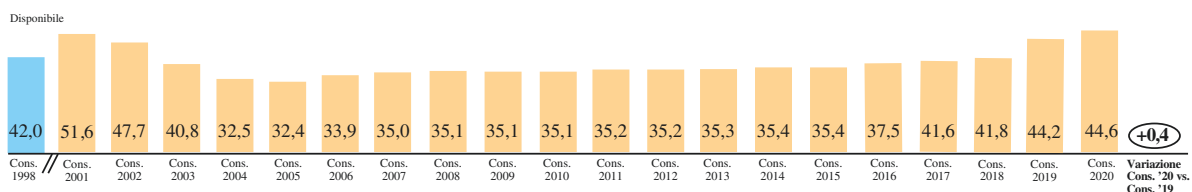


(*) Ricavi da Vendita e Pubblicità su Programmi di Sala/Stagione, Vendita Pubblicazioni, Noleggi e vendita materiale teatrale, Proventi mensa e bar, Affitto sala, Cessione diritti per incisioni radiotelevisive, Proventi Finanziari, Contributi da organizzazione Tournee, Concorsi e Rimborsi, Sopravvenienze.

Il Patrimonio Netto Disponibile della Fondazione è passato dai 44,2 milioni di € all'atto di trasformazione ai 44,6 milioni di € al 31 dicembre 2020. Per l'analisi della composizione e movimentazione del Patrimonio Netto della Fondazione nei singoli esercizi si rinvia al successivo grafico e a quanto dettagliatamente illustrato in Nota Integrativa.

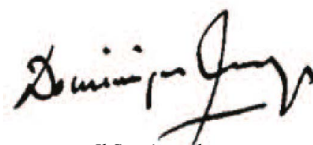
Evoluzione del Patrimonio netto disponibile dal 1998

Patrimonio netto disponibile



Patrimonio disponibile: Include Patrimonio artistico (costumi storici, bozzetti, figurini, strumenti musicali). Immobilizzazioni materiali. Immobilizzazioni immateriali disponibili. Capitale Circolante netto. Posizione finanziaria netta.


 Il Presidente del Consiglio di Amministrazione
 Giuseppe Sala


 Il Sovrintendente
 Dominique Meyer

PAGINA BIANCA

**Situazione Patrimoniale
Conto Economico
Rendiconto Finanziario**



BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2020**STATO PATRIMONIALE**

(Importi espressi in €)

ATTIVO	al 31 dicembre 2020		al 31 dicembre 2019	
CREDITI V/FONDATORI PER VER.TI ANCORA DOVUTI		—		—
IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI INDISPONIBILI				
Diritto d'uso illimitato degli immobili		67.079.233		67.079.233
IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI DISPONIBILI				
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	—	—	—	—
Costi di impianto ed ampliamento	—	—	—	—
Altre immobilizzazioni immateriali	139.476	—	107.520	—
Immobilizzazioni in corso ed acconti	—	139.476	—	107.520
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI INDISPONIBILI				
Collezioni museali		157.257		157.257
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
Terreni e fabbricati	11.225.191	—	11.336.745	—
Patrimonio artistico	27.580.090	—	27.580.090	—
Impianti e macchinari	2.664.818	—	2.673.932	—
Attrezzature	122.183	—	174.838	—
Altri beni	308.722	—	317.006	—
Immobilizzazioni in corso e acconti	8.202.635	50.103.639	5.886.639	47.969.250
IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
Partecipazioni in imprese controllate	—	—	—	—
Crediti verso imprese controllate	—	—	—	—
Crediti verso altri:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	—	—	—	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	—	—	—
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		117.479.605		115.313.260
RIMANENZE				
Prodotti finiti e merci		—		—
CREDITI				
Verso clienti:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	5.600.887	—	8.122.520	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	5.600.887	—	8.122.520
Verso Fondatori:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	22.978.695	—	2.319.977	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	20.320.000	43.298.695	2.400.000	4.719.977
Verso imprese controllate:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	—	—	—	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	—	—	—
Crediti tributari:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.841.705	—	482.585	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	2.841.705	—	482.585
Imposte anticipate:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	—	—	—	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	—	—	—
Verso altri:				
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.496.051	—	990.574	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	2.496.051	—	990.574
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni				
- esigibili entro l'esercizio successivo	—	—	—	—
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	—	—	—
DISPONIBILITÀ LIQUIDE				
Depositi bancari e postali	48.423.524	—	60.422.261	—
Denaro e valori in cassa	25.429	48.448.953	27.860	60.450.122
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		102.686.292		74.765.778
RATEI E RISCOINTI ATTIVI		544.239		973.276
TOTALE ATTIVO INDISPONIBILE		67.236.490		67.236.490
TOTALE ATTIVO DISPONIBILE		153.473.646		123.815.824
TOTALE ATTIVO		220.710.136		191.052.314

PATRIMONIO NETTO E PASSIVO	al 31 dicembre 2020		al 31 dicembre 2019	
Patrimonio disponibile	39.915.887		37.549.152	
Riserva legale disponibile	207.334		207.334	
Riserva straordinaria disponibile	2.143.444		2.143.444	
TOTALE PATRIMONIO DISPONIBILE		42.266.665		39.899.930
Utili (perdite) portati a nuovo		—		—
- Contributi in conto patrimonio	—		—	
- Contributi al patrimonio destinati alla gestione	—		—	
- Utili di esercizi precedenti	1.931.672		1.931.672	
- Risultato dell'esercizio	368.447		2.366.735	
Risultato finale dell'esercizio		2.300.119		4.298.407
TOTALE DISPONIBILE		44.566.783		44.198.337
PATRIMONIO INDISPONIBILE				
Riserva indisponibile - diritto d'uso immobili	67.079.233		67.079.233	
Riserva indisponibile - collezioni museali	157.257		157.257	
TOTALE INDISPONIBILE		67.236.490		67.236.490
PATRIMONIO NETTO		111.803.273		111.434.827
Indennità per trattamento di quiescenza e obblighi simili	—		—	
Altri fondi	9.828.065		6.635.063	
FONDI PER RISCHI ED ONERI		9.828.065		6.635.063
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		5.945.220		6.454.887
DEBITI VERSO BANCHE				
- esigibili entro l'esercizio successivo	446.670		428.296	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	6.364.161	6.810.831	6.810.831	7.239.128
DEBITI VERSO ALTRI FINANZIATORI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	—		—	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	—	—	—
ACCONTI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	15.544.793		11.300.901	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	15.544.793	—	11.300.901
DEBITI VERSO FORNITORI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	11.323.849		14.025.197	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	11.323.849	—	14.025.197
DEBITI V/ IMPRESE CONTROLLATE				
- esigibili entro l'esercizio successivo	—		—	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	—	—	—
DEBITI TRIBUTARI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	3.426.447		3.440.940	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	3.426.447	—	3.440.940
DEBITI VERSO ISTITUTI DI PREVIDENZA E DI SICUREZZA SOCIALE				
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.892.068		3.541.919	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	2.892.068	—	3.541.919
ALTRI DEBITI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	12.910.937		13.033.621	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	—	12.910.937	—	13.033.621
TOTALE DEBITI		52.908.924		52.581.706
RATEI E RISCONTI PASSIVI		40.224.653		13.945.831
TOTALE PATRIMONIO NETTO E PASSIVO		220.710.136		191.052.314

CONTO ECONOMICO		2020	2019
<i>(Valori espressi in €)</i>			
Ricavi delle vendite e delle prestazioni		15.364.799	50.609.981
Variazioni delle rimanenze di prodotti finiti		—	—
Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni		—	—
Altri ricavi e proventi:			
- Contributi alla gestione	67.578.301		68.852.312
- Altri ricavi e proventi	5.291.208	72.869.509	9.871.688
			78.724.000
VALORE DELLA PRODUZIONE		88.234.309	129.333.981
Per materie prime, sussidiarie, di consumo		1.825.121	4.509.541
Per servizi		19.058.082	40.905.913
Per godimento di beni di terzi		4.203.175	5.901.004
Per il personale:			
- Salari e stipendi	40.930.945		52.890.902
- Oneri sociali	11.545.740		14.655.019
- Trattamento di fine rapporto	2.451.192		2.475.801
- Altri costi	434.162	55.362.040	538.243
			70.559.964
Ammortamenti e svalutazioni:			
- Ammto delle immobilizzazioni immateriali	65.227		50.944
- Ammto delle immobilizzazioni materiali	808.980		835.457
- Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	518.659	1.392.866	—
		3.254.000	391.292
Accantonamenti per rischi		—	—
Altri accantonamenti		—	—
Oneri diversi di gestione		2.353.482	2.792.083
COSTI DELLA PRODUZIONE		87.448.767	125.946.199
DIFFERENZA TRA IL VALORE E I COSTI DELLA PRODUZIONE		785.541	3.387.782
Altri proventi finanziari			
- da partecipazioni in imprese controllate	—		—
- da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	—		—
- da titoli iscritti nelle immobilizzazioni	—		—
- da titoli iscritti nell'attivo circolante	—		—
- proventi diversi dai precedenti	3.426	3.426	3.329
			3.329
Interessi e altri oneri finanziari		(66.911)	(331.991)
Utili (perdite) su cambi		(3)	(7.091)
PROVENTI ED ONERI FINANZIARI		(63.488)	(335.754)
Rettifiche di valore/rivalutazioni	—		—
Rettifiche di valore/svalutazioni	—		—
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA FINANZIARIE		—	—
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE		722.053	3.052.028
Imposte sul reddito dell'esercizio correnti, differite e anticipate		(353.607)	(685.293)
RISULTATO DELL'ESERCIZIO		368.447	2.366.735

RENDICONTO FINANZIARIO PER GLI ESERCIZI 2020 E 2019
Flusso della gestione reddituale determinato con il metodo indiretto
(Valori espressi in €)

	2020	2019
A. Flussi finanziari derivanti dalla gestione reddituale		
Utile (perdita) dell'esercizio	368.447	2.366.735
Imposte sul reddito	353.607	685.293
Interessi passivi/(interessi attivi)	63.488	335.754
1. Utile (perdita) dell'esercizio prima di imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze di cessione	785.542	3.387.782
<i>Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto</i>		
Accantonamenti ai fondi	5.705.192	2.867.092
Ammortamenti delle immobilizzazioni	874.207	886.401
Svalutazioni per perdite durevoli di valori	—	—
Totale rettifiche per elementi non monetari	6.579.399	3.753.493
2. Flusso finanziario prima delle variazioni del ccn	7.364.941	7.141.275
<i>Variazione del capitale circolante netto</i>		
Decremento/(incremento) delle rimanenze	—	—
Decremento/(incremento) dei crediti verso clienti	2.521.632	5.243.406
Incremento/(decremento) dei debiti verso fornitori	(2.701.347)	(899.613)
Decremento/(incremento) dei ratei e risconti attivi	429.037	38.989
Incremento/(decremento) dei ratei e risconti passivi	26.278.822	(2.660.307)
Altre variazioni del capitale circolante netto	(39.340.060)	9.730.919
Totale variazioni del capitale circolante netto	(12.811.916)	11.453.394
3. Flusso finanziario dopo le variazioni del ccn	(5.446.975)	18.594.669
<i>Altre rettifiche</i>		
Interessi incassati/(pagati)	(63.488)	(335.754)
(Imposte sul reddito pagate)	—	(688.465)
(Utilizzo dei fondi)	(3.021.857)	(3.559.415)
Totale altre rettifiche	(3.085.345)	(4.583.633)
4. Flusso finanziario dopo le altre rettifiche	(8.532.320)	(14.011.036)
Flusso finanziario della gestione reddituale (A)	(8.532.320)	(14.011.036)
B. Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(2.943.369)	(3.707.330)
Immobilizzazioni immateriali		
(Investimenti)	(97.183)	(39.005)
Immobilizzazioni finanziarie		
(Investimenti)	—	—
Prezzo di realizzo disinvestimenti	—	—
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(3.040.552)	(3.746.335)
C. Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi	—	—
Rimborso finanziamenti	(428.297)	(416.469)
Mezzi propri	—	—
Aumento di capitale per utile non distribuito	—	—
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	(428.297)	(416.469)
INCREMENTO (DECREMENTO) DELLE DISPONIBILITÀ LIQUIDE (A ± B ± C)	(12.001.169)	9.848.232
DISPONIBILITÀ LIQUIDE ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	60.450.122	50.601.891
DISPONIBILITÀ LIQUIDE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO	48.448.953	60.450.123

PAGINA BIANCA

Nota Integrativa



STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO

Il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2020 è stato redatto in conformità alla normativa del Codice Civile, così come modificata dal D. Lgs 139/2015, interpretata ed integrata dai principi contabili italiani emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità ("OIC") in vigore al 31 dicembre 2020 o applicabili per i bilanci chiusi a tale data.

Il bilancio è stato predisposto nel presupposto della continuità aziendale, non sussistendo incertezze significative a riguardo, pur tenuto conto delle incertezze, delle considerazioni e dei piani di contrasto al Covid 19 riportati nella sezione *"Fatti intervenuti dopo la chiusura dell'esercizio"* della presente nota integrativa e del quadro normativo complessivo.

Il Bilancio è costituito dallo Stato Patrimoniale (preparato in conformità allo schema previsto dagli artt. 2424 e 2424 bis del Codice Civile), dal Conto Economico (preparato in conformità allo schema di cui agli artt. 2425 e 2425 bis del Codice Civile), dal Rendiconto Finanziario (il cui contenuto, conforme all'art. 2425-ter del Codice Civile, è presentato secondo le disposizioni del principio contabile OIC 10) e dalla presente Nota Integrativa, redatta secondo quanto disciplinato dagli artt. 2427 e 2427-bis del Codice Civile. Le voci non espressamente riportate nello Stato Patrimoniale e nel Conto Economico, previste dagli artt. 2424 e 2425 del Codice Civile e nel Rendiconto Finanziario si intendono a saldo zero. La facoltà di non indicare tali voci si intende relativa solo al caso in cui le stesse abbiano un importo pari a zero sia nell'esercizio in corso sia nell'esercizio precedente.

Le Jeune homme et la Mort



Come previsto dal D.Lgs. n. 367 del 29.6.1996 all'art. 16 e all'art. 12.4 dello Statuto, per la predisposizione del suddetto bilancio sono state considerate le peculiarità della Fondazione stessa, ove compatibile con quanto previsto dal c.c. e dal successivo D. Lgs. n. 6/2004.

In considerazione di quanto sopra, lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato parzialmente adattato, inserendo, ove necessario, descrizioni più consone a rappresentare il contenuto delle voci, al fine di riflettere con maggior chiarezza la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione.

Inoltre, a partire dall'esercizio 2009, in conformità a quanto richiesto dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali con circolare pervenuta a tutte le Fondazioni liriche, sono state apportate modifiche allo schema di bilancio al fine di evidenziare separatamente le attività soggette a vincolo di destinazione e indisponibili, nonché la separazione del "Patrimonio disponibile" dal "Patrimonio indisponibile".

Si segnala che, come previsto dall'art. 2423 ter terzo comma del c.c., sono state aggiunte alcune voci agli schemi di stato patrimoniale e conto economico, in quanto il loro contenuto non è disciplinato dagli artt. 2424 e 2425 c.c. Si riportano di seguito le voci incluse:

- Il “*Diritto d'uso illimitato degli immobili*” è stato inserito all'interno della voce “*Immobilizzazioni Immateriali Indisponibili*”;
- Il “*Patrimonio Artistico*” è stato inserito in apposita voce all'interno delle “*Immobilizzazioni Materiali*”;
- Le “*Collezioni museali*” sono state inserite in apposita voce all'interno delle “*Immobilizzazioni Materiali Indisponibili*”;
- I rapporti di credito con i Fondatori sono stati esposti in voce separata denominata “*Crediti verso Fondatori*”;
- Il Patrimonio netto della Fondazione è stato separato tra “*Patrimonio Disponibile*” e “*Patrimonio Indisponibile*”.

PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE

In aderenza al disposto dell'art. 2423 del Codice Civile, nella redazione del bilancio si sono osservati i postulati generali della chiarezza e della rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione e del risultato economico dell'esercizio.

Si sono inoltre osservati i principi statuiti dall'art. 2423-bis del Codice Civile come di seguito illustrato.

La valutazione delle voci è stata effettuata secondo prudenza e nella prospettiva della continuità aziendale, nonché tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto.

Gli utili indicati in bilancio sono esclusivamente quelli realizzati alla data di chiusura dell'esercizio.

I proventi e gli oneri indicati sono quelli di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data di incasso o pagamento.

Si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la data di chiusura dello stesso.

Le informazioni della presente Nota Integrativa relative alle voci dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello Stato Patrimoniale e del Conto Economico ai sensi dell'art. 2427, comma 2, del Codice Civile.

I più significativi criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31 dicembre 2020, in osservanza dell'art. 2426 c.c. e principio contabile OIC 12, sono i seguenti:



Le Jeune homme et la Mort

Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti

Tale voce include i contributi in conto patrimonio, iscritti al valore nominale, per versamenti ancora dovuti da parte dei Fondatori, ai sensi dell'art. 3 dello Statuto, la cui destinazione a "*Patrimonio Netto*" sia stabilita direttamente dal soggetto erogante ed approvata specificamente dall'Assemblea della Fondazione. L'importo corrisponde al totale dei contributi deliberati, al netto di quanto già versato, ed ha

come contropartita l'apposita voce del "*Patrimonio indisponibile*" nei casi in cui l'ente erogante abbia definito, in sede di delibera, un contributo in conto patrimonio su base pluriennale, oppure i contributi deliberati siano sottoposti ad una condizione sospensiva per l'acquisizione a titolo definitivo da parte della Fondazione.

Immobilizzazioni immateriali indisponibili

In tale voce è stato iscritto il "*Diritto d'uso illimitato degli immobili*" determinato al valore di conferimento; esso si riferisce al diritto di utilizzare, senza corrispettivo, il Teatro ed i locali necessari allo svolgimento dell'attività della Fondazione. Il "*Diritto d'uso illimitato degli immobili*", concesso dal Comune di Milano, riflette il valore stabilito da apposita perizia redatta in sede di trasformazione da Ente in Fondazione, rettificato per la quota parte relativa agli immobili in affitto per i quali non si è ritenuto che esistessero i presupposti di utilità pluriennale. Tale diritto, in quanto "diritto reale di godimento illimitato nel tempo", non è assoggettato ad ammortamento e ha come contropartita la voce "*Riserva indisponibile – Diritto d'uso immobili*" all'interno del "*Patrimonio indisponibile*" al fine di evidenziare l'indisponibilità di tale importo.

Immobilizzazioni immateriali disponibili

Sono iscritte al costo d'acquisto o di produzione, inclusivo degli oneri accessori, ed ammortizzate sistematicamente per il periodo della loro prevista utilità futura.

La voce "*Altre immobilizzazioni immateriali*" si riferisce a costi di natura pluriennale capitalizzati, iscritti al costo di acquisto ed ammortizzati in un periodo di cinque anni in relazione alla loro residua utilità futura.

Immobilizzazioni materiali indisponibili

In tale voce è iscritto il valore relativo alle "*Collezioni museali*". Esso si riferisce alle collezioni dell'Ente Museo Teatrale, incorporato nel corso del 2009, iscritte al valore contabile di conferimento. L'inserimento in tale voce deriva dal vincolo di inalienabilità di tali beni previsto dagli art. 4.1 e 14.2 dello Statuto della Fondazione. Tale voce non è assoggettata ad ammortamento.

mento ed ha come contropartita la voce “*Riserva indisponibile – Collezioni museali*” all’interno del “*Patrimonio indisponibile*” al fine di evidenziare l’indisponibilità di tale importo.

Immobilizzazioni materiali disponibili

Le “*Immobilizzazioni materiali*” in essere alla data di trasformazione (anno 1996) sono state originariamente iscritte al valore stabilito da apposita perizia, rettificato, ove necessario, per tenere conto della residua utilità futura dei beni. Le immobilizzazioni acquisite successivamente alla data di trasformazione sono iscritte al costo di acquisto o di produzione; nel costo sono compresi gli oneri accessori e i costi diretti e indiretti per la quota imputabile al bene stesso. Le “*Immobilizzazioni materiali*”, ad eccezione del “*Patrimonio artistico*”, sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio a quote costanti sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzo dei beni; le aliquote applicate sono riportate nella sezione relativa alle “*Immobilizzazioni Materiali Disponibili*”.

In particolare:

- I “*Terreni e Fabbricati*” sono stati iscritti al costo, inclusivo degli eventuali oneri accessori sostenuti per la loro acquisizione. I Fabbricati sono ammortizzati sulla base di un’aliquota annuale pari all’1%, ritenuta rappresentativa della residua possibilità d’utilizzazione, mentre la quota parte del valore attribuito al Terreno non viene ammortizzata. Con decorrenza dall’esercizio 2006, come previsto dal D.L. n. 223/2006, così come recepito dall’OIC 16, si è infatti provveduto a scorporare il valore del fabbricato da quello del terreno. L’intero fondo ammortamento iscritto in contabilità a tale data è stato imputato al fabbricato.
- Il “*Patrimonio artistico*” riflette il valore stabilito da apposita perizia in sede di trasformazione e rettificato, ove necessario, per riflettere eventuali perdite durevoli di valore. Tale voce è costituita da opere ed attrezzature di carattere storico che, considerando la loro natura, non sono assoggettate ad ammortamento in quanto non si esaurisce la loro utilità futura.
- I “*Costumi e le Attrezzerie*” inclusi nella voce “*Attrezzature*” in essere alla data di trasformazione sono stati iscritti al valore stabilito da apposita perizia. Quelli realizzati successivamente alla data di trasformazione sono stati iscritti al costo d’acquisto o di produzione, inclusi i costi di manodopera diretta necessaria per la loro realizzazione.

I costi di manutenzione di natura ordinaria sono addebitati integralmente a Conto Economico nell’esercizio in cui sono sostenuti.

I beni acquistati sulla base di contributi ricevuti ai sensi di specifiche leggi sono iscritti al netto degli stessi, e l’eventuale valore netto risultante è ammortizzato sulla base della prevista utilità futura.

Crediti

I crediti sono iscritti secondo il presumibile valore di realizzo, mediante l’iscrizione di un apposito “*Fondo svalutazione*”.

I “*Crediti verso Fondatori*” includono crediti commerciali e d’altra natura, nonché l’importo dei contributi deliberati dai soggetti eroganti in conto esercizio; qualora il soggetto erogante deliberi un contributo in conto esercizio su base pluriennale viene iscritto l’intero importo e la parte di competenza di esercizi successivi è iscritta alla voce “*Risconti passivi*”.

I “*Crediti*” ed i relativi “*Risconti*” sono imputati a Conto Economico per la quota di competenza annuale.

Il criterio del costo ammortizzato non è applicato né per i crediti a breve termine (ossia con scadenza inferiore ai 12 mesi), né per i crediti esigibili oltre l’esercizio successivo, in quanto gli stessi fanno riferimento a contributi deliberati da un ente o società di competenza di esercizi successivi per cui non è stato ancora imputato a conto economico il relativo ricavo e per cui risultano iscritti risconti per pari importo.

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

I titoli, ove presenti, inseriti in questa voce si riferiscono a temporanei impieghi di liquidità e sono iscritti al minore tra il costo d’acquisto ed il valore di mercato.

Disponibilità liquide

Le “*Disponibilità liquide*”, iscritte al valore nominale, rappresentano l’ammontare alla data del bilancio dei valori in cassa e delle disponibilità nei conti intrattenuti con istituti di credito.

Ratei e risconti

Sono iscritte in tali voci quote di proventi e costi, comuni a due o più esercizi, per realizzare il principio della competenza temporale.

Apporti al Patrimonio della Fondazione e Contributi alla Gestione

Gli apporti dei Fondatori sono generalmente considerati “*Contributi alla gestione*” e, pertanto, contabilizzati tra i ricavi, in quanto l’attività di reperimento dei fondi rientra tra le attività proprie della Fondazione. Qualora i contributi vengano deliberati dal soggetto erogante su base pluriennale, gli stessi sono imputati a Conto Economico “pro-rata temporis” o sulla base della destinazione esplicita da parte del soggetto erogante.

Dall’esercizio 2013, lo Statuto della Fondazione prevede che “per apporto si intende qualsiasi erogazione o contributo a favore della Fondazione; spetta all’Assemblea della Fondazione determinarne la destinazione”. Pertanto con apposita delibera, l’Assemblea dei Fondatori, coerentemente con l’indicazione esplicita da parte del soggetto erogante, può destinare gli apporti destinati direttamente a Patrimonio. In tal caso gli stessi saranno contabilizzati direttamente nella voce patrimonio netto senza transitare da Conto Economico.

Tali contributi destinati al patrimonio e deliberati su base pluriennale, per la parte relativa agli esercizi successivi, così come i contributi soggetti ad una condizione sospensiva per l’acquisizione a titolo definitivo da parte della Fondazione, sono iscritti nel “*Patrimonio indisponibile*” nel-