

deducibili dal reddito, per quanto riguarda le imprese o oneri detraibili dall'imposta sul reddito, per quanto riguarda le persone fisiche e gli enti non commerciali.

Nell'anno 2010, per quanto riguarda l'applicazione dell'art. 100, comma 2, lettera m) del T.U.I.R. concernente le erogazioni liberali delle imprese, l'importo complessivo delle erogazioni liberali è stato di €32.181.657,00. Non sono resi disponibili i dati relativi all'anno 2011.

Fondazioni bancarie: tutte le 88 Fondazioni di origine bancaria hanno effettuato finanziamenti nel settore arti. Nell'anno 2010 su un importo complessivo di 1.366,6 mln. di euro, con 27.084 interventi finanziati, così come radiografato nel "XVI° rapporto dell'Acri sulle fondazioni di origine bancaria", il Settore "Arte, attività e beni culturali" si conferma al primo posto nella graduatoria degli interventi finanziati dalle Fondazioni, con:

- 423,1 milioni di euro erogati (pari al 31% del totale);
- 9.539 interventi finanziati (pari al 35,2% del totale).

Non sono resi disponibili i dati relativi all'anno 2011.

Discorso specifico meritano per la loro peculiarità i proventi derivanti dalle sponsorizzazioni, dalla vendita dei biglietti di ingresso agli istituti ed ai luoghi della cultura, nonché dai servizi aggiuntivi, dai canoni di concessione e dai corrispettivi per la riproduzione dei beni culturali.

Biglietti di ingresso agli istituti ed ai luoghi della cultura, servizi aggiuntivi, canoni di concessione, corrispettivi per la riproduzione dei beni culturali: ai sensi dell'art. 110 Codice dei beni culturali il MiBAC può giovare di tali tipologie di proventi con alcune differenziazioni a seconda della natura dell'istituto beneficiario.

Il D.P.R. 240/2003 recante "Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale" stabilisce che le soprintendenze speciali ed autonome riscuotono i proventi direttamente tramite la banca che gestisce il servizio di tesoreria o di cassa mediante reversali di incasso. L'art. 4, comma 3 del citato D.P.R. 240/2003 disponeva, altresì, che una quota di tali introiti non superiore al 30% fosse versata in conto entrata del bilancio dello Stato. Il Ministro dell'Economia e Finanze, con decreto, riassegnava la somma allo stato di previsione della spesa del MiBAC. Il MiBAC ripartiva tale somma con decreto del Ministro tra le soprintendenze speciali stesse in base alle loro esigenze finanziarie (riequilibrio finanziario).

Con D.L. 34/2011, in deroga a quanto previsto dall'art. 4 comma 3 del D.P.R. 240/2003, è stato eliminato il limite della quota del 30% degli accantonamenti previsti ed è stata modificata la procedura di riassegnazione eliminando il trasferimento in conto entrata al MEF. In sintesi il Ministro per i beni e le attività culturali, con proprio decreto, può disporre direttamente trasferimenti di risorse dal conto di tesoreria di una soprintendenza speciale ad un'altra, assicurando l'assolvimento degli impegni già presi sulle singole disponibilità.

Di seguito si elencano le sei soprintendenze speciali ed autonome (D.P.R.233/2007, art. 15, comma 3) previste dal regolamento di organizzazione vigente:

- a) Soprintendenza speciale per i beni archeologici di Napoli e Pompei;
- b) Soprintendenza speciale per i beni archeologici di Roma;
- c) Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Venezia e dei comuni della Gronda lagunare;
- d) Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Napoli;
- e) Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Roma;

f) Soprintendenza speciale per il patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il polo museale della città di Firenze.

Per quanto concerne gli istituti non dotati di autonomia, i proventi derivanti dalla vendita dei biglietti di ingresso agli Istituti ed ai luoghi della cultura, nonché dai canoni di concessione e dai corrispettivi per la riproduzione dei beni culturali vengono versati su un capitolo di entrata del MEF, che li riassume in parte al MiBAC.

I proventi introitati sono destinati alla realizzazione di interventi per la sicurezza e la conservazione dei luoghi, ai sensi dell'articolo 29 del Codice, nonché all'espropriazione e all'acquisto di beni culturali, anche mediante esercizio della prelazione.

CONTABILITA' SPECIALI

L'esame delle contabilità speciali del Ministero al 31 dicembre 2011 mostra un importo complessivo, relativo al resto effettivo di cassa, pari ad euro 519.042,28 al netto dei mandati inestinti emessi alla fine dell'anno.

MiBAC: giacenze contabilità speciali

(importi in migliaia di euro)

Anni	Saldo iniziale di cassa*	Totale entrate	Totale uscite	Saldo di cassa
2002	1.010.088,64	380.575,77	599.446,57	791.217,84
2003	791.056,92	596.371,59	632.325,63	755.102,87
2004	755.104,52	624.389,62	590.757,49	788.736,65
2005	788.750,16	592.108,77	529.856,82	851.002,11
2006	851.013,11	334.664,62	614.853,18	570.824,55
2007	570.834,21	475.368,18	552.358,58	493.843,81
2008	493.834,63	501.198,29	550.814,15	444.218,77
2009	444.218,77	729.930,82	512.823,79	661.325,80
2010	661.325,80	329.972,10	432.090,19	559.207,65
2011	559.207,65	293.109,99	333.275,36	519.042,28

Nel 2011 è stato conseguito un abbattimento medio nazionale delle giacenze pari al 6,64%.

Contenimento della spesa

Allo scopo di avere una mappatura sull'azione di contenimento nella gestione della spesa pubblica, l'OIV ha elaborato una scheda di sintesi con la descrizione della tipologia di riduzione di spesa prevista e l'indicazione della relativa fonte normativa, secondo quanto previsto dalle circolari n. 40 del 23 dicembre 2010 e 33 del 28 dicembre 2011 del Ministero dell'economia e delle finanze, Dipartimento della Ragioneria generale dello Stato.

Il Segretario generale, peraltro, con nota del 7 maggio 2012 ha trasmesso alla Corte dei conti la relazione in merito alla riduzione dei costi degli apparati amministrativi. La riduzione ha riguardato tutti i centri di costo del Ministero con una percentuale di risposta del 90%

La richiesta ha riguardato le voci "Spese per missioni", "Spese per studi e consulenze", "Spese per l'acquisto, la manutenzione, il noleggio e l'esercizio di autovetture".

RILEVAZIONE DELLA RIDUZIONE DEI COSTI DEGLI APPARATI AMMINISTRATIVI art. 6 L 122 del 30/07/2012			
DATI TOTALI	IMPEGNATO ANNO 2009	IMPEGNATO ANNO 2011	
SPESE PER MISSIONI			
Missioni a carattere ispettivo di verifica e controllo finalizzati alla tutela del patrimonio culturale	€ 2.030.575,61	€ 1.301.735,40	Riduzione del 50% della spesa sostenuta nell'anno 2009
Missioni all'estero strettamente connesse ad accordi internazionali, ovvero indispensabili per assicurare la partecipazione a riunioni presso enti e organismi internazionali o comunitari	€ 325.278,13	€ 199.391,08	
Altre missioni	€ 1.258.042,55	€ 616.367,50	
Spese per studi e consulenze	€ 1.294.108,17	€ 241.509,59	Riduzione dell'80% della spesa sostenuta nell'anno 2009
Spese per l'acquisto, la manutenzione, il noleggio e l'esercizio di autovetture	€ 795.250,62	€ 633.814,86	Riduzione del 20% della spesa sostenuta nell'anno 2009

SEZIONE 2.**1. La Direttiva Generale**

La Direttiva generale per l'anno 2011, è stata emanata in data 20 gennaio 2011 e registrata dalla Corte dei conti il 30 marzo 2011, reg. 3, fgl. 316.

La Direttiva generale è stata predisposta, in collaborazione con l'Ufficio di Gabinetto, dall'OIV che ha altresì curato il monitoraggio dello stato di attuazione della Direttiva e le attività di controllo strategico di cui all'art. 6, comma 1, del decreto legislativo n. 286/1999.

Con D.M. 31 dicembre 2010, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera c) e dell'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, sono state assegnate ai CRA risorse finanziarie per un importo complessivo pari a euro 1.425.036.650,00.

Alla Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale è stata affidata la gestione unificata delle risorse finanziarie relative al personale e di alcuni servizi comuni.

Di seguito si riporta la ripartizione della dotazione finanziaria tra CRA a legge di bilancio e a consuntivo 2011 finalizzata a garantire la continuità delle funzioni ed il regolare svolgimento delle attività istituzionali e degli obiettivi da parte dei dirigenti degli uffici dirigenziali generali.

CRA	DENOMINAZIONE	RISORSE FINANZIARIE L.B.	RISORSE FINANZIARIE a CONSUNTIVO
1	GABINETTO E UFFICI DI DIRETTA COLLABORAZIONE ALL'OPERA DEL MINISTRO	€ 12.281.194,00	€ 12.683.220,00
2	SEGRETARIATO GENERALE	€ 24.987.526,00	€ 26.741.794,00
5	DIREZIONE GENERALE PER GLI ARCHIVI	€ 110.585.143,00	€ 132.512.561,00
6	DIREZIONE GENERALE PER LE BIBLIOTECHE, GLI ISTITUTI CULTURALI ED IL DIRITTO D'AUTORE	€ 128.966.612,00	€ 151.345.502,00
7	DIREZIONE GENERALE PER LE ANTICHITA'	€ 222.210.124,00	€ 257.677.827,00
8	DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO DAL VIVO	€ 232.917.641,00	€ 390.465.144,00
11	DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA	€ 61.843.132,00	€ 83.492.140,00
13	DIREZIONE GENERALE PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE	€ 8.181.134,00	€ 27.571.043,00
14	DIREZIONE GENERALE PER IL PAESAGGIO, LE BELLE ARTI, L'ARCHITETTURA E L'ARTE CONTEMPORANEE	€ 291.536.461,00	€ 336.235.047,00
15	DIREZIONE GENERALE PER L'ORGANIZZAZIONE, GLI AFFARI GENERALI, L'INNOVAZIONE, IL BILANCIO ED IL PERSONALE	€ 331.527.683,00	€ 344.738.818,00
Totale		€ 1.425.036.650,00	€ 1.763.463.096,00

Fonte dati: - MiBAC- Direzione generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio ed il personale.

Tutti i CRA sono stati chiamati a sviluppare e migliorare la capacità organizzativa, progettuale e gestionale dell'Amministrazione, unitamente alla capacità di spesa degli organi centrali e periferici, in un'ottica di contenimento e di razionalizzazione della spesa pubblica.

La Direttiva generale dell'On. le Ministro ha previsto che i titolari dei CRA nel 2011 sviluppino azioni sinergiche volte ad assicurare una maggiore incisività e tempestività, una migliore azione programmatica del Ministero, nonché a rafforzare l'azione di indirizzo e di vigilanza sugli Istituti dotati di autonomia scientifica, amministrativa e gestionale, assegnando ai dirigenti degli istituti obiettivi coerenti con quelli delineati dalla direttiva medesima, nei confronti delle società partecipate e dei rappresentanti ministeriali nelle associazioni, fondazioni e consorzi costituiti dal Ministero con altri soggetti.

In tale contesto assumono rilevanza le iniziative intraprese per l'applicazione di tecnologie dell'informazione e della comunicazione sempre più avanzate il cui utilizzo progressivo può consentire l'ottimizzazione dei tempi, il miglioramento e la semplificazione dei processi, l'interconnessione tra gli uffici, l'interattività con i destinatari dei servizi. Particolare attenzione è stato richiesto che venga rivolta a coordinare - in raccordo con l' OIV - lo sviluppo delle attività di controllo integrato, nonché ad implementare le azioni ispettive volte anche alla semplificazione dell'azione amministrativa sia dal punto di vista procedurale che organizzativo.

Il Segretariato generale, in accordo con l'Ufficio di Gabinetto, è stato chiamato a sviluppare una forte azione di coordinamento tra le strutture dell'Amministrazione. A tal fine si è previsto espressamente che il Segretario generale, provvede, ad assegnare specifici obiettivi ai Direttori regionali per i beni culturali e paesaggistici, nonché al dirigente con incarico di funzione dirigenziale di livello generale di consulenza studio e ricerca conferito ai sensi dell'articolo 19, comma 10, del decreto legislativo n. 165 del 2001, di supporto allo stesso Segretario generale, in linea con le competenze istituzionali attribuite e con gli obiettivi contenuti nella direttiva, affinché ogni singola azione realizzata sia ricollegabile al quadro programmatico generale.

L'assegnazione di obiettivi specifici ai direttori regionali, ai dirigenti generali incaricati ai sensi dell'articolo 19, comma 10, del decreto legislativo n. 165 del 2001 e ai dirigenti non generali preposti ai Servizi centrali e agli Uffici periferici, deve garantire, la coerenza con le priorità politiche e con gli obiettivi contenuti nella direttiva, affinché ogni singola azione realizzata sia ricollegabile al quadro programmatico generale, nonché all'attuazione delle rispettive competenze istituzionali.

E' stato esplicitamente previsto, altresì, che il Segretariato generale, le Direzioni generali centrali e le Direzioni regionali operino in stretto raccordo per assicurare un flusso continuo di informazioni e, in particolare, il Segretario generale curi il coordinamento delle aree di intervento, e dei compiti assegnati ai diversi centri di responsabilità e delle necessarie collaborazioni.

La valutazione del conseguimento di tali obiettivi e dei comportamenti posti in essere dai singoli titolari dei Centri di Responsabilità Amministrativa è affidata al Sistema di misurazione e valutazione della *performance* adottato con D.M. 9 dicembre 2009.

La Direttiva generale è contenuta nel Piano della *performance* emanato con D.M. 31 gennaio 2011 e pubblicato sul sito istituzionale nella sezione "Trasparenza, valutazione e merito"

FUNZIONAMENTO COMPLESSIVO DEL SISTEMA DELLA VALUTAZIONE, DELLA TRASPARENZA E INTEGRITA' DEI CONTROLLO INTERNI

Il decreto legislativo n. 150 del 2009 traduce in norme giuridiche vincolanti i principi contenuti nella legge delega n. 15 del 2009 ed ha impostato una revisione di tutti gli aspetti della disciplina del lavoro presso la pubblica amministrazione, in particolare per quanto riguarda i temi della misurazione, valutazione, e trasparenza della *performance*, la valorizzazione del merito e gli strumenti per premiarlo, le specifiche discipline della contrattazione collettiva, della dirigenza e dei procedimenti disciplinari.

A tal fine il decreto legislativo ha previsto l'attivazione di un ciclo generale di gestione della *performance*.

Con la Direttiva generale sull'azione amministrativa e sulla gestione per l'anno 2011 il Ministro ha formulato specifiche linee di indirizzo per l'attuazione del ciclo di gestione della *performance* e ha fornito indicazioni per l'adozione del Piano della *performance*, per l'attuazione del Sistema di misurazione e valutazione, del Programma per la trasparenza e l'integrità, per la realizzazione delle Giornate della trasparenza e per la predisposizione delle fasi di rendicontazione sociale da portarsi a termine nel 2012.

I monitoraggi svolti dall'OIV nel corso del 2011 hanno consentito di delineare lo stato dell'arte della riforma dopo un anno di introduzione e di verificare i ritardi e le criticità, costruendo un patrimonio informativo su prassi dell'Amministrazione che può risultare utile in prospettiva per interventi mirati di sviluppo dell'applicazione della disciplina.

E' noto che ogni innovazione ha bisogno di un lento e faticoso processo di implementazione, che per quanto riguarda il d. lgs. n. 150/2009 è all'inizio.

2. Le priorità politiche: i risultati raggiunti nel perseguimento degli obiettivi strategici.

Ciascuna Priorità Politica è stata declinata in più obiettivi strategici, articolati in uno o più obiettivi operativi.

La realizzazione degli obiettivi strategici e le risorse utili al loro conseguimento sono state affidate dal Ministro pro-tempore ai CRA di competenza con la Direttiva generale per l'azione amministrativa e per la gestione per l'anno 2011. Il controllo strategico, comportante la misurazione e valutazione dello stato di attuazione della Direttiva generale, è affidato all'Organismo Indipendente di Valutazione della *performance*.

La percentuale di realizzazione di ciascuna Priorità Politica è data dalla media aritmetica semplice del grado di realizzazione degli obiettivi strategici che la compongono.

La percentuale è arrotondata per eccesso per valori $\geq 0,50$ e per difetto per valori $< 0,50$.

Il grado di realizzazione di ciascun obiettivo strategico è dato dalla media aritmetica ponderata del grado di realizzazione degli obiettivi operativi in cui esso si articola. Il grado di realizzazione di ogni singolo obiettivo operativo è dato dallo stato di avanzamento dei Programmi Esecutivi di Azione (PEA). Il peso di ponderazione è indicato dai vari CRA nella Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione per l'anno 2011.

Ai fini di una visuale sintetica e complessiva della *performance* del Ministero, nelle tavole seguenti si illustrano schematicamente i risultati raggiunti e le modalità di misurazione relativi al grado di realizzazione finale di ciascuna Priorità Politica e dei connessi obiettivi strategici ed operativi.

PRIORITA' POLITICA N.1 : Tutelare i beni culturali e paesaggistici						Percentuale di conseguimento priorità politica: 98%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico*
Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale (021.014)	1 Coordinamento delle iniziative in materia di sicurezza del patrimonio culturale.	100%	1)Potenziamento e sviluppo della banca dati della situazione degli impianti tecnologici di servizio	70	100%	R
			2)Miglioramento dell'efficacia dei sistemi di sicurezza degli istituti e luoghi di cultura	30	100%	
Ricerca in materia di beni e attività culturali (017.004)	22 - Scuole di alta formazione	100%	1) Scuola di Alta Formazione dell'Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro	33	100%	R
			2) Scuola di alta formazione dell' Opificio delle Pietre Dure	33	100%	
			3) Scuola di alta formazione dell' Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del patrimonio Archivistico e Librario	34	100%	
Tutela dei beni archeologici (021.006)	19 - Rendere operativa l'archeologia preventiva	100%	Istituzione e gestione dell' elenco degli Istituti Archeologici Universitari e dei soggetti in possesso della necessaria qualificazione.	100	100%	R
Tutela dei beni archivistici (021.009)	9.Razionalizzazione e riqualificazione delle sedi degli Istituti Archivistici statali	100%	Proseguimento del piano nazionale di razionalizzazione degli spazi allocativi delle sedi territoriali degli Istituti Archivistici statali	100	100%	R

* R= Obiettivo realizzato

PR= Obiettivo parzialmente realizzato

PRIORITA' POLITICA N.1 : Tutelare i beni culturali e paesaggistici						Percentuale di conseguimento priorità politica: 98%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico*
Tutela delle belle arti, dell'architettura e dell'arte contemporanea; tutela e valorizzazione e del paesaggio (021.012)	12 - Applicazione della Direttiva P.C.M. 12.10.2007 sulla valutazione del rischio sismico	86%	Supporto tecnico-amministrativo per le verifiche della sicurezza sismica del patrimonio culturale	50	72,%	PR
			Supporto tecnico-scientifico agli Uffici periferici ed enti esterni all'amministrazione per l'applicazione delle metodologie contenute nella Direttiva P.C.M. 12 ottobre 2007 per la valutazione del rischio sismico	50	100,%	
	45 - Incentivazione dell'azione di tutela del paesaggio attraverso l'intensificazione del coordinamento degli uffici periferici e il monitoraggio dell'attività di pianificazione paesaggistica.	100%	Razionalizzazione delle procedure valutative delle Soprintendenze	50	100%	R
			Verifica dello stato di elaborazione dei piani paesaggistici congiunti	50	100%	

* R= Obiettivo realizzato

PR= Obiettivo parzialmente realizzato

PRIORITA' POLITICA 2: Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni e delle attività culturali in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati; potenziare il sostegno al settore dello spettacolo						Percentuale di conseguimento priorità politica: 96%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Ricerca in materia di beni e attività culturali (017.004)	10 -Editoria on line (Implementare i sistemi per la fruizione on line del patrimonio culturale)	100%	Bollettino di archeologia on line.	30	100%	R
			Raccolta ed elaborazione di risorse digitali concernenti i beni numismatici per la messa on line.	30	100%	
			Implementazione del sito web della Direzione Generale, del Museo d'Arte Orientale (MAO) e del Museo Preistorico ed Etnografico L. Pigorini di Roma.	40	100%	
	26 - Evoluzione del Sistema Bibliotecario Nazionale attraverso il passaggio a SBN web.	100%	Coordinamento e realizzazione di attività volte a favorire il passaggio al nuovo applicativo.	100	100%	R
	3 - Sviluppo, ricerca e implementazione intersettoriale del "Sistema informativo generale del catalogo"	100%	1) Formazione e implementazione dati SIGECWEB in quattro regioni. Ricognizione finalizzata al recupero di materiali di documentazione da integrare alle schede in SICWEB	50	100%	R
2) Realizzazione Sistema di gestione patrimonio immagini			50	100%		
6 - Favorire la realizzazione di sistemi innovativi di fruizione del patrimonio archivistico	50%	realizzazione di un progetto pilota finalizzato alla creazione di un repository digitale per la conservazione a lungo termine e l'accessibilità delle memorie digitali	100	50%	PR	

* R= Obiettivo realizzato

PR= Obiettivo parzialmente realizzato

PRIORITA' POLITICA 2: Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni e delle attività culturali in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati; potenziare il sostegno al settore dello spettacolo						Percentuale di conseguimento priorità politica: 96%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale (021.014)	25 - Definire e realizzare la cooperazione internazionale nel settore del restauro sostenendone la formazione, l'innovazione e l'internalizzazione.	100%	Rafforzare la presenza italiana nei contesti internazionali, con iniziative di diffusione delle metodiche e delle tecnologie nazionali di intervento a tutela del patrimonio culturale mobile e immobile in situazioni di rischio naturale o dovute a conflitti	100	100	R
Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo (021.002) Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo (021.002)	34 - Finanziamento e promozione dello spettacolo dal vivo (teatro, musica, danza e circhi).	100% (a)	34.1 - Selezione progetti e soggetti meritevoli di finanziamento	30	77,44% (a)	R
			34.2 Ripartizione risorse FUS destinate alle Fondazioni lirico-sinfoniche e vigilanza sulla gestione	30	100%	
			34.3 Valutazione della spesa per il sostegno dello spettacolo dal vivo	10	100%	
			34.4 Promozione e diffusione di progetti artistici in Italia e all'estero e attività di rete tra istituzioni, organismi e operatori italiani e stranieri	20	100%	
	34.5 Pianificazione, progettazione e gestione dei teatri ex ETI	10	100%			
35 - Attuazione di misure di riforma del sostegno pubblico allo spettacolo dal vivo	100%	35.1 Proposta di schemi di decreto riguardanti criteri di finanziamento e di attuazione della riforma delle Fondazioni lirico-sinfoniche	100	100%	R	

* R= Obiettivo realizzato

PR= Obiettivo parzialmente realizzato

(a) del target programmato

PRIORITA' POLITICA 2: Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni e delle attività culturali in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati; potenziare il sostegno al settore dello spettacolo						Percentuale di conseguimento priorità politica: 96%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo (021.002)	37 - Finanziamento di opere cinematografiche di interesse culturale e delle attività di diffusione del cinema italiano.	100%	37.1 - Selezione di progetti e soggetti meritevoli di sostegno finanziario	50	100%	R
			37.2- Erogazione dei contributi su base non selettiva	50	100%	
	38 - Revisione delle regole e dei criteri di finanziamento delle attività cinematografiche	100%	38.1 - Proposta di schemi di decreto riguardanti criteri di finanziamento diretto e indiretto delle attività cinematografiche	100	100%	R
Tutela dei beni archivistici (021.009)	29 - celebrazioni del 150 anniversario dell'Unità d'Italia	100%	Realizzazione, inaugurazione e gestione delle mostre storico-documentarie e di eventi collegati	100	100%	R
	7 - Realizzazione e sviluppo del Sistema Archivistico Nazionale (SAN)	100%	Inaugurazione del portale generale e dei sottoportali tematici	100	100%	R

* R= Obiettivo realizzato

PR= Obiettivo parzialmente realizzato

PRIORITA' POLITICA 2: Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni e delle attività culturali in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati; potenziare il sostegno al settore dello spettacolo						Percentuale di conseguimento priorità politica: 96%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Tutela dei beni librari, promozione del libro e dell'editoria (021.010)	27 -Arricchimento dell'offerta culturale e miglioramento progressivo della fruibilità del patrimonio librario di istituti pubblici e privati.	100%	Arricchimento dell'offerta culturale presso le Biblioteche pubbliche statali.	1	100%	R
			Arricchimento di SBN e di Internet Culturale con nuove catalogazioni e oggetti digitali per favorire l'accesso on-line.	20		
			Arricchimento offerta culturale degli Istituti : ICBSA - BNCR - BNCF -	20		
			Attività di sostegno, attraverso l'erogazione di contributi agli Istituti culturali, comitati ed edizioni nazionali e pubblicizzazione delle attività delle Biblioteche e Istituti culturali attraverso la rivista Accademie e Biblioteche.	20		
			Coordinamento e monitoraggio delle attività volte a favorire l'arricchimento dell'offerta culturale dei servizi ed istituti afferenti alla Direzione Generale. Coordinamento ai fini dell'attuazione della Convenzione CONSIP relativa alla sicurezza e salubri	20		
	Promozione del Libro e della lettura attraverso iniziative realizzate in Italia e all'estero	20				
28 - Implementazione dei servizi di pubblicazione on-line dei dati relativi alle opere depositate e registrate nel registro pubblico generale (Rpg),	100%	Disponibilità on-line dei dati relativi alle opere protette dalla L.633/1941 sul diritto d'Autore.	100	100%	R	

PRIORITA' POLITICA 2: Promuovere la conoscenza e la fruizione dei beni e delle attività culturali in Italia e all'estero anche favorendo la partecipazione dei privati; potenziare il sostegno al settore dello spettacolo						Percentuale di conseguimento priorità politica: 96%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Valorizzazione del patrimonio culturale (021.013)	42 - Potenziare il sistema culturale italiano attraverso progetti coordinati in Italia e all'estero	100%	Incrementare il patrimonio culturale statale ai fini della valorizzazione	5	100%	R
			Migliorare la qualità dell'offerta e dei servizi nei luoghi della cultura statali.	35	100%	
			Promuovere in Italia e all'estero le iniziative culturali e i grandi eventi organizzati dal MiBAC	35	100%	
			Sostenere l'Arte contemporanea	10	100%	
			Valorizzare i siti Unesco italiani.	15	100%	

* R= Obiettivo realizzato
 PR= Obiettivo parzialmente realizzato

PRIORITA' POLITICA 3: Razionalizzare l'attività gestionale e le strutture operative						Percentuale di conseguimento priorità politica 98%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Ricerca in materia di beni e attività culturali (017.004)	16 -Ciclo di gestione della performance in attuazione del Decreto legislativo 27.10.2009, n. 150	100%	Analisi e monitoraggio delle attività assegnate alle risorse umane in servizio e avvio della applicazione del piano per la performance	60	100%	R
			Avvio e sperimentazione del controllo di gestione	40	100%	
	23 - Miglioramento delle attività legate al funzionamento degli Istituti culturali statali.	100%	1) Miglioramento della capacità di spesa dell' Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione	25	100%	R
			2) Miglioramento della capacità di spesa dell' Istituto Superiore per la Conservazione e il Restauro	25	100%	
			3) Miglioramento della capacità di spesa dell' Opificio delle Pietre Dure	25	100%	
			4) Miglioramento della capacità di spesa dell' Istituto Centrale per il Restauro e la Conservazione del Patrimonio Archivistico e Librario	25	100%	
	43 - Semplificazione delle procedure amministrative	100%	Gestione del procedimento di autorizzazione ai prestiti per le opere d'arte previsto dall'art. 48 del D.L.vo 42/2004 e successive modificazioni	100	100%	R
Servizi e affari generali per le Amministrazioni di competenza (032.003)	52 - Messa in esercizio e implementazione del sistema di controllo di gestione.	100%	Consuntivazione dei costi del personale per centro di costo e per prodotto.	80	100%	R
			Messa a punto del sistema di consuntivazione anche per gli altri costi di funzionamento attribuiti per centro di costo.	20	100%	
	55 - Razionalizzazione delle competenze e della distribuzione delle risorse umane.	83%	Completamento processo di riqualificazione	50	50%	PR
Definizione e approvazione della nuova pianta organica.	50	100%				

PRIORITA' POLITICA 3: Razionalizzare l'attività gestionale e le strutture operative						Percentuale di conseguimento priorità politica 98%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Sostegno, valorizzazione e tutela del settore dello spettacolo (021.002)	39 - Ottimizzazione dei processi di lavoro.	100%	39.1 - Realizzazione Cinema On Line Fase 2	100	100%	R
Tutela dei beni archeologici (021.006)	20 - Semplificazione delle procedure di rilevazione degli uffici periferici.	100%	Raccolta e analisi dati riferiti al personale del Centro di Responsabilità Amministrativa (CRA) - Direzione Generale per le antichità.	40	100%	R
			Raccolta ed analisi dati riferiti ai costi del Centro di Responsabilità Amministrativa (CRA) - Direzione Generale per le Antichità con esclusione di quelli riferiti alle Soprintendenze Speciali dipendenti.	60	100%	
Tutela del patrimonio culturale (021.015)	51 - Incremento della capacità di spesa del Ministero.	100%	Massimizzazione dell'utilizzo delle risorse disponibili	100	100%	R

* R= Obiettivo realizzato
 PR= Obiettivo parzialmente realizzato

PRIORITA' POLITICA 4: Miglioramento dell'efficienza ed efficacia complessiva dell'attività istituzionale						Percentuale di conseguimento priorità politica 97%
Programma di spesa	Obiettivi strategici	Percentuale di conseguimento obiettivi strategici (Valore compreso tra 0 e 100%)	Obiettivi Operativi	Peso obiettivo	Percentuale di conseguimento obiettivi operativi (Valore compreso tra 0 e 100%)	Risultato per obiettivo strategico
Coordinamento ed indirizzo per la salvaguardia del patrimonio culturale (021.014)	24 - Coordinamento ed indirizzo dell'azione amministrativa	100%	1) Verifica andamento attività di tutela	33	100%	R
			2) Miglioramento dell'attività ispettiva per la conoscenza e l'accertamento procedure amministrative e attività tecnica.	34	100%	
			3) Attività di controllo Istituti dipendenti	33	100%	
	5 - Coordinamento delle attività internazionali connesse alle convenzioni UNESCO e ai piani d'azione europei	100%	1) Attuazione convenzione patrimonio mondiale UNESCO	25	100%	R
			2) Attuazione convenzione patrimonio intangibile dell'UNESCO	25	100%	
			3 - Antenna della Cultura	25	100%	
			4) Antenna del Cittadino	25	100%	
Fondi da assegnare (033.001)	50 - Ripartizione dei fondi per il miglioramento degli istituti del Ministero.	100%	Pianificazione di progetti volti alla migliore fruizione e valorizzazione dei beni culturali attraverso un maggior coinvolgimento del personale dell'amministrazione.	70	100%	R
			Programmazione dei fondi assegnati sui capitoli della missione per la realizzazione di interventi a favore di beni e attività culturali e per provvedere a spese per consumi intermedi.	30	100%	

* R= Obiettivo realizzato

PR= Obiettivo parzialmente realizzato