

	Ordinamento Funzionale	t.i.	t.d.	collab./prof.	Totale unità	Totali costi del personale
Professori d'Orchestra	117	94	14	0	108	6.808.601
Artisti del coro	92	78	0	0	78	5.089.462
Maestri Collaboratori	13	13	2	0	15	949.370
Ballo	70	38	45	7	90	3.482.048
Direttore Artistico	1	0	0	1	1	148.841
Segretario Artistico	1	0	0	0	0	0
Impiegati amministrativi	70	53	2	7	62	4.549.155
Dirigenti	3	0	1	0	1	451.027
Tecnici (operai e impiegati tecnici)	246	205	26	6	237	12.432.497
Servizi Vari	18	16	0	19	35	1.893.993
Collab./prof.	0	0	0	3	3	43.539
Totale	631	497	90	43	630	35.848.533

Di seguito si riporta la consistenza media del personale impiegato nel corso dell'anno 2012 secondo gli schemi predisposti dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

	Ordinamento Funzionale	t.i.	t.d.	collab./prof.	Totale unità
Professori d'Orchestra	117	88,37	16,67		105,04
Artisti del coro	92	78,58	14,87		93,45
Maestri Collaboratori	13	13,00	1,66		14,66
Ballo	70	38,77	29,20		67,97
Direttore Artistico	1			1,00	1,00
Segretario Artistico	1				0,00
Impiegati amministrativi	70	48,26	9,93		58,19
Dirigenti	3	0,50	1,38		1,88
Tecnici (operai e impiegati tecnici)	246	191,54	51,23	4,26	247,03
Servizi Vari	18	15,21	0,70	10,65	26,56
Collab./prof.				19,08	19,08
Totale	631	474,23	125,64	34,99	634,86

Si riporta di seguito l'analisi delle variazioni intervenute rispetto all'anno precedente per categoria di inquadramento.

Organico medio	tempo indet. 2011	a tempo determ. 2011	totale 2011	tempo indet. 2012	a tempo determ. 2012	totale 2012
Maestri collaboratori	17	2	19	18	2	20
Professori d'orchestra	91	18	109	89	17	106
Artisti del Coro	80	12	92	79	15	94
Tersicorei	57	19	76	43	29	72
Totale a	245	51	296	229	63	292
Impiegati tecnici, artistici ed amm.vi	119	15	134	121	14	135
Operai	132	42	174	124	48	172
Dirigenti (compreso il Sovrintendente)	1	2	3	1	1	2
Totale b	252	59	311	246	63	309
Totale a+b	497	110	607	475	126	601
Rapporti professionali			27			35
Totale generale			634			636

N.B. sono esclusi i dipendenti a prestazione (allievi del ballo, figuranti e serali), nel 2012 pari in media a 22 unità in lieve diminuzione rispetto al 2011 pari a 25 unità.

La consistenza media dell'organico complessivo, conteggiata con il criterio *full time equivalent*, aumenta di 2 unità e raggiunge il livello di 636 addetti su base annua di cui 475 a tempo indeterminato, 126 a tempo determinato e 35 con rapporto professionale con un costo unitario medio di euro 56.366 circa, inferiore rispetto a quello del 2011 pari ad euro 58.956.

Consistenza media 2012 per comparto

	tempo ind.	tempo det.	collaborazioni	Totale
comparto artistico	232	63	13	308
comparto tecnico	191	51	4	246
comparto amministrativo	51	12	18	81
Totale	474	126	35	635

Il personale numericamente in forza alla data del 31.12.2012 è pari a 630 unità ripartite come da tabella che segue:

Consistenza puntuale al 31/12/2012 per comparto

	tempo ind.	tempo det.	collaborazioni	Totale
comparto artistico	237	61	12	310
comparto tecnico	205	26	6	237
comparto amministrativo	55	2	26	83
Totale	497	89	44	630

I dati relativi al turn-over del personale (assunzioni, cessazioni, ecc...) sono riportati in apposito allegato della presente nota integrativa.

Altri costi del personale

Gli altri costi del personale si riferiscono alle spese per accertamenti sanitari di legge, indumenti, costi di missione, ecc., ed ammontano ad euro 485.848, sostanzialmente invariate rispetto al 2011.

Ammortamenti

Gli ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali sono pari a euro 300.886, in diminuzione

rispetto all'anno precedente (-43.991 euro).

Gli ammortamenti relativi alle immobilizzazioni materiali sono pari a euro 2.024.116, in incremento rispetto a quelli del precedente esercizio (+580.346, pari a +40,2%) per la capitalizzazione dei materiali e della manodopera diretta utilizzata per la realizzazione di attrezzature ed elementi di scena di cui sopra, cui si sono aggiunti i costi della manodopera diretta alla confezione dei costumi ed all'approntamento delle attrezzature di scena.

Per il c.d. "patrimonio artistico" (bozzetti, ecc.), non sono conteggiati ammortamenti, essendo esclusa la deperibilità e l'utilizzo nel ciclo produttivo.

I coefficienti di ammortamento utilizzati sono quelli previsti dalla disciplina fiscale vigente per la categoria "Gruppo XX specie 1", ritenuti espressione corretta dell'effettivo deperimento medio tecnico - economico, con l'eccezione dei costumi che sono trattati con aliquota più elevata (34% annuo).

Accantonamenti per rischi e oneri e altri accantonamenti

Gli accantonamenti a fondo rischi e oneri sono stati già descritti in precedenza con riferimento alla voce Fondo rischi e oneri alla quale si rinvia.

Oneri diversi di gestione

La posta annovera oltre che i costi relativi a contributi associativi, abbonamenti, imposte e tasse non sul reddito ed altre minori, il calcolo dei risparmi di spesa, in applicazione della L.135/2012, c.d. *spending review*.

La metodologia seguita dalla Fondazione nell'applicazione della normativa è stata illustrata al Collegio dei Revisori dei Conti oltre che al Cda della Fondazione.

Gli emolumenti di competenza del Collegio dei Revisori dei Conti sono accantonati nella misura di euro 19.520.

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI

Proventi di natura finanziaria

La voce "*Altri proventi finanziari*" comprende:

- gli interessi calcolati sui crediti IVA per la parte di competenza dell'esercizio (euro 11.756);
- gli interessi attivi maturati su depositi bancari (euro 591);
- altri interessi attivi per rateizzazione crediti vs. clienti (1.702).

Nel complesso i proventi finanziari ammontano ad euro 14.049 in aumento rispetto all'anno precedente (+6.813, +94,15%).

Interessi ed altri oneri finanziari

Tale voce comprende:

- interessi passivi su anticipazioni bancarie (220.033 euro contro 300.178 euro del 2011);
- altri oneri finanziari (euro 154.376 contro 100.623 euro del 2011).

L'importo degli oneri finanziari totali è stato pari a euro 374.409, in diminuzione (-26.392,

-6,58%) euro rispetto al dato 2011 (pari ad euro 400.801) grazie ad un continuo ed attento monitoraggio delle necessità di tesoreria e del costo del denaro.

Utile e perdita su cambi

La voce “Utile e perdita su cambi”, accoglie le differenze cambi positive e negative registrate nel 2012, d’importo non significativo.

PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI

Proventi straordinari

I proventi straordinari presentano un risultato di euro 2.424.064, rilevante ai fini della formazione del risultato di esercizio, come già anticipato.

Si elencano di seguito le principali determinanti della voce in commento:

	2011	2012
- Contributo straordinario c/manutenzione di Roma Capitale	2.727.000	1.950.000
- Ricavi di competenza esercizi precedenti o insussistenze passive	70.637	166.996
- Altri minori	89.512	307.608
Totale proventi straordinari	2.887.149	2.424.604

Oneri straordinari

Gli oneri straordinari pari in totale ad euro 666.612, si riferiscono per la maggior parte a spese, perdite e oneri relativi ad esercizi precedenti.

IMPOSTE SUL REDDITO DELL’ESERCIZIO

Imposte correnti

I proventi della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi ai sensi dell’art.25 del Dlgs. 367/1996. Nel bilancio è pertanto evidenziato esclusivamente il costo relativo all’IRAP dell’esercizio.

Imposte differite

Gli importi relativi alla voce in commento sono riferibili ai recuperi fiscali (tecnicamente detti *riversamenti*) di costi civilisticamente imputati in esercizi precedenti ed allora contestualmente ripresi a tassazione, dando luogo, nei rispettivi bilanci, ad imposte anticipate negative.

La quota di tali costi, fiscalmente deducibile nell'esercizio 2012, fa scaturire valori d'imposta recuperabili fiscalmente, riducendo in misura corrispondente, i crediti fiscali iscritti, come si è detto, nei precedenti esercizi.

Sin dallo scorso anno si è preferito considerare tali "riversamenti" nella presente voce, poiché hanno lo stesso segno delle imposte differite passive in senso stretto, contribuendo in pratica al pagamento del carico d'imposta corrente.

Altre Informazioni

Il seguente prospetto evidenzia i corrispettivi di competenza dell'esercizio 2012 per i servizi di revisione:

Tipologia di servizi	Soggetto che ha erogato il servizio	Corrispettivi di competenza dell'esercizio 2012
Revisione legale del bilancio d'esercizio	Deloitte & Touche S.p.A.	34.000*
Totale		34.000

*i compensi includono le attività di verifica per la sottoscrizione delle dichiarazioni fiscali.

Roma, 18 giugno 2013

FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA

Allegati:

Analisi del Flusso Monetario

Variazione del capitale circolante

Riepilogo attività artistica a pagamento con borderò del Teatro dettagliata per singola recita

Analisi del costo e dei risultati degli spettacoli realizzati nell'esercizio

Movimentazione del personale

Prospetto dell'attività realizzata ai fini del F.U.S.

Elaborati grafici

Variazione del capitale circolante

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL BILANCIO DELLA FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2012

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

Il progetto di Bilancio di esercizio chiuso al 31/12/2012, sottoposto dal Sovrintendente alla Vostra approvazione, ai sensi dell'art. 13 comma 1 lett. B) del Dlgs. n. 367/1996, risulta costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla Nota Integrativa ed è corredato dalla Relazione sulla Gestione. Il progetto di Bilancio è corredato altresì, del rendiconto finanziario e dei prospetti degli spettacoli a pagamento con borderò intestati alla Fondazione, è stato redatto dal Sovrintendente della Fondazione e presenta una struttura conforme alla vigente normativa civilistica.

Il documento è stato messo a disposizione del Collegio dei Revisori in data 21 giugno 2013, con ritardo rispetto al termine statutario, unitamente alla certificazione della Società di revisione Deloitte & Touche Spa incaricata, per il triennio 2011- 2013, della revisione contabile. Il Collegio al fine di consentire l'approvazione del bilancio nei termini di legge, tenuto conto dell'esame preliminare sullo stesso svolto, anche attraverso scambi informativi con la società di revisione, rinuncia ai termini di legge per la stesura e consegna della propria relazione.

Con la presente relazione il Collegio riferisce sull'attività di vigilanza svolta nel corso dell'esercizio 2012 rendendo la propria relazione ai sensi dell'art. 2429 comma 2 del codice civile.

Abbiamo svolto il nostro incarico in base a quanto prescritto dall'art. 2403 e seguenti del codice civile. La nostra attività si è ispirata alle Norme di Comportamento del Collegio Sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

In particolare:

- Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dell'atto costitutivo e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione, con particolare riferimento alla legge di riordino delle fondazioni lirico- sinfoniche ed al rispetto dei vincoli e dei limiti di spesa previsti delle manovre di finanza pubblica, tenuto conto delle specificità delle Fondazioni Lirico Sinfoniche.
- Abbiamo partecipato alle adunanze del Consiglio di Amministrazione svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto e non sono manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse, o tali da compromettere l'integrità del patrimonio della Fondazione e la continuità aziendale.

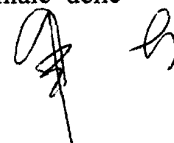


- Nel corso dell'esercizio, nel rispetto delle previsioni statutarie, siamo stati periodicamente informati dall'Organo Amministrativo, dal Sovrintendente e dal Direttore Generale sull'andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione.
- Nel corso del 2012 abbiamo tenuto otto riunioni. Nel corso delle stesse, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle rispettive funzioni e mediante l'esame della documentazione aziendale trasmessaci, abbiamo vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione.
- Abbiamo verificato che il processo di aggiornamento del sistema organico delle procedure organizzative è ancora in fase di completamento. Si rinnova pertanto l'invito a realizzarne il completamento in tempi rapidi, al fine di disporre di un integrato ed efficace sistema di controllo.
- Il Collegio dà atto che dall'inizio del 2012 il "Servizio Controllo di Gestione", previsto dallo Statuto e già istituito nel 2010, si è avvalso di un nuovo sistema gestionale organizzato per centri di costo. Si evidenzia tuttavia che tale sistema deve essere ancora completato con l'implementazione del meccanismo di ripartizione dei costi del personale divisi per singola commessa.
- In relazione ai compiti e agli obblighi dell'Organo Amministrativo nell'esercizio del loro mandato, evidenziamo che è stato istituito l'Organismo di Vigilanza, ai sensi del D.Lgs 8 giugno 2001, n. 231.
- Nell'osservare le attività svolte come illustrate nella Relazione sulla Gestione, rileviamo che sono evidenziati in modo adeguato gli eventi significativi nell'ambito delle attività progettuali, nonché i fatti di rilievo relativi alla gestione; inoltre si evidenzia che non vi sono deroghe alle norme di legge ai sensi dall'art. 2423, quarto comma, del codice civile.
- Comuniciamo che non sono pervenuti esposti né abbiamo rilasciato pareri ai sensi di legge per l'esercizio 2012 e non sono state riscontrate operazioni atipiche e/o inusuali svolte con eventuali parti correlate.
- Il Collegio attesta, inoltre, che non sono pervenute denunce ex art. 2408 del codice civile nel corso dell'esercizio 2012.

Il bilancio che, unitamente agli allegati, viene sottoposto alla Vostra approvazione, evidenzia un utile di € 87.760. Ciò trova conferma nel conto economico presentato con la configurazione: valore e costi della produzione in forma scalare, con i costi classificati in conformità allo schema obbligatorio previsto dal Codice Civile.

Il patrimonio netto finale al 31.12.2012, comprensivo del risultato di esercizio è pari, quindi, a euro 18.598.030, di cui patrimonio disponibile € 340.164. Tali cifre vanno lette tenendo conto che la posta relativa al diritto d'uso illimitato dell'immobile è pari a € 18.257.866, al netto degli ammortamenti ed è contabilizzata quale patrimonio indisponibile.

Per quanto concerne gli investimenti immobilizzati, ai sensi dell'art. 2426 del codice civile, punto 5, il Collegio esprime il proprio consenso all'iscrizione nell'attivo dello Stato Patrimoniale delle



Immobilizzazioni Immateriali, verificando la correttezza della loro iscrizione in bilancio, il processo di ammortamento applicato, nonché il mantenimento a patrimonio delle capitalizzazioni effettuate in precedenza.

Conclusioni

Il Collegio raccomanda il positivo proseguimento dell'attività di riorganizzazione, finalizzata anche alla razionalizzazione e riduzione dei costi, per garantire l'utilizzo ottimale delle risorse disponibili. Sul fronte dei ricavi, pur prendendo atto del difficile contesto di crisi economica, si raccomanda di adottare ogni utile iniziativa per incrementare i ricavi propri della gestione ordinaria. Il Collegio invita altresì l'Organo Amministrativo ad un costante monitoraggio dell'equilibrio economico finanziario, tenuto conto che il presupposto di continuità aziendale resta fortemente dipendente da un adeguato livello di contribuzione pubblica.

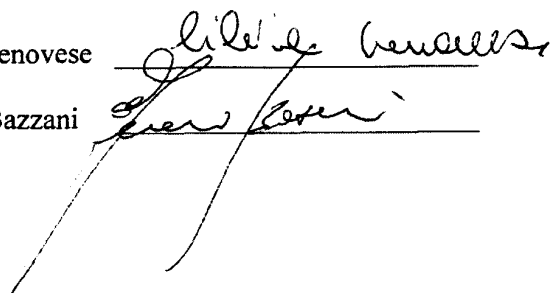
Per tutto quanto sin qui esposto, tenuto conto anche del giudizio rilasciato dalla Società di Revisione ai sensi dell'art. 14 D.lgs 39/2010, esprimiamo parere favorevole all'approvazione del bilancio al 31 dicembre 2012.

Roma, 25 giugno 2013

I Revisori dei Conti

D.ssa Silvia Genovese

Dr. Federico Bazzani





Deloitte & Touche S.p.A.
Via della Camilluccia, 589/A
00135 Roma
Italia
Tel. +39 06 367491
Fax. +39 06 36749282
www.deloitte.it

**RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE SUL BILANCIO D'ESERCIZIO
AI SENSI DELL'ART. 14 DEL D. LGS. 27.1.2010, N. 39**

**Al Consiglio di Amministrazione della
FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA**

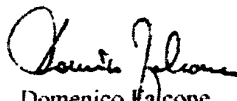
1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma (la "Fondazione") chiuso al 31 dicembre 2012. La responsabilità della redazione del bilancio in conformità alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione compete al Sovrintendente della Fondazione. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
2. Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione emanati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili e raccomandati dalla Consob. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se i risultati, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenute nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dal Sovrintendente. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati a fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 19 giugno 2012.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma al 31 dicembre 2012 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione.
4. Si richiama l'attenzione sulle seguenti informazioni, più ampiamente commentate nella relazione sulla gestione e nella nota integrativa:
 - il patrimonio netto al 31 dicembre 2012, pari a Euro 18.598 mila, risulta disponibile per Euro 340 mila, pari all'eccedenza dello stesso rispetto al valore del diritto d'uso degli immobili concessi in comodato dal Comune di Roma, iscritto tra le immobilizzazioni immateriali nell'attivo dello stato patrimoniale;
 - il bilancio d'esercizio è stato redatto utilizzando i principi contabili applicabili ad un'azienda in condizioni di funzionamento, nella prospettiva di continuità della vita aziendale. Il raggiungimento dell'equilibrio economico e finanziario nei prossimi esercizi è anche legato all'ottenimento di un adeguato livello di contributi pubblici.

5. La responsabilità della redazione della relazione sulla gestione in conformità a quanto previsto dalle norme di legge compete al Sovrintendente della Fondazione. È di nostra competenza l'espressione del giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio, come richiesto dalla legge. A tal fine, abbiamo svolto le procedure indicate dal principio di revisione n. 001 emanato dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili e raccomandato dalla Consob. A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma al 31 dicembre 2012.

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.


Domenico Falcone
Socio

Roma, 21 giugno 2013

FLUSSO MONETARIO

	2011 Consuntivo	2012 Consuntivo
(A) TESORERIA INIZIALE	-10.527.349	-10.215.486
FONTI		
<u>Fonti interne</u>		
Risultato dell'esercizio	708.962	87.760
+ ammortamenti	1.788.647	2.325.002
± minusvalenze/plusvalenze da alienazione	0	17.907
+ ridassifica cespiti a conto economico	0	0
+ accantonamento TFR	1.694.305	1.683.296
- liquidazioni TFR e prelievi fiscali	-1.312.985	-1.695.208
-Versamenti TFR a tesoreria INPS	-1.027.404	-596.842
-Versamenti TFR a Byblos Previdai e altri fondi	-186.348	-180.050
+ accantonamenti a fondi	1.255.681	833.013
- utilizzi fondi	-993.965	-793.861
± altri movimenti fondi (g/c da debiti e/o crediti)	0	0
± arrotondamento EURO	3	0
Totale Autofinanziamento	1.926.896	1.681.017
Variazione del capitale circolante (vedi allegato)	796.852	-1.670.189
Totale delle fonti interne	2.723.748	10.828
<u>Fonti esterne</u>		
Valore di realizzo alienazione cespiti	0	0
Realizzo immobilizzazioni finanziarie	17.998	0
Contributi in conto Patrimonio	0	0
	17.998	0
(B) TOTALE FONTI	2.741.746	10.828
IMPIEGHI		
<u>Investimenti in immobilizzazioni</u>		
Immateriali	156.171	158.426
Materiali	2.273.712	5.009.602
Finanziarie	0	0
Totale investimenti	2.429.883	5.168.028
<u>Altri impieghi</u>		
Diminuzione debiti a MLT	0	0
Revoca contributi in c/patrimonio	0	0
Totale altri impieghi	0	0
(C) TOTALE IMPIEGHI	2.429.883	5.168.028
(D) VARIAZIONE NETTA TESORERIA (B)-(C)	311.863	-5.157.200
TESORERIA FINALE (A)±(D)	-10.215.486	-15.372.686

VARIAZIONE DEL CAPITALE CIRCOLANTE

	2011 Consuntivo	2012 Consuntivo
Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti	0	0
Rimanenze di materiali e acconti a fornitori	215.907	267.816
Crediti vs/dienti	1.351.006	1.513.370
Altri crediti	14.248.854	15.467.776
Ratei e risconti attivi	16.309	280.721
Debiti vs/fornitori	-8.589.857	-9.618.268
Altri Debiti	-9.999.425	-8.557.381
Ratei e risconti passivi	-638.552	-1.079.603
Capitale circolante	-3.395.758	-1.725.569
Importo della variazione	-796.852	1.670.189

DETTAGLIO ATTIVITA' DI BIGLIETTERIA ANNO 2012

Data	Orario spettacolo	Titolo spettacolo	Presenze Abbonati	Pres. Bigl. Abbt.	Presenze Paganti	Presenze Omaggio	Totale Presenze	Incaso netto Abbigli	IIVA COMPL	Incaso Lordo Abbonamento	Incaso lordo bigl. Abbt.	Incaso Lordo Biglietti	Incaso Totale	Note	Genere	Locale	
15/01/2012	20.30	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	226	42	373	4.105,45	410,55	1.290,00	0,00	3.256,00	4.516,00	turno conc	concerto Nazionale	
18/03/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	145	26	276	3.005,45	300,55	1.290,00	0,00	2.045,00	3.306,00	turno conc	concerto Nazionale	
18/03/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	85	14	104	2.253,64	225,36	1.290,00	0,00	1.219,00	2.479,00	turno conc	concerto Nazionale	
01/04/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	0	0	35	3	38	288,64	28,86	0,00	0,00	317,50	F.A.	concerto Manzoni		
15/04/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	162	13	280	3.231,82	323,18	1.290,00	0,00	2.266,00	3.555,00	turno conc	concerto Nazionale	
22/04/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	30	14	149	1.511,82	151,18	1.290,00	0,00	403,00	1.663,00	turno conc	concerto Nazionale	
27/05/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	66	10	181	2.014,55	201,45	1.290,00	0,00	666,00	2.216,00	turno conc	concerto Nazionale	
14/10/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	198	13	306	3.468,18	348,82	1.290,00	0,00	2.577,00	3.537,00	turno conc	concerto Nazionale	
21/10/2012	11.00	CONCERTO DELLA DOMENICA	1	105	0	153	6	264	3.100,91	310,09	1.290,00	0,00	2.151,00	3.411,00	turno conc	concerto Nazionale	
		CONCERTO DELLA DOMENICA Totale		840		1.090	141	2.071	23.006,45	2.300,05	10.080,00	0,00	15.220,50	25.300,50			
18/01/2012	20.30	CANDIDE	2	801	0	305	129	1.235	93.527,29	9.350,71	83.288,00	0,00	19.569,20	102.857,80	turno A	opera Costanzi	
20/01/2012	20.30	CANDIDE	2	522	0	680	59	1.241	58.414,64	5.841,48	29.085,60	0,00	32.970,50	62.256,10	turno B	opera Costanzi	
21/01/2012	18.00	CANDIDE	2	343	43	688	77	1.151	43.795,77	4.279,58	16.665,60	1.882,75	28.527,00	47.075,35	turno E	opera Costanzi	
22/01/2012	16.30	CANDIDE	2	383	60	731	70	1.244	47.561,91	4.756,19	17.940,60	2.542,00	31.835,50	52.318,10	turno D	opera Costanzi	
24/01/2012	20.30	CANDIDE	2	262	94	918	90	1.364	52.121,64	5.212,16	13.023,20	3.365,10	40.945,50	57.333,20	turno C	opera Costanzi	
		CANDIDE Totale		2.291		197	3.322	426	292.401,05	29.240,10	160.003,80	0,00	7.789,85	153.847,50		321.644,15	
26/01/2012	20.30	CONCERTO W. MARSHALL	3	0	0	1.309	81	1.387	34.785,00	3.478,50	0,00	0,00	38.263,50	38.263,50	F.A.	concerto Costanzi	
		CONCERTO W. MARSHALL Totale		0		1.309	81	1.387	34.785,00	3.478,50	0,00	0,00	38.263,50	38.263,50			
03/02/2012	20.30	COPPELLIA	4	801	0	333	35	1.169	88.401,64	8.840,16	83.288,00	0,00	13.953,00	97.241,80	turno A	balloetto Costanzi	
04/02/2012	18.00	COPPELLIA	4	0	0	25	18	43	815,91	81,59	0,00	0,00	897,50	897,50	annullato	balloetto Costanzi	
05/02/2012	18.30	COPPELLIA	4	0	0	42	27	69	1.081,82	108,18	0,00	0,00	1.190,00	1.190,00	annullato	balloetto Costanzi	
07/02/2012	20.30	COPPELLIA	4	502	0	772	111	1.385	53.328,27	5.332,83	29.085,60	0,00	29.575,50	58.661,10	turno B	balloetto Costanzi	
08/02/2012	20.30	COPPELLIA	4	262	67	1.007	109	1.445	53.427,64	5.342,76	13.023,20	2.502,20	43.245,00	58.770,40	turno C	balloetto Costanzi	
		COPPELLIA Totale		1.565		67	2.179	300	4.111	197.055,27	19.705,53	0,00	88.861,00	216.760,80			
18/02/2012	18.00	MADAMA BUTTERFLY	5	0	0	18	0	18	81,82	8,18	0,00	0,00	90,00	90,00	p.gen	opera Costanzi	
17/02/2012	17.00	MADAMA BUTTERFLY	5	0	0	25	0	25	203,00	20,30	0,00	0,00	223,00	223,00	p.gen	opera Costanzi	
21/02/2012	20.30	MADAMA BUTTERFLY	5	801	0	511	126	1.438	114.678,00	11.467,80	83.288,00	0,00	42.857,00	126.145,80	turno A	opera Costanzi	
22/02/2012	20.30	MADAMA BUTTERFLY	5	0	0	1.447	58	1.505	81.782,27	8.178,23	0,00	0,00	89.960,50	89.960,50	F.A.	opera Costanzi	
23/02/2012	20.30	MADAMA BUTTERFLY	5	502	0	964	54	1.520	82.932,82	8.293,28	29.085,60	0,00	62.140,50	91.226,10	turno B	opera Costanzi	
24/02/2012	20.30	MADAMA BUTTERFLY	5	0	0	349	1.110	80	1.539	84.325,82	8.432,56	0,00	11.946,90	80.191,50	turno C	opera Costanzi	
25/02/2012	18.00	MADAMA BUTTERFLY	5	343	16	1.026	85	1.470	82.564,50	8.256,45	426,50	0,00	16.666,00	82.564,50	turno D	opera Costanzi	
26/02/2012	18.30	MADAMA BUTTERFLY	5	383	129	902	67	1.481	82.757,64	8.275,76	17.940,60	4.776,80	68.316,00	91.033,40	turno E	opera Costanzi	
28/02/2012	20.30	MADAMA BUTTERFLY	5	262	0	1.179	87	1.528	80.006,55	8.000,65	13.023,20	0,00	74.984,00	88.007,20	turno C	opera Costanzi	
		MADAMA BUTTERFLY Totale		2.291		484	7.179	560	10.524	608.078,09	60.807,91	160.003,80	17.149,20	492.834,00	669.987,00		
04/03/2012	17.00	GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY	6	0	0	67	0	67	37,50	3,75	0,00	0,00	335,00	335,00	p.gen	balloetto Costanzi	
06/03/2012	20.30	GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY	6	0	0	441	159	546	12.054,64	1.205,46	1.214,93	12.045,00	13.260,43	F.A.	balloetto Costanzi		
07/03/2012	20.30	GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY	6	0	0	42	666	52	760	16.445,16	1.644,52	0,00	968,68	17.121,00	16.089,68	F.A.	balloetto Costanzi
08/03/2012	20.30	GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY	6	0	0	72	714	30	825	18.722,28	1.872,23	0,00	1.841,69	18.752,50	20.564,49	F.A.	balloetto Costanzi
08/03/2012	20.30	GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY	6	0	0	80	837	48	965	19.845,27	1.984,53	0,00	1.593,30	20.236,50	21.829,80	F.A.	balloetto Costanzi
10/03/2012	18.00	GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY	6	0	0	1.078	58	1.237	30.329,38	3.032,93	0,00	0,00	31.568,30	32.022,23	F.A.	balloetto Costanzi	
		GRAHAM HUMPHREY LIMON AILEY Totale		0		2	334	3.988	356	4.806	98.301,48	8.830,15	60,00	7.962,83	100.089,20	108.131,83	
17/03/2012	18.00	LEZIONE APERTA	7	0	0	412	20	432	3.740,91	374,09	0,00	0,00	4.115,00	4.115,00	F.A.	balloetto Nazionale	
		LEZIONE APERTA Totale		0		412	20	432	3.740,91	374,09	0,00	0,00	4.115,00	4.115,00			
19/03/2012	20.30	SEGNIO DAMORE 3	8	0	0	1.450	0	1.450	8.590,91	859,09	0,00	0,00	7.290,00	7.290,00	F.A.	concerto Costanzi	
		SEGNIO DAMORE 3 Totale		0		1.450	0	1.450	8.590,91	859,09	0,00	0,00	7.290,00	7.290,00			
24/03/2012	18.00	DIE ZAUBERFLOTE	9	0	0	152	0	152	829,00	82,90	0,00	0,00	912,00	912,00	p.gen	opera Costanzi	
25/03/2012	17.00	DIE ZAUBERFLOTE	9	0	0	857	6	863	8.348,09	834,81	0,00	0,00	10.284,00	10.284,00	p.gen	opera Costanzi	
27/03/2012	20.30	DIE ZAUBERFLOTE	9	801	0	474	136	1.411	108.847,09	10.884,71	83.288,00	0,00	37.543,00	120.831,80	turno A	opera Costanzi	
29/03/2012	20.30	DIE ZAUBERFLOTE	9	0	0	369	1.019	68	1.456	81.752,09	8.175,21	0,00	13.215,30	76.712,00	89.827,30	F.A.	opera Costanzi
29/03/2012	20.30	DIE ZAUBERFLOTE	9	502	0	894	51	1.447	84.305,89	8.430,59	29.085,60	0,00	64.286,00	93.811,00	turno B	opera Costanzi	
30/03/2012	20.30	DIE ZAUBERFLOTE	9	262	0	1.085	103	1.450	83.442,91	8.344,29	13.023,20	0,00	78.764,00	91.787,20	turno C	opera Costanzi	
31/03/2012	18.00	DIE ZAUBERFLOTE	9	343	18	1.022	89	1.472	83.029,18	8.302,92	16.665,60	542,50	74.124,00	91.332,10	turno D	opera Costanzi	
01/04/2012	17.00	DIE ZAUBERFLOTE	9	383	155	879	59	1.476	84.611,45	8.461,15	17.940,60	8.241,00	66.891,00	93.820,80	turno E	opera Costanzi	
		DIE ZAUBERFLOTE Totale		2.291		542	6.372	522	9.727	53.753,27	5.375,83	160.003,80	21.986,80	408.528,00	591.079,60		
01/04/2012	20.30	PETITE MESSE SOLENNELLE	10	0	0	120	33	153	1.424,55	142,45	0,00	0,00	1.567,00	1.567,00	F.A.	concerto Nazionale	
		PETITE MESSE SOLENNELLE Totale		0		120	33	153	1.424,55	142,45	0,00	0,00	1.567,00	1.567,00			
04/04/2012	20.30	MESSA DI REQUIEM	11	0	0	379	36	415	12.113,18	1.211,32	0,00	0,00	13.324,50	13.324,50	F.A.	concerto Auditorium	
		MESSA DI REQUIEM Totale		0		379	36	415	12.113,18	1.211,32	0,00	0,00	13.324,50	13.324,50			
15/04/2012	17.00	DANZA CONTEMPORANEA	12	0	0	179	34	213	2.423,00	242,30	0,00	0,00	2.665,00	2.665,00	F.A.	balloetto Nazionale	
17/04/2012	17.00	DANZA CONTEMPORANEA	12	0	0	520	51	573	520,91	48,00	0,00	0,00	529,00	529,00	F.A.	balloetto Nazionale	
18/04/2012																	

XVII LEGISLATURA — DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI — DOCUMENTI — DOC. XV N. 182 VOL. III

DETTAGLIO ATTIVITA' DI BIGLIETTERIA ANNO 2012

23/05/2012	19:00	ATTRA	17	0	0	366	48	414	3.327,27	332,73	0,00	0,00	3.660,00	3.660,00	p.gen	opera	Costanzi
23/05/2012	19:00	ATTRA	17	0	0	1.412	0	1.412	21.818,18	2.181,82	0,00	0,00	24.000,00	24.000,00	p.gen	opera	Costanzi
25/05/2012	20:30	ATTRA	17	801	0	461	164	1.426	108.943,45	10.894,35	83.288,80	0,00	36.549,00	119.837,80	turno A	opera	Costanzi
27/05/2012	17:00	ATTRA	17	343	125	932	93	1.484	83.352,18	8.335,22	16.995,60	7.531,30	67.490,50	91.687,40	turno D	opera	Costanzi
29/05/2012	20:30	ATTRA	17	502	0	835	113	1.450	82.239,18	8.223,92	29.095,60	0,00	61.377,50	90.463,10	turno B	opera	Costanzi
31/05/2012	20:30	ATTRA	17	262	0	1.003	96	1.361	75.799,73	7.579,97	13.023,20	0,00	70.345,50	83.368,70	turno C	opera	Costanzi
03/06/2012	17:00	ATTRA	17	383	8	831	115	1.043	78.959,95	7.895,91	17.940,50	128,00	86.825,50	86.825,50	turno E	opera	Costanzi
05/06/2012	20:30	ATTRA	17	0	208	1.035	141	1.384	74.945,64	7.494,56	0,00	0,00	7.718,70	74.721,50	turno F	opera	Costanzi
		ATTRA Totale		2.291	341	6.966	770	10.368	529.410,73	52.941,73	160.003,80	15.378,50	406.969,50	582.351,80			
17/09/2012	17:00	MIDSUMMER NIGHTS' DREAM	18	0	0	191	5	196	2.083,64	208,36	0,00	0,00	2.292,00	2.292,00	p.gen	opera	Costanzi
19/09/2012	20:30	MIDSUMMER NIGHTS' DREAM	18	801	0	275	93	1.169	91.197,09	9.119,71	83.288,80	0,00	17.077,00	102.325,80	turno A	opera	Costanzi
21/09/2012	20:30	MIDSUMMER NIGHTS' DREAM	18	502	0	549	41	1.092	57.207,36	5.720,74	29.095,60	0,00	33.842,50	62.528,10	turno B	opera	Costanzi
23/09/2012	18:00	MIDSUMMER NIGHTS' DREAM	18	343	33	474	50	900	37.842,96	3.784,24	16.995,60	780,50	23.960,50	41.406,60	turno D	opera	Costanzi
24/09/2012	17:00	MIDSUMMER NIGHTS' DREAM	18	383	23	412	65	883	38.984,18	3.898,42	17.940,50	753,00	22.000,00	40.693,60	turno E	opera	Costanzi
26/09/2012	20:30	MIDSUMMER NIGHTS' DREAM	18	262	84	587	110	1.043	44.847,09	4.484,71	13.023,20	2.858,60	33.400,00	49.311,80	turno F	opera	Costanzi
		MIDSUMMER NIGHTS' DREAM Totale		2.291	140	2.488	364	5.283	283.951,73	28.396,17	160.003,80	4.392,10	152.862,00	296.957,90			
20/06/2012	19:30	SAGGIO SCUOLA DI CANTO	19	0	0	641	24	665	5.277,27	527,73	0,00	0,00	5.805,00	5.805,00	F.A.	concerto	Costanzi
		SAGGIO SCUOLA DI CANTO Totale		0	0	641	24	665	5.277,27	527,73	0,00	0,00	5.805,00	5.805,00			
28/06/2012	21:00	GISELLE	19	0	0	93	0	93	845,45	84,55	0,00	0,00	930,00	930,00	p.gen	bailetto	Caracalla
30/09/2012	21:00	GISELLE	19	0	0	1.624	138	1.762	77.932,27	7.793,23	0,00	0,00	84.702,50	84.702,50	F.A.	bailetto	Caracalla
01/07/2012	21:00	GISELLE	19	0	0	14	119	31	42,72	57,95	0,00	0,00	837,50	837,50	annullato	bailetto	Caracalla
03/07/2012	21:00	GISELLE	19	0	0	1.702	84	1.786	70.889,55	7.088,95	0,00	0,00	77.978,50	77.978,50	F.A.	bailetto	Caracalla
08/07/2012	21:00	GISELLE	19	0	0	1.738	90	1.828	73.458,18	7.345,82	0,00	0,00	80.804,00	80.804,00	F.A.	bailetto	Caracalla
10/07/2012	21:00	GISELLE	19	0	0	2.120	117	2.237	87.023,18	8.702,32	0,00	0,00	95.725,50	95.725,50	F.A.	bailetto	Caracalla
		GISELLE Totale		0	0	7.291	448	7.739	398.796,19	39.879,82	0,00	0,00	340.778,00	340.778,00			
07/07/2012	21:30	ALEXANDR NEVSKU	20	0	0	2.843	98	3.441	110.107,82	11.010,78	0,00	0,00	121.112,00	121.112,00	F.A.	concerto	Caracalla
		ALEXANDR NEVSKU Totale		0	0	2.843	98	3.441	110.107,82	11.010,78	0,00	0,00	121.112,00	121.112,00			
08/07/2012	19:30	LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA	21	0	0	127	1	128	577,27	57,73	0,00	0,00	635,00	635,00	p.gen	opera	Caracalla
10/07/2012	19:30	LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA	21	0	0	135	60	195	3.447,27	344,73	0,00	0,00	3.792,00	3.792,00	F.A.	opera	Caracalla
12/07/2012	19:30	LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA	21	0	0	166	34	200	43.771,82	4.377,18	0,00	0,00	4.718,00	4.718,00	F.A.	opera	Caracalla
13/07/2012	19:30	LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA	21	0	0	179	20	204	4.726,36	472,64	0,00	0,00	5.199,00	5.199,00	F.A.	opera	Caracalla
14/07/2012	19:30	LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA	21	0	0	170	30	200	4.498,18	448,82	0,00	0,00	4.937,00	4.937,00	F.A.	opera	Caracalla
15/07/2012	19:30	LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA	21	0	0	169	31	200	4.376,36	437,64	0,00	0,00	4.814,00	4.814,00	F.A.	opera	Caracalla
		LA COMBATTIMENTO DI TANCREDE E CLORINDA Totale		0	0	946	177	1.123	21.957,27	2.195,73	0,00	0,00	24.763,00	24.763,00			
11/07/2012	21:00	COCCIANTE CANTA COCCIANTE	22	0	0	2.843	98	3.441	110.107,82	11.010,78	0,00	0,00	121.112,00	121.112,00	F.A.	concerto	Caracalla
		COCCIANTE CANTA COCCIANTE Totale		0	0	2.843	98	3.441	110.107,82	11.010,78	0,00	0,00	121.112,00	121.112,00			
14/07/2012	20:30	SAGGIO SCUOLA DI DANZA	23	0	0	991	54	1.045	13.959,09	1.395,91	0,00	0,00	15.355,00	15.355,00	F.A.	bailetto	Costanzi
		SAGGIO SCUOLA DI DANZA Totale		0	0	991	54	1.045	13.959,09	1.395,91	0,00	0,00	15.355,00	15.355,00			
18/07/2012	21:00	NORMA	24	0	0	90	0	90	4.009,09	409,91	0,00	0,00	450,00	450,00	p.gen	opera	Caracalla
21/07/2012	21:00	NORMA	24	0	0	2.301	169	2.470	103.192,27	10.319,23	0,00	0,00	116.250,50	116.250,50	F.A.	opera	Caracalla
25/07/2012	21:00	NORMA	24	0	0	2.505	131	2.636	106.197,27	10.619,73	0,00	0,00	116.817,00	116.817,00	F.A.	opera	Caracalla
27/07/2012	21:00	NORMA	24	0	0	2.067	156	2.223	85.944,09	8.594,41	0,00	0,00	94.538,50	94.538,50	F.A.	opera	Caracalla
01/08/2012	21:00	NORMA	24	0	0	2.033	138	2.171	77.506,82	7.750,68	0,00	0,00	85.257,50	85.257,50	F.A.	opera	Caracalla
03/08/2012	21:00	NORMA	24	0	0	1.494	104	1.598	61.369,09	6.136,91	0,00	0,00	67.539,00	67.539,00	F.A.	opera	Caracalla
05/08/2012	21:00	NORMA	24	0	0	1.426	96	1.482	62.669,09	6.266,91	0,00	0,00	67.199,50	67.199,50	F.A.	opera	Caracalla
08/08/2012	21:00	NORMA	24	0	0	1.651	129	1.780	66.392,73	6.639,27	0,00	0,00	73.032,00	73.032,00	F.A.	opera	Caracalla
		NORMA Totale		0	0	13.567	892	14.459	556.530,45	55.653,05	0,00	0,00	611.083,50	611.083,50			
20/07/2012	21:00	TRITICO NOVECENTO - BOLLE	25	0	0	3.252	222	3.474	234.217,73	23.421,77	0,00	0,00	257.639,50	257.639,50	F.A.	bailetto	Caracalla
		TRITICO NOVECENTO - BOLLE Totale		0	0	3.252	222	3.474	234.217,73	23.421,77	0,00	0,00	257.639,50	257.639,50			
20/07/2012	21:00	ATTRA	26	0	0	30	6	36	2.727,27	272,73	0,00	0,00	3.000,00	3.000,00	p.gen	opera	Caracalla
31/07/2012	21:00	ATTRA	26	0	0	745	126	871	29.845,45	2.984,55	0,00	0,00	32.830,00	32.830,00	F.A.	opera	Caracalla
02/08/2012	21:00	ATTRA	26	0	0	663	68	731	23.604,09	2.360,41	0,00	0,00	25.964,50	25.964,50	F.A.	opera	Caracalla
04/08/2012	21:00	ATTRA	26	0	0	936	67	1.003	35.306,36	3.530,64	0,00	0,00	38.837,00	38.837,00	F.A.	opera	Caracalla
07/08/2012	21:00	ATTRA	26	0	0	1.065	78	1.143	43.303,64	4.330,36	0,00	0,00	38.348,50	38.348,50	F.A.	opera	Caracalla
		ATTRA Totale		0	0	4.039	343	4.382	124.554,55	12.455,45	0,00	0,00	137.019,00	137.019,00			
16/07/2012	21:00	UNA SERATA CON GIGI PROIETTI	27	0	0	9	0	9	400,00	40,00	0,00	0,00	440,00	440,00	annullato	prosa	Caracalla
30/07/2012	21:00	UNA SERATA CON GIGI PROIETTI	27	0	0	3.274	204	3.478	141.961,82	14.196,18	0,00	0,00	156.158,00	156.158,00	F.A.	prosa	Caracalla
06/08/2012	21:00	UNA SERATA CON GIGI PROIETTI	27	0	0	3.279	206	3.485	142.790,91	14.279,09	0,00	0,00	157.070,00	157.070,00	F.A.	prosa	Caracalla
		UNA SERATA CON GIGI PROIETTI Totale		0	0	6.553	410	6.963	285.152,73	28.515,27	0,00	0,00	313.568,00	313.568,00			

RIEPILOGHI ATTIVITA' BIGLIETTERIA ANNO 2012

Riepilogo per tipo di spettacolo	Titoli	Recite	Presenze	Presenz	Presenze	Presenze	Totale	Totale	incasso iva	percentuale
			abbonati	e bigl. abbonati	paganti	omaggio	Presenze	Capienza	esclusa	presenza pubblico
Linca	12	119	18.268	3.139	85.471	6.377	113.255	129.223	4.789.981,33	87,64%
Balletti	11	60	3.065	1.407	43.689	3.104	51.265	63.485	1.647.626,62	80,75%
Concerti	20	20	840	0	13.051	1.561	15.452	19.952	414.638,64	77,45%
Altre Manifestazioni	1	2	0	0	6.562	410	6.972	6.972	285.152,73	0,00%
Totale	44	201	22.173	4.546	148.773	11.452	186.944	219.632	7.137.399,32	85,12%
di cui scuole		47	0	0	21074	336	21.410	35.114	233.935,45	60,97%
di cui prove generali		15	0	0	9540	555	10.095	10.321	112.210,00	97,81%
Totale al netto di Scuole e Prove Generali		139	22.173	4.546	118.159	10.561	155.439	174.197	6.791.253,87	89,23%

Riepilogo per tipo di spettacolo al Teatro Costanzi	Titoli	Recite	Presenze	Presenze	Presenze	Presenze	Totale	Totale	incasso iva	percentuale
			abbonati	bigl. abbonati	paganti	omaggio	Presenze	Capienza	esclusa	presenza pubblico
Linca	8	61	18.268	3.139	48.976	4.963	75.346	78.137	3.882.449,05	96,43%
Balletti	6	36	3.065	1.407	27.774	1.924	34.170	43.791	1.043.954,80	78,03%
Concerti	6	6			7.118	340	7.458	8.466	223.538,64	88,09%
Altre Manifestazioni							0	0	0,00	0,00%
Totale	20	103	21.333	4.546	83.868	7.227	116.974	130.394	5.149.942,49	89,71%
di cui scuole		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00%
di cui prove generali		9	15	0	0	9.540	555	10.095	110.350,91	97,81%
Totale al netto di Scuole e Prove Generali	11	88	21.333	4.546	74.328	6.672	106.879	120.073	5.039.591,58	89,01%

Riepilogo per tipo di spettacolo al Teatro Nazionale	Titoli	Recite	Presenze	Presenze	Presenze	Presenze	Totale	Totale	incasso iva	percentuale
			abbonati	bigl. abbonati	paganti	omaggio	Presenze	Capienza	esclusa	presenza pubblico
Linca	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00%
Balletti	3	17	0	0	5.372	512	5.884	8.483	59.655,91	69,36%
Concerti	9	9	840	0	1.175	171	2.186	4.491	24.136,36	48,68%
Altre Manifestazioni	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00%
Totale	12	26	840	0	6.547	683	8.070	12.974	83.792,27	62,20%
di cui scuole		8	0	0	3.129	334	3.463	3.992	28.445,45	86,75%
di cui prove generali		0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00%
Totale al netto di Scuole e Prove Generali	18	840	0	3.418	349	4.607	8.982	55.346,82	51,29%	

Riepilogo per tipo di spettacolo a Caracalla	Titoli	Recite	Presenze	Presenze	Presenze	Presenze	Totale	Totale	incasso iva	percentuale
			abbonati	bigl. abbonati	paganti	omaggio	Presenze	Capienza	esclusa	presenza pubblico
Linca	3	19	0	0	18.552	1.412	19.964	19.964	702.042,27	0,00%
Balletti	2	7	0	0	10.543	668	11.211	11.211	544.015,91	100,00%
Concerti	3	3	0	0	4.344	1.011	5.355	5.355	154.561,82	100,00%
Altre Manifestazioni	1	2	0	0	6.562	410	6.972	6.972	285.152,73	0,00%
Totale	9	31	0	0	40.001	3.501	43.502	43.502	1.685.772,73	100,00%
di cui scuole							0			0,00%
di cui prove generali							0			0,00%
Totale al netto di Scuole e Prove Generali		31	0	0	40.001	3.501	43.502	43.502	1.685.772,73	100,00%

Riepilogo per tipo di spettacolo fuori sede	Titoli	Recite	Presenze	Presenze	Presenze	Presenze	Totale	Totale	incasso iva	percentuale
			abbonati	bigl. abbonati	paganti	omaggio	Presenze	Capienza	esclusa	presenza pubblico
Linca	1	39	0	0	17.945	2	17.947	31.122	205.490,00	57,67%
Balletti	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00%
Concerti	2	2	0	0	453	0	453	1.640	12.401,82	27,62%
Altre Manifestazioni	0	0	0	0	0	0	0	0	0,00	0,00%
Totale	3	41	0	0	18.398	2	18.400	32.762	217.891,82	56,16%
di cui scuole		39	0	0	17.945	2	17.947	31.122	205.490,00	57,67%
di cui prove generali							0			0,00%
Totale al netto di Scuole e Prove Generali		2	0	0	453	0	453	1.640	12.401,82	27,62%

RISULTATO DEGLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE ARTISTICA 2012

CONSUNTIVO

CODICE	DESCRIZIONE	SPESE ARTISTICHE	SPESE ALLESTIMENTO	SPESE VARIE	TOTALE SPESA	RICAVI BIGLIETTERIA	SPONSOR	ALTRI RICAVI	TOTALE RICAVI	RISULTATO SPETTACOLO
DAA2012.001	DIPARTIMENTO DIDATTICA GENERALE 2012	0	0	0	0	0	1.136		1.136	1.136
DBC2012.001	SAGGIO SCUOLA DI DANZA	2.480	0	4.286	6.766	13.959		654	14.613	7.847
DBC2012.002	SAGGIO SCUOLA DANZA-LE NOZZE DI AURORA	14.000	10.987	1.125	26.112	0			0	-26.112
DBF2012.001	DON CHISCIOTTE	3.700	1.100	512	5.312	0		16.529	16.529	11.217
DBF2012.002	SPETT.SCUOLA DI DANZA 19/07/2012	0	6.007	-750	5.257	0			0	-5.257
DBN2012.001	LEZIONE APERTA SCUOLA DI DANZA	0	0	281	281	3.741			3.741	3.459
DBN2012.002	SPETTACOLO SCUOLA DI DANZA -SCHIACCIANOC	33.290	9.181	6.216	48.687	50.518		624	51.142	2.455
DBN2012.003	DON CHISCIOTTE (16/02/2012)	0	28.381	4.800	33.181	0			0	-33.181
DCC2012.001	CONCERTO SCUOLA GIOVANILE	173	0	0	173	0			0	-173
DCC2012.002	CONCERTO CORO VOCI BIANCHE	995	634	0	1.629	5.277			5.277	3.648
DCC2012.003	CONC. VOCI B. -BIANCHE NOTE DI NATALE 2/12	2.045	0	747	2.792	9.972			9.972	7.180
DCF2012.001	CORO VOCI BIANCHE CHIESA S. VOLTO DI GESU	1.500	6.603	200	8.303	0			0	-8.303
DCF2012.002	CORO VOCI BIANCHE - CHIESA DEGLI ARTISTI	132	460	523	1.115	0			0	-1.115
DCF2012.003	CORO VOCI BIANCHE RIVOLTO 06/05/2012	75	1.590	2.320	3.985	0			0	-3.985
DCF2012.004	CORO VOCI BIANCHE S. PANCRAZIO.16.07.12	206	0	0	206	0			0	-206
DCF2012.005	CORO VOCI BIANCHE 08/12/12 CHIESA S. SILV	200	0	0	200	0			0	-200
DCN2012.001	CONCERTO ORCHESTRA GIOVANILE	15	40	0	55	0			0	-55
DPF2012.001	LA SCUOLA ALL'OPERA-IL FLAUTO MAGICO-	0	54.654	22.036	76.690	205.490	0	20.000	225.490	148.800
DPF2012.002	LA CHIAVE E' NEI SOLE ALLA FINESTRA	0	3.432	4.500	7.932	0		0	0	-7.932
DPS2012.001	CORSI DI DANZA 2012	0	1.082	0	1.082	0		306.442	306.442	305.359
DPS2012.002	CORO VOCI BIANCHE 2012	11.721	660	9.700	22.080	0		65.471	65.471	43.390
DPS2012.003	ORCHESTRA GIOVANILE	5.966	1.571	3.965	11.502	0		16.116	16.116	4.613
EBK2012.001	PRIMO BALLETO CARACALLA-GISELLE-	118.940	-8.338	32.910	143.512	309.798	0	6.722	316.520	173.008
EBK2012.002	GALA BOLLE 2012	112.900	345	17.942	131.187	234.218	0	5.061	239.279	108.092
ECK2012.001	ALEKSANDR NEVSKY (DIR. TEMIRKANOV)	224.975	67.708	15.607	308.290	42.181			42.181	-266.109
ECK2012.002	CONC. ORCHESTRA GIOVANILE (DIR. PASZKOWK	810	0	1.559	2.369	2.279			2.279	-90
EKG2012.001	COMMESSA UNICA CARACALLA 2012	11.352	86.180	961.989	1.059.521	0			0	-1.059.521
EOK2012.001	NORMA	510.722	31.629	36.987	579.338	555.530		10.839	566.370	-12.969
EOK2012.002	ATTILA	364.621	46.605	44.944	456.170	124.555		2.867	127.422	-328.748
EOK2012.003	IL COMBATTIMENTO TRA TANCREDI E CLORINDA	142.091	22.646	29.767	194.504	21.957			21.957	-172.547
EVK2012.001	UNA SERATA CON GIGI PROIETTI	231.582	329	5.361	237.272	285.153			285.153	47.881
EVK2012.002	COCCIANTE CANTA COCCIANTE	14.017	634	4.265	18.916	110.102		26.490	136.592	117.676
OBC2012.001	COPPELIA	68.315	50.173	13.820	132.309	197.055		2.826	199.881	67.572
OBC2012.002	GRAHAM, HUMPHREY, LIMON, AILEY	187.029	37.684	19.084	243.797	98.301		3.033	101.334	-142.463
OBC2012.003	SERATA MAURICE BEJART	144.106	32.103	26.865	203.073	107.622		3.125	110.747	-92.326
OBC2012.004	ROMEO E GIULIETTA	363.428	73.241	46.929	483.598	400.990		8.145	409.134	-74.463
OBC2012.005	INAUG.STAG. 2012/13 DON CHISCIOTTE 2012	1.039	-14.117	49.257	36.178	226.027		4.439	230.466	194.288
DBF2012.001	NOBILISSIMA VISIONE-SANCTA SUSANNA	14.993	42.728	5.818	62.939	0			0	-62.939
DBN2012.001	TRITTICO DANZA CONTEMPORANEA	39.197	5.412	8.722	53.330	5.397		216	5.613	-47.717
OCC2012.001	CONC. T.COSTANZI-27/11/2012-W.MARSHALL	20.561	8.991	16.402	45.955	34.785		398	35.183	-10.772
OCC2012.002	CHICAGO SYMPHONY ORCH.-23/4/2012-R.MUTI	333.624	27.907	40.794	402.325	165.732	50.000		215.732	-186.593
OCC2012.004	CONCERTO MARINA MUTARE (17/12/2012)	246	1.800	1.015	3.061	1.182			1.182	-1.879
OCF2012.001	AUDIT.V.CONCILIATIONE-7/4/2012-E.NIELSEN	21.819	5.837	10.287	37.943	12.113			12.113	-25.830
OCF2012.002	C.PASQUA-DUOMOORVIEO-4/4/2012-E.NIELSEN	33.823	3.608	3.288	40.719	0		109.091	109.091	68.372
OCF2012.003	CONC. CHIESA S. GIOVANNI BATTISTA 08/03/12	3.698	6.749	200	10.646	0			0	-10.646
OCF2012.004	CON. SALA NERVI 11/05/2012	21.933	6.833	37.840	66.605	0	80.000		80.000	13.395
OCF2012.005	CONCERTO DEL 01 APRILE AL TEATRO MANZONI	2.420	0	1.554	3.975	289			289	-3.686
OCF2012.006	CONCERTO 27 APRILE CHIESA DI S. SATURNINO	3.580	8.555	200	12.335	0			0	-12.335
OCF2012.007	CONCERTO FAV. TERREM. EMILIA 03/07/2012	1.859	0	0	1.859	0		1.580	1.580	-279
OCF2012.008	CONCERTI CHIESA S. IGNAZIO 7/11/2012	25.002	1.749	0	26.751	0			0	-26.751
OCF2012.009	CONCERTO "SENATO" 16/12/2012	634	70	730	1.434	0			0	-1.434
OCF2012.010	CONC. VIVALDI-CHIESA ARTISTI 21/12/2012	1.352	440	0	1.792	0			0	-1.792
OCN2012.001	CONCERTI DELLA DOMENICA	13.064	1.991	4.702	19.756	4.105			4.105	-15.651
OCN2012.002	CONCERTO DELL A DOMENICA 19/2/2012	336	0	238	574	3.005			3.005	2.431
OCN2012.003	CONC. LA SAPIENZA 15/3/2012-P. STEINBERG	26.206	0	798	27.004	0			0	-27.004
OCN2012.004	CONCERTO DELLA DOMENICA 18/3/2012	244	769	354	1.367	2.254			2.254	886
OCN2012.005	CONCERTO DELLA DOMENICA 15/4/2012	0	0	350	350	3.232			3.232	2.882
OCN2012.006	CONCERTO DELLA DOMENICA 22/4/2012	213	0	180	393	1.512			1.512	1.119
OCN2012.007	CONCERTO DELLA DOMENICA 27/5/2012	173	0	142	315	2.015			2.015	1.700
OCN2012.008	CONCERTO DELLA DOMENICA 14/10/2012	2.038	0	739	2.777	3.488			3.488	711
OCN2012.009	CONCERTO DELL A DOMENICA 21/10/2012	5.506	0	969	6.475	3.101			3.101	-3.374
OCN2012.010	PETITE MESSE SOLENNELLE	5.181	860	306	6.347	1.425			1.425	-4.922
OOC2012.001	CANDIDE	511.951	126.125	23.346	661.422	292.401		7.896	300.297	-361.125
OOC2012.002	MADAMA BUTTERFLY	608.258	100.412	40.977	749.647	609.079		10.763	619.842	-129.805
OOC2012.003	DIE ZAUBERFLOTE (IL FLAUTO MAGICO)	502.621	248.984	23.713	775.318	537.753		10.838	548.591	-226.727
OOC2012.004	IL BARBIERE DI SIVIGLIA	570.415	86.247	25.918	682.580	635.583		10.826	646.409	-36.170
OOC2012.005	ATTILA	897.598	182.940	120.794	1.201.331	529.411	15.000	22.130	566.540	-634.791
OOC2012.006	A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM	656.357	63.642	35.618	755.618	269.962		5.915	275.877	-479.741
OOC2012.007	LA GIOCONDA	827.054	103.028	45.968	976.049	482.217		10.913	493.130	-482.919
OOC2012.008	SIMON BOCCANEGRA	804.813	140.163	172.662	1.117.638	526.043	0	20.011	546.054	-571.584
OVC2012.001	CONCERTO SEGNO D'AMORE	660	260	963	1.883	6.591	0	5	6.595	4.713
OVC2012.002	MOSTRA COSTUMI "VIVA VERDI"	1.217	1.800	0	3.017	0	0	0	0	-3.017
OVF2012.001	CENA VILLA MIANI	4.478	0	0	4.478	0	0	0	0	-4.478
OVN2012.001	FOGLI D'ALBUM 2012	0	0	12.840	12.840	0	0	450	450	-12.390
OVN2012.002	GALA' PREMIO ROMA 13/12/2012	0	0	213	213	0	0	0	0	-213
		8.534.945	1.731.100	2.006.386	12.272.431	7.137.399	146.136	710.410	7.993.945	-4.278.485

CODICE	DESCRIZIONE	SPESA ARTISTICHE	SPESA ALLESTIMENTO	SPESA VARIE	TOTALE SPESA	RICAVI BIGLIETTERIA	SPONSOR	ALTRI RICAVI	TOTALE RICAVI	RISULTATO SPETTACOLO
	RIEPILOGO LIRICA	6.396.499	1.152.420	600.695	8.149.614	4.584.491	15.000	112.997	4.712.489	-3.437.125
	RIEPILOGO BALLETTI	1.102.817	274.886	237.817	1.615.519	1.647.627	0	51.372	1.698.999	83.480
	RIEPILOGO CONCERTI	755.297	153.452	143.007	1.051.756	304.537	130.000	111.073	545.610	-506.146
	RIEPILOGO VARIE CARACALLA	245.599	963	9.626	256.188	395.255	0	26.490	421.745	165.557
	RIEPILOGO PROGETTI DIDATTICA	17.687	3.313	13.665	34.665	0	0	388.028	388.028	353.363
	TOTALE VARIE	5.694	59.886	39.589	105.169	205.490	1.136	20.450	227.076	121.906
	TOTALE COMMESSA UNICA CARACALLA	11.352	86.180	961.989	1.059.521	0	0	0	0	-1.059.521
		8.534.945	1.731.100	2.006.386	12.272.431	7.137.399	146.136	710.410	7.993.945	-4.278.485