



**BILANCIO CONSUNTIVO 2015**

**ORGANI DIRETTIVI E DI CONTROLLO  
ANNO 2015**

**Presidente**

Roberto Cosolini

**Vicepresidente**

Paolo Marchesi

**Consiglio di Indirizzo**

Stefano Crise, Rosaria Marchese, Renato Quaglia

**Sovrintendente**

Stefano Pace

**Revisori dei Conti**

Pino Zingale (Presidente), Paola Ferroni, Paola Vuch



**BILANCIO CONSUNTIVO 2015****ALLEGATO 1: RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI AL BILANCIO 2015**

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI SUL BILANCIO CONSUNTIVO 2015  
ALLEGATO AL VERBALE DEL 08.06.2016

**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI SUL BILANCIO CONSUNTIVO 2015****ALLEGATO AL VERBALE DEL 08.06.2016**

Signori Consiglieri,

Il Bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste al 31 dicembre 2015, redatto dal Sovrintendente e sottoposto alla Vostra approvazione, unitamente alla Relazione sulla Gestione e alla Nota Integrativa, ci è stato trasmesso in data 30 maggio 2016. Il Collegio prende atto della necessità di utilizzare il maggior termine di 180 giorni per l'approvazione del Bilancio, stante le novità introdotte dalla normativa delle Pubbliche amministrazioni in relazione agli adempimenti in tema di trasparenza, anticorruzione che ha impegnato la struttura amministrativa.

Il Bilancio è stato redatto in applicazione delle disposizioni previste dagli art. 2423 e seguenti del Codice Civile e in ottemperanza dell'art. 18, comma 2, del D.Lgs. 29 giugno 1996 n. 367.

Per quanto di nostra competenza, il Bilancio corrisponde alla risultanze della contabilità della Fondazione ed è stato redatto ai sensi dell'art. 2423 del Codice Civile.

Nell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, comma 4, e all'art. 2423 bis, comma 2, del Codice Civile.

In merito ai criteri di valutazione del patrimonio attestiamo che:

- Le immobilizzazioni immateriali e materiali sono iscritte al costo di acquisizione o al valore di perizia, ed esposte al netto del relativo ammortamento;
- Gli ammortamenti delle immobilizzazioni sono stati calcolati secondo i criteri esposti in nota integrativa e le aliquote applicate tengono conto della prevedibile durata e intensità dell'utilizzo futuro dei beni;
- I crediti sono regolarmente iscritti al valore corrispondente al presumibile valore di realizzo;
- Le disponibilità liquide sono iscritte per il loro effettivo importo;
- Il fondo trattamento di fine rapporto è stato determinato in misura congrua, corrispondente a quella prevista dalle disposizioni legislative e contrattuali che regolano il rapporto di lavoro del personale dipendente, ed è esposto al netto delle anticipazioni già erogate;
- I ratei ed i risconti sono stati iscritti in base al principio della competenza temporale;
- I "fondi per rischi ed oneri" risultano complessivamente esposti per 383.588 euro, con un incremento di € 346.659; nel dettaglio si evince quanto segue:



## BILANCIO CONSUNTIVO 2015

- risulta prudenzialmente accantonato l'importo di 150.000 euro per fondo rischi fiscali derivanti da una controversa interpretazione sull'applicazione dell'IRAP ai contributi statali;
- relativamente al rischio di decurtazione del contributo statale sui rimborsi di sicurezza e vigilanza risulta utilizzato nell'anno l'importo di 30.000 euro ed un ulteriore stanziamento di 45.000 euro;
- risulta accantonato l'importo di 50.000 euro al fondo per cause di lavoro in corso;
- risulta accantonato a titolo prudenziale a fondo rischi fiscali l'importo di euro 131.659,04, rispetto allo stanziamento dell'anno precedente di 6.929 euro, per la richiesta di rimborso IRAP dell'anno 2011 di euro 138.588, di cui si stima elevata la probabilità di una sentenza favorevole.

Il Bilancio consuntivo 2015 può sintetizzarsi nei seguenti dati (importi in euro):

STATO PATRIMONIALE ANNO 2015		
<b>Totale attività</b>		47.466.464
Passività	37.398.098	
<b>Patrimonio netto</b>	10.068.366	
<b>Totale passivo e netto</b>		47.466.464

CONTO ECONOMICO ANNO 2015		
Valore della produzione	17.115.417	
Costi della produzione	17.301.245	
<b>Differenza tra valore e costi della produzione</b>		- 185.828
Proventi ed oneri finanziari		- 390.374
Rettifiche di valore di attività finanziarie		0
Proventi ed oneri straordinari	711.666	
Imposte sul reddito	11.050	
<b>Utile d'esercizio</b>		124.414



## BILANCIO CONSUNTIVO 2015

Nelle poste straordinarie sono iscritte le sopravvenienze attive per la rinegoziazione del mutuo con Monte dei Paschi di Siena, che ha generato una componente positiva straordinaria di euro 711.668.

Gli interessi passivi dello stesso mutuo sono rettificati dal valore del contributo, per parte in conto interessi, della Regione Friuli Venezia Giulia.

Si rileva inoltre che la differenza tra valore e costi di produzione è di segno negativo.

Riportiamo alcuni dati significativi per i riflessi correlati a tutta l'attività della Fondazione per l'esercizio 2015:

BOTTEGHINO E ALTRI PROVENTI	2015	2014
Abbonamenti e biglietti	1.787.944	1.870.040
Vendita programmi e merchandising	16.115	16.500
Altri proventi - sponsorizzazioni - pubblicità	165.329	312.404
Coproduzioni/noleggi/vendite allestimenti e varie	155.231	117.450
Arrotondamenti all'Euro	-	-
<b>Totale</b>	<b>2.124.619</b>	<b>2.316.394</b>

Le risorse finanziarie affluite durante l'esercizio 2015 quali contributi in conto esercizio sono state le seguenti:

CONTRIBUTI E ALTRI RICAVI	2015	2014
Contributi statali	9.646.136	9.761.291
Contributi regionali	3.120.000	3.010.000
Contributi comunali	1.559.500	1.359.500
Contributi provinciali	0	0



## BILANCIO CONSUNTIVO 2015

CONTRIBUTI E ALTRI RICAVI	2015	2014
Altri contributi pubblici	190	9.905
Contributi privati	278.000	440.550
<b>Totale</b>	<b>14.603.826</b>	<b>14.581.246</b>

La consistenza numerica media del personale dipendente della Fondazione risulta pari a n. 236,51 unità, con una flessione pari a circa il 3,67 rispetto all'esercizio 2014. Il costo complessivo del personale dell'anno 2015, così come nel 2014, comprende anche il compenso del sovrintendente, comprensivo degli oneri previdenziali e TFR, in ragione della tipologia del rapporto di lavoro instaurato (dirigente d'azienda a tempo determinato).

Il totale dei costi di produzione dell'anno 2014, pari ad 17.301.245 euro, risulta lievemente diminuito rispetto al precedente esercizio, pur in presenza di accantonamenti a fondi rischi ed oneri per euro 376.659.

I costi del personale risultano diminuiti di euro 400.402 rispetto all'esercizio precedente.

Si rappresenta in modo sintetico la situazione patrimoniale della Fondazione al 31 dicembre 2015 evidenziandone il patrimonio disponibile ed il patrimonio indisponibile:

SITUAZIONE PATRIMONIALE		
<b>Attivo</b>		
Diritto d'uso illimitato degli immobili (attività indisponibile)		28.855.759
Altre attività disponibili		18.610.705
<b>Totale attività</b>		<b>47.466.464</b>
<b>Passivo</b>		
Fondo di dotazione	-	9.961.845
Altre riserve		1.501



## BILANCIO CONSUNTIVO 2015

Perdite a nuovo	- 8.951.462
Utile dell'esercizio	124.414
Totale patrimonio disponibile	- 18.787.393
Patrimonio indisponibile	28.855.759
<b>Totale patrimonio netto</b>	<b>10.068.366</b>
Altre passività e fondi	37.398.098
<b>Totale passività</b>	<b>47.466.464</b>

Il conto consuntivo in termini di cassa evidenzia un avanzo di cassa

CONTO CONSUNTIVO IN TERMINI DI CASSA	2015
TOTALE GENERALE ENTRATE	33.545.612
TOTALE GENERALE USCITE	34.974.872
<b>DIFFERENZA ENTRATE – USCITE</b>	<b>- 1.428.961</b>

Disponibilità liquide al 01/01/2015	2.831.290
Disponibilità liquide al 31/12/2015	1.402.329
<b>Flusso di cassa esercizio</b>	<b>- 1.428.961</b>

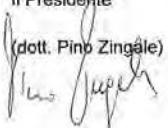
Il Collegio, visto anche il piano di risanamento presentato dalla Fondazione ai sensi della L. 112/2013, raccomanda la rigorosa adozione di tutte le azioni ed attività in esso contenute al fine di garantire il raggiungimento di un equilibrio finanziario corrente per operare in continuità aziendale.

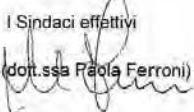
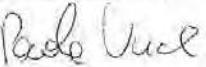
A conclusione di quanto sopra esposto, il Collegio esprime parere favorevole al Bilancio d'esercizio al 31 dicembre 2015, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico, Relazione sulla Gestione e Nota Integrativa, così come predisposto dal Sovrintendente.



BILANCIO CONSUNTIVO 2015

IL COLLEGIO DEI REVISORI LEGALI

Il Presidente  
(dott. Pino Zingale)  


I Sindaci effettivi  
(dott.ssa Paola Ferroni)  
  
(dott.ssa Paola Vuch)  


Addi, 8 giugno 2016

**BILANCIO CONSUNTIVO 2015****ALLEGATO 2: DELIBERA DI APPROVAZIONE****ESTRATTO DAL VERBALE**

della 17<sup>a</sup> riunione del Consiglio di Indirizzo della Fondazione Teatro Lirico "G. Verdi" di Trieste, convocata per lunedì 27 giugno 2016 alle ore 15,00, presso il Teatro "Giuseppe Verdi".

Sono presenti i seguenti Consiglieri:

Presidente	Roberto Dipiazza
Dott.	Rosaria Marchese
Dott.	Renato Quaglia
Prof.	Stefano Crise

E' assente giustificato il Vicepresidente Dott. Paolo Marchesi. E' presente il Collegio dei Revisori dei Conti nella persona della Dott. Paola Vuch. Sono assenti giustificati il Presidente del Collegio Dott. Pino Zingale e il Revisore Dott. Paola Ferroni.

Assiste alla riunione il Sovrintendente Dott. Stefano Pace.

Assiste alla riunione con compito di segretario il Direttore Generale Dott. Antonio Tasca; assiste alla riunione con compito di verbalizzante la Sig.ra Denise Sfreddo, Direttore Amministrativo.

**Ordine del giorno**

[ OMISSIS ]

3. Approvazione bilancio consuntivo 2015

[ OMISSIS ]

**3. Approvazione bilancio consuntivo 2015**

[ OMISSIS ]

Data lettura della relazione del Sovrintendente e della Relazione del Collegio dei Revisori dei Conti sul bilancio consuntivo 2015, il Consiglio, ai sensi dell'art. 9.1, lett b) dello Statuto  
delibera

di approvare il Bilancio consuntivo 2015 di cui all'allegato sub 1, composto da stato patrimoniale, conto economico, nota integrativa, relazione sulla gestione e da tutti i prospetti e documenti integrativi previsti da normativa e regolamenti vigenti.

**La su estesa delibera, assunta all'unanimità dei presenti, viene ad avere il numero 17/2016.**

[ OMISSIS ]

Alle 16.00, non essendoci ulteriori argomenti su cui discutere o deliberare, il Presidente ringrazia gli intervenuti e toglie la seduta.

Il Segretario

(Antonio Tasca)

Il Presidente

(Roberto Dipiazza)



Foto: Fabio Parenzan

**PAGINA BIANCA**

**Fondazione Teatro La Fenice di Venezia**

**BILANCIO  
DI ESERCIZIO  
2015**



**PAGINA BIANCA**

## FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA



### Indice

<b>Introduzione</b>	<b>Pag. 3</b>
<b>Relazione artistica anno 2015</b>	<b>Pag. 7</b>
<b>La Fenice nel territorio</b>	<b>Pag. 39</b>
<b>Scheda relativa all'art.17 del D.lgs 367/96</b>	<b>Pag. 51</b>
<b>Riepilogo attività 2015</b>	<b>Pag. 56</b>
<b>Relazione sui risultati economici conseguiti nel 2015</b>	<b>Pag. 57</b>
<b>Bilancio 2015</b>	<b>Pag. 61</b>
<b>Nota integrativa</b>	<b>Pag. 67</b>
<b>Commento attivo</b>	<b>Pag. 70</b>
<b>Commento passivo e netto</b>	<b>Pag. 74</b>
<b>Commenti al c/economico</b>	<b>Pag. 78</b>
<b>Relazione Collegio Sindacale</b>	<b>Pag. 85</b>
<b>Relazione della Società di Revisione</b>	<b>Pag. 92</b>

**Fondazione  
Teatro La Fenice  
di Venezia**

Campo San Fantin, 1965  
Codice Fiscale 00187480272

**Sovrintendente**  
Cristiano Chiarot

**Direttore artistico**  
Fortunato Ortombina

**Consiglio di indirizzo**  
**Presidente**  
Luigi Brugnaro

**Vicepresidente**  
Luigi De Siervo

**Consiglieri**  
Teresa Cremisi  
Franco Gallo

**Collegio dei Revisori dei Conti**  
**Presidente**  
Massimo Chirieleison

**Componenti**  
Anna Maria Ustino  
Gianfranco Perulli  
Ester Rossino (Supplente)

**Società di Revisione**  
PricewaterhouseCoopers S.p.A.

**Direzione Amministrativa, Finanza e Controllo**  
**Mauro Rocchesso** — *direttore*  
**Direzione Marketing**  
**Cristiano Chiarot** — *direttore ad interim*  
**Direzione Personale e sviluppo organizzativo**  
**Giorgio Amata** — *direttore*  
**Direzione Produzione e Organizzazione tecnica**  
**Bepi Morassi** — *direttore*



*Vista d'interno del Teatro*

## Introduzione

L'Ente Autonomo Teatro La Fenice di Venezia è stato trasformato in Fondazione di diritto privato ai sensi dell'art. 1 del Decreto Legislativo 23 aprile 1998, n° 134 che ha reso obbligatoria la preesistente facoltà di trasformazione introdotta con il Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n° 367.

A seguito della dichiarazione di incostituzionalità dell'anzidetto D.L.vo 134/98 la trasformazione in Fondazione di diritto privato è stata confermata con l'emanazione del Decreto Legge 24 novembre 2000, n° 345 convertito in legge 26 gennaio 2001, n° 6.

A seguito della nuova legge di riforma delle Fondazioni Liriche sinfoniche (Legge 112 del 7/10/2013 che ha parzialmente modificato il Decreto Legge N° 91 del 8 agosto 2013 – Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo) sono state introdotte importanti modifiche alla struttura della Fondazione dove rilevano principalmente l'introduzione del nuovo Consiglio di indirizzo in sostituzione del Consiglio di Amministrazione ed il diverso ruolo manageriale riconosciuto al Sovrintendente ora incaricato come "unico organo di gestione della Fondazione" (art 11 comma 5 del D.L. N° 91 del 26/07/2014)

Il Consiglio di amministrazione ha provveduto pertanto in data 26 luglio 2014 ad approvare il nuovo statuto della Fondazione che ha poi ottenuto l'approvazione con decreto del 29 settembre 2014 del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e che è stato pubblicato sulla G.U. n° 238 del 13 ottobre 2014.

Con l'introduzione della nuova legge non sono stati modificati gli aspetti finanziari ed economici della gestione, ma sono stati rivisti i parametri per la suddivisione del FUS che ora per il 25% dipendono dal miglioramento dei risultati di gestione, per il 50% dalla quantità di spettacoli di lirica, sinfonica e balletto effettuati nell'anno precedente e per il 25% dalla qualità della produzione offerta.



Il Teatro in una fotografia storica

A seguito della trasformazione in Fondazione di diritto privato la struttura di bilancio, per la prima volta adottata nell'esercizio 1999, risulta essere quella prevista dagli artt. 2423 e seguenti del Codice Civile, compatibilmente con le peculiarità proprie del bilancio di una fondazione lirica, riservandosi - in assenza oggi di una normativa che detta le regole per uno schema specifico di bilancio - di individuare una eventuale, diversa struttura contabile, sempre nel rispetto del principio della competenza temporale, atta a dare un "volto proprio" per consentire una più chiara rappresentazione dell'andamento economico, patrimoniale e finanziario delle entità giuridiche che operano nel settore teatrale.

Anche per questo esercizio finanziario il Bilancio viene sottoposto, per la certificazione, alla società di revisione PricewaterhouseCoopers S.p.A., giusta deliberazione di incarico del Consiglio di Amministrazione in data 17/05/2015.

### Quadro riassuntivo

Riassuntivamente il bilancio 2015 (compresi i proventi finanziari/oneri straordinari) espone le seguenti risultanze:

RICAVI	2015		2014	
	Importo	%	Importo	%
Contributo dello Stato	15.661.643	46,32	15.158.729	43,57
Altri contributi pubblici	5.729.500	16,94	7.152.750	20,56
Contributi da privati	1.763.944	5,21	2.357.425	6,78
Proventi di biglietteria	8.600.770	25,43	8.491.981	24,41
Altri proventi	2.052.425	6,07	1.631.052	4,69
<b>TOTALI</b>	<b>33.808.282</b>	<b>100,00</b>	<b>34.791.937</b>	<b>100,00</b>

Grafico dei Ricavi

