

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Ritenute su interessi percepiti	18,42	18,21
Iva a credito	484,28	159,96
Credito v/Erario per IRAP	23,96	0,00
Credito v/Erario per contenzioso IRAP	847,44	816,23
Subtotale verso erario	1.374,10	994,40

Nei "Crediti verso l'erario" è incluso il credito per l'IRAP degli anni 1999, 2000 e 2001. Ne è stato chiesto il rimborso con apposita istanza all'Agenzia delle Entrate, trattandosi di versamento eseguito in via prudenziale, per l'incertezza interpretativa delle norme dell'epoca: alla luce delle precisazioni ministeriali pubblicate dopo il versamento, il tributo non risulta dovuto.

Si precisa, infatti, che il diritto al rimborso è sorto in conseguenza alla nota del Ministero dei Beni e le Attività Culturali del 03/02/2003 prot. 213/M6, e della Risoluzione dell'Agenzia delle Entrate del 20/06/2003 nelle quali viene stabilito che una "quota del contributo FUS non concorre alla formazione della base imponibile IRAP, in quanto correlata al costo del personale".

A febbraio 2009, presso la Commissione Tributaria di Roma, si è tenuta l'udienza di primo grado, durante la quale è stata verbalmente accolta la tesi sostenuta dalla Fondazione. Siamo tuttora in attesa della pubblicazione della sentenza.

B 7) Crediti verso altri

Tale voce risulta così composta:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Stato ed Enti Pubblici	4.131,85	4.689,29
Note di credito da ricevere	472,03	258,22
Altri crediti	1.939,29	1.734,35
Subtotale verso terzi	6.543,17	6.681,86
TOTALE	7.919,44	7.676,26

Nei "Crediti verso terzi" una voce significativa riguarda crediti esigibili entro l'esercizio successivo pari a €/000 **1.195,35** verso il MiBAC per il saldo delle attività svolte all'estero dalla Fondazione e da un contributo specifico per la Festa del Cinema del 2008. Oltre ai Crediti verso lo Stato, rientrano nei Crediti verso terzi anche i contributi della Provincia di Roma, pari ad €/000 112,00, i "Crediti verso botteghino" pari ad €/000 203,22, per effetto del sistema di incassi della biglietteria, gestito da LIS Lottomatica Italia Servizi, che riversa gli incassi come da distinta certificata dal sistema, con tempi e modalità definiti in contratto, leggermente posticipati rispetto al momento della vendita. In ultimo, è inclusa la voce "Fornitori conto anticipi" pari ad €/000 219,32.

DISPONIBILITA' LIQUIDE**B 8) Disponibilità liquide**

La composizione della voce è dettagliata di seguito:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Depositi bancari	43,30	30,10
Depositi postali	2,39	40,69
Cassa	4,03	5,21
TOTALE	49,72	76,00

La ridotta liquidità, e di riflesso l'incremento dei debiti verso le banche, come esposto nel passivo dello Stato Patrimoniale, è la diretta conseguenza delle modalità di erogazione del contributo statale (FUS), e in generale di tutti i contributi pubblici, che anche nell'anno 2008 ha registrato un notevole ritardo rispetto ai termini fissati dalla normativa.

RATEI E RISCOINTI ATTIVI**B 9) Ratei e risconti attivi**

La situazione dei Ratei e Risconti attivi al 31/12/2008 è così costituita:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Contributi Soci Fondatori	0,00	155,00
Altri ratei	0,65	3,72
TOTALE RATEI ATTIVI	0,65	158,72
Manutenzione ordinarie	2,67	1,91
Assistenza software	0,00	0,02
Assicurazioni	26,49	15,49
Stampa	84,12	78,99
Pubblicità	291,27	258,64
Altri risconti	66,86	184,98
TOTALE RISCOINTI ATTIVI	471,41	540,03
TOTALE	472,06	698,75

I Ratei attivi si riferiscono a quote di ricavi di competenza dell'esercizio che saranno incassate nell'esercizio successivo. La voce "Risconti attivi" riguarda la rettifica dei costi di competenza del futuro esercizio.

C) INFORMAZIONI SUL PASSIVO DELLO STATO PATRIMONIALE

PATRIMONIO NETTO**C 1) Fondo Patrimoniale**

La composizione delle poste del patrimonio netto è la seguente:

Importi in €/000

Voci del Patrimonio netto	2007	Variazioni nell'esercizio			2008
	Consistenza Iniziale	Riclassificazioni	Aumenti	Contributi pubblici	Consistenza Finale
Fondo patrimoniale	42.159,22	0,00	10,33	0,00	42.169,55
Fondo patrimoniale Enti locali	2.070,38	0,00	0,00	0,00	2.070,38
Fondo Patrimoniale ricapitalizzazione	0,00	0,00	292,91	0,00	292,91
Riserva legale indivisibile	6,71	0,00	0,00	0,00	6,71
Utili portati a nuovo	29,23	0,00	0,00	0,00	29,23
Utile d'esercizio	0,00	0,00	27,98	0,00	27,98
Perdita d'esercizio	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTALE	44.265,54	0,00	331,22	0,00	44.596,76

Il fondo patrimoniale iniziale (1.1.1999) della Fondazione, in ossequio alla normativa vigente, è stato sottoposto, come già scritto, ad una valutazione peritale nel 2006.

Il valore si incrementa, oltre che per l'imputazione a Patrimonio di parte della quota del nuovo socio fondatore, per l'imputazione al Fondo patrimoniale, del contributo erogato dal Ministero dei Beni ed Attività Culturali a valere sul Fondo stanziato per il finanziamento della ricapitalizzazione delle Fondazioni Lirico – Sinfoniche, di cui alla Legge Finanziaria 24 dicembre 2007, n. 244 art. 2 comma 393. In particolare, la lettera b) dispone che il suddetto fondo ha il fine di "contribuire alla ricapitalizzazione delle fondazioni lirico-sinfoniche che abbiano chiuso almeno in pareggio il conto economico degli ultimi due esercizi, ma presentino nell'ultimo bilancio approvato un patrimonio netto inferiore a quello indisponibile e propongano adeguati piani di risanamento al Ministero per i beni e le attività culturali (...)". Avendo i requisiti richiesti dalla norma, l'Accademia ha presentato domanda nei termini di legge ed è stata assegnataria dell'importo di €/000 292,91, imputato ad incremento del patrimonio.

Alla voce "Patrimonio netto" concorre anche il "Fondo Patrimoniale Enti locali" che è una riserva apposita costituita con gli apporti al patrimonio della Fondazione da parte della Regione Lazio e del Comune di Roma, finalizzati ad incrementare le risorse proprie della Fondazione ed utilizzabili la copertura di eventuali perdite d'esercizio.

FONDI PER RISCHI ED ONERI**C 2) Fondo per rischi ed oneri**

Il fondo rischi ed oneri è stato alimentato dall'accantonamento per costi futuri. La consistenza finale, aggiornata con l'accantonamento dell'esercizio 2008, è ritenuta congrua, tenuto conto dell'incertezza del contenzioso in atto e della relativa indeterminazione dell'ammontare, nonché della probabilità temporale dell'evento futuro.

Come detto, è stato iscritto in questa sezione del passivo un Fondo vincolato, nel quale è stato imputato il corrispondente valore assegnato in attivo agli immobili acquisiti dal

lascito ereditario, quale debito futuro conseguente l'adempimento del vincolo al quale sono sottoposti gli immobili. Al fondo sono stati imputati i costi sostenuti nell'esercizio derivanti dalla gestione del lascito medesimo.

La composizione è la seguente:

Importi in €/000

Fondo rischi ed oneri	2007	Variazioni nell'esercizio			2008
	Consistenza Iniziale	Incrementi	Decrementi	Riclassific.ne	Consistenza Finale
Fondo rischi ed oneri	313,61	100,00	-313,61	0,00	100,00
Fondo vincolato immobili	0,00	401,29	-18,95	0,00	382,34
TOTALE	313,61	501,29	-332,56	0,00	482,34

Il decremento del Fondo rischi ed oneri, pari ad €/000 313,61, indicato nella tabella, è l'effetto dell'utilizzo del Fondo per la chiusura di liti giudiziarie ed extragiudiziarie.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

C 3) Trattamento di fine rapporto

La movimentazione dell'esercizio 2008 è così rappresentata:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2007	Incrementi	Decrementi	2008
Personale Amministrativo	1.112,88	203,35	-78,19	1.238,03
Personale Tecnico	25,35	9,55	-2,90	32,00
Orchestra	3.278,79	388,78	-171,18	3.496,40
Coro	1.870,66	245,41	-97,87	2.018,20
TOTALE	6.287,68	847,09	-350,14	6.784,63

Il Fondo TFR rappresenta, secondo i principi contabili nazionali, l'intera passività maturata dal personale sulla base delle disposizioni legislative vigenti ed in conformità ai contratti collettivi di lavoro, al netto degli anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto.

DEBITI

Commentiamo qui di seguito la composizione ed i movimenti dell'esercizio delle voci che compongono il raggruppamento "Debiti".

C 4) Debiti verso banche

La composizione è così rappresentata:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Banche	4.128,55	4.008,62
TOTALE	4.128,55	4.008,62

L'esposizione verso le banche, sostanzialmente in linea con l'esercizio precedente, conferma la difficile situazione di liquidità derivante anche dal rallentamento e dai ritardi nelle erogazione dei contributi pubblici.

C 5) Acconti

La composizione è così rappresentata:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Acconti da Spettatori	2.020,70	2.330,42
TOTALE	2.020,70	2.330,42

Per quanto attiene la voce "Acconti da spettatori", in essa è confluita la quota parte dell'abbonamento per la stagione 2008/2009 riferita ai concerti del 2009, oltre al valore dei biglietti venduti nel 2008 per concerti del 2009. In applicazione anche del principio di prudenza, di cui all'articolo 2423 bis comma 1 del Codice Civile, l'Accademia adotta il criterio di contabilizzazione dell'incasso da abbonamenti tra gli "Acconti", provvedendo all'imputazione economica del ricavo soltanto ad esecuzione del concerto previsto dall'abbonamento. Ai sensi dell'articolo 2424, co. 2, del Codice Civile, si segnala che adottando un diverso criterio, ovvero imputando integralmente l'importo a ricavi al momento dell'incasso, al termine dell'esercizio l'importo riferito alla quota 2009 dell'abbonamento darebbe luogo ad un risconto passivo.

C 6) Debiti verso fornitori

La composizione è così rappresentata:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Fornitori nazionali	5.926,77	4.969,76
Fornitori esteri	61,16	43,40
Fornitori per fatture da ricevere	1.244,32	733,84
TOTALE	7.232,25	5.747,00

L'esposizione nei confronti dei fornitori è riferita a forniture di materiali e prestazioni di servizi strettamente connessi all'attività, e scadono nell'arco temporale dell'esercizio. L'aumento dell'esposizione è dovuto ad acquisti effettuati in prevalenza nell'ultimo periodo dell'anno, ma anche dalla situazione di tesoreria, che ha determinato un rallentamento dei pagamenti nei confronti dei fornitori.

C 7) Debiti Tributari

Essi sono così costituiti:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Verso Erario per ritenute di acconto IRPEF	885,88	819,10
Verso Erario per imposte dell'esercizio (IRAP)	0,00	-62,39
TOTALE	885,87	756,71

I suddetti debiti sono determinati dall'accantonamento effettuato sulle retribuzioni del mese di dicembre 2008, regolarmente assolte alle scadenze di legge.

C 8) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale

La composizione della voce è la seguente:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Verso Enpals	665,60	678,39
Verso Inps	47,42	53,39
Verso altri	15,20	13,04
TOTALE	728,22	744,82

I suddetti debiti sono frutto dell'accantonamento effettuato sulle retribuzioni del mese di

dicembre 2008, regolarizzati alle rispettive scadenze di legge.

C 9) Altri debiti

La composizione è così rappresentata:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Verso Personale	878,43	899,70
Verso altri	235,79	536,48
TOTALE	1.114,22	1.436,18

Negli "Altri debiti" sono rappresentati gli impegni nei confronti del Personale afferenti il Premio di Produzione, il premio di presenza Novembre-Dicembre, il premio di presenza annuale e gli straordinari del mese di Dicembre.

RATEI E RISCONTI PASSIVI

C 10) Ratei e risconti

La situazione dei Ratei e Risconti passivi al 31 dicembre 2008 è così costituita:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2008	Saldo al 31/12/2007
Quota associativa AGIS	27,29	19,10
Rateo su assicurazioni	0,02	0,00
Altri ratei	0,00	0,00
TOTALE RATEI PASSIVI	27,31	19,10
Contributi	0,00	0,00
Contributi Soci Fondatori	600,00	600,00
Contributi altri Enti e Privati	20,31	37,08
Altri risconti passivi	110,57	68,15
TOTALE RISCONTI PASSIVI	730,88	705,23
TOTALE	758,19	724,33

D) CONTI D'ORDINE

Non sussistono importi al 31/12/2008, non essendoci garanzie prestate né direttamente né indirettamente; né esistono rischi, impegni e beni di terzi presso la Fondazione.

E) INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO

Passiamo ora ad esaminare le principali voci di conto economico dell'esercizio chiuso al 31/12/2008.

VALORE DELLA PRODUZIONE**E 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni****E 1.a) Ricavi delle vendite e delle prestazioni**

I ricavi delle vendite e prestazioni comprendono:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Concerti sinfonici	4.620,98	4.030,99	589,99	14,64
Concerti da camera	646,72	571,67	75,05	13,13
Concerti sede estiva	77,46	0,00	77,46	100,00
Festival	506,07	686,81	- 180,73	- 26,31
Concerti fuori sede	446,94	1.957,79	- 1.510,85	- 77,17
Concerti straordinari	433,11	514,83	- 81,72	- 15,87
T O T A L E	6.731,28	7.762,09	- 1.030,81	- 13,28

I “Ricavi delle vendite e prestazioni” ammontano a €/000 6.731,28 con un decremento, rispetto all’esercizio precedente, pari a €/000 1.030,81. La differenza, come evidenziato nella tabella, è dovuta essenzialmente alla riduzione della produzione artistica internazionale. Risultano invece significativamente incrementati i corrispettivi dei concerti sinfonici, da camera e della stagione estiva, nonostante la programmazione della Festa del Cinema di Roma in concomitanza con la nostra stagione ordinaria.

E 1.b) Altri ricavi connessi alle vendite e alle prestazioni

La suddivisione degli “Altri ricavi connessi alle vendite e prestazioni” è la seguente:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Vendita programmi di sala	233,10	201,03	32,07	15,94
Pubblicità	74,07	35,06	39,01	112,65
Sponsorizzazioni	1.312,38	1.773,83	- 461,45	- 26,01
Incisioni e trasm.ni radio TV	391,20	399,50	- 8,30	- 2,08
Rimborsi utilizzo sala e vari	64,23	42,96	21,28	49,55
Organizzazione eventi c/terzi	713,90	1.264,84	- 550,94	- 43,56
T O T A L E	2.788,88	3.717,22	- 923,34	- 24,97

Gli “Altri ricavi connessi alle vendite e prestazioni” si riferiscono principalmente alla voce “Sponsorizzazioni”, che presenta un significativo decremento rispetto all’esercizio 2007.

Un sostanziale decremento si riscontra anche per i corrispettivi derivanti dall’attività di “Organizzazione eventi c/terzi”, indice, insieme alla riduzione dei ricavi da sponsorizzazioni, della difficoltà economica del mercato privato.

E 2) Capitalizzazione costi di trasferimento/adequamenti e migliorie strutturali

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Capitalizzazione costi	1.572,00	988,89	583,11	58,98
TOTALE	1.572,00	988,89	583,11	58,98

Tale voce riguarda i costi di materiali, di servizi e del personale, riferiti alle attività per adeguamenti tecnico strutturali e l'avvio di nuovi progetti logistico-funzionali, come già evidenziato nei paragrafi precedenti. La capitalizzazione riguarda, oltre al completamento degli adeguamenti strutturali, i "Costi per attività culturali" riguardanti il progetto della Bibliomediateca, il sito Web e il "Progetto Museo strumentale", inaugurato nel mese di febbraio 2008, nonché i costi del personale direttamente riferibili alle attività capitalizzate.

F 3) Altri ricavi connessi alle vendite e prestazioni

La suddivisione dei "Ricavi e proventi vari" è la seguente:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Royalties	10,47	2,36	8,11	343,64
Attività formative	305,85	234,49	71,36	30,43
Ricavi vari	468,71	763,41	-294,70	-38,60
Tasse iscrizione corsi	85,27	76,73	8,54	11,13
TOTALE	870,30	1.076,99	-206,69	-19,19

E 4) Contributi in conto esercizio

Vengono qui di seguito dettagliati:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Ministero Beni Culturali (FUS)	11.640,87	10.196,77	1.444,10	14,16
Ministero Beni Culturali (altri)	1.534,04	408,65	1.125,39	275,39
Min. Beni Culturali (trasferte)	30,00	140,00	- 110,00	- 78,57
Min. Beni Culturali (Legge 98/2004)	1.500,00	1.500,00	0,00	0,00
Comune di Roma (ordinario)	2.800,00	2.800,00	0,00	0,00
Comune di Roma (contrib. finalizzati)	245,00	230,00	15,00	6,52
Regione Lazio	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00
Provincia di Roma	500,00	500,00	0,00	0,00
Presidenza del Consiglio	500,00	240,99	259,01	107,48
Ministero delle Finanze	247,00	237,88	9,12	3,83
Contributi Soci Privati	6.053,27	4.734,84	1.318,43	27,85
Contributi altri Enti e Privati	768,87	729,82	39,05	5,35
TOTALE	26.819,05	22.718,95	4.100,10	18,05

La voce “Contributi in conto esercizio” evidenzia un forte incremento rispetto al 2007 per un valore assoluto di **€/000 4.100,10**, pari al **18,05%**, incremento in controtendenza rispetto agli ultimi esercizi.

La principale voce dei “Contributi in conto esercizio” riguarda il Fondo Unico dello Spettacolo, che nonostante l’incremento in valore assoluto, riduce la sua incidenza sul totale dei contributi che scende dal **51,06%** del 2005 al **45,26%** del 2006 al **44,88%** del 2007 e successivamente al **43,40%** del 2008.

La voce “Ministero dei Beni Culturali” (trasferte), riguarda il contributo erogato dal Ministero a favore delle tournée effettuate nel corso del 2008.

Il Comune di Roma ha mantenuto il contributo ordinario annuale di **€uro/000 2.800,00**.

Si conferma invece il contributo della Regione Lazio, pari ad **€uro/000 1.000,00** come pure si conferma il contributo della Provincia di Roma pari ad **€uro/000 500,00**. L’annualità relativa alla Legge 14 aprile 2004, n. 98 per “Interventi a sostegno dell’attività dell’Accademia Nazionale di Santa Cecilia” è stata regolarmente incassata.

COSTI DELLA PRODUZIONE

E 5) Costi per acquisti

I “Costi per acquisti” sono così costituiti:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Acquisti materiali di consumo	50,23	54,34	-4,11	-7,56
Acquisto di beni/rest. volumi	39,35	48,94	-9,59	-19,59
Acquisto di musica	2,04	4,80	-2,76	-57,50
Acquisti vari	23,37	17,74	5,63	31,74
Acquisti cancelleria e stampati	22,07	17,89	4,18	23,37
T O T A L E	137,06	143,71	-6,65	-4,62

Si rileva un leggero decremento rispetto all’esercizio 2007, quale segno del perseguimento di una politica di gestione attenta ai costi e all’incremento dell’efficienza, mediante l’armonizzazione ed ottimizzazione degli approvvigionamenti.

E 6) Costi per servizi

I “Costi per servizi” sono così costituiti:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Pubblicità	998,80	967,88	30,92	3,56
Stampa	755,03	614,91	140,12	22,79
Trasporti e viaggi	793,81	1.345,30	-551,49	-41,00
Servizi commerciali vari	2.396,20	2.087,65	308,55	14,78
Utenze energetiche	23,19	9,75	13,44	137,85
Consulenze	131,42	134,32	-2,90	-2,16
Manutenzioni ordinarie	441,80	438,29	3,51	0,80
Altre utenze	308,03	240,56	67,47	28,05
Legali e consulenze	207,20	343,49	-136,29	-39,67
Assicurazioni	119,17	145,48	-26,31	-18,08
Servizi vari	1.208,45	1.109,76	98,69	8,89
Spese generali	23,94	45,66	-21,72	-47,57
Catalogazione digitalizzazione	141,93	270,14	-128,21	-47,46
Contratti professionali	1.128,28	1.359,02	-230,72	-16,98
Scritture artistiche	4.850,52	3.948,17	902,35	22,85
Spese Organi dell'Ente	480,00	411,43	68,57	16,67
Commissioni bancarie	67,50	83,12	-15,62	-18,79
Assistenza informatica	41,27	0,00	41,27	100,00
Allestimenti spazi culturali	571,01	0,00	571,01	100,00
Archivio storico	17,50	0,00	17,5	100,00
Architettura gestione Bibliom.	114,02	0,00	114,02	100,00
TOTALE	14.819,07	13.554,93	1.264,14	9,33

Il complesso dei “Costi per servizi” evidenzia un incremento di €/000 **1.264,14** rispetto all’esercizio precedente, determinato dall’incremento dei ricavi esposti nel valore della produzione, in presenza di una maggiore produzione artistica. Tra le voci in riduzione, troviamo la voce “Trasporti e viaggi” in quanto le tournèe del 2008 sono state inferiori rispetto all’esercizio precedente, mentre la voce “**Servizi commerciali vari**”, che contiene tra le varie voci di spesa il “Personale di sala” (€/000 292,78), “Servizi di vigilanza ordinaria” (€/000 454,67), “Assistenza tecnica concerti” (€/000 316,40), la “Gestione del botteghino” (€/000 349,76), “Servizio antincendio” (€/000 118,57), “Allestimenti” (€/000 190,63) ect.; per effetto della già richiamata maggiore attività, risulta essersi incrementata di €/000 308,55. La voce “Consulenze”, presenta un valore analogo a quello del precedente esercizio. La voce “Pubblicità” si è attestata sostanzialmente sullo stesso valore dell’esercizio precedente, pur in presenza di un incremento dell’attività della Fondazione, risultato ottenuto con interventi di ottimizzazione delle campagne pubblicitarie. Per quanto attiene la voce “Servizi vari”, essa ricomprende voci quali: “Collaborazioni culturali” (€/000 402,41), “Vigilanza armata” (€/000 41,31), “Pulizie locali” (€/000 674,84), “Organizzazione mostre” (€/000 45,81) ect.

L’incremento registrato nella voce “Scritture artistiche” è in diretta relazione con l’incremento delle attività e dei ricavi registrato nell’esercizio chiuso.

Nell’anno 2008 si è provveduto all’imputazione alla categoria “Costi per servizi” di alcuni costi, precedentemente inclusi nei costi del personale. Si tratta delle voci relative ai “Contratti professionali artistici” e alle “Scritture Artistiche” oltre alle Spese per gli “Organi dell’Ente”. Si tratta in tutti i casi di prestazioni giuridicamente inquadrabili nelle

prestazioni di servizio e, pertanto, si è proceduto semplicemente ad una riclassificazione rispetto al bilancio precedente. Per ottemperare al principio di comparazione del bilancio con i valori del precedente esercizio, analoga riclassificazione ha interessato i dati esposti per il bilancio 2007.

E 7) Costi per il godimento di beni di terzi

“Costi per il godimento di beni di terzi” riguardano essenzialmente:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Nolo macchine ed attrezzature	54,29	54,13	0,16	0,30
Affitti e locazioni passive	145,26	105,24	40,02	38,02
Nolo di musica	54,35	87,74	- 33,39	- 38,05
Nolo strumenti musicali	36,74	16,71	20,03	119,87
Nolo attrezz. tecniche diffusione	333,74	194,08	139,66	71,96
Noleggio automezzi	64,95	84,61	- 19,66	- 23,23
T O T A L E	689,33	542,51	146,22	26,95

Tutti i costi sono funzionali all'attività artistica e culturale della Fondazione.

E 8) Costi per il personale

Il “Costo del personale” è così articolato:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Personale Amministrativo	4.058,29	3.106,52	951,77	30,63
Personale Tecnico	169,85	292,04	- 122,19	- 41,84
Personale Artistico	11.479,44	11.551,76	- 72,32	- 0,63
Totale costo personale	15.707,58	14.950,32	757,26	5,07
Oneri sociali	4.398,12	4.192,50	205,62	4,90
Totale oneri sociali	4.398,12	4.192,50	205,62	4,90
Trattamento Fine rapporto	847,09	859,36	- 12,27	- 1,43
Totale tratt. fine rapporto	847,09	859,36	- 14,16	- 1,65
Altri costi del personale	112,52	33,00	79,52	240,97
Totale altri costi	112,52	33,00	79,52	240,97
T O T A L E	21.065,31	20.035,18	1.030,13	5,14

L'incremento della produzione complessiva nell'anno 2008 ha determinato un naturale impatto sul costo del personale che, rispetto all'esercizio precedente, registra un incremento di Euro/000 1.030,13 pari al 5,14%.

Il personale in forza al 31/12/2008 è così costituito:

A) Personale con rapporto di lavoro a tempo indeterminato:

	Anno 2007	Anno 2008
- Orchestra	n. 80	n. 86
Contratti professionali		
- 1 I [^] dei secondi + 1 I [^] viola + 1 pianista + 1 I [^] dei I [^] violini	n. 05	n. 04
- Coro	n. 77	n. 84
- Personale amministrativo	n. 40	n. 49
- Dirigenti	n. 01	n. 01
- Personale di servizio	n. 02	n. 02
Totale personale a tempo indeterminato	n. 205	n. 226

Personale con rapporto di lavoro a tempo determinato:

	Anno 2007	Anno 2008
- Dirigenti	n. 03	n. 4
Totale personale a tempo determinato	n. 03	n. 4

B) Personale assunto nel corso dell'anno con rapporto di lavoro

a tempo determinato:

Aggiunti al Coro, per prestazioni rese individualmente, per esigenze di partitura e per ragioni artistiche o in sostituzione di elementi stabili assenti per malattia o puerperio ecc. (1937

giornate lavorative nell'anno 2008)

n. 10

n. 06

Aggiunti all'Orchestra , per prestazioni rese individualmente, per esigenze di partitura e per ragioni artistiche o in sostituzione di elementi stabili assenti per malattia o puerperio ecc. (5477 giornate lavorative nell'anno 2008)

n. 17

n. 18

Personale amministrativo più personale di servizio assunto per specifiche esigenze

n. 28

n. 31

C) Incarichi professionali (31/12/2007):

1 Direttore principale Orchestra, 1 Direttore del Coro, 1 altro Maestro del Coro, 1 Capo Ufficio Stampa, 1 collaboratore Ufficio Stampa, 1 consulente per le attività del Marketing, 1 consulente Musicologico, 2 collaboratori Archivio Musica, 1 collaboratore direttore Stabile e assistente agli artisti ospiti all'Auditorio, 8 collaboratori a progetto (catalogazione), 3 Direttori collane editoriali, 1 collaboratore Editoria e Biblio-mediateca, 2 consulenti scientifici Museo Strumentale, 4 consulenti scientifici Archivio Etnomusicologia, 1 collaboratore Archivio Etnomusicologia, 2 collaboratori tecnici manutenzione strumenti musicali, 1 redattrice studi musicali, 2 collaboratori Museo strumentale, 1 collaboratore Archivio Storico, 2 collaboratori progetti europei, 1 collaboratore tecnico, 7 collaboratori attività settore educational, 1 consulente progetti europei, 1 consulente piattaforma informatica bibliomediateca

n. 47

C) Incarichi professionali (31/12/2008):

n. 47

1 Direttore principale Orchestra, 1 Direttore del Coro, 1 Maestro del Coro, 1 Capo Ufficio Stampa, 1 collaboratore Ufficio Stampa, 1 consulente per le attività del Marketing, 1 consulente Musicologico, 1 collaboratore Archivio Musica, 6 collaboratori a progetto (catalogazione), 3 Direttori collane editoriali, 3 collaboratori Editoria e Bibliomediateca, 2 consulenti scientifici Museo Strumentale, 4 consulenti scientifici Archivio Etnomusicologia, 1 collaboratore Archivio Etnomusicologia, 2 collaboratori tecnici manutenzione strumenti musicali, 1 redattrice studi musicali, 1 collaboratore tecnico, 14 collaboratori attività settore educational, 1 consulente progetti europei, 1 consulente piattaforma informatica bibliomediateca;

E 9) Ammortamenti e svalutazioni

Gli ammortamenti riguardano la quota di competenza dell'anno. Gli "Ammortamenti delle immobilizzazioni immateriali" ammontano ad €/**000 540,63**; gli "Ammortamenti delle immobilizzazioni materiali" ammontano ad €/**000 343,58**. Tutti gli ammortamenti sono calcolati sulla base della vita utile del bene, con criteri uguali al precedente esercizio.

Per gli "Ammortamenti delle immobilizzazioni materiali", si riscontra un incremento fisiologico rispetto al bilancio precedente, per l'acquisto di beni strumentali funzionali all'attività della Fondazione.

Per un ulteriore dettaglio si rimanda a quanto descritto nella voce "Immobilizzazioni materiali ed immateriali" nella parte "Informazione sull'Attivo dello Stato Patrimoniale" della presente Nota Integrativa.

Per quanto attiene la voce "Svalutazione crediti", l'importo è calcolato sul valore di presunto realizzo dei crediti verso clienti.

E 10) Variazione delle rimanenze

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Prodotti finiti e merci	46,72	-17,00	63,72	374,82
TOTALE	46,72	-17,00	63,72	374,82

Nell'esercizio in corso le risultanze delle giacenze di libri in magazzino, valutate secondo i criteri stabiliti dalla Legge Pandolfi, come già scritto, hanno subito una riduzione per effetto del meccanismo della svalutazione in funzione dell'anno in cui la pubblicazione

viene realizzata, e l'incremento determinato dalla produzione di libri per l'anno 2008. La voce evidenzia esclusivamente la variazione intervenuta nella consistenza delle rimanenze tra l'inizio e la fine dell'esercizio, esposta nell'Attivo circolante alla voce "Rimanenze".

Rispetto al precedente esercizio si è provveduto alla riclassificazione delle voci inizialmente espresse quale variazione in aumento del valore delle rimanenze, inclusa nel valore della produzione, e la variazione in diminuzione, inclusa nei costi della produzione, evidenziando esclusivamente la variazione netta.

E 11) Accantonamento per rischi

La voce si riferisce all'accantonamento di competenza dell'esercizio per l'adeguamento del Fondo Rischi ed oneri valutato sulla base del contenzioso in essere:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Altri accantonamenti	100,00	150,00	-50,00	-33,33
TOTALE	100,00	150,00	-50,00	-33,33

E12) Oneri diversi di gestione

Tale voce comprende:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2008	2007	Differenza	Variazione %
Diritti d'autore	246,63	269,10	-22,47	-8,35
Iva indetraibile	110,74	93,65	17,09	18,25
Altri costi correnti	194,12	95,85	98,27	102,52
TOTALE	551,49	458,60	92,89	20,26

Gli oneri diversi di gestione riguardano, principalmente, la voce di costo "Diritti d'autore", la cui entità varia in funzione della programmazione artistica stagionale.

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI

E 13) Proventi ed interessi ed altri oneri finanziari

La voce "Proventi" include: