

DATA	TITOLO SPETTACOLO	ORA	VENUE	SEZIONE
giovedì 7 luglio 2011	ASZURE BARTON & ARTISTS - GENERALE	19.00	TEATRO NUOVO GIAN CARLO MENOTTI	DANZA
giovedì 7 luglio 2011	CONCERTO PER GIAN CARLO Totale	20.30	PIAZZA DUOMO	MUSICA
giovedì 7 luglio 2011	VARNA INTERNATIONAL CHAMBER ORCHESTRA	20.30	TEATRO SAN NICOLO'	MUSICA
giovedì 7 luglio 2011	CORELLA BALLET - GENERALE	21.15	TEATRO ROMANO	DANZA
giovedì 7 luglio 2011	CONCORSO IL FESTIVAL SIAMO NOI	21.30	PIAZZA DUOMO	PREMIO
giovedì 7 luglio 2011	A PIEDI NUDI NEL PARCO	22.00	SAN NICOLO' - CHIOSTRO	TEATRO
giovedì 7 luglio 2011	CABARET NEW BURLESQUE	23.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	TEATRO
giovedì 7 luglio 2011	Iniziativa Turismo - Regione Umbria/APT Regionale/Camera di Commercio Pg (ass. Bracco - presidente Marini, amm. Cimicchi, presidente Mencaroni)	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	EVENTO ISTITUZIONI E REGIONE
venerdì 8 luglio 2011	CONCERTO DELLE 12	12.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	MUSICA
venerdì 8 luglio 2011	BATTUTA LIBERA (ANAD)	12.00	TEATRINO DELLE 6	TEATRO LABORATORIO
venerdì 8 luglio 2011	ASZURE BARTON & ARTISTS	18.00	TEATRO NUOVO GIAN CARLO MENOTTI	DANZA
venerdì 8 luglio 2011	IL PROFESSOR MANGANELLI (ANAD)	18.00	TEATRINO DELLE 6	TEATRO LABORATORIO
venerdì 8 luglio 2011	LA CICALA E LA FORMICA	18.30	AUDITORIUM DELLA STELLA	TEATRO
venerdì 8 luglio 2011	GARIBALDI EN SICILIE	19.30	SAN NICOLO' - TEATRO	MUSICA
venerdì 8 luglio 2011	MILANO CHE NON C'è Più	20.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	MUSICA
venerdì 8 luglio 2011	IL CASTELLO	20.30	SAN SIMONE	TEATRO
venerdì 8 luglio 2011	IL PROFESSOR MANGANELLI (ANAD)	21.00	TEATRINO DELLE 6	TEATRO LABORATORIO

DATA	TITOLO SPETTACOLO	ORA	VENUE	SEZIONE
venerdì 8 luglio 2011	CORELLA BALLET	21.15	TEATRO ROMANO	DANZA
venerdì 8 luglio 2011	A PIEDI NUDI NEL PARCO	22.00	SAN NICOLO' - CHIOSTRO	TEATRO
venerdì 8 luglio 2011	CABARET NEW BURLESQUE	23.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	TEATRO
venerdì 8 luglio 2011	conferenza - BPS	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	EVENTO SPONSOR E CLIENTI
venerdì 8 luglio 2011	cena Solgenia	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	EVENTO SPONSOR E CLIENTI
venerdì 8 luglio 2011	cena Provincia di Roma	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	EVENTO SPONSOR E CLIENTI
sabato 9 luglio 2011	SIGMA TAU - XXIII SPOLETOSCIENZA	11.00	SALA FRAU	LETTURE TEATRALI E CONFERENZA
sabato 9 luglio 2011	CONCERTO DELLE 12	12.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	MUSICA
sabato 9 luglio 2011	ASZURE BARTON & ARTISTS	16.30	TEATRO NUOVO GIAN CARLO MENOTTI	DANZA
sabato 9 luglio 2011	MILANO CHE NON C'è Più	18.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	MUSICA
sabato 9 luglio 2011	IL PROFESSOR MANGANELLI (ANAD)	18.00	TEATRINO DELLE 6	TEATRO LABORATORIO
sabato 9 luglio 2011	LA CICALA E LA FORMICA	18.30	AUDITORIUM DELLA STELLA	TEATRO
sabato 9 luglio 2011	MARIA T	20.00	SAN NICOLO' - CHIOSTRO	MUSICA
sabato 9 luglio 2011	IL CASTELLO	20.30	SAN SIMONE	TEATRO
sabato 9 luglio 2011	CORELLA BALLET	21.15	TEATRO ROMANO	DANZA
sabato 9 luglio 2011	PREMIO AIR FRANCE - CULTURA OLTRE I CONFINI	21.15	TEATRO ROMANO	PREMIO
sabato 9 luglio 2011	ASZURE BARTON & ARTISTS	21.30	TEATRO NUOVO GIAN CARLO MENOTTI	DANZA

DATA	TITOLO SPETTACOLO	ORA	VENUE	SEZIONE
<i>sabato 9 luglio 2011</i>	A PIEDI NUDI NEL PARCO	22.00	SAN NICOLO' - CHIOSTRO	TEATRO
<i>sabato 9 luglio 2011</i>	CABARET NEW BURLESQUE	23.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	TEATRO
<i>sabato 9 luglio 2011</i>	cocktail - AGV Jacopone	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	EVENTO SPONSOR E CLIENTI
<i>domenica 10 luglio 2011</i>	SIGMA TAU - XXIII SPOLETOSCIENZA	10.00	CHIOSTRO DI SAN NICOLO'	CONFERENZA
<i>domenica 10 luglio 2011</i>	CONCERTO DELLE 12	12.00	TEATRO CAIO MELISSO - SPAZIO CARLA FENDI	MUSICA
<i>domenica 10 luglio 2011</i>	IL VALORE DI UNA VITA	16.00	TEATRO NUOVO GIAN CARLO MENOTTI	DANZA
<i>domenica 10 luglio 2011</i>	LA CICALA E LA FORMICA	16.30	AUDITORIUM DELLA STELLA	TEATRO
<i>domenica 10 luglio 2011</i>	CONCERTO FINALE	19.30	PIAZZA DUOMO	MUSICA
<i>domenica 10 luglio 2011</i>	cena Sigma Tau	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	EVENTO SPONSOR E CLIENTI
<i>Dal 24 giugno al 10 luglio</i>	La MaMa Spoletoopen	-	Osteria del Rossobastardo	RASSEGNA
<i>Dal 24 giugno al 10 luglio</i>	Conferenze stampa Festival (n. 14)	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	CONF. STAMPA
<i>Dal 24 giugno al 10 luglio</i>	Conferenze stampa Comune (n. 2)	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	CONF. STAMPA
<i>Dal 24 giugno al 10 luglio</i>	Conferenze stampa Palazzo Collicola (n.2)	-	PALAZZO COLLICOLA - SPAZIO UMBRIA	CONF. STAMPA
<i>Dal 25 giugno al 10 luglio</i>	MOSTRA SIGMA TAU e INFN - L'UNIVERSO A PORTATA DI MANO	-	PALAZZO COLLICOLA	MOSTRA
<i>Dal 26 giugno</i>	Mostre del Comune di Spoleto a cura di Gianluca Marziani	-	PALAZZO COLLICOLA	MOSTRA
<i>Dal 26 giugno al 10 luglio</i>	Mostre del Festival a cura di Vittorio Sgarbi	-	PALAZZO RACANI ARRONI	MOSTRA
<i>Dal 26 giugno al 10 luglio</i>	SOGNI SOSPESI - 14 vestiti per 14 pareti	-	PALAZZO RACANI ARRONI	MOSTRA

PAGINA BIANCA

NOTA INTEGRATIVA

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE FESTIVAL DEI DUE MONDI DI SPOLETO onlus
Codice fiscale 93002030547 – Partita iva 01786480549
PIAZZA DEL COMUNE, 1 - 06049 SPOLETO PG

Nota integrativa abbreviata ex Art. 2435 bis C.C.

al bilancio consuntivo al 31/12/2011

Gli importi presenti sono espressi in unità di euro

PREMESSA

Il presente bilancio è stato redatto in modo conforme alle disposizioni del codice civile e si compone dei seguenti documenti:

- 1) Stato patrimoniale;
- 2) Conto economico;
- 3) Nota integrativa.

Il bilancio consuntivo al 31 dicembre 2011 corrisponde alle risultanze di scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto in conformità agli art. 2423 e seguenti del codice civile.

Il bilancio consuntivo viene redatto con gli importi espressi in euro.

In particolare, ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.:

- lo stato patrimoniale e il conto economico sono predisposti in unità di euro. Il passaggio dai saldi di conto, espressi in centesimi di euro, ai saldi di bilancio, espressi in unità di euro, è avvenuto mediante arrotondamento per eccesso o per difetto in conformità a quanto dispone il Regolamento CE. La quadratura dei prospetti di bilancio è stata assicurata riepilogando i differenziali dello stato patrimoniale in una "Riserva per arrotondamenti in unità di euro", iscritta nella voce A.VII Altre riserve e quelli del conto economico, alternativamente, in E.20) Proventi straordinari o in E.21) Oneri straordinari;
- i dati della nota integrativa sono espressi in migliaia di euro (oppure sono espressi in unità di euro in quanto garantiscono una migliore intelligibilità del documento).

PRINCIPI DI REDAZIONE

Sono state rispettate: la clausola generale di formazione del bilancio (art. 2423 c.c.), i suoi principi di redazione (art. 2423-bis c.c.) ed i criteri di valutazione stabiliti per le singole voci (art. 2426 c.c.).

In particolare:

- la valutazione delle voci è stata effettuata secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività e tenendo conto della funzione economica di ciascuno degli elementi dell'attivo e del passivo;
- i proventi e gli oneri sono stati considerati secondo il principio della competenza, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento;
- i rischi e le perdite di competenza dell'esercizio sono stati considerati anche se conosciuti dopo la chiusura di questo;
- per ogni voce dello stato patrimoniale e del conto economico è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente, nel rispetto delle disposizioni dell'art. 2423-ter, c.c.;

Si precisa inoltre che:

- ai sensi del disposto dell'art. 2423-ter del codice civile, nella redazione del bilancio, sono stati utilizzati gli schemi previsti dall'art. 2424 del codice civile per lo Stato Patrimoniale e dall'art. 2425 del codice civile per il Conto Economico. Tali schemi sono in grado di fornire informazioni sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Società, nonché del risultato economico;
- la Fondazione ha mantenuto i medesimi criteri di valutazione utilizzati nei precedenti esercizi, così che i valori di bilancio sono comparabili con quelli del bilancio precedente senza dover effettuare alcun adattamento. Con riguardo alla riduzione del valore delle immobilizzazioni, sono state fornite le informazioni elencate dall'OIC conseguenti alla perdita durevole di valore, riferibili al valore recuperabile, definito come il maggior tra il presumibile valore realizzabile tramite alienazione ed il suo valore in uso.

Non si sono verificati casi eccezionali che impongano di derogare alle disposizioni di legge;

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio ai sensi dell'articolo 2423, comma 1, del codice civile.

Sez.1 - CRITERI DI VALUTAZIONE APPLICATI

I criteri di valutazione adottati e che qui di seguito vengono illustrati sono coerenti con quelli degli esercizi precedenti e rispondono a quanto richiesto dall'art. 2426 del codice civile.

IMMobilizzazioni IMMATERIALI

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte/valutate al costo di acquisto o di produzione, comprensivo degli oneri accessori, e sono sistematicamente ammortizzate in funzione della loro residua possibilità di utilizzazione e tenendo conto delle prescrizioni contenute nel punto 5) dell'art. 2426 del codice civile.

In dettaglio:

- I **costi di impianto e ampliamento** sono stati iscritti nell'attivo del bilancio, con il consenso del collegio sindacale, in considerazione della loro utilità pluriennale. L'ammortamento è calcolato in cinque anni a quote costanti e l'ammontare dei costi non ancora ammortizzati è ampiamente coperto dalle riserve disponibili.
- I costi per **licenze e marchi** sono iscritti al costo di acquisto computando anche i costi accessori e sono ammortizzati sulla base della loro residua possibilità di utilizzazione.
- Le **altre immobilizzazioni immateriali** includono principalmente:
 - spese per sito web;
 - altri costi pluriennali.

L'immobilizzazione, che alla data di chiusura dell'esercizio sia durevolmente di valore inferiore, è corrispondentemente svalutata. Se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario.

IMMobilizzazioni MATERIALI

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione/costruzione, compresi gli oneri accessori e i costi direttamente imputabili al bene.

Nessuna immobilizzazione è mai stata oggetto di rivalutazione monetaria.

Nel costo dei beni non è stata imputata alcuna quota di interessi passivi.

Per le immobilizzazioni costruite in economia sono stati capitalizzati tutti i costi direttamente imputabili al prodotto

I costi di manutenzione aventi natura ordinaria sono addebitati/imputati integralmente a Conto economico.

Le immobilizzazioni materiali sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio a quote costanti secondo tassi commisurati alla loro residua possibilità di utilizzo e tenendo conto anche dell'usura fisica del bene; per il primo anno di entrata in funzione dei cespiti le aliquote sono ridotte del 50% in quanto rappresentativa della partecipazione effettiva al processo produttivo che si può ritenere mediamente avvenuta a metà esercizio.

Non sono conteggiati ammortamenti su beni alienati o dismessi durante l'esercizio.

Le **aliquote di ammortamento** utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

Impianti, macchinario da 10% a 20%

Attrezzature industriali e commerciali da 10% a 33%

Altri beni:

Mobili e macchine d'ufficio e sistemi di elaborazione dati da 12% a 30%

Nel caso delle attrezzature realizzate per l'allestimento per le scenografie dell'Opera "Gianni Schicchi" e "Gogo no Eiko, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, stante la mancata utilizzazione per l'allestimento di altri spettacoli, risultano ricorrenti le circostanze che indicano una perdita durevole di valore e conseguentemente l'immobilizzazione viene svalutata; se in esercizi successivi verranno meno i presupposti della svalutazione, verrà ripristinato il valore originario ovvero il corrente valore recuperabile.

I beni strumentali di modesto costo unitario inferiore a Euro 516,46 e di ridotta vita utile sono completamente ammortizzati nell'esercizio di acquisizione.

PARTECIPAZIONI

Le partecipazioni possedute dalla società, iscritte fra le immobilizzazioni in quanto rappresentano un investimento duraturo e strategico, sono valutate al costo di acquisto o di sottoscrizione (art. 2426 n. 1) comprensivo degli oneri accessori.

Trattasi di partecipazioni che si intendono detenere durevolmente.

Le partecipazioni iscritte al costo di acquisto non sono state svalutate perché non hanno subito alcuna perdita durevole di valore.

ALTRI TITOLI

I titoli immobilizzati, destinati a rimanere nel portafoglio della Fondazione fino alla loro naturale scadenza, sono iscritti al costo di acquisto. Nel valore di iscrizione si è tenuto conto degli oneri accessori di diretta imputazione.

I titoli non sono stati svalutati perché non hanno subito alcuna perdita durevole di valore.

I titoli di debito sono valutati, titolo per titolo, al costo specifico di acquisto comprensivo degli oneri accessori; se alla data di chiusura dell'esercizio il titolo risulta di valore durevolmente inferiore viene corrispondentemente svalutato e se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione viene ripristinato il valore originario.

Si tratta di obbligazioni ed altri titoli di debito a medio termine, a tasso fisso, di enti pubblici/privati.

CREDITI (art. 2427, nn. 1, 4 e 6; art. 2426, n. 8)

I crediti sono iscritti al presunto valore di realizzo che corrisponde alla differenza tra il valore nominale dei crediti e le rettifiche iscritte al fondo rischi su crediti, portate in bilancio a diretta diminuzione delle voci attive cui si riferiscono.

L'ammontare di questi fondi rettificativi è commisurato all'entità del rischio di mancato incasso incombente sulla generalità dei crediti, prudenzialmente stimato in base all'esperienza del passato.

DISPONIBILITA' LIQUIDE

Le disponibilità liquide sono iscritte per il loro effettivo importo.

RATEI E RISCONTI (art. 2427, nn. 1, 4 e 7)

I ratei e risconti sono contabilizzati nel rispetto del principio della competenza economica facendo riferimento al criterio del tempo fisico e determinati con il consenso del Collegio Sindacale. Costituiscono quote di costi e ricavi comuni a 2 o più esercizi.

TFR

Il debito per TFR è stato calcolato in conformità alle disposizioni vigenti che regolano il rapporto di lavoro per il personale dipendente e corrisponde all'effettivo impegno della società nei confronti dei singoli dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

DEBITI

I debiti sono iscritti al valore nominale (o di estinzione).

COSTI E RICAVI

I costi e i ricavi sono stati contabilizzati in base al principio di competenza indipendentemente dalla data di incasso e pagamento, al netto dei resi, degli sconti, degli abbuoni e dei premi.

I ricavi relativi alle prestazioni di servizi sono iscritti in bilancio nel momento in cui la prestazione viene effettivamente eseguita.

IMPOSTE

Le imposte sono stanziate in base alla previsione dell'onere di competenza dell'esercizio.

L'onere per imposte sul reddito, di competenza dell'esercizio, è determinato in base alla normativa vigente.

Sez.2 - B - MOVIMENTI DELLE IMMOBILIZZAZIONI**Sez.2 - B I - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI.**

La composizione e i movimenti di sintesi delle immobilizzazioni immateriali sono dettagliati nella seguente tabella.

Codice Bilancio	B I 01	B I 04	B I 07
escrizione	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI Costi di impianto e di ampliamento	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI Concessioni, lic., marchi e diritti sim.	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI Altre immobilizzazioni immateriali
Valore all'inizio dell'esercizio	18.610	1.840	33.680
Acquisizioni dell'esercizio	180		9.813
Alienazioni dell'esercizio	0		0
Rivalutazioni di legge (monetarie)	0	0	0
Rivalutazioni economiche	0	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	10.029	460	27.020
Svalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Arrotondamenti (+/-)	0	0	0
Consistenza finale	8.761	1.380	16.473

Sez.2 - B II - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI.

La composizione e i movimenti di sintesi delle immobilizzazioni materiali sono dettagliati nella tabella sottostante.

Rispetto all'esercizio precedente, le immobilizzazioni materiali diminuiscono di euro 227.783, per il saldo tra gli investimenti del periodo e gli ammortamenti di competenza e la svalutazione operata.

Nell'esercizio non sono stati imputati oneri finanziari ai valori iscritti nelle immobilizzazioni.

Per quanto attiene la svalutazione delle attrezzature si rinvia a quanto sopra indicato.

Codice Bilancio	B II 01	B II 02	B II 03
escrizione	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI Terreni e fabbricati	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI Impianti e macchinario	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI Attrezzature industriali e commerciali
Valore all'inizio dell'esercizio	477.978	56.988	459.574
Acquisizioni dell'esercizio	0	2.600	68.695
Spostamento di voci	0	0	0
Alienazioni dell'esercizio	0	0	0
Rivalutazioni di legge (monetarie)	0	0	0
Rivalutazioni economiche	0	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	0	5.728	6.063
Svalutazioni dell'esercizio	0	0	297.390
Arrotondamenti (+/-)	0	0	+ 4
Consistenza finale	477.978	53.860	224.820
Totale rivalutazioni fine esercizio	0	0	0

Codice Bilancio	B II 04
escrizione	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI Altri beni
Valore all'inizio dell'esercizio	40.990
Acquisizioni dell'esercizio	18.193
Alienazioni dell'esercizio	0
Rivalutazioni di legge (monetarie)	0
Rivalutazioni economiche	0
Ammortamenti dell'esercizio	8.093
Svalutazioni dell'esercizio	0
Consistenza finale	51.090

Sez.2 - B III - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE.**PARTECIPAZIONI**

Le seguenti partecipazioni in imprese collegate si riferiscono alle quote possedute nella Immobiliare Clitunno srl con sede in Spoleto via delle Terme 5.

Codice Bilancio	B III 01 d
escrizione	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE - Partecipazioni in altre imprese
Valore all'inizio dell'esercizio	52.011
Acquisizioni dell'esercizio	0
Spostamento di voci	0
Alienazioni dell'esercizio	0
Rivalutazioni di legge (monetarie)	0
Rivalutazioni economiche	0
Svalutazioni dell'esercizio	0
Arrotondamenti (+/-)	0
Consistenza finale	52.011
Totale rivalutazioni fine esercizio	0

TITOLI

Ammontano complessivamente a € 511.793 e riguardano titoli sottoscritti a seguito di investimento delle disponibilità finanziarie della Fondazione rivenienti dal periodo antecedente a quello di inizio della diretta gestione del Festival dei 2 Mondi in deposito presso i due istituti bancari locali.

Immobilizzazioni finanziarie: Titoli

	Bilancio 2011
Banca Popolare di Spoleto	165.000
Cassa di Risparmio di Spoleto	346.793
Totale	511.793

Codice Bilancio	B III 03
escrizione	IMMOBILIZZAZIONI - IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE Altri titoli (immob. finanziarie)
Valore all'inizio dell'esercizio	511.793
Acquisizioni dell'esercizio	0
Spostamento di voci	0
Alienazioni dell'esercizio	0
Rivalutazioni di legge (monetarie)	0
Rivalutazioni economiche	0
Svalutazioni dell'esercizio	0
Arrotondamenti (+/-)	0
Consistenza finale	511.793
Totale rivalutazioni fine esercizio	0

Sez.3 - ALTRE VOCI DELL'ATTIVO.

Codice Bilancio	C II 01 a
escrizione	ATTIVO CIRCOLANTE - CRE ITI VERSO - Clienti esigibili entro esercizio successivo
Consistenza iniziale	133.545
Incrementi	209.222
ecrementi	93.296
Arrotondamenti (+/-)	
Consistenza finale	249.471

La voce "Crediti verso clienti esigibili entro l'esercizio successivo" risulta dalla differenza tra tutti i crediti commerciali a breve termine .

I Crediti verso i Clienti di maggior rilievo sono riferiti a:

Cliente	2011
Air France	26.400
Aria Spa	24.000
Avvenire NEI Spa	12.000
Classica TV	12.000
Fabiana Filippi	19.680
Istituto Poligrafico Zecca dello Stato	100.900
Totale	194.980

Si consideri che la situazione dei crediti v/clienti al 31/12 rileva partite creditizie correlate e corrispondenti a partite debitorie in quanto derivanti da sponsorizzazioni tecniche come nel caso di: Air France, Avvenire, Classica TV, Fabiana Filippi, Istituto Poligrafico Zecca dello Stato.

Codice Bilancio	C II 04B a
escrizione	ATTIVO CIRCOLANTE - CRE ITI VERSO - Crediti tributari esigibili entro esercizio successivo
Consistenza iniziale	338.489
Incrementi	2.506
ecrementi	93.207
Arrotondamenti (+/-)	
Consistenza finale	247.788

La voce C II 4 bis) "Crediti tributari" esigibili entro l'esercizio successivo comprende le imposta IVA versata in eccedenza, ritenute d'acconto subite ed altre.

L'intero importo si ritiene verrà utilizzato mediante compensazione entro 12 mesi.

Codice Bilancio	C II 05 a
escrizione	ATTIVO CIRCOLANTE - CRE ITI VERSO - Altri (circ.) esigibili entro esercizio successivo
Consistenza iniziale	1.038.027
Incrementi	1.703.756
ecrementi	1.039.006
Arrotondamenti (+/-)	
Consistenza finale	1.702.777

La voce C.II.5 "Crediti verso altri", esigibili entro l'esercizio successivo, comprende per la quasi totalità Crediti per contributi pubblici ancora da erogare per € 1.692.042.

La voce complessiva finale risulta ridotta dal fondo svalutazione crediti ; peraltro quello esistente al 1° gennaio 2011 è stato totalmente utilizzato a copertura di crediti inesigibili e ricostituito a fine esercizio per pari importo.

Codice Bilancio	C IV 01
escrizione	ATTIVO CIRCOLANTE - ISPONIBILITA' LIQUI E depositi bancari e postali
Consistenza iniziale	175.372
Incrementi	68
ecrementi	175.331
Arrotondamenti (+/-)	
Consistenza finale	109

Il saldo rappresenta tutti i conti correnti bancari attivi liberamente disponibili.

Codice Bilancio	C IV 03
escrizione	ATTIVO CIRCOLANTE - ISPONIBILITA' LIQUI E anaro e valori in cassa
Consistenza iniziale	2.049
Incrementi	974
ecrementi	
Arrotondamenti (+/-)	
Consistenza finale	3.023

Il saldo rappresenta l'esistenza di numerario e di valori bollati alla data di chiusura dell'esercizio.