

[Logo]  
TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente e attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della Fondazione nei vari esercizi.

In particolare, i criteri di valutazione adottati nella formazione del bilancio sono stati i seguenti:

#### IMMOBILIZZAZIONI

##### *Immateriali*

Tra le immobilizzazioni immateriali è compreso il valore del diritto di utilizzo del Teatro Comunale di Cagliari rilevato in euro 14.977.250 e dell'Anfiteatro Romano di Cagliari rilevato in euro 2.014.182, determinati a seguito delle valutazioni a suo tempo operate dal perito nominato dal Presidente del Tribunale di Cagliari, nella trasformazione in Fondazione e per i quali non è stata calcolata nessuna quota di ammortamento.

Inoltre a seguito dell'applicazione della circolare Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 13/1/2010 protocollo 595 S.22.11.04-19 avente ad oggetto "Amministrazione straordinaria-applicazione dell'art.21, comma 1-bis del D.L. 29/6/1996 n. 367 il diritto d'uso illimitato per gli immobili viene riproposto nel prospetto di bilancio "stato patrimoniale" come attivo indisponibile.

I "costi di impianto e di ampliamento" valutati in iniziali Euro 500.000,00= sono ammortizzati con una aliquota del 1% in applicazione del Principio contabile n. 16 (paragrafo D.XI) e n. 24.

Nella voce altre immobilizzazioni immateriali l'importo di euro 501.290 si riferisce a concessioni e licenze per euro 500.000 dovuti a proventi derivanti dai diritti d'uso del teatro Cavallera di Carloforte risalenti all'anno 2002 e allocati nei precedenti esercizi nella voce Concessioni licenze e marchi. L'immobilizzazione non è oggetto di ammortamento. Quanto all' importo di euro 1.290 questo riguarda una fattura ricevuta Inaz inerente una licenza d'uso.

Le altre immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo storico di acquisizione ed esposte al netto degli ammortamenti effettuati nel corso degli esercizi e imputati direttamente alle singole voci, mentre le immobilizzazioni immateriali ante trasformazione sono iscritte a valore di perizia e ammortizzate sulla base di detto valore.

Per le quote di ammortamento degli altri beni immateriali si sono adottati i seguenti coefficienti:

Spese di pubblicità 1/3;

Software 1/3.

Le capitalizzazioni sopra indicate sono state effettuate con l'assenso del Collegio dei Revisori ai sensi dell'articolo 2424 e segg. C.C.



### *Materiali*

Sono iscritte al costo di acquisto e rettificate dai corrispondenti fondi di ammortamento mentre le immobilizzazioni materiali ante trasformazione sono iscritte a valore di perizia e ammortizzate su detto valore.

Nelle voce attrezzature industriali e commerciali figura la realizzazione in economia di allestimenti scenici per € 120.161; di questi 113.071 riguardano lavori effettuati dal personale della Fondazione e € 7.090 spese per acquisizione materiali.

Nel valore di iscrizione in bilancio si è tenuto conto degli oneri accessori e dei costi sostenuti per l'utilizzo dell'immobilizzazione, portando a riduzione del costo gli sconti commerciali e gli sconti cassa di ammontare rilevante ove esistenti.

Le quote di ammortamento, imputate a conto economico, sono state calcolate tenendo conto dell'utilizzo, della destinazione e della durata economico-tecnica dei cespiti, sulla base del criterio della residua possibilità di utilizzazione, criterio che abbiamo ritenuto ben rappresentato dalle seguenti aliquote:

- terreni e fabbricati: 3%
- impianti e macchinari 10%
- attrezzature industriali e commerciali: 15,5%
- macchinari da proiezione ed impianto sonoro: 19%
- mobili e macchine d'ufficio: 12%
- macchine d'ufficio elettromeccaniche ed elettroniche: 20%
- autoveicoli da trasporto: 20%
- motocicli 25%.

Le aliquote di ammortamento sono ridotte alla metà nell'esercizio di entrata in funzione del bene e non modificate rispetto all'esercizio precedente.

Per quanto concerne le attrezzature industriali e commerciali (allestimenti scenici e costumi) è stata applicato l'ammortamento ridotto pari al 60% rispetto all'aliquota ordinaria in conseguenza del minore utilizzo in generale ma maggiore rispetto all'esercizio 2010 (50%).

Non sono state effettuate rivalutazioni discrezionali o volontarie e le valutazioni effettuate trovano il loro limite massimo nel valore d'uso dell'immobilizzazione stessa.

### **Crediti**

Sono esposti al presumibile valore di realizzo. Nel corso dell'esercizio 2011 la Fondazione non ha effettuato accantonamenti al Fondo svalutazione crediti.

### **Debiti**

Sono rilevati al loro valore nominale, adeguato per resi o rettifiche di fatturazione.

### **Ratei e risconti**

Sono stati determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza temporale dell'esercizio.

**Partecipazioni**

Le partecipazioni in imprese collegate, iscritte tra le immobilizzazioni finanziarie, sono valutate al costo di acquisto o sottoscrizione.

**Fondi per rischi e oneri**

La voce non è movimentata.

**Fondo TFR**

Rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti per legge e per contratti di lavoro vigenti, considerando qualsiasi remunerazione a carattere continuativo.

Il fondo corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio, al netto degli acconti erogati ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data.

**Imposte sul reddito**

Per quanto riguarda le imposte sull'esercizio si rimanda a quanto illustrato nei prospetti indicati nella suddetta nota integrativa.

**Riconoscimento ricavi**

I ricavi derivanti da prestazione di servizi e contributi in c/esercizio vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

**Criteri di conversione dei valori espressi in valuta**

Non vi sono crediti e /o debiti espressi originariamente in valuta estera, iscritti in bilancio.

  
**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
FONDAZIONE

**Dati sull'occupazione**

**Entità numerica del personale in essere al 31/12/2011**

	Numeri dotazioni organiche approvate dall'autorità vigilante	Contratti di lavoro sub. A tempo indeterminato	Contratti di lavoro sub. A tempo determinato	Contratti Collabazione Professionale Autonoma
Professori d'orchestra	75	72		
Artisti del Coro	64	63		
Maestri Collaboratori	5	7		
Ballo				
Amministrativi	33	27	1	
Dirigenti *	1			
Tecnici	51	59	1	
Servizi Vari				
Contr. Collab e Profess.				3
<b>TOTALI</b>	<b>229</b>	<b>228</b>	<b>2</b>	<b>3</b>

\* La voce comprende la figura del Sovrintendente

**Consistenza Media del Personale ANNO 2011**

	Numeri dotazioni organiche approvate dall'autorità vigilante	Contratti di lavoro sub. A tempo indeterminato	Contratti di lavoro sub. A tempo determinato	Contratti Collabazione Professionale Autonoma	Emolumenti Lordi erogati (1)
Professori d'orchestra	75	72	4	1	3.438.792,00
Artisti del Coro	64	63	3		2.554.900,00
Maestri Collaboratori	5	7	1	1	400.163,00
Ballo/FIGURANTI			1		43.715,00
Amministrativi	33	28	1		1.176.830,00
Dirigenti	1				104.408,00(2)
Tecnici	51	60	12		2.553.823,00
Servizi Vari					13.402,00(3)
Contr. Collab e Profess.				4	331.541,00
<b>TOTALI</b>	<b>229</b>	<b>230</b>	<b>22</b>	<b>6</b>	<b>10.617.574,00</b>

Il totale Contr. Collab. Prof. € 331.541,00 risulta essere la somma di:

239.613,000 (CO.CO.PRO) + €. 91.928,00 (Contratti Professionali Orch/M° Collab.)

(1) Costo del Personale al netto del TFR, dei contributi e delle scritture artistiche.

(2) Compenso inherente il Sovrintendente

(3) Compenso ex Sovrint. €. 13.402,00 (Gennaio 2011)

Sovrintendente  
Sovrint. Aut.



Il totale dei costi per il personale si riferisce alle voci tabellari corrisposte secondo il C.C.N.L. e il contratto integrativo aziendale.

Nella su esposta tabella vengono, inoltre considerate le voci relative a emolumenti straordinari, prestazioni extracontrattuali, premio di produzione come previsto dal ccnl pari al 3%, e spese per servizi vari al personale.

  
**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
FONDAZIONE

**Attività**

**A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	0	0	

**B) Immobilizzazioni**

**I. Immobilizzazioni immateriali**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	17.771.785	17.759.910	-11.875

**Totale movimentazione delle Immobilizzazioni Immateriali**

Descrizione	Valore	Incrementi	Decrementi	Amm.to	Valore
Costi	31/12/2010	esercizio	esercizio	esercizio	31/12/2011
Impianto e ampliamento	265.000			5.000	260.000
Ricerca, sviluppo e pubblicità					
Diritti brevetti industriali	14.063	3.000		9.875	7.188
Concessioni, licenze, marchi					
Avviamento					
Immobilizzazioni in corso e acconti					
Altre	501.290				501.290
Diritto d'uso illimitato degli immobili	16.991.432				16.991.432
Arrotondamento					
	17.771.785	3.000	14.875		17.759.910

**Dimostrazione del valore delle immobilizzazioni immateriali ai sensi della Circolare Ministero Beni e Attività Culturali del 13/1/2010 protocollo 595 S 22.11.04-19**

Descrizione costi	Valore al 31/12/2010	Incrementi	Decrementi	Valore al 31/12/2011
Diritto d'uso illimitato degli immobili	16.991.432			16.991.432

Il saldo del diritto d'uso illimitato degli immobili esposto al 31.12.11 è dato dai valori di stima del Perito in fase di trasformazione in Fondazione di cui € 14.977.250 relativo al diritto d'uso dei locali del Teatro del comune di Cagliari e € 2.014.182 relativo al valore attribuito all'Anfiteatro Romano di Cagliari.

**II. Immobilizzazioni materiali**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	5.150.769	4.494.127	-656.642



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE

### Terreni e Fabbricati

	Descrizione	Importo
Costo storico		799.032
Ammortamenti esercizi precedenti al 31/12/2010		(239.710)
<b>Saldo al 31/12/2010</b>		<b>559.322</b>
Acquisizione dell'esercizio 2011		Zero
Ammortamenti dell'esercizio 2011		(23.971)
<b>Saldo al 31/12/2011</b>		<b>535.352</b>

### Impianti e macchinari

	Descrizione	Importo
Costo storico		1.902.774
Ammortamenti esercizi precedenti al 31/12/2010		(1.500.326)
<b>Saldo al 31/12/2010</b>		<b>402.448</b>
Acquisizione dell'esercizio 2011		24.653
Ammortamenti dell'esercizio 2011		(89.664)
<b>Saldo al 31/12/2011</b>		<b>337.437</b>

### Attrezzature Industriali e Commerciali

	Descrizione	Importo
Costo storico		13.914.282
Ammortamenti esercizi precedenti al 31/12/2010		(9.774.210)
<b>Saldo al 31/12/2010</b>		<b>4.140.072</b>
Acquisizione dell'esercizio 2011		120.161
Ammortamenti dell'esercizio 2011		(682.167)
<b>Saldo al 31/12/2011</b>		<b>578.066</b>

### Altri beni

	Descrizione	Importo
Costo storico		465.003
Ammortamenti esercizi precedenti al 31/12/2010		(416.075)
<b>Saldo al 31/12/2010</b>		<b>48.926</b>
Acquisizione dell'esercizio 2011		7.800
Ammortamenti dell'esercizio 2011		(13.455)
<b>Saldo al 31/12/2011</b>		<b>43.272</b>

### Immobilizzazione in corso e acconti

	Descrizione	Importo
Costo storico		
Ammortamenti esercizi precedenti al 31/12/2010		
<b>Saldo al 31/12/2009</b>		
Spostamento dalla voce		
Acquisizione dell'esercizio 2010		
Ammortamenti dell'esercizio 2010		
<b>Saldo al 31/12/2010</b>		<b>ZERO</b>

Le immobilizzazioni in corso sono state chiuse ed i saldi girati ai conti di riferimento (attrezzature industriali e commerciali) in quanto le lavorazioni si sono concluse nel corso del 2011.

Le quote di ammortamento sono state calcolate con l'applicazione delle aliquote di cui al D.M. del 31/12/1988 che riflettono la residua possibilità di utilizzazione dei beni di riferimento.

Le tabelle vengono indicate alla suddetta nota integrativa.

  
**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
FONDAZIONE

RIEPILOGO DELLE IMMOBILIZZAZIONI AL 31/12/2011

Denominazione	Conto	Tot. al 31/12/2010	Entrate 2011	Uscite 2011	Totale al 31/12/2011	% Amm.	Amm. 09	Amm. 10	Salvo 31/12/2011	Salvo fondo	Residuo
Mobili per Teatro	02/03/0040	299.502,69	-	-	299.502,69	15,5%	13.794,73	14.381,28	14.174,54	179.103,34	120.399,35
Mobili per Ufficio	02/04/0010	100.521,04	-	-	100.521,04	12,0%	1.740,96	1.461,17	1.363,56	98.197,93	2.323,11
Macchine ordinarie	02/04/0010	3.584,21	-	-	3.584,21	12,0%	-	-	-	3.584,21	-
Macchine Elettroniche	02/04/0020	268.474,27	7.800,00	-	276.274,27	20,0%	11.099,42	12.653,06	11.637,10	255.849,00	20.425,27
Impianti Term. El.	02/02/0010	704.567,25	-	-	704.567,25	10,0%	43.661,32	40.317,63	38.607,45	482.792,27	221.774,98
Attrezzature varie ed Utensili	02/03/0060	481.648,75	-	-	481.648,75	15,5%	16.460,87	11.494,93	10.760,52	456.857,64	24.791,11
Macchine Proiez. Ed Imp. Sonori	02/02/0020	1.198.206,85	24.652,50	-	1.222.859,35	19,0%	55.664,82	24.954,56	51.056,71	1.107.197,39	115.661,96
Autoveicoli di trasporto	02/04/0030	68.571,57	-	-	68.571,57	20,0%	2.899,44	5.798,89	-	48.275,46	20.296,11
Autovetture	02/04/0040	22.035,49		22.035,49	-	25,0%	-	-	-	-	-
Motocicli	02/04/0050	1.816,67	-	-	1.816,67	25,0%	454,17	454,17	454,17	1.589,59	227,08
Bozzetti e figurini	02/03/0050	61.644,30	-	-	61.644,30	15,5%	-	-	-	61.644,30	-
Allestimenti scenici	02/03/0020	12.771.445,74	120.161,08	-	12.891.606,82	15,5%	1.169.794,56	523.918,53	655.981,05	9.463.684,56	3.427.922,26
Materiale music.	02/03/0010	50.613,40	-	-	50.613,40	15,5%	708,78	1.274,72	1.250,70	45.659,99	4.953,41
Mat. Bibliografico	02/03/0030	5.394,54	-	-	5.394,54	15,5%	25,88	-	-	5.394,53	-
Materiale Vario	02/03/0060	244.032,28	-	-	244.032,28	15,5%	-	-	-	244.032,28	-
Fabbricati Industriali	02/010/020	799.032,09	-	-	799.032,09	3,0%	23.970,86	23.970,96	23.970,96	263.680,56	535.351,53
Imm. materiali in corso	02/05/0010	-	-	-	-	0,0%	-	-	-	-	-
		17.081.091,14	152.613,58	22.035,49	17.211.669,23		1.340.276,01	660.679,90	809.256,76	12.717.543,05	4.494.126,17
Software	01/03/0030	84.065,25	3.000,00	-	87.065,25	33,3%	4.687,65	9.375,30	9.875,30	79.877,60	7.187,65
A. Costi d'imp. ed ampl.	01/01/0020	500.000,00	-	-	500.000,00	1,0%	5.000,00	5.000,00	5.000,00	240.000,00	260.000,00
pubblicità	01/02/0020	50.734,80	-	-	50.734,80	33,3%	-	-	-	50.734,80	-
		634.800,05	3.000,00		637.800,05		9.687,65	14.375,30	14.875,30	370.612,40	267.187,65
		17.715.891,19	155.613,58	22.035,49	17.849.469,28		1.349.963,66	675.055,20	824.132,06	13.088.155,45	4.761.313,82



### III. Immobilizzazioni finanziarie

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni (ZERO)
	25.800	25.800	

#### Partecipazioni

Descrizione	31/12/2010	incremento	decremento	31/12/2011
Imprese controllate				
Imprese collegate	25.800			25.800
Altre imprese				
arrotondamento				
	25.800			25.800

La valutazione delle partecipazioni della Società collegata fa riferimento alla Società Golfo degli Angeli SPA

#### Imprese collegate

Denominazione	Capitale Sociale	Patrimonio netto	%	Valore o credito	Riserve di utili / capitale	Soggetto a restituzione / vincoli o in sospensione di imposta
Golfo degli Angeli S.p.A	258.000	143.454	10	25.800		

Nel corso dell'esercizio non è intervenuta alcuna variazione nelle quote e nel loro valore. Con deliberazione dell'Assemblea Straordinaria dell'11/09/2003 è stata deliberata la messa in liquidazione volontaria della società. I dati noti ci fanno ritenere di poter recuperare integralmente il capitale investito, pertanto, non si è modificato il valore della partecipazione.

Al riguardo esiste una causa intentata dalla società nei confronti di un comune di Alghero. In prima istanza il giudice ha condannato detto comune al pagamento nei confronti della Golfo Degli angeli S.p.A. di € 116.202 più € 8.088 per spese legali.

Il Comune di Alghero ha proposto ricorso alla Corte di Appello di Sassari ottenendo il blocco della esecutività dell'ingiunzione.

In attesa che sia chiusa la vertenza (causa) in applicazione del principio di prudenza è stato confermato il dato esposto nel bilancio precedentemente.

  
**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
FOUNDAZIONE

 Attivo circolante

**I. Crediti**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	12.779.432	12.417.466	-361.966

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze.

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale
Verso clienti	397.065			397.065
Verso il Comune di Cagliari	3.843.995			3.843.995
Verso Erario c/ rimborso IVA	211.650			211.650
Verso Erario c/ Interessi IVA	76.660			76.660
Verso lo Stato	613.778			613.778
Verso la RAS	1.113.588			1.113.588
Verso la RAS per contenzioso		2.350.000		2.350.000
Verso altri Enti per contributi				
Verso privati per contributi				
Verso SIAE per depositi cauzionali	20.501			20.501
Verso diversi per depositi cauzionali	52.835			52.835
Verso l'Erario per imposte varie	2.836			2.836
Crediti diversi	2.709.064			2.709.064
Crediti dubbio realizzo		1.025.494		1.025.494
<b>TOTALE</b>	<b>9.041.972</b>	<b>3.375.494</b>		<b>12.417.466</b>

La riga crediti dubbio realizzo comprende le voci 2010 inalterate :v/altri 482.964 e v/privati x contributi 542.530

Suddivisione Crediti per area geografica:

- Italia € 12.417.466

I crediti in contenzioso verso RAS si riferiscono ad una richiesta POR 2003 per totale € 2.350.000  
Mentre tra i crediti RAS figura un contributo aggiuntivo adeguamento FUS 2003 per € 258.548

**II. Disponibilità liquide**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	89.994	24.133	- 65.861

Descrizione	31/12/2010	31/12/2011
Depositi bancari e postali		
Assegni		
Denaro e altri valori in cassa	89.994	24.133
Arrotondamento	89.994	24.133

Il saldo rappresenta la disponibilità liquida e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE

**D) Ratei e Risconti Attivi**

Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
18.482	904	-17.578

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

Non sussistono, al 31/12/2011, risconti aventi durata superiore a 5 anni.

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

In dettaglio si specificano i risconti attivi contabilizzati al 31/12/2011 di maggiore rilevanza: Preventivo Vigili del Fuoco per € 904 pagati a dicembre 2011 e di competenza 2012.

**Passività**

**A) Patrimonio netto**

La nota del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 13/1/2010 protocollo 595 S 22.11.04-19 avente ad oggetto “Amministrazione straordinaria- applicazione dell’art.21, comma 1-bis del Dlg. 29/6/1996 n. 367, prevede una diversa riclassificazione in merito ai patrimoni delle Fondazioni al fine di evidenziare il patrimonio “disponibile” rispetto a quello “indisponibile” rendendo visibile il “diritto d’uso illimitato degli immobili”.

Descrizione	31/12/2010	incrementi	decrementi	31/12/2011
Fondo di dotazione	5.205.656			5.205.656
Riserva non distribuibile ex art. 2426				
Riserva per conversione in euro				
Altre				
Ricapitalizzazione				
Utili (perdite) portati a nuovo	(7.012.482)	(1.507.113)		(8.519.595)
Utile dell'esercizio		2.571.852		2.571.852
Perdita dell'esercizio	(1.507.113)	1.507.113		
<b>Totale patrimonio disponibile</b>	<b>(3.313.939)</b>	<b>2.571.852</b>		<b>(742.087)</b>

**Riserva indisponibile:**

Descrizione	31/12/2010	Incrementi	Decrementi	31/12/2011
Capitale	0			
Riserva indisponibile	12.795.214			12.795.214
	<b>12.795.214</b>			<b>12.795.214</b>

Come risulta dal prospetto su esposto il patrimonio rimane negativo, la cui negatività è inferiore all'esercizio precedente passando da -3.313.939 a -742.087.

Per cui paradossalmente si produce una situazione che genera un patrimonio netto disponibile di valore negativo.



TEATRO LIRICO DI CAGLIARI  
FONDAZIONE

**B) Fondi per rischi e oneri**

La voce non è movimentata.

**C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato**

Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
5.506.006	5.389.631	-116.375

Diminuzione conseguente al pensionamento di alcuni dipendenti

**D) Debiti**

La variazione è così costituita.

Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
20.582.941	17.035.736	-3.547.205

La quasi totalità dei debiti risulta nell'area geografica Italia.

I debiti sono valutati al loro valore nominale e la scadenza degli stessi è così suddivisa.

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi	Oltre 5 anni	Totale	
Obbligazioni					
Obbligazioni convertibili					
Debiti verso banche	6.422.042	2.070.151	987.099	9.479.292	✓
Debiti verso altri finanziatori					
Acconti					
Debiti verso fornitori	5.779.760			5.779.760	✗
Debiti costituiti da titoli di credito					
Debiti verso imprese controllate					
Debiti verso imprese collegate	2.945			2.945	
Debiti verso controllanti					
Debiti tributari	825.863			825.863	✗
Debiti verso istituti di previdenza	569.875			569.875	✗
Altri debiti	378.001			378.001	
Arrotondamento					
	13.549.950	2.070.151	987.099	17.035.736	

I debiti più rilevanti al 31/12/2011 risultano così costituiti:

Descrizione	Importo
Debiti verso banche a breve termine	6.422.042
Debiti verso banche a lungo termine	3.057.250
Debiti verso fornitori	5.779.760
	15.259.052

Il saldo del debito verso banche al 31/12/2011 pari a euro 9.479.292, ed è comprensivo dei mutui passivi Banca Opi di originari € 979.622,42 e € 7.750.000 per complessivi euro 3.693.238 che in ordine temporale viene esposto nel seguente modo:

€ 635.988 sono relativi a quote scadenti entro 12 mesi,

€ 2.070.151 riguardano quote scadenti oltre 12 mesi (entro 5 anni),

€ 987.099 fanno riferimento a quote scadenti oltre 5 anni.



Tale debito, rispetto all'esercizio 2010 (14.404.452) ha subito un decremento di € 4.925.160, in gran parte dovuto alle minori anticipazioni di contributi richiesti nell'esercizio 2011.

E' opportuno sottolineare che l'incasso dei succitati contributi in tempi ragionevoli, ha consentito alla Fondazione una notevole riduzione del debito verso le banche.

I "Debiti verso fornitori" sono iscritti al netto degli sconti commerciali. Si rileva che l'aumento passivo è da attribuirsi ai debiti pregressi 2010 a cui vanno sommati i debiti 2011.

Esiste una lieve flessione nella voce "Debiti tributari".

La voce **Altri debiti** comprende il Personale c/retribuzioni per € 17.805, Botteghino c/vendita biglietti per € 49.520, debiti per collaborazioni co.co.co pari a € 1.668; debiti per trattenute sindacali per € 6.132; debiti v/istituti credito per prestiti dovuti dal personale € 20.987.

La voce **creditori e debitori diversi** accoglie per € 281.889 le spese legali inerenti ingiunzioni, solleciti di pagamento, decreti ingiuntivi e altri debiti per oneri di natura legale relativi ai fornitori.

Non esistono debiti assistiti da garanzie reali.

Non esistono operazioni che prevedono l'obbligo per l'acquirente di retrocessione al termine.

#### E) Ratei e risconti

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	266.040	243.846	-22.194

Rappresentano le partite di collegamento dell'esercizio conteggiate col criterio della competenza temporale.

Non sussistono, al 31/12/2011, ratei e risconti aventi durata superiore a 5 anni.

L'importo si riferisce esclusivamente agli incassi del botteghino per vendita di abbonamenti relativi alla Stagione Sinfonica 2011-2012 per le quote da scomputare nell'esercizio 2012.



### Conto economico

#### A) Valore della produzione

Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
23.682.502	24.582.025	899.523

Descrizione	31/12/2010	31/12/2011	Variazioni
Ricavi vendite e prestazioni	1.734.764	1.607.743	(127.021)
Variazioni rimanenze prodotti			
Variazioni lavori in corso su ordinazione			
Incrementi immobilizzazioni per lavori interni		113.071	113.071
Altri ricavi e proventi	21.947.738	22.861.211	913.473
	<b>23.682.502</b>	<b>24.582.025</b>	<b>899.523</b>

I Ricavi delle vendite e delle prestazioni (1.734.764) vengono di seguito così dettagliati:

Proventi da vendita biglietti e abbonamenti	1.460.294
Proventi bar e guardaroba	1.452
Proventi da vendita pubblicazioni e programmi	30.542
Ricavi da vendita spazi pubblicitari	14.075
Proventi da incisioni e trasmissioni radio e TV	
Proventi da sponsorizzazioni	
Ricavi da coproduzioni	
Proventi da noleggio materiale teatrale	101.380

Gli "Altri ricavi e proventi" costituiscono l'insieme dei contributi pubblici e privati destinati all'attività istituzionale della Fondazione.

  
**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
FOUNDAZIONE

**B) Costi della produzione**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	24.523.142	19.160.398	(5.362.744)
<b>Descrizione</b>	<b>31/12/2010</b>	<b>31/12/2011</b>	<b>Variazioni</b>
Materie prime, sussidiarie e merci	325.199	255.774	(69.425)
Servizi	6.085.659	3.701.643	(2.384.016) <i>Y</i>
Godimento di beni dei terzi	289.707	235.378	(54.329)
Salari e stipendi	12.733.840	10.527.433	(2.206.407)
Oneri sociali	3.164.275	2.550.260	(614.015)
Trattamento di fine rapporto	1.036.438	849.656	(186.782)
Trattamento quiescenza e simili			
Altri costi del personale	100.359	90.141	(10.218)
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	14.375	14.875	500
Ammortamento immobilizzazioni materiali	660.680	809.257	148.577
Altre svalutazioni delle immobilizzazioni			
Svalutazioni crediti attivo circolante			
Accantonamento per rischi			
Altri accantonamenti			
Oneri diversi di gestione	112.610	125.981	13.371
	<b>24.523.142</b>	<b>19.160.398</b>	<b>(5.362.744)</b>

Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci e Costi per servizi sono strettamente correlati a quanto esposto nella relazione sulla gestione e all'andamento del punto A (Valore della produzione) del Conto economico.

**Costi per il personale**

La voce comprende l'intera spesa per il personale dipendente ivi compresi i miglioramenti di merito, passaggi di categoria, scatti di contingenza, costo delle ferie non godute e accantonamenti di legge e contratti collettivi.

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	17.034.912	14.017.490	(3.017.422)
<b>Descrizione</b>	<b>31/12/2010</b>	<b>31/12/2011</b>	<b>Variazioni</b>
Stipendi personale a tempo indeterminato	9.173.058	9.012.888	(160.170)
Stipendi al personale a tempo determinato	2.409.218	726.161	(1.683.057) <i>—</i>
Prestazioni straordinarie personale a tempo indeterminato	95.125	75.423	(19.702) <i>—</i>
Prestazioni straordinarie personale a tempo determinato	43.275	14.184	(29.091) <i>—</i>
Premio di produzione	923.521	166.274	(757.247)
Oneri rinnovo CCNL			
Prestazioni extracontrattuali	89.643	65.702	(23.941) <i>—</i>
Oneri sociali	3.164.275	2.550.260	(614.015)
Trattamento di fine rapporto	1.036.438	849.656	(186.782)
Trattamento quiescenza e simili			
Altri costi del personale	100.359	90.141	(10.218) <i>—</i>
Collaboratori coord. A progetto		239.612	239.612
Dirigenti <i>→ Sovintenente</i>		117.807	117.807
Figuranti		41.965	41.965
Contratti professionali (orchestra-M° collab.)		67.417	67.417
	<b>17.034.912</b>	<b>14.017.490</b>	<b>(3.017.422)</b>

*nel 2012  
completo 7935.893*

  
**TEATRO LIRICO DI CAGLIARI**  
F O N D A Z I O N E

**C) Proventi e oneri finanziari**

	Saldo al 31/12/2010	Saldo al 31/12/2011	Variazioni
	(593.819)	(360.377)	233.442

Altri proventi finanziari:

La voce non è movimentata.

Descrizione	31/12/2010	31/12/2011	Variazioni
Proventi diversi dai precedenti (interessi e altri oneri finanziari)	(593.819)	(360.377)	233.442
	(593.819)	(360.377)	233.442

Interessi e altri oneri finanziari

Descrizione	Controllanti	Controllate	Collegate	Altre	Totale
Interessi su obbligazioni					
Interessi bancari				45.408	45.408 ✓
Interessi fornitori				656	656
Interessi medio credito				98.714	98.714
Sconti e oneri finanziari					
Interessi su finanziamenti				215.599	215.599
Altri oneri su operazioni finanziarie					
Perdite su cambi					
Arrotondamento					
				360.377	360.377

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio.

La somma degli interessi bancari e su finanziamenti ammonta a € 261.007 sono così suddivisi:

	2010	2011	differenza
c/c ordinario	€ 29.315	€ 45.408	
Anticipi RAS	€ 180.636	€ 61.847	
Anticipi Ministero	€ 160.330	€ 78.118	
Anticipi vari + comune	€ 126.641	€ 75.634	
	€ 496.922	€ 261.007	€ 235.915

**Rettifiche di valore attività finanziaria:**

La voce non è movimentata.