

data di sopravvenienza.

Nella valutazione di tali fondi sono stati rispettati i criteri generali di prudenza e competenza e non si è proceduto alla costituzione di fondi rischi generici privi di giustificazione economica.

TFR

Il fondo trattamento di fine rapporto corrisponde all'effettivo impegno della Società nei confronti di ciascun dipendente, determinato in conformità alla legislazione vigente ed in particolare a quanto disposto dall'art. 2120 c.c. e dai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali.

Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

Debiti

I debiti sono espressi al loro valore nominale e includono, ove applicabili, gli interessi maturati ed esigibili alla data di chiusura dell'esercizio.

Criteri di conversione dei valori espressi in valuta

I crediti ed i debiti espressi originariamente in valuta estera sono convertiti in Euro ai cambi storici del giorno in cui sono sorti. Le differenze di cambio realizzate in occasione del pagamento dei debiti e dell'incasso dei crediti in valuta estera sono imputate al conto economico.

Per quanto concerne i crediti in valuta esistenti a fine esercizio è stata effettuata la loro conversione in Euro al cambio del giorno di chiusura del Bilancio; gli utili e le perdite su cambi così rilevati sono stati esposti nel conto economico del Bilancio alla voce C.17-bis "Utile/perdite su cambi", eventualmente accantonando a riserva di patrimonio netto non distribuibile, fino al momento del realizzo, un importo pari all'utile netto emergente dalla somma algebrica dei valori considerati.

Garanzie, impegni, beni di terzi e rischi

In calce allo stato patrimoniale è stata data esauriente esposizione del valore nominale delle garanzie prestate direttamente ed indirettamente a favore di terzi.

Oltre che delle garanzie prestate, è stato fornito un dettaglio degli altri conti d'ordine riguardanti beni di terzi presso l'azienda.

La valutazione dei beni di terzi presso la Fondazione è stata effettuata al valore risultante dalla polizza assicurativa che copre i beni contro eventuali danneggiamenti.

Tali beni sono composti da collezioni di oggetti di proprietà di terzi concessi alla Fondazione Triennale di Milano in comodato gratuito a scopo espositivo.

Sono stati rilevati inoltre gli arredi d'ufficio ricevuti in conto deposito dal Museo del Design e sono stati valorizzati/valutati sulla base dei valori di listino della società fornitrice al momento della consegna.

Contabilizzazione dei ricavi e dei costi

I ricavi e i proventi sono iscritti al netto di resi, sconti e abbuoni, nonché delle imposte direttamente connesse con la vendita dei prodotti e delle prestazioni dei servizi.

I ricavi per vendite dei prodotti sono riconosciuti al momento del trasferimento della proprietà, che normalmente si identifica con la consegna o la spedizione dei beni.

I ricavi di natura finanziaria e quelli derivanti da prestazioni di servizi vengono riconosciuti in base alla competenza temporale.

I ricavi e i proventi, i costi e gli oneri relativi ad operazioni in valuta sono determinati al cambio corrente alla data nella quale la relativa operazione è compiuta.

I contributi ricevuti sono contabilizzati per competenza sulla base delle delibere assunte dagli enti eroganti.

Sono iscritti alla voce "altri ricavi e proventi":

- Il contributo annuale dello Stato,
- Il contributo annuale del Comune di Milano,
- Gli eventuali contributi dello Stato, delle Regioni e degli Enti locali,
- I contributi e le assegnazioni di enti, associazioni e soggetti privati italiani e stranieri,
- I contributi e le assegnazioni di Stati stranieri ed organizzazioni internazionali pubbliche e private.

Tutti i contributi di cui sopra sono utilizzati per il conseguimento delle finalità statutarie delle Fondazioni.

Imposte sul Reddito

Le imposte sul reddito dell'esercizio sono stanziare in applicazione del principio di competenza, e sono determinate in applicazione delle norme di legge vigenti e sulla base della stima del reddito imponibile; nello Stato Patrimoniale il debito è rilevato alla voce "Debiti tributari" e il credito alla voce "Crediti tributari".

Con riferimento alla rilevazione degli effetti fiscali derivanti dalle differenze temporali tra esposizione in Bilancio di componenti economici e momento di rilevanza fiscale dei medesimi specifichiamo quanto segue.

In aderenza del principio della prudenza, le attività per imposte anticipate sono state calcolate sulle differenze temporanee deducibili applicando l'aliquota di imposta che si ritiene in vigore al momento in cui tali differenze genereranno una variazione in diminuzione dell'imponibile, basandosi sul principio della ragionevole certezza dell'esistenza di imponibili fiscali futuri sufficienti a riassorbire le variazioni sopra menzionate.

L'ammontare delle imposte anticipate viene rivisto ogni anno al fine di verificare il permanere della ragionevole certezza di conseguire in futuro redditi imponibili fiscali, tali da recuperare l'intero importo delle imposte anticipate.

L'ammontare delle imposte anticipate è soggetto, altresì, a rideterminazione nell'ipotesi di variazione delle aliquote di tassazione originariamente considerate.

INFORMAZIONI SULLE VOCI DI BILANCIO

Di seguito viene fornita un'analisi delle voci di Bilancio, nel rispetto del contenuto previsto dall'art. 2427 del Codice Civile.

STATO PATRIMONIALE ATTIVO

Immobilizzazioni

BI) Immobilizzazioni immateriali

La composizione delle immobilizzazioni immateriali e le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio sono evidenziate nel seguente prospetto.

Voce di bilancio	Saldo iniziale	Incrementi	Decrementi	Saldo finale
Costi di impianto e di ampliamento	5.892		2.061	3.831
Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzo di opere dell'ingegno	71.613		7.957	63.656
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	25.778	37.298	19.619	43.457
Altre immobilizzazioni immateriali	7.008.887	302.814	478.033	6.833.668
Arrotondamento				
Totali	7.112.170	340.112	507.670	6.944.612

Le immobilizzazioni immateriali al 31/12/2012 ammontano a Euro 6.944.612 (Euro 7.112.170 alla fine del precedente esercizio) al netto delle quote di ammortamento.

I prospetti seguenti evidenziano i movimenti delle immobilizzazioni immateriali, suddivisi nelle categorie dei costi pluriennali e dei beni immateriali (art. 2427, punto 2 del Codice Civile).

Descrizione	Spese di impianto e di ampliamento
Costo storico	10.303
Fondo ammortamenti iniziale	4.411
Saldo a inizio esercizio	5.892
Ammortamenti dell'esercizio	2.061
Saldo finale	3.831

Descrizione	Diritti di brevetto e di utilizz. opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altri beni immateriali
Costo storico	79.570	52.842	9.157.059
Fondo ammortamento iniziale	7.957	27.064	2.148.172
Saldo iniziale	71.613	25.778	7.008.887
Acquisizioni dell'esercizio		37.298	302.814
Ammortamenti dell'esercizio	7.957	19.619	478.033
Saldo finale	63.656	43.457	6.833.668

Nei prospetti seguenti si riportano le informazioni richieste dall'art. 2427, punto 3).

Costi di impianto ed ampliamento

Descrizione	Saldo iniziale	Incrementi	Decrementi	Saldo finale
Spese di costituzione	3.191		1.160	2.031
Spese modifica statuto	2.701		901	1.800
Totali	5.892		2.061	3.831

Altre immobilizzazioni immateriali

Il saldo netto ammonta a Euro 6.833.668 (Euro 7.008.887 alla fine dell'esercizio precedente), ed è rappresentato principalmente da "migliorie su beni di terzi" per interventi effettuati sul Palazzo dell'Arte di Viale Alemagna n. 6.

BII) Immobilizzazioni materiali

La composizione delle immobilizzazioni materiali e le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio sono evidenziate nel seguente prospetto.

Voce di bilancio	Saldo iniziale	Incrementi	Decrementi	Saldo finale
Terreni e fabbricati – costruzioni leggere	57.668		17.310	40.358
Impianti e macchinari	349.338	91.140	197.820	242.658
Altri beni	3.711.470	532.534	189.897	4.054.107
- altri beni	490.721	55.378	189.897	356.202
- Patrimonio Artistico Fondazione	2.516.871	411.884		2.928.755
- Patrimonio artistico Museo del Design	703.878	65.273		769.151
Totali	4.118.476	623.674	405.027	4.337.123

Le immobilizzazioni materiali, al netto del fondo ammortamento, risultano pari ad Euro 4.337.123 (Euro 4.118.476 alla fine dell'esercizio precedente).

Il prospetto che segue mette in evidenza le componenti che hanno concorso alla determinazione del valore netto contabile di Bilancio (art. 2427, punto 2 del Codice Civile).

Descrizione	Costruzioni leggere	Impianti e macchinari	Altri beni
Costo storico	133.942	1.722.172	5.012.067
Fondo ammortamento iniziale	76.274	1.372.834	1.300.597
Saldo a inizio esercizio	57.668	349.338	3.711.470
Acquisizioni dell'esercizio		91.140	532.535
Cessioni/decrementi dell'es.:Costo storico	10.000	435.332	219.286
Cessioni/decrementi dell'es.:F.do amm.to	5.083	422.384	135.453
Ammortamenti dell'esercizio	12.394	184.872	106.065
Saldo finale	40.358	242.658	4.054.107

Come già detto nella prima parte della nota integrativa, a cui si rimanda, tutti i beni materiali relativi alla struttura di Bovisa sono stati ceduti/stralciati a fine anno.

Patrimonio artistico

Descrizione	Importo
Collezione Tomas Maldonado	300.000
Collezione Lanzani	100.000
Collezione Gramigna	11.884
Opere d'arte	2.485.359
Materiale bibliografico	31.512
Patrimonio artistico Museo del Design	769.151
Saldo al 31/12/2012	3.697.905

La variazione in aumento che si è verificata nelle opere d'arte nel corso dell'esercizio 2012 è conseguente alla rilevazione in bilancio della donazione dell'Opera Innovation i cui accordi si sono formalizzati nel corso dell'esercizio. La valorizzazione è avvenuta al valore di perizia, pari a € 400.000

L'iscrizione della donazione ricevuta tra le opere d'arte ha comportato la rilevazione di una corrispondente posta di provento straordinario nel conto economico per il medesimo importo.

Inoltre è stata nuovamente inserita nel Patrimonio Artistico la Collezione Gramigna che appartiene da sempre al Patrimonio della Fondazione Triennale, iscritta in contabilità negli anni passati, azzerata per un errore di valutazione contabile all'atto del passaggio della Collezione al Museo del Design. Anche in questo caso l'iscrizione tra il patrimonio artistico ha comportato la rilevazione di un provento straordinario nel conto economico per il medesimo importo.

Gli incrementi del patrimonio artistico del Museo del Design si riferiscono per euro 3.960 a beni di proprietà e per euro 61.313 a beni donati da terzi, il cui valore è stato peritato dal Dott. Cono Vertucci. L'iscrizione delle donazioni ricevute tra il Patrimonio artistico ha comportato la rilevazione di una corrispondente posta di proventi straordinari nel conto economico, in quanto trattasi di beni donati in anni antecedenti all'esercizio 2012.

BIII) Immobilizzazioni finanziarie

La voce immobilizzazioni finanziarie è composta da partecipazioni, crediti di natura finanziaria, titoli e azioni proprie, come evidenziato nel prospetto che segue.

Voci di bilancio	Saldo iniziale	Incrementi	Decrementi	Saldo finale
d) Verso altri	360.708	56.245	89.488	327.465
Totali	360.708	56.245	89.488	327.465

Di seguito si forniscono informazioni e prospetti di dettaglio delle singole voci.

Crediti

Il credito è costituito per Euro 1.325 da depositi cauzionali e per il residuo ammontare dal credito verso la Allianz spa a fronte di una polizza assicurativa collettiva stipulata a garanzia del Fondo trattamento di fine rapporto dei dipendenti della Fondazione

Si fa presente che la voce in questione accoglie solamente crediti verso soggetti aventi sede nel territorio nazionale e pertanto non sorge l'esigenza di evidenziare la suddivisione dei crediti per aree geografiche.

C) Attivo circolante

CI) Rimanenze

Ai sensi dell'art. 2427, punto 4 del Codice Civile si riporta di seguito il dettaglio relativo alla composizione della voce in esame.

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Prodotti finiti e merci	50.352	34.949	-15.403
Totali	50.352	34.949	-15.403

Le rimanenze finali sono stati valutate al costo di acquisto rettificato del corrispondente fondo svalutazione in ottemperanza a quanto previsto dalla risoluzione ministero delle Finanze n. 9/995 dell'11/8/1977.

Le rimanenze sono composte dalle giacenze di libri relativi alla attività di editore della Società oltre a €. 4.091 di allestimenti.

CII) Crediti

Di seguito viene evidenziata la composizione e la variazione dei crediti presenti nell'attivo circolante (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Verso clienti	2.096.359	1.989.541	-106.818
Crediti tributari	35.201	34.608	-593
Imposte anticipate	214	209.254	209.040
Verso altri	4.330.614	780.084	-3.550.530
Totali	6.462.388	3.013.487	-3.448.901

Il saldo è così suddiviso secondo le scadenze (art. 2427, punto 6 del Codice Civile):

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi ed entro 5 anni	Oltre 5 anni	Totale
Verso clienti	1.989.541			1.989.541
Crediti tributari	34.608			34.608
Imposte anticipate	209.254			209.254
Verso altri	745.891	34.193		780.084
Totali	2.979.294	34.193		3.013.487

I crediti sono così ripartiti in base alle aree geografiche di operatività del soggetto debitore (art. 2427, punto 6 del Codice Civile):

Descrizione	Italia	Europa	Resto del Mondo	Totale
Verso clienti	1.304.471	13.827	671.243	1.989.541
Crediti tributari	34.608			34.608
Imposte anticipate	209.254			209.254
Verso altri	780.084			780.084
Totali	2.328.417	13.827	671.243	3.013.487

Crediti tributari

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Ritenute subite	131	285	154
Credito imposta estera		5.634	5.634
Crediti IRAP/IRES	35.071	532	-34.539
Crediti IVA	Fare clic qui per immettere testo.		28.117
Altri crediti tributari		41	41
Arrotondamento	-1	-1	
Totali	35.201	34.608	-593

Altri crediti

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
a) Crediti verso altri esig. entro esercizio	4.308.452	745.891	-3.562.561
Altri crediti:			
- anticipi a fornitori	26.762	169.469	142.707
- n/c da ricevere	18.041	19.641	1.600
- crediti per contributi	4.241.243	522.691	-3.718.552
- altri	22.406	34.090	11.684
b) Crediti verso altri esig. oltre esercizio	22.162	34.193	12.031
Crediti verso dipendenti			
Depositi cauzionali in denaro	22.162	34.193	12.031
Totale altri crediti	4.330.614	780.084	-3.550.530

Tra i crediti sono iscritte attività per imposte anticipate relative a 209.254. Per una descrizione dettagliata si rinvia al paragrafo relativo alla fiscalità differita.

L'adeguamento del valore nominale dei crediti al valore di presunto realizzo è stato ottenuto mediante apposito fondo svalutazione crediti che ha subito, nel corso dell'esercizio, le seguenti movimentazioni:

Descrizione	Saldo iniziale	Utilizzi	Accantonamenti	Saldo finale
F.do svalutazione crediti dell'attivo circolante	268.619		453.936	722.555

CIV) Disponibilità liquide

Il saldo come sotto dettagliato rappresenta l'ammontare e le variazioni delle disponibilità monetarie esistenti alla chiusura dell'esercizio (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Depositi bancari e postali	587.762	1.026.377	438.615
Assegni	42.598	17.000	-25.598
Denaro e valori in cassa	15.627	45.650	30.023
Totali	645.987	1.089.027	443.040

D) Ratei e risconti attivi

La composizione e le variazioni della voce in esame sono così dettagliate (art. 2427, punto 7 del Codice Civile):

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Risconti attivi:	250.536	291.889	41.353
su mostre a cavallo dell'esercizio	241.476	261.877	20.401
- altri	9.060	30.012	20.952
Ratei attivi:	65.236	208.620	143.384
contributo CNR info point	23.975	67.500	43.525
contributo CCIAA di Milano - L'architettura del Mondo		134.400	134.400
mostre a cavallo	41.261	6.720	-34.541
Totali	315.772	500.509	184.737

STATO PATRIMONIALE - PASSIVO

A) Patrimonio Netto

Il Patrimonio Netto esistente alla chiusura dell'esercizio è pari a Euro 3.297.163 ed ha registrato le seguenti movimentazioni (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

Descrizione	Saldo iniziale	Destinazione utile (perdita) di esercizio	Altri incrementi	Decrementi	Saldo finale
Patrimonio disponibile	1.521.082		37.296		1.558.378
Patrimonio indisponibile	400.000				400.000
Patrimonio indisponibile	252.741				252.741
Collezione Museo del Design					
Riserva per arrotondamento					
Euro			-1		-1

Descrizione	Saldo iniziale	Destinazione utile (perdita) di esercizio	Altri incrementi	Decrementi	Saldo finale
Differenza di Consolidamento	-50		-117.745		-117.795
Utile (perdita) dell'esercizio:					
- Utile dell'esercizio	37.296	-37.296	1.203.840		1.203.840
TOTALE PATRIMONIO NETTO	2.211.069	-37.296	1.123.390		3.297.163

La riserva di consolidamento è pari a €. -117.745. Si rimanda a quanto già esposto in sede di enunciazione dei principi di consolidamento.

La riserva Collezione del Museo del Design è costituita in contropartita alle donazioni di oggetti della collezione ricevute.

B) Fondi per rischi e oneri

La composizione e la movimentazione delle singole voci è rappresentata dalla seguente tabella (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

Descrizione	Saldo iniziale	Utilizzi	Accantonamenti	Saldo finale
Altri	87.264	83.924		3.340
Totali	87.264	83.924		3.340

Tra i fondi per le imposte sono iscritte passività per imposte differite per Euro 0.

Il presente prospetto fornisce il dettaglio della voce relativa agli altri fondi per rischi ed oneri, nonché la variazione intervenuta rispetto all'esercizio precedente, in quanto ritenuti di importo apprezzabile (art. 2427, punto 7 del Codice Civile).

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Fondo rischi credito Adi	60.000		-60.000
Fondo per cartella esattoriale	3.340	3.340	0
Fondo compenso Presidente	23.924		-23.924
Totali	87.264	3.340	-83.924

Il Fondo per il compenso dovuto dall'ex Presidente del Consiglio di Amministrazione è stato stornato perché non più dovuto, in presenza di carica onorifica.

C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società al 31/12/2012 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti.

La formazione e le utilizzazioni sono dettagliate nello schema che segue (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

Descrizione	Saldo iniziale	Utilizzi	Accantonamenti	T.F.R. corrisposto nell'anno	Altre variazioni (+/-)	Saldo finale
Trattamento di fine rapporto lavoro subordinato	451.201	90.577	71.618		-1.250	430.992

Il debito TFR dei contratti di lavoro cessati, il cui pagamento è scaduto prima della chiusura dell'esercizio o che scadrà nell'esercizio successivo, è stato iscritto nella voce "14) Altri debiti"

dello stato patrimoniale.

D) Debiti

La composizione e le variazioni delle singole voci è rappresentata dal seguente prospetto (art. 2427, punto 4 del Codice Civile).

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Debiti verso banche	6.837.730	3.962.671	-2.875.059
Acconti	545	125	-420
Debiti verso fornitori	4.777.674	4.831.204	53.530
Debiti tributari	251.973	116.969	-135.004
Debiti verso istituti di previdenza e di sic. sociale	61.031	76.677	15.646
Altri debiti	325.052	181.537	-143.515
Totali	12.254.005	9.169.183	-3.084.822

Si riportano i dati relativi alla suddivisione dei debiti per scadenza (art. 2427, punto 6 del Codice Civile).

Descrizione	Entro 12 mesi	Oltre 12 mesi ed entro 5 anni	Oltre 5 anni	Totale
Debiti verso banche	1.584.940	1.292.031	1.085.700	3.962.671
Acconti	125			125
Debiti verso fornitori	4.831.204			4.831.204
Debiti tributari	116.969			116.969
Debiti verso istituti di previdenza e di sic. sociale	76.677			76.677
Altri debiti	181.537			181.537
Totali	6.791.452	1.292.031	1.085.700	9.169.183

Si fornisce, inoltre, un prospetto informativo sulla ripartizione dei debiti in base alle aree geografiche di operatività del soggetto creditore.

Descrizione	Italia	Europa	Resto del Mondo	Totale
Debiti verso banche	3.962.671			3.962.671
Acconti	125			125
Debiti verso fornitori	4.780.562	29.581	21.061	4.831.204
Debiti tributari	116.969			116.969
Debiti verso istituti di previdenza e di sic. sociale	76.677			76.677
Altri debiti	181.537			181.537
Totali	9.118.541	29.581	21.061	9.169.183

Di seguito vengono dettagliate le altre voci più significative.

Debiti verso banche

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
a) Debiti verso banche esig. entro esercizio	4.211.388	1.584.940	-2.626.448
Conti correnti passivi	2.477.914	27.582	-2.450.332
Mutui	237.886	245.114	7.228
Anticipi su c/c	1.495.588	1.312.244	-183.344
b) Debiti verso banche esig. oltre esercizio	2.626.342	2.377.731	-248.611
Mutui	2.626.342	2.377.731	-248.611

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Totale debiti verso banche	6.837.730	3.962.671	-2.875.059

Debiti verso fornitori

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
a) Debiti v/fornitori entro l'esercizio	4.777.674	4.831.204	53.530
Fornitori entro esercizio	3.044.149	3.418.307	374.158
Fatture da ricevere entro esercizio	1.733.526	1.412.897	-320.629
Totale debiti verso fornitori	4.777.674	4.831.204	53.530

Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Debito verso Inps	60.528	76.590	16.062
Debiti verso Inail	503	87	-416
Totale debiti previd. e assicurativi	61.031	76.677	15.646

Debiti tributari

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Debito IRES/IRAP	5.130	38.751	33.621
Erario c.to IVA	180.553	23.773	-156.780
Erario c.to ritenute dipendenti	48.971	37.994	-10.977
Erario c.to ritenute professionisti/collaboratori	15.217	12.885	-2.332
Addizionale comunale	218	683	465
Addizionale regionale	1.766	2.882	1.116
Imposta sostitutiva	119		-119
Arrotondamento	-1	1	1
Totale debiti tributari	251.973	116.969	-135.004

Altri debiti

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
a) Altri debiti entro l'esercizio	325.052	181.537	-143.515
Debiti verso dipendenti/assimilati	144.121	102.317	-41.804
Debiti verso amministratori e sindaci	3.737	6.588	2.851
- altri	177.194	72.632	-104.562
Totale Altri debiti	325.052	181.537	-143.515

Per il dettaglio altri debiti si rimanda alle Note Integrative delle Fondazioni/Società partecipanti al Consolidato.

E) Ratei e risconti passivi

Si fornisce l'indicazione della composizione e dei movimenti della voce in esame (art. 2427, punto 7 del Codice Civile).

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Risconti passivi:	3.720.571	3.204.537	-516.034
su mostre a cavallo d'esercizio	261.516	347.718	86.202
contributi	3.341.464	2.848.453	-493.011
- altri	117.591	8.366	-109.225
Ratei passivi:	341.743	141.957	-199.786
su mostre a cavallo d'esercizio	324.726	130.747	-193.979
- altri	17.017	11.210	-5.807
Totali	4.062.314	3.346.494	-715.820

CONTI D'ORDINE

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 9) dell'art. 2427 del Codice Civile si forniscono le indicazioni sui conti d'ordine.

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazioni
Conti d'ordine beni altrui presso di noi	4.767.657	4.889.969	122.312
Conti d'ordine -- Fideiussioni prestate	623.480	526.485	-96.995
Totali	5.391.137	5.416.454	25.317

La Fondazione Triennale di Milano ha in comodato gratuito, con scopi espositivi, delle collezioni di oggetti di proprietà di terzi. Nei conti d'ordine viene evidenziato un valore che corrisponde a quello attribuito alle stesse dalla Compagnia Assicurativa nelle polizze stipulate contro eventuali danni.

Nei conti d'ordine è stato inoltre correttamente indicato, al valore al quale sono assicurati, il totale dei beni acquisiti gratuitamente dalla Fondazione Museo del Design, con conseguente rettifica di quanto esposto nel 2011. Detta rettifica è stata effettuata a seguito della verifica inventariale e della corretta imputazione giuridica dei beni in comodato alla Fondazione Museo e alla Fondazione Triennale. Allo scopo di migliorare la significatività della voce esposta in bilancio, è stata rettificata anche la medesima voce nello Stato Patrimoniale dell'esercizio precedente esposto originariamente per un importo di euro 524.909,00.

CONTO ECONOMICO

A) Valore della produzione

Si fornisce l'indicazione della composizione del valore della produzione, nonché le variazioni intervenute nelle singole voci, rispetto all'esercizio precedente:

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione	Var. %
Ricavi vendite e prestazioni	5.853.789	6.112.353	258.564	4,42
Variazione delle rimanenze di prodotti in lavorazione, semilavorati e finiti	31.822	-12.091	-43.913	-138,00
Altri ricavi e proventi	4.489.653	4.259.981	-229.672	-5,12
Totali	10.375.264	10.360.243	-15.021	

Ricavi per categoria di attività

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 10, C.c.)

La ripartizione dei ricavi per categoria di attività non è significativa.

Ricavi per area geografica

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 10, C.c.)

La ripartizione dei ricavi per aree geografiche non è significativa.

B) Costi della produzione

Nel prospetto che segue viene evidenziata la composizione e la movimentazione della voce "Costi della produzione".

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione	Var. %
Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	81.751	64.657	-17.094	-20,91
Per servizi	7.180.314	6.246.730	-933.584	-13,00
Per godimento di beni di terzi	139.532	56.116	-83.416	-59,78
Per il personale:				
a) salari e stipendi	1.101.832	981.153	-120.679	-10,95
b) oneri sociali	321.011	316.934	-4.077	-1,27
c) trattamento di fine rapporto	83.828	77.365	-6.463	-7,71
Ammortamenti e svalutazioni:				
a) immobilizzazioni immateriali	495.430	507.671	12.241	2,47
b) immobilizzazioni materiali	455.553	303.331	-152.222	-33,41
d) svalut.ni crediti att. circolante	103.359	453.937	350.578	339,18
Accantonamento per rischi	5.558	8.579	3.021	54,35
Oneri diversi di gestione	420.501	203.310	-217.191	-51,65
Totali	10.388.669	9.219.783	-1.168.886	

Negli oneri diversi di gestione è ricompreso l'importo di € 108.709 relativo all'iva indetraibile sui servizi acquistati all'interno del Gruppo da parte della Fondazione Triennale e del Museo del Design.

L'importo costituisce un costo fiscale conseguente ad operazioni infragruppo che non è possibile eliminare in conseguenza del diverso regime Iva applicato dalla Triennale di Milano servizi srl da una parte e Fondazione Triennale e dal Museo del Design dall'altra.

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 15) dell'art. 2427 del Codice Civile, si forniscono di seguito i dati relativi alla composizione del personale dipendente alla data del 31/12/2012.

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione	Numero medio
Dirigenti/quadri	3	3		3
Impiegati	28	25	-3	26,5
Operai	2	2		2
Altri	11	23	12	17
Totali	44	53	9	48,5

Il seguente prospetto evidenzia i compensi complessivi spettanti agli Amministratori ed ai membri del Collegio Sindacale/Collegio dei Revisori per l'esercizio al 31/12/2012, come richiesto dal punto 16 dell'art. 2427 del Codice Civile.

Descrizione	Compenso
Amministratori	145.288

Descrizione	Compenso
Sindaci	69.411

C) Proventi e oneri finanziari

Si riporta, inoltre, un dettaglio relativo alla composizione della voce C.16.d) Proventi diversi dai precedenti.

Descrizione	Controllate	Collegate	Controllanti	Altre	Totale
Interessi bancari e postali				3.292	3.292
Totali				3.292	3.292

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 12) dell'art. 2427 del Codice Civile si fornisce il dettaglio relativo all'ammontare degli interessi e degli altri oneri finanziari relativi a prestiti obbligazionari, a debiti verso banche ed altri. Gli stessi sono rappresentati evidenziando dettagliatamente quelli verso imprese controllate e collegate e verso controllanti.

Descrizione	Imprese controllate	Imprese collegate	Imprese controllanti	Altri	Totale
Interessi bancari				226.706	226.706
Altri oneri finanziari				581	581
Totali				227.287	227.287

E) Proventi e oneri straordinari

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 13) dell'art. 2427 del Codice Civile si fornisce il dettaglio relativo all'ammontare dei proventi straordinari e degli oneri straordinari.

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Soppravvenienze attive straordinarie:	614.923	1.009.372	394.449
- altre	614.923	1.009.372	394.449
Arrotondamenti		1	1
Totali	614.923	1.009.373	394.450

I proventi straordinari comprendono la sopravvenienza attiva iscritta per la donazione dell'Opera Innovation per €. 400.000 e l'iscrizione della Collezione Gramigna € 11.884 di cui si è detto nella sezione delle Immobilizzazioni materiali – Patrimonio Artistico.

E' stato inoltre contabilizzato come sopravvenienza attiva lo storno del risconto passivo per il contributo del Comune di Milano per il Teatro dell'arte per €. 296.511. Tale risconto era correlato al credito v/il Comune di Milano che a sua volta è stato girocontato a sopravvenienza passiva per l'importo di €. 312.117. L'impatto sul conto economico è di €. 15.606.

E' stata iscritta la sopravvenienza attiva per l'incasso del rimborso dell'IRES per l'istanza presentata nel 2009 per gli anni 2004-2009 per €. 4.315.

Per quanto riguarda la sopravvenienza di €. 23.924 relativa allo storno del Fondo Rischi su crediti si rimanda a quanto detto in quella sezione.

E' stato necessario procedere a rettifiche di registrazione e a storni di insussistenze di debito per l'importo di €. 107.258.

Tra le altre si segnalano note credito emesse nel 2012 a seguito di un accordo stragiudiziale per €. 22.925 e ricavi relativi ad anni precedente per €. 36.298.

Si rimanda comunque a quanto già detto nelle Note Integrative delle Fondazioni/Società partecipanti al Consolidato.

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione
Minusvalenze da alienazioni	190.000		-190.000
Soppravvenienze passive straordinarie:	144.591	818.790	674.199
- altre	144.591	818.790	674.199
Totali	334.591	818.790	484.199

Tra le altre si segnalano: €. 143.948 costi relativi a esercizi precedenti arrivati dopo la chiusura del bilancio, €. 52.500 per accordo extragiudiziale con un fornitore, €. 237.000 sopravvenienza contabilizzata per stornare una fattura da emettere 2011 contabilizzata in modo errata. La corrispondente fattura è stata emessa nel 2012 per la vendita dei cespiti Bovisa, realizzando una plusvalenza di €. 74.378 che parzialmente attenua l'effetto della sopravvenienza. La plusvalenza è iscritta negli altri ricavi.

Si rimanda comunque a quanto già detto nelle Note Integrative delle Fondazioni/Società partecipanti al Consolidato.

Imposte sul reddito d'esercizio

La composizione della voce del Bilancio "Imposte sul reddito dell'esercizio" è esposta nella seguente tabella:

Descrizione	Esercizio precedente	Esercizio corrente	Variazione	Var. %
Imposte correnti	69.726	112.312	42.586	61,08
Imposte anticipate	-8.228	209.039	217.267	
Totali	77.954	-96.727	-174.681	

Fiscalità differita (art. 2427, punto 14 del Codice Civile)

Le attività per imposte anticipate sono state rilevate in quanto esiste la ragionevole certezza dell'esistenza degli esercizi successivi di un reddito imponibile non inferiore all'ammontare delle differenze che si andranno ad annullare.

Di seguito viene esposto un prospetto contenente la descrizione delle differenze temporanee relative alla Triennale di Milano servizi srl che hanno comportato la rilevazione di imposte differite ed anticipate, specificandone il relativo ammontare, l'aliquota di imposta applicata, l'effetto fiscale, gli importi accreditati o addebitati a conto economico e le voci escluse dal computo, con riferimento sia all'esercizio corrente che all'esercizio precedente. Nel prospetto in esame si espone, inoltre, l'ammontare delle imposte anticipate contabilizzato in Bilancio attinenti a perdite dell'esercizio e di esercizi precedenti.

	esercizio 31/12/2012		esercizio 31/12/2011	
	Ammontare delle differenze temporanee	Effetto fiscale	Ammontare delle differenze temporanee	Effetto fiscale
Imposte anticipate:				
Compenso Amministratori non pagato nell'esercizio	143	39	779	214
Compensi amm.ri esercizio precedente pagati nell'esercizio		(0)		(8.443)
Compensi amm.ri esercizio precedente non pagati nell'esercizio	779	0		
Perdite fiscali pregresse	760.000	209.000		
Totale imposte anticipate		209.039		(8.228)

Con riferimento alle perdite fiscali pari al 31/12/2012 a €. 2.362.304, si evidenzia che si è proceduto alla determinazione delle imposte anticipate calcolate su un totale perdite fiscali di €. 760.000, inferiori alle perdite fiscali totali, in quanto vi è la ragionevole certezza che nei prossimi 5 esercizi la Società consegua imponibili fiscali tali da assorbire le perdite fiscali di €. 760.000.

Il credito per imposte anticipate ammonta a €. 209.253 in quanto non sono stati pagati i compensi amministratori residui 2011 e pertanto il credito per imposte anticipate 2011 di €. 214 non è stato chiuso nell'esercizio 2012.

ALTRE INFORMAZIONI

ONERI FINANZIARI ISCRITTI NELL'ATTIVO DELLO STATO PATRIMONIALE

Si attesta che nell'esercizio non è stata eseguita alcuna capitalizzazione di oneri finanziari ai valori iscritti all'attivo dello Stato Patrimoniale (art. 2427 punto 8 del Codice Civile).

EFFETTI SIGNIFICATIVI DELLE VARIAZIONI DEI CAMBI VALUTARI

Conformemente alle disposizioni di cui al punto 6-bis) dell'art. 2427 del Codice Civile, evidenziamo che non si sono verificate delle variazioni significative dei cambi valutari tra la data di chiusura dell'esercizio e la data di formazione del progetto di Bilancio

ACCORDI NON RISULTANTI DALLO STATO PATRIMONIALE

Ai sensi dell'art. 2427 punto 22-ter Vi segnaliamo che non risultano accordi non risultanti dallo Stato Patrimoniale che abbiano rischi o benefici rilevanti e che siano necessari per valutare la situazione patrimoniale, finanziaria ed economica della società.

MILANO, il 2/05/2013

Per il Consiglio di Amministrazione
Il Presidente

L'Amministratore Unico

Claudio De Albertis

Il documento informatico in formato XBRL contenente lo Stato patrimoniale ed il Conto Economico e la presente nota integrativa in formato PDF/A sono conformi ai corrispondenti documenti originali depositati presso la Società.

OPPURE

Lo Stato patrimoniale ed il Conto economico sono redatti in modalità non conforme alla tassonomia italiana XBRL, in quanto la stessa non è sufficiente a rappresentare la particolare situazione aziendale, nel rispetto dei principi di chiarezza, correttezza e veridicità di cui all'art. 2423 C.C.

DELIBERA N. 25/ 2013

2 Maggio 2013

Fondazione
La Triennale di Milano**Oggetto:** Approvazione Bilancio di Esercizio 2012 e nota integrativa della Fondazione la Triennale di Milano.**Il Consiglio d'Amministrazione**

Sentita la relazione del Direttore Generale;

Visto l'articolo 8, punto 3 del Decreto Legislativo 20 luglio 1999, n°273, che prescrive la redazione del bilancio di esercizio secondo le disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del C.C., in quanto compatibili.

Visti gli elaborati predisposti composti dal Bilancio d'Esercizio 2012, dalla nota integrativa che accompagna l'elaborato relativo all'anno 2012, unitamente alla relazione sull'attività svolta (che fanno parte integrante della seguente delibera).

a voti espressi nei modi di legge**d e l i b e r a**

- di approvare il Bilancio di Esercizio 2012 della Fondazione la Triennale di Milano, la nota integrativa, redatti ai sensi della normativa prevista dal decreto Legislativo 273/1999, nonché la relazione sull'attività svolta;
- di provvedere alla trasmissione agli organi di controllo per l'approvazione che dovrà essere comunicata entro 60 giorni dalla ricezione;
- di provvedere, entro 30 giorni dall'approvazione, a depositare una copia del bilancio presso l'Ufficio del registro delle Imprese