

ATTI PARLAMENTARI

XVII LEGISLATURA

---

# CAMERA DEI DEPUTATI

---

Doc. **XV**

n. **338**

## RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

### AL PARLAMENTO

*sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo  
in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259*

**FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE  
DEL DRAMMA ANTICO (INDA)**

**(Esercizio 2014)**

---

*Trasmessa alla Presidenza il 1° dicembre 2015*

---

PAGINA BIANCA



## INDICE

---

Determinazione della Corte dei conti n. 115/2015 del 20 novembre 2015 .....	<i>Pag.</i>	7
Relazione sul risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria della Fondazione Istituto na- zionale del dramma antico (INDA) per l'esercizio 2014 .....	»	11

### *DOCUMENTI ALLEGATI*

#### *Esercizio 2014:*

Bilancio consuntivo .....	»	39
Relazione del Consigliere delegato .....	»	73
Relazione del Collegio dei revisori .....	»	81

PAGINA BIANCA



# *Corte dei Conti*

## SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

### Relazione sul risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria della FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO (INDA)

per l'esercizio 2014

**Relatore: Antonio Mezzera**

**Ha collaborato**

**per l'istruttoria e l'elaborazione dei dati**

**il Sig. Michele Catapano**

PAGINA BIANCA

## **DETERMINAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI**

PAGINA BIANCA

*Determinazione n. 115/2015.*

## LA CORTE DEI CONTI

### IN SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

nell'adunanza del 20 novembre 2015;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con regio decreto 12 luglio 1934, n. 1214;

vista la legge 21 marzo 1958, n. 259, e la legge 14 gennaio 1994, n. 20;

visto il decreto del Presidente della Repubblica 30 novembre 1979, con il quale l'Istituto nazionale del dramma antico è stato sottoposto al controllo della Corte dei conti, a norma dell'articolo 2 della legge n. 259/1958;

visto il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, concernente la trasformazione in fondazione dell'ente Istituto nazionale del dramma antico;

visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 33, contenente modifiche e integrazioni al decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20;

visto l'articolo 8, comma 2, del decreto legislativo n. 20/1998, come modificato dall'articolo 8, comma 1, lettera *a*, del decreto legislativo n. 33/2004, secondo cui la gestione finanziaria è soggetta al controllo della Corte dei conti alle condizioni e con le modalità di cui all'articolo 12 della legge 21 marzo 1958, n. 259;

visto il bilancio di esercizio della fondazione relativo all'anno 2014, nonché le relazioni degli organi di amministrazione e di revisione, trasmessi alla Corte in adempimento dell'articolo 4 della legge n. 259/1958;

esaminati gli atti;

udito il relatore, consigliere Antonio Mezzera e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'Inda per l'esercizio 2014;

ritenuto che, dall'esame della gestione e della documentazione relativa all'esercizio, è emerso quanto segue:

1) il valore della produzione, di 5.955.775 euro, registra un aumento rispetto all'anno precedente, quando è risultato di 5.496.378;

2) i costi di produzione hanno un incremento del 16,93 per cento rispetto al precedente esercizio, da 5.004.076 euro a 5.851.103; in particolare, la voce «costo per il personale» presenta un incremento sul precedente esercizio dell'8,4 per cento;

3) il bilancio di esercizio espone un utile di 142.486 euro, in diminuzione rispetto al risultato economico precedente;

4) il patrimonio netto si attesta a 4.436.384 euro rispetto a 4.293.909 del 2013;

5) il rilevante contenzioso tra l'Inda e la Regione per il cofinanziamento Fesr 2007-2013; alle pendenze amministrativa e civile si è recentemente aggiunta quella penale;

6) risulta necessaria un'attenta programmazione ed un costante controllo delle attività, in modo da garantire la massima efficienza nell'uso delle risorse;

ritenuto che, assolto così ogni prescritto incombente, possa, a norma dell'articolo 7 della legge n. 259/1958, darsi corso alla comunicazione alle dette Presidenze, del bilancio dell'esercizio – corredato dalle relazioni degli organi amministrativi e di revisione – e della relazione deliberata, che si unisce alla presente perché ne faccia parte integrante;

#### PER QUESTI MOTIVI

comunica, a norma dell'articolo 7 della legge n. 259/1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme con il bilancio per l'esercizio 2014 – corredato dalle relazioni degli organi di amministrazione e di revisione dell'Inda – con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria dell'anno medesimo.

ESTENSORE

*Antonio Mezzera*

PRESIDENTE

*Luigi Gallucci*

Depositata in Segreteria il 27 novembre 2015.

IL DIRIGENTE

(Roberto Zito)



## **RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI**

PAGINA BIANCA

## S O M M A R I O

<i>Premessa</i> .....	<i>Pag.</i>	15
1. Il quadro normativo .....	»	16
2. Gli organi .....	»	17
3. Il personale .....	»	20
4. L'attività istituzionale ed il rilevante contenzioso .....	»	22
5. I risultati della gestione finanziaria .....	»	25
5.1 Il bilancio di esercizio 2014 .....	»	25
5.2 Lo stato patrimoniale .....	»	26
5.3 Il conto consultivo .....	»	28
6. Considerazioni conclusive .....	»	32

## I N D I C E   D E L L E   T A B E L L E

Tabella 1 .....	<i>Pag.</i>	19
Tabella 2 .....	»	20
Tabella 3 .....	»	25
Tabella 4 .....	»	26
Tabella 5 .....	»	27
Tabella 6 .....	»	28
Tabella 7 .....	»	29

PAGINA BIANCA

**PREMESSA**

Con la presente relazione, la Corte riferisce, a norma degli artt. 2 e 7 della legge 21 marzo 1959, n. 259, con le modalità di cui all'art. 12 della legge sopra indicata, sul risultato del controllo eseguito circa la gestione finanziaria della fondazione Istituto nazionale del dramma antico (Inda) per l'esercizio 2014 e sulle principali criticità intervenute successivamente.

Il precedente referto, sull'esercizio 2013, è stato oggetto della determinazione n. 28/2015 del 24 marzo 2015 e pubblicato in Atti parlamentari, leg. 17, doc. XV, n. 254.

## 1 IL QUADRO NORMATIVO

L'attività dell'Istituto nazionale del dramma antico (Inda), trasformato da ente pubblico in fondazione di diritto privato con il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 201, è regolata dal codice civile per quanto non espressamente previsto dalla normativa specifica. La fondazione è un'organizzazione non lucrativa di utilità sociale (*onlus*).

Le sue funzioni, in sintesi, sono: il coordinamento, a livello nazionale, dell'attività per la promozione delle rappresentazioni e dello studio dei testi teatrali della classicità; la produzione e la rappresentazione dei drammi greci e latini; la pubblicazione dei testi classici, delle monografie e degli studi specializzati; la cura della biblioteca e dell'archivio; l'organizzazione di convegni ed attività di studi e ricerca; la gestione della scuola di teatro *Giusto Monaco*; le iniziative presso gli istituti scolastici per la realizzazione di spettacoli, anche attraverso rassegne, tra cui il *Festival internazionale del teatro classico dei giovani*; la circolazione del proprio patrimonio culturale presso enti, istituzioni, scuole ed università.

Secondo lo statuto, la fondazione può essere sostenuta, oltre che dai contributi dello Stato, della Regione e del Comune di Siracusa - che, peraltro, non partecipa, da tempo, con nessun finanziamento, pur esprimendo il presidente della fondazione stessa - da soggetti pubblici e privati. Va, tuttavia, rilevato che l'apporto di questi ultimi è modesto, limitato a 50.000 euro di sponsorizzazione e 100.000 euro del socio sostenitore.

In tale contesto di scarsità di risorse, va segnalato che, nonostante l'ente si sia inserito nell'elenco dei beneficiari dell'istituto del 5 per mille dal 2007, ha comunicato il proprio codice di conto corrente all'Agenzia delle entrate solo nel 2015.

Da settembre 2013, la fondazione, classificata tra gli enti produttori di servizi assistenziali, ricreativi e culturali, non più è inserita nel conto economico consolidato della pubblica amministrazione, ai sensi dell'art. 1, c. 3, della legge 31 dicembre 2009, n. 196.

L'attività di vigilanza è esercitata dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo. Il Ministero dell'economia e delle finanze esprime parere sui bilanci.

Il bilancio del 2014 è stato trasmesso ai citati Ministeri il 22 luglio 2015.

---

<sup>1</sup> Modificato dal d.lgs. 22/1/2004, n. 33.

## 2 GLI ORGANI

Dopo la cessazione del consiglio di amministrazione, l'11 aprile 2013, il Ministro dei beni e delle attività culturali nominò un commissario straordinario cui furono demandati, sino al 31 dicembre 2013, i poteri gestionali<sup>2</sup>.

Successivamente, il commissario fu autorizzato<sup>3</sup> a curare, in *prorogatio*, la gestione sino alla costituzione del nuovo consiglio, avvenuta - peraltro, con notevole ritardo - ai sensi dell'art. 9 del decreto legge 8 agosto 2013, n. 91<sup>4</sup>, con decreto ministeriale dell'8 agosto 2014.

In base all'art. 6, c. 5, del decreto legge 31 maggio 2010, n. 78<sup>5</sup>, il numero dei componenti del consiglio, di 8 membri, è stato ridotto a 5. La modifica statutaria fu adottata con delibera n. 179 dell'8 febbraio 2013<sup>6</sup>, trasmessa, il 19 febbraio 2013, al Ministero dei beni e delle attività culturali, al Ministero dell'economia e alla Corte dei conti, e approvata, con decreto ministeriale, il 14 febbraio 2014.

Il Consiglio si è riunito, nel 2014, cinque volte, a partire dall'insediamento, avvenuto il 15 settembre. Risulta necessario che, dopo il periodo commissariale - che ha visto concentrati nella persona di un singolo l'intera attività amministrativa - i diversi componenti del consiglio si riappropriino appieno, secondo la legge, lo statuto e le disposizioni civilistiche, delle proprie funzioni istituzionali; tuttavia, nei primi mesi dopo il ripristino degli organi statutari, le prerogative del consigliere delegato e dell'insieme del consiglio non si sono esplicitate appieno, in particolare per i contratti e le convenzioni stipulati e per l'assunzione di personale amministrativo a tempo determinato.

Il collegio dei revisori dei conti, a norma dell'art. 16 dello statuto, nominato con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali, su designazione del Ministro dell'economia e delle finanze<sup>7</sup>, si compone di tre membri.

Il collegio, scaduto contemporaneamente al consiglio di amministrazione, è stato ricostituito con decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali dell'11 aprile 2013. Questo esercita il riscontro contabile di cui all'art. 2409 *ter* del codice civile. Il collegio, riunitosi cinque volte nel 2014, ha

---

<sup>2</sup> Il collegio dei revisori ha dichiarato che il commissario ha fornito al collegio informazioni "sul generale andamento della gestione e sulla prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggior rilievo effettuate dalla fondazione e può ragionevolmente assicurare che le azioni attuate sono conformi alla legge ed allo statuto e non sono manifestamente imprudenti o azzardate o tali da compromettere l'integrità del patrimonio" (verbale n. 7 dell'11/7/2014).

<sup>3</sup> Nota n. 766 del 15/1/2014 del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

<sup>4</sup> Convertito dalla l. 7/10/2013, n. 112.

<sup>5</sup> Convertito dalla l. 30/7/2010, n. 122.

<sup>6</sup> Nota del 14/2/2014 del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

<sup>7</sup> Come previsto dall'art. 4, c. 4, del d.lgs. 29/1/1998, n. 20.

provveduto ai controlli amministrativi e contabili, redigendo le relazioni sul bilancio di esercizio e di previsione.

Solo il 29 dicembre 2014, il Ministero dei beni e delle attività culturali ha provveduto a nominare il nuovo sovrintendente, funzionario pubblico in quiescenza.

Peraltro, per l'art. 5, c. 9, del decreto legislativo n. 95 del 2012 è “fatto divieto alle pubbliche amministrazioni di cui all'articolo 1, c. 2, del decreto legislativo n. 165 del 2001, nonché alle pubbliche amministrazioni inserite nel conto economico consolidato della pubblica amministrazione, come individuate dall'Istituto nazionale di statistica (Istat) ai sensi dell'articolo 1, c. 2, della legge 31 dicembre 2009, n. 196, (...) di attribuire incarichi di studio e di consulenza a soggetti già lavoratori privati o pubblici collocati in quiescenza. Alle suddette amministrazioni è, altresì, fatto divieto di conferire ai medesimi soggetti incarichi dirigenziali o direttivi o cariche in organi di governo delle amministrazioni di cui al primo periodo e degli enti e società da esse controllati (...) Incarichi e collaborazioni sono consentiti, esclusivamente a titolo gratuito e per una durata non superiore a un anno, non prorogabile né rinnovabile, presso ciascuna amministrazione”. Secondo la circolare n. 6/2014 della funzione pubblica, per quanto riguarda “gli incarichi dirigenziali o direttivi e le cariche, va poi rilevato che l'ambito di applicazione del divieto è più ampio rispetto al novero delle amministrazioni nominanti, in quanto la disposizione fa riferimento anche agli enti e alle società controllate: gli incarichi e le cariche, rientranti tra i tipi vietati, sono, dunque, vietati, anche qualora siano stati conferiti presso enti e società controllati, anche indirettamente, dalle amministrazioni indicate nel paragrafo 3”.

Il consiglio di amministrazione ha provveduto, nell'aprile 2014, a segnalare al Ministero dei beni e delle attività culturali la questione, contestualmente alla trasmissione del contratto stipulato con il sovrintendente.

Con delibera n. 172 del 12 ottobre 2012, il consiglio rideterminò in 100.000 euro lordi onnicomprensivi il compenso del sovrintendente, cifra confermata per il nuovo dal contratto stipulato il 19 gennaio 2015.

In base allo statuto, la deliberazione del consiglio di amministrazione che regola l'assunzione ed il trattamento economico del sovrintendente “è soggetta all'approvazione del Ministero per i beni e le attività culturali, di concerto con il Ministero dell'economia e delle finanze”. Non risulta intervenuta tale approvazione, pur essendo stata la documentazione trasmessa, rispettivamente, il 19 febbraio ed il 9 aprile 2015. Nonostante ciò, gli stipendi di gennaio e febbraio sono stati pagati il 20 maggio e quelli di marzo e aprile il 22 giugno 2015.



I compensi per gli organi della fondazione furono fissati dal Ministero dei beni e delle attività culturali con decreto ministeriale del 29 aprile 2008.

Tuttavia, questi, già decurtati, dal 2011, del 10%, furono ulteriormente ridotti, dal 1° gennaio 2013, con delibera del consiglio di amministrazione n. 181 dell'8 febbraio 2013, di un ulteriore 15%. Peraltro, tali risparmi non sono stati versati al bilancio dello Stato, in considerazione della crisi di liquidità dell'ente.

Di seguito, si riportano i compensi per il 2014.

**Tabella 1**

<b>compensi</b>	<b>2014</b>
consigliere delegato	28.229
consiglieri	5.508
presidente del collegio dei revisori	4.266
componenti del collegio	3.200

Il Presidente non percepisce indennità.

Agli organi di amministrazione e controllo ed al Magistrato della Corte dei conti compete un gettone di presenza di 92 euro.

Nell'aprile del 2015, il consiglio di amministrazione ha aumentato i propri compensi, ripristinando quelli fissati dal decreto interministeriale del 29 aprile 2008. Tale misura risulta in controtendenza con quanto accade negli enti finanziati con risorse pubbliche.

### 3 IL PERSONALE

La pianta organica prevede 13 unità a tempo indeterminato. Al 31 dicembre 2014, ne sono in servizio 8. Nell'ufficio di Roma opera un'addetta ai rapporti con i Ministeri e le istituzioni scolastiche, mentre a Siracusa, oltre al sovrintendente, per le attività istituzionali vi sono: due persone per l'archivio e la biblioteca, i rapporti con le scuole, la comunicazione, il sito e le attività editoriali; due per le attività amministrative, una per l'organizzazione generale e due per la segreteria ed i servizi generali. Peraltro, il personale non attende alla totalità delle attività amministrative e contabili, in quanto le più complesse sono affidate a soggetti esterni: la compilazione delle buste paga, per il costo annuo di 14.800 euro, e la gestione dei compensi al personale a tempo indeterminato e agli organi di amministrazione e controllo, per 4.800 euro; 5.400 euro vengono corrisposti ad altro soggetto per adempimenti contabili e fiscali.

Va segnalato che, recentemente, sono state coinvolte in procedimenti penali due delle figure apicali della struttura amministrativa. Ciò potrebbe comportare ripercussioni sullo svolgimento dell'attività amministrativa, stante anche la scarsità di personale, che rende problematica la rotazione negli incarichi, peraltro richiesta, comunque, dalla normativa vigente.

La fondazione si avvale di personale tecnico assunto con contratti a tempo determinato. Si tratta di specialisti di scena, scenografi, macchinisti, operai, addetti all'ospitalità, ecc., che trovano occupazione durante le rappresentazioni. A questi si aggiunge il personale artistico autonomo.

Nel 2014, il costo del personale ha avuto un incremento, rispetto all'anno precedente, di circa il 9%; nel 2013, risultava di 1.779.636 euro, mentre, nel 2014, è arrivato a 1.929.561, inclusi gli oneri sociali e le indennità t.f.r.

La nota integrativa non fornisce spiegazioni relativamente all'incremento dei costi del personale, né fornisce elementi utili al fine della valutazione dei costi del personale assunto a tempo determinato. In particolare, sono stati erogati 1.393.917 euro per stipendi e salari, rispetto ai 1.278.712 dell'esercizio precedente; il costo del personale tecnico stagionale rappresenta circa il 57% di quello complessivo. Nella tabella seguente, viene indicato per tipologia:

**Tabella 2**

<b>costo per stipendi del personale</b>	<b>2014</b>
personale a tempo indeterminato	385.850
personale tecnico stagionale	787.649
personale artistico	220.418
<b>totale</b>	<b>1.393.917</b>

Il costo per gli stipendi del personale dipendente a tempo indeterminato risulta di 385.850 euro, inferiore rispetto agli anni precedenti, a causa della sua costante riduzione numerica (2013: 392.462 euro; 2012: 443.772 euro; 2011: 457.116 euro; 2010: 457.012 euro). Il costo medio unitario supera i 48 mila euro annui.

Dalla nota integrativa, nell'ambito dei costi per servizi, si traggono ulteriori elementi di costo riferibili al personale per rimborsi per spese di viaggio per 210.000 euro.

## 4 L'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE ED IL RILEVANTE CONTENZIOSO

a) La fondazione ha sede legale a Roma e sede operativa a Siracusa.

Quasi tutta l'attività viene svolta nella sede di Siracusa, mentre a Roma viene espletata quella connessa ai rapporti con i Ministeri, la promozione con le scuole ed i contatti con il comitato di redazione della rivista *Dioniso*. La sede di Roma è in locazione al costo di 17.976 euro, oltre gli oneri condominiali, per un costo complessivo di circa 23 mila euro annui. La sede di Siracusa, a Palazzo Greco, ospita gli uffici, la biblioteca, l'archivio e i materiali storici.

Per il deposito degli allestimenti dei costumi e dei materiali per gli spettacoli, viene utilizzato, in comodato, un locale del Comune. Lo spazio è stato ristrutturato. E' stato realizzato anche un palcoscenico per le prove degli spettacoli.

Un altro immobile della Regione, in uso dal 2012, è stato destinato a nuova sede della scuola di teatro.

La fondazione mette in scena, con produzione diretta, tre opere teatrali annuali, che si svolgono in una stagione fra maggio e giugno.

In contemporanea, presso il teatro di Palazzolo Acreide, si tiene il *Festival internazionale del teatro classico dei giovani*, al quale partecipano istituti scolastici italiani ed esteri, che si alternano nella rappresentazione di una tragedia.

Per sensibilizzare i giovani al mondo classico, durante l'anno, la fondazione tiene lezioni-spettacolo presso alcuni licei, nell'ambito del progetto *Prometeo*, propedeutiche alla partecipazione delle scolaresche al festival.

Inoltre, in coincidenza con l'inizio delle rappresentazioni, la stessa organizza un convegno internazionale sui temi delle tragedie in scena. Ad esso partecipano studiosi del settore e gli atti sono pubblicati nei *Quaderni di Dioniso*.

*Dioniso* è la rivista scientifica che la fondazione, dal 2011, ha ripreso a pubblicare. I suoi componenti non percepiscono compensi, unicamente un rimborso spese.

L'Accademia d'arte del dramma antico, Scuola di teatro classico *Giusto Monaco*, dopo dodici anni di chiusura, ha ripreso le attività, con l'obiettivo di assecondare vocazioni e talenti. Vengono svolte lezioni-spettacolo che gli allievi portano nelle scuole, in una rete di contatti, proposte didattiche, laboratori denominata *I fuochi di Prometeo*.

Presso la fondazione, è istituito, inoltre, il Centro studi sul dramma antico, il cui nucleo è costituito dalla biblioteca con annesso archivio, che, fondata nel 1927, annovera un ampio patrimonio librario e documentale sul teatro antico. Con decreto n. 7 del 14 gennaio 2013, il Ministero dei beni e delle

attività culturali lo ha dichiarato di interesse storico, sottoponendolo alla disciplina del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42.

Il sito istituzionale [www.indafondazione.org](http://www.indafondazione.org) è stato recentemente riorganizzato.

La divulgazione e la promozione dell'attività dell'Inda sono assicurate anche dal *Numero unico*, edito ogni anno durante gli spettacoli, che ne descrive le vicende.

Nel 2014, per il cinquantesimo ciclo di rappresentazioni classiche, sono state rappresentate *Agamennone* e *Coefore-Eumenidi* di Eschilo e *Le Vespri* di Aristofane.

b) La fondazione non si avvale delle convenzioni stipulate dalla Consip, dichiarando di essersi registrata sul portale dedicato agli acquisti della pubblica amministrazione, ma di non farvi ricorso. In merito alle procedure di gara, questa Corte condivide le osservazioni del collegio dei revisori sulla necessità di un puntuale e generalizzato ricorso alle procedure concorsuali.

c) Pesante risulta essere il contenzioso con i privati, essendo pendenti otto cause, per un valore complessivo di 915 mila euro.

Con sentenza del Tribunale di Siracusa, Sezione prima civile, n. 771/2013 R.G. 3705/06, l'Inda è stata condannata a risarcire una spettatrice per un incidente occorso nell'anno 2005 nella cavea del Teatro greco di Siracusa per un importo di 31.444,15 euro. Poiché, all'epoca, in violazione del canone di normale diligenza, gli amministratori non avevano previsto la copertura assicurativa per danni agli spettatori, il 25 luglio 2014 il commissario straordinario ha segnalato il fatto alla competente Procura regionale.

I crediti verso la Regione, per un totale di ben 2.039.322 euro, appaiono di complessa realizzazione, in quanto la Regione ha avviato la revoca delle risorse precedentemente assegnate ed, in parte, già erogate, per cui l'acquisizione definitiva delle stesse dipenderà dagli esiti del contenzioso in atto in sede amministrativa e penale.

Tale situazione ha ripercussioni gravi sull'equilibrio economico-finanziario per i crediti incagliati e le ingenti spese legali. I crediti a titolo di cofinanziamento Fesr 2007-2013 (2011, 1.213.000 euro; 2010, 826.322 euro), se divenissero inesigibili, produrrebbero rilevanti insussistenze passive, con una perdita del patrimonio tale da richiedere l'attivazione della procedura di commissariamento prevista dall'art. 9 del decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20. Allo stato, le difficoltà nel realizzo dei contributi comunitari determinano criticità nella gestione della tesoreria che incidono negativamente sulla capacità di onorare con regolarità i debiti derivanti dalle forniture di beni e

servizi. Infatti, al 31 dicembre 2014, l'ente dichiara una situazione debitoria di oltre 813 mila euro per pagamenti risalenti, nel tempo, anche al 2007.

Ad aggravare la già complessa situazione finanziaria è il sopravvenire di indagini penali afferenti passati amministratori ed attuali dipendenti dell'istituto.

- La prima indagine riguarda contratti presuntivamente affidati a parenti di dipendenti. Ciò comporta la necessità di vigilare attentamente, anche per l'avvenire, sull'attribuzione delle commesse; vi sarebbero stati, infatti, in passato, affidamenti per oltre 500 mila euro per pubblicità, cifra del tutto irragionevole per la promozione degli spettacoli. Nella relazione del collegio dei revisori che correda il documento previsionale, lo stesso ha segnalato l'esigenza di un contenimento di tale specifica tipologia di spesa. Peraltro, negli ultimi esercizi, questa si è ridotta.

- La seconda vicenda concerne il contenzioso con la Regione.

- Una terza indagine riguarda falsificazioni materiali su diritti Siae.

## 5 I RISULTATI DELLA GESTIONE FINANZIARIA

### 5.1 Il bilancio di esercizio 2014

Oltre al bilancio di esercizio, è redatto un bilancio di previsione, che costituisce lo strumento necessario per l'attività finanziaria. Per l'anno 2014, tale atto è stato approvato dal commissario straordinario ad esercizio già iniziato, il 27 gennaio 2014. Il parere favorevole dei revisori dei conti, allegato al verbale n. 5 del 31 gennaio 2014, è successivo alla sua deliberazione. Risultano previste ricavi e costi che pareggiano nell'importo di 4.575.000 euro.

Il bilancio di esercizio 2014 è stato approvato il 23 giugno 2015<sup>8</sup> dal consiglio di amministrazione, su parere favorevole del collegio dei revisori dei conti del 22 giugno ed è composto dal conto economico, dallo stato patrimoniale e dalla nota integrativa.

Risulta un utile d'esercizio di 142.486 euro, in diminuzione rispetto al precedente anno.

Si riporta l'andamento dei risultati di gestione negli ultimi esercizi:

**Tabella 3**

esercizio	risultato di esercizio
2008	93.427
2009	301.510
2010	317.865
2011	369.419
2012	- 442.820
2013	443.128
2014	142.486

---

<sup>8</sup> Deliberazione n. 29.

## 5.2 Lo stato patrimoniale

Di seguito, si riporta lo stato patrimoniale:

**Tabella 4**

<b>ATTIVO</b>	<b>2014</b>	<b>2013</b>
<b>IMMOBILIZZAZIONI</b>		
immateriali	30.112	28.196
materiali	3.827.976	3.870.612
finanziarie	0	0
<b>totale immobilizzazioni</b>	<b>3.858.088</b>	<b>3.898.808</b>
<b>ATTIVO CIRCOLANTE</b>		
<b>crediti:</b>		
correnti	2.390.826	2.630.647
crediti esigibili oltre l'esercizio successivo	2.944	2.944
crediti tributari	66.424	40.168
<b>totale crediti</b>	<b>2.460.194</b>	<b>2.673.759</b>
disponibilità liquide	468.317	25.410
<b>totale attivo circolante</b>	<b>2.928.511</b>	<b>2.699.169</b>
<b>RATEI E RISCONTI ATTIVI</b>		
risconti attivi	473	1.808
<b>totale ratei e risconti attivi</b>	<b>473</b>	<b>1.808</b>
<b>TOTALE ATTIVO</b>	<b>6.787.072</b>	<b>6.599.785</b>
<b>PASSIVO</b>		
<b>PATRIMONIO NETTO</b>		
riserva di rivalutazione l. n. 413/1991	2.105.566	2.105.566
altre riserve:		
riserva straordinaria	1.532.273	1.532.273
arrotondamenti	-6	5
contributo in c/capitale Arcus	2.000.000	2.000.000
<b>utile (perdite) a nuovo</b>	<b>-1.343.935</b>	<b>-1.787.063</b>
<b>utile (perdita) dell'esercizio</b>	<b>142.486</b>	<b>443.128</b>
<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO</b>	<b>4.436.384</b>	<b>4.293.909</b>
<b>FONDO PER RISCHI ED ONERI</b>		
altri fondi	683.759	383.759
<b>TRATTAMENTO FINE RAPPORTO</b>	<b>203.386</b>	<b>222.359</b>
<b>DEBITI:</b>		
debiti correnti verso fornitori (entro l'esercizio)	813.051	753.612
debiti tributari e previdenziali (entro l'esercizio)	221.855	251.309
altri debiti (entro l'esercizio)	374.121	614.090
debiti esigibili oltre l'esercizio successivo	0	0
<b>TOTALE DEBITI</b>	<b>1.409.027</b>	<b>1.619.011</b>
<b>RATEI E RISCONTI PASSIVI</b>	<b>54.516</b>	<b>80.747</b>
<b>TOTALE PASSIVO</b>	<b>6.787.072</b>	<b>6.599.785</b>



Nell'esercizio 2014, il patrimonio netto che, nell'esercizio 2013, era pari a 4.293.909 euro, passa a 4.436.384, con un aumento di oltre 142 mila euro (3,32%).

Le immobilizzazioni passano da 3.898.808 euro del 2013 a 3.858.088, con un decremento di 40.720 euro, derivante dal saldo delle operazioni di incremento del valore delle immobilizzazioni per acquisti di beni strumentali e di ammortamento dei cespiti immateriali nel corso dell'esercizio.

L'attivo circolante presenta un aumento, per effetto di un incremento delle disponibilità liquide (442.907 euro). I crediti correnti ammontano ad euro 2.390.826, di cui 2.191.345 dal saldo Fesr 2010 - comprensivo del cofinanziamento al festival di Palazzolo (826.322 euro) e del cofinanziamento Fesr 2011 (1.213.000 euro), nonché rimborsi, contributi e recuperi. I rimanenti 199.481 euro sono crediti di natura commerciale, per forniture e servizi inerenti la produzione.

I crediti tributari, per la contabilizzazione dei pagamenti dell'acconto irap ed iva e dei premi Inail, ammontano a 66.424 euro, incrementati di 26.256 euro rispetto al 2013.

Restano costanti i crediti esigibili oltre l'esercizio successivo, 2.944 euro per depositi cauzionali.

Per le voci del passivo dello stato patrimoniale, il fondo trattamento di fine rapporto è stato adeguato con l'accantonamento della quota di competenza dell'esercizio. Al 31 dicembre 2014, la consistenza del fondo ammonta a 203.386 euro, sufficiente a coprire il debito maturato al 31 dicembre 2014 nei confronti del personale dipendente, secondo quanto precisato dalla nota integrativa.

Il fondo rischi, la cui consistenza, nel 2013, era pari a 383.759 euro, è incrementato, a seguito di un ulteriore accantonamento di 300.000 euro effettuato per il rilevante contenzioso con la Regione.

L'indebitamento diminuisce nel 2014: l'ammontare complessivo è pari a 1.409.027 euro, rispetto ai precedenti 1.619.011. Il miglioramento della situazione è dovuto, in gran parte, alla assenza di indebitamento consolidato; infatti, nel corso del 2014, ad eccezione dei debiti verso fornitori che continuano ad aumentare, passando da 753.612 euro nel 2013, a 813.051 nel 2014, si registra un decremento di quelli tributari, verso gli istituti previdenziali e degli altri debiti a breve originati dallo sfasamento temporale tra l'imputazione contabile e la sua estinzione.

La tabella seguente indica l'indebitamento negli ultimi cinque anni:

**Tabella 5**

esercizio	indebitamento
2010	2.634.754
2011	2.688.914
2012	2.168.408
2013	1.619.011
2014	1.409.027

### 5.3 Il conto economico

L'andamento del conto economico è riassunto nel seguente prospetto:

**Tabella 6**

<b>VALORE DELLA PRODUZIONE (A)</b>	<b>2014</b>	<b>2013</b>
ricavi vendite e prestazioni	3.315.829	3.080.660
altri ricavi e proventi:		
- contributi in conto esercizio	2.146.000	1.848.842
- proventi da socio sostenitore	100.000	120.000
- recupero diritti Siae	310.891	312.818
- proventi da sponsor	50.000	90.000
- abbuoni e arrotondamenti attivi	55	58
proventi diversi	33.000	44.000
<b>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE</b>	<b>5.955.775</b>	<b>5.496.378</b>
<b>COSTI DI PRODUZIONE (B)</b>		
materie prime, sussidiarie, ecc.	291.540	338.108
servizi	2.644.201	2.199.418
godimento di beni di terzi	67.976	20.226
<b>TOTALE</b>		
personale:		
- salari e stipendi	1.393.917	1.278.712
- oneri sociali	459.569	429.827
- trattamento di fine rapporto	76.075	71.097
<b>TOTALE PERSONALE</b>	<b>1.929.561</b>	<b>1.779.636</b>
<b>AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI</b>		
ammortamenti immobilizzazioni immateriali	6.903	11.133
ammortamenti immobilizzazioni materiali	102.131	157.762
<b>TOTALE</b>	<b>109.034</b>	<b>168.895</b>
accantonamenti per rischi su crediti	300.000	
oneri diversi di gestione	508.791	497.793
<b>TOTALE COSTI PRODUZIONE</b>	<b>5.851.103</b>	<b>5.004.076</b>
<b>DIFFERENZA VALORE e COSTI DI PRODUZIONE (A-B)</b>	<b>104.672</b>	<b>492.302</b>
<b>PROVENTI/ONERI FINANZIARI (C)</b>		
proventi da partecipazioni		
altri proventi finanziari:		
- interessi attivi bancari	2.731	861
- interessi e oneri finanziari diversi	-16.771	-18.805
<b>TOTALE PROVENTI/ONERI FINANZIARI</b>	<b>-14.040</b>	<b>-17.944</b>
<b>RETTIFICHE VALORE ATTIV. FIN.(D)</b>		
<b>TOTALE RETTIFICHE</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>PROVENTI/ONERI STRAORDINARI (E)</b>		
proventi:		
- sopravvenienze attive	60.166	0
oneri:		
- arrotondamenti da euro	4	1
- sopravvenienze passive	-3.250	-20.613
- sanzioni diverse	-2.251	-7.828
<b>TOTALE PARTITE STRAORDINARIE</b>	<b>54.669</b>	<b>-28.440</b>
<b>RISULTATO PRIMA IMPOSTE (A-B+C+D+E)</b>	<b>145.301</b>	<b>445.918</b>
imposte sul reddito dell'esercizio	-2.815	-2.790
<b>UTILE DELL'ESERCIZIO</b>	<b>142.486</b>	<b>443.128</b>

Il conto economico chiude con un avanzo d'esercizio di 142.486 euro, determinato dalla somma algebrica tra il risultato operativo di 104.672 euro, gli oneri finanziari di 14.040 euro, gli oneri straordinari di 54.669 euro e le imposte d'esercizio di 2.815 euro<sup>9</sup>.

Il valore della produzione, di 5.955.775 euro, segna un aumento rispetto al precedente esercizio di 459.397 euro, pari all'8,4%, (5.496.378 euro). La voce è formata dai ricavi per prestazioni e vendite, per 3.315.829 euro, dai contributi pubblici in conto esercizio (2.146.000 euro), dai ricavi da proventi diversi (33.000 euro), dal socio sostenitore (euro 100.000), da sponsor (50.000 euro) e dal recupero dei diritti Siae (310.891 euro).

L'incasso della biglietteria è ammontato, al netto d'iva, a 2.879.554 euro, a fronte di 2.837.720 nel 2013 e di 2.752.081 del 2012.

Per i contributi, nella seguente tabella, sono riportati quelli del 2014, raffrontati con il 2013:

**Tabella 7**

contributi	2014	2013	variazione %
Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo	1.460.000	1.095.842	33,23 %
Regione, Assessorato beni culturali	686.000	753.000	- 8,90 %
Regione, Assessorato turismo (Accademia) <sup>10</sup>	0	44.000	-100 %
<b>totale contributi pubblici</b>	<b>2.146.000</b>	<b>1.892.842</b>	<b>13,37 %</b>
altri contributi (da sponsor)	50.000	90.000	- 44,44 %
contributo socio sostenitore	100.000	120.000	16,67 %
<b>totale</b>	<b>2.296.000</b>	<b>2.102.842</b>	<b>9,18 %</b>

<sup>9</sup> Irap del personale in servizio presso la sede di Roma. Per le attività svolte in Sicilia la fondazione gode della esenzione dall'imposta.

<sup>10</sup> Dalla nota integrativa (pag. 15), si ricava che il contributo previsto dall'Assessorato turismo è stato contabilizzato tra i crediti diversi per 8.000 euro.

Nell'ambito dei contributi pubblici in conto esercizio si individuano, per la loro consistenza, quelli del Ministero dei beni e delle attività culturali, per 1.460.000 euro, e della Regione, per 686.000.

Non si registrano contributi in conto esercizio da parte del Comune di Siracusa, che, pure, esprime, per legge, il presidente della fondazione, né da parte di altri enti locali. Quasi inesistente, infine, risulta l'apporto dei privati al finanziamento dell'ente.

I costi della produzione sono notevolmente aumentati, da 5.004.076 euro del 2013 a 5.851.103 (+ 16,9%). L'incremento è, in parte, da attribuire all'accantonamento al fondo rischi (300.000 euro), disposto a scopo cautelare per il pesante contenzioso pendente e, per la restante parte, all'aumento dei costi per servizi. Nella nota integrativa non vengono forniti dettagli su tale tipologia di costo; l'ammontare più rilevante è rappresentato dai 'costi artistici', relativi al personale teatrale, 854.129 euro. Lo stesso ente ha sottolineato come eccessiva la spesa per i compensi artistici e tecnici, chiarendo che, per il 2015, tali oneri sono stati ridotti drasticamente. Anche ad avviso del collegio dei revisori i costi per servizi hanno subito un incremento eccessivo, cui solo il contributo ministeriale straordinario di 360.000 euro ha permesso di far fronte. Infatti, la "voce costi per servizi", pari ad euro 2.644.201, subisce un incisivo incremento rispetto all'anno 2013 (euro 2.199.418); nell'ambito di tale macrovoce di costo, rilevano, in particolare, gli oneri di cui ai conti sotto riportati: - collaborazioni occasionali: 105.155; - prestazioni professionali teatro: 53.260; - costi artistici: 854.129; - allestimento festival dei giovani: 176.335; - spese legali e contenziosi: 81.761; - ospitalità artisti: 116.594; - costi tournée: 109.328; - rimborso spese viaggi: 102.485; - costi docenti accademia: 100.427; - costi di divulgazione esterna: 159.983; - prestazioni occasionali addetti settori: 109.500; - teatrali: 131.884; - totale: 2.100.841".

In controtendenza i costi per l'acquisto delle materie prime, sussidiarie e di consumo che diminuiscono, rispetto all'esercizio precedente, con un risparmio di 46.568 euro, peraltro compensato dall'incremento, quasi di pari importo, dei 'costi per godimento beni di terzi'.

Più in generale, la disaggregazione dei costi risulta non analitica, risultando il bilancio, pertanto, in parte opaco, privo di adeguati e puntuali elementi di dettaglio. Inoltre, non è possibile ricavare il costo delle singole produzioni teatrali.

Notevoli, come sopra riferito, le difficoltà ad onorare con tempestività i debiti. Come sottolineato dal collegio dei revisori, la situazione finanziaria della fondazione è caratterizzata da una limitata liquidità rispetto ai fabbisogni finanziari correnti, "determinata, oltre che dalla mancata riscossione dei predetti ingenti contributi regionali, anche dal sistematico sfasamento temporale fra il sostenimento dei costi e l'erogazione di contributi di provenienza ministeriale e regionale. Questo stato impone alla fondazione di dover sistematicamente ricorrere al credito bancario nella modalità

dell'anticipazione sui proventi di biglietteria o dei contributi pubblici da percepire. Si deve evidenziare che un minore ricorso alle anticipazioni bancarie ha permesso all'Inda di contenere, anche nell'esercizio in esame, gli oneri per interessi passivi, che hanno registrato una riduzione rispetto a quelli sostenuti negli esercizi precedenti (2014: euro 16.771; 2013: euro 18.805; 2012: euro 98.592). Tale scelta ha, tuttavia, determinato, per converso, un allungamento eccessivo dei tempi di pagamento dei debiti, in genere, e dei fornitori di beni e servizi, in particolare, rispetto ai termini fisiologici dei rapporti commerciali (30 o 60 giorni)".

Risulta necessario incrementare il valore della produzione attraverso anche un aumento delle entrate di biglietteria. A tal fine, poiché i prezzi degli spettacoli hanno raggiunto valori ragguardevoli, l'unico strumento oggi percorribile risulta, assieme ad un incremento nella partecipazione agli spettacoli, la riduzione delle numerose agevolazioni ed esenzioni ancora vigenti. A titolo esemplificativo, vanno ricordate le agevolazioni a favore dei soci dell'associazione Amici dell'Inda, che godono di biglietti gratuiti ed agevolati, pur non apportando contributi finanziari all'ente. Su 113.436 presenze registrate, i biglietti omaggio sono risultati 5.784.

## 6 CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE

La *governance* dell'Inda, dal 2013 e fino al settembre 2014, è stata affidata ad un commissario straordinario che ha concentrato l'intera attività amministrativa. Con la ricostituzione degli organi ordinari di governo risulta necessario che il consiglio di amministrazione ed il consigliere delegato si riappropriino appieno, in base a quanto prescritto dalla legge, dallo statuto e dalle disposizioni civilistiche, delle proprie funzioni istituzionali.

Il bilancio di esercizio presenta un avanzo economico di 142.486 euro.

Il valore della produzione, di 5.955.775 euro, segna un incremento rispetto al precedente esercizio di 5.496.378 euro, pari all'8 per cento. I ricavi dell'attività teatrale ed, in generale, le entrate proprie, benché in aumento, rimangono ancora insufficienti in un'ottica di autonomia ed indipendenza economica della fondazione, che continua a dipendere dai contributi pubblici. E' necessario, pertanto, incrementare le entrate di biglietteria. A tal fine, poiché i prezzi degli spettacoli hanno raggiunto valori ragguardevoli, lo strumento risulta essere, assieme ad un incremento nella partecipazione agli spettacoli, anche la riduzione delle numerose agevolazioni ed esenzioni ancora vigenti.

Benché la fondazione possa essere sostenuta, oltre che dallo Stato, dalla Regione e dal Comune di Siracusa - che, peraltro, non vi partecipa finanziariamente da tempo, pur esprimendo il presidente della stessa - anche da soggetti privati, l'apporto di questi è modesto. In tale contesto di ristrettezze finanziarie, va sottolineato che, nonostante l'ente abbia provveduto ad iscriversi fra i beneficiari dell'istituto del 5 per mille dal 2007, abbia comunicato il proprio codice di conto corrente all'Agenzia delle entrate solo nel 2015.

I crediti vantati per un totale di ben 2.039.322 euro, appaiono di complessa realizzazione, in quanto la Regione ha avviato la revoca delle risorse precedentemente assegnate ed, in parte, già erogate, per cui l'acquisizione definitiva delle stesse dipenderà dagli esiti del contenzioso in atto.

Tale situazione ha ripercussioni rilevanti sull'equilibrio economico-finanziario, sia per i crediti incagliati che per le ingenti spese legali. I crediti vantati a titolo di cofinanziamento Fesr 2007-2013 (2011, euro 1.213.000; 2010, euro 826.322), se divenissero inesigibili, produrrebbero insussistenze dell'attivo, con una perdita del patrimonio tale da rendere problematica l'attività istituzionale dell'ente. Allo stato, le difficoltà nel realizzo dei contributi comunitari determinano criticità nella gestione di cassa che incidono negativamente sulla capacità di onorare con regolarità i debiti dell'ente.

Ad aggravare la già complessa situazione è l'esistenza di indagini penali afferenti passati amministratori ed attuali dipendenti dell'istituto.

La prima indagine riguarda contratti presuntivamente affidati a parenti di dipendenti: vi sarebbero stati, in passato, affidamenti per oltre 500 mila euro per pubblicità. Nella relazione del collegio dei revisori che correda il documento previsionale, viene segnalata l'esigenza di un contenimento di tale tipologia di spesa. Ciò comporta la necessità di vigilare, anche per l'avvenire, sull'attribuzione delle commesse, da effettuarsi secondo le disposizioni di legge tese a garantire trasparenza e concorrenza. Peraltro, negli ultimi esercizi la spesa annuale di promozione si è ridotta.

La seconda riguarda il contenzioso con la Regione.

Una terza vicenda riguarda falsificazioni materiali su diritti Siae.

Per i costi, permane, nell'esercizio in esame, una strutturale rigidità di quelli correnti, mentre, per quelli della produzione artistica, si è assistito ad un incremento notevole. Anche per il collegio dei revisori i costi per servizi hanno subito un incremento eccessivo, cui solo il contributo ministeriale straordinario di 360.000 euro ha permesso di far fronte. In sede di programmazione per il 2015 l'ente ha, comunque, provveduto ad una riduzione dei costi in parola.

La voce 'costi per servizi' ammonta ad euro 2.644.201.

In merito alle procedure di gara, lo stesso collegio, da tempo, ribadisce la necessità di un puntuale e generalizzato ricorso alle procedure concorsuali.

Il patrimonio netto presenta un incremento, attestandosi a 4.436.384 euro. Nel 2014, risulta iscritto nello stato patrimoniale il fondo per rischi ed oneri per l'importo di 683.759 euro per far fronte all'eventuale esito negativo dei numerosi giudizi.

Risulta necessaria un'attenta programmazione ed un costante controllo delle attività da parte degli organi di governo, in modo da garantire la massima efficienza nell'uso delle risorse ed assicurare, per l'avvenire, avanzi di esercizio per assorbire le perdite pregresse.



PAGINA BIANCA



FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE  
DEL DRAMMA ANTICO (INDA)

---

# BILANCIO D'ESERCIZIO 2014

PAGINA BIANCA



Deliberazione n° 29

del 23 Giugno 2015

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico

**premesse**

che con Decreto del Ministro datato 08 agosto 2014 e trasmesso dalla Direzione Generale dello Spettacolo dal Vivo giorno 8 settembre 2014, è stato nominato il nuovo Consiglio di Amministrazione della Fondazione

**ravvisata**

la necessità di provvedere all'approvazione del Bilancio d'esercizio 2014 per gli adempimenti conseguenti da parte degli Organi di controllo;

**visto**

il parere favorevole espresso dal Collegio dei Revisori dei Conti nel verbale del 22.06.2015 ;

**delibera**

per quanto in premessa di approvare il bilancio di esercizio 2014 e la relativa nota integrativa di cui al documento contabile allegato che forma parte integrante e sostanziale del presente atto deliberativo;  
di trasmettere la documentazione di riguardo all'Autorità di Governo competente per la prescritta approvazione.

Il Presidente  
Giancarlo Garozzo



PAGINA BIANCA

## BILANCIO CONSUNTIVO

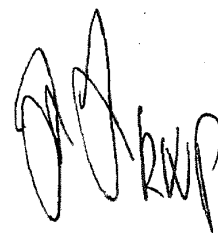


Fondazione Istituto Nazionale Drama Antico Bilancio al 31/12/2014

FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO ONLUS				
00100 ROMA (RM)				
VIALE REGINA MARGHERITA, 306				
Codice fiscale: 80000530891 Partita IVA: 01189340894				
*****				
STATO PATRIMONIALE				
ATTIVO	31/12/2014	31/12/2013	31/12/2014	31/12/2013
<b>A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI (TOTALE)</b>				
Parte da richiamare				
Parte richiamata				
<b>B) IMMOBILIZZAZIONI</b>				
<b>I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI</b>				
1) Allestimento capannone e sartoria	17.214,00	17.214,00	7.596,00	10.822,00
(Ammortamento)	- 39.618,00	- 36.392,00		
3) Altri costi pluriennali	120.132,00	120.132,00	442,00	1.568,00
(Ammortamento)	- 119.690,00	- 118.564,00		
3) Software	7.314,00	7.314,00	3.673,00	5.142,00
(Ammortamento)	- 3.671,00	- 2.202,00		
1) Lavori Su beni di terzi	20.075,00	11.256,00	18.401,00	10.664,00
(Ammortamento)	- 1.674,00	- 592,00		
<b>TOTALE (I)</b>			<b>30.112,00</b>	<b>28.196,00</b>
<b>II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI</b>				
1) Immobili civili			3.528.945,00	3.528.945,00
2) Impianti specifici	265.666,00	264.226,00	10.013,00	13.883,00
(Fondo Ammortamento)	- 255.653,00	- 250.343,00		
3) Impianti telefonici	24.251,00	23.596,00	-	-
(Fondo Ammortamento)	- 24.251,00	- 23.596,00		
1) Palcoscenico	818.179,00	762.584,00	274.220,00	296.366,00
(Fondo Ammortamento)	- 513.959,00	- 466.218,00		
5) Cuscini	120.748,00	120.748,00	-	-
(Fondo Ammortamento)	- 120.748,00	- 120.748,00		
6) Attrezzature elettriche e corpi illuminanti	377.913,00	377.913,00	-	-
(Fondo Ammortamento)	- 377.913,00	- 377.913,00		
7) Macchine d'ufficio elettroniche	73.178,00	71.371,00	308,00	2.968,00
(Fondo Ammortamento)	- 72.870,00	- 68.403,00		
8) Mobili e arredi d'ufficio	75.903,00	75.903,00	-	-
(Fondo Ammortamento)	- 75.903,00	- 75.903,00		
9) Beni mobili artistici	254.717,00	254.717,00	0	0
(Fondo Ammortamento)	- 254.717,00	- 254.717,00		
10) Attrezzature commerciali	47.743,00	47.743,00	0	0
(Fondo Ammortamento)	- 47.743,00	- 47.743,00		
11) Macchin d'ufficio ordinari	1.700,00	1.700,00	0	0
(Fondo Ammortamento)	- 1.700,00	- 1.700,00		
12) Attrezzature Teatro	185.607,00	185.607,00	5.091	6.084
(Fondo Ammortamento)	- 180.516,00	- 179.523,00		
13) Camere	240.244,00	240.244,00	5.000	13.500
(Fondo Ammortamento)	- 235.244,00	- 226.744,00		
14) Attrezzatura varia e minuta	12.775,00	12.775,00	0	0
(Fondo Ammortamento)	- 12.775,00	- 12.775,00		
15) Automezzi pesanti	22.333,00	22.333,00	4.399	8.866
(Fondo Ammortamento)	- 17.934,00	- 13.467,00		
16) Beni inferiori a 516,16	1.617,00	1.617,00	0	0
(Fondo Ammortamento)	- 1.617,00	- 1.617,00		
<b>TOTALE (II)</b>			<b>3.827.976</b>	<b>3.870.612</b>
<b>III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE</b>				
1) Partecipazioni			0	0
2) Crediti (totale)			0	0
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	-	-		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
3) Altri titoli			0	0
4) Azioni proprie con sep. indic. del valore nominale complessivo			0	0
<b>TOTALE (III)</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)</b>			<b>3.858.088</b>	<b>3.898.808</b>
<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE</b>				
<b>I - RIMANENZE</b>				
1) Materie prime, sussidiarie e di consumo			0	0

Fondazione Istituto Nazionale Dramma Antico - Bilancio al 31/12/2014

2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati			0	0
3) Lavori in corso su ordinazione			0	0
4) Prodotti finiti e merci			0	0
5) Acconti			0	0
<b>TOTALE (I)</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
<b>II - CREDITI</b>				
1) Verso clienti (totale)			199.481	35.395
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	199.481	35.395		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
2) Verso imprese controllate			0	0
Importi esigibili entro l'esercizio successivo				
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo				
3) Verso imprese collegate, controllate			0	0
4) Verso imprese controllanti			0	0
I-bis) Crediti tributari	66.424	40.168	66.424	40.168
I-ter) Imposte anticipate	-	-	0	0
5) Verso altri (totale)			2.194.289	2.598.196
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	2.191.345	2.595.252		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	2.944	2.944		
<b>TOTALE (II)</b>			<b>2.460.194</b>	<b>2.673.759</b>
<b>III - ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTIT. IMMOBILIZZAZIONI</b>				
1) Partecipazioni in imprese controllate			0	0
2) Partecipazioni in imprese collegate			0	0
3) Partecipazioni in imprese controllanti			0	0
4) Altre partecipazioni			0	0
5) Azioni proprie con sep. indic. del valore nominale complessivo			0	0
6) Altri titoli			0	0
<b>TOTALE (III)</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
<b>IV - DISPONIBILITA' LIQUIDE</b>				
1) Banca Monte dei Paschi c/c			468.317	25.410
2) Assegni			0	0
3) Denaro e valori in cassa			0	0
<b>TOTALE (IV)</b>			<b>468.317</b>	<b>25.410</b>
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)</b>			<b>2.928.511</b>	<b>2.699.169</b>
<b>D) RATEI E RISCONTI (TOTALE)</b>				
Risconti attivi			473	1.808
Costi anticipati			0	0
Disaggio su prestiti			0	0
<b>TOTALE RATEI E RISCONTI (D)</b>			<b>473</b>	<b>1.808</b>
<b>TOTALE (A + B + C + D)</b>			<b>6.787.072</b>	<b>6.599.785</b>





Fondazione Istituto Nazionale Drama Antico Bilancio al 31/12/2014

STATO PATRIMONIALE				
PASSIVO	31/12/2014	31/12/2013	31/12/2014	31/12/2013
<b>A) PATRIMONIO NETTO</b>				
I - Capitale			0	0
II - Riserva di sovrapprezzo azioni			0	0
III - Riserva di rivalutazione			2.105.566	2.105.566
IV - Riserva legale			0	0
V - Riserva per azioni proprie in portafoglio			0	0
VI - Riserva statutaria			0	0
VII - Altre riserve distintamente indicate			3.532.267	3.532.278
Arrotondamenti ad euro	- 6	5	0	0
Riserva straordinaria	1.532.273	1.532.273	0	0
Contributo in C/capitale Arcus	2.000.000	2.000.000		
VIII - Utile (perdite) portate a nuovo			-1.343.935	-1.787.063
<b>IX - Utile (perdita) dell'esercizio</b>			<b>142.486</b>	<b>443.128</b>
<b>TOTALE PATRIMONIO NETTO (A)</b>			<b>4.436.384</b>	<b>4.293.909</b>
<b>B) FONDI PER RISCHI ED ONERI</b>				
1) Per trattamento di quiescenza ed obblighi simili			0	0
2) Per imposte, anche differite			0	0
3) Altri fondi			683.759	383.759
<b>TOTALE FONDI PER RISCHI ED ONERI (B)</b>			<b>683.759</b>	<b>383.759</b>
<b>C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO</b>			<b>203.386</b>	<b>222.359</b>
<b>D) DEBITI</b>				
1) Obbligazioni (totale)			0	0
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	-	-		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
2) Obbligazioni convertibili			0	0
3) Debiti verso soci per finanziamenti			0	0
4) Debiti verso banche (totale)			0	0
Importi esigibili entro l'esercizio successivo		-		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
5) Debiti verso altri finanziatori			0	0
6) Acconti			0	
7) Debiti verso fornitori (totale)			813.051	733.612
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	813.051	733.612		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
8) Debiti rappresentati da titoli di credito			0	
9) Debiti verso imprese controllate			0	0
10) Debiti verso imprese collegate			0	0
11) Debiti verso imprese controllanti (totale)			0	0
12) Debiti tributari (totale)			139.462	130.617
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	139.462	130.617		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
13) Debiti verso Istituti di prev. e sicurezza sociale (totale)			82.393	100.662
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	82.393	100.662		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
14) Altri debiti			371.121	611.090
Importi esigibili entro l'esercizio successivo	371.121	611.090		
Importi esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-		
<b>TOTALE DEBITI (D)</b>			<b>1.409.027</b>	<b>1.619.011</b>
<b>E) RATEI E RISCONTI</b>				
Ratei e risconti			0	0
Aggio su prestiti			0	0
<b>TOTALE RATEI E RISCONTI (E)</b>			<b>54.516</b>	<b>80.747</b>
<b>TOTALE (A + B + C + D + E)</b>			<b>6.787.072</b>	<b>6.599.785</b>
<b>CONTI D'ORDINE</b>				
Beni in leasing			0	0
Fiduciarioni			0	0

Fondazione Istituto Nazionale Dramma Antico Bilancio al 31/12/2014

CONTO ECONOMICO			31/12/2014	31/12/2013
<b>A) VALORE DELLA PRODUZIONE</b>				
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni			3.315.829	3.080.660
2) Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti			0	0
3) Variazioni dei lavori in corso su ordinazione			0	0
4) Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni			0	0
5) Altri ricavi e proventi (totale)			2.639.916	2.115.718
Abbuoni e arrotondamenti attivi	55	58		
Proventi da sponsor	50.000	90.000		
Proventi da socio sostenitore	100.000	120.000		
Recupero Diritti SLAF	310.891	312.818		
Contributi da Enti in esercizio	2.146.000	1.818.812		
Proventi diversi	33.000	11.000		
<b>TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE</b>			<b>5.955.775</b>	<b>5.496.378</b>
<b>B) COSTI DELLA PRODUZIONE</b>				
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci			291.540	338.108
7) Per servizi			2.644.201	2.199.418
8) Per godimento beni di terzi			67.976	20.226
9) Per il personale (totale)			1.929.561	1.779.636
a) Salari e stipendi	1.393.917	1.278.712		
b) Oneri sociali	459.569	429.827		
c) Trattamento di fine rapporto	76.075	71.097		
d) Trattamento di quiescenza e simili				
e) Altri costi				
10) Ammortamenti e svalutazioni (totale)			109.031	168.895
a) Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	6.903	11.133		
b) Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	102.131	157.762		
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	-	-		
d) Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	-	-		
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci			0	0
12) Accantonamenti per rischi su crediti			0	0
13) Accantonamenti per rischi su contenzioso			300.000	0
14) Oneri diversi di gestione			508.791	497.793
<b>TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE</b>			<b>5.851.103</b>	<b>5.004.076</b>
<b>DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)</b>			<b>104.672</b>	<b>492.302</b>
<b>C) PROVENTI ED ONERI FINANZIARI</b>				
15) Proventi da partecipazioni (totale)			0	0
Relativi ad imprese controllate	-	-		
Relativi ad imprese collegate	-	-		
Relativi ad altre imprese	-	-		
16) Altri proventi finanziari				
a) Da crediti iscritti nelle immobilizzazioni				
Da crediti da imprese controllate				
Da crediti da imprese collegate				
Da crediti da imprese controllanti				
Da crediti da altre imprese				
b) Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni				
c) Da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni			0	0
d) Proventi diversi dai precedenti			2.731	861
Da imprese controllate				
Da imprese collegate				
Da imprese controllanti				
Altri interessi attivi verso banche	2.731	861		
17) Interessi ed altri oneri finanziari			-16.771	-18.805
Verso imprese controllate	-	-		
Verso imprese collegate	-	-		

Fondazione Istituto Nazionale Dramma Antico Bilancio al 31/12/2014

Verso imprese controllanti	-	-		
Altri interessi ed oneri finanziari verso banche	- 16.771	- 18.805		
17-bis) Utili e perdite su cambi				
<b>TOTALE PROVENTI ED ONERI FINANZIARI</b>			<b>-14.040</b>	<b>-17.944</b>
<b>D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE</b>				
18) Rivalutazioni (totale)			0	0
a) Di partecipazioni				
b) Di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni				
c) Di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono immobilizzazioni				
19) Svalutazioni (totale)			0	0
a) Di partecipazioni				
b) Di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni				
c) Di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono immobilizzazioni				
<b>TOTALE RETTIFICHE</b>			<b>0</b>	<b>0</b>
<b>E) PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI</b>				
Sopravvenienze attive	60.166		60.166	0
Arrotondamenti da €	-	-		
21) Oneri (totale)			-5.497	-28.440
Sopravvenienze passive	- 3.250	- 20.613		
Altri oneri straordinari	-	-		
Sanzioni diverse	- 2.251	- 7.828		
Arrotondamenti da €	1	1		
<b>TOTALE PARTITE STRAORDINARIE</b>			<b>54.669</b>	<b>-28.440</b>
<b>RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE</b>			<b>145.301</b>	<b>445.918</b>
22) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate (IRAP)			-2.815	-2.790
<b>23) UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO</b>			<b>142.486</b>	<b>443.128</b>



**ISTITUTO NAZIONALE  
DEL DRAMMA ANTICO**  
FONDAZIONE ONLUS  
IL CONSIGLIERE DELEGATO  
**WALTER PAGLIARO**

*Walter Pagliaro*



**ISTITUTO NAZIONALE  
DEL DRAMMA ANTICO**  
FONDAZIONE ONLUS  
IL PRESIDENTE  
**GIANCARLO GAROZZO**

*Giancarlo Garozzo*

Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

**FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO ONLUS**

00100 ROMA (RM)

VIALE REGINA MARGHERITA 306

Codice fiscale: 80000530891 Partita IVA: 01189340894

**NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31/12/2014****Criteri di redazione**

Il bilancio di esercizio è stato redatto secondo le disposizioni del Codice Civile, integrate dai principi contabili elaborati dall'Organismo Italiano di Contabilità (O.I.C.).

Prima di procedere a norma di legge, alla disamina dei criteri di valutazione dei dati del presente bilancio, si ritiene opportuno fornire, nel contesto della presente nota integrativa, alcune notizie dei principali fatti che hanno caratterizzato l'esercizio chiuso al 31/12/2014.

**Fatti di rilievo dell'esercizio**

L'esercizio chiuso al 31/12/2014 presenta un avanzo di gestione di €. 142.486,00 dopo avere effettuato ammortamenti di immobilizzazioni immateriali pari ad €. 6.903,00, ammortamenti di immobilizzazioni materiali pari ad €. 102.131,00 accantonamento al fondo T.F.R. di €. 26.327,00, accantonamento al fondo rischi contenzioso per euro 300.000,00 e stanziamento di €. 2.815,00 per imposta Irap di esercizio.

L'accantonamento al fondo rischi contenzioso è stato effettuato in via prudenziale in ordine al contenzioso ad oggi in corso di definizione relativamente alla richiesta promossa dalla Regione Sicilia per la restituzione del contributo POR 2009 e 2010 ed all'opposizione mediante ricorsi al TAR da parte di questa Fondazione.

Anche, nell'esercizio 2014, la Fondazione ha realizzato direttamente la produzione degli spettacoli classici svoltisi al Teatro Greco di Siracusa, assumendo in proprio tutti gli oneri di produzione.

Passando alla disamina dei fatti principali che hanno caratterizzato la gestione dell'esercizio 2014, rileviamo un aumento delle entrate rispetto all'esercizio 2013:

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

Per quanto concerne il valore della produzione, la predetta voce passa infatti da €. 5.496.378,00 a €. 5.955.755,00 con un incremento di €. 459.397,00 rispetto all'esercizio 2013.

Gli incrementi di entrata riguardano le voci relative al valore della produzione, e, specificamente :

-**ricavi delle vendite e delle prestazioni** pari ad euro 3.315.829,00 che nel 2013 avevano registrato un valore di euro 3.080.660,00 Si rileva un incremento di euro 235.169,00;

- **contributi istituzionali**, erogati nell'anno 2014, pari a €. 2.146,000 con un incremento, rispetto all'anno 2013, di €. 297.158,00;

- **contributo per l'Accademia** ha subito un decremento passando da 44.000,00 a 8.000,00 euro, mentre, non sono stati completamente erogati dalla Regione Siciliana il saldo del contributo PO-FERS sia dell'anno 2010 e l'intero contributo relativo all'anno 2011 . La Fondazione nell'esercizio 2014, oltre alla produzione degli spettacoli classici al Teatro Greco ( n. 3 opere ), ha consolidato la sua attività nell'ambito della altre finalità istituzionali, quali la scuola di teatro (Accademia d'arte del dramma antico), il Festival dei giovani, la rivista Dioniso.

Per quanto concerne il costo della produzione, la predetta voce passa da euro 5.004.076,00 ad euro 5.851.103 con un incremento pari ad euro 847.027,00 rispetto all'esercizio 2013.

Le voci di costo rientranti in tale categoria che hanno registrato un maggior incremento sono quelle relative ai costi per servizi, al godimento beni di terzi e l'accantonamento per rischi contenzioso;

Gli ammortamenti hanno registrato un considerevole decremento rispetto all'esercizio 2013, specie quelli riguardanti gli immobilizzi materiali, essendo state completamente accantonate le quote per gran parte dei cespiti.

La quota del T.F.R, accantonata nell'esercizio, è conforme alle disposizioni di Legge.

Le altre voci non hanno registrato una variazione rilevante rispetto all'esercizio 2013.

Le imposte di esercizio riguardano l'Irap sul personale di Roma, in quanto la Regione Lazio non gode, come la Sicilia, della esenzione dall'Irap.

La Fondazione, in quanto ONLUS, regolarmente iscritta nell'elenco tenuto dall'Agenzia delle Entrate, è esentata, per sua natura, dalla imponibilità ai fini delle imposte sul reddito.



---

Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

---

Tutti i dettagli delle varie voci patrimoniali e dei componenti positivi e negativi di natura economica sono riportati nel prosieguo della presente nota integrativa.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

---

I criteri di valutazione adottati per la formazione del bilancio al 31/12/2014 sono sostanzialmente conformi a quelli adottati nell'esercizio precedente.

Non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art.2423 co.4 e all'art.2423 bis co.2.

### **1. Immobilizzazioni materiali**

---

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte in bilancio al loro costo di acquisizione, inclusi tutti i costi e gli oneri accessori di diretta imputazione, e rettifiche dai corrispondenti fondi di ammortamenti. Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state determinate tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione e, in particolare, dell'utilizzo, della destinazione e della durata economico-tecnica dei cespiti.

### **2. Costi pluriennali da ammortizzare**

---

Sono iscritti al costo di acquisto, inclusi tutti gli oneri accessori afferenti, diminuiti delle relative quote di ammortamento, contabilizzate con la diretta imputazione a conto

### **3. Crediti**

---

I crediti sono iscritti in attivo della situazione patrimoniale al loro valore nominale. L'ammontare dei crediti così iscritti è ricondotto al criterio "presumibile valore di realizzo".

### **4. Debiti**

---

I debiti sono stati valutati al loro valore nominale.

### **5. Fondo trattamento di fine rapporto**

---

Il fondo riflette il debito maturato nei confronti di tutti i dipendenti in forza al 31 Dicembre 2014 calcolato sulla base dei criteri dettati dalla legge e dai rapporti contrattuali in essere con il personale.

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A


Detto fondo riguarda esclusivamente il personale fisso della sede di Siracusa e di quella di Roma, in quanto, per i lavoratori occasionali assunti a tempo, nel corso della realizzazione e gestione degli spettacoli, il relativo T.f.r maturato è stato liquidato integralmente all'atto della cessazione del rapporto di lavoro.

**IMMOBILIZZAZIONI:****I) Immobilizzazioni immateriali**

Le immobilizzazioni immateriali sono costituite dal residuo da ammortizzare dei costi per i per l'acquisto di attrezzature e la realizzazione di impianti per il teatro. Le quote di ammortamento dei predetti costi pluriennali sono stati calcolati in quote costanti nella misura del 20% annuo. Sono stati indicati nella presente nota anche i dettagli dei costi delle immobilizzazioni immateriali riferiti ad esercizi di anno precedenti cui processo di ammortamento in conto si è concluso. Il dettaglio viene evidenziato nei seguenti prospetti.

<b>COSTI ALLESTIMENTI MOSTRA</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	220.204,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	220.204,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

<b>COSTI PLURIENNALI ARCUS</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	837.530,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	837.530,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

<b>ALTRI COSTI PLURIENNALI</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	120.132,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	118.564,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	1.126,00
TOTALE AMMORTAMENTI ESEGUITI SINO AL 31-12-14	119.690,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>442,00</b>

Le quote di ammortamento dei predetti costi sono state calcolate in quote costanti nella misura del 20% annuo.

<b>ALLESTIMENTO CAPANNONE E SARTORIA</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	47.214,00
AMMORTAMENTI ESERC. PRECEDENTI	36.392,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	3.226,00
TOTALE AMMORTAMENTI ESEGUITI SINO AL 31-12-14	39.618,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>7.596,00</b>

<b>SOFTWARE</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	7.344,00
AMMORTAMENTI ESERC. PRECEDENTI	2.203,00
INCREMENTI 2014	
AMMORTAMENTI 2014	1.469,00
TOTALE AMMORTAMENTI ESEGUITI SINO AL 31/12/2014	3.672,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>3.672,00</b>





## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014– Fondazione I.N.D.A

LAVORI SU BENI DI TERZI (allestimento ex aula Bunker)	2014
COSTO STORICO	11.256,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	592,00
INCREMENTI 2014	8.819,00
AMMORTAMENTI 2014	1.082,00
TOTALE AMMORTAMENTI ESEGUITI SINO AL 31/12/2014	1.675,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>18.401,00</b>

Trattasi di lavori di ristrutturazione, su una parte dei locali dell'immobile denominato "ex aula bunker", assegnati e consegnati, con disposizione del 17/07/2012 dall'Assessorato Regionale dell'Economia e dall'Assessorato Regionale dei Beni culturali e dell'Identità Siciliana, all'Istituto Nazionale del Dramma Antico di Siracusa, per la propria attività istituzionale. La durata della predetta convenzione è di 19 anni. Per il calcolo della quota di ammortamento, si è proceduto all'imputazione in conto in base alla durata della predetta convenzione ovvero 19 anni. Il valore del cespite immateriale è stato incrementato nell'anno 2014 per l'imputazione di costi sostenuti nell'anno pari ad euro 8.819,00. Questi ultimi sono stati ammortizzati per un valore pari alla quota imputabile desunta da un piano di ammortamento della durata residua della convenzione pari a 18 anni.

**II) Immobilizzazioni materiali**

Si elencano qui di seguito le varie categorie di immobilizzazioni con le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio, precisando che il criterio di classificazione delle stesse è analogo a quello dell'esercizio precedente.

IMMOBILI CIVILI	2014
COSTO STORICO	1.423.379,00
RIVALUTAZIONE 2006	2.105.566,00
INCREMENTO 2014	
VALORE RIVALUTATO POST RIVALUTAZ 2006	3.528.945,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>3.528.945,00</b>

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A.

Trattasi dello storico "Palazzo Greco" ormai sede della Fondazione, e rivalutato nell'anno 2006 sulla base di una perizia redatta da tecnici nominati dal Tribunale di Siracusa. Non si è ritenuto di dovere procedere ad ammortamento in quanto lo stabile è soggetto a continui lavori di manutenzione, costi che vengono imputate ad esercizio. Il Palazzo costituisce la sede della Fondazione, sia amministrativa che di rappresentanza.

IMPIANTI SPECIFICI	2014
COSTO STORICO	264.226,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	250.343,00
INCREMENTI 2014	1.440,00
AMMORTAMENTI 2014	5.310,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	255.653,00
VALORE ATTUALE	10.013,00

Si tratta di impianti fonici e di apparecchiature sonore fisse utilizzate per gli spettacoli, acquisite negli anni 2005, 2006, in parte nel 2007 e nel corso dell'esercizio 2010. La quota di ammortamento è pari al 15% del loro valore. Si rileva un incremento, nel presente esercizio, di euro 1.440,00; la quota di ammortamento sugli impianti acquistati nell'esercizio 2014 è stata calcolata al 50% ( 7,5%) del valore tabellare.

IMPIANTI TELEFONICI	2014
COSTO STORICO	23.596,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	23.596,00
INCREMENTI 2014	655,00
AMMORTAMENTI 2014	655,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	24.251,00
VALORE ATTUALE	0,00





## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

La quota di ammortamento degli impianti telefonici della sede e delle sedi periferiche è stata fissata nel 15% del valore storico degli impianti. Si è concluso nell'esercizio 2013 il processo di ammortamento. Il valore di detto cespite è stato incrementato nel 2014 a fronte di nuove acquisizioni pari ad euro 655,00 ed è stato interamente ammortizzato nell'esercizio in corso perche riferito a due forniture di esiguo valore imponibile unitario.

<b>PALCOSCENICO</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	762.584,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	466.218,00
INCREMENTI 2014	55.596,00
AMMORTAMENTI 2014	77.741,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	543.959,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>274.220,00</b>

L' incremento di euro 55.596,00 riguarda la implementazione delle strutture con ponteggi tubolari di elevata portata e materiale ligneo di rivestimento per il palcoscenico, materiale utilizzabile per le prossime stagioni teatrali.

La quota di ammortamento applicata alla porzione di cespite in corso di ammortamento è sempre del 12 %; mentre, per il valore degli incrementi effettuati nel 2014 a seguito di nuove acquisizioni di materiale ligneo, la quota applicata è del 20%, ridotta al primo anno del 10%. La scelta di applicare una aliquota di ammortamento più elevata è legata al fatto che il materiale in oggetto non presenta una vita utile presumibilmente superiore a 5 anni esseno materiale, necessario al ripristino della struttura,prevalentemente in legno, soggetta agli agenti atmosferici e quindi con un elevato grado di logorio.



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

<b>CUSCINI</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	120.748,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	120.748,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	120.748,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, Il valore della stessa è stato interamente ammortizzato già dall'esercizio 2011.

<b>ATTREZZATURE ELETTRICHE E CORPI ILLUMINANTI</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	377.913,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	377.913,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	377.913,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, Il valore della stessa è stato interamente ammortizzato già dall'esercizio 2012.

<b>MACCHINE D'UFFICIO ELETTRONICHE</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	71.371,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	68.403,00
INCREMENTI 2014	1.807,00
AMMORTAMENTI 2014	4.467,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	72.870,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>308,00</b>



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

La quota di ammortamento è stata calcolata nella misura del 18%. Si precisa che sono state interamente ammortizzate le macchine acquistate in data anteriore all'anno 2009. Restano da ammortizzare le acquisizioni dell'anno 2010 il cui relativo processo di ammortamento si chiuderà nell'anno 2016. Il valore di detto cespite è stato inoltre incrementato nel 2014 a fronte di nuove acquisizioni pari ad euro 1.807,00 che sono state interamente ammortizzate nell'esercizio in corso perché riferite a n. 4 forniture di esiguo valore imponibile unitario.

MOBILI E ARREDI D'UFFICIO	2014
COSTO STORICO	75.903,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	75.903,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	75.903,00
VALORE ATTUALE	0,00

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa è stato interamente ammortizzato già dall'esercizio 2012.

BENI MOBILI ARTISTICI	2014
COSTO STORICO	254.717,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	254.717,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	254.717,00
VALORE ATTUALE	0,00

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa è stato interamente ammortizzato già dall'esercizio 2010.

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

<b>ATTREZZATURE COMMERCIALI</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	47.743,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	47.743,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	47.743,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

<b>MACCHINE D'UFFICIO ORDINARIE</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	1.700,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	1.700,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	1.700,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

Nell'esercizio 2013 è stata imputata la quota d'ammortamento residua, pari ad euro 68,00 ,pertanto nell'anno 2014 il cespite risulta già totalmente ammortizzato .

<b>ATTREZZATURE TEATRO</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	185.607,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	179.523,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	992,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	180.516,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>5.091,00</b>

La quota di ammortamento è del 12%.



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

<b>CAMERINI</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	240.244,00
AMMORTAMENTI ESERCIZI PRECEDENTI	226.744,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	8.500,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	235.244,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>5.000,00</b>

La quota di ammortamento è del 12%

<b>ATTREZZATURA VARIA E MINUTA</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	12.775,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	12.775,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	12.775,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

La categoria viene rilevata per motivi di evidenza patrimoniale, il valore della stessa è stato interamente ammortizzato già dall'esercizio 2012.

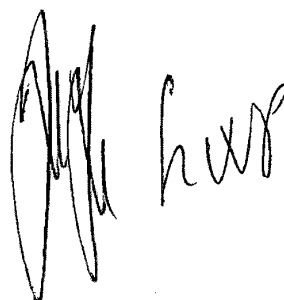
<b>AUTOMEZZI PESANTI</b>	<b>2014</b>
COSTO STORICO	22.333,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	13.467,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	4.467,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	17.934,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>4.399,00</b>

La quota applicabile al piano di ammortamento è del 20%.

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A.

	2014
<b>BENI INFERIORI A € 516,46</b>	
COSTO STORICO	1.617,00
AMMORTAMENTI ESERC.PRECEDENTI	0,00
INCREMENTI 2014	0,00
AMMORTAMENTI 2014	0,00
TOTALE FONDO AMMORT AL 31-12-14	1.617,00
<b>VALORE ATTUALE</b>	<b>0,00</b>

La voce viene evidenziata per motivi di natura patrimoniale. Il valore è stato interamente ammortizzato nell'esercizio 2013.





## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

**CREDITI DELL'ATTIVO CIRCOLANTE**

Sono costituiti da crediti verso clienti, da crediti tributari e da crediti diversi. Qui di seguito elenca la specifica delle varie voci con incrementi e decrementi rispetto all'esercizio 2013.

Descrizione	Consistenza al 01/01/2014	Incrementi / Decrementi	Consistenza al 31/12/14
<b>II) Crediti</b>	<b>2.673.759,00</b>	- 213.565,00	<b>2.460.194,00</b>
<b>Crediti correnti (entro 12 mesi)</b>	<b>2.670.815,00</b>	- 213.565,00	<b>2.457.250,00</b>
Verso clienti	35.395,00	164.086,00	199.481,00
Verso imprese controllati	-	-	-
Verso imprese collegate	-	-	-
Verso imprese controllanti	-	-	-
Verso altri	2.595.252,00	- 403.907,00	2.191.345,00
Crediti tributari e previdenziali	40.168,00	26.256,00	66.424,00
<b>Crediti esigibili oltre l'esercizio</b>	<b>2.944,00</b>	-	<b>2.944,00</b>
Verso clienti	-	-	-
Verso imprese controllate	-	-	-
Verso imprese collegate	-	-	-
Verso imprese controllanti	-	-	-
Verso altri	2.944,00	-	2.944,00
Crediti tributari (oltre 12 mesi)	-	-	-
Imposte anticipate (entro l'esercizio)	-	-	-
Imposte anticipate (oltre l'esercizio)	-	-	-
<b>III) Attività finanziarie</b>	-	-	-
Partecipazioni in imprese c	-	-	-

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

Partecipazioni in imprese c	-	-	-
Altre partecipazioni	-	-	-
Azioni proprie	-	-	-
Azioni proprie	-	-	-

**Il totale dei crediti alla data del 31/12/2014 ammonta ad € 2.460.194,00 così distinti in relazione al presunto periodo di realizzo:**

**- crediti entro l'esercizio pari ad €. 2.457.250**

**- crediti oltre l'esercizio pari ad € 2.944**

**Specificatamente i crediti entro l'esercizio sono costituiti da:**

- ☐ **crediti v/clienti pari ad €. 199.481,00** che rappresentano rapporti di natura commerciale con enti pubblici e privati e riguardano forniture di servizi inerenti la produzione della Fondazione.
- ☐ **crediti tributari pari ad €. 66.424,00** che sono costituiti dal credito Iva maturato nell'esercizio 2014 per l'importo di €. 54.200,00 e da €. 2.831,00 per l'acconto Irap anno 2014 pagato nell'esercizio e crediti verso istituti previdenziali specificatamente per premi Inail per euro 9.393,00
- ☐ **crediti diversi (crediti verso altri entro l'esercizio) pari ad €. 2.191.345,00** che sono rappresentati da
  - ☐ saldo PO-FESR 2010 comprensivo del cofinanziamento al Festival di Palazzolo Acreide, euro 826.322,00;
  - ☐ cofinanziamento PO-FESR 2011 € 1.213.000,00;
  - ☐ contributo Accademia Ass. Turismo € 8.000,00
  - ☐ Crediti sospesi abbon v/biglietteria € 35.125,00
  - ☐ rimborso antincendio del Ministero € 25.000,00
  - ☐ recupero diritti SIAE € 74.440,00
  - ☐ crediti per servizi vari e acconti pagati ai fornitori € 9.458,00
- ☐ **crediti diversi (crediti verso altri oltre l'esercizio) pari ad €. 2.944,00** che sono



Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

**depositi cauzionali pari ad €. 2.944,00****Disponibilità liquide.**

Alla chiusura dell'esercizio esiste una consistenza liquida, rappresentata dal saldo positivo del conto corrente su Banca Monte dei Paschi di Siena pari ad €. 468.317,00

Descrizione	Consistenza al 01/01/14	Incrementi	Decrementi	Consistenza al 31/12/2014
<b>IV) Disponibilità liquide</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Depositi bancari e postali	25.410,00	442.907,00	0.00	468.317,00
Assegni				
Denaro e valori in cassa	0	0	0	0

**D) RATEI E RISCONTI ATTIVI**

Ratei e Risconti 2014			
Descrizione	2013	Incrementi/decrementi	2014
Costi anticipati	1.808,00	- 1.335,00	473,00
Totale Risconti attivi	1.808,00	- 1.335,00	473,00

A norma dell'art. 2424- bis c.6 del codice civile, il Risconti attivi comprendono quote di costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi. I costi anticipati, relativi in particolare alla prevendita dei biglietti della Stagione 2014, rettificano costi la cui competenza economica è di pertinenza di esercizi successivi.

**PATRIMONIO NETTO**

Il patrimonio netto ammonta a € 4.436.384,00 con un incremento, rispetto all'esercizio 2013, pari all'avanzo di gestione registrato nel 2014 di euro 142.486,00.

La voce " perdite esercizi precedenti" pari ad euro 1.787.063,00 al 31 12 2013 si riduce ad euro 1.343.935,00 per effetto dell'avanzo di gestione di euro 443.128,00 fatto



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

registrare nell'anno 2013. Sotto il profilo contabile si tratta di una mera operazione di compensazione di partite che non altera il saldo finale del conto di capitale.

Nella tabella che segue viene indicato il valore del patrimonio netto e le variazioni nel corso degli esercizi.

RILEVAZIONE DEL PATRIMONIO NETTO 2014				
Descrizione	Saldo iniz.	Incrementi	Decrementi	Saldo finale
I) Capitale	-	-	-	-
II) Riserva da sovrapprez	-	-	-	-
III) Riserve di rivalutazi	2.105.566,00	-	-	2.105.566,00
IV) Riserva legale	-	-	-	-
V) Riserve Statutarie	-	-	-	-
VI) Riserva da arrotond. euro	5,00	-	11,00	6,00
VII) Altre riserve :	3.532.273,00	-	-	3.532.273,00
-riserva straordinaria	1.532.273,00			1.532.273,00
-contributo in c/capitale arcus	2.000.000,00			2.000.000,00
VIII) Utili (o perdite)a nuovo	- 1.787.063,00	443.128,00		-1.343.935,00
IX) Utile (o perdita)esercizio	443.128,00		300.642,00	142.486,00
consistenza patrimoniale al 2014				
	4.293.909,00			4.436.384,00



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

**Trattamento di fine rapporto:**

Il trattamento di fine rapporto accantonato è sufficiente a coprire il debito maturato al 31/12/2014 nei confronti dei dipendenti.

La quota di competenza dell'esercizio è di euro 76.075,00 di cui euro 26.327,00 accantonato al fondo TFR ed euro 49.748,00 già erogata in corso d'anno. Si precisa a tal proposito, che il valore di detta quota comprende, sia il trattamento di fine rapporto, erogato nel corso dell'esercizio a tutti quei dipendenti assunti come lavoratori a progetto per il periodo degli spettacoli, a tempo determinato, nel rispetto della normativa in materia di mobilità di lavoro, e successivamente liquidati, sia l'accantonamento stanziato per i dipendenti a tempo indeterminato. Nel prospetto seguente si indicano le variazioni intervenute nell'esercizio del trattamento di fine rapporto

FONDO TRATTAMENTO FINE RAPPORTO 2014				
Descrizione	Consistenza al 01/01/2014	Incrementi	Decrementi	Consistenza al 31/12/2014
C) TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	222.359,00	26.327,00	45.300,00	203.386,00

Il personale è composto da n. 8 unità compresa l'unità presso la sede di Roma, ed è rimasto invariato rispetto all'esercizio 2013.

ALTRI FONDI RISCHI				
Descrizione	Consistenza al 01/01/2014	Incrementi	Decrementi	Consistenza al 31/12/2014
FONDO RISCHI SU CREDITI	—	—	—	—
FONDO RISCHI SU CONTENZIOSO	383.759,00	300.000,00	—	683.759,00

Il fondo ha subito un incremento rispetto all'esercizio 2013 di euro 300.000,00 a seguito dell'accantonamento al fondo rischi contenzioso effettuato in via prudenziale in ordine al contenzioso ad oggi in corso di definizione relativamente alla richiesta promossa dalla Regione Sicilia per la restituzione del contributo POR 2009 e 2010 ed all'opposizione mediante ricorsi al TAR da parte di questa Fondazione.



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

**Debiti**

Si indicano nel prospetto seguente le voci debitorie classificate per categorie con la comparazione delle omologhe voci dell'esercizio 2014:

<b>DEBITI 2014</b>				
<b>Descrizione</b>	<b>Consistenza al 2013</b>	<b>Incrementi</b>	<b>Decrementi</b>	<b>Consistenza al 2014</b>
Obbligazioni (entro 12 mesi)	-	-	-	-
Obbligazioni convertibili (entro 12 mesi)	-	-	-	-
debiti verso soci per finan	-	-	-	-
Debiti verso banche (entro 12 mesi)	-	-	-	-
Debiti verso altri finanzia	-	-	-	-
Acconti (entro 12 mesi)	-	-	-	-
Debiti verso fornitori (entro 12 mesi)	753.612,00	59.439,00	-	813.051,00
Debiti rapp. da titoli di c	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllate (entro)	-	-	-	-
Debiti verso imprese collegate (entro)	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllanti (entro)	-	-	-	-
Debiti tributari (entro 12 mesi)	150.647,00		11.185,00	139.462,00
Debiti verso istituti di previdenza	100.662,00	-	18.269,00	82.393,00
Altri debiti (entro 12 mesi)	614.090,00	-	239.969,00	374.121,00
Obbligazioni (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
Obbligazioni convertibili (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
debiti verso soci per finanziamenti	-	-	-	-
Debiti verso banche (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
Debiti verso altri finanziatori	-	-	-	-

## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014– Fondazione I.N.D.A

Acconti (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
Debiti verso fornitori (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
Debiti rappresentati da titoli	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllate	-	-	-	-
Debiti verso imprese collegate	-	-	-	-
Debiti verso imprese controllanti	-	-	-	-
Debiti tributari (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
Debiti verso istituti di previdenza	-	-	-	-
Altri debiti (oltre 12 mesi)	-	-	-	-
<b>TOTALE DEBITI</b>	<b>1.619.011,00</b>	<b>59.439,00</b>	<b>269.423,00</b>	<b>1.409.027,00</b>

- DEBITI VERSO FORNITORI**

Il saldo al 31/12/2014 ammonta a euro 813.051,00 con un incremento di euro 59.439,00 rispetto all'esercizio 2013.

- DEBITI TRIBUTARI**

Sono costituiti da ritenute su redditi di lavoro dipendente ed autonomo di competenza del mese di dicembre 2014, e, in parte, relativi a mesi precedenti. Dette ritenute sono in corso di regolarizzazione nel presente esercizio mediante compensazione con il credito IVA emerso nella dichiarazione IVA del 2014.

Fra i debiti tributari è, altresì compreso, l'importo di €. 2.815,00 relativo allo stanziamento dell'Irap dell'esercizio 2014.

- DEBITI V/ISTITUTI PREVIDENZIALI**

I debiti verso Istituti Previdenziali pari ad euro 82.393,00 hanno subito una lieve diminuzione rispetto all'esercizio 2013 pari ad euro 18.269,00; le maggiori voci di detta categoria sono costituite dai contributi Inps da versare nei confronti dei collaboratori coordinati e continuativi pari ad euro 45.747,00 e contributi ENPALS per euro 18.818,00



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014– Fondazione I.N.D.A

Detti versamenti sono stati regolarizzati nel presente esercizio.

- **ALTRI DEBITI**

La composizione di detta categoria è costituita da:

- Debiti v/consiglieri di amministrazione di €. **96.805,00** (euro 128.790,00 nel 2013) ;
- debiti v/collegio dei revisori €. **27.439,00** ( euro 31.833,00 nel 2013) ;
- fatture da ricevere per un ammontare di €. **112.417,00** ( euro 157.580,00 nel 2013) ;
- debiti verso dipendenti per €. **58.978,00** ( euro 52.665,00 nel 2014) regolati nel Gennaio 2015;
- debiti verso la Soprintendenza SR per euro **78.482,00** quali canoni da versare alla Soprintendenza dei Beni Culturali ed Ambientali a valere sulla "convenzione", relativa alla concessione dell'utilizzo del Teatro Greco, per l'anno 2014.

**E) Ratei e Risconti passivi**

Ratei e Risconti 2014			
Descrizione	2013	Incrementi/decrementi	2014
Risconti passivi	80.747,00	- 30.321,00	50.426,00
Totale ratei e Risconti passivi	80.747,00	- 30.321,00	50.426,00

I risconti passivi evidenziano i proventi anticipati di competenza di esercizi successivi.

La posta è rappresentata dalla quota degli abbonamenti riferiti a spettacoli del 2015, venduti nel 2014 e, pertanto, di competenza dell'anno corrente.



Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

**CONTO ECONOMICO**

Si riportano qui di seguito i prospetti relativi alla composizione del conto economico in relazione alle varie voci di conto; in detti prospetti è stata evidenziata la comparazione con le omologhe voci dell'esercizio precedente.

**PROSPETTO: VALORE DELLA PRODUZIONE**

VALORE DELLA PRODUZIONE 2014			
Descrizione	ESERCIZIO 2013	ESERCIZIO 2014	Variazioni
Ricavi delle vendite e delle prestazioni	3.603.536	3.776.775	173.239
Contributi in conto esercizio	1.848.842	2.146.000	297.158
Proventi diversi	44.000	* 33.000	- 11.000
<b>TOTALI</b>	<b>5.496.378</b>	<b>5.955.775</b>	<b>459.397</b>

la somma complessiva di euro **5.955.775,00** è così distinta:

- **euro 3.776.775,00** per ricavi relativi all'esercizio dell'attività Istituzionale di cui euro 3.315.829,00 derivanti da ricavi delle vendite e prestazione dei servizi; Abbuoni e arrotondamenti attivi euro 55,00; Proventi da sponsor euro 50.000,00; Proventi da socio sostenitore euro 100.000,00; Recupero Diritti SIAE euro 310.891,00;

- **euro 2.154.000,00** è pari al valore dei contributi ricevuti, il cui dettaglio, per Ente erogante ed entrate finalizzate è qui di seguito esposto. Il valore rispetto all'esercizio 2013 si è incrementato di euro 261.158,00

	2013	2014	VARIAZIONI
MINISTERO DEI BB.CC.	1.095.842,00	1.460.000,00	364.158,00
REGIONE SICILIA ASSESSORATO BB.CC.	753.000,00	686.000,00	- 67.000,00
REGIONE SICILIA ASSESSORATO TURISMO PER ACCADEMIA	44.000,00	8.000,00	- 36.000,00
<b>TOTALI</b>	<b>1.892.842,00</b>	<b>2.154.000,00</b>	<b>261.158,00</b>

- **euro 25.000,00** quali proventi a copertura delle spese antincendio erogati dal Ministero dei Beni Culturali.



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014- Fondazione I.N.D.A

*\* Si specifica che alla voce "proventi diversi" pari ad euro 33.000,00 sono confluite le somme relative al contributo per l'Accademia euro 8.000,00 e i proventi del Ministero Beni Culturali a copertura delle spese antincendio per euro 25.000,00*

Poiché le somme suindicate pari ad euro 2.154.000,00 rispetto al totale del valore della produzione pari ad euro 5.955.775,00 costituiscono il 36% del totale dei ricavi, si può affermare che il 64% delle entrate della Fondazione è dato da risorse autonome e non istituzionali ( vendita biglietti, sponsorizzazioni ed altro) evidenziando il processo di disimpegno della Fondazione dai contributi pubblici.

L'ammontare dei ricavi derivanti da risorse proprie è pari ad euro 3.776.775,00 rispetto al valore di euro 3.603.536,00 registrato nel 2013 con un incremento di euro 173.239,00

**PROSPETTO: COSTI DELLA PRODUZIONE**

Descrizione	ESERCIZIO 2014	ESERCIZIO 2013	Variazioni
Per materie prime, sussidiarie e merci	291.540,00	338.108,00	- 46.568,00
Per servizi	2.644.201,00	2.199.418,00	444.783,00
Per godimento beni di terzi	67.976,00	20.226,00	47.750,00
Salari e stipendi	1.393.917,00	1.278.712,00	115.205,00
Oneri sociali	459.569,00	429.827,00	29.742,00
T.f.r.	76.075,00	71.097,00	4.978,00
Ammortamento delle immob.immateriali	6.903,00	11.133,00	- 4.230,00
Ammortamento delle immob. Materiali	102.131,00	157.762,00	- 55.631,00
Accantonamenti al fondo rischi	300.000,00	-	300.000,00
Oneri diversi di gestione	508.791,00	497.793,00	10.998,00
Altri costi	-	-	-
<b>T O T A L I</b>	<b>5.851.103,00</b>	<b>5.004.076,00</b>	<b>847.027,00</b>



## Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

I costi di produzione fanno rilevare una crescita rispetto al 2013 pari ad euro 847.027,00 .

Il costo che fa rilevare un maggior incremento, rispetto al precedente esercizio, è fra costi per servizi che comprende fra l'altro i "costi artistici" relativi al personale teatrale per euro 194.562,00 per un valore complessivo di euro 861.629,00 oltre le spese sostenute dalla Fondazione per gli alloggi ed i rimborsi spese viaggi pari ad euro 210.000,00.

Ulteriore costo relativo a personale tecnico non subordinato e non artistico è così distinto :

- Addetti ai settori è pari ad euro 110.000,00 ;
- Altro personale tecnico ( addetti sala trucco, cuscini e generici ) è pari ad euro 150.000,00


Ulteriore voce di rilievo , non presente nell'esercizio precedente è quella relativa all'accantonamento al fondo rischi a seguito dell'accantonamento al fondo rischi contenzioso effettuato in via prudenziale in ordine al contenzioso ad oggi in corso di definizione relativamente alla richiesta promossa dalla Regione Sicilia per la restituzione del contributo POR 2009 e 2010 ed all'opposizione mediante ricorsi al TAR da parte di questa Fondazione.

Si registrano inoltre aumenti generalizzati in tutte le voci che comprendono la detta categoria.

Per quanto riguarda, infine, gli ammortamenti il decremento della voce "ammortamenti materiali" è da attribuire al completamento dell'ammortamento di alcuni beni, segnatamente: "impianti telefonici", " attrezzature commerciali", "macchine d'ufficio ordinarie "i cui ammortamenti si sono conclusi nell'esercizio 2013.

Il costo relativo ai salari e stipendi pari ad euro 1.393.917,00 sostenuti dalla Fondazione nell'esercizio 2014 è così distinto per tipologia:

COSTO DEL PERSONALE	ESERCIZIO 2014
Personale a tempo indeterminato	385.850,00
Personale tecnico stagionale	787.649,00
Personale artistico subordinato	220.418,00
<b>TOTALI</b>	<b>1.393.917,00</b>



Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A.

**PROSPETTO: INTERESSI ED ALTRI ONERI FINANZIARI**

<b>INTERESSI ED ALTRI ONERI FINANZIARI 2014</b>		
	<b>ESERCIZIO 2014</b>	<b>ESERCIZIO 2013</b>
Interessi e oneri finanziari	-16.771,00	-18.805,00
Interessi attivi bancari	2.731,00	861,00
Altri proventi finanziari	0,00	0,00
<b>TOTALI</b>	<b>-14.040,00</b>	<b>-17.944,00</b>

Rispetto all'esercizio 2013, si rilevano minori interessi passivi bancari ed un aumento degli interessi attivi in quanto il conto corrente ha mantenuto una saldo attivo per un maggior numero di giorni rispetto al periodo 2013

**PROSPETTO: PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI**

<b>PROVENTI E ONERI STRAORDINARI 2014</b>			
	<b>ESERCIZIO 2014</b>	<b>ESERCIZIO 2013</b>	<b>Variazioni</b>
Arrotondamenti da euro	4,00	- 1,00	5,00
Altri oneri e sanzioni	- 2.251,00	- 7.826,00	5.575,00
Oneri straordinari	- 3.250,00	- 20.613,00	17.363,00
Proventi straordinari	60.166,00	-	60.166,00
<b>TOTALE</b>	<b>54.669,00</b>	<b>- 28.440,00</b>	<b>83.109,00</b>



Nota integrativa al Bilancio 31/12/2014— Fondazione I.N.D.A

**PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI**

I proventi straordinari, pari ad euro 60.166,00, sono costituiti prevalentemente da insussistenze del passivo derivanti da una ricognizione di partite debitorie verso i fornitori e dalla chiusura in rettifica di alcune partite contabili.

Gli oneri straordinari pari a €. 5.505,00 sono costituiti da

- euro 3.250,00 per sopravvenienze passive derivanti da appostazione di voci in relazione alla loro competenza temporale e precisamente, euro 240,00 per una fattura dell'anno 2013 rilevata nel 2014; di euro 2.418,00 per un minore accreditamento del contributo del Ministero, relativo all'anno 2013 ed euro 592,00 per un minore credito Iva relativo all'anno 2013.;
- euro 2.251,00 per sanzioni amministrative diverse;
- euro 4,00 per arrotondamenti da euro.

**IMPOSTE DELL' ESERCIZIO**

Si è proceduto allo stanziamento della somma di €.2.815,00 pari all'Irap da pagare per l'esercizio 2014, sul costo del personale in servizio presso la sede di Roma. Permane anche in questo esercizio la esenzione dell'Irap per le attività svolte nel territorio della Regione Sicilia.

**FATTI DI RILIEVO DELL'ESERCIZIO IN CORSO**

Nell'esercizio in corso la Fondazione, ha organizzato e predisposto la messa in scena di n. 3 tragedie : Le Supplici di Eschilo, L'Ifigenia in Aulide di Euripide e la Medea del filosofo latino Seneca.

Sotto il profilo gestionale e finanziario, i contributi del Ministero e della Regione Sicilia, sono rimasti quasi invariati rispetto all'esercizio precedente. Pertanto, si è cercato, nell'organizzazione degli spettacoli dell'anno corrente, di porre la massima attenzione al contenimento delle spese. Si prevede, comunque, nell'esercizio in corso, un incremento rispetto all'anno 2014, delle entrate derivanti dalle vendite dei biglietti, visti gli ottimi risultati, sia delle prevendite che, dalle vendite dei biglietti degli spettacoli in corso.



ISTITUTO NAZIONALE  
DEL DRAMMA ANTICO  
FONDAZIONE ONLUS  
IL CONSIGLIERE DELEGATO  
WALTER PAGLIARO



ISTITUTO NAZIONALE  
DEL DRAMMA ANTICO  
FONDAZIONE ONLUS  
IL PRESIDENTE  
GIANCARLO GAROZZO

PAGINA BIANCA

## RELAZIONE SULLA GESTIONE

PAGINA BIANCA





## RELAZIONE SUL BILANCIO CONSUNTIVO AL 31/12/2014

Si premette che la Fondazione INDA, classificata come ente produttore di servizi culturali, da settembre 2013 non risulta più inserita nel conto economico consolidato della pubblica amministrazione, come individuato dall'ISTAT ai sensi della legge 31.12.2009 n. 196.

Il 2014 è stato l'anno del Centenario che ha comportato per l'INDA una serie di attività straordinarie (spettacoli, mostre, manifestazioni, eventi), il Ministero dei Beni e Attività Culturali e del Turismo ha riconosciuto l'importanza dell'evento ed ha assegnato alla Fondazione un contributo straordinario.

Gli eventi proposti hanno rappresentato il forte legame tra la città e l'attività della Fondazione INDA. Un legame che in un secolo si è sempre più rinforzato grazie all'apporto di personalità del mondo della cultura, dell'Università, delle associazioni più importanti, che hanno sempre rappresentato un humus fondamentale perché l'INDA parlasse alla città e ne raccogliesse le migliori rappresentanze: arte, letteratura, filosofia, dunque, in simbiosi con il teatro classico.

In considerazione di quanto in premessa il bilancio consuntivo al 31.12.2014 si chiude con un avanzo di gestione di euro 142.486. Continua quindi, dopo l'interruzione col bilancio consuntivo 2012, dovuto a fattori congiunturali, il trend positivo che caratterizza il risultato economico della fondazione da oltre sei anni.

Il Patrimonio netto, ammonta ad euro 4.462.711 con un incremento, rispetto al 2013, pari all'avanzo di gestione relativo all'esercizio 2014.

Tenuto conto che nella nota integrativa, allegata al bilancio, sono dettagliate e commentate le varie voci, si evidenziano in questa sede solo alcuni aspetti e fatti significativi della gestione.

In particolare :

- il Sovrintendente della Fondazione è stato nominato con decreto del Ministero dei Beni e le Attività Culturali e del Turismo in data 29/12/2014; il compenso dello stesso, ridotto con delibera n. 172 del 12.10.2012 da 130 a 100 mila euro, è rimasto invariato;
- al fine dell'abolizione degli oneri di concessione d'uso del teatro Greco di Siracusa, è stato intrapreso un dialogo con l'Assessorato ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, per ridurre il pagamento di tali oneri che gravano pesantemente sul bilancio della fondazione. A questo riguardo, già da diversi mesi, sono stati presi contatti con il Soprintendente ai Beni Culturali e Ambientali di Siracusa, Dott.ssa B. Basile oltre ad incontri con i vertici dell'Assessorato ai Beni Culturali e dell'Identità Siciliana. Si è aperto un tavolo tecnico, come in passato, per cercare di limitare gli oneri alle sole prescrizioni di salvaguardia e ripristino del sito archeologico.

Purtroppo questo incontro non ha portato nulla di positivo in relazione a quanto richiesto, anzi la Regione ha ribadito che la fondazione pur se una onlus, ente di eccellenza che sviluppa e incrementa il flusso turistico della Regione Sicilia per l'evento "Rappresentazioni Classiche Teatro Greco di Siracusa" e per l'attività istituzionale svolta, nel suo complesso, dovrà continuare a sostenere l'onere del costo del canone di concessione previsto dall'Assessorato, stabilito in euro 50.000 annui nonché ulteriori spese accessorie per l'utilizzo del sito, oltre allo 0,5% dello sbigliamentamento.

hwp

- il numero dei dipendenti a tempo indeterminato , nel corso dell'esercizio in esame , non ha subito variazioni e risultano attualmente in forza 8 unità ;
- in riferimento ai debiti pregressi (relativi ai canoni di concessione d'uso del teatro greco di Siracusa per gli anni 2010/2013), la fondazione aveva chiesto all' Assessorato Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, di compensare il dovuto con parte dei contributi Po/FESR 2007 - 2013 che doveva ricevere dell'Assessorato Turismo. Anche questa richiesta non è stata accettata dalla Regione , quindi la fondazione ha presentato all'Assessorato Beni Culturali un piano di rientro , approvato
- dallo stesso, che la Fondazione ha onorato, pertanto il debito pregresso relativo ai canoni di concessione d'uso del Teatro Greco risulta estinto.
- per quanto riguarda il credito residuo vantato dalla Fondazione derivante dai contributi po /fesr 2007/2013 **chiamata progetti 2010** , per il quale a seguito di un AGV(Atto Giuridicamente Vincolante) è stato liquidato solo un primo acconto per € **1.039.675,00**. Il 28 aprile 2014 è stato notificato alla Fondazione " un avvio procedimento di revoca " , al quale la stessa ha risposto con una attenta memoria , elaborata dai propri legali all'uopo incaricati su tutti i punti di criticità segnalati dal servizio . Successivamente in data 13 ottobre 2014 l'Assessorato al Turismo ha ritenuto di avviare la revoca del contributo, con richiesta di restituzione della somma già liquidata. A questo punto la Fondazione ha opposto ricorso al TAR attraverso i propri legali e si è in attesa del pronunciamento della sentenza , presumibilmente entro l'anno in corso, da parte del Tribunale Amministrativo Regionale .

La Fondazione nell'agosto 2014, ha proposto un decreto ingiuntivo nei confronti dell'Assessorato al Turismo per il recupero del credito residuo po/fesr 2010, il 05 maggio scorso, in sede di prima comparizione, l'Avv. Comandè (legale della Fondazione) chiede al giudice la sospensione del presente giudizio in attesa della definizione del giudizio pendente dinanzi al TAR SICILIA con le medesime questioni. Il Giudice, ritenuta la necessità della richiesta , sospende il presente giudizio in attesa della definizione di quello pendente dinanzi al TAR Sicilia.

- L'iter procedurale di verifica della documentazione, relativo alla pratica del contributo po/fesr 2007/2013 **chiamata progetti 2011**, convalidato da un AGV per il valore di **1.213.000 euro** , sollecitata varie volte dal Sovrintendente che ha anche avuto degli incontri con la Direzione Generale dell'Assessorato, il dirigente del Servizio, in presenza dell'Assessore, è in corso , ed il servizio interessato ha fatto richiesta alla Fondazione di produrre ulteriore documentazione che è stata puntualmente consegnata agli uffici preposti. Attualmente siamo in attesa di avere riscontri dall'Assessorato in merito al controllo in atto
- permane a tutt'oggi, la mancata notifica dell'assegnazione del cofinanziamento e dell' AGV del PO-FESR 2007/2013 **chiamata progetti 2012**; la Fondazione ha presentato , per tempo, tutta la documentazione richiesta dal bando , ma l' Assessorato Regionale al Turismo non ha
- ancora "spacchettato" la pratica presentata , né provveduto al piano di finanziamento, per avvicendamenti nella dirigenza e nei servizi preposti, rendendo vana qualunque richiesta di incontro con gli stessi . Si auspica comunque che a breve giunga notifica del cofinanziamento di cui al bando per l'anno 2012, sia per quanto concerne le "rappresentazioni classiche"

hwp

La Fondazione nell'agosto 2014, ha proposto un decreto ingiuntivo nei confronti dell'Assessorato al Turismo per il recupero del credito residuo po/fesr 2010, il 05 maggio scorso, in sede di prima comparizione, l'Avv. Comandè (legale della Fondazione) chiede al giudice la sospensione del presente giudizio in attesa della definizione del giudizio pendente dinanzi al TAR SICILIA con le medesime questioni. Il Giudice, ritenuta la necessità della richiesta, sospende il presente giudizio in attesa della definizione di quello pendente dinanzi al TAR Sicilia.

- L'iter procedurale di verifica della documentazione, relativo alla pratica del contributo po/fesr 2007/2013 **chiamata progetti 2011**, convalidato da un AGV per il valore di **1.213.000 euro**, sollecitata varie volte dal Sovrintendente che ha anche avuto degli incontri con la Direzione Generale dell'Assessorato, il dirigente del Servizio, in presenza dell'Assessore, è in corso, ed il servizio interessato ha fatto richiesta alla Fondazione di produrre ulteriore documentazione che è stata puntualmente consegnata agli uffici preposti. Attualmente siamo in attesa di avere riscontri dall'Assessorato in merito al controllo in atto
- permane a tutt'oggi, la mancata notifica dell'assegnazione del cofinanziamento e dell' AGV del PO-FESR 2007/2013 **chiamata progetti 2012**; la Fondazione ha presentato, per tempo, tutta la documentazione richiesta dal bando, ma l' Assessorato Regionale al Turismo non ha
- ancora "spacchettato" la pratica presentata, né provveduto al piano di finanziamento, per avvicendamenti nella dirigenza e nei servizi preposti, rendendo vana qualunque richiesta di incontro con gli stessi. Si auspica comunque che a breve giunga notifica del cofinanziamento di cui al bando per l'anno 2012, sia per quanto concerne le "rappresentazioni classiche" Teatro Greco di Siracusa che per il " Festival Internazionale del teatro classico dei giovani " in modo da ripristinare l'equilibrio finanziario della Fondazione, atteso che l'importo complessivo del cofinanziamento suindicato, in base alle modalità previste dal bando, dovrebbe essere di circa **500.000 euro** (che sarà considerata come sopravvenienza attiva);
- per quanto riguarda il fondo accantonamenti rischi contenzioso di euro **383.759** è stato incrementato per € 300.000,00 a scopo cautelativo relativamente ai contenziosi po fesr anno 2010 in quanto per l'anno 2009 il TAR si è pronunciato in favore della fondazione, con sentenza del 03 giugno 2015;
- Teatro Greco di Siracusa che per il " Festival Internazionale del teatro classico dei giovani " in modo da ripristinare l'equilibrio finanziario della Fondazione, atteso che l'importo complessivo del cofinanziamento suindicato, in base alle modalità previste dal bando, dovrebbe essere di circa **500.000 euro** (che sarà considerata come sopravvenienza attiva);
- per quanto riguarda il fondo accantonamenti rischi contenzioso di euro **383.759** è stato incrementato per € 300.000,00 a scopo cautelativo relativamente ai contenziosi po fesr anno 2010 in quanto per l'anno 2009 il TAR si è pronunciato in favore della fondazione, con sentenza del 03 giugno 2015;

hwp

La Fondazione nell'agosto 2014, ha proposto un decreto ingiuntivo nei confronti dell'Assessorato al Turismo per il recupero del credito residuo po/fesr 2010, il 05 maggio scorso, in sede di prima comparizione, l'Avv. Comandè (legale della Fondazione) chiede al giudice la sospensione del presente giudizio in attesa della definizione del giudizio pendente dinanzi al TAR SICILIA con le medesime questioni. Il Giudice, ritenuta la necessità della richiesta, sospende il presente giudizio in attesa della definizione di quello pendente dinanzi al TAR Sicilia.

- L'iter procedurale di verifica della documentazione, relativo alla pratica del contributo po/fesr 2007/2013 **chiamata progetti 2011**, convalidato da un AGV per il valore di **1.213.000 euro**, sollecitata varie volte dal Sovrintendente che ha anche avuto degli incontri con la Direzione Generale dell'Assessorato, il dirigente del Servizio, in presenza dell'Assessore, è in corso, ed il servizio interessato ha fatto richiesta alla Fondazione di produrre ulteriore documentazione che è stata puntualmente consegnata agli uffici preposti. Attualmente siamo in attesa di avere riscontri dall'Assessorato in merito al controllo in atto
- permane a tutt'oggi, la mancata notifica dell'assegnazione del cofinanziamento e dell' AGV del PO-FESR 2007/2013 **chiamata progetti 2012**; la Fondazione ha presentato, per tempo, tutta la documentazione richiesta dal bando, ma l' Assessorato Regionale al Turismo non ha

ancora "spacchettato" la pratica presentata, né provveduto al piano di finanziamento, per avvicendamenti nella dirigenza e nei servizi preposti, rendendo vana qualunque richiesta di incontro con gli stessi. Si auspica comunque che a breve giunga notifica del cofinanziamento di cui al bando

per l'anno 2012, sia per quanto concerne le "rappresentazioni classiche" Teatro Greco di Siracusa che per il " Festival Internazionale del teatro classico dei giovani " in modo da ripristinare l'equilibrio finanziario della Fondazione, atteso che l'importo complessivo del cofinanziamento

- suindicato, in base alle modalità previste dal bando, dovrebbe essere di circa **500.000 euro** (che sarà considerata come sopravvenienza attiva);
- per quanto riguarda il fondo accantonamenti rischi contenzioso di euro **383.759** è stato incrementato per € 300.000,00 a scopo cautelativo relativamente ai contenziosi po fesr anno 2010 in quanto per l'anno 2009 il TAR si è pronunciato in favore della fondazione, con sentenza del 03 giugno 2015;
- suindicato, in base alle modalità previste dal bando, dovrebbe essere di circa **500.000 euro** (che sarà considerata come sopravvenienza attiva);
- per quanto riguarda il fondo accantonamenti rischi contenzioso di euro **383.759** è stato incrementato per € 300.000,00 a scopo cautelativo relativamente ai contenziosi po fesr anno 2010 in quanto per l'anno 2009 il TAR si è pronunciato in favore della fondazione, con sentenza del 03 giugno 2015;

hwp

- suindicato , in base alle modalità previste dal bando, dovrebbe essere di circa **500.000 euro** (che sarà considerata come sopravvenienza attiva );
- per quanto riguarda il fondo accantonamenti rischi contenzioso di euro **383.759** è stato incrementato per € 300.000,00 a scopo cautelativo relativamente ai contenziosi po festr anno 2010 in quanto per l'anno 2009 il TAR si è pronunciato in favore della fondazione , con sentenza del 03 giugno 2015;

Per quanto attiene le pratiche di contenzioso legale in corso si precisa quanto segue:

Pratica **INDA/ Avv. Sciarretta**(Avv. Fiorito) : valore della causa euro **170.000** (per l'attività espletata dal 2005 al 2008) sentenza della corte di appello che condanna l'INDA a pagare la somma lorda di € 27.656,30 oltre interessi legali di rivalutazione monetaria dalla maturazione del diritto di saldo; spese del presente grado di giudizio in € 4.900,00 e le spese del primo grado di giudizio. Si è proceduto al pagamento di quanto esposto in due trance , il 15 maggio ed il 4 giugno u.s. di pari importo per una somma complessiva di euro 57.232,30;

Pratica **INDA/Avv Sciarretta** (Avv. Fiorito): valore della causa 17.000,00 (attività espletata da gennaio a giugno 2005 è stato definito dalla Corte di Appello con sentenza favorevole All'Avv. Sciarretta;

Pratica **INDA/Barbagallo** ( Avv. Cannizzo) : valore della causa **266.021** sentenza del tribunale di Siracusa del 23/07/2014 condanna la Signora Barbagallo al pagamento di euro 10.848. comprensivo di iva cpa rimborso spese del 15% e pagamento spese CTU. Davanti al rifiuto di onorare quanto dichiarato dal giudice nella sentenza di cui sopra, si è ricorso al pignoramento di 1/3 della pensione INPS di cui la stessa è titolare . Quindi le somme dovute alla Fondazione dalla controparte , nella ragione di 1/3 della pensione mensile, sono già state accreditate da circa due mesi sul c/c bancario della Fondazione; la parte ha impugnato la sentenza avanti alla Corte di Appello di Catania che ha fissato l'udienza di trattazione per il 24/05/2016.

Pratica **INDA/Matteini** (Avv. Fiorito):valore della causa da 5.200 a 26.000 euro, sentenza di I grado ha condannato la Fondazione ha pagare la somma di euro 13.866 in favore dell'Avv. Matteini, che ha fatto ricorso in secondo grado ed ha vinto con condanna dell'Avv. Matteini di liquidare la Fondazione per euro 13.866, spese di giudizio di I e II grado.

L'avv. Matteini a proposto una transazione e rinuncia al ricorso in cassazione di pagare alla Fondazione la sorte capitali di euro 12.500 più euro 183 oltre a euro 5.500 a titolo di contributo alle spese legali. Si è ritenuto di accettare la transazione per evitare anche da parte della Fondazione il ricorso alla difesa in cassazione con notevole esborso di somme per gli avvocati.  
L'Avv. Matteini in data 22 giugno u.s. ha effettuato un bonifico in favore della Fondazione a copertura delle somme previste nella transazione.

Pratica **INDA / Gilè** ( Avv. Cannizzo): valore della causa 56.511 euro, in giudice nella sentenza di I grado ha compensato le spese del giudizio e la controparte non ha proposto appello , pertanto la sentenza è passata in giudicato.

Ulteriori pratiche di contenzioso attualmente in essere sono le seguenti :

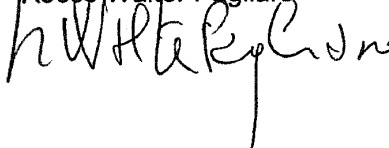
**INDA/Soc. Coop. ITACA**( Avv. Fiorito) ( valore della causa euro 2.080,00) in attesa della sentenza del Giudice, poiché istruttoria è stata favorevole alla fondazione, l'Avvocato prevede un esito favorevole del giudizio.

**INDA / FERLISI** ( Avv. Fiorito) valore della causa euro 130.000, la prossima udienza è il 23 giugno 2015, per la decisione.

**INDA/GUIDI** ( Avv. Aiello) valore della causa di circa euro 260.000, per preteso mobbing (200.000,00) e/o demansionamento asseritamente subito (52.000,00 ).

Pertanto si propone l'approvazione del bilancio di esercizio al 31 dicembre 2014, destinando l'avanzo di gestione a decremento delle perdite pregresse.

Il Consigliere Delegato  
Rocco Walter Pagliaro

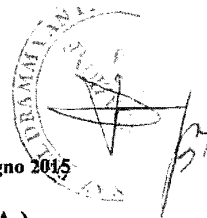


RELAZIONE  
DEL COLLEGIO SINDACALE

PAGINA BIANCA



Allegato al verbale n. 11 del 22 giugno 2015



**FONDAZIONE ISTITUTO NAZIONALE DEL DRAMMA ANTICO (I.N.D.A.)**  
**BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2014**  
**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**  
(art. 18, comma 4, dello Statuto)

Il Collegio dei Revisori dei Conti ha esaminato il progetto di Bilancio di esercizio al 31 dicembre 2014 della Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico (I.N.D.A.) per la redazione della relazione prevista dall'articolo 18, comma 4, dello Statuto.

**ATTIVITÀ DI VIGILANZA**

Il Collegio rileva, in via preliminare, che il comunicato dell'ISTAT pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 210 del 10 settembre 2014, al pari di quello pubblicato nella G.U. n. 229 del 30 settembre 2013, non include l'INDA nell'elenco delle unità istituzionali inserite nel conto economico consolidato. In ragione di ciò, la Fondazione non rientra nella nozione di amministrazione pubblica di cui all'articolo 1, comma 2, del d. lgs. 31 dicembre 2009, n. 196.

Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione è stato nominato con decreto ministeriale dell'8 agosto 2014 ed il suo insediamento è avvenuto il 15 settembre 2014. La durata dell'Organo consiliare è quadriennale a decorrere da tale data, come previsto dall'art. 12, comma 10, dello Statuto.

Il Consiglio di Amministrazione succede al Commissario straordinario, dottor Alessandro GIACCHETTI che ha curato, in regime di *prorogatio*, la gestione della Fondazione sino alla ricostituzione del Consiglio di Amministrazione, in base all'autorizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo (nota n. 766 del 15 gennaio 2014).

Il Collegio dei revisori dei conti, nella sua attuale composizione, è stato nominato con decreto ministeriale dell'11 aprile 2013 per la durata di quattro anni.

Nel corso delle n. 5 riunioni svolte durante l'esercizio 2014, il Collegio ha ottenuto, dal Commissario straordinario prima e dagli attuali Amministratori dopo, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione nonché sulle operazioni di maggiore rilievo effettuate dalla Fondazione e può ragionevolmente ritenere che le azioni attuate sono conformi alla legge ed allo statuto e non manifestamente imprudenti o azzardate o tali da compromettere l'integrità del patrimonio.

Il Collegio ha anche acquisito conoscenza e vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo dell'Istituto e del sistema amministrativo-contabile il quale è risultato sostanzialmente idoneo a rappresentare correttamente i fatti di gestione. In questo ambito il Collegio ha richiamato

l'attenzione della Fondazione sulla puntuale applicazione della disciplina in materia di trasparenza amministrativa, di anticorruzione.

#### BILANCIO DI ESERCIZIO

Il Bilancio d'esercizio 2014 predisposto dal Consigliere delegato è composto dallo Stato patrimoniale, dal Conto economico e dalla Nota integrativa ed è corredato da una Relazione.

Le risultanze del Bilancio si compendiano nei seguenti valori:

<b>STATO PATRIMONIALE</b>	<b>31/12/2014</b>	<b>31/12/2013</b>
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		
B) Immobilizzazioni	3.858.088	3.898.808
C) Attivo circolante	2.928.511	2.699.169
D) Ratei e risconti attivi	473	1808
<b>Totale attivo</b>	<b>6.787.072</b>	<b>6.599.785</b>
A) Patrimonio netto	4.436.384	4.293.909
B) Fondi per rischi ed oneri	683.759	383.759
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinati	203.386	222.359
D) Debiti	1.409.027	1.619.011
E) Ratei e risconti passivi	54.516	80.747
<b>Totale passivo</b>	<b>6.787.072</b>	<b>6.599.785</b>

<b>CONTO ECONOMICO</b>	<b>31/12/2014</b>	<b>31/12/2013</b>
A) Valore della produzione	5.955.775	5.496.378
B) Costi della produzione	5.851.103	5.004.076
Differenza tra valore e costi della produzione	104.672	492.302
C) Proventi ed oneri finanziari +/-	-14.040	-17.944
D) Rettifiche di valore delle attività finanziarie +/-	0	0
E) Proventi ed oneri straordinari +/-	54.669	-28.440
<b>Risultato prima delle imposte +/-</b>	<b>145.301</b>	<b>445.918</b>
Imposte dell'esercizio	2.815	2.790
<b>Utile/perdita dell'esercizio</b>	<b>142.486</b>	<b>443.128</b>

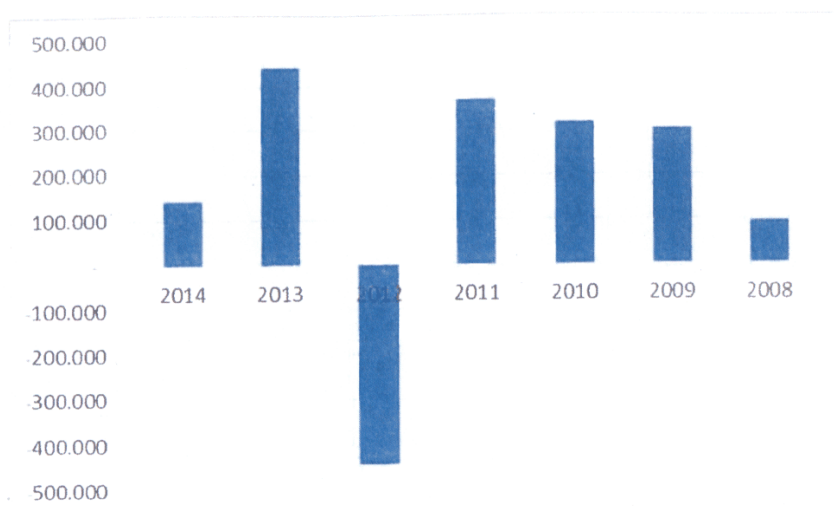
Le singole voci dello Stato patrimoniale e del Conto economico e le informazioni espone nella Nota integrativa concordano con le risultanze della contabilità.

Il Consigliere delegato ha esposto nella Nota integrativa i criteri seguiti per la redazione del Bilancio d'esercizio ed ha illustrato le singole voci dello Stato patrimoniale e del Conto economico, ponendo in evidenza le principali variazioni intervenute rispetto all'ultimo esercizio chiuso.

I criteri utilizzati nella classificazione e nella valutazione delle singole poste dell'attivo e del passivo non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

L'esercizio 2014 chiude con un avanzo economico di euro 142.486.

Nella tabella seguente sono riportati i risultati economici del periodo 2014 - 2008.



Passando all'esame delle principali voci dello Stato patrimoniale e del Conto economico si rappresenta quanto segue.

Le disponibilità di cassa dell'INDA al 31/12/2014 ammontano ad euro 468.317.

I crediti sono stati iscritti al valore nominale. Le partite creditorie passano da euro 2.673.759 ad euro 2.460.194, con un decremento di euro 213.565 e sono riportati per euro 2.457.250 nei crediti esigibili entro 12 mesi e per euro 2.944 nei crediti esigibili oltre l'esercizio (depositi cauzionali).

I crediti discendono per euro 199.481 da rapporti di natura commerciale, in parte con enti locali, e riguardano la fornitura di servizi inerenti la produzione della Fondazione, per euro 66.424 da crediti di natura tributaria e, infine, per euro 2.191.345 da contributi e proventi deliberati da Enti pubblici come di seguito specificato:

Ente debitore	Importo parziale	Importo totale	%
<b>Regione siciliana:</b>		2.047.322	93,43%
saldo cofinanziamento PO-FESR 2010; cofinanziamento PO-FESR 2010 Festival di Palazzolo	826.322		
cofinanziamento PO-FESR 2011	1.213.000		
contributo Accademia 2014	8.000		
Crediti sospesi abbon. v/biglietteria		35.125	1,60%
Rimborso antincendio del MIBACT		25.000	1,14%
Recupero diritti SIAE		74.440	3,40%
Crediti per servizi vari e acconti ai fornitori		9.458	0,43%
<b>TOTALE</b>		<b>2.191.345</b>	

La tabella sopra esposta mostra che il rischio di credito (ossia il rischio che la controparte possa determinare una perdita non adempiendo ad una obbligazione) è concentrato nei confronti della Regione Siciliana (93,43%). In particolare i crediti vantati verso la Regione a titolo di cofinanziamento P.O. FESR 2007/2013 (euro 2.039.322) si sono rilevati di difficile e complessa realizzazione, in quanto la regione Siciliana ha avviato un iter amministrativo di revoca delle risorse

precedentemente assegnate e in parte già erogate all'INDA per il periodo 2009-2011, per cui l'acquisizione delle stesse dipenderà dagli esiti del contenzioso in atto in sede amministrativa.

La situazione finanziaria della Fondazione è caratterizzata da una limitata liquidità rispetto ai fabbisogni finanziari correnti, determinata, oltre che dalla mancata riscossione dei predetti ingenti contributi regionali, anche dal sistematico sfasamento temporale fra il sostenimento dei costi e l'erogazione di contributi di provenienza ministeriale e regionale.

Questo stato impone alla Fondazione di dover sistematicamente ricorrere al credito bancario nella modalità dell'anticipazione sui proventi di biglietteria o dei contributi pubblici da percepire. Si deve evidenziare che un minore ricorso alle anticipazioni bancarie ha permesso all'INDA di contenere, anche nell'esercizio in esame, gli oneri per interessi passivi che hanno registrato una riduzione rispetto a quelli sostenuti negli esercizi precedenti (2014: euro 16.771; 2013: euro 18.805; 2012: euro 98.592). Tale scelta ha tuttavia determinato, per converso, un allungamento eccessivo dei tempi di pagamento dei debiti in genere e dei fornitori di beni e servizi in particolare, rispetto ai termini fisiologici dei rapporti commerciali (30 o 60 giorni). Dovrà quindi l'attuale Organo amministrativo valutare la fattibilità economico-finanziaria di un'operazione di progressivo pagamento dei debiti cumulati (circa 1,4 milioni di euro), secondo un piano dei pagamenti definito e chiaro, a partire dai meno recenti, anche eventualmente ricorrendo in misura superiore o più prolungata alle anticipazioni bancarie, tenuto anche conto dei minori tassi di interesse attualmente applicati.

Riguardo alle voci del passivo dello Stato patrimoniale, i debiti, pari a euro 1.409.027, tutti riferiti al breve periodo, subiscono una riduzione rispetto al corrispondente valore del pregresso esercizio (euro 1.619.011). I debiti verso i fornitori commerciali sono pari ad euro 813.051.

La voce riferita ai debiti tributari e a quelli verso Istituti previdenziali è pari complessivamente ad euro 221.855. Gli "altri debiti" passano da euro 614.090 ad euro 374.121. Tra questi ultimi figurano i debiti verso gli organi sociali (124.244 euro) e verso la Soprintendenza dei beni culturali ed ambientali per la concessione del Teatro Greco di Siracusa (euro 78.482).

Nel conto economico il valore della produzione ammonta ad euro 5.955.775. La voce è formata dai ricavi derivanti dall'attività caratteristica (euro 3.776.775), dai contributi pubblici in conto esercizio (euro 2.146.000), dai proventi diversi (euro 33.000). L'incasso della biglietteria è stato particolarmente soddisfacente ed è ammontato ad euro 2.879.553, al netto di IVA (2013: euro 2.837.720; 2012: euro 2.752.081; 2011: euro 2.390.274; 2010: euro 2.664.068 del 2010).

Nell'ambito dei predetti contributi pubblici in conto esercizio rilevano, per la loro consistenza, quelli concessi dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per euro 1.460.000, comprensivo di un contributo straordinario di euro 360.000, e della Regione siciliana che ha

assicurato la somma di euro 694.000 (euro 686.000 contributo istituzionale; euro 8.000 contributo per l'Accademia).

Si rileva come l'apporto dei privati al finanziamento della Fondazione sia di misura esigua e discenda per euro 50.000 da sponsorizzazioni (VERSALIS S.P.A) e per euro 100.000 dal socio sostenitore ERG.

A fronte dell'incremento dei ricavi per euro 459.397 (+8,36%), in buona parte da ascrivere al contributo straordinario del MIBACT (euro 360.000), i costi della produzione, pari ad euro 5.851.103, subiscono un incremento di euro 847.027 (+16,93%) rispetto all'esercizio 2013.

La voce "Costi per servizi", pari ad euro 2.644.201, subisce un incisivo incremento rispetto all'anno 2013 (euro 2.199.418); nell'ambito di tale macrovoce di costo rilevano, in particolare, gli oneri di cui ai conti sotto riportati:

collaborazioni occasionali	105.155
prestazioni professionali teatro	53.260
costi artistici	854.129
allestimento festival dei giovani	176.335
spese legali e contenziosi	81.761
ospitalità artisti	116.594
costi tournée	109.328
rimborso spese viaggi	102.485
costi docenti accademia	100.427
costi di divulgazione estema	159.983
prestazioni occasionali addetti settori teatrali	109.500
	131.884
	<b>2.100.841</b>

La voce che si riferisce al costo del personale, ivi compreso quello assunto per le esigenze artistiche stagionali, si incrementa passando da euro 1.779.636 del 2013 ad euro 1.929.561. Il costo del personale dipendente a tempo indeterminato è stato di euro 385.850 (2013: euro 392.462; 2012: euro 443.772; 2011: euro 457.116; 2010: euro 457.012). La dotazione di personale a tempo indeterminato è costituita, al 31 dicembre 2014, da n. 8 unità.

E' stato effettuato un accantonamenti per rischi su contenzioso con la Regione Siciliana per euro 300.000 che incrementa l'importo del fondo rischi istituito in relazione alle vertenze giudiziarie in atto che ammonta ad euro 683.759.

#### CONCLUSIONI

Il Collegio dei revisori osserva il permanere di un grave rischio economico-finanziario dovuto al contenzioso in essere con la Regione Siciliana per i finanziamenti PO-FESR e raccomanda agli organi di gestione un'attenta programmazione ed un costante controllo delle attività, in modo da garantire la massima efficienza nell'uso delle risorse ed assicurare in prospettiva avanzi di esercizio necessari ad assorbire le residue perdite pregresse portate a nuovo e a riequilibrare la gestione di cassa.

Premesso quanto sopra, il Collegio esprime parere favorevole all'approvazione del progetto di bilancio al 31 dicembre 2014, che espone un avanzo economico pari ad euro 142.486 da destinare alla copertura delle perdite pregresse portate a nuovo.

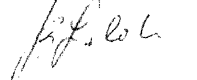
Siracusa, 22 giugno 2015

IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Dott. Pietro FLORIDDIA, Presidente



Dott.ssa Barbara FILIPPI





€ 5,20



\*170150011950\*