

circostanze di opportunità o necessità che ne motivassero l'aggiornamento. In tal caso l'OdV comunicherà tempestivamente alla Società tali modifiche. Inoltre l'OdV vigilerà sugli eventuali aggiornamenti del Modello.

Infine nel piano delle attività l'OdV prevede il flusso di informazioni verso l'OdV, con un contenuto minimo utile per le valutazioni di competenza dell'OdV. In particolare, ciascun responsabile dell'attività sensibile individuata in base al Modello, ovvero persona da questi designata, deve compilare apposito report relativo all'attività svolta da inviare all'OdV almeno una volta all'anno (salva urgenza). Il flusso informativo ha come scopo quello di permettere all'OdV dell'Ente di essere informato su potenziali situazioni a rischio reato e di vigilare sull'applicazione del Modello.


Nel periodo non sono pervenute all'OdV, da parte di dipendenti e/o di terzi, comunicazioni circa possibili violazioni del Modello.

**Notizie o
comunicazioni circa
possibili violazioni
del Modello**

Milano, 29 marzo 2016

Organismo di Vigilanza e Controllo

Dott. Domenico Salerno



TRIENNALE DI MILANO SERVIZI S.R.L. con Unico Socio

Sede in MILANO VIALE ALEMAGNA EMILIO 6
Capitale sociale Euro 300.000,00 i.v.
Registro Imprese di Milano n. 03763600966 - Codice fiscale 03763600966
R.E.A. di Milano n. 1701508 - Partita IVA 03763600966
Soggetta a direzione e coordinamento da parte di FONDAZIONE LA TRIENNALE DI MILANO
ai sensi dell'art. 2497-bis del C.C.

RELAZIONE SULLA GESTIONE DEL BILANCIO AL 31/12/2015

Signori Soci,

a corredo del bilancio di esercizio relativo al periodo chiuso al 31/12/2015 forniamo la presente Relazione sulla gestione, redatta ai sensi dell'art. 2428 Codice Civile, con l'obiettivo di rendere un quadro informativo fedele, equilibrato ed esauriente in merito alla situazione della società, all'andamento ed al risultato della gestione, nonché alle attività svolte dalla società nell'esercizio; vengono altresì fornite le informazioni sui rischi a cui la società è esposta.

ATTIVITÀ DELLA SOCIETÀ

La Vostra Società, svolge la propria attività nel settore della produzione culturale e nel campo della valorizzazione economica degli asset del Socio Unico, la Fondazione La Triennale di Milano, nella sede principale di viale Alemagna e in ambito internazionale, dove opera in qualità di braccio operativo per le iniziative della Triennale.

Triennale di Milano Servizi srl si occupa infatti dell'organizzazione e della gestione delle mostre, dei convegni e degli eventi promossi dalla Fondazione La Triennale di Milano, con la quale viene annualmente stipulato un contratto di servizio, afferenti ai settori dell'architettura, della moda, della comunicazione ed altri campi, previsti dallo Statuto della Fondazione, nonché di ogni altra attività commerciale strumentale, accessoria e connessa agli scopi istituzionali della Triennale di Milano. Dal 2010 è stato stipulato anche un contratto di servizio con la Fondazione Museo del Design, che ha assorbito tutto il settore design della Triennale di Milano, ribadito anche nel 2015.

Il risultato del Bilancio 2015 presenta un utile di esercizio pari a 71.026 euro mentre il valore economico della produzione vede un ulteriore incremento rispetto al 2014 (da 11.156.960 euro a 16.960.990 euro) principalmente grazie ai progetti che la Triennale ha inteso realizzare in occasione di Expo Milano 2015 in convenzione con Expo 2015 spa.

Come larga parte delle istituzioni milanesi, la Triennale e con essa la Triennale Servizi srl si è messa a disposizione per favorire la migliore riuscita del grande evento del 2015, rafforzando la struttura anche con incremento di personale dedicato e a termine. Ogni progetto dedicato a Expo 2015 ha una struttura di controllo specifica, in modo da verificare in ogni momento, la puntuale aderenza al piano dei costi e al controllo della spesa, sulla base dei ricavi concordati.

Passando all'esame delle voci più tipiche della società, si può notare che il protagonismo della Triennale nell'anno dell'Expo ha provocato un aumento delle sponsorizzazioni (da 983.294 euro nel 2014 a 1.939.902 euro nel 2015), mentre i ricavi da eventi e mostre ospitati sono leggermente

diminuiti nonostante l'indisponibilità di spazi per eventi durante la Design Week per via dell'allestimento della mostra "Arts&Food" (da 1.788.309 euro nel 2014 a 1.564.080 euro nel 2015, comunque superiore al budget previsionale).

Peraltro, vanno considerati invece gli incrementi per progetti e servizi, in particolare verso Expo 2015 spa, che hanno consentito ricavi per 9.755.448 euro.

Vanno inoltre considerati ricavi per 168.435 euro per mostre della Triennale e Triennale Design Museum all'estero.

I contratti di servizio con Fondazione La Triennale di Milano e con Fondazione Museo del Design nel 2015 sono stati rispettivamente di 950.000 euro e 190.000 euro.

Il risultato economico deve, infine, tenere conto di 101.453 euro di imposte, prima delle quali il Bilancio 2015 ha un esito positivo pari a 172.479 euro.

Fra gli atti rilevanti compiuti dal Consiglio di Amministrazione dopo la chiusura dell'Esercizio vi è la nomina del direttore generale/consigliere delegato in luogo del Prof. Giulio Ballio, che ha rinunciato dopo aver appreso la difformità rispetto alla normativa vigente, come Responsabile della Prevenzione della Corruzione, nonché Responsabile della Trasparenza.

A seguito delle norme sulla trasparenza tutti gli incarichi affidati dalla società sono pubblicati sul sito internet della Triennale insieme ai redditi degli amministratori.

La società ha la sua sede principale in milano, Via Alemagna n. 6, che rappresenta anche la sua sede legale, ed agisce per mezzo delle seguenti sedi secondarie:

- Milano, Via Luca Beltrami snc
- Monza, Villa Reale

SITUAZIONE DELLA SOCIETÀ E ANDAMENTO DELLA GESTIONE

L'esercizio si è chiuso con un utile pari a Euro 71.026; i principali fattori che hanno influenzato il risultato di esercizio sono i seguenti:

Nel 2015 la Triennale di Milano ha realizzato n. 35 nuove mostre, delle quali n. 11 il Triennale Design Museum compresa la VIII Edizione "Cucine&Ultracorpi".

Ad esse vanno aggiunte n. 12 nuove coproduzioni e n. 3 mostre all'estero.

La più rilevante produzione, per dimensione, impegno e complessità, è stata la mostra "Arts&Food. Rituali dal 1851", Padiglione tematico per l'arte di Expo 2015, curata da Germano Celant con il progetto di allestimento di Italo Rota e la grafica di Irma Boom.

Gli altri rilevanti progetti sono stati: per l'architettura, "Comunità Italia. Architettura, città e paesaggio dal dopoguerra al Duemila", per l'arte "Ennesima. Una mostra di sette mostre sull'arte italiana" e la mostra "Le regole del gioco" presso la Fondazione "Achille Castiglioni", per la moda "Il nuovo vocabolario della moda italiana".

Nel 2015 è stata inoltre assegnata la V Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana, con una mostra progettata dall'arch. Alessandro Colombo.

Nel 2015 il settore architettura della Triennale ha realizzato, per la prima volta, un complesso di mostre nei capoluoghi della Lombardia, grazie al sostegno della Regione Lombardia, dal titolo "Triennale Xtra. In viaggio con la Triennale di Milano" che ha coinvolto i comuni di Lodi, Lissone, Lecco, Como, Brescia, Sesto San Giovanni, Varese, Milano, Dalmine (BG) e Mantova.

Inoltre, la Triennale, su invito della Regione Lombardia, ha realizzato le mostre: "Architettura sintattica. 10 fotografi, 40 scatti, 20 maestri del moderno milanese" presso il Grattacielo Pirelli, sede del Consiglio Regionale; il Padiglione del Libro e la mostra "La vita silenziosa delle cose" a Palazzo Isimbardi, nell'ambito del Programma Expo Belle Arti a cura di Vittorio Sgarbi.

Presso la Villa Reale di Monza, nello spazio Belvedere sede della Collezione Permanente del Design Italiano del Triennale Design Museum, è stata realizzata la mostra “Gio Ponti e la Richard Ginori: una corrispondenza inedita” con la presentazione di ceramiche del Museo di Doccia degli stessi anni delle prime Biennali delle Arti Decorative di Monza (poi Triennale di Milano).

Le mostre all'estero sono state presentate a Parigi, a Bruxelles e a Gwangju in Corea.

Alle mostre vanno aggiunti n. 417 fra convegni e iniziative culturali; n. 166 laboratori per bambini; n. 148 eventi di carattere promozionale (sfilate, shooting, cene, etc).

Le mostre ospitate a pagamento sono state n. 20 delle quali n. 5 durante la Design Week del Salone del Mobile.

Sono stati realizzati n. 19 cataloghi, dei quali n. 5 dal Triennale Design Museum.

Fra i progetti speciali realizzati nel 2015 vi sono: il completamento del progetto FondArt, sostenuto dalla Fondazione Cariplo, in collaborazione con la Fondazione Bozzola e la Fondazione Sartirana per l'Arte; il progetto del Comitato Brand Milano, voluto dall'Amministrazione Comunale di Milano, per le iniziative di promozione della Città in occasione di Expo 2015; il progetto “Nevicata 14”, sempre con il Comune di Milano, per l'arredo urbano provvisorio di Piazza Castello in occasione di Expo 2015; il progetto “Segnali di Futuro” in collaborazione con Avanzi e il sostegno di Fondazione Cariplo.

Inoltre, nell'ambito delle iniziative realizzate per Expo 2015, la Triennale si è occupata della gestione e della realizzazione delle iniziative presso Expo Gate di via Beltrami che sono state, nel 2015, n. 214 per 75.090 visitatori e la vendita di n. 308.354 biglietti di Expo.

A mezzo dei prospetti che seguono Vi forniamo una rappresentazione riepilogativa della situazione patrimoniale e dell'andamento economico della gestione aziendale nel corso dell'esercizio, evidenziando i fattori sopra esposti:

| Descrizione | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|---------------------------------------|----------------------|--------------------|----------------|
| Crediti vs soci per versamenti dovuti | | | |
| Immobilizzazioni | 279.100 | 1.614.162 | 1.335.062 |
| Attivo circolante | 7.052.681 | 6.865.778 | -186.903 |
| Ratei e risconti | 1.432.967 | 603.366 | -829.601 |
| TOTALE ATTIVO | 8.764.748 | 9.083.306 | 318.558 |
| Patrimonio netto: | 721.657 | 792.684 | 71.027 |
| - di cui utile (perdita) di esercizio | 49.977 | 71.026 | 21.049 |
| Fondi rischi ed oneri futuri | 70.000 | | -70.000 |
| TFR | 120.834 | 136.514 | 15.680 |
| Debiti a breve termine | 6.624.761 | 7.891.742 | 1.266.981 |
| Debiti a lungo termine | 21.473 | | -21.473 |
| Ratei e risconti | 1.206.023 | 262.366 | -943.657 |
| TOTALE PASSIVO | 8.764.748 | 9.083.306 | 318.558 |

| Descrizione | Esercizio precedente | Esercizio corrente |
|--|----------------------|--------------------|
| Ricavi della gestione caratteristica | 10.487.621 | 15.693.804 |
| Variazioni rimanenze prodotti in lavorazione, semilavorati, finiti e incremento immobilizzazioni | 5.141 | -2.956 |
| Acquisti e variazioni rimanenze materie prime, sussidiarie, di consumo e merci | 40.945 | 82.261 |
| Costi per servizi e godimento beni di terzi | 10.052.378 | 15.328.335 |

| Descrizione | Esercizio precedente | Esercizio corrente |
|---|----------------------|--------------------|
| VALORE AGGIUNTO | 399.439 | 280.252 |
| Ricavi della gestione accessoria | 664.198 | 1.270.142 |
| Costo del lavoro | 532.426 | 1.099.108 |
| Altri costi operativi | 57.368 | 51.967 |
| MARGINE OPERATIVO LORDO | 473.843 | 399.319 |
| Ammortamenti, svalutazioni ed altri accantonamenti | 166.231 | 307.212 |
| RISULTATO OPERATIVO | 307.612 | 92.107 |
| Proventi e oneri finanziari e rettif. di valore di attività finanziarie | -17.302 | -615 |
| RISULTATO ORDINARIO | 290.310 | 91.492 |
| Proventi ed oneri straordinari | -165.368 | 80.987 |
| RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE | 124.942 | 172.479 |
| Imposte sul reddito | 74.965 | 101.453 |
| Utile (perdita) dell'esercizio | 49.977 | 71.026 |

A supporto dei dati esposti nei prospetti, si aggiungono le seguenti note di commento sui vari aspetti della gestione.

POLITICA DEGLI INVESTIMENTI

Gli investimenti effettuati nell'esercizio sono di seguito schematizzati:

| Investimenti in immobilizzazioni immateriali | Acquisizioni dell'esercizio |
|--|-----------------------------|
| Altre immobilizzazioni immateriali | 1.313.915 |
| TOTALE | |

| Investimenti in immobilizzazioni materiali | Acquisizioni dell'esercizio |
|--|-----------------------------|
| Impianti e macchinari | 120.801 |
| Altri beni | 162.606 |
| TOTALE | 283.407 |

ASPETTI FINANZIARI DELLA GESTIONE

Si fornisce di seguito il prospetto della Posizione Finanziaria Netta.

| Descrizione | Esercizio precedente | Esercizio corrente | Variazione |
|---|----------------------|--------------------|----------------|
| a) Attività a breve | | | |
| Depositi bancari | 1.151.455 | 1.294.909 | 143.454 |
| Denaro ed altri valori in cassa | 46.927 | 1.193 | -45.734 |
| DISPONIBILITA' LIQUIDE E TITOLI DELL'ATTIVO CIRCOLANTE | 1.198.382 | 1.296.102 | 97.720 |
| DEBITI FINANZIARI A BREVE TERMINE | | | |
| POSIZIONE FINANZIARIA NETTA DI BREVE PERIODO | 1.198.382 | 1.296.102 | 97.720 |
| c) Attività di medio/lungo termine | | | |
| Crediti finanziari oltre i 12 mesi | 98.427 | 121.911 | 23.484 |
| TOTALE ATTIVITA' DI MEDIO/LUNGO TERMINE | 98.427 | 121.911 | 23.484 |
| POSIZIONE FINANZIARIA NETTA DI MEDIO E LUNGO TERMINE | 98.427 | 121.911 | 23.484 |
| POSIZIONE FINANZIARIA NETTA | 1.296.809 | 1.418.013 | 121.204 |

I seguenti prospetti forniscono, invece, una riclassificazione dello Stato patrimoniale sulla base

degli impieghi e delle fonti della liquidità.

| Impieghi | Valori | % sugli impieghi |
|------------------------------------|------------------|------------------|
| Liquidità immediate | 1.296.102 | 14,27 |
| Liquidità differite | 6.159.511 | 67,81 |
| Disponibilità di magazzino | 13.531 | 0,15 |
| Totale attivo corrente | 7.469.144 | 82,23 |
| Immobilizzazioni immateriali | 1.202.367 | 13,24 |
| Immobilizzazioni materiali | 289.884 | 3,19 |
| Immobilizzazioni finanziarie | 121.911 | 1,34 |
| Totale attivo immobilizzato | 1.614.162 | 17,77 |
| TOTALE IMPIEGHI | 9.083.306 | 100,00 |

| Fonti | Valori | % sulle fonti |
|-----------------------------------|------------------|---------------|
| Passività correnti | 8.154.108 | 89,77 |
| Passività consolidate | 136.514 | 1,50 |
| Totale capitale di terzi | 8.290.622 | 91,27 |
| Capitale sociale | 300.000 | 3,30 |
| Riserve e utili (perdite) a nuovo | 421.658 | 4,64 |
| Utile (perdita) d'esercizio | 71.026 | 0,78 |
| Totale capitale proprio | 792.684 | 8,73 |
| TOTALE FONTI | 9.083.306 | 100,00 |

Conformemente al disposto di cui all'art. 2428 c.2 del codice civile, si evidenziano i principali indicatori di risultato finanziari e non finanziari.

| Indici di struttura | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|--|--|-------------------|-----------------|
| Quoziente primario di struttura | L'indice misura la capacità della struttura finanziaria aziendale di coprire impieghi a lungo termine con mezzi propri. | 2,59 | 0,49 |
| Patrimonio Netto ----- Immobilizzazioni esercizio | | | |
| Quoziente secondario di struttura | L'indice misura la capacità della struttura finanziaria aziendale di coprire impieghi a lungo termine con fonti a lungo termine. | 3,35 | 0,58 |
| Patrimonio Netto + Pass. consolidate ----- Immobilizzazioni esercizio | | | |

| Indici patrimoniali e finanziari | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|--|---|-------------------|-----------------|
| Leverage (dipendenza finanz.) | L'indice misura l'intensità del ricorso all'indebitamento per la copertura del capitale investito. | 12,15 | 11,46 |
| Capitale Investito ----- Patrimonio Netto | | | |
| Elasticità degli impieghi | Permette di definire la composizione degli impieghi in %, che dipende sostanzialmente dal tipo di attività svolta dall'azienda e dal grado di flessibilità della struttura aziendale. Più la struttura degli impieghi è elastica, maggiore è la capacità di adattamento dell'azienda alle mutevoli condizioni di mercato. | 96,82 | 82,23 |
| Attivo circolante ----- Capitale investito | | | |

| Indici patrimoniali e finanziari | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|---|---|-------------------|-----------------|
| Quoziente di indebitamento complessivo | Esprime il grado di equilibrio delle fonti finanziarie. | 11,15 | 10,46 |
| Mezzi di terzi | | | |
| ----- Patrimonio Netto | | | |

| Indici gestionali | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|--|--|-------------------|-----------------|
| Rendimento del personale | L'indice espone la produttività del personale, misurata nel rapporto tra ricavi netti e costo del personale. | 19,70 | 14,28 |
| Ricavi netti esercizio | | | |
| ----- Costo del personale esercizio | | | |
| Rotazione dei debiti | L'indice misura in giorni la dilazione commerciale ricevuta dai fornitori. | 151 | 159 |
| Debiti vs. Fornitori * 365 | | | |
| ----- Acquisti dell'esercizio | | | |
| Rotazione dei crediti | L'indice misura in giorni la dilazione commerciale offerta ai clienti. | 95 | 35 |
| Crediti vs. Clienti * 365 | | | |
| ----- Ricavi netti dell'esercizio | | | |

| Indici di liquidità | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|--|---|-------------------|-----------------|
| Indice di durata del magazzino semilavorati e prodotti finiti | L'indice esprime la durata media della giacenza di semilavorati e prodotti finiti di magazzino. | 4 | 3 |
| Quoziente di disponibilità | L'indice misura il grado di copertura dei debiti a breve mediante attività presumibilmente realizzabili nel breve periodo e smobilizzo del magazzino. | 1,08 | 0,92 |
| Attivo corrente | | | |
| ----- Passivo corrente | | | |
| Quoziente di tesoreria | L'indice misura il grado di copertura dei debiti a breve mediante attività presumibilmente realizzabili nel breve periodo. | 1,08 | 0,91 |
| Liq imm. + Liq diff. | | | |
| ----- Passivo corrente | | | |

| Indici di redditività | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|--------------------------------------|---|-------------------|-----------------|
| Return on sales (R.O.S.) | L'indice misura l'efficienza operativa in % della gestione corrente caratteristica rispetto alle vendite. | 2,93 | 0,59 |
| Risultato operativo es. | | | |
| ----- Ricavi netti es. | | | |
| Return on investment (R.O.I.) | L'indice offre una misurazione sintetica in % dell'economicità della gestione corrente caratteristica e della capacità di autofinanziamento dell'azienda indipendentemente dalle scelte di struttura finanziaria. | 3,51 | 1,01 |
| Risultato operativo | | | |
| ----- Capitale investito es. | | | |

| Indici di redditività | Significato | Eserc. precedente | Eserc. corrente |
|----------------------------------|---|-------------------|-----------------|
| Return on Equity (R.O.E.) | L'indice offre una misurazione sintetica in % dell'economicità globale della gestione aziendale nel suo complesso e della capacità di remunerare il capitale proprio. | 6,93 | 8,96 |
| Risultato esercizio | | | |
| ----- | | | |
| Patrimonio Netto | | | |

INFORMAZIONI RELATIVE ALL'AMBIENTE

Informazioni attinenti all'ambiente e al personale

Tenuto conto del ruolo sociale dell'impresa come evidenziato anche dal documento sulla relazione sulla gestione del Consiglio Nazionale dei Dottori commercialisti e degli esperti contabili, si ritiene opportuno fornire le seguenti informazioni attinenti l'ambiente e al personale.

Personale

Nel corso dell'esercizio non si sono verificate morti sul lavoro del personale iscritto al libro matricola.

Nel corso dell'esercizio non si sono verificati infortuni gravi sul lavoro che hanno comportato lesioni gravi o gravissime al personale iscritto al libro matricola.

Nel corso dell'esercizio non si sono registrati addebiti in ordine a malattie professionali su dipendenti o ex dipendenti e cause di mobbing, per cui la società è stata dichiarata definitivamente responsabile

La società non ha attualmente alcun contenzioso verso dipendenti o ex dipendenti di alcun tipo.

Ambiente

Nel corso dell'esercizio non si sono verificati danni causati all'ambiente per cui la società è stata dichiarata colpevole in via definitiva.

Nel corso dell'esercizio alla nostra società non sono state inflitte sanzioni o pene definitive per reati o danni ambientali.

DESCRIZIONE DEI PRINCIPALI RISCHI ED INCERTEZZE A CUI LA SOCIETÀ È ESPOSTA

Nell'effettuazione delle proprie attività, la Società è esposta a rischi e incertezze, derivanti da fattori esogeni connessi al contesto macroeconomico generale o specifico dei settori operativi in cui opera, nonché a rischi derivanti da scelte strategiche e a rischi interni di gestione.

RISCHIO LEGATO ALLA GESTIONE FINANZIARIA

L'esposizione creditoria della Società è costituita per quasi il 68% da crediti verso la Fondazione Triennale di Milano e per circa il 9,5% da crediti verso la nostra correlata Fondazione Museo del Design, che a sua volta vanta la quasi totalità dei suoi crediti verso la sua Collegata Fondazione Triennale di Milano. E' evidente che a fronte di ritardi dei pagamenti da parte della Controllante la Società potrebbe trovarsi in situazione di difficoltà finanziaria.

Continuità aziendale

La continuità aziendale è garantita dal Socio Unico Fondazione La Triennale di Milano.

Rischio di credito

L'ammontare delle attività finanziarie ritenute di dubbia recuperabilità, fatti salvi i rischi conseguenti alle condizioni generali dell'economia, è coperto dai Fondi rischi stanziati.

ATTIVITÀ DI RICERCA E SVILUPPO

Ai sensi dell'articolo 2428 comma 2 numero 1 si dà atto che non vi sono costi di ricerca e sviluppo.

RAPPORTI CON IMPRESE CONTROLLATE, COLLEGATE, CONTROLLANTI E CONSOCIATE**Operazioni con parti correlate**

Ai sensi dell'art. 2427 punto 22-bis Vi segnaliamo che nell'esercizio le operazioni effettuate con parti correlate sono state le seguenti:

Nel corso dell'esercizio sono stati intrattenuti i seguenti rapporti con l'impresa controllante Fondazione Triennale di Milano e con la Fondazione Museo del Design, correlata della Triennale di Milano servizi srl.

Fondazione la Triennale di Milano

| Voce | Euro |
|-----------------------|-----------|
| Ricavi | 1.467.676 |
| Ricavi per riaddebiti | 231.660 |
| Costi | 285.572 |
| Crediti commerciali | 3.327.040 |
| Crediti finanziari | 7.096 |
| Risconti attivi | 787 |
| Debiti commerciali | 107.188 |
| Altri debiti | 60 |

Museo del Design

| Voce | Euro |
|-------------------------------------|---------|
| Ricavi per rimborsi spese | 13.378 |
| Ricavi vendita beni | 18.182 |
| Ricavi per organizzazione di mostre | 190.000 |
| Costi per riaddebiti di spese | 17.942 |
| Crediti commerciali | 471.633 |
| Debiti commerciali | 17.942 |

La nostra Società ha inoltre donato al Museo del Design un cespite che è entrato a far parte della collezione del Museo. Il bene era iscritto tra le immobilizzazioni materiali per il valore al netto dell'ammortamento di €. 10.797.

Tali rapporti, che non comprendono operazioni atipiche e/o inusuali, sono regolati da normali condizioni di mercato.

AZIONI PROPRIE E AZIONI/QUOTE DI SOCIETÀ CONTROLLANTI

Si precisa in questa sede che non esistono né quote proprie né azioni o quote di società controllanti possedute dalla società anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona e che né

quote proprie né azioni o quote di società controllanti sono state acquistate e/o alienate dalla società, nel corso dell'esercizio, anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona.

FATTI DI RILIEVO AVVENUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO

Tranne la nomina del direttore generale/consigliere delegato come Responsabile della Prevenzione della Corruzione e Responsabile della Trasparenza, come riportato più sopra, non vi sono fatti di rilievo.

EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Anche nel 2016 continuerà l'impegno della società a fianco della Fondazione La Triennale di Milano per la realizzazione delle attività legate alla XXI Esposizione Internazionale "XXI Century. Design After Design" che si svolgerà nel Palazzo dell'Arte e in altri 18 sedi in Milano e fuori Milano, compresa l'area di Expo 2015.

Questo comporterà anche l'assunzione di parecchio personale a tempo determinato, i cui oneri sono comunque coperti dai contratti di sponsorizzazione, e di un carico di lavoro sul personale della società che dovrà trovare adeguato riconoscimento.

ATTIVITA' EX D.LGS 231/01

La società è dotata di un Modello di Organizzazione e controllo ai sensi del D. Lgs. 231/01, comprensivo di un Codice Etico, il cui funzionamento è monitorato da un Organismo di Vigilanza.

RINNOVO ORGANI SOCIALI

Con l'approvazione del bilancio al 31/12/2015 occorre procedere alla conferma del Consigliere Cooptato Angelo Lorenzo Crespi.

DESTINAZIONE DEL RISULTATO D'ESERCIZIO

Si propone all'assemblea convocata per l'approvazione del bilancio la seguente destinazione dell'utile di esercizio:

| Descrizione | Valore |
|-----------------------|---------------|
| Utile dell'esercizio: | |
| - a Riserva legale | 1.051 |
| - a nuovo | 19.975 |
| Totale | 71.026 |

Milano, 29 marzo 2016

Per il Consiglio di Amministrazione
Il Presidente

Carlo Edoardo Valli

BILANCIO IN FORMA ABBREVIATA

Informazioni generali sull'impresa

Dati anagrafici

Denominazione: MUSEO DEL DESIGN

Sede: VIALE ALEMAGNA 6 20100 MILANO MI

Codice CCIAA: Milano

Partita IVA: 06429480962

Codice fiscale: 06429480962

Numero REA: 1914833

Forma giuridica: Fondazioni

Settore di attività prevalente (ATECO): 949990 Attività di altre organizzazioni associative nca

Stato Patrimoniale

| | 31-12-2015 | 31-12-2014 |
|--|------------|------------|
| Stato patrimoniale | | |
| Attivo | | |
| B) Immobilizzazioni | | |
| II - Immobilizzazioni materiali | | |
| Valore lordo | 1.818.401 | 758.712 |
| Ammortamenti | 10.845 | 7.502 |
| Totale immobilizzazioni materiali | 1.807.556 | 751.210 |
| III - Immobilizzazioni finanziarie | | |
| Crediti | | |
| esigibili oltre l'esercizio successivo | 131.106 | 96.146 |
| Totale crediti | 131.106 | 96.146 |
| Totale immobilizzazioni finanziarie | 131.106 | 96.146 |
| Totale immobilizzazioni (B) | 1.938.662 | 847.356 |
| C) Attivo circolante | | |
| II - Crediti | | |
| esigibili entro l'esercizio successivo | 1.186.543 | 1.784.833 |
| Totale crediti | 1.186.543 | 1.784.833 |
| IV - Disponibilità liquide | | |
| Totale disponibilità liquide | 7.472 | 21.634 |
| Totale attivo circolante (C) | 1.194.015 | 1.806.467 |

| | | |
|--|------------------|------------------|
| D) Ratei e risconti | | |
| Totale ratei e risconti (D) | 781 | 100 |
| Totale attivo | 3.133.458 | 2.653.923 |
| Passivo | | |
| A) Patrimonio netto | | |
| I – Patrimonio Disponibile | 255.178 | 244.976 |
| V – Patrimonio Indisponibile | 1.716.227 | 701.336 |
| IX - Utile (perdita) dell'esercizio | | |
| Utile (perdita) dell'esercizio | 5.584 | 10.202 |
| Utile (perdita) residua | 5.584 | 10.202 |
| Totale patrimonio netto | 1.976.989 | 956.514 |
| C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato | 131.546 | 109.910 |
| D) Debiti | | |
| esigibili entro l'esercizio successivo | 1.024.308 | 1.585.921 |
| Totale debiti | 1.024.308 | 1.585.921 |
| E) Ratei e risconti | | |
| Totale ratei e risconti | 615 | 1.578 |
| Totale passivo | 3.133.458 | 2.653.923 |

Conti Ordine

| | 31-12-2015 | 31-12-2014 |
|---|---------------|---------------|
| Conti d'ordine | | |
| Beni di terzi presso l'impresa | | |
| beni presso l'impresa a titolo di deposito o comodato | 60.668 | 60.668 |
| Totale beni di terzi presso l'impresa | 60.668 | 60.668 |
| Totale conti d'ordine | 60.668 | 60.668 |

Conto Economico

| | 31-12-2015 | 31-12-2014 |
|---|------------|------------|
| Conto economico | | |
| A) Valore della produzione: | | |
| 1) ricavi delle vendite e delle prestazioni | 3.502 | 5.959 |
| 5) altri ricavi e proventi | | |
| contributi in conto esercizio | 1.164.637 | 1.258.420 |
| altri | 22.716 | 24.670 |

| | | |
|---|---------------|---------------|
| Totale altri ricavi e proventi | 1.187.353 | 1.283.090 |
| Totale valore della produzione | 1.190.855 | 1.289.049 |
| B) Costi della produzione: | | |
| 6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci | 880 | 2.231 |
| 7) per servizi | 534.665 | 731.091 |
| 9) per il personale: | | |
| a) salari e stipendi | 461.085 | 380.863 |
| b) oneri sociali | 137.982 | 98.593 |
| c), d), e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale | 28.035 | 22.998 |
| c) trattamento di fine rapporto | 28.035 | 22.998 |
| Totale costi per il personale | 627.102 | 502.454 |
| 10) ammortamenti e svalutazioni: | | |
| a), b), c) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni | 3.344 | 2.936 |
| a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali | 0 | 870 |
| b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali | 3.344 | 2.066 |
| Totale ammortamenti e svalutazioni | 3.344 | 2.936 |
| 14) oneri diversi di gestione | 2.607 | 1.626 |
| Totale costi della produzione | 1.168.598 | 1.240.338 |
| Differenza tra valore e costi della produzione (A - B) | 22.257 | 48.711 |
| C) Proventi e oneri finanziari: | | |
| 16) altri proventi finanziari: | | |
| d) proventi diversi dai precedenti | | |
| altri | 2.190 | 1.108 |
| Totale proventi diversi dai precedenti | 2.190 | 1.108 |
| Totale altri proventi finanziari | 2.190 | 1.108 |
| 17-bis) utili e perdite su cambi | 0 | (10) |
| Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis) | 2.190 | 1.098 |
| E) Proventi e oneri straordinari: | | |
| 20) proventi | | |
| altri | 1.160 | 130.333 |
| Totale proventi | 1.160 | 130.333 |
| 21) oneri | | |
| altri | 0 | 154.084 |
| Totale oneri | 0 | 154.084 |
| Totale delle partite straordinarie (20 - 21) | 1.160 | (23.751) |

| | | |
|---|--------|--------|
| Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D + - E) | 25.607 | 26.058 |
| 22) imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate | | |
| imposte correnti | 20.023 | 15.856 |
| Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate | 20.023 | 15.856 |
| 23) Utile (perdita) dell'esercizio | 5.584 | 10.202 |

Nota Integrativa Attivo

PREMESSA

Signori Soci

il presente bilancio, sottoposto al Vostro esame e alla Vostra approvazione, evidenzia un utile d'esercizio pari a Euro 5.584.

La Fondazione Museo del Design ha lo scopo di valorizzare le migliori produzioni del design italiano non solo del passato ma anche contemporanee, attraverso la gestione del Museo del Design, inteso come istituto culturale e scientifico di livello internazionale finalizzato a promuovere e diffondere la conoscenza del design italiano.

Eventuale appartenenza a un Gruppo

La Fondazione Museo del Design, costituita dalla Fondazione La Triennale di Milano, Viale Alemagna n. 6, Milano C.F. 01423890159 a seguito dell'Accordo di Programma stipulato presso la Regione Lombardia il 5 dicembre 2006, ha come Soci Fondatori tutti i soggetti pubblici, firmatari di tale Accordo, che ne fanno richiesta. Finora essi sono, oltre alla Fondazione Triennale di Milano, la Regione Lombardia, il Comune di Milano, la Camera di Commercio di Milano e il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo divenuto socio nel 2015..

Ai sensi dell'articolo 2.1 dello Statuto "la Fondazione Museo del Design persegue il proprio scopo relazionandosi e coordinandosi con la Fondazione La Triennale di Milano" ma decide la propria attività in modo autonomo senza esserne diretta.

Il 30 dicembre 2009 è stata stipulata la Convenzione tra la Fondazione La Triennale di Milano e la Fondazione Museo del Design che regola i rapporti di collaborazione tra le due Fondazioni. Tale Convenzione ha una durata di dieci anni.

Struttura e contenuto del Bilancio di esercizio

Il Bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2015, composto da Stato Patrimoniale, Conto Economico e Nota integrativa, corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto in ossequio alle disposizioni previste agli artt. 2423 e 2423-bis del Codice Civile, nonché ai

principi contabili ed alle raccomandazioni contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità (O.I.C.).

Il Bilancio è stato predisposto nel presupposto della continuità aziendale. La sua struttura è conforme a quella delineata dal Codice Civile agli artt. 2424 e 2425, in base alle premesse poste dall'art. 2423-ter, mentre la Nota integrativa, che costituisce parte integrante del Bilancio di esercizio, è conforme al contenuto previsto dagli artt. 2427, 2427-bis e a tutte le altre disposizioni che fanno riferimento ad essa.

Ai sensi dell'art. 2423 viene riportata per ogni voce l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente.

Ricorrendo i presupposti di cui all'art. 2435-bis, c.1, del Codice Civile, il Bilancio del presente esercizio è stato redatto in forma abbreviata in conformità alle disposizioni dettate dal predetto articolo. Conseguentemente, nella presente Nota integrativa si omettono le indicazioni previste dal n.10 dell'art. 2426 e dai numeri 2), 3), 7), 9), 10), 12), 13), 14), 15), 16) e 17) dell'art. 2427, nonché dal n. 1) del c.1 dell'art. 2427-bis del Codice Civile.

Al fine di fornire una informativa più ampia e puntuale sull'andamento della gestione, si è ritenuto opportuno corredare il Bilancio anche con la Relazione sulla gestione.

L'intero documento, nelle parti di cui si compone, è stato redatto in modo da dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché del risultato economico dell'esercizio, fornendo, ove necessario, informazioni aggiuntive complementari a tale scopo.

Principi contabili

Conformemente al disposto dell'art. 2423-bis del Codice Civile, nella redazione del Bilancio sono stati osservati i seguenti principi:

- la valutazione delle singole voci è stata fatta ispirandosi a principi di prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonché tenendo conto della funzione economica dell'elemento dell'attivo o del passivo considerato;
- sono stati indicati esclusivamente gli utili effettivamente realizzati nell'esercizio;
- sono stati indicati i proventi e gli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla loro manifestazione numeraria;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la sua chiusura;