

mercoledì 18 settembre 2013, ore 19 - Anteprima Giovani

venerdì 20 settembre 2013, ore 20.30 - turno A

domenica 22 settembre 2013, ore 17 - turno D

martedì 24 settembre 2013, ore 20.30 - turno B

giovedì 26 settembre 2013, ore 20.30 - turno F

venerdì 27 settembre 2013, ore 20.30 - turno C

sabato 28 settembre 2013, ore 19 - turno G

I SHARDANA – GLI UOMINI DEI NURAGHI

dramma musicale in tre atti

libretto Ennio Porrino

musica Ennio Porrino

durata 160'

personaggi e interpreti principali

Gonnario Manrico Signorini – Nicolò Ceriani

Torbeno Angelo Villari – Sebastian Ferrada

Berbera Jonia Paoletta Marrocu – Rossana Cardia

Nibatta Alessandra Palomba

Orzocco Giampiero Ruggeri

maestro concertatore e direttore Anthony Bramall

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

maestro del coro Marco Faelli

regia Davide Livermore

scene Giò Forma production design

costumi Marco Nateri

luci Löïc Hamelin

nuovo allestimento della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

costi produzione € 347.100

costi allestimento € 201.411

B) LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI IN SCENA ED IN BUCA

mercoledì 16 ottobre 2013, ore 19 - Anteprima Giovani

venerdì 18 ottobre 2013, ore 20.30 - turno A

domenica 20 ottobre 2013, ore 17 - turno D

martedì 22 ottobre 2013, ore 20.30 - turno B

giovedì 24 ottobre 2013, ore 20.30 - turno F

venerdì 25 ottobre 2013, ore 20.30 - turno C

sabato 26 ottobre 2013, ore 19 - turno G

COSÌ FAN TUTTE

dramma giocoso in due atti

libretto Lorenzo Da Ponte

musica Wolfgang Amadeus Mozart

durata 190'

personaggi e interpreti principali

Fiordiligi Yolanda Auyanet – Ellie Dehn

Dorabella Paola Gardina – Alessia Nadin

Ferrando Randall Bills – Giorgio Misseri

Guglielmo Mario Cassi – Giovanni Guagliardo

Don Alfonso Bruno De Simone – Paolo Maria Orecchia

Despina Pervin Chakar – Alessandra Marianelli

maestro concertatore e direttore Christopher Franklin

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

maestro del coro Marco Faelli

regia Damiano Michieletto

scene Paolo Fantin

costumi Carla Teti

luci Fabio Baretton

allestimento della Fondazione Teatro La Fenice di Venezia

costi produzione € 316.850

costi allestimento € 78.538

C) LIRICA ENTRO 100 ELEMENTI IN SCENA ED IN BUCA

venerdì 11 ottobre 2013, ore 21 - Teatro Centrale di Carbonia

venerdì 18 ottobre 2013, ore 21 - Teatro Civico di Alghero

venerdì 25 ottobre 2013, ore 21 - Teatro del Carmine di Tempio Pausania

L'ELISIR D'AMORE

melodramma giocoso in due atti

libretto Felice Romani, tratto da *Le Philtre* di Eugène Scribe

musica Gaetano Donizetti

durata 125'

personaggi e interpreti principali

Adina Elisabetta Scano

Nemorino Camillo Facchino

Belcore Valeriu Caradja

Il dottor Dulcamara Enrico Maria Marabelli

Giannetta Vittoria Lai

maestro concertatore e direttore Francesco Pasqualetti

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

maestro del coro Marco Faelli

regia Primo Antonio Petris

elementi scenici Teatro Lirico di Cagliari

costumi Marco Nateri

luci Loïc François Hamelin

nuova produzione della Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

costi produzione € 73.985

costi allestimento € 18.900

D) OPERA LIRICA IN FORMA SEMISCENICA

giovedì 18 luglio 2013, ore 21 - Arena Mirastelle di Carbonia
sabato 20 luglio 2013, ore 21.30 - Parco della Musica di Cagliari
lunedì 22 luglio 2013, ore 21 - Sagrato Cattedrale di San Pantaleo di Dolianova
mercoledì 24 luglio 2013, ore 21 - Piazza Belvedere di Posada
giovedì 25 luglio 2013, ore 21 - Teatro del Carmine di Tempio Pausania
venerdì 26 luglio 2013, ore 21 - Ex Convento dei Cappuccini di Bosa

LA TRAVIATA

melodramma in tre atti

libretto Francesco Maria Piave, dal dramma *La Dame aux camélias* di Alexandre Dumas figlio

musica **Giuseppe Verdi**

nel 200° anniversario della nascita

versione per orchestra ridotta a cura di Marco Uvietta

esecuzione in forma semiscenica

durata 120'

personaggi e interpreti principali

Violetta Valéry Letizia Vitelaru - Lucia Dessanti

Alfredo Germont Moreno Patteri - Camillo Facchino

Giorgio Germont Alessandro Senes - Gionata Gilio

maestro concertatore e direttore **Cristiano Del Monte**

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro **Marco Faelli**

drammaturgia, movimenti scenici **Simeone Latini**

nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

costi produzione € 25.840

costi allestimento € 8.800

F) BALLETTI CON ORCHESTRA

martedì 10 dicembre 2013, ore 20.30 - turno A
mercoledì 11 dicembre 2013, ore 20.30 - turno B
giovedì 12 dicembre 2013, ore 20.30 - turno F
venerdì 13 dicembre 2013, ore 20.30 - turno C
sabato 14 dicembre 2013, ore 19 - turno G
domenica 15 dicembre 2013, ore 17 - turno D

RED GISELLE

balletto in due atti

musiche Georges Bizet, Piotr Il'ic Ciaikovski, Alfred Schnittke

coreografia e luci Boris Eifman

scene e costumi Vjaceslav Okunev

durata 105'

ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO

Eifman Ballet

direttore David Levi

costi produzione € 230.000

costi allestimento € 12.000

L) BALLETTI CON BASE REGISTRATA

venerdì 10 maggio 2013, ore 17 – fuori abbonamento

sabato 11 maggio 2013, ore 19 – fuori abbonamento

LES NUITS

balletto in un atto

métissage musicale Natacha Atlas e Samy Bishai

coreografia Angelin Preljocai

scene Constance Guisset

costumi Azzedine Alaïa

luci Cécile Giovansili-Vissière

durata 90'

BALLET PRELJOCAI

nuovo allestimento creato per Marsiglia-Provenza Capitale Europea della Cultura

costi produzione € 104.500

costi allestimento € 21.500

N) CONCERTI SINFONICO CORALI

venerdì 18 gennaio 2013, ore 11 - Anteprima Giovani

venerdì 18 gennaio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 19 gennaio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore **Marco Guidarini**

soprano **Anna Serena Daolio**

mezzosoprano **Cristina Melis**

tenore **Alessandro Liberatore**

basso **Riccardo Zanellato**

maestro del coro **Marco Faelli**

Giuseppe Verdi *Messa da Requiem per soli, coro e orchestra*

durata 90'

costo di produzione € 35.700

venerdì 1 febbraio 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 1 febbraio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 2 febbraio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore **Marco Guidarini**

maestro del coro **Marco Faelli**

Kurt Weill *Kleine Dreigroschenmusik, suite dall'Opera da tre soldi*

Darius Milhaud *La création du monde op. 81a*

Igor Stravinskij *Sinfonia per strumenti a fiato*

Igor Stravinskij *Messa per coro e doppio quintetto di fiati*

durata 70'

costo di produzione € 11.300

venerdì 15 febbraio 2013, ore 11 - Anteprima Giovani

venerdì 15 febbraio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 16 febbraio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore **Filippo Maria Bressan**

soprano **Valentina Corradetti**

mezzosoprano **Claudia Marchi**

tenore **Gianluca Terranova**

basso **Donato Di Stefano**

maestro del coro **Marco Faelli**

Gioachino Rossini *Stabat Mater per soli, coro e orchestra*

durata 60'

costo di produzione € 34.500

venerdì 1 marzo 2013, ore 11 - Anteprima Giovani

venerdì 1 marzo 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 2 marzo 2013, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore **Umberto Benedetti Michelangeli**

soprano **Olga Senderskaya**

contralto **Evgeniya Rakova**

tenore **Nicola Pamio**

basso **Günes Gürle**

maestro del coro **Marco Faelli**

Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonia n. 38 in Re maggiore "Praga" K. 504*

Antonio Salieri *Messa n. 1 in Re maggiore "Hofkapellmeisternessen"*

Wolfgang Amadeus Mozart *Missa in Do maggiore "Longa" K. 262*

durata 95'

costo di produzione € 32.000

venerdì 15 marzo 2013, ore 11 - Anteprima Giovani

venerdì 15 marzo 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 16 marzo 2013, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore **Marco Faelli**

soprano **Elisabetta Scano**

contraltista **Gianluca Belfiori Doro**

tenore (Evangelista) **Sune Hjerrild**

baritono (Pietro) **Klaus Kuttler**

basso (Gesù) **Patrick Ruyters**

Johann Sebastian Bach *Passione secondo Giovanni per soli, coro e orchestra BWV 245*

durata 120'

costo di produzione € 26.400

venerdì 29 marzo 2013, ore 11 - Anteprima Giovani

venerdì 29 marzo 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 30 marzo 2013, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore **Hansjörg Schellenberger**

soprano **Alexandra Coku**

contralto **Claudia Marchi**

tenore **Roberto Iuliano**

basso **Ralf Lukas**

maestro del coro **Marco Faelli**

Antonín Dvořák *Stabat Mater per soli, coro e orchestra op. 58*

durata 85'

costo di produzione € 38.500

giovedì 18 luglio 2013, ore 21 - Teatro Eliseo di Nuoro
venerdì 19 luglio 2013, ore 21 - Ex Convento dei Cappuccini di Bosa
martedì 23 luglio 2013, ore 21 - Arena Mirastelle di Carbonia
mercoledì 24 luglio 2013, ore 21 - Sagrato Cattedrale di San Pantaleo di Dolianova
venerdì 26 luglio 2013, ore 21 - Piazza del Comune di Pula
sabato 27 luglio 2013, ore 21.30 - Parco della Musica di Cagliari

OPERETTA ETERNO AMORE

solisti Daniela Mazzucato, Max René Cosotti, Andrea Binetti, Miryam Cosotti

maestro concertatore e direttore Romolo Gessi

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

maestro del coro Marco Faelli

regia Alessandro Gilleri

video proiezioni Antonio Giacomini

costumi Manuela Peresutti

luci Claudio Schmid

coreografie Luciano Pasini

musiche Jacques Offenbach, Franz Lehár, Emmerich Kálmán, Paul Abraham, Robert Stolz, Carlo Lombardo, Virgilio Ranzato, Giuseppe Pietri, Mario Pasquale Costa

durata 100'

costo di produzione € 39.000

giovedì 1 agosto 2013, ore 21 - Arena Mirastelle di Carbonia
venerdì 2 agosto 2013, ore 21 - Sagrato Cattedrale di San Pantaleo di Dolianova
sabato 3 agosto 2013, ore 21.30 - Parco della Musica di Cagliari

SPLENDORE CLASSICO E ARMONIE BAROCCHE

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Marco Faelli

soprano Maria Laura Martorana

basso Enrico Turco

tromba Luigi Corrias

Franz Joseph Haydn *Te Deum in Do maggiore Hob. XXIIIc n. 2 per coro e orchestra*

Johann Sebastian Bach *Cantata "Jauchzet Gott in allen Landen!" BWV 51 per soprano, tromba, archi e basso continuo*

Marc-Antoine Charpentier *Te Deum H. 146 in Re maggiore per soli, coro e orchestra*

durata 70'

costo di produzione 12.905

sabato 21 dicembre 2013, ore 19

Orchestra e Coro del Teatro Lirico di Cagliari

direttore Giampaolo Bisanti

pianoforte Alexander Romanovsky

maestro del coro Marco Faelli

coro di voci bianche del Conservatorio Statale di Musica "G. P. da Palestrina" di Cagliari

maestro del coro di voci bianche Enrico Di Maira

Marco Betta *Si come il sol*, madrigali per coro e orchestra

(nuova commissione del Teatro Lirico di Cagliari; prima esecuzione assoluta)

Pëtr Il'ic Čajkovskij *Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23*

Pëtr Il'ic Čajkovskij *Lo schiaccianoci, suite dal balletto, op. 71: Overture miniatura*

Georg Friedrich Händel *Judas Maccabaeus*, HWV 63: *See the conquering hero comes*

Georg Friedrich Händel *Israel in Egypt*, HWV 54: *He Gave Them Hailstones for Rain*

Georg Friedrich Händel *Coronation Anthem* HWV 258: *Zadok the Priest*

Georg Friedrich Händel *Messiah*, HWV 56: *Hallelujah!*

Leroy Anderson *A Christmas Festival*

durata '80

costo di produzione € 12.000

O) CONCERTI SINFONICI

venerdì 11 gennaio 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 11 gennaio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 12 gennaio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore e violino **Sergej Krylov**

Felix Mendelssohn-Bartholdy *Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64*

Franz Schubert *Sinfonia n. 8 in si minore "Incompiuta" D. 759*

Ludwig van Beethoven *Terza Sinfonia in Mi bemolle maggiore "Eroica" op. 55*

durata 80'

costo di produzione € 13.500

venerdì 25 gennaio 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 25 gennaio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 26 gennaio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Julian Kovatchev**

pianoforte **Giuseppe Andaloro**

Sergej Rachmaninov *Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18*

Dmitrij Šostakovič *Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93*

durata 90'

costo di produzione € 17.500

venerdì 8 febbraio 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 8 febbraio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 9 febbraio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Giuseppe Grazioli**

Carl Nielsen *Aladin suite FS 89*

Edvard Grieg *Norwegische Tänze op. 35*

Jean Sibelius *Sinfonia n. 3 in Do maggiore op. 52*

Jean Sibelius *Finlandia op. 26*

durata 75'

costo di produzione € 9.000

venerdì 22 febbraio 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 22 febbraio 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 23 febbraio 2013, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Pietro Mianiti**

Anton Webern *Langsamer Satz*

Igor Stravinskij *Apollon Musagète*

Béla Bartók *Musica per archi, percussione e celesta*

durata 82'

costo di produzione € 5.000

venerdì 8 marzo 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 8 marzo 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 9 marzo 2013, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Alessio Allegrini**

Richard Wagner *Siegfried-Idyll*

Richard Wagner *I maestri cantori di Norimberga: Ouverture*

Richard Wagner *Tannhäuser: Ouverture*

Johannes Brahms *Sinfonia n. 3 in Fa maggiore op. 90*

durata 85'

costo di produzione € 10.000

venerdì 22 marzo 2013, ore 11 – Anteprima Giovani

venerdì 22 marzo 2013, ore 20.30 - turno A

sabato 23 marzo 2013, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Nicola Paszkowsky**

flauto **Riccardo Ghiani**

Aram Il'ič Khačaturjan *Concerto per flauto e orchestra in re minore*

Modest Musorgskij *Una notte sul Monte Calvo*

Pëtr Il'ič Čajkovskij *Sinfonia n. 2 in do minore "Piccola Russia" op. 17*

durata 85'

costo di produzione € 12.100

giovedì 4 aprile 2013, ore 11 - attività propedeutica

venerdì 5 aprile 2013, ore 11 - attività propedeutica

venerdì 5 aprile 2013, ore 15 - attività propedeutica

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Alessandro D'Agostini**

narratore e burattinaio **Mauro Sarzi Madidini**

Sergej Prokofiev, *Pierino e il lupo* - favola sinfonica per bambini

Progetto sperimentale organizzato in occasione della Giornata Mondiale dell'Autismo

Human Arts – Onlus

Azienda Ospedaliera Brotzu di Cagliari, Centro per lo studio dei disturbi pervasivi

durata 60'

costo di produzione € 7.500

domenica 5 maggio 2013, ore 21 – fuori abbonamento

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **David Levi**

pianoforte **Stefano Bollani**

Leonard Bernstein, *Candide* - Overture

Aaron Copland, *Appalachian Spring* - Suite

George Gershwin, *Rhapsody in blue*

durata 65'

costo di produzione € 30.600

domenica 12 maggio 2013, ore 21 - Teatro Lirico

martedì 14 maggio 2013, ore 21 - Teatro Centrale di Carbonia

mercoledì 15 maggio, ore 12 - Ex Centro analisi di Gonnosfanadiga

giovedì 16 maggio 2013, ore 21 - Ex Centro analisi di Gonnosfanadiga

Concerto straordinario dedicato al 70° Anniversario dei bombardamenti alleati

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Giovanni Battista Rigon**

Franz Joseph Haydn, *Sinfonia in mi minore hob. 44 "Trauersymphonie"*

Tōru Takemitsu, *Requiem per orchestra d'archi*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 5 in do minore op. 67*

durata 70'

costo di produzione € 11.000

martedì 11 giugno ore 21 - Carbonia Teatro Centrale
mercoledì 12 giugno ore 21 - Oristano Teatro Garau
giovedì 13 giugno ore 21 - Villanovaforru Chiesa San Francesco
venerdì 14 giugno ore 21 - Cabras Chiesa di Santa Maria
sabato 15 giugno ore 21 - Dolianova Cattedrale di San Pantaleo

Orchestra d'archi del Teatro Lirico di Cagliari

direttore **Giampaolo Zucca**

violinista **Luca Soru**

Joann Sebastian Bach, *Concerto per violino BWV 1041 in la minore*

Antonio Vivaldi, *Concerto per archi e basso continuo F.11 n.4 in la maggiore*

Johann Sebastian Bach, *Suite 3^a: Aria sulla 4^a corda*

Antonio Vivaldi, *Sinfonia in do RV 719 "L'incoronazione di Dario"*

Tomaso Albinoni, *Sinfonia in sol T. Si. 8*

Antonio Vivaldi, *Concerto per archi e basso continuo RV151 in sol maggiore "Alla rustica"*

Antonio Vivaldi, *Concerto Madrigalesco RV 129 in re minore*

Antonio Vivaldi, *Concerto in sol minore RV 153*

durata 70'

costo di produzione € 7.600

mercoledì 12 giugno 2013, ore 21 - Teatro Eliseo di Nuoro
giovedì 13 giugno 2013, ore 21 - Teatro del Carmine di Tempio Pausania
domenica 16 giugno 2013, ore 20.30 – Casa Ofelia di Sestu

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Francesco Cilluffo**

Wolfgang Amadeus Mozart, *Il flauto magico – Overture*

Gioachino Rossini, *L'Italiana in Algeri - Sinfonia*

Wolfgang Amadeus Mozart, *La clemenza di Tito – Overture*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Così fan tutte – Overture*

Gioachino Rossini, *La Cenerentola - Sinfonia*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro – Overture*

Gioachino Rossini, *Il barbiere di Siviglia - Sinfonia*

durata 45'

costo di produzione € 8.100

venerdì 28 giugno 2013, ore 21 - Chiesa di Santa Maria Vergine Assunta di Cabras
mercoledì 3 luglio 2013, ore 21.30 - Chiesa della Beata Vergine di Monserrato di Bari Sardo
giovedì 4 luglio 2013, ore 21 - Cattedrale di San Pietro di Tempio Pausania
domenica 7 luglio 2013, ore 21.30 - Parco della Musica di Cagliari

Coro del Teatro Lirico di Cagliari*direttore* **Marco Faelli***soprano* **Larissa Alice Wissel***mezzosoprano* **Cecilia Bernini***tenore* **Camillo Facchino***basso* **Pierpaolo Gallina***pianoforti* **Andrea Mudu, Mayumi Ogawa***harmonium* **Alessandro Dalmonte***Gioachino Rossini* *Petite Messe solennelle per soli, coro, due pianoforti e harmonium*

durata 75'

costo di produzione € 22.900

martedì 9 luglio 2013, ore 21 - Teatro Centrale di Carbonia
mercoledì 10 luglio 2013, ore 21 - Teatro Eliseo di Nuoro
giovedì 11 luglio 2013, ore 21 - Teatro del Carmine di Tempio Pausania
sabato 13 luglio 2013, ore 21 - Casa Ofelia di Sestu

TANGOS**Orchestra del Teatro Lirico***direttore* **Gaetano Soliman***violoncello* **Robert Witt***José Bragato* *Graciela y Buenos Aires**Astor Piazzolla* *Le grand Tango**Astor Piazzolla* *Tangazo**Aldemaro Romero* *Fuga con Pajarillo**Astor Piazzolla* *Oblivion**Arturo Márquez* *Danzón n. 2*

durata 60'

costo di produzione € 14.000

mercoledì 2 ottobre 2013, ore 11 - Auditorium del Convitto Nazionale di Cagliari
giovedì 3 ottobre 2013, ore 11 - Auditorium del Convitto Nazionale di Cagliari

Orchestra del Teatro Lirico*direttore* **Francesco Pasqualetti***Wolfgang Amadeus Mozart*, *Il flauto magico – Ouverture**Wolfgang Amadeus Mozart*, *Sinfonia K 550 – I° movimento**Franz Joseph Haydn*, *Sinfonia n° 104 – I° movimento**Franz Schubert*, *Sinfonia n° 5 – I° movimento**Ludwig van Beethoven*, *Sinfonia n° 6 – I° movimento**Ludwig van Beethoven*, *Sinfonia n° 7 – III° movimento*

durata 45'

costo di produzione € 3.000

martedì 29 ottobre 2013, ore 11 - Sala prove Teatro Lirico
giovedì 31 ottobre 2013, ore 11 - Sala prove Teatro Lirico
lunedì 4 novembre 2013, ore 11 - Sala prove Teatro Lirico
martedì 5 novembre 2013, ore 11 - Sala prove Teatro Lirico

Orchestra del Teatro Lirico

direttore **Roberto Misto**

Wolfgang Amadeus Mozart, *Il flauto magico – Ouverture*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia K 550 – I° movimento*

Franz Joseph Haydn, *Sinfonia n° 104 – I° movimento*

Franz Schubert, *Sinfonia n° 5 – I° movimento*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n° 6 – I° movimento*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n° 7 – III° movimento*

durata 45'

costo di produzione € 4.000

giovedì 12 dicembre 2013, ore 11 - Sala prove Teatro Lirico

Coro del Teatro Lirico

direttore **Gaetano Mastroiaco**

pianoforte **Andrea Mudu**

Giuseppe Verdi, da *Otello: Fuoco di gioia*

Giuseppe Verdi, da *La Traviata: Coro di zingarelle e coro dei mattadori*

Ruggero Leoncavallo, da *Pagliacci: Coro delle campane*

Giuseppe Verdi, da *Macbeth: Tre volte miagola*

Gaetano Donizetti, da *Don Pasquale: Che interminabile andirivieni*

Giuseppe Verdi, da *Nabucco: Va, pensiero*

durata 40'

costo di produzione € 0