

**D.11) Debiti tributari**

La composizione della voce è la seguente:

DESCRIZIONE	31/12/2014	31/12/2013
Verso Erario per IRPEF dipendenti	735.953	439.321
Verso Erario per IRPEF autonomi	413.728	207.560
Verso Erario per Imposta sostitutiva suTFR	297	370
Verso Erario per Saldo IRAP	0	21.763
Totale	1.149.978	669.014

D.12) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale

La voce, il cui valore al 31/12/2014 ammonta a Euro 840.898 accoglie i debiti verso INPS ex ENPALS, INPS, INAIL, INPDAL, INPDAP, PREVINDAI incluse le somme calcolate in relazione alle componenti retributive a liquidazione differita.

D.13) Altri debiti

La composizione della voce è la seguente:

DESCRIZIONE	31/12/2014	31/12/2013
Debiti verso Amministratori	0	0
Debiti verso dipendenti per retribuzioni	727.529	703.739
Debiti diversi	532.955	517.091
Totale	1.260.484	1.220.830

In ottemperanza all'art. 5 comma 8 del D.Lgs 6 luglio 2012 n. 95, la Fondazione non corrisponde al personale dipendente trattamenti economici sostitutivi del periodo feriale e pertanto non trova collocazione nei debiti verso il personale dipendente il valore delle giornate di ferie non fruita al 31 dicembre 2014.

Non esistono debiti di durata residua superiori a cinque anni.

**E) RATEI E RISCONTI PASSIVI**

La voce ammonta, al 31/12/2014, a Euro 5.441.214 ed è così ripartita:

DESCRIZIONE	31/12/2014	31/12/2013
Ratei passivi per somme dovute al personale (EDR 13°, 14° mensilità)	658.255	647.491
Quota Ricavo pluriennale per manutenzione su beni di terzi	1.975.755	2.034.023
Risconti passivi per quote abbonamenti di competenza 2015	2.146.248	2.466.804
Risconti passivi per biglietti venduti 2014 per spettacoli 2015	585.555	836.256
Risconti passivi contribuiti per attività di competenza 2015	31.156	90.500
Risconti passivi per ricavi da servizi di competenza anno 2015	44.246	85.942
Totale	5.441.214	6.161.017

Rilevano le differenze dei risconti su abbonamenti e su vendita biglietti di competenza del 2015 che rispecchiano l'andamento dei valori complessivi della stagione 14-15.

La voce "Quota Ricavo pluriennale per manutenzione su beni di terzi" si riferisce alla quota di apporto del Comune di Torino che è rilasciata a ricavo in misura corrispondente agli ammortamenti e agli altri costi di gestione maturati sulle Manutenzioni su Beni di Terzi.



CONTI D'ORDINE

La Fondazione non ha rilasciato garanzie reali oltre a quella abituale per l'ottenimento del rimborso dell'IVA a nostro Credito da parte dell'Erario.

Al 31/12/2014 la Fondazione

deteneva i seguenti beni di terzi:

Allestimento Presepe di Luzzati	Euro 216.000
Allestimento Calendario dell'Avvento	Euro 35.000

Somme in denaro dell'Associazione

Amici del Regio	Euro 206.432
-----------------	--------------

Deteneva presso terzi i seguenti beni:

Allestimento opera Norma	Euro 94.039
Allestimento opera Andrea Chenier	Euro 170.000
Allestimento opera Werther	Euro 230.000
Allestimento opera Aci, Galatea e Polifemo	Euro 70.000



CONTO ECONOMICO

A) VALORE DELLA PRODUZIONE**A.1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni**

La voce in oggetto rappresenta i ricavi di competenza dell'esercizio derivanti dalla cessione dei servizi artistici e di spettacolo ed altri accessori per Euro 10.380.305 e può essere dettagliata come segue:

DESCRIZIONE	2014	2013
Ricavi da vendita abbonamenti e biglietti	6.530.268	6.808.745
Altri ricavi commerciali di vendita	3.850.037	2.916.393
Totale	10.380.305	9.725.138

L'incremento complessivo della voce Ricavi di Vendita e delle Prestazioni Vendita è costituito da una lieve diminuzione delle vendite di biglietti e da un incremento dei ricavi per prestazioni artistiche verso terzi in relazione alle cinque *tournées* all'estero effettuate nell'esercizio.

A.4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni

La voce in oggetto accoglie i beni strumentali costruiti internamente per Euro 1.068.749 ed è riferita a scenografie costruite nei laboratori del Teatro nonché ad attività informatiche e tecniche realizzate internamente. La valorizzazione tiene conto dei costi del lavoro e di gestione dei laboratori aggiornati oltre che delle materie prime utilizzate.

A.5) Altri ricavi e proventi

La voce in oggetto accoglie principalmente gli apporti ricevuti da enti pubblici Fondatori quali Ministero Beni e Attività Culturali, Regione Piemonte, Comune di Torino e Fondatori privati destinati dal Consiglio d'Amministrazione a ricavi di esercizio.

L'ammontare dei ricavi sopra indicati, complessivamente pari a Euro 24.722.008 (Subtotale 1 della tabella presentata in calce), è ottenuto dalla somma degli importi provenienti dalla destinazione effettuata dal Consiglio del patrimonio finalizzato al raggiungimento degli scopi istituzionali (si vedano in proposito i movimenti del Patrimonio Netto);

Figurano, inoltre, la quota di contributi utilizzata per la copertura dei costi di manutenzione straordinaria di competenza dell'anno, definita in correlazione all'ammortamento del cespite di riferimento (manutenzione su beni di terzi), i contributi finalizzati e alcune partite di minore entità. Il totale della voce così composto ammonta a 27.476.274.



DESCRIZIONE	2014	2013
Contributo ordinario dello Stato	14.287.523	13.251.186
Contributi ex 5 per mille	148.355	101.157
Contributo della Regione	2.800.000	2.600.000
Contributo ordinario del Comune	4.100.000	4.308.000
Apporti c/gestione soci fondatori	3.248.333	3.503.333
Erogazioni liberali dei soci sostenitori	137.797	318.060
Subtotale 1	24.722.008	24.081.736
Quota apporto per manutenzione straordinaria	1.037.334	1.017.556
Contributi per attività decentrata e finalizzati	954.585	869.476
Contributi dello Stato per Attività all'Estero	560.000	370.000
Recuperi e rimborsi	34.735	164.467
Plusvalenze patrimoniali	160	45.308
Sopravvenienze attive ordinarie	167.477	0
Altri ricavi e proventi	5	30
Totale	27.476.274	26.548.573

La variazione della voce in esame è imputabile principalmente all'aumento del contributo istituzionale dello Stato per attività ordinaria e all'estero, mentre i contributi di Regione Piemonte e Comune di Torino presentano variazioni che si compensano fra loro e si attestano complessivamente sui valori dell'anno precedente

Si rileva anche un ritorno al valore storicamente conseguito degli apporti da parte dei soci Fondatori.

B) COSTI DELLA PRODUZIONE

B.6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci

La voce è in lieve aumento in relazione all'andamento dell'attività artistica e a quella inerente la struttura.

DESCRIZIONE	2014	2013
Materiali per produzione artistica	198.023	166.924
Materiali per manutenzione	70.392	68.780
Altri materiali di consumo	86.004	82.502
Totale	354.419	318.206

L'aumento principale è imputabile ai materiali per la produzione artistica e pertanto agli allestimenti scenici realizzati nell'anno rispetto a quelli dell'anno precedente.

**B.7) Per servizi ed artisti**

DESCRIZIONE	2014	2013
Servizi per acquisti (trasporti e facchinaggi, etc)	413.312	295.356
Servizi industriali	2.167.611	2.359.931
Servizi commerciali	395.270	404.908
Servizi amministrativi	599.591	557.148
Costi per artisti	7.048.336	6.328.477
Servizi per produzione artistica	2.997.032	2.061.377
Costi per collaboratori con incarico professionale	557.785	443.745
Totale	14.178.937	12.450.942

La variazione in aumento è determinata in gran parte dai costi per artisti e per i servizi per la produzione artistica e in particolare ai costi delle cinque tournée all'estero effettuate nell'esercizio, peraltro compensati da aumenti dei ricavi come sopra individuato.

B.8) Per godimento di beni di terzi

DESCRIZIONE	2014	2013
Noleggio attrezzature tecniche	137.933	50.889
Noleggio luci e fonica	98.755	130.647
Noleggio materiale teatrale	440.910	243.164
Affitto teatri e altri locali	0	0
Diritti d'autore e altre royalties	465.310	359.442
Altri noleggi	75.616	65.324
Totale	1.218.524	849.466

L'entità dei diritti d'autore dipende dallo stato di tutela o di pubblico dominio degli autori eseguiti nella stagione d'opera e nelle altre manifestazioni nonché dalla cessione di diritti sulle opere dell'ingegno alla Fondazione da parte degli artisti. Il dato è correlato alla programmazione artistica.

L'entità del costo per i noleggi di materiale teatrale dipende in gran parte dalla decisione di rappresentare allestimenti scenici già realizzati e disponibili a noleggio.

**B.9) Per il personale**

DESCRIZIONE	2014	2013
Salari e stipendi	15.092.147	15.059.473
Oneri sociali	3.972.667	3.944.391
Trattamento di fine rapporto	719.792	740.529
Altri costi	624.093	591.239
Totale	20.408.699	20.335.632

Il costo del personale del 2014 include anche tutte le indennità di trasferta corrisposte al personale in occasione delle cinque tournée 2014 a Wiesbaden, San Pietroburgo, Edimburgo, Parigi, Usa e Canada pari complessivamente a Euro 624.093 oltre a oneri sociali. Il costo ordinario del personale depurato dei costi per le *tournée* è in aumento di circa 40 mila Euro. La Fondazione nel 2014 non ha effettuato assunzioni e avuto 6 cessazioni sostituite con contratti a tempo determinato. Si vedano in proposito le tabelle sull'entità del personale ed i relativi rapporti di lavoro.

B.14) Oneri diversi di gestione

La voce in oggetto, il cui valore al 31/12/2014 ammonta a Euro 450.567 è superiore alla stessa voce dell'anno precedente pari a Euro 312.869. La variazione in aumento è dovuta a perdite su crediti derivanti dal recupero di crediti di rilevante entità.

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI**C.16) Altri proventi finanziari**

La voce in oggetto è così composta:

C.16.c) Proventi da titoli iscritti nell'attivo circolante

La voce in esame non è stata movimentata a causa della mancanza di disponibilità liquide da investire.

C.16.d) Proventi finanziari diversi

DESCRIZIONE	2014	2013
Interessi attivi su rimborsi dall'Erario	73	1.913
Interessi attivi su c/c bancario	117	614
Altri proventi finanziari	69	113
Totale	259	2.640

**C.17) Interessi ed altri oneri finanziari**

La voce in oggetto è così composta:

DESCRIZIONE	2014	2013
Interessi passivi su c/c bancario	553.842	654.657
Interessi e altri oneri su titoli	0	0
Altri oneri finanziari	3.316	758
Totale	557.158	655.415

Si rileva una riduzione dei costi del denaro dovuta oltre che a una ricorso al finanziamento lievemente inferiore, anche a una rinegoziazione dei tassi debitori e alla scelta di forme tecniche di finanziamento meno onerose.

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

La voce in oggetto è così composta:

DESCRIZIONE	2014	2013
Proventi straordinari		
Ricavi da vendita di beni fuori uso	0	2.436
Plusvalenze patrimoniali straordinarie	460.000	0
Sopravvenienze attive straordinarie	221.296	282.626
Totale	681.296	285.062

La voce in esame, pari a Euro 681.296 si riferisce principalmente a plusvalenze patrimoniali derivante dalla vendita di un immobile conferito dalla Città di Torino nel 2013.

DESCRIZIONE	2014	2013
Oneri straordinari		
Sopravvenienze passive	73.021	144.181
Totale	73.021	144.181

Le sopravvenienze passive si riferiscono principalmente a costi di competenza di esercizi precedenti emersi nel corso del 2014 e ad alcune rettifiche di partite attive.

22) IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO, CORRENTI, DIFFERITE E ANTICIPATE

La voce è costituita unicamente dall'ammontare dell'IRAP per un importo pari a Euro 209.204. Il ricavo derivante dal contributo dello Stato è considerato non imponibile ai fini IRAP per il 65% del suo valore in quanto tale percentuale è correlata ai costi del personale.



L'imposta è aumentata rispetto all'anno precedente in relazione all'aumento della base imponibile.

Posizione finanziaria

All'allegato n. 5 è presentato lo schema di rendiconto finanziario delle variazioni liquidità per l'esercizio 2014 che presenta i movimenti che hanno determinato la variazione delle liquidità netta da (18.042.129) a (13.283.110).

Entità numerica del personale impiegato

Alla chiusura dell'esercizio il personale alle dipendenze della Fondazione era complessivamente pari a 343 unità di cui 305 dipendenti stabili, 35 dipendenti aggiunti con contratto a tempo determinato, 3 contratti a progetto a cui si aggiungono 23 rapporti di collaborazione professionale così ripartiti:

ENTITA' NUMERICA DEL PERSONALE in essere al 31/12/2014

	Numerativi dotazioni organiche approvate dall'autorità vigilante	Contratti di lavoro subordinato a tempo indeterminato	Contratti di lavoro subordinato a tempo determinato o a progetto	Contratti di collaborazione professionale	Totali unità per singole aree
Professori d'orchestra	106	84	1	13	98
Artisti del coro	80	71	0	1	72
Maestri collaboratori	10	5	1	2	8
Ballo	0	0	0	0	0
Impiegati	44	42	16	0	58
Dirigenti	0	0	1	0	1
Tecnici	114	103	19	4	126
Servizi vari/Dir. Artistica	0	0	0	3	3
Totale	354	305	38	23	366



Durante il 2014 il numero medio di dipendenti e collaboratori è stato complessivamente pari 370,80 incluso il Sovrintendente (dirigente) di cui:
 307,05 dipendenti stabili, 46,51 dipendenti a tempo determinato, 3,23 collaboratori a progetto e 14,01 collaboratori con contratto professionale, ripartiti come indicato nella seguente tabella.
 Il valore dei costi totali lordi pari a Euro 21.350.151 include gli oneri previdenziali e l'accantonamento per il T.F.R ed è ripartito in Euro 20.408.699 per il personale dipendente e a progetto ed Euro 941.452 per i rapporti professionali.

CONSISTENZA MEDIA del PERSONALE ANNO 2014						
	Numerativi dotazioni organiche approvate dall'autorità vigilante	Contratti di lavoro subord. a tempo indetermin.	Contratti di lavoro subordinato a tempo determinato a progetto	Contratti di collaborazione professionale	Totali unità per singole aree	Totali Costi del personale
Professori d'orchestra	106,00	84,77	10,71	10,65	106,13	6.733.418
Artisti del coro	80,00	71,67	3,95	0,04	75,66	4.372.090
Maestri collaboratori	10,00	5,00	1,00	0,40	6,40	652.580
Direzione Artistica	-	-	-	-	-	248.542
Impiegati	44,00	42,19	11,91	2,50	56,60	2.784.511
Dirigenti	-	-	1,00	-	1,00	
Tecnici	114,00	103,42	21,17	0,42	125,01	6.559.012
Servizi vari	-	-	-	-	-	0
TOTALE	354,00	307,05	49,74	14,01	370,80	21.350.151

Compensi spettanti agli Organi Sociali

I Consiglieri d'Amministrazione non hanno percepito compensi o gettoni di presenza nel corso del 2014. Dal mese di maggio 2010 la Fondazione applica il D.L. 78 del 31 maggio 2010 per i



Consiglieri, mentre per il Collegio dei Revisori è stato imputato a conto economico il costo come da circolare del Ministero dell'Economia e Finanze RGS, prot. 056375 del 22 giugno 2012. Il compenso imputato a favore della società di revisione legale dei conti per l'anno 2014 ammonta a Euro 27.000.

Operazioni con parti correlate (art. 2427 comma 1, n. 22-bis)

La Fondazione non ha effettuato operazioni con parti correlate (nell'accezione prevista dall'art. 2427, comma 2, del Codice Civile) per importi di rilievo o a condizioni che si discostano da quelle di mercato.

Ulteriori informazioni in ottemperanza principio di chiarezza

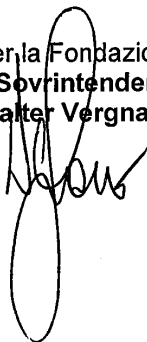
Non sussistono le fattispecie previste ai punti 11, 14 a), 14 b), 17, 18, 19, 19 bis, 20, 21, 22 e 22ter dell'art 2427 del Codice Civile.

Fatti successivi alla chiusura dell'esercizio che devono essere recepiti nel bilancio

Nulla da rilevare per il 2014.

* * *

Per la Fondazione
Il Sovrintendente
(Valter Vergnano)



PAGINA BIANCA



Allegati alla Nota integrativa



NOTA INTEGRATIVA – ALLEGATO N. 1

DETTAGLIO CREDITI VERSO I FONDATORI TRIENNIO 2012-2014

SOCI FONDATORI	CREDITI TOTALI PER SOTTOSCRITTORE DAL 2011	TOTALI PER SOTTOSCRITTORE VERSATI AL 31-12-2014	CREDITI VERSO SOCI FONDATORI AL 31-12-2014	CREDITI VERSO SOCI FONDATORI ESIGIBILI ENTRO L'ESERCIZIO SUCCESSIVO	CREDITI VERSO SOCI FONDATORI ESIGIBILI OLTRE L'ESERCIZIO SUCCESSIVO
Unione Industriale di Torino	90.000	90.000	0	0	0
Sostenitori Unione Industriale di Torino	230.000	200.000	30.000	30.000	0
Provincia di Torino	150.000	43.570	106.430	106.430	0
Società Metropolitana Acque Torino Spa	100.000	50.000	50.000	16.667	33.333
Gruppo IREN Spa (triennio 2014-2016)	3.000.000	2.000.000	1.000.000	500.000	500.000
Amiat	87.050	38.760	48.290	48.290	0
Gruppo Torinese Trasporti Spa	74.100	12.950	61.150	61.150	0
Camera di Commercio di Torino	150.000	150.000	0	0	0
Compagnia di San Paolo	7.470.000	4.170.000	3.300.000	1.100.000	2.200.000
Fondazione Cassa di Risparmio di Torino	2.683.250	2.683.250	0	0	0
Fondazione Bancarie Regionali	155.000	155.000	0	0	0
Reale Mutua Assicurazioni	400.000	175.000	225.000	75.000	150.000
Italdesign Giugiaro	225.000	225.000	0	0	0
Intesa Sanpaolo	800.000	400.000	400.000	400.000	0
Italgas	150.000	100.000	50.000	50.000	0
TOTALE APPORTI	15.764.400	10.493.530	5.270.870	2.387.537	2.883.333



NOTA INTEGRATIVA – ALLEGATO N. 2

PROSPETTO MOVIMENTAZIONE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Descrizione	Costo storico	Ammortamenti cumulati al	Valore netto	
	31/12/2013	31/12/2013	31/12/2013	
Costi di impianto ed ampliamento	66.120	66.120	0	
Diritti di brevetto ed opere dell'ingegno	1.002.582	884.393	118.189	
Diritto d'uso permanente degli immobili di proprietà del Comune di Torino	40.725.209	0	40.725.209	
Licenze d'uso software	141.488	117.427	24.062	
Marchio del Teatro	55.000	55.000	0	
Manutenzioni capitalizzate	932.901	725.033	207.868	
Manutenzione straordinaria su beni di terzi	18.605.097	16.386.222	2.218.875	
Immobilizz. in corso e acconti	74.165	0	74.165	
TOTALE GENERALE	61.602.562	18.234.195	43.368.368	
Descrizione	Incrementi	Riclassifiche	Ammortamenti	Altri Movimenti
	2014	2014	2014	2014
Costi di impianto ed ampliamento	0	0	0	
Diritti di brevetto ed opere dell'ingegno	61.380	31.290	68.013	
Diritto d'uso permanente degli immobili di proprietà del Comune di Torino	0	0	0	
Licenze d'uso software	7.565		11.627	
Marchio del Teatro	0	0	0	
Manutenzioni capitalizzate	124.265		91.471	
Manutenzione straordinaria su beni di terzi	936.191	42.875	1.026.836	
Immobilizz. in corso e acconti	94.500	(74.165)	0	
TOTALE	1.223.901	0	1.197.947	0
Descrizione	Costo storico	Ammortamenti cumulati al	Valore netto	
	31/12/2014	31/12/2014	21/12/2014	
Costi di impianto ed ampliamento	66.120	66.120	0	
Diritti di brevetto ed opere dell'ingegno	1.095.252	952.406	142.846	
Diritto d'uso permanente degli immobili di proprietà del Comune di Torino	40.725.209	0	40.725.209	
Licenze d'uso software	149.053	129.053	20.000	
Marchio del Teatro	55.000	55.000	0	
Manutenzioni capitalizzate	1.057.166	816.504	240.662	
Manutenzione straordinaria su beni di terzi	19.584.163	17.413.058	2.171.105	
Immobilizz. in corso e acconti	94.500	0	94.500	
TOTALE GENERALE	62.826.464	19.432.141	43.394.322	



NOTA INTEGRATIVA - ALLEGATO N. 3

PROSPETTO MOVIMENTAZIONE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Descrizione	Costo storico	Fondo Ammortamento	Svalutazioni	Valore netto		
	31/12/2013	31/12/2013	31/12/2013	31/12/2013		
Terrenie e Fabbricati	9.650.000	78.282	0	9.571.718		
Impianti e macchinari	580.729	429.149	0	151.580		
Attrezzature ind.li e comm.li	5.373.184	4.719.991	0	653.193		
Scene, costumi e attrezzatura teatrale	21.279.825	17.378.469	0	3.901.356		
Beni d'interesse artistico e storico	788.318	0	0	788.318		
Altri Beni	1.998.774	1.014.240		984.534		
Immobilizz. in corso e acconti	24.152	0		24.152		
TOTALE	39.694.982	23.620.131	0	16.074.851		
Descrizione	Acquisti	Riclassifiche	Dismissioni	Ammortamenti	Utilizzo Fondo Ammortam.	Altri movimenti
	2014	2014	2014	2014	2014	2014
Terreni e Fabbricati	3.408.000		3.260.000	46.460	0	0
Impianti e macchinari	0			41.141	0	0
Attrezzature ind.li e comm.li	182.186		7.330	283.168	7.330	4945
Scene, costumi e attrezzatura teatrale	1.224.498	24.152	0	556.764	0	0
Beni d'interesse artistico e storico						0
Altri Beni	14.009			9.137	0	0
Immobilizz. in corso e acconti	382.466	(24.152)				0
TOTALE	5.211.159	0	3.267.330	936.670	7.330	4.945
Descrizione	Costo storico	Fondo Ammortamento	Svalutazioni	Valore netto		
	31/12/2014	31/12/2014	31/12/2014	31/12/2014		
Terreni e Fabbricati	9.798.000	124.742	0	9.673.258		
Impianti e macchinari	580.729	470.290	0	110.439		
Attrezzature ind.li e comm.li	5.548.040	4.990.884	0	547.266		
Scene, costumi e attrezzatura teatrale	22.528.475	17.935.233	0	4.593.242		
Beni d'interesse artistico e storico	788.318	0	0	788.318		
Altri Beni	2.012.783	1.023.378	0	989.405		
Immobilizz. in corso e acconti	382.466	0	0	382.466		
TOTALE	41.638.811	24.544.527	0	17.084.394		