

Terminata la lettura del Bilancio e della Nota Integrativa, riprende la parola il Presidente, il quale dà lettura della sua relazione al Bilancio, contenente anche la panoramica della attività svolte dalla Fondazione nell'anno 2011. Successivamente, dopo breve discussione in merito ad alcune poste contabili, viene data la parola al Dott. Campanile, il quale dà lettura della Relazione del Collegio dei Revisori al bilancio che si conclude con il parere favorevole all'approvazione. Il Bilancio al 31.12.2011 completo delle allegate relazioni viene poi messo in votazione dal Presidente e viene approvato all'unanimità, deliberando di procedere alla copertura integrale del disavanzo di gestione con l'apposita riserva costituita dagli avanzi di gestione dei precedenti esercizi.

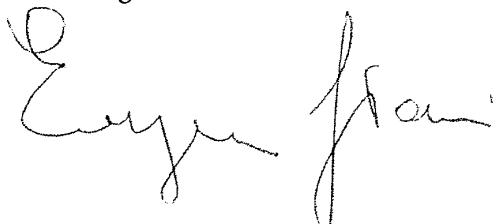
Prende poi la parola il Dott. Campanile che, a nome del Collegio dei Revisori, chiede alla Direttrice quale sia lo stato dei lavori di manutenzione straordinaria e/o ristrutturazione degli impianti e di messa in sicurezza. Risponde il Direttore Tecnico Geom. Zigrossi, il quale conferma che nel 2011 sono stati effettuati alcuni lavori di manutenzione straordinaria dell'impianto di riscaldamento, ma sono necessarie ulteriori migliorie e adeguamenti, soprattutto per l'impianto elettrico, che dovranno essere messi in cantiere prima possibile. A tale proposito, viene incaricato formalmente il Direttore Tecnico Zigrossi di produrre, al prossimo Consiglio, un riepilogo generale dei lavori da fare con la quantificazione dei relativi costi.

Per le questioni varie ed eventuali, il Presidente Giani informa il Consiglio di come il Consulente Dott. Marco Bellini abbia presentato alla Fondazione un progetto di notula extra-incarico di Euro 1.500,00, oltre CAP e IVA, relativo all'attività svolta nel 2010 e nel 2011 per l'assistenza alla predisposizione del contratto con l'Associazione Metamorfosi e le relative implicazioni fiscali. Il Consiglio, esaminato il progetto e valutato il lavoro svolto dal professionista, approva all'unanimità la richiesta di pagamento.

Null'altro essendovi da discutere e deliberare, la riunione termina alle ore 17.00.

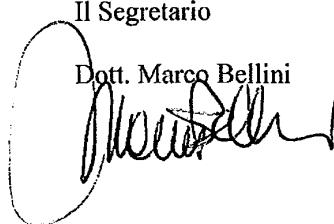
Il Presidente

Dott. Eugenio Giani



Il Segretario

Dott. Marco Bellini



PAGINA BIANCA

FONDAZIONE CASA BUONARROTI

BILANCIO D'ESERCIZIO 2012

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL PRESIDENTE

PAGINA BIANCA

**FONDAZIONE CASA BUONARROTI****RELAZIONE DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE AL BILANCIO
CONSUNTIVO CHIUSO AL 31.12.2012**

Signori Consiglieri,

il sottoscritto Dott. Eugenio Giani, nella sua qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Casa Buonarroti, sottopone alla Vostra attenzione ed approvazione il bilancio consuntivo chiuso al 31.12.2012 ai sensi e per gli effetti degli articoli 5 e 7 del vigente Statuto Sociale. Così come per lo scorso esercizio il bilancio è stato predisposto secondo criteri privatistici a seguito dell'adozione del sistema di contabilità ordinaria di cui agli articoli 2214 e seguenti del Codice Civile. Esso si compone:

- del prospetto di bilancio vero e proprio redatto in forma abbreviata ex art. 2435 bis del Codice Civile sussistendone i requisiti di legge, composto dallo Stato Patrimoniale e dal Conto Economico;
- dalla Nota Integrativa di cui all' art. 2427 Codice Civile documento facente parte del bilancio e da considerarsi a tutti gli effetti parte integrante di esso.

Prima di esaminare nel dettaglio le variazioni contabili più significative appare doveroso esporre il report delle numerose e varie attività di carattere istituzionale svolte dalla Fondazione nell'anno 2012 che hanno consentito ancora una volta il consolidamento dell'immagine e del ruolo del nostro Ente nel panorama culturale nazionale ed internazionale costituendone l'effettiva "missione":

**Attività della Fondazione Casa Buonarroti e del suo Museo
nell'anno 2012****1) Programmi di studio**

- a) Programma di ricerche approfondite sui 169 preziosi volumi dell'Archivio Buonarroti: storia dalla famiglia Buonarroti, prima e dopo Michelangelo. Quarto lotto vol. XXXII-XXXVI, carteggio di Leonardo Buonarroti, nipote di Michelangelo

2) Pubblicazioni

- a) Catalogo della mostra *Andrea Commodi dall'attrazione per Michelangelo all'ansia del nuovo*, a cura di Gianni Papi e Annamaria Petrioli Tofani, Firenze 2012
- b) Catalogo della mostra *Michelangelo e la Cappella Sistina nei disegni autografi della Casa Buonarroti*, a cura di Pina Ragionieri, Roma 2012

3) Restauri

- a) Restauro conservativo dei dipinti della "Galleria" della Casa Buonarroti, primo lotto
- b) Controllo periodico dello stato di conservazione degli oltre 200 disegni di

Michelangelo della Collezione della Casa Buonarroti

- c) Annuale revisione ed eventuale restauro dei disegni michelangioleschi che saranno utilizzati ed esposti nelle mostre organizzate dalla Casa Buonarroti ed eventualmente richiesti in prestito da altre istituzioni
- d) Controllo annuale dello stato di conservazione dei 169 volumi dell'Archivio Buonarroti

4) Biblioteca della Casa Buonarroti, aperta al pubblico

- a) Progetto IRIS (Associazione di biblioteche storico-artistiche e umanistiche a Firenze) "Il Genio e la Passione per l'arte: le biblioteche di Leonardo e di Michelangelo e le biblioteche di H. P. Horne e di F. Stibbert", catalogazione informatica dei nuovi acquisti e doni di libri della biblioteca
- b) Redazione di schede critiche informatiche della collezione di libri rari della Biblioteca della Casa Buonarroti, primo lotto

5) Conferenze

- a) Pina Ragionieri, *La collezione di disegni di Michelangelo della Casa Buonarroti*, Firenze, Casa Buonarroti, 19 aprile 2012,
- b) Pina Ragionieri, *Michelangelo, Painter, Sculptor, Architect*, Williamsburg, 25 settembre 2012
- c) Marcella Marongiu, *Tommaso de' Cavalieri e Michelangelo*, dicembre 2012

6) Concerti

- a) XX edizione della rassegna "Le parole e la musica – sere d'estate in Casa Buonarroti", luglio 2012, sei concerti (programma allegato)
- b) *Specchi della memoria*, concerto-conferenza del pianista Giuseppe de Micheli (programma allegato)

7) Mostre in Casa Buonarroti

- a) Esposizione a rotazione di nuclei dei disegni di Michelangelo della Collezione della Casa Buonarroti in sala appositamente attrezzata
- b) *Andrea Commodi dall'attrazione per Michelangelo all'ansia del nuovo*, a cura di Gianni Papi e Annamaria Petrioli Tofani, 15 maggio – 31 agosto 2012

8) Mostre organizzate dalla Casa Buonarroti

Michelangelo e la Cappella Sistina nei disegni autografi della Casa Buonarroti, a cura di Pina Ragionieri, Roma, Palazzo del Seminario, Biblioteca della Camera dei Deputati, 31 ottobre-6 dicembre 2012

9) Partecipazione a mostre

- a) *Wildt. L'anima e le forme tra Michelangelo e Klimt*, Forlì, Musei San Domenico, 28 gennaio – 17 giugno 2012
- b) *Fabulae pictae. Miti e storie nelle maioliche*, Firenze, Museo Nazionale del Bargello, 16 maggio – 16 settembre 2012

c) *I papi della memoria*, Roma, Castel Sant'Angelo, 27 giugno – 8 dicembre 2012

10) Attività didattica

- a) Visite guidate del Museo, su prenotazione, sul tema delle mostre indicate al punto 8b
- b) Progetto didattico per gli allievi della Scuola dell'obbligo mirato a creare un diretto contatto dei ragazzi con la figura e l'opera di Michelangelo.

Nell'esercizio chiuso al 31.12.2012 si è registrato un disavanzo di gestione di Euro 32.228,29 dovuto ad una sensibile diminuzione degli incassi della biglietteria del Museo, nonché dai contributi provenienti dagli Enti Pubblici anch'essi ulteriormente ridotti.

Le variazioni dettagliate delle singole voci della Situazione Patrimoniale sono riportate nella Nota Integrativa. In questa sede appare opportuno esaminare le principali variazioni intervenute nelle voci del Conto Economico che sono le seguenti:

- I proventi derivanti dalla vendita dei biglietti di ingresso al museo sono pari ad Euro 59.084,00 contro Euro 104.628,48 al 31.12.2011 con una notevole diminuzione di Euro 45.544,48 dovuta alla crisi dei flussi turistici in città.
- I contributi da Enti Pubblici ovvero il Comune di Firenze, la Regione Toscana ed il Ministero dei Beni Culturali assommano al 31.12.2012 a complessivi Euro 33.742,42 così suddivisi:

• Comune di Firenze	Euro 15.000,00
• Regione Toscana	Euro 16.742,42
• Ministero B. B. C. C.	<u>Euro 2.000,00</u>
Totale	Euro 33.742,42

Anche in questo caso si deve registrare una diminuzione più che rilevante, visto che per lo scorso esercizio 2011 i contributi da Enti Pubblici assommavano in totale ad Euro 62.588,07.

I contributi erogati da Enti ed Aziende private per l'organizzazione di mostre o manifestazioni, nonché quelli tratti dalla concessione di diritti sulle opere di proprietà della Fondazione più le liberalità e gli altri proventi di natura istituzionale, assommano ad Euro 333.655,08 contro Euro 196.232,19 dello scorso esercizio con un incremento di Euro 137.422,89. Tale importante incremento è dovuto per la maggior parte al contributo di Euro 100.000,00 erogato nel 2012 dall'Ente Cassa di Risparmio di Firenze per la mostra rinviata dal 2011.

- I proventi per affitti sono invariati rispetto al 2011 per Euro 4.800,00 relativi all'affitto Prof. Agosti.
- Si rileva inoltre un contributo di Euro 50.000,00 da parte dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze per il progetto didattico in corso di realizzazione da parte della Fondazione

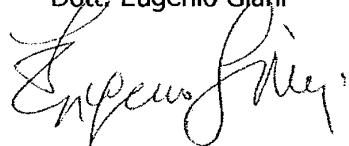
che trova una sua sostanziale corrispondenza nei costi sostenuti.

- Le spese per il personale ed i collaboratori al 31.12.2012 assommano ad Euro 196.410,97 contro un importo complessivo di Euro 183.885,65 dello scorso esercizio.
- Le spese sostenute per iniziative istituzionali (mostre e manifestazioni) complessivamente assommano ad Euro 100.932,23 al 31.12.2012 contro Euro 4.066,47 al 31.12.2011 con un sostanziale incremento di Euro 98.865,76.

Quanto sopra esposto, ritengo che il bilancio consuntivo al 31.12.2012 della Fondazione Casa Buonarroti possa venir approvato dai componenti del Consiglio di Amministrazione proponendo che il disavanzo di gestione conseguito di Euro 32.228,29 venga parzialmente coperto dai pregressi avanzi di gestione per Euro 16.794,31, rinviando a nuovo la residua perdita di Euro 15.433,98.

Firenze, 23.04.2013

Il Presidente
Dott) Eugenio Giani



**RELAZIONE
DEL COLLEGIO DEI REVISORI**

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI**PER L'ESERCIZIO CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2012**

Abbiamo esaminato il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2012, unitamente alla relazione del Presidente del Consiglio di Amministrazione, come approvato dal Consiglio di amministrazione nella riunione del 17 aprile 2013.

Come previsto dall'art. 2403 del Codice Civile, il Collegio ha esercitato anche la revisione legale dei conti della Fondazione, ai sensi dell'art. 2409-bis del Codice Civile.

Ciò premesso, formuliamo la relazione circa le risultanze delle verifiche effettuate, suddividendo i riferimenti in relazione alle diverse funzioni svolte nell'esercizio.

Funzioni di vigilanza

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2012, il Collegio ha vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione, ispirandosi alle norme di comportamento del Collegio sindacale raccomandate dal Consiglio Nazionale dell'Ordine dei Dottori Commercialisti ed Esperti Contabili.

Il Collegio ha regolarmente partecipato alle adunanze del Consiglio di Amministrazione svoltesi nel rispetto delle norme statutarie e legislative che ne disciplinano il funzionamento e per le quali si attesta che le azioni deliberate sono conformi alla legge ed allo statuto e non sono tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Durante le partecipazioni alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e in occasione delle verifiche e controlli svolti, gli amministratori hanno fornito esaurienti informazioni sul generale andamento della gestione e

A series of three handwritten signatures in black ink. The first signature on the left appears to read 'Cogni', the middle one 'Cogni', and the third one at the bottom right 'F'.

sulla sua prevedibile evoluzione nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione e possiamo ragionevolmente assicurare che le azioni poste in essere sono conformi alla legge ed allo statuto o tali da non compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Risultano inoltre acquisite informazioni sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo e di quello amministrativo e contabile della Fondazione ed è stata verificata l'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi fatti significativi tali da richiedere la menzione nella presente relazione.

Funzioni di revisione legale dei conti

Il bilancio d'esercizio al 31/12/2012 esaminato è composto dallo Stato Patrimoniale e dal Conto Economico, dalla Nota Integrativa e dalla Relazione del Presidente del C.d.A. al bilancio consuntivo.

Detto bilancio è redatto in forma abbreviata in quanto sussistono i requisiti di cui all'art. 2435 bis, 1° comma, codice civile; non è stata pertanto redatta la Relazione sulla Gestione. È stata predisposta però, come di consueto ed ancorché non obbligati da disposizioni di legge, la redazione di una relazione del Presidente del Consiglio di Amministrazione.

Il bilancio d'esercizio chiuso il 31/12/2012 risulta redatto in conformità delle norme dettate in materia dal codice civile e dai Principi Contabili Nazionali (OIC).

Le risultanze del bilancio chiuso al 31.12.2012 si comprendono nei seguenti valori:

STATO PATRIMONIALE

A
Note
h

ATTIVO	Importo (€)
Immobilizzazioni immateriali	38.835,30
Immobilizzazioni materiali (al netto f. amm.to)	528.910,53
Beni patrimoniali indisponibili Fondazione	660.648.312,81
Crediti	95.817,02
Disponibilità liquide	10.030,38
Ratei e risconti attivi	25.190,71
Totale attivo	661.341.096,75
PASSIVO	
Patrimonio netto, di cui:	661.122.239,14
- Patrimonio Fondazione	661.137.673,12
- Avanzi di gestione esercizi precedenti	16.794,31
- Perdita dell'esercizio	- 32.228,29
Fondi per rischi e oneri	50.000,00
Trattamento di fine rapporto	45.324,90
Debiti	114.112,89
Ratei e risconti passivi	9.419,82
Totale passivo	661.341.096,75

Di seguito si sintetizzano i dati del conto economico.

CONTO ECONOMICO

Descrizione	Importo (€)
A) Valore della produzione	481.282,00
B) Costi della produzione	- 503.604,81
Differenza tra valore e costi della produzione	- 22.322,81
C) Proventi e oneri finanziari	- 625,75
E) Proventi e oneri straordinari	- 3.133,73
<i>Risultato prima delle imposte</i>	<i>- 26.082,29</i>

Non è
fatto

Imposte sul reddito d'esercizio	- 6.146,00
Perdita dell'esercizio	- 32.228,29

Il Collegio ha proceduto alla verifica del bilancio ed ha riscontrato la corrispondenza con la contabilità.

I criteri di valutazione adottati sono i medesimi del bilancio dell'esercizio precedente ed è quindi possibile procedere alla comparazione fra i due bilanci.

Con riguardo ai criteri di valutazione seguiti nella redazione del bilancio, il Collegio evidenzia in particolare che:

- la valutazione delle varie voci è fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività;
- i costi e i ricavi sono imputati secondo il principio di competenza economica;
- le immobilizzazioni trovano rappresentazione contabile fra le attività dello stato patrimoniale, con il relativo fondo ammortamento (ad esclusione dell'immobile storico presso cui è posta la sede ed il museo della Fondazione, iscritto al valore assicurato pari ad € 516.457, oltre capitalizzazioni, che non viene ammortizzato);
- i beni patrimoniali indisponibili della Fondazione sono valutati secondo distinti criteri, a seconda della tipologia dei beni:
 - a) i volumi costituenti l'Archivio Buonarroti sono valorizzati utilizzando una apposita tabella elaborata dalla Sovrintendenza per i Beni Archivistici della Toscana;
 - b) i disegni, le stampe, i bozzetti ed alcuni dipinti sono svalorizzati tenendo conto del loro valore assicurativo;

Three handwritten signatures are present on the right side of the page. One signature, appearing to read 'Carlo Sartori', is positioned vertically above the other two. The bottom two signatures, which appear to be initials, are placed side-by-side below the first.