

COMMISSIONE PARLAMENTARE

di inchiesta sul livello di digitalizzazione e innovazione delle pubbliche amministrazioni e sugli investimenti complessivi riguardanti il settore delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

S O M M A R I O

COMMISSIONE PLENARIA

AUDIZIONI:

Sulla pubblicità dei lavori	412
Audizione del direttore dell'Agenzia delle entrate, Ernesto Maria Ruffini (<i>Svolgimento e conclusione</i>)	412

COMMISSIONE PLENARIA

AUDIZIONI

Mercoledì 6 dicembre 2017. – Presidenza del presidente Paolo COPPOLA.

La seduta comincia alle 8.40.

Sulla pubblicità dei lavori.

Paolo COPPOLA, *presidente*, avverte che la pubblicità dei lavori della seduta odierna sarà assicurata anche mediante trasmissione diretta attraverso impianti audiovisivi a circuito chiuso e diretta *streaming* sperimentale sulla *web-tv* della Camera dei deputati. Non essendovi obiezioni, ne dispone l'attivazione.

Audizione del direttore dell'Agenzia delle entrate, Ernesto Maria Ruffini.

(Svolgimento e conclusione).

Paolo COPPOLA, *presidente*, dopo brevi considerazioni preliminari, introduce l'audizione del direttore dell'Agenzia delle entrate, Ernesto Maria Ruffini, accompagnato dal dottor Paolo Savini, direttore centrale gestione tributi, dall'ingegner Franco Maggio, direttore centrale catasto, cartografia e pubblicità immobiliare, dall'ingegner Giuseppe Buono, direttore centrale tecnologie e innovazione, e dal dottor Sergio Mazzei, capo ufficio comunicazione, ringraziandoli per la presenza.

Ernesto Maria RUFFINI, *direttore dell'Agenzia delle entrate*, svolge una relazione.

Intervengono per porre quesiti e formulare osservazioni il deputato Gian Mario FRAGOMELI (PD), e Paolo COPPOLA, *presidente*.

Ernesto Maria RUFFINI, *direttore dell'Agenzia delle entrate*, Franco MAGGIO, *direttore centrale catasto, cartografia e pubblicità immobiliare*, e Giuseppe BUONO,

direttore centrale tecnologie e innovazione, rispondono ai quesiti posti e forniscono ulteriori precisazioni.

Paolo COPPOLA, *presidente*, preso atto che la Commissione concorda, dispone che l'audizione prosegua in seduta segreta.

(I lavori proseguono in seduta segreta, indi riprendono in seduta pubblica).

Paolo COPPOLA, *presidente*, ringrazia gli intervenuti per il contributo fornito e dichiara conclusa l'audizione.

La seduta termina alle 9.50.

N.B.: Il resoconto stenografico della seduta della Commissione è pubblicato in un fascicolo a parte.