



BILANCIO CONSUNTIVO 2014

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# La Traviata

di Giuseppe Verdi

<i>Violetta Valéry</i>	<b>Elena Mosuc</b> (23/25/27/30 mar)	<b>direttore Daniele Rustioni</b>
<i>Flora Bervoix</i>	<b>Francesca Dotto</b> (26/29 mar/1/3 apr)	<b>regia Ferzan Özpetek</b>
<i>Annina</i>	<b>Annunziata Vestri</b>	<b>maestro del coro Franco Sebastiani</b>
<i>Alfredo Germont</i>	<b>Simona Di Capua</b>	<b>scene Dante Ferretti</b>
<i>Giorgio Germont</i>	<b>Francesco Demuro</b> (23/25/27/30 mar)	<b>costumi Alessandro Lai</b>
<i>Gastone</i>	<b>Atalla Ayan</b> (26/29 mar/1/3 apr)	<b>disegno luci Giuseppe Di Iorio</b>
<i>Il barone Douphol</i>	<b>Giovanni Meoni</b> (23/25/27/30 mar)	<b>coreografie Luigi Neri</b>
<i>Il marchese d'Obigny</i>	<b>Alessandro Luongo</b> (26/29 mar/1/3 apr)	
<i>Il dottor Grenvil</i>	<b>Massimiliano Chiarolla</b>	
<i>Giuseppe</i>	<b>Gianfranco Cappelluti</b>	
<i>Un domestico di Flora</i>	<b>Domenico Colaiani</b>	
<i>Un commissionario</i>	<b>Rocco Cavalluzzi</b>	
	<b>Francesco Castoro</b>	
	<b>Antonio Muserra</b>	
	<b>Antonio Muserra</b>	

**Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**

23 marzo 2014 / ore 17.00  
 25 marzo 2014 / ore 20.30 [turno A]  
 26 marzo 2014 / ore 20.30  
 27 marzo 2014 / ore 20.30 [turno B]  
 29 marzo 2014 / ore 17.00  
 30 marzo 2014 / ore 17.00 [turno C]  
 1 aprile 2014 / ore 20.30  
 3 aprile 2014 / ore 20.30

Produzione Fondazione Teatro di San Carlo, Napoli  
 in coproduzione con Fondazione lirico sinfonica  
 Petruzzelli e Teatri di Bari / Nuovo allestimento

info / 080.9752840 botteghino / 080.9752810  
 www.fondazionepetruzzelli.it

SPONSORI UFFICIALI: Banca Nazionale del Lavoro, Confindustria, Unione Sportiva Calcio Bari, Comune di Bari, Regione Puglia, Provincia di Bari, Teatro Petruzzelli di Bari.

BILANCIO CONSUNTIVO 2014



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

## | LA TRAVIATA di Giuseppe Verdi |

Coproduzione Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli  
Fondazione Teatro di San Carlo di Napoli

**Direttore / Daniele Rustioni**  
**Regia / Ferzan Özpetek**

**Maestro del Coro / Franco Sebastiani**  
**Scene / Dante Ferretti**  
**Costumi / Alessandro Lai**  
**Disegno luci / Giuseppe Di Iorio**  
**Video ritratti / Luciano Romano**  
**Coreografie / Luigi Neri**  
**Regista collaboratore / Marina Bianchi**  
**Scenografo curatore della ripresa / Leila Fteita**

**Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**

### Interpreti

**Violetta Valéry / Elena Mosuc / Francesca Dotto**  
**Flora Bervoix / Annunziata Vestri**  
**Annina / Simona Di Capua**  
**Alfredo Germont / Francesco Demuro / Atalla Ayan**  
**Giorgio Germont / Giovanni Meoni / Alessandro Luongo**  
**Gastone / Massimiliano Chiarolla**  
**Il barone Duphol / Gianfranco Cappelluti**  
**Il Marchese d'Obigny / Domenico Colaianni**  
**Il dottor Grenvil / Rocco Cavalluzzi**  
**Giuseppe / Francesco Castoro**  
**Domestico di Flora / Commissionario / Antonio Muserra**

23 marzo 2014 / h 17.00	29 marzo 2014 / h 17.00
25 marzo 2014 / h 20.30	30 marzo 2014 / h 17.00
26 marzo 2014 / h 20.30	1 aprile 2014 / h 20.30
27 marzo 2014 / h 20.30	3 aprile 2014 / h 20.30



BILANCIO CONSUNTIVO 2014

**FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI**

# Pagliacci

di **Ruggero Leoncavallo**

**Nedda** Maria Katarava [21/23/25/28 maggio]  
Sofia Solovy [22/24/27/29 maggio]

**Canio** Stuart Neill [21/23/25/28 maggio]  
Yusif Eyvazov [22/24/27/29 maggio]

**Tonio** Alberto Gazale [21/23/25/28 maggio]  
Elia Fabbian [22/24/27/29 maggio]

**Beppe** Francesco Marsiglia [21/23/25/28 maggio]  
Emanuele D'Aguianno [22/24/27/29 maggio]

**Silvio** Dario Solari [21/23/25/28 maggio]  
Marcello Rosiello [22/24/27/29 maggio]

**direttore** Paolo Carignani  
Giuseppe La Malfa [24/29 maggio]

**regia** Marco Bellocchio

**maestro del coro** Franco Sebastiani

**scene, disegno luci** Giovanni Carluccio  
**costumi** Daria Calvelli

**Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**  
**Coro di voci bianche "all'Ottava"**  
maestro del coro Emanuela Aymone

21 maggio 2014 / ore 20.30 [turno A]  
22 maggio 2014 / ore 20.30  
23 maggio 2014 / ore 20.30 [turno B]  
24 maggio 2014 / ore 17.00  
25 maggio 2014 / ore 17.00 [turno C]  
27 maggio 2014 / ore 20.30  
28 maggio 2014 / ore 20.30  
29 maggio 2014 / ore 20.30

Produzione Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari  
Nuovo allestimento

info / 080.9752840 botteghino / 080.9752810  
www.fondazionepetruzzelli.it

BILANCIO CONSUNTIVO 2014

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI**PAGLIACCI** di Ruggero LeoncavalloProduzione Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari  
**Nuovo allestimento****Direttore / Paolo Carignani / Giuseppe La Malfa**  
**Regia / Marco Bellocchio****Maestro del Coro / Franco Sebastiani**  
**Scene e disegno luci / Giovanni Carluccio**  
**Costumi / Daria Calvelli**  
**Video editor / Tommaso Todisco****Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**  
**Coro di voci bianche "all'Ottava"**  
**Maestro del Coro / Emanuela Aymone****Interpreti****Nedda / Maria Katzarava / Sofia Solovy**  
**Canio / Stuart Neill / Yusif Eyvazov**  
**Tonio / Alberto Gazale / Elia Fabbian**  
**Beppe / Francesco Marsiglia / Emanuele D'Aguanno**  
**Silvio / Dario Solari / Marcello Rosiello**21 maggio 2014 / h 20.30  
22 maggio 2014 / h 20.30  
23 maggio 2014 / h 20.30  
24 maggio 2014 / h 17.00  
25 maggio 2014 / h 17.00  
27 maggio 2014 / h 20.30  
28 maggio 2014 / h 20.30  
29 maggio 2014 / h 20.30



BILANCIO CONSUNTIVO 2014



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE

*di Nino Rota*

<i>Fadinard</i>	Giulio Pelligra	<i>direttore</i>	<b>Giuseppe La Malfa</b>
<i>Nonancourt</i>	Domenico Colaianni	<i>regia</i>	<b>Elena Barbalich</b>
<i>Beupertuis</i>	Pietro di Bianco	<i>maestro del coro</i>	<b>Franco Sebastiani</b>
<i>Lo zio Vézinet</i>	Francesco Castoro	<i>scene e costumi</i>	<b>Tommaso Lagattola</b>
<i>Emilio</i>	Francesco P. Vultaggio	<i>disegno luci</i>	<b>Michele Vittoriano</b>
<i>Felice</i>	Marco Miglietta	<i>coreografie</i>	<b>Danilo Rubeca</b>
<i>Achille di Rosalba</i>	Francesco Castoro		
<i>Una guardia</i>	Pasquale Scircoli		
<i>Un Caporale delle guardie</i>	Giuseppe Ippolito		
<i>Minardi</i>	Domenico Passidomo		
<i>Elena</i>	Damiana Mizzi		
<i>Anaide</i>	Francesca Bicchierrì		
<i>La Baronessa di Champigny</i>	Francesca Ascloti		
<i>La modista</i>	Annamaria Bellocchio		

Orchestra e Coro  
del Teatro Petruzzelli

13 settembre 2014 / ore 20.30 [turno A]  
14 settembre 2014 / ore 18.00 [turno C]  
16 settembre 2014 / ore 20.30 [turno B]  
18 settembre 2014 / ore 20.30

Un progetto | **OPERA NUOVA**

Produzione e allestimento Fondazione Petruzzelli  
e Teatri di Bari







info / 080.9752040 botteghino / 080.9752810  
www.fondazionepetruzzelli.it

BILANCIO CONSUNTIVO 2014

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI| **IL CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE** di Nino Rota |Produzione e allestimento Fondazione Petruzzelli  
e Teatri di Bari**Direttore / Giuseppe La Malfa**  
**Regia / Elena Barbalich****Maestro del Coro / Franco Sebastiani**  
**Scene e costumi / Tommaso Lagattolla**  
**Disegno luci / Michele Vittoriano**  
**Coreografie / Danilo Rubeca****Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli****Interpreti****Fadinard / Giulio Pelligra**  
**Nonancourt / Domenico Colaiani**  
**Beaupertuis / Pietro di Bianco**  
**Lo zio Vézinet / Francesco Castoro**  
**Emilio / Francesco Paolo Vultaggio**  
**Felice / Marco Miglietta**  
**Achille di Rosalba / Francesco Castoro**  
**Una guardia / Pasquale Scircoli**  
**Un Caporale delle guardie / Giuseppe Ippolito**  
**Minardi / Domenico Passidomo**  
**Elena / Damiana Mizzi**  
**Anaide / Francesca Bicchierri**  
**La baronessa di Champigny / Francesca Ascoti**  
**La modista / Annamaria Bellocchio****UN PROGETTO | OPERA**  
NUOVA13 settembre 2014 / h 20.30  
14 settembre 2014 / h 18.00  
16 settembre 2014 / h 20.30  
18 settembre 2014 / h 20.30



BILANCIO CONSUNTIVO 2014




FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# die Zauberflöte

## IL FLAUTO MAGICO

di Wolfgang Amadeus Mozart

<p><i>Sarastro</i> Regina della notte Tamino Pamina Papageno</p> <p><i>Papagena</i> Prima Dama Seconda Dama Terza Dama Monastato Primo fanciullo Secondo fanciullo Terzo fanciullo Oratore Primo Sacerdote Secondo Sacerdote Primo Armigero Secondo Armigero Una voce</p> <p>Produzione Fondazione I Teatri di Reggio Emilia Allestimento de I Teatri di Reggio Emilia e Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari</p>	<p><b>Dimitry Ivashchenko</b> Christina Poulitsi Antonio Poli Jacquelyn Wagner Alex Esposito [14/16/18 dic] Philip Smith [19/22 dic] Lavinia Bini Pervin Chakar Giuseppina Bridelli Adriana Di Paola Kurt Azesberger Ivana D'Auria/Kristian Lula Pierpaolo Gallone/Anna Castellaneta Nicholas Bove/Ester Sassanelli</p> <p><b>Florian Plock</b></p> <p><b>Francesco Castoro</b></p> <p><b>Domenico Colaïanni</b></p>	<p><i>direttore</i> maestro del coro regia</p> <p><i>scene</i> costumi disegno luci coreografie</p> <p><i>regista collaboratore</i> preparatore voci bianche</p> <p><b>Roland Böer</b> Franco Sebastiani Daniele Abbado</p> <p><b>Graziano Gregori</b> Carla Teti Alessandro Carletti Alessandra Sini</p> <p>Boris Stetka Emanuela Aymone</p> <p><b>Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli</b></p> <p>14 dicembre 2014 / ore 17.00 [turno C] 16 dicembre 2014 / ore 19.30 [turno A] 18 dicembre 2014 / ore 19.30 [turno B] 19 dicembre 2014 / ore 19.30 22 dicembre 2014 / ore 19.30</p>
--	--	---








info / 080.9752840 **botteghino** / 080.9752810  
www.fondazionepetruzzelli.it



## | DIE ZAUBERFLÖTE di Wolfgang A. Mozart |

Produzione Fondazione I Teatri di Reggio Emilia  
Allestimento Fondazione I Teatri di Reggio Emilia  
e Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

**Direttore / Roland Böer**  
**Regia / Daniele Abbado**

**Maestro del Coro / Franco Sebastiani**  
**Scene / Graziano Gregori**  
**Costumi / Carla Teti**  
**Disegno luci / Alessandro Carletti**  
**Coreografie / Alessandra Sini**

**Regista collaboratore / Boris Stetka**  
**Preparatore voci bianche / Emanuela Aymone**

**Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**

### Interpreti

**Sarastro / Dmitry Ivashchenko**  
**Regina della Notte / Christina Poulitsi**  
**Tamino / Antonio Poli**  
**Pamina / Jacquelyn Wagner**  
**Papageno / Alex Esposito [14/16/18 dic] / Philip Smith [19/22 dic]**  
**Papagena / Lavinia Bini**  
**Prima Dama / Previn Chakar**  
**Seconda Dama / Giuseppina Bridelli**  
**Terza Dama / Adriana Di Paola**  
**Monostatos / Kurt Azesberger**  
**Primo fanciullo / Ivana D'Auria / Kristian Lula**  
**Secondo fanciullo / Pierpaolo Gallone / Anna Castellaneta**  
**Terzo fanciullo / Nicholas Bove / Ester Sassanelli**  
**Oratore/Primo Sacerdote / Florian Plock**  
**Secondo Sacerdote/Primo armigero / Francesco Castoro**  
**Secondo armigero/Una voce / Domenico Colaiani**

14 dicembre 2014 / h 17.00    19 dicembre 2014 / h 19.30  
16 dicembre 2014 / h 19.30    22 dicembre 2014 / h 19.30  
18 dicembre 2014 / h 19.30



BILANCIO CONSUNTIVO 2014

**il PETRUZZELLI dei RAGAZZI**

un progetto a cura dell'Ufficio Scenica Fondazione Petruzzelli

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# il barbiere di Siviglia

di **Gioachino Rossini**

rivisitazione creativa  
di **Francesco Esposito**  
e **Giuseppe La Malfa**

direttore	Giuseppe La Malfa	6 ottobre 2014 / ore 10.00
regia	Francesco Esposito	6 ottobre 2014 / ore 12.00
scene e costumi	Tommaso Lagattolia	7 ottobre 2014 / ore 10.00
maestro del coro	Franco Sebastiani	7 ottobre 2014 / ore 12.00
<b>Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli</b>		8 ottobre 2014 / ore 10.00
		8 ottobre 2014 / ore 12.00
		9 ottobre 2014 / ore 10.00
		9 ottobre 2014 / ore 12.00
Il Conte d'Almaviva	Christian Collià	10 ottobre 2014 / ore 10.00
Don Bartolo	Domenico Colaianni	10 ottobre 2014 / ore 12.00
Rosina	Pervin Chakar	11 ottobre 2014 / ore 10.00
Figaro	Francesco Verna	11 ottobre 2014 / ore 12.00
Don Basilio	Francesco Milanese	13 ottobre 2014 / ore 10.00
		13 ottobre 2014 / ore 12.00

Produzione Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari  
Nuovo allestimento

Info / 080.9752840 bottashino / 080.9752810  
[www.fondazionepetruzzelli.it](http://www.fondazionepetruzzelli.it)

BILANCIO CONSUNTIVO 2014



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

| **Il BARBIERE DI SIVIGLIA** di Gioachino Rossini |

Produzione Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari  
**Nuovo allestimento**  
Rivisitazione creativa di **F. Esposito** e **G. La Malfa**

**Direttore / Giuseppe La Malfa**  
**Regia / Francesco Esposito**

**Maestro del Coro / Franco Sebastiani**  
**Scene e costumi / Tommaso Lagattolla**

**Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**

**Interpreti**  
**Il Conte d'Almaviva / Christian Collia**  
**Don Bartolo / Domenico Colaanni**  
**Rosina / Pervin Chakar**  
**Figaro / Francesco Verna**  
**Don Basilio / Francesco Milanese**

6 ottobre 2014 / ore 10.00  
6 ottobre 2014 / ore 12.00  
7 ottobre 2014 / ore 10.00  
7 ottobre 2014 / ore 12.00  
8 ottobre 2014 / ore 10.00  
8 ottobre 2014 / ore 12.00  
9 ottobre 2014 / ore 10.00  
9 ottobre 2014 / ore 12.00  
10 ottobre 2014 / ore 10.00  
10 ottobre 2014 / ore 12.00  
11 ottobre 2014 / ore 10.00  
11 ottobre 2014 / ore 12.00  
13 ottobre 2014 / ore 10.00  
13 ottobre 2014 / ore 12.00



| 13 |



BILANCIO CONSUNTIVO 2014

**il PETRUZZELLI dei RAGAZZI**

un progetto a cura dell'Ufficio Scuole Fondazione Petruzzelli

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# IL GIOVANE ARTÙ

Tra storia e leggenda  
la conquista del trono

15 novembre 2014 / ore 10.00  
15 novembre 2014 / ore 12.00  
17 novembre 2014 / ore 10.00  
17 novembre 2014 / ore 12.00  
18 novembre 2014 / ore 10.00  
18 novembre 2014 / ore 12.00  
19 novembre 2014 / ore 10.00  
19 novembre 2014 / ore 12.00  
21 novembre 2014 / ore 10.00  
21 novembre 2014 / ore 12.00  
25 novembre 2014 / ore 10.00  
25 novembre 2014 / ore 12.00  
26 novembre 2014 / ore 10.00  
26 novembre 2014 / ore 12.00  
27 novembre 2014 / ore 10.00  
27 novembre 2014 / ore 12.00

**racconto e dialoghi** Teresa Petruzzelli  
**versi e musica** Nicola Scardicchio  
**direttore** Nicola Scardicchio  
**regia** Marinella Anacletto  
**scene e costumi** Tommaso Lagattolla  
**maestro del coro** Franco Sebastiani

**Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli**

**Merlino** Totò Onnis  
**Il giovane Artù** Carlo Callea  
**Narratore / Caio** Tony Marzolla  
**Sir Ettore** Loris Leoci  
**Morgana** Antonella Carone  
**Arcivescovo di Brice** Totò Onnis

Produzione Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari / Nuovo allestimento

Info / 080.9752840 botteghino / 080.9752810  
[www.fondazionepetruzzelli.it](http://www.fondazionepetruzzelli.it)

BILANCIO CONSUNTIVO 2014

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI| **Il GIOVANE ARTÚ** di Nicola Scardicchio |

Tra storia e leggenda la conquista del trono

Produzione Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari  
**Nuovo allestimento****Racconto e dialoghi /** Teresa **Petruzzelli**  
**Versi e musica /** Nicola **Scardicchio****Direttore /** Nicola **Scardicchio**  
**Regia /** Marinella **Anaclerio****Maestro del Coro /** Franco **Sebastiani**  
**Scene e costumi /** Tommaso **Lagattolla****Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli****Interpreti****Merlino /** Arcivescovo di **Brice /** Totò **Onnis****Il giovane Artú /** Carlo **Callea****Narratore /** Caius / Tony **Marzolla****Sir Ettore /** Loris **Leoci****Morgana /** Antonella **Carone**

15 novembre 2014 / ore 10.00

15 novembre 2014 / ore 12.00

17 novembre 2014 / ore 10.00

17 novembre 2014 / ore 12.00

18 novembre 2014 / ore 10.00

18 novembre 2014 / ore 12.00

19 novembre 2014 / ore 10.00

19 novembre 2014 / ore 12.00

21 novembre 2014 / ore 10.00

21 novembre 2014 / ore 12.00

25 novembre 2014 / ore 10.00

25 novembre 2014 / ore 12.00

26 novembre 2014 / ore 10.00

26 novembre 2014 / ore 12.00

27 novembre 2014 / ore 10.00

27 novembre 2014 / ore 12.00

**Nuova opera per bambini** in un atto e sei scene commissionata dalla Fondazione Petruzzelli al compositore Nicola Scardicchio e all'autrice di libri per l'infanzia Teresa Petruzzelli

**ilPETRUZZELLI dei RAGAZZI**  
un progetto a cura dell'Ufficio Scuola Fondazione Petruzzelli



BILANCIO CONSUNTIVO 2014

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# Giselle

*ou les Wilis* di Adolphe-Charles Adam

<i>produzione</i>	<b>Nikita Dolgushin</b>	<i>libretto</i>	<b>Théophile Gautier</b>
<i>direttore</i>	<b>Viktor Ploskina</b>		<b>Vernoy de Saint-Georges</b>
<i>scene e costumi</i>	<b>Vyacheslav Okunev</b>	<i>coreografia</i>	<b>Jean Coralli</b>
<i>disegno luci</i>	<b>Nadzeya Netsvetava</b>	<i>ripresa da</i>	<b>Jules-Joseph Perrot</b>
			<b>Marius Petipa</b>

**The National Academic  
Bolshoi Opera and Ballet  
Theatre of the Republic  
of Belarus**

**Orchestra del Teatro Petruzzelli**

26 aprile 2014 / ore 20.30 [turno A]  
27 aprile 2014 / ore 16.30 [turno C]  
27 aprile 2014 / ore 20.30  
28 aprile 2014 / ore 20.30 [turno B]  
29 aprile 2014 / ore 20.30

Info / 080.9752840 botteghino / 080.9752810  
www.fondazionepetruzzelli.it



| **GISELLE, OU LES WILIS** di Adolphe-Charles Adam |

**Libretto** / Théophile Gautier, Jules-Henry Vernoy de Saint-Georges, Jean Coralli  
Ispirato ad un racconto fantastico di Heinrich Heine  
**Coreografia** / Jean Coralli, Jules-Joseph Perrot  
ripresa di Marius Petipa

**Produzione** / Nikita Dolgushin  
**Direttore** / Viktor Ploskina  
**Direttore artistico** / Yury Troyan  
**Disegno luci** / Nadzeya Netsvetava  
**Scene e costumi** / Vyacheslav Okunev  
**Direttore tecnico** / Mikhail Ilyushenko

**The National Academic Bolshoi Opera  
and Ballet Theatre of the Republic  
Of Belarus**

**Orchestra del Teatro Petruzzelli**

**Interpreti**

**Giselle** / Lyudmila Kudriavtseva / Maryna Vezhnovets  
**Albrecht** / Igor Artamov / Anton Kravchenko  
**Hans (Hilarion)** / Anton Kravchenko / Vitaly Petrovsky  
**Myrtha** / Maryna Vezhnovets / Aleksandra Chizhyk

26 aprile 2014 / h 20.30  
27 aprile 2014 / h 16.30 / h 20.30  
28 aprile 2014 / h 20.30  
29 aprile 2014 / h 20.30



BILANCIO CONSUNTIVO 2014



FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI

# SHÉHÉRAZADE & Carmen Suite

di Nikolaj Rimskij-Korsakov  
Georges Bizet / Rodion Scedrin

**Shéhérazade**  
libretto **Léon Bakst e Michail Fokin**  
dalla novella popolare "Le mille e una notte"  
coreografia **Michail Fokin**

**Carmen Suite**  
libretto **Alberto Alonso**  
dalla novella "Carmen" di Prosper Mérimée  
coreografia **Alberto Alonso**

direttore **Mykola Diadiura**

**Balletto dell'Opera di Kiev**  
**Orchestra del Teatro Petruzzelli**

4 luglio 2014 / ore 20.30 [turno A]  
5 luglio 2014 / ore 20.30 [turno B]  
6 luglio 2014 / ore 17.00 [turno C]







info / 080.9752840 botteghino / 080.9752810  
[www.fondazionepetruzzelli.it](http://www.fondazionepetruzzelli.it)

BILANCIO CONSUNTIVO 2014

FONDAZIONE LIRICO SINFONICA  
PETRUZZELLI E TEATRI DI BARI
**CARMEN SUITE** di Bizet / Ščedrin  
**SHÉHÉRAZADE** di Rimskij-Korsakov

Produzione Ater / Emilia Romagna

**CARMEN SUITE**

**Libretto e coreografia** / Alberto Alonso  
 basato sul racconto "Carmen" di Prosper Mérimée  
**Direttore** / Mykola Diadiura  
**Maître de ballet** / Azarij e Aleksandr Pliseckij  
**Scene** / Boris Messerer

**Interpreti**

**Carmen** / Julia **Kulik** **Don José** / Dmitro **Čebotar**  
**Torero** / Sergij **Kryvokon** **Zuniga** / Jan **Vanja**  
**Destino** / Elizaveta **Gogidze** **Sigaraie** / Raisa **Betancourt** / Varvara **Mi'kevič**

**SHÉHÉRAZADE**

**Libretto** / Léon Bakst e Michail Fokin basato sulla raccolta  
 di novelle orientali "Le mille e una notte" di autori vari  
**Coreografia** / Michail Fokin  
**Direttore** / Mykola Diadiura  
**Maître de ballet** / Viktor Jaremenko  
**Scene e costumi** / Marija Levicka e Daniil Taranin

**Interpreti**

**Zobeide** / Katerina **Kozačenko** **Schiavo d'oro** / Jan **Vanja**  
**Shahryar** / Sergij **Litvinenko** **Zeman** / Vladislav **Ivaščenko**  
**Eunuco** / Vitalij **Netrunenko** **Odalische** / Elizaveta **Gogidze** / Varvara  
**Mi'kevič** / Anastasija **Sevčenko**

**Orchestra del Teatro Petruzzelli**  
**Balletto dell'Opera di Kiev**

4 luglio 2014 / h 20.30  
 5 luglio 2014 / h 20.30  
 6 luglio 2014 / h 17.00