

ATTI PARLAMENTARI

XVII LEGISLATURA

CAMERA DEI DEPUTATI

Doc. **CLXIV**
n. **30**

RELAZIONE

**SULLO STATO DELLA SPESA, SULL'EFFICACIA
NELL'ALLOCAZIONE DELLE RISORSE E SUL
GRADO DI EFFICIENZA DELL'AZIONE AMMINI-
STRATIVA SVOLTA DAL MINISTERO DEI BENI E
DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO**

(Anno 2014)

(Articolo 3, comma 68, della legge 24 dicembre 2007, n. 244)

Presentata dal Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo
(FRANCESCHINI)

Trasmessa alla Presidenza il 17 luglio 2015

PAGINA BIANCA

INDICE

INTRODUZIONE	pag. 1
1. LA STRUTTURA DEL MINISTERO	pag. 2
2. LE PRIORITA' POLITICHE	pag. 5
3. LA DIRETTIVA GENERALE	pag. 6
4. LE RISORSE UMANE	pag. 13
5. LE RISORSE FINANZIARIE	pag. 17
6. I RISULTATI CONSEGUITI	pag. 20
7. CONTENIMENTO DELLE SPESE E <i>SPENDING REVIEW</i>	pag. 39

PAGINA BIANCA

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Introduzione

Il ciclo della pianificazione strategica per l'anno 2014 ha avuto inizio con l'Atto d'indirizzo, emanato in data 19 settembre 2013, con il quale sono state definite le priorità politiche del Ministero.

La Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione - emanata il 17 aprile 2014 e registrata dalla Corte dei conti il 1° luglio 2014 - ha definito gli obiettivi strategici e strutturali, gli obiettivi operativi e i connessi programmi esecutivi di azione per l'anno 2014, con una proiezione per il triennio 2014-2016.

In linea di massima la performance complessiva è stata adeguata alle previsioni, sia con riguardo agli obiettivi strategici sia agli obiettivi strutturali, con margini di allineamento ai valori espressi in pianificazione vicini al cento per cento.

Nella stesura del rapporto vengono utilizzati i dati che risultano nelle relazioni finali sull'attuazione della Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione e nella Nota integrativa al Rendiconto generale dello Stato per l'anno 2014.

Si precisa che i dati contenuti nel presente rapporto si riferiscono alla struttura precedente al dPCM 29 agosto 2014, n. 171 - entrato in vigore il 10 dicembre 2014 - avente per oggetto "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", con il quale è stato dato corso ad una complessa opera di riorganizzazione degli apparati amministrativi centrali e periferici.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

1. La struttura del Ministero

L'organizzazione del Ministero vigente nell'anno 2014 è stata determinata a seguito dell'entrata in vigore del d.P.R. 2 luglio 2009 n. 91 recante modifiche al d.P.R. 26 novembre 2007, n. 233. Peraltro, con legge 24 giugno 2013, n. 71, di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43, è stato disposto il trasferimento delle funzioni in materia di turismo dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri. Con successivo decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 21 ottobre 2013, si è provveduto ad individuare "Termini e modalità di trasferimento delle risorse umane e finanziarie della Presidenza del Consiglio dei Ministri al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo". Con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo del 18 novembre 2013 è stata istituita la Direzione generale per le politiche del turismo.

Pertanto il Ministero, nell'anno 2014, risulta articolato in dieci strutture di livello dirigenziale generale centrali, individuate quali Centri di responsabilità amministrativa (un Segretariato generale e nove Direzioni generali), in diciassette strutture periferiche di livello dirigenziale generale (le Direzioni regionali per i beni culturali e paesaggistici), nonché in un Ufficio dirigenziale di livello generale di direzione dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (OIV). Ulteriore Centro di responsabilità amministrativa è rappresentato dal Gabinetto ed Uffici di diretta collaborazione del Ministro, presso cui sono previsti due uffici dirigenziali di livello generale.

CENTRI DI RESPONSABILITÀ AMMINISTRATIVA	
Gabinetto e Uffici di diretta collaborazione all'opera del Ministro	
Segretariato generale	
Direzione generale per gli archivi	
Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore	
Direzione generale per le antichità	
Direzione generale per lo spettacolo dal vivo	
Direzione generale per il cinema	
Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale	
Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea	
Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale	
Direzione generale per le politiche del turismo	

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

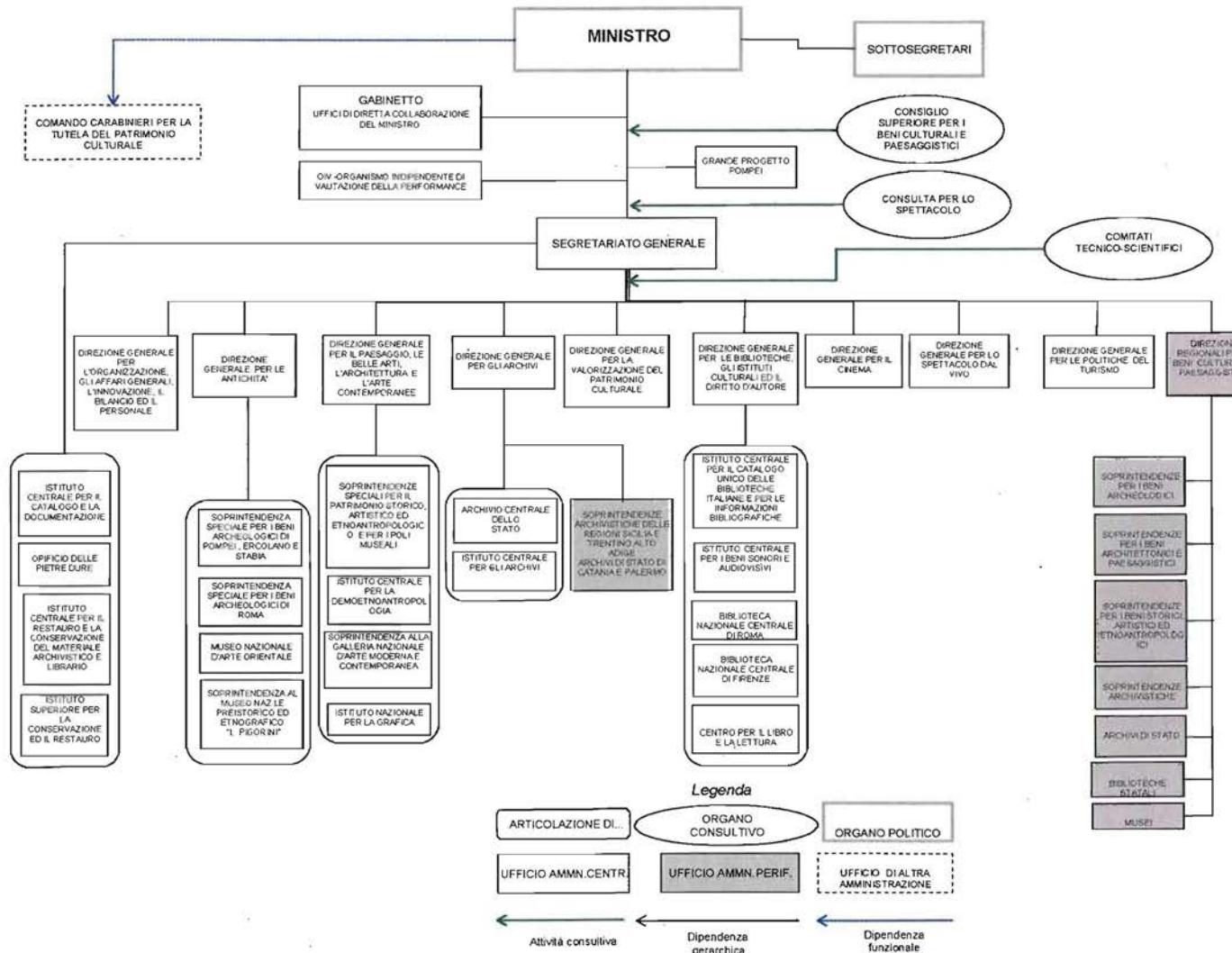
Tra gli Uffici di diretta collaborazione è inserito il Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale, il quale svolge attività finalizzata alla prevenzione e repressione, a livello nazionale e internazionale, dei crimini in danno del patrimonio archeologico, artistico e storico, rispondendo funzionalmente al Ministro.

Le Direzioni regionali per i beni culturali e paesaggistici coordinano l'attività delle ulteriori strutture periferiche del Ministero presenti nel territorio regionale, quali le soprintendenze in materia di beni archeologici, architettonici, paesaggistici, storici, artistici, etnoantropologici ed archivistici, nonché archivi di Stato, biblioteche statali e musei.

Con l'organigramma che segue, si rappresenta la struttura organizzativa vigente nell'anno 2014:

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

2. Le priorità politiche

La complessità del quadro macroeconomico ha indotto il Governo a confermare anche per l'anno 2014 l'adozione di misure correttive finalizzate soprattutto al riequilibrio della finanza pubblica, attraverso un programma volto a contenere ed ottimizzare la gestione della spesa.

Tutto ciò ha chiaramente obbligato l'Amministrazione a perseguire un rigoroso piano di azione mirato al contenimento dei costi, nonché alla razionalizzazione e al recupero di efficienza delle strutture e dei processi.

Peraltro, le disposizioni contenute nella legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di contabilità e finanza pubblica, nonché nel decreto legislativo 27 ottobre 2009, n.150, impongono alle amministrazioni di individuare e attuare in maniera coerente le priorità politiche e gli obiettivi programmatici, collegandoli direttamente con i contenuti e con il ciclo della programmazione finanziaria e del bilancio.

In tale ottica, e nel rispetto delle linee d'indirizzo strategico contenute nel programma di governo ed in tutti i documenti programmatici, è stata orientata l'attività di pianificazione strategica, che ha preso avvio con l'individuazione delle priorità politiche per l'anno 2014, espresse dal Ministro nell'Atto di indirizzo emanato il 19 settembre 2013.

Le priorità politiche per l'esercizio 2014 sono state:

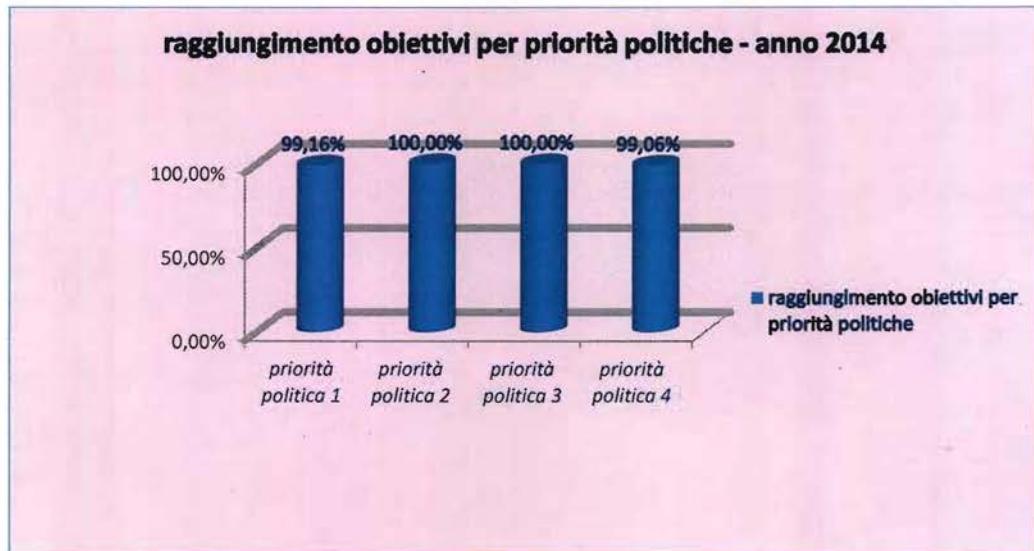
- **Priorità politica 1:**
Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati;
- **Priorità politica 2:**
Sostegno al settore delle attività culturali e dello spettacolo;
- **Priorità politica 3:**
Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale;
- **Priorità politica 4:**
Attuare politiche nazionali innovative per la promozione del sistema turistico italiano.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Nei seguenti prospetti si rappresenta il livello di raggiungimento delle priorità politiche e dei connessi obiettivi strategici e strutturali.

Priorità politica 1 - Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati (n. 19 obiettivi strategici)	99,16%
Priorità politica 2 - Sostegno al settore delle attività culturali e dello spettacolo (n. 2 obiettivi strategici)	100,00%
Priorità politica 3 - Attuare politiche nazionali innovative per la promozione del sistema turistico italiano (n. 2 obiettivi strategici)	100,00%
Priorità politica 4 - Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva dell'attività istituzionale; razionalizzare l'attività gestionale e le strutture operative (n. 4 obiettivi strategici e n. 48 obiettivi strutturali)	99,06%



3. La Direttiva Generale

Il processo di pianificazione strategica si conclude con l'emanazione della Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione (cd. Direttiva di I livello). Per la compiuta attuazione delle priorità politiche, che peraltro coincidono con le aree

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

strategiche indicate nel Piano della performance, in sede di Nota integrativa al bilancio di previsione 2014, sono stati individuati n. 75 obiettivi, di cui n. 48 strategici e n. 27 strutturali, a loro volta declinati in obiettivi operativi e programmi esecutivi di azione (PEA).

I citati obiettivi sono stati consolidati nella Direttiva generale per l'anno 2014 - emanata il 17 aprile 2014 e registrata dalla Corte dei conti il 1° luglio 2014 - che ha individuato, tra l'altro, le risorse finanziarie, umane e strumentali assegnate alle strutture per il conseguimento dei risultati programmati.

Ai fini dell'assegnazione degli obiettivi, a seguito dell'emanazione della citata Direttiva generale i Centri di responsabilità amministrativa hanno provveduto ad emanare le direttive di secondo livello ed i direttori regionali le direttive di terzo livello.

Il monitoraggio dello stato di attuazione della Direttiva è stato svolto regolarmente dall'Organismo indipendente di valutazione della performance, nell'ambito delle funzioni di valutazione e di controllo strategico di cui all'articolo 14 del decreto legislativo n. 150 del 2009, riferendo in proposito direttamente all'organo di indirizzo politico-amministrativo.

A titolo esemplificativo si riportano suddivisi per CRA gli obiettivi strategici/strutturali indicati nella Direttiva generale 2014.

SEGRETARIATO GENERALE				
MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Ricerca e innovazione	Ricerca in materia di beni e attività culturali	Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati.	69 - Sviluppo, ricerca e aggiornamento del Sistema informativo generale del catalogo	100%
			84 - Ricerca, sviluppo e diffusione di nuove metodologie e interventi di restauro	100%
			116 - Realizzazione dei corsi delle Scuole di alta formazione	100%
	Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale	25 - Definire e realizzare la cooperazione internazionale nel settore del restauro sostenendone la formazione, l'innovazione e l'internazionalizzazione		100%
			115 - Coordinamento degli interventi conseguenti ad emergenze nazionali	100%
		Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale.	5 - Coordinamento delle attività internazionali connesse alle convenzioni UNESCO e ai piani d'azione europei	100%
	Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio		113 - Coordinamento ai fini della predisposizione, attuazione e verifica del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	culturale		114 - Coordinamento per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	100%
			148 - Coordinamento con il Responsabile della trasparenza per l'aggiornamento del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuazione degli adempimenti e delle attività di coordinamento previsti nel Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per il Segretariato Generale	96,25%

DIREZIONE GENERALE PER GLI ARCHIVI

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Ricerca e innovazione	Ricerca in materia di beni e attività culturali	Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati.	159 - Favorire la realizzazione di sistemi innovativi di fruizione del patrimonio archivistico attraverso progetti di ricerca	100%
			9 - Razionalizzazione e riqualificazione delle sedi degli Istituti Archivistici statali	100%
			155 - Sviluppo del Sistema Archivistico Nazionale	100%
			154 - Miglioramento dell'efficienza e dell'efficacia dell'attività gestionale	100%
			153 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Tutela dei beni archivistici	Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale	152 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per gli Archivi e coordinamento degli Istituti afferenti	95%
			97 - Contributo per la salvaguardia, la conservazione, la tutela e la fruizione del patrimonio culturale	100%

DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Ricerca e innovazione	Ricerca in materia di beni e attività culturali	Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati.	156 - Evoluzione del servizio bibliotecario nazionale attraverso lo sviluppo di SBN-WEB	100%
			121 - Arricchimento dell'offerta culturale e miglioramento progressivo della fruibilità del patrimonio librario anche in formato digitale	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Tutela dei beni librari, promozione del libro e dell'editoria	Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale	123 - Sostegno alla creatività e all'elaborazione culturale, promozione del libro e dell'editoria	100%
			125 - Ottimizzazione delle attività istituzionali e dell'allocazione delle risorse ai fini dell'arricchimento dell'offerta culturale	100%
			127 - Contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	100%
			128 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per le biblioteche gli Istituti centrali il Diritto d'Autore e	95%
			141 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	100%

DIREZIONE GENERALE PER LE ANTICHITÀ

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Ricerca e innovazione	Ricerca in materia di beni e attività culturali	Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati.	126 - Supporto tecnico scientifico della Direzione Generale in materia di ricerca finalizzato anche alla divulgazione on line	100%
			129 - Potenziare la conoscenza del patrimonio archeologico	100%
			131 - Rendere operativa l'archeologia preventiva	100%
			140 - Supporto tecnico scientifico per il "Grande Progetto Pompei"	100%
			132 - Assicurare, in materia di tutela, l'efficienza dell'attività amministrativa della Direzione Generale per le Antichità e degli uffici periferici tramite rilevazioni periodiche	100%
Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Tutela dei beni archeologici	Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale	134 - Attività di tutela attraverso l'emanazione di atti in materia di concessioni di scavo e circolazione internazionale. Supporto tecnico scientifico sul progetto "Metro C" di Roma	100%
			136 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per le Antichità e coordinamento degli Istituti afferenti	95%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	Tutela dei beni archeologici		139 - Assicurare tutti gli adempimenti volti alla elaborazione e all'attuazione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione del MiBACT 157 - Contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del Patrimonio Culturale	100%
--	------------------------------	--	---	------

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo	Sostegno al settore delle attività culturali e dello spettacolo..	35 - Attuazione di misure di riforma del sostegno pubblico allo spettacolo dal vivo prevista dall'art. 9 del D.L. 8 agosto 2013, n.91.	100%
			135 - Attuazione di misure di riforma delle Fondazioni lirico-sinfoniche previste dall'art. 11 del D.L. 8 agosto 2013, n. 91	100%
		Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale	34 - Finanziamento e promozione dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e circhi)	100%
			130 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo	95%
			133 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo	Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale	37 - Finanziamento di opere cinematografiche di interesse culturale e delle attività di diffusione del cinema italiano	100%
			83 - Attività di vigilanza sugli enti di settore	100%
			137 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per il cinema	95%
			138 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
			149 - Attività di rilascio autorizzazioni e di adozione provvedimenti amministrativi	100%
			150 - Ottimizzazione dei processi di lavoro	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE				
MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Valorizzazione del patrimonio culturale	Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati.	143 - Promuovere la conoscenza del patrimonio anche attraverso attività didattiche e formative, sviluppando altresì soluzioni tecnologicamente avanzate; favorire la fruizione del patrimonio anche ad un pubblico diversamente abile	84%
			144 - Promuovere itinerari e sistemi culturali diffusi ed iniziative di valorizzazione con soggetti pubblici e privati, anche ai sensi dell'art. 112 del Codice dei Beni Culturali ed in previsione delle iniziative in programma per l'EXPO 2015	100%
		Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale.	142 - Migliorare la fruizione dei luoghi della cultura, anche con la diffusione delle nuove linee guida per i servizi aggiuntivi e il supporto alle stazioni appaltanti per la loro applicazione	100%
			145 - Diffondere la conoscenza e l'utilizzazione delle misure fiscali di vantaggio, delle erogazioni liberali e delle sponsorizzazioni.	100%
			146 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale e coordinamento degli Istituti afferenti	95%
			147 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
DIREZIONE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE BELLE ARTI, L'ARCHITETTURA E L'ARTE CONTEMPORANEE				
MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Ricerca e innovazione	Ricerca in materia di beni e attività culturali	Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale.	117 - Attività di ricerca, indirizzo e divulgazione agli istituti periferici sul patrimonio culturale	100%
			91 - contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	100%
			118 - Attività di coordinamento in materia di contabilità economica e finanziaria del CDR	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Tutela delle belle arti, dell'architettura e dell'arte contemporanea; tutela e valorizzazione del paesaggio		119 - Attività di indirizzo e supporto agli uffici periferici in materia di tutela dei beni architettonici, storici, artistici, demoetnoantropologici e di promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea	100%
			120 - Semplificazione delle procedure amministrative attraverso lo sviluppo la sperimentazione e la diffusione di sistemi informatici	100%
			122 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale PBAAC e coordinamento degli istituti afferenti	95%
			124 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	100%
			12 - Attività finalizzata alla valutazione e alla riduzione del rischio sismico dei beni culturali, con particolare riferimento alla classe di edifici sensibili, contenitori museali ed affini, in ottemperanza alla direttiva P.C.M. 12.10.2007	100%
			45 - Assicurare la tutela del paesaggio	100%

DIREZIONE GENERALE PER L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI, L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL PERSONALE

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Ricerca e innovazione	Ricerca in materia di beni e attività culturali		44 - Sviluppare la ricerca e ammodernare le strutture	100%
Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali e paesaggistici	Tutela del patrimonio culturale	Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale.	48 - Finanziamenti interventi con fondi ordinari e con fondi lotto a favore dei beni e delle attività culturali.	100%
			51 - Incremento della capacità di spesa del Ministero, mediante riduzione delle giacenze di cassa in contabilità speciale e conti di tesoreria unica	100%
			67 - Rimborso quota interesse e quota capitale.	100%
			151 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
			158 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale trasparenza e integrità della	95%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

			Direzione generale. Verifica dello stato di attuazione del programma triennale per la trasparenza e integrità del MIBACT	
Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche	Servizi e affari generali per le Amministrazioni di competenza		54 - Attività di supporto amministrativo ed organizzativo	100%
			55 - Razionalizzazione delle competenze e della distribuzione delle risorse umane	100%
Fondi da ripartire	Fondi da assegnare		68 - Ripartizione dei fondi per il miglioramento degli istituti del Ministero	100%

DIREZIONE GENERALE PER LE POLITICHE DEL TURISMO

MISSIONE	PROGRAMMA	PRIORITA' POLITICHE	OBIETTIVI STRATEGICI/STRUTTURALI	RISULTATI CONSEGUITI
Turismo	Sviluppo e competitività del turismo	Attuare politiche nazionali innovative per la promozione del sistema turistico italiano.	160 - Dare attuazione a politiche e programmi mirati a valorizzare l'immagine turistica dell'Italia nel mondo, a migliorare e potenziare la qualità dell'offerta e a ottimizzare l'innovazione del settore nonché la domanda interna ed esterna	100%
			161 - Attuare strategie turistiche per la promozione e la valorizzazione del sistema turistico del paese anche in relazione all'EXPO 2015 e ad altri particolari eventi	100%
		Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale.	165 - Sostegno alle attività del CAI	100%
			164 - Attività ed azioni volte al funzionamento dell'ENIT ai fini della promozione del turismo in Italia e all'estero	100%
			163 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	100%
			162 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le politiche del turismo	95%

4. Le risorse umane

Alla data del 31 dicembre 2014 è presente nell'amministrazione centrale e periferica il seguente personale.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Personale MIBACT in servizio al 31 dicembre 2014	
PERSONALE DIRIGENZIALE	
Dirigenti di prima fascia di cui	
<ul style="list-style-type: none"> • n. 13 dirigenti di ruolo • n. 2 dirigenti di seconda fascia con incarico di prima • n. 2 dirigenti di seconda fascia che a dicembre 2014 hanno maturato il diritto a transitare in prima fascia • n. 1 dirigente con incarico conferito ai sensi dell'art. 19, c.6, d.Lgs. 165/2001 	18
Dirigenti di seconda fascia di cui	
<ul style="list-style-type: none"> • n. 143 dirigenti di ruolo • n. 8 dirigenti con incarico conferito ai sensi dell'art. 19, c.6, d.Lgs. 165/2001 	151
TOTALE	169
PERSONALE NON DIRIGENZIALE	
Area terza	4.853
Area seconda	12.261
Area prima	926*
TOTALE	18.040

*Ai sensi dell'art. 2, c. 11, del d.l. 6 luglio 2012, n. 95, convertito dalla L. 7 agosto 2012, n.135 e dell'art. 15, c. 2 bis, del d.l. 31 maggio 2014, n. 83, convertito dalla L. 29 luglio 2014, n.106, l'amministrazione con decreto direttoriale 11 dicembre 2014 - registrato dall'Ufficio centrale del Bilancio in data 31 dicembre 2014, al n. 1800- al fine di compensare dal punto di vista finanziario il soprannumero presente in I area, ha reso indisponibili n. 104 posti in II area -F1 e n. 103 posti in III Area -F1.

Come già sopra evidenziato, con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 21 ottobre 2013 è stato attuato il trasferimento, ai sensi dell'articolo 1 della legge 24 giugno 2013, n. 71, dell'Ufficio per le politiche del turismo della Presidenza del Consiglio dei Ministri al Ministero dei beni e delle attività culturali unitamente alle relative risorse umane, strumentali e finanziarie. Si rappresenta, di seguito, la specifica dotazione organica trasferita dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri al Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, ai sensi dell'articolo 3, comma 1, del d.P.C.M. 21 ottobre 2013 (Tabella n. 3).

Dotazione organica trasferita dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri al Mibact (dpcm 21 ottobre 2013)

Dirigenti di prima fascia	Dirigenti di seconda fascia	Cat. AF6	Cat. AF5	Cat. AF4	Cat. AF3	Cat. AF1	Cat. BF9	Cat. BF8	Cat. BF7	Cat. BF6	Cat. BF5	Cat. BF4	Cat. BF3	totale
1	4	3	2	9	6	3	1	1	7	3	10	2	1	53

A fronte della predetta dotazione organica, dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri sono transitate in data 21 ottobre 2013 al Ministero n. 33 unità di personale, di cui:

- n. 1 dirigente di prima fascia;
- n. 13 unità di personale di Terza area;
- n. 19 unità di personale di Seconda area.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Le predette unità trasferite sono in attesa di essere inquadrati nei ruoli del Ministero nelle more dell'approvazione della tabella di equiparazione da adottarsi con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri di concerto con il Ministro dell'economia e delle finanze, con il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo e con il Ministro della pubblica amministrazione e semplificazione.

Si evidenzia, tra l'altro, che a decorrere dal 1° gennaio 2014 - ai sensi dell'articolo 14 del decreto legge 6 luglio 2011 n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, recante "Disposizioni urgenti per la stabilizzazione finanziaria" - a seguito del superamento della prova di verifica dell'idoneità prevista dalla citata normativa, sono state inquadrati nei ruoli del Ministero n. 55 unità di personale non dirigenziale provenienti da Cinecittà Luce s.p.a., di cui n. 34 unità di personale di Terza Area e n. 21 unità di personale di Seconda Area.

In proposito, si rappresenta che sulla base del citato articolo 14, comma 13, del decreto legge 6 luglio 2011 n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, il Ministero ha provveduto con il dPCM n. 171 del 2014, a rideterminare le proprie dotazioni organiche in misura corrispondente al personale effettivamente trasferito.

Si segnala, inoltre, che si è proceduto all' inquadramento nei ruoli del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo di n. 165 unità di personale comandato (Area II e III) proveniente da amministrazioni assoggettate a vincolo assunzionale.

Infine, si fa presente che ai sensi dell'articolo 1, comma 9, del decreto legge n. 192 del 2014, convertito dalla legge 27 febbraio 2015, n. 11, la disposizione di cui all'articolo 2, comma 12, del decreto legge 31 agosto 2013, n. 101 convertito dalla legge 30 ottobre 2013, n. 125, che autorizzava questo Ministero per l'anno 2013 e per l'anno 2014 all'assunzione di personale mediante l'utilizzazione di graduatorie in corso di validità, nel limite delle ordinarie facoltà assunzionali consentite dalla normativa vigente (articolo 3 del decreto legge n. 90/2014), continua ad applicarsi per l'anno 2015, limitatamente ai profili professionali specialistici .

Per quanto concerne la **dotazione organica** del Ministero, l'articolo 2 del decreto legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135 e successive modificazioni, ha previsto, salvo compensazioni selettive, la riduzione degli organici del personale dirigenziale nella misura del 20% degli uffici dirigenziali di prima e seconda fascia, nonché la riduzione del 10% della spesa complessiva della dotazione organica del personale non dirigenziale delle amministrazioni pubbliche, pertanto con il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 22 gennaio 2013 è stata rideterminata la dotazione organica del personale di alcuni Ministeri tra cui anche quella del Ministero per i beni e le attività culturali.

Peraltro, a seguito del passaggio delle funzioni in materia di turismo - ai sensi della legge 24 giugno 2013, n. 71, di conversione, con modificazioni, del decreto-legge 26 aprile 2013, n. 43 nonché del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 21 ottobre 2013, con cui è stato disposto il trasferimento del personale in servizio presso l'Ufficio per le politiche del turismo della Presidenza del Consiglio dei Ministri - la dotazione organica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

del personale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo è stata ulteriormente rideterminata.

Inoltre, si rappresenta che, relativamente al personale dirigenziale, l'articolo 1, comma 11, del decreto legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 ottobre 2013, n. 112, ha previsto l'istituzione della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli, disciplinata con decreto ministeriale 3 dicembre 2013, con il conseguente incremento della dotazione organica dei dirigenti di seconda fascia del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

Si segnala, infine, che, ai sensi dell'articolo 14, comma 13, del decreto legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, nonché ai sensi del decreto interministeriale 24 aprile 2013 e dei decreti direttoriali 10 dicembre 2013 e 19 dicembre 2013 sono state trasferite al Ministero n. 55 unità di personale, provenienti da Cinecittà Luce S.p.A.. Il predetto personale, all'esito della procedura di verifica dell'idoneità è stato inquadrato, a decorrere dal 1° gennaio 2014, nei ruoli del Ministero sulla base dell'apposita tabella di corrispondenza approvata nel citato decreto interministeriale.

Alla luce di quanto sopra esposto, la dotazione organica del personale dirigenziale e non dirigenziale di questo Ministero risulta così rideterminata:

DOTAZIONE ORGANICA DIRIGENZA MIBACT					
Dirigenti	dPR n. 233/2007 e successive modificazioni	dPCM 22.1.2013	L. n. 71/2013 di conversione del d.l. n. 43/2013 - dPCM 21.10.2013 (turismo): incremento	L. n. 112/2013 di conversione del d.l. n. 91/2013 DM 3/12/2013: incremento	Dotazione organica MIBACT dPCM n. 171/2014
Prima fascia	29	23	1	0	24
Seconda fascia	194	162	4	1	167
TOTALE	223	185	5	1	191
DOTAZIONE ORGANICA AREE MIBACT					
Area	dPR n. 233/2007 e successive modificazioni	dPCM 22.01.2013	L. n. 71/2013 di conversione del d.l. n. 43/2013 - dPCM 21.10.2013 (turismo): incremento	L. n. 111/2011 di conversione del d.l. n. 98/2011 - decreto interministeriale 24 aprile 2014 (Cinecittà): incremento	Dotazione organica MIBACT dPCM n. 171/2014
Terza	5.502	5.400	23	34	5.457
Seconda	14.695	12.847	25	21	12.893
Prima	1.035	700	0	0	700
TOTALE	21.232	18.947	48	55	19.050

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Nel prospetto di seguito si fornisce la distribuzione del personale del Ministero per tipologia di contratto e per profili professionali, con l'indicazione delle retribuzioni medie di ciascuna categoria.

Distribuzione del personale per tipologia di contratto e profili professionali anno 2014

Numero addetti								Qualifiche professionali										
Part-time	T. pieno		T. indeterm.		Totale		A - I AREA				B - II AREA				C - III AREA			
	2013	2014	2013	2014	2013	2014	2013	2014	2013	2014	2013	2014	2013	2014	2013	2014	2013	2014
1.237	1.124	17.718	16.915	18.955	18.039	18.955	985	926	€ 18.198,61	€ 17.675,17	12.944	12.261	€ 20.248,83	€ 21.755,13	5.026	4.853	€ 24.293,61	€ 26.131,68

1) Numero addetti per area

2) Retribuzione media

5. Le risorse finanziarie

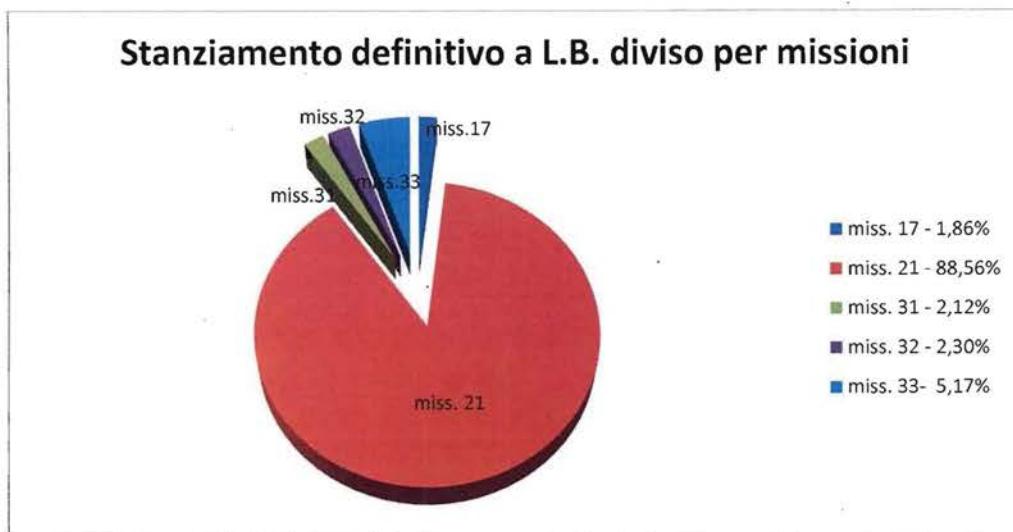
Le risorse finanziarie assegnate al Ministero ed utilizzate nell'anno 2014 sono rappresentate nelle tavole che seguono:

MISSIONE	PROGRAMMA	Risorse iniziali a Legge di Bilancio	Stanziamento definitivo a Legge di Bilancio
17 Ricerca e innovazione	4 Ricerca in materia di beni e attività culturali	29.682.819	30.258.312
Totale		29.682.819	30.258.312
	2 Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo	442.277.147	353.737.292
	5 Vigilanza, prevenzione e repressione in materia di patrimonio culturale	5.288.580	5.253.783
	6 Tutela dei beni archeologici	199.659.408	241.360.485
	9 Tutela dei beni archivistici	128.928.597	138.196.681
	10 Tutela dei beni librari, promozione del libro e dell'editoria	121.644.102	130.561.747
	12 Tutela delle belle arti, dell'architettura e dell'arte contemporanea; tutela e valorizzazione del paesaggio	290.666.220	326.777.421
	13 Valorizzazione del patrimonio culturale	11.932.151	9.357.637
	14 Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale	5.289.447	7.239.000
	15 Tutela del patrimonio culturale	207.088.618	186.211.654
Totale		1.412.774.270	1.398.695.707
031 Sviluppo e competitività del turismo	1 Sviluppo e competitività del turismo	33.804.214	23.878.731
Totale		33.804.214	23.878.731
	32 Servizi istituzionali e generali delle amministrazioni pubbliche	11.393.836	7.324.881
	2 Servizi e affari generali per le amministrazioni di competenza	25.279.503	17.526.429
Totale		36.673.339	24.851.310
33. Fondi da ripartire	1 Fondi da assegnare	82.410.636	0
Totale		82.410.636	0
Totale complessivo		1.595.345.278	1.477.684.053

Fonte: dati Nota integrativa a legge di bilancio e consuntivo anno 2014.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014



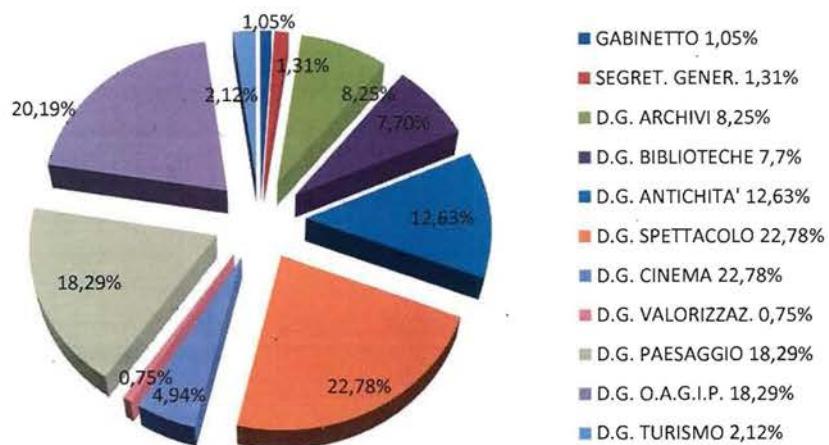
Con i seguenti prospetti si rappresentano gli stanziamenti definitivi di competenza concernenti l'anno finanziario 2014, attribuiti ai Centri di responsabilità amministrativa di questo Ministero:

Centro di responsabilità amministrativa	Risorse iniziali a LB 2014	Risorse definitive a consuntivo 2014
1_Gabinetto e Uffici di diretta Collaborazione all'opera del Ministro	16.682.416	12.578.663
2_Segretariato Generale	20.868.722	23.021.847
5_Direzione generale per i gli archivi	131.605.225	141.176.373
6_Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore	122.793.422	132.292.115
7_Direzione generale per le antichità	201.513.122	245.059.610
8_Direzione generale per lo spettacolo dal vivo	363.426.641	270.801.506
11_Direzione generale per il cinema	78.850.506	82.935.786
13_Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale	11.932.151	9.357.638
14_Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea	291.713.911	330.132.705
15_Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale	322.154.948	206.449.083
15_Direzione generale per le politiche del turismo	33.804.214	23.878.729
TOTALE GENERALE	1.595.345.278	1.477.684.054

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Stanziamento definitivo a L.B. diviso per C.r.a.



Nella tavola che segue sono evidenziate le risorse finanziarie assegnate e utilizzate dal Ministero, collegate alle missioni, ai programmi e alle priorità politiche per l'esercizio 2014.

Spesa per missioni, programmi e priorità politiche – Anno 2014

Missioni	Programmi	Priorità politiche	Importo attribuito Conto Competenza 2014	Importo attribuito Residui Accertati di nuova formazione 2014	TOTALE	Grado di informatizzazione % lavoro strumenti informatici		
						A (basso)	B (medio)	C (alto)
Miss. 17	4	1	24.192.028,21	240.919,94	24.432.948,15			X
		4	6.066.282,52	2.837.990,62	8.904.273,14			X
	2	2	596.065,57	0	596.065,57			X
		4	353.141.226,30	86.433.782,19	439.575.008,49			X
	5	4	5.253.782,58	7.540,95	5.261.323,53			X
		1	48.002.184,77	2.946.184,79	50.948.369,56			X
	6	4	193.358.301,05	11.884.615,50	205.242.916,55			X
		1	69.133.869,77	1.566.089,91	70.699.959,68			X
	9	4	69.062.812,16	1.692.265,61	70.755.077,77			X
		1	100.511.525,80	2.534.252,31	103.045.778,11			X
	10	4	30.050.222,07	1.345.614,32	31.395.836,39			X
		1	98.518.169,80	6.149.477,57	104.667.647,37			X
	12	4	228.259.251,93	13.852.374,99	242.111.626,92			X
		1	8.267.243,41	985.431,15	9.252.674,56			X
	13	4	1.090.394,36	107.639,59	1.198.033,95			X
		1	1.552.548,37	72.738,63	1.625.287,00			X
	14	4	5.686.452,39	335.487,60	6.021.939,99			X
		4	186.211.654,85	53.278.921,44	239.490.576,29			X
Miss. 31	1	3	1.743.059,69	53.009.993,11	54.753.052,80			
	4		22.135.669,63	352.740,38	22.488.410,01			
Miss. 32	2	4	7.324.880,16	248.759,40	7.573.639,56			X
	3	4	17.526.428,35	8.814.355,85	26.340.784,20			X
Miss. 33	1	4	-	-	0,00			X
Totale complessivo			1.477.684.053,74	248.697.175,85	1.726.381.229,59			

Fonte: dati Nota integrativa a consuntivo anno 2014.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

6. I risultati conseguiti

L'azione amministrativa dei Centri di responsabilità amministrativa si è svolta secondo le linee di programmazione strategica e pianificazione finanziaria avviate a seguito della Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione per l'anno 2014.

La performance organizzativa nel complesso è stata adeguata alle previsioni, sia con riguardo agli obiettivi strategici sia agli obiettivi strutturali, con margini di allineamento ai valori espressi in pianificazione vicini al cento per cento.

Nella tabella che segue viene indicata la performance organizzativa del Ministero, ottenuta operando una media complessiva dei valori raggiunti per singolo CRA, a livello di obiettivi strategici e di obiettivi strutturali.

Performance organizzativa	Obiettivi strategici (media dei valori degli indicatori di performance)	Obiettivi strutturali (media dei valori degli indicatori di performance)
Segretariato generale	100%	99,06%
Direzione generale per gli archivi	100%	98,75%
Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore	100%	98,75%
Direzione generale per le antichità	100%	99,00%
Direzione generale per lo spettacolo dal vivo	100%	98,33%
Direzione generale per il cinema	100%	99,00%
Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale	92%	98,75%
Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea	100%	99,17%
Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale	100%	99,28%
Direzione generale per le politiche del turismo	100%	98,75%
Totale	99,20%	98,98%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014



Nel prospetto di seguito rappresentato si indicano, per ciascun Centro di responsabilità amministrativa e suddivisi per priorità politiche, tutti gli obiettivi strategici e strutturali con la relativa percentuale di realizzazione.

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Priorità politica 1	
<i>Tutelare e valorizzare il patrimonio culturale. Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni culturali e del paesaggio in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati.</i>	
Percentuale di performance complessiva	99,16%
Segretariato Generale	Percentuale performance
025 - Definire e realizzare la cooperazione internazionale nel settore del restauro sostenendone la formazione, l'innovazione e l'internalizzazione.	100%
069 - Sviluppo, ricerca e aggiornamento del sistema informativo generale del catalogo	100%
084 - Ricerca, sviluppo e diffusione di nuove metodologie e interventi di restauro	100%
115 - Coordinamento degli interventi conseguenti ad emergenze nazionali	100%
116 - Realizzazione dei corsi delle scuole di alta formazione	100%
Direzione generale per gli archivi	Percentuale performance
009 - Razionalizzazione e riqualificazione delle sedi degli istituti archivistici statali	100%
155 - Sviluppo del sistema archivistico nazionale	100%
159 - Favorire la realizzazione di sistemi innovativi di fruizione del patrimonio archivistico attraverso progetti di ricerca	100%
Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore	Percentuale performance
121 - Arricchimento dell'offerta culturale e miglioramento progressivo della fruibilità del patrimonio librario anche in formato digitale.	100%
123 - Sostegno alla creatività e all'elaborazione culturale, promozione del libro e dell'editoria.	100%
156 - Evoluzione del servizio bibliotecario nazionale attraverso lo sviluppo di SBN-WEB.	100%
Direzione generale per le antichità	Percentuale performance
126 - Supporto tecnico scientifico della direzione generale in materia di ricerca finalizzato anche alla divulgazione on line.	100%
129 - Potenziare la conoscenza del patrimonio archeologico	100%
131 - Rendere operativa l'archeologia preventiva	100%
140 - Supporto tecnico scientifico per il "Grande progetto Pompei"	100%
Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale	Percentuale performance
143 - Promuovere la conoscenza del patrimonio anche attraverso attività didattiche e formative, sviluppando altresì soluzioni tecnologicamente avanzate; favorire la fruizione del patrimonio anche ad un pubblico diversamente abile.	84%
144 - Promuovere itinerari e sistemi culturali diffusi ed iniziative di valorizzazione con soggetti pubblici e privati, anche ai sensi dell'art. 112 del codice dei beni culturali ed in previsione delle iniziative in programma per l'EXPO 2015.	100%
Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea	Percentuale performance
012 - Attività finalizzata alla valutazione e alla riduzione del rischio sismico dei beni culturali, con particolare riferimento alla classe di edifici sensibili, contenitori museali ed affini, in ottemperanza alla direttiva P.C.M. 12.10.2007.	100%
045 - Assicurare la tutela del paesaggio	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Priorità politica 2 <i>Sostegno al settore delle attività culturali e dello spettacolo</i>	
Percentuale di performance complessiva	100%
Direzione generale per lo spettacolo dal vivo.	Percentuale performance
035 - Attuazione di misure di riforma del sostegno pubblico allo spettacolo dal vivo prevista dall'art. 9 del D.L. 8 agosto 2013, n.91.	100%
135 - Attuazione di misure di riforma delle Fondazioni lirico-sinfoniche previste dall'art. 11 del D.L. 8 agosto 2013, n. 91	100%
Priorità politica 3 <i>Migliorare l'efficienza e l'efficacia complessiva delle strutture operative e dell'attività istituzionale</i>	
Percentuale di performance complessiva	99,06%
Gabinetto e uffici di diretta collaborazione all'opera del ministro	Percentuale performance
033 - Supporto all'attività di indirizzo politico e all'attività di raccordo con l'amministrazione	100%
036 - Recupero, prevenzione e repressione in materia di patrimonio culturale	100%
Segretariato generale	Percentuale performance
005 - Coordinamento delle attività internazionali connesse alle convenzioni UNESCO e ai piani d'azione europei	100%
113 - Coordinamento ai fini della predisposizione, attuazione e verifica del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	100%
114 - Coordinamento per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	100%
148 - Coordinamento con il Responsabile della trasparenza per l'aggiornamento del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuazione degli adempimenti e delle attività di coordinamento previsti nel Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per il Segretariato Generale	96,25%
Direzione generale per gli archivi	Percentuale performance
097 - Contributo per la salvaguardia, la conservazione, la tutela e la fruizione del patrimonio culturale	100%
152 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per gli Archivi e coordinamento degli Istituti afferenti	95%
153 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
154 - Miglioramento dell'efficienza e dell'efficacia dell'attività gestionale	100%
Direzione generale per le biblioteche, gli istituti culturali ed il diritto d'autore	Percentuale performance
125 - Ottimizzazione delle attività istituzionali e dell'allocazione delle risorse ai fini dell'arricchimento dell'offerta culturale.	100%
127 - Contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale.	100%
128 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per le biblioteche gli Istituti culturali ed il Diritto d'Autore e coordinamento degli istituti afferenti	95%
141 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Direzione generale per le antichità	Percentuale performance
132 - Assicurare, in materia di tutela, l'efficienza dell'attività amministrativa della Direzione Generale per le Antichità e degli uffici periferici tramite rilevazioni periodiche	100%
134 - Attività di tutela attraverso l'emanazione di atti in materia di concessioni di scavo e circolazione internazionale. Supporto tecnico scientifico sul progetto "Metro C" di Roma.	100%
136 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per le Antichità e coordinamento degli Istituti afferenti	95%
139 - Assicurare tutti gli adempimenti volti alla elaborazione e all'attuazione del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione del MiBACT	100%
157 - Contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del Patrimonio Culturale	100%
Direzione generale per lo spettacolo dal vivo	Percentuale performance
034 - Finanziamento e promozione dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e circhi).	100%
130 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo.	95%
133 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
Direzione generale per il cinema	Percentuale performance
037 - Finanziamento di opere cinematografiche di interesse culturale e delle attività di diffusione del cinema italiano	100%
083 - Attività di vigilanza sugli enti di settore.	100%
137 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per il cinema.	95%
138 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	100%
149 - Attività di rilascio autorizzazioni e di adozione provvedimenti amministrativi	100%
150 - Ottimizzazione dei processi di lavoro	100%
Direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale	Percentuale performance
142 - Migliorare la fruizione dei luoghi della cultura, anche con la diffusione delle nuove linee guida per i servizi aggiuntivi e il supporto alle stazioni appaltanti per la loro applicazione	100%
145 - Diffondere la conoscenza e l'utilizzazione delle misure fiscali di vantaggio, delle erogazioni liberali e delle sponsorizzazioni	100%
146 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale e coordinamento degli Istituti afferenti.	95%
147 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
Direzione generale per il paesaggio, le belle arti, l'architettura e l'arte contemporanea	Percentuale performance
091 - Contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	100%
117 - Attività di ricerca, indirizzo e divulgazione agli istituti periferici sul patrimonio culturale	100%
118 - Attività di coordinamento in materia di contabilità economica e finanziaria del CDR	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

119 - Attività di indirizzo e supporto agli uffici periferici in materia di tutela dei beni architettonici, storici, artistici, demoetnoantropologici e di promozione dell'architettura e dell'arte contemporanea	100%
120 - Semplificazione delle procedure amministrative attraverso lo sviluppo la sperimentazione e la diffusione di sistemi informatici	100%
122 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale PBAAC e coordinamento degli istituti afferenti	95%
124 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale	Percentuale performance
044 - Sviluppare la ricerca e ammodernare le strutture.	100%
048 - Finanziamenti interventi con fondi ordinari e con fondi lotto a favore dei beni e delle attività culturali.	100%
051 - Incremento della capacità di spesa del Ministero, mediante riduzione delle giacenze di cassa in contabilità speciale e conti di tesoreria unica	100%
054 - Attività di supporto amministrativo ed organizzativo.	100%
055 - Razionalizzazione delle competenze e della distribuzione delle risorse umane	100%
067 - Rimborso quota interesse e quota capitale.	100%
068 - Ripartizione dei fondi per il miglioramento degli istituti del Ministero.	100%
151 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
158 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale trasparenza e integrità della Direzione generale. Verifica dello stato di attuazione del programma triennale per la trasparenza e integrità del MiBACT	95%
Direzione generale per le politiche del turismo	Percentuale performance
162 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le politiche del turismo	95%
163 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	100%
164 - Attività ed azioni volte al funzionamento dell'ENIT ai fini della promozione del turismo in Italia e all'estero	100%
165 - Sostegno alle attività del CAI	100%
Priorità politica 4 <i>Attuare politiche nazionali innovative per la promozione del sistema turistico italiano</i>	100%
Percentuale di performance complessiva	
Direzione generale per le politiche del turismo	Percentuale performance
160 - Dare attuazione a politiche e programmi mirati a valorizzare l'immagine turistica dell'Italia nel mondo, a migliorare e potenziare la qualità dell'offerta e a ottimizzare l'innovazione del settore nonché la domanda interna ed esterna	100%
161 - Attuare strategie turistiche per la promozione e la valorizzazione del sistema turistico del paese anche in relazione all'EXPO 2015 e ad altri particolari eventi	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Di seguito sono riportati gli indicatori divisi per missioni e programmi, con le percentuali di conseguimento degli obiettivi strategici/strutturali.

Programma	Obiettivo	Indicatore	Tipo Indicatore	Tipo Misura	Valori target		% di realizzazione
					Preven. 2014 (LB)	Cons. 2014	
GABINETTO							
032.002 - Indirizzo politico	33 - supporto all'attività di indirizzo politico e all'attività di raccordo con l'amministrazione	1 - atti e provvedimenti prodotti / atti e provvedimenti programmati	Indicatore di risultato (output)	Percentuale	100%	100%	100%
021.005 - Vigilanza, prevenzione e repressione in materia di patrimonio culturale	36 - recupero, prevenzione e repressione in materia di patrimonio culturale	2 - incremento attività di prevenzione dei reati in danno del patrimonio culturale	Indicatore di risultato (output)	Percentuale	16%	16%	100%
SEGRETARIATO GENERALE							
021.014 - Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale	5 - coordinamento delle attività internazionali connesse alle convenzioni UNESCO e ai piani d'azione europei	4 - Realizzazione di giornate informative	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	24	24	100%
	5 - coordinamento delle attività internazionali connesse alle convenzioni UNESCO e ai piani d'azione europei	5 - Attuazione delle convenzioni UNESCO	Indicatore di realizzazione fisica	Binario (SI/NO)	SI	SI	100%
	25 - definire e realizzare la cooperazione internazionale nel settore del restauro sostenendone la formazione, l'innovazione e l'internalizzazione.	2 - Numero di pubblicazioni e/o eventi realizzati	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	3	3	100%
017.004 - Ricerca in materia di beni e attività culturali	69 - sviluppo, ricerca e aggiornamento del Sistema informativo generale del catalogo	1 - Numero nuovi enti gestiti all'interno dei sistemi informativi dell'ICCD	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	196	196	100%
	84 - ricerca, sviluppo e diffusione di nuove metodologie e interventi di restauro	2 - Report scientifici pubblicati	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	12	12	100%
021.014 - Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale	113 - coordinamento ai fini della predisposizione, attuazione e verifica del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	1 - n. direttive, n. riunioni e note di coordinamento con i CRA	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	3	3	100%
	113 - coordinamento ai fini della predisposizione, attuazione e verifica del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	3 - n. adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi previsti nel Piano adottato	Indicatore di realizzazione fisica	Percentuale	95%	95%	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	113 - coordinamento ai fini della predisposizione, attuazione e verifica del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	4 - n. report di monitoraggio dell'attuazione del Piano	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	1	1	100%
	113 - coordinamento ai fini della predisposizione, attuazione e verifica del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT.	5 - n.1 Piano triennale di prevenzione della corruzione predisposto per l'adozione	Indicatore di realizzazione fisica	Binario (SI/NO)	SI	SI	100%
	114 - coordinamento per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	1 - Visite ispettive per la verifica e l'accertamento delle procedure amministrative e delle attività tecniche	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	106	106	100%
	115 - coordinamento degli interventi conseguenti ad emergenze nazionali	1 - Aggiornamento del d/b	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	300	300	100%
017.004 - Ricerca in materia di beni e attività culturali	116 - realizzazione dei corsi delle Scuole di alta formazione	1 - Grado soddisfazione degli studenti su gli insegnamenti ricevuti	Indicatore di impatto (outcome)	Percentuale	75%	75%	100%
021.014 - Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale	148 - coord. con il resp. della trasp. per l'aggiornamento del Progr. triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuaz. degli adempimenti e delle attività di coord. previsti nel Progr. triennale per la trasp. e l'integr. per il Segr. Gene.le	1 - n. adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi previsti nel dal Programma per il Segretariato Generale	Indicatore di realizzazione fisica	Percentuale	95%	85%	89%
	148 - coord. con il resp. della trasp. per l'aggiornamento del Progr. triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuaz. degli adempimenti e delle attività di coord. previsti nel Progr. triennale per la trasp. e l'integr. per il Segr. Gene.le	3 - n. direttive, n. riunioni e note di coordinamento con i CRA	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	3	3	100%
	148 - coord. con il resp. della trasp. per l'aggiornamento del Progr. triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuaz. degli adempimenti e delle attività di coord. previsti nel Progr. triennale per la trasp. e l'integr. per il Segr. Gene.le	4 - n. report di monitoraggio al Responsabile della trasparenza	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	2	2	100%
	148 - coord. con il resp. della trasp. per l'aggiornamento del Progr. triennale per la trasparenza e l'integrità del MiBACT. Attuaz. degli adempimenti e delle attività di coord. previsti nel Progr. triennale per la trasp. e l'integr. per il Segr. Gene.le	5 - n. riunioni e note di coordinamento con le Direzioni Regionali	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	3	3	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

DIREZIONE GENERALE PER GLI ARCHIVI							
	9 - razionalizzazione e riqualificazione delle sedi degli Istituti Archivistici statali	2 - numero progett/interventi di razionalizzazione realizzati	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	3	3	100%
021.009 - Tutela dei beni archivistici	97 - contributo per la salvaguardia, la conservazione, la tutela e la fruizione del patrimonio culturale	2 - incremento interventi di tutela	Indicatore di risultato (output)	Percentuale	8%	8%	100%
	152 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per gli Archivi e coordinamento degli Istituti afferenti	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti, interventi previsti dal programma per la Direzione Generale per gli Archivi	Indicatore di risultato (output)	Percentuale	95%	85%	89%
	152 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per gli Archivi e coordinamento degli Istituti afferenti	2 - numero riunioni e numero note per l'aggiornamento del programma triennale	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	4	4	100%
	152 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del Programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la Direzione Generale per gli Archivi e coordinamento degli Istituti afferenti	3 - numero report di monitoraggio al Responsabile della trasparenza	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	2	2	100%
021.009 - Tutela dei beni archivistici	153 - Assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione del MiBACT	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti, interventi programmati del piano triennale di prevenzione della corruzione	Indicatore di realizzazione fisica	Percentuale	95%	95%	100%
	154 - miglioramento dell'efficienza e dell'efficacia dell'attività gestionale	1 - fondi erogati in rapporto ai fondi disponibili	Indicatore di realizzazione finanziaria	Percentuale	80%	80%	100%
	155 - sviluppo del Sistema Archivistico Nazionale	1 - incremento accessi al Portale Archivistico Nazionale	Indicatore di risultato (output)	Percentuale	3%	3%	100%
017.004 - Ricerca in materia di beni e attività culturali	159 - favorire la realizzazione di sistemi innovativi di fruizione del patrimonio archivistico attraverso progetti di ricerca	1 - numero convenzioni di ricerca realizzate	Indicatore di realizzazione fisica	Quantitativo	3	3	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE							
021.010 - tutela dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria	121 - arricchimento dell'offerta culturale e miglioramento progressivo della fruibilità del patrimonio librario anche in formato digitale.	2 - numero di ricerche bibliografiche svolte sul catalogo pubblico nazionale.	indicatore di impatto (outcome)	quantitativo	50.000.000	50.000.000	100%
	121 - arricchimento dell'offerta culturale e miglioramento progressivo della fruibilità del patrimonio librario anche in formato digitale.	3 - numero di utenti delle biblioteche nell'anno	indicatore di impatto (outcome)	quantitativo	1.000.000	1.000.000	100%
	123 - sostegno alla creatività e all'elaborazione culturale, promozione del libro e dell'editoria.	2 - numero di soggetti esterni coinvolti	indicatore di impatto (outcome)	quantitativo	10.000	10.000	100%
021.010 - tutela dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria	125 - ottimizzazione delle attività istituzionali e dell'allocazione delle risorse ai fini dell'arricchimento dell'offerta culturale.	1 - risorse erogate/risorse programmate.	indicatore di risultato (output)	percentuale	80%	80%	100%
	125 - ottimizzazione delle attività istituzionali e dell'allocazione delle risorse ai fini dell'arricchimento dell'offerta culturale.	2 - relazioni sull'attuazione della convenzione Consip sulla sicurezza dei luoghi di lavoro.	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
	127 - contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale.	2 - relazioni esaminate / relazioni pervenute	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%
	128 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le biblioteche gli istituti centrali il diritto d'autore e	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti interventi previsti dal programma per la direzione generale.	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	85%	89%
	128 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le biblioteche gli istituti centrali il diritto d'autore e	2 - numero riunioni e note per l'aggiornamento del programma triennale.	indicatore di risultato (output)	quantitativo	3	3	100%
	128 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le biblioteche gli istituti centrali il diritto d'autore e	3 - numero report di monitoraggio al responsabile della trasparenza.	indicatore di risultato (output)	quantitativo	2	2	100%
021.010 - tutela dei beni librari, promozione e sostegno del libro e dell'editoria	141 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT.	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti interventi programmati nel piano	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

017.004 - ricerca in materia di beni e attività culturali	156 - evoluzione del servizio bibliotecario nazionale attraverso lo sviluppo di sbn-web.	1 - nuove funzionalità sviluppate per sbn-web, l'indice e l'opac del servizio bibliotecario nazionale	indicatore di risultato (output)	quantitativo	5	5	100%
DIREZIONE GENERALE PER LE ANTICHITA'							
017.004 - ricerca in materia di beni e attività culturali	126 - supporto tecnico scientifico della direzione generale in materia di ricerca finalizzato anche alla divulgazione on line.	1 - risorse digitali esaminate/risorse digitali pervenute	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	85%	85%	100%
021.006 - tutela dei beni archeologici	129 - potenziare la conoscenza del patrimonio archeologico	1 - risorse digitali esaminate/risorse digitali pervenute	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	85%	85%	100%
	131 - rendere operativa l'archeologia preventiva	1 - numero soggetti iscritti e pubblicati in elenchi/numero istanze presentate	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	85%	85%	100%
021.006 - tutela dei beni archeologici	132 - assicurare, in materia di tutela, l'efficienza dell'attività amministrativa della direzione generale per le antichità e degli uffici periferici tramite rilevazioni periodiche	1 - n. atti contabili esaminati/numero atti contabili pervenuti	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	100%	100%	100%
	132 - assicurare, in materia di tutela, l'efficienza dell'attività amministrativa della direzione generale per le antichità e degli uffici periferici tramite rilevazioni periodiche	2 - istituti monitorati/istituti da monitorare	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	100%	100%	100%
	132 - assicurare, in materia di tutela, l'efficienza dell'attività amministrativa della direzione generale per le antichità e degli uffici periferici tramite rilevazioni periodiche	3 - fondi accreditati / fondi disponibili	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	85%	85%	100%
	134 - attività di tutela attraverso l'emanazione di atti in materia di concessioni di scavo e circolazione internazionale, supporto tecnico scientifico sul progetto "metro c" di Roma.	1 - numero atti di tutela emessi / numero atti di tutela da emanare	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	85%	85%	100%
	136 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le antichità e coordinamento degli istituti afferenti	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti, interventi previsti dal programma per la direzione generale antichità	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	85%	89%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

021.006 - tutela dei beni archeologici	136 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le antichità e coordinamento degli istituti afferenti	2 - numero riunioni e numero note per l'aggiornamento del programma triennale per la trasparenza	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
	136 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le antichità e coordinamento degli istituti afferenti	3 - numero report di monitoraggio al responsabile della trasparenza	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	2	2	100%
	139 - assicurare tutti gli adempimenti volti alla elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	1 - numero di adempimenti, interventi realizzati/numero di adempimenti e interventi previsti nel piano adottato	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%
	140 - supporto tecnico scientifico per il "grande progetto Pompei"	1 - relazione quadriennale sullo studio di fattibilità	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
	157 - contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	1 - relazioni esaminate su relazioni pervenute	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO

021.002 - sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo	34 - finanziamento e promozione dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e circhi).	2 - impegno dei fondi destinati al sostegno dello spettacolo dal vivo disponibili sul bilancio dello Stato	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	95%	95%	100%
	34 - finanziamento e promozione dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e circhi).	3 - progetti di partenariato istituzionale a carattere nazionale e internazionale realizzati	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	16	16	100%
	35 - attuazione di misure di riforma del sostegno pubblico allo spettacolo dal vivo prevista dall'art. 9 del d.l. 8 agosto 2013, n.91.	3 - provvedimenti	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	4	4	100%
	130 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per lo spettacolo dal vivo.	1 - numero adempimenti-interventi realizzati su numero di adempimenti-interventi previsti dal programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la dgsv.	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	85%	89%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	130 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per lo spettacolo dal vivo.	2 - numero riunioni per l'aggiornamento del programma triennale per la trasparenza e l'integrità .	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
	130 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per lo spettacolo dal vivo.	3 - numero report di monitoraggio al responsabile della trasparenza	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	2	2	100%
021.002 - sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo	133 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT.	1 - numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi programmati nel piano.	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
	135 - attuazione di misure di riforma delle fondazioni lirico-sinfoniche previste dall'art. 11 del d.l. 8 agosto 2013, n. 91	1 - numero statuti esaminati su numero statuti ricevuti	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

	37 - finanziamento di opere cinematografiche di interesse culturale e delle attività di diffusione del cinema italiano.	2 - impegno delle risorse destinate al sostegno del cinema sui fondi disponibili sul bilancio dello stato.	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	95%	95%	100%
	37 - finanziamento di opere cinematografiche di interesse culturale e delle attività di diffusione del cinema italiano.	3 - numero istanze evase nei termini previsti dalla normativa su numero istanze pervenute	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%
	37 - finanziamento di opere cinematografiche di interesse culturale e delle attività di diffusione del cinema italiano.	4 - contributi erogati su contributi liquidabili	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	95%	95%	100%
	83 - attività di vigilanza sugli enti di settore.	2 - numero atti di vigilanza	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	7	7	100%
	137 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per il cinema.	1 - numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi previsti dal programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la dgc.	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	85%	89%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

021.002 - sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo	137 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per il cinema.	2 - numero riunioni per l'aggiornamento del programma triennale per la trasparenza e l'integrità	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
	137 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per il cinema.	3 - numero report di monitoraggio al responsabile della trasparenza	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	2	2	100%
	138 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT.	1 - numero adempimenti-interventi realizzati su numero adempimenti-interventi programmati nel piano.	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
	149 - attività di rilascio autorizzazioni e di adozione provvedimenti amministrativi.	1 - grado di assolvimento delle richieste di provvedimenti amministrativi	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%
	150 - ottimizzazione dei processi di lavoro	1 - grado di informatizzazione delle procedure	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%

DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE

021.013 - valorizzazione del patrimonio culturale	142 - migliorare la fruizione dei luoghi della cultura, anche con la diffusione delle nuove linee guida per i servizi aggiuntivi e il supporto alle stazioni appaltanti per la loro applicazione	1 - interventi 2014 - interventi 2013 / interventi 2013	indicatore di risultato (output)	percentuale	20%	20%	100%
	142 - migliorare la fruizione dei luoghi della cultura, anche con la diffusione delle nuove linee guida per i servizi aggiuntivi e il supporto alle stazioni appaltanti per la loro applicazione	2 - numero di interventi di assistenza tecnica a supporto delle gare	indicatore di risultato (output)	quantitativo	8	8	100%
	143 - promuovere la conoscenza del patrimonio anche attraverso attività didattiche e formative, sviluppando altresì soluzioni tecnologicamente avanzate; favorire la fruizione del patrimonio anche ad un pubblico diversamente abile.	1 - (eventi 2014 - eventi 2013) / eventi 2013	indicatore di risultato (output)	percentuale	30%	30%	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

021.013 - valorizzazione del patrimonio culturale	143 - promuovere la conoscenza del patrimonio anche attraverso attività didattiche e formative, sviluppando altre soluzioni tecnologicamente avanzate; favorire la fruizione del patrimonio anche ad un pubblico diversamente abile.	2 - schede inserite/schede elaborate	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	47%	49%
	143 - promuovere la conoscenza del patrimonio anche attraverso attività didattiche e formative, sviluppando altre soluzioni tecnologicamente avanzate; favorire la fruizione del patrimonio anche ad un pubblico diversamente abile.	3 - atti esaminati/atti pervenuti	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	100%	100%	100%
	144 - promuovere itinerari e sistemi culturali diffusi ed iniziative di valorizzazione con soggetti pubblici e privati, anche ai sensi dell'art. 112 del codice dei beni culturali ed in previsione delle iniziative in programma per l'expo 2015.	1 - numero di proposte di accordi	indicatore di risultato (output)	quantitativo	3	3	100%
	144 - promuovere itinerari e sistemi culturali diffusi ed iniziative di valorizzazione con soggetti pubblici e privati, anche ai sensi dell'art. 112 del codice dei beni culturali ed in previsione delle iniziative in programma per l'expo 2015.	2 - numero richieste istruite 2014/numero richieste di finanziamento pervenute 2014	indicatore di risultato (output)	percentuale	100%	100%	100%
	145 - diffondere la conoscenza e l'utilizzazione delle misure fiscali di vantaggio, delle erogazioni liberali e delle sponsorizzazioni.	1 - numero di iniziative	indicatore di risultato (output)	quantitativo	9	9	100%
	146 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale e coordinamento degli istituti afferenti.	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi previsti	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	85%	89%
	146 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale e coordinamento degli istituti afferenti.	2 - n. riunioni e n. note per l'aggiornamento del programma triennale	indicatore di risultato (output)	quantitativo	3	3	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	146 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per la valorizzazione del patrimonio culturale e coordinamento degli istituti afferenti.	3 - n. report di monitoraggio al responsabile della trasparenza	indicatore di risultato (output)	quantitativo	2	2	100%
021.013 - valorizzazione del patrimonio culturale	147 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	1 - n. adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi programmati nel piano	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
DIREZIONE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE BELLE ARTI, L'ARCHITETTURA E L'ARTE CONTEMPORANEE							
021.012 - tutela delle belle arti, dell'architettura e dell'arte contemporanee; tutela e valorizzazione del paesaggio	12 - attività finalizzata alla valutazione e alla riduzione del rischio sismico dei beni culturali, con particolare riferimento alla classe di edifici sensibili, contenitori museali ed affini, in ottemperanza alla direttiva p.c.m. 12.10.2007.	4 - numero affidamenti	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	25	25	100%
	45 - assicurare la tutela del paesaggio	3 - circolari di coordinamento	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
	91 - contributo per la salvaguardia, la tutela, la conservazione e la fruizione del patrimonio culturale	4 - relazioni esaminate / relazioni pervenute	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	95%	95%	100%
017.004 - ricerca in materia di beni e attività culturali	117 - attività di ricerca, indirizzo e divulgazione agli istituti periferici sul patrimonio culturale	1 - n. atti di indirizzo emanati e/o azioni di divulgazione	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	5	5	100%
021.012 - tutela delle belle arti, dell'architettura e dell'arte contemporanee; tutela e valorizzazione del paesaggio	118 - attività di coordinamento in materia di contabilità economica e finanziaria del cdr	1 - elaborazione budget dei due centri di costo del cdr	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	6	6	100%
	118 - attività di coordinamento in materia di contabilità economica e finanziaria del cdr	2 - fondi erogati / fondi disponibili	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	90%	90%	100%
	119 - attività di indirizzo e supporto agli uffici periferici in materia di tutela dei beni architettonici, storici, artistici, demoetnoantropologici e di promozione dell'architettura e dell'arte contemporanee	1 - n. atti di coordinamento e supporto emanati	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	10	10	100%
	120 - semplificazione delle procedure amministrative attraverso lo sviluppo la sperimentazione e la diffusione di sistemi informatici	1 - percentuale incremento dati nei sistemi informativi	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	3%	3%	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	122 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale PBAAC e coordinamento degli istituti afferenti	1 - n. adempimenti, interventi realizzati /n. adempimenti, interventi previsti dal programma per la dg	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	90%	85%	94%
	122 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale PBAAC e coordinamento degli istituti afferenti	2 - n. riunioni e n. note per l'aggiornamento del programma triennale	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	3	3	100%
021.012 - tutela delle belle arti, dell'architettura e dell'arte contemporanea; tutela e valorizzazione del paesaggio	122 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale PBAAC e coordinamento degli istituti afferenti	3 - n. report di monitoraggio al responsabile della trasparenza	indicatore di realizzazione fisica	quantitativo	2	2	100%
	124 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	1 - n. adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi programmati nel piano	indicatore di realizzazione fisica	percentuale	85%	85%	100%

DIREZIONE GENERALE PER L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI, L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL PERSONALE

017.004 - ricerca in materia di beni e attività culturali	44 - sviluppare la ricerca e ammodernare le strutture.	6 - rilascio in esercizio della nuova versione del sito istituzionale	indicatore di risultato (output)	percentuale	100%	100%	100%
	44 - sviluppare la ricerca e ammodernare le strutture.	7 - rilascio in esercizio del portale luoghi della cultura	indicatore di risultato (output)	percentuale	100%	100%	100%
021.015 - tutela del patrimonio culturale	48 - finanziamenti interventi con fondi ordinari e con fondi lotto a favore dei beni e delle attività culturali.	6 - rapporto tra i fondi programmati e gli stanziamenti di bilancio	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	90%	90%	100%
	51 - incremento della capacità di spesa del ministero, mediante riduzione delle giacenze di cassa in contabilità speciale e conti di tesoreria unica.	3 - riduzione del 5% delle giacenze di cassa in contabilità speciale e conti di tesoreria unica rispetto all'esercizio precedente	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	80%	80%	100%
032.003 - servizi e affari generali per le amministrazioni di competenza	54 - attività di supporto amministrativo ed organizzativo.	3 - raggiungimento degli obiettivi delle missioni 21, 32 e 33	indicatore di risultato (output)	percentuale	80%	80%	100%
032.003 - servizi e affari generali per le	54 - attività di supporto amministrativo ed organizzativo.	4 - numero di atti esaminati/atti pervenuti	indicatore di risultato (output)	percentuale	100%	100%	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

amministrazioni di competenza	55 - razionalizzazione delle competenze e della distribuzione delle risorse umane.	2 - realizzazione piano annuale della formazione.	indicatore di risultato (output)	quantitativo	1	1	100%
	55 - razionalizzazione delle competenze e della distribuzione delle risorse umane.	6 - piano triennale azioni positive (aggiornamento)	indicatore di risultato (output)	quantitativo	1	1	100%
021.015 - tutela del patrimonio culturale	67 - rimborso quota interesse e quota capitale.	2 - risorse erogate/ risorse disponibili	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	100%	100%	100%
033.001 - fondi da assegnare	68 - ripartizione dei fondi per il miglioramento degli istituti del ministero.	2 - risorse finanziarie trasferite/ risorse disponibili	indicatore di realizzazione finanziaria	percentuale	90%	90%	100%
	151 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	1 - n. adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi programmati nel piano	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
021.015 - tutela del patrimonio culturale	158 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale trasparenza e integrità della direzione generale. verifica dello stato di attuazione del programma triennale per la trasparenza e integrità del MIBACT	1 - n. adempimenti, interventi realizzati/n. adempimenti, interventi programmati nel programma	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	90%	95%
021.015 - tutela del patrimonio culturale	158 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale trasparenza e integrità della direzione generale. verifica dello stato di attuazione del programma triennale per la trasparenza e integrità del MIBACT	2 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti, interventi previsti dal programma del MIBACT	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	90%	95%
	158 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale trasparenza e integrità della direzione generale. verifica dello stato di attuazione del programma triennale per la trasparenza e integrità del MIBACT	3 - numero report di monitoraggio trasmessi dai Cra ed esaminati	indicatore di risultato (output)	quantitativo	20	20	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

	158 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale trasparenza e integrità della direzione generale, verifica dello stato di attuazione del programma triennale per la trasparenza e integrità del MIBACT	4 - numero di report di monitoraggio previsti	indicatore di risultato (output)	quantitativo	2	2	100%
DIREZIONE GENERALE PER LE POLITICHE DEL TURISMO							
031.001 - sviluppo e competitività del turismo	160 - dare attuazione a politiche e programmi mirati a valorizzare l'immagine turistica dell'ITALIA nel mondo, a migliorare e potenziare la qualità dell'offerta e a ottimizzare l'innovazione del settore nonché la domanda interna ed esterna	1 - risorse impegnate/risorse disponibili	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
	161 - attuare strategie turistiche per la promozione e la valorizzazione del sistema turistico del paese anche in relazione all'expo 2015 e ad altri particolari eventi	1 - risorse impegnate/risorse disponibili	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
	162 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le politiche del turismo	1 - numero adempimenti, interventi realizzati/numero adempimenti, interventi previsti dal programma per la dg	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	85%	89%
	162 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le politiche del turismo	2 - numero riunioni e numero note per l'aggiornamento del programma triennale	indicatore di risultato (output)	quantitativo	3	3	100%
	162 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'aggiornamento e all'attuazione del programma triennale per la trasparenza e l'integrità per la direzione generale per le politiche del turismo	3 - numero report di monitoraggio al responsabile della trasparenza	indicatore di risultato (output)	quantitativo	2	2	100%
031.001 - sviluppo e competitività del turismo	163 - assicurare tutti gli adempimenti volti all'elaborazione e all'attuazione del piano triennale di prevenzione della corruzione del MIBACT	1 - numero adempimenti, interventi realizzati / numero adempimenti, interventi programmati nel piano	indicatore di risultato (output)	percentuale	95%	95%	100%
	164 - attività ed azioni volte al funzionamento dell'ENITai fini della promozione del turismo in ITALIA e all'estero	1 - risorse impegnate/risorse disponibili	indicatore di risultato (output)	percentuale	90%	90%	100%
	165 - sostegno alle attività del CAI	1 - risorse impegnate/risorse disponibili	indicatore di risultato (output)	percentuale	90%	90%	100%

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

7. Contenimento delle spese e *spending review*

La normativa vigente in materia di razionalizzazione e contenimento dei costi ha posto, tra l'altro, al centro del buon governo delle P.A., la riqualificazione della spesa da attuare sia con il ricorso alla riduzione delle dotazioni organiche, sia con la razionalizzazione del patrimonio pubblico e la riduzione delle locazioni passive, in connessione con il riassetto degli organici.

Infatti, in base alle politiche di *spending review* - attuate da ultimo con il decreto legge n. 66 del 2014 - e ai tagli operati nel 2012-2013, ogni Ministero era tenuto a dotarsi di un nuovo regolamento di organizzazione che recepisce le riduzioni di pianta organica (cfr. pag. 16 - tabelle sulla dotazione organica).

Il MIBACT ha adempiuto a tale obbligo diminuendo le figure dirigenziali e ridisegnando se stesso in modo fortemente innovativo, con il dPCM 29 agosto 2014, n. 171, avente per oggetto “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della *performance*”.

Con riferimento alle attività relative alla razionalizzazione degli spazi e all'abbattimento delle locazioni passive è stata istituita, nell'ambito del Segretariato generale, la SPI - Struttura di coordinamento per il Patrimonio immobiliare MiBACT e per il Manutentore Unico, già costituita ai sensi della circolare n. 10 del 2013. La struttura opera attraverso la rete dei referenti territoriali e centrali (*building manager*) - uno per ogni regione - che hanno il compito di coordinare gli uffici e di inserire i dati forniti da ogni singolo Istituto negli applicativi (RATIO, PTIM, SIM, PALOMA, IPER), predisposti dall'Agenzia del Demanio.

E' stato inoltre istituito un gruppo di lavoro a livello centrale costituito dai delegati delle Direzioni generali che ha il compito di progettare ed elaborare dei macro-piani di razionalizzazione regionali, rivolti soprattutto agli Istituti archivistici ed archeologici che incidono maggiormente sulle locazioni passive di questo Dicastero.

Come previsto dall'articolo 2, comma 222, della legge 191/2009 e in applicazione del comma 222-*quater* - introdotto dall'articolo 24, comma 2, del D.L. n.66/2014, convertito in Legge n.89/2014 - l'amministrazione, al fine della redazione del Piano di razionalizzazione nazionale, ha avviato degli incontri programmatici regionali congiunti con i propri Istituti territoriali e le Agenzie del Demanio regionali.

Il quadro complessivo è emerso nella sua difficoltà poiché la riduzione degli spazi in locazione è associata a lavori di adeguamento strutturale delle sedi e di trasloco dei materiali.

Il Piano di razionalizzazione ha esaminato n. 147 immobili corrispondenti ad una spesa complessiva di euro 13.936.800,81, per i quali si sono programmate attività di dismissione, iniziate già nel 2014, portando le sedi in locazione a n.70 con un costo pari ad euro 5.833.753,29 e con una conseguente riduzione dei costi per euro 8.103.047,52, come riepilogato nella seguente tabella

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Rapporto di performance per l'anno 2014

Piano di Razionalizzazione 2015 - Prospetto riepilogativo

REGIONI	SEDI IN LOCAZIONE prima della razionalizzazione	IMPORTO LOCAZIONI prima della razionalizzazione	SEDI IN LOCAZIONE dopo la razionalizzazione	IMPORTO LOCAZIONI dopo la razionalizzazione	ABBATTIMENTO DELLA SPESA PER LOCAZIONI PASSIVE
ABRUZZO	7	517.986,10	1	22.566,06	495.420,04
BASILICATA	5	674.739,49	2	438.347,29	236.392,20
CALABRIA	10	432.859,41	5	321.548,07	111.311,34
CAMPANIA	7	728.525,00	2	359.684,10	368.840,90
EMILIA ROMAGNA	14	924.064,24	8	289.486,31	634.577,93
FRIULI V. GIULIA	3	66.568,10	1	12.881,79	53.686,31
LAZIO	11	2.705.302,21	3	441.410,83	2.263.891,38
LIGURIA	6	462.989,60	5	93.574,99	369.414,61
LOMBARDIA	10	1.963.254,49	6	829.512,87	1.133.741,62
MARCHE	11	1.032.867,68	6	401.204,46	631.663,22
MOLISE	3	328.483,41	1	254.681,56	73.801,85
PIEMONTE	2	164.651,10	0	0	164.651,10
PUGLIA	11	439.329,32	6	117.741,37	321.587,95
SARDEGNA	4	252.968,72	1	88.202,86	164.765,86
SICILIA	15	884.354,44	13	810.712,99	73.641,45
TOSCANA	9	461.238,43	3	127.597,67	333.640,76
TRENTINO A. ADIGE	4	227.047,16	2	49.165,87	177.881,29
UMBRIA	5	141.026,30	1	-16.205,88	157.232,18
VENETO	10	1.528.545,61	4	1.191.640,08	336.905,53
TOTALI	147	13.936.800,81	70	5.833.753,29	8.103.047,52

La razionalizzazione programmata ha portato una riduzione delle locazioni passive pari al 58,2%

Fonte dati: Piano di Razionalizzazione nazionale 2015

