

**Tabella 17. Tipologia di attività censita dalla SIAE nei comuni – anno 2010**

REGIONE	PROVINCIA	ISTAT	SIAE	Numero Comuni														Sub totale	Tutti i generi
				Solo Cinema	Solo Lirica	Solo Classica	Solo Danza	Solo Teatro	Solo Circo	Solo Spett. viagg.	Tutto tranne lirica e spett. viagg.	Tutto tranne lirica	Tutto tranne circo	Tutto tranne spett. viagg.	Tutto tranne danza	Tutto tranne circo e spett. viagg.			
	LUCCA	35	18					2				1	1	1			3	1	
	MASSA CARRARA	17	13					1						1			1	1	
	PISA	39	31	1				3					1	2		1	4	1	
	PISTOIA	22	16			1	1	5						1		1	2		
	PRATO	7	7					1						1		1	2		
	SIENA	36	30	1		2		3				1				1	2	1	
Totale Comuni		<b>287</b>	<b>229</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	<b>4</b>	<b>31</b>			<b>7</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>11</b>		<b>5</b>	<b>29</b>	<b>8</b>	
<b>UMBRIA</b>																			
	PERUGIA	59	47			1		5	2	1	3			2			5	3	
	TERNI	33	25			1		3	3	5							0	2	
Totale Comuni		<b>92</b>	<b>72</b>			<b>2</b>		<b>8</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>3</b>			<b>2</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	
<b>LAZIO</b>																			
	ROMA	121	62	1		1		7	9	1	1	1			1		3	1	
	FROSINONE	91	26	2		1		3	7								0		
	LATINA	33	23			2		1	1	1		1					1		
	RIETI	73	11			1		2		3	1						1		
	VITERBO	60	39	2				8	1	3	2						2	1	
Totale Comuni		<b>378</b>	<b>161</b>	<b>5</b>		<b>5</b>		<b>21</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>2</b>			<b>1</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	
<b>ABRUZZO</b>																			
	L'AQUILA	108	42	1		3		4	5	4	1	1					2		
	CHIETI	104	34	2				10	5	1				1			1		
	PESCARA	46	22					4	8		1		1				2		
	TERAMO	47	29			1		6	4								0		
Totale Comuni		<b>305</b>	<b>127</b>	<b>3</b>		<b>4</b>		<b>24</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>5</b>		
<b>MOLISE</b>																			
	CAMPOBASSO	84	15					1	1								0		
	ISERNIA	52	9			1		1	1								0		
Totale Comuni		<b>136</b>	<b>24</b>			<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>								<b>0</b>		
<b>CAMPANIA</b>																			
	NAPOLI	92	61	1				4	15	1	2	1					3	1	
	AVELLINO	119	40	2				11	11	1		1					1		
	BENEVENTO	78	24	1				6	3	3	1						1	1	
	CASERTA	104	43			1		2	10		1						1		
	SALERNO	158	78	3		1	2	10	26								0	1	
Totale Comuni		<b>551</b>	<b>246</b>	<b>7</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>33</b>	<b>65</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>					<b>6</b>	<b>3</b>	
<b>PUGLIA</b>																			
	BARI	41	38	1		1		2	4		4						4	4	
	BARLETTA ANDRIA TRANI	10	10							1	3	1					4		

**Tabella 17. Tipologia di attività censita dalla SIAE nei comuni – anno 2010**

REGIONE	PROVINCIA	ISTAT	SIAE	Numero Comuni													Sub totale	Tutti i generi
				Solo Cinema	Solo Lirica	Solo Classica	Solo Danza	Solo Teatro	Solo Circo	Solo Spett. viagg.	Tutto tranne lirica e spett. viagg.	Tutto tranne lirica	Tutto tranne circo	Tutto tranne spett. viagg.	Tutto tranne danza	Tutto tranne circo e spett. viagg.		
	BRINDISI	20	16												1		1	1
	FOGGIA	61	35	2		6		1	11			2	1				3	
	LECCE	97	56	2				3	21				1				1	2
	TARANTO	29	24					1	7						1		1	
	<b>Totale Comuni</b>	<b>258</b>	<b>179</b>	<b>5</b>		<b>7</b>		<b>7</b>	<b>43</b>	<b>1</b>		<b>9</b>	<b>3</b>		<b>2</b>		<b>15</b>	<b>6</b>
	<b>BASILICATA</b>																	
	POTENZA	100	40					10	5	1	1						1	
	MATERA	31	16					4	6						1		1	
	<b>Totale Comuni</b>	<b>131</b>	<b>56</b>					<b>14</b>	<b>11</b>	<b>1</b>		<b>1</b>			<b>1</b>		<b>2</b>	
	<b>CALABRIA</b>																	
	CATANZARO	80	22			4		1	7			1					1	
	COSENZA	155	57	2		1	1	13	13	1					1		1	
	CROTONE	27	6					1	3								0	
	R.CALABRIA	97	33					9	12						2		2	
	VIBO VALENTIA	50	6					2	1								0	
	<b>Totale Comuni</b>	<b>409</b>	<b>124</b>	<b>2</b>		<b>5</b>	<b>1</b>	<b>26</b>	<b>36</b>	<b>1</b>		<b>1</b>			<b>3</b>		<b>4</b>	
	<b>SICILIA</b>																	
	PALERMO	82	32	5		1	3	4	1	1					1		1	
	AGRIGENTO	43	20	5				4	3	1							0	
	CALTANISSETTA	22	12			2	1	1		1	1						1	
	CATANIA	58	40			1		4	5			1			2		3	
	ENNA	20	11	1													0	
	MESSINA	108	29	4				2	2			1	1				1	3
	RAGUSA	12	10					1	1			3			1		4	
	SIRACUSA	21	18					2	2						1		1	
	TRAPANI	24	15					1	3	1	1				1		2	
	<b>Totale Comuni</b>	<b>390</b>	<b>187</b>	<b>15</b>		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>4</b>		<b>6</b>	<b>1</b>		<b>6</b>		<b>15</b>	<b>1</b>
	<b>SARDEGNA</b>																	
	CAGLIARI	71	38					21	1								0	1
	CARBONIA-IGLESIAS	23	12					4									0	
	MEDIO CAMPIDANO	28	21	1				7	2								0	
	NUORO	52	24	2				8	5			1					1	
	OGLIASTRA	23	10					5	3								0	
	OLBIA- TEMPPIO	26	12	1					2								0	
	ORISTANO	88	18					8									0	
	SASSARI	66	25	1		3		9									0	1
	<b>Totale Comuni</b>	<b>377</b>	<b>160</b>	<b>5</b>		<b>3</b>		<b>62</b>	<b>13</b>			<b>1</b>					<b>1</b>	<b>2</b>

Tabella 17. Tipologia di attività censita dalla SIAE nei comuni - anno 2010

REGIONE	PROVINCIA	ISTAT	SIAE	Numero Comuni													Sub totale	Tutti i generi
				Solo Cinema	Solo Lirica	Solo Classica	Solo Danza	Solo Teatro	Solo Circo	Solo Spett. viagg.	Tutto tranne lirica e spett. viagg.	Tutto tranne lirica	Tutto tranne circo	Tutto tranne spett. viagg.	Tutto tranne danza	Tutto tranne circo e spett. viagg.		
<b>Totale generale</b>		<b>8.094</b>	<b>4.176</b>	175	7	121	35	933	304	49	72	35	9	80	2	28	226	47
% incidenza su dato Istat				2,2	0,1	1,5	0,4	11,5	3,8	0,6	0,9	0,4	0,1	1,0	0,0	0,3	5,4	0,6
%incidenza su dato Siae				4,2	0,2	2,9	0,8	22,3	7,3	1,2	1,7	0,8	0,2	1,9	0,0	0,7		1,1

Il dato nazionale inconfutabile che emerge da questa ricognizione è che il numero di comuni che ha ospitato nel 2010 un solo genere di attività è di 1.624, ovvero il 38,9% dei 4.176 censiti dalla Siae, un dato ancora inadeguato se rapportato agli investimenti pubblici operati in questi anni dallo Stato, dalle regioni e dagli enti locali. Scomponendo il dato a livello regionale, si evidenzia come Sardegna, Calabria e Piemonte presentano una percentuale relativa a tale fattispecie compresa fra il 52 ed il 56%, mentre in altre 5 regioni la percentuale supera il 40% (Trentino Alto Adige, Friuli Venezia Giulia, Abruzzo, Campania, Basilicata) ed in altre 7 risulta superiore al 30% (Liguria, Lombardia, Veneto, Marche, Lazio, Puglia e Sicilia). L'incidenza minore si ha invece in Molise e Toscana (poco oltre il 20% anche se le due regioni non sono confrontabili a livello numerico di comuni) e Valle d'Aosta (10,2% ma vale il discorso fatto per il Molise).

Tra i comuni in cui si è svolta una sola tipologia di attività, a prevalere è il teatro con 933 casi, pari all'11,5% dei comuni censiti dalla Siae, e del circo con 304 casi (il 7,3% del totale) che superano i 175 casi del cinema (pari al 4,2% del totale). A seguire abbiamo i comuni con solo attività concertistica/corale (121, ovvero il 2,9% del totale), con solo attrazioni dello spettacolo viaggiante/parchi (49, ovvero l'1,2% del totale), con unicamente attività di danza (35, pari allo 0,8% del totale) e di lirica (7, pari allo 0,2% del totale).

L'incidenza dei comuni in cui si è svolta unicamente attività teatrale varia ovviamente a secondo della regione: in Piemonte raggiunge il 45% del dato dei comuni censiti dalla Siae, in Sardegna il 38,8%, in Trentino Alto Adige il 36,2%, in Friuli Venezia Giulia il 32,8%, in Basilicata il 25%, nel Veneto il 23,5%, in Emilia Romagna il 21,9%, in Lombardia il 20%, nella Marche e Abruzzo tra il 18% ed il 19%, nel Lazio e Toscana fra il 13 ed il 13,5%, in Umbria e Sicilia oltre l'11,1%.

Se la Liguria è invece la regione in cui è il cinema a prevalere per l'unicità dell'offerta di spettacolo nei comuni (il 13,5%), il circo come unica forma di spettacolo prevale in Puglia e Calabria (rispettivamente con il 24 ed il 29%).

A livello di province, le percentuali più elevate (superiori al 50%) di comuni in cui il teatro ha costituito l'unica forma di spettacolo censita dalla Siae si riscontrano in 5 realtà (Alessandria, Asti, Trieste, Cagliari, Ogliastro), mentre valori fra il 30 ed il 49% si hanno in 15 realtà (Torino, Cuneo, Cremona, Varese, Rovigo, Gorizia, Udine, Ferrara, Rimini, Ascoli Piceno, Pistoia, Vibo Valentia, Carbonia-Iglesias, Medio Campidano, Nuoro).

Gli analoghi valori traslati a circo si riscontrano in provincia di Crotone (50% dei comuni), di Lecce e Matera (37,5%), di Pescara e Reggio Calabria (36,4%), di Salerno (33,3%), di Catanzaro e Foggia (oltre il 31%), Ogliastro (30%).

Valutando il quadro proposto dalla Siae dal punto di vista dei comuni che offrono più di una forma di spettacolo (come riportata dalla tabella dianzi riportata con le voci "tutto tranne.."), il valore si attesta a 256 realtà, pari solo al 5,4% del totale, così suddivise: 29 su 229 comuni in Toscana (12,7%), 18 comuni su 161 nelle Marche (11,2%), 15 su 179 comuni in Puglia (8,4%), 15 su 187 comuni in Sicilia (8%), 21 su 278 comuni in Emilia Romagna (7,6%), 9 su 137 comuni in Friuli Venezia Giulia (6,6%), 25 su 391 comuni nel Veneto (6,4%), 7 su 161 comuni nel Lazio (4,3%), 4 su 96 comuni in Liguria (4,2%) e 36 su 863 comuni in Lombardia (4,2%); seguono le altre regioni con percentuali comprese fra il 3,9% e lo 0,6%.

A livello di numero di comuni per provincia si evidenziano i dati di Milano e Treviso (8), Varese e Firenze (7), Torino, Trento e Ancona (6), Vicenza, Ravenna e Perugia (5), Cuneo, Brescia, Monza-Brianza, Verona, Udine, Macerata, Grosseto, Pisa, Bari, Barletta-Andria-Trani, Ragusa (4), ovvero delle 21 province con il maggior numero di comuni, 18 sono dislocate al Centro Nord. Se il Molise è l'unica regione le cui province sono assenti in tale categoria, nel panorama nazionale le province che non includono la casistica esposta sono 18: 1 in Liguria, Umbria, Lazio, Abruzzo e Campania, 2 in Lombardia, Calabria e Sicilia, 7 in Sardegna.

Da notare, infine che sono 47 le realtà che nel 2010 hanno ospitato tutte le forme di spettacolo (cinema, lirica, musica classica, danza, teatro, circo, spettacolo viaggiante), pari all'1,1% del numero dei comuni censiti dalla Siae, così articolate nel territorio: 8 in Toscana (il 3,4% del dato regionale), 6 in Puglia (il 3,3% del dato regionale) 5 in Umbria (il 6,9%), 4 in Lombardia (lo 0,4%), Veneto (1,2%), Emilia Romagna (1,4%), 3 in Friuli Venezia Giulia (2,1%) e Campania (1,2%), 2 in Liguria (3,5%), Marche (1,2%), Lazio e in Sardegna (1,2%), 1 in Piemonte (0,2%) e Sicilia (0,5%), mentre nelle rimanenti 6 regioni tale fattispecie non è presente. A livello numerico di comuni, i dati più elevati si riscontrano nella provincia di Bari (4), Milano, Perugia (3), Pordenone, Rimini, Terni (2).

Unendo le due ultime fattispecie, ovvero quelle che assicurano una copertura pressoché totale di tutte le forme di spettacolo, il numero dei comuni si attesta a 273, ovvero al 6,5% del dato censito dalla Siae così suddivisi: 37 comuni su 229 in Toscana (16,1%), 10 su 72 in Umbria (il 13,8%), 20 su 161 nelle Marche (il 12,4%), 21 su 179 in Puglia (l'11,7%), 25 su 278 in Emilia Romagna (il 9%), 12 su 137 in Friuli Venezia Giulia (8,7%), 16 su 187 in Sicilia (8,5%), 29 su 391 nel Veneto (il 7,4%), 9 su 161 nel Lazio (il 5,6%), 40 su 863 in Lombardia (il 4,6%); seguono le altre regioni con numero di comuni ed incidenze percentuali decrescenti.

Relativamente a quest'ultimo aspetto valutato, le province che registrano il numero più elevato di comuni sono: Milano (11), Treviso (9), Firenze, Perugia e Bari (8), Varese (7), Torino e Trento (6), Vicenza, Ravenna, Perugia (5), Cuneo, Monza-Brianza, Pavia, Venezia, Padova, Verona, Udine, Macerata, Livorno, Pisa, Bari, Barletta-Andria-Trani (4); seguono le altre province, e tra queste quelle con un solo comune sono 27 e 16 quelle che non ne presentano alcuno.

PAGINA BIANCA

## **Appendice**

## Indice

### Appendice per settore

#### Elenco dei finanziamenti alle attività musicali

- Tabella 1. Fondazioni lirico sinfoniche (Fus e fondi straordinari)
- Tabella 2. Teatri di tradizione (Fus)
- Tabella 3. Lirica ordinaria (Fus)
- Tabella 4. Istituzioni Concertistico Orchestrali (Fus)
- Tabella 5. Attività Concertistica (Fus)
- Tabella 6. Concorsi (Fus)
- Tabella 7. Attività promozionale (Fus)
- Tabella 8. Festival (Fus)
- Tabella 9. Attività all'estero (Fus)
- Tabella 10. Complessi Bandistici (Fus)
- Tabella 11. Progetti Speciali (Fus e fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 12. Enti di promozione (Fus)
- Tabella 13. Enti di rilevanza nazionale (Fus)

#### Elenco dei finanziamenti alle attività di danza

- Tabella 14. Compagnie (Fus)
- Tabella 15. Esercizio (Fus)
- Tabella 16. Circuitazione (Fus)
- Tabella 17. Promozione (Fus)
- Tabella 18. Corsi (Fus)
- Tabella 19. Rassegne e festival di danza (Fus)
- Tabella 20. Attività all'estero (Fus e fondi straordinari)

#### Elenco dei finanziamenti alle attività di prosa

- Tabella 21. Teatri Stabili Pubblici (Fus)
- Tabella 22. Teatri Stabili Privati (Fus)
- Tabella 23. Teatri Stabili Sperimentali (Fus)
- Tabella 24. Compagnie (Fus)
- Tabella 25. Organismi di promozione e formazione al pubblico (Fus)
- Tabella 26. Teatro di Figura (Fus)
- Tabella 27. Esercizio (Fus)
- Tabella 28. Promozione teatrale e perfezionamento professionale (Fus)
- Tabella 29. Festival (Fus)
- Tabella 30. Progetti Speciali (Fus e fondi straordinari)
- Tabella 31. Attività all'estero (Fus)
- Tabella 32. Enti di rilevanza nazionale (Fus e fondi straordinari)

#### Elenco dei finanziamenti alle attività circensi e dello spettacolo viaggiante

- Tabella 33. Attività circense in Italia (Fus)
- Tabella 34. Acquisti attrezzature circhi (Fus)
- Tabella 35. Le attività circense all'estero (Fus)
- Tabella 36. Attività di promozione dello spettacolo viaggiante (Fus)
- Tabella 37. Acquisti di impianti, macchinari e attrezzature spettacolo viaggiante (Fus)
- Tabella 38. Eventi fortuiti e difficoltà di gestione dello spettacolo viaggiante (Fus)

#### Elenco dei finanziamenti alle attività cinematografiche

- Tabella 39. Le sale d'essai (Fus)
- Tabella 40. I progetti speciali (Fus e fondi straordinari)
- Tabella 41. Le attività promozionale (Fus)
- Tabella 42. Contributo agli autori (Fus)
- Tabella 43. Cultura Cinematografica (Fus)
- Tabella 44. Contributo sugli incassi (Fus)
- Tabella 45. Enti di rilevanza nazionale (Fus e fondi straordinari)
- Tabella 46. Le attività all'estero (Fus)

#### Appendice per Regione

- Tabella 47. Contributi assegnati in Valle d'Aosta (Fus) 2008-2010
- Tabella 48. Contributi assegnati in Piemonte (Fus) 2008-2010
- Tabella 49. Contributi assegnati in Piemonte (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 50. Contributi assegnati in Liguria (Fus) 2008-2010



- Tabella 51. Contributi assegnati in Lombardia (Fus) 2008-2010
- Tabella 52. Contributi assegnati in Lombardia (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 53. Contributi assegnati in Friuli Venezia Giulia (Fus) 2008-2010
- Tabella 54. Contributi assegnati in Trentino Alto Adige (Fus) 2008-2010
- Tabella 55. Contributi assegnati in Veneto (Fus) 2008-2010
- Tabella 56. Contributi assegnati in Veneto (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 57. Contributi assegnati in Emilia Romagna (Fus) 2008-2010
- Tabella 58. Contributi assegnati in Emilia Romagna (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 59. Contributi assegnati in Toscana (Fus) 2008-2010
- Tabella 60. Contributi assegnati in Toscana (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 61. Contributi assegnati in Umbria (Fus) 2008-2010
- Tabella 62. Contributi assegnati in Umbria (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 63. Contributi assegnati nelle Marche (Fus) 2008-2010
- Tabella 64. Contributi assegnati nel Lazio (Fus) 2008-2010
- Tabella 65. Contributi assegnati nel Lazio (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 66. Contributi assegnati in Abruzzo (Fus) 2008-2010
- Tabella 67. Contributi assegnati in Abruzzo (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 68. Contributi assegnati nel Molise (Fus) 2008-2010
- Tabella 69. Contributi assegnati in Campania (Fus) 2008-2010
- Tabella 70. Contributi assegnati in Campania (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 71. Contributi assegnati in Puglia (Fus) 2008-2010
- Tabella 72. Contributi assegnati in Puglia (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 73. Contributi assegnati in Basilicata (Fus) 2008-2010
- Tabella 74. Contributi assegnati in Calabria (Fus) 2008-2010
- Tabella 75. Contributi assegnati in Calabria (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 76. Contributi assegnati in Sicilia (Fus) 2008-2010
- Tabella 77. Contributi assegnati in Sicilia (fondi straordinari) 2008-2010
- Tabella 78. Contributi assegnati in Sardegna (Fus) 2008-2010

PAGINA BIANCA

## **Appendice per settore**

PAGINA BIANCA

## **Elenco dei finanziamenti alle attività musicali**

*(Dati forniti dalla Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo)*

**Tabella 1. Fondazioni lirico sinfoniche (Fus e fondi straordinari)**

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Campania	NA	Napoli	Fond. Teatro S. Carlo di Napoli	25.743.041	16.871.219	13.578.534
Emilia Romagna	BO	Bologna	Fond. Teatro Comunale di Bologna	14.425.715	15.537.518	12.064.769
Friuli Venezia Giulia	TS	Trieste	Fond. Teatro Lirico G. Verdi di Trieste	15.661.092	14.564.334	11.383.028
Lazio	RM	Roma	Fond. Acc. Nazionale di Santa Cecilia	13.438.940	13.055.885	9.735.418
			Fond. Teatro dell'Opera di Roma	31.938.058	26.333.796	22.505.784
Liguria	GE	Genova	Fond. Teatro Carlo Felice di Genova	17.284.232	14.089.354	11.858.296
Lombardia	MI	Milano	Fond. Teatro alla Scala di Milano	37.296.169	33.310.358	29.634.994
Piemonte	TO	Torino	Fond. Teatro Regio di Torino	17.022.926	16.278.945	13.734.133
Puglia	BA	Bari	Fond. Petruzzelli e Teatri di Bari	5.000.000	6.000.000	5.911.521
Sardegna	CA	Cagliari	Fond. Teatro Lirico di Cagliari	16.358.618	10.682.157	7.987.535
Sicilia	PA	Palermo	Fond. Teatro Massimo di Palermo	20.326.217	20.596.524	16.498.548
Toscana	FI	Firenze	Fond. Teatro Maggio Musicale Fiorentino	21.460.639	19.499.967	15.712.794
Veneto	VE	Venezia	Fond. Teatro La Fenice di Venezia	16.670.727	16.898.628	13.231.877
	VR	Verona	Fond. Arena di Verona	17.069.886	16.609.465	14.241.213
<b>Totale Complessivo</b>				<b>269.696.259</b>	<b>240.328.149</b>	<b>198.078.444</b>

**Tabella 2. Teatri di tradizione (Fus)**

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Abruzzo	CH	Chieti	Ist.ne Deputazione Teatrale Teatro Marrucino	165.000	162.000	130.000
Emilia Romagna	FE	Ferrara	Fond. Teatro Comunale	600.000	580.000	575.000
	MO	Modena	Fond. Teatro Comunale di Modena	835.000	820.000	825.000
	PC	Piacenza	Fond. Teatri di Piacenza	535.000	525.000	505.000
	PR	Parma	Fond. Teatro Regio di Parma	1.375.000	1.360.000	1.325.000
	RA	Ravenna	Fond. Ravenna Manifestazioni (Teatro Alighieri)	610.000	525.000	590.000
	RE	Reggio nell'Emilia	Fond. I teatri di Reggio Emilia	900.000	890.000	890.000
Liguria	SV	Savona	Centro Sperimentale Lirico Sinfonico Teatro dell'Opera Giocosa	480.000	467.000	465.000
Lombardia	BG	Bergamo	Civico Teatro G. Donizetti	560.000	555.000	545.000
	BS	Brescia	Società Teatro Grande di Brescia	510.000	500.000	490.000
	CO	Como	Ass. As.Li.Co - Como (Società Palchettisti Teatro Sociale)		645.000	645.000
	CR	Cremona	Fond. Teatro A. Ponchielli	605.000	600.000	600.000
	MN	Mantova	Condominio Teatro Sociale	381.000	331.000	
	PV	Pavia	Comune di Pavia - Ist.ne Teatro G. Frascini	320.000	315.000	310.000
Marche	AN	Jesi	Teatro Comunale G.B. Pergolesi	605.000	595.000	590.000
	MC	Macerata	Ass. Arena Sferisterio	870.000	930.000	920.000
Piemonte	NO	Novara	Comune di Novara - Teatro Coccia	275.000	270.000	220.000
Puglia	LE	Lecce	Amministrazione Centrale di Lecce		470.000	440.000
			Teatro Politeama Greco	480.000		
Sardegna	SS	Sassari	Ente Concerti M.L. De Carolis	623.000	610.000	600.000
Sicilia	CT	Catania	Fond. Teatro Massimo "Vincenzo Bellini"	1.510.000	1.480.000	1.420.000
	TP	Trapani	Ente Luglio Musicale Trapanese	340.000	167.000	

Tabella 2. Teatri di tradizione (Fus)

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Toscana	LI	Livorno	Fond. Teatro della Città di Livorno Carlo Goldoni	425.000	420.000	410.000
	LU	Lucca	Azienda teatro del Giglio A.T.G.	495.000	485.000	470.000
	PI	Pisa	Fond. Teatro di Pisa	695.000	685.000	680.000
Trentino Alto Adige	BZ	Bolzano - Bozen	Teatro Comunale e Auditorium Provinciale di Bolzano	180.000	175.000	170.000
Veneto	RO	Rovigo	Comune di Rovigo - Teatro Sociale	1.190.000	530.000	510.000
	TV	Treviso	Teatri s.p.a. Teatro Comunale di Treviso	270.000	74.000	270.000
<b>Totale Complessivo</b>				<b>15.834.000</b>	<b>15.166.000</b>	<b>14.595.000</b>

Tabella 3. Lirica ordinaria (Fus)

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Abruzzo	PE	Pescara	Ente Manifestazioni Pescaresi	47.000		44.000
	TE	Teramo	Società della Musica e del Teatro "Primo Riccitelli"			25.000
Basilicata	PZ	Genzano di Lucania	Ass. Mus. Orchestra da camera lucana	15.000	11.000	
Calabria	CZ	Catanzaro	Fond. Politeama	80.000		50.000
	RC	Reggio di Calabria	Comune di Reggio Calabria			50.000
Campania	NA	Napoli	Ente provinciale del Turismo di Napoli	50.000		
	SA	Salerno	Comune di Salerno	160.000	160.000	170.000
Emilia Romagna	PR	Parma	Fond. Arturo Toscanini di Parma	200.000		160.000
Friuli Venezia Giulia	UD	Udine	Ass. Soc. Filarmonia Udine	55.000	53.000	43.000
Lazio	RI	Rieti	Comune di Rieti	20.000	20.000	
	RM	Campagnano Romano	Comune di Campagnano Romano	20.000	20.000	
		Roma	Ass. Produzione Culturale Regionale	10.000	12.000	
		Sant'Oreste	Comune di S. Oreste	36.000		
	VT	Viterbo	Comune di Viterbo	18.000		
Marche	AN	Ancona	Fond. Teatro delle Muse - Ancona	260.000	260.000	245.000
	AP	Ascoli Piceno	Comune di Ascoli Piceno	140.000		
		Teatro Venditio Basso del Comune di Ascoli Piceno			103.000	
	FM	Fermo	Comune di Fermo		75.000	70.000
Piemonte	TO	Torino	Comune di Fermo	75.000		
Puglia	FG	Torino	Soc. Artisti Lirici Torinesi F.Tamagno		30.000	25.000
		Foggia	Comune di Foggia	20.000		
Sardegna	OR	San Severo	Comune di San Severo	20.000		
		Paulilatino	Ass. Teatro Instabile		30.000	
Sicilia	ME	Messina	Ente Aut. Teatro Messina	190.000	190.000	
Toscana	GR	Grosseto	Comune di Grosseto	25.000		
		Massa Marittima	Comune di Massa Marittima	85.000	85.000	70.000

**Tabella 3. Lirica ordinaria (Fus)**

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Trentino Alto Adige	TN	Trento	Centro Servizi Santa Chiara	170.000	160.000	150.000
Umbria	PG	Spoletto	Ist. Teatro Lirico Sperimentale A. Belli	500.000	500.000	490.000
	TR	Narni	Ass. InCanto - Narni	43.000	37.000	25.000
		Orvieto	Comune di Orvieto	20.000		
Veneto	PD	Padova	Ass. Orchestra del Teatro Giuseppe Verdi Comune di Terni	29.000		25.000
			Comune di Padova	43.000	168.000	100.000
		Reale Corte Armonica Caterina Cornaro		10.000	10.000	
	RO	Rovigo	Ass. Orchestra Fil. Veneta G.F. Malipiero	39.000		30.000
	VI	Bassano Del Grappa	Comune di Bassano del Grappa	220.000	146.000	170.000
<b>Totale Complessivo</b>				<b>2.590.000</b>	<b>2.070.000</b>	<b>1.952.000</b>

**Tabella 4. Istituzioni Concertistico Orchestrali (Fus)**

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Abruzzo	AQ	L'Aquila	Istituzione sinfonica Abruzzese	1.420.000	1.420.000	1.420.000
Emilia Romagna	PR	Parma	Fond. Orchestra dell'Emilia-Romagna A. Toscanini	2.200.000	2.120.000	2.106.000
Lazio	RM	Roma	Fond. O. Ziino Orchestra Roma e Lazio	750.000	375.000	
Liguria	IM	Sanremo	Orchestra Sinfonica del Comune di Sanremo	830.000	800.000	815.000
Lombardia	MI	Milano	Fond. I Pomeriggi Musicali	1.520.000	1.480.000	1.470.000
Marche	AN	Ancona	Fond. Orchestra Regionale delle Marche F.O.R.M.	620.000	600.000	596.000
Puglia	BA	Bari	Amministrazione Provinciale di Bari	510.000	495.000	497.000
	LE	Lecce	Ist.ne Concertistico-Orchestrale T. Schipa	450.000	442.000	447.000
	TA	Taranto	Orchestra della Magna Grecia	370.000	360.000	358.000
Sicilia	PA	Palermo	Fond. Orchestra Sinfonica Siciliana di Palermo	530.000	450.000	447.000
Toscana	FI	Firenze	Orchestra Regionale Toscana	1.860.000	1.800.000	1.788.000
Trentino Alto Adige	BZ	Bolzano - Bozen	Orchestra Sinfonica Haydn di Bolzano e Trento	1.950.000	1.900.000	1.888.000
Veneto	PD	Padova	Orchestra Musicale di Padova e del Veneto	1.200.000	1.110.000	1.113.000
<b>Totale Complessivo</b>				<b>14.210.000</b>	<b>13.352.000</b>	<b>12.945.000</b>

**Tabella 5. Attività Concertistica (Fus)**

Regione	Prov.	Città	Beneficiario	2008	2009	2010
Abruzzo	AQ	Avezzano	Ass. Cult. Harmonia Novissima	15.000	15.000	17.000
		L'Aquila	Ass. I Solisti Aquilani	205.000	205.000	205.000
			Ente Musicale Soc. Aquilana Concerti B. Barattelli	360.000	360.000	360.000
		Rocca Di Mezzo	Ass. Officina Musicale dell'Altipiano delle Rocche	10.000	10.000	10.000
		Sulmona	Ass. Camerata Mus. Sulmonese	62.000	62.000	62.000