

questo caso si tratta del Teatro La Fenice di Venezia, ed il suo allestimento presentato nel 2002 al Teatro Malibran.

La Direzione è stata affidata al M° Gianluca Martinenghi, la Regia a Giancarlo Sepe e i costumi a Shizuko Omachi. I giovani interpreti nei ruoli principali sono stati I. Lungu, S. Pasini, G. Terranova, S. Piazzola.

*L'Elisir d'amore* di Gaetano Donizetti, un allestimento d'opera della Fondazione Arena, è andato in scena nel mese di aprile. Direttore d'Orchestra il M° Luciano Acocella, regista Riccardo Canessa e costumista Artemio Cabassi.

I ruoli principali sono stati affidati a: Cinzia Forte e la giovane Erika Grimaldi nel ruolo di Adina, Francesco Demuro nel ruolo di Nemorino, Carlo Lepore Dulcamara, Belcore Vincenzo Taormina e Giannetta Elena Borin.

In maggio è stato proposto proposto uno spettacolo di balletto intitolato *Nel cuore del Novecento* su musiche di Mahler, Schönberg, Hindemith coreografate da Maria Grazia Garofoli; una nuova produzione della Fondazione Arena di Verona diretta dal M° Frank Cramer e con i costumi di Laura Biagiotti. Gli étoiles principali sono stati: Vladimir Shishov, Olga Esina, Bojana Nenadovic Otrin.

All'inizio del mese di novembre è stato messo in scena il balletto *La seconda pelle*, di Michel Audisso, regia, coreografia e coordinatore scene e costumi Hans Camille Vancol. Sempre nel mese di novembre la Fondazione Arena ha prodotto, in collaborazione con il Teatro Salieri di Legnago e la Regione Veneto, una nuova produzione de *Il mondo alla rovescia* di A.Salieri su libretto di Caterino Mazzolà da Carlo Goldoni, con la regia di Marco Gandini, le scene di Italo Grassi e i costumi di Silvia Aimonino, direzione d'Orchestra del M° Federico Maria Sardelli. I ruoli principali sono stati affidati a M. L. Martorana, M. F. Romano, P. Cigna.

Nel mese di dicembre e a scorrere fino a gennaio 2010 è stata programmata *Cin-Ci-La'* di Lombardo/Ranzato. La Direzione è stata affidata al M° Elisabetta Maschio, regia di Maurizio Nichetti, scene e costumi di Mariapia Angelini. I ruoli principali sono stati affidati a:

L. Caimi, D. Annunzio Lombardi, M. Buda.

La Fondazione Arena ha inoltre proposto nel suo palinsesto di attività anche dei Concerti Sinfonici, Lirico Sinfonici, Corali e Cameristici, calendarizzati sia nella Stagione Sinfonica che in altre sedi.

Si sono alternati alla guida dei complessi artistici della Fondazione, Direttori di fama Internazionale tra i quali si segnalano B. Brott, J. Wildner, G. Neuhold, F. Mastrangelo, L. Pfaff, e solisti di grandissimo prestigio come I Kim, M. Larrieu, U. Ughi, L. Bacalov, S. Krilov, N. Korsakova, D. Geringas.

Di elevata importanza va sottolineato il grande *Gala dedicato ai 40 anni dal debutto areniano di Placido Domingo mentre non si è realizzato il tradizionale concerto lirico sinfonico con il Banco Popolare*, presentato nell'ambito del Festival Areniano 2009 con la partecipazione del grande maestro in veste di cantante e affiancato da artisti di talento vocale quali Teresa Romano, Rossana Rinaldi, Isabelle Kabatu, Nancy Fabiola Herrera e molti altri.

### **Festival Areniano**

Il Festival Areniano mantiene la centralità del tetto produttivo che la Fondazione Arena ogni anno ripropone. Anche nell'edizione 2009 sono stati presentati cinque titoli d'opera: Carmen di G. Bizet, con direttori Placido Domingo e Julian Kovatchev, regia e scene di Franco Zeffirelli, costumi di Anna Anni e la coreografia di El Camborio ripresa da Lucia Real. I ruoli principali sono stati affidati a N. Fabiola Herrera, G. Chauvet, I. Komlosi, F. Cedolins, C. Forte, M. Berti, R. De Biasio, A. Richards, V. Borin, G. Surian, F. Vassallo, A. Odena.

*Aida* di G. Verdi nella storica edizione di Gianfranco De Bosio con la coreografia di Susanna Egri e la direzione d'orchestra del M° Daniel Oren, I ruoli principali sono stati affidati a D. Dessì, H. He, K. Lewis, A. Nizza, F. Armiliato, C. Ventre, T. Vaughn, M. Cornetti, G. Casolla, I. Komlosi, W. Fraccaro, P. Giuliacci, G. Surian, M. Spotti, C. Striuli, O. Anastassov.

*Turandot* di G. Puccini con la regia di Y. Alexandrov , scene e costumi di V. Okunev sempre con la Direzione del M° Daniel Oren. Interpreti principali: G. Casolla, C. Piperno, P. Giuliacci, F. Hong, H. He, F. Cedolins, C. Striuli, M. Spotti.

*Il Barbiere di Siviglia* di G. Rossini con la regia, scene, costumi e luci di H. de Ana, direzione d'orchestra A. Pirolli, interpreti principali: F. Meli, B. De Simone, A. Massis, D. Jenis, F. Vassallo.

*Tosca* di G. Puccini con H. De Ana in qualità di regista, scenografo e costumista, con la direzione del M° Pier Giorgio Morandi.  
Interpreti principali: O. Dyka, A.L. Bogza, M. Giordani, A. Roy, R. Raimondi, A. Mastromarino.

### **Attività formativa e promozionale**

La formazione è rivolta al circuito didattico delle scuole pubbliche e private di ogni ordine e grado nonché alle associazioni culturali che ne fanno specifica richiesta.

*Si sviluppa in:*

- *Visite guidate al Teatro Filarmonico e in Arena:* le loro strutture, i laboratori di scenografia, le sale prova e il Palcoscenico.

- *Incontro con i settori artistici e tecnici:*

mirati a favorire un contatto diretto con il personale artistico e tecnico direttamente impiegato nelle singole produzioni, nonché le lezioni concerto con i settori Orchestra, Coro e Corpo di Ballo o delle sottosezioni degli stessi.

- *Stage d'orientamento:*

Le strutture della Fondazione agevolano, come è ormai prassi consolidata, il coinvolgimento di studenti/neolaureati attraverso stages formativi.

- *Attività promozionale:*

L'attività divulgativa e promozionale è stata individuata e promossa dalla Fondazione Arena con Manifestazioni in Italia e all'estero, con particolare riguardo al nostro repertorio lirico più rappresentativo.

**MANIFESTAZIONI COLLATERALI ANNO 2009 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS**

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
1	3 gennaio	S)	Rassegna "Note d'Augurio": Concerto sinfonico Brass Quintet dell'Arena di Verona	Brass Quintet dell'Arena di Verona: trombe: Angelo Pincioli, Massimo Longhi corno: Andrea Leasi trombone: Giancarlo Roberti basso tuba: Giovanni Battista Micheletti percussioni: Gianluca Ubaldi	Verona, Teatro Filarmonico
2	6 gennaio	S)	Rassegna "Note d'Augurio": Concerto sinfonico I Cameristi dell'Arena di Verona	I Cameristi dell'Arena di Verona: pianoforte: Patrizia Quarta flauto: Giino Maini oboe: Claudio Ugolini clarinetto: Stefano Conzatti fagotto: Paolo Guelfi corno: Leasi Andrea	Verona, Teatro Filarmonico
3	7 gennaio	C)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Edgar	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, c/o sede Scuola
4	9 - 12 gennaio	S)	Finali del Concorso Internazionale di Canto "Turandot"	Istituto Internazionale per l'Opera e la Poesia Unesco Fondazione Arena di Verona Comune di Verona Regione Veneto	Verona, c/o Teatro Filarmonico
5	12 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona I.C. S. Massimo	Verona, c/o T. Filarmonico
6	14 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione "Lo Stile Classico e il Romanticismo musicale"	Fondazione Arena di Verona Garcia Sierra Victor Pubblico	Verona, c/o Sala Filarmonica
7	15-18 gennaio	E)	Partecipazione fiera "Ferienmesse"	Enit Fondazione Arena di Verona	Vienna, c/o spazio fiera
8	17-25 gennaio	E)	Partecipazione fiera "CMT"	Enit Fondazione Arena di Verona	Stoccarda, c/o spazio fiera
9	19 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona I.C. Dossobuono I.C. S. Massimo	Verona, c/o T. Filarmonico
10	19 gennaio	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Classicismo/Romanticismo	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Legnago	Verona, c/o Ridotto Salieri

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
11	21 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Medie Belli (Bs)	Verona, c/o T. Filarmonico
12	21 gennaio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Liceo Scientifico Don Mazza, I.C. Bosco Chiesanuova, Medie Caperle, I. C. San Massimo, I.C. Castel d'Azzano	Verona, Teatro Filarmonico
13	23 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Istituto Calabrese	Verona, c/o V° piano Teatro Filarmonico
14	26 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Medie Marzana	Verona, c/o T. Filarmonico
15	26 gennaio	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), c/o associazione
16	27 gennaio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Istituto Sanmichele	Verona, c/o V° piano Teatro Filarmonico
17	28 gennaio -1 febbraio	E)	Partecipazione fiera "Fitur"	Enit Fondazione Arena di Verona	Madrid, spazio fiera
18	30 gennaio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme del 6° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona I.C. Castel d'Azzano, I.C. Verona 10 – B.go Roma est, I.C. Cerea, I.C. Verona 19 – Santa Croce	Verona, Teatro Filarmonico
19	31 gennaio	S)	Riprese televisive clip trasmissione "Ciak....si canta"	Ldm Comunicazione Spa Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
20	2 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Medie Marzana	Verona, c/o T. Filarmonico
21	4 febbraio	C)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Le Villi	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, c/o sede scuola
22	5 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Don Carlo	Fondazione Arena di Verona Liceo Copernico	Verona, c/o Sala Filarmonica
23	9 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Ed. agli Angeli	Verona, c/o T. Filarmonico

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
24	10 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata ai laboratori di Via Gelmetto	Fondazione Arena di Verona Liceo Artistico	Verona, c/o laboratori
25	11 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Don Giovanni	Fondazione Arena di Verona Liceo Copernico	Verona, c/o V° piano Teatro Filarmonico
26	11 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione "Il linguaggio del corpo tra tecnica ed espressione" (3ª Conversazione)	Fondazione Arena di Verona Relatore: Picchirallo Leonardo Pubblico	Verona, c/o Sala Filarmonica
27	15 febbraio	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione stag. Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Circolo Lirico San Donà di Piave	San Donà di Piave (Ve), c/o circolo
28	16 febbraio	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Don Quixote	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), c/o Associazione
29	16 febbraio	E)	Concerto promozionale – evento Air Dolomiti	Fondazione Arena di Verona Tenore: Alberto Jelmoni Pianista: Maria Cristina Orsolato	Monaco, c/o aeroporto
30	18 febbraio	C)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. La Fanciulla	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, c/o sede scuola
31	19 febbraio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il Coro	Fondazione Arena di Verona Medie Caperle Liceo Scientifico Copernico	Verona, Sala Filarmonica
32	19 febbraio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Macbeth	Fondazione Arena di Verona Liceo Copernico	Verona, c/o Sala Filarmonica
33	19-22 febbraio	A)	Partecipazione fiera "Bit/Buy Italy"	Enit Regione Veneto Fondazione Arena di Verona	Rho (MI), c/o spazio fiera
34	23 febbraio	S)	Concerto dei Virtuosi Italiani	Associazione i Filarmonici Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
35	26 febbraio - 2 marzo	E)	Partecipazione fiera "F.re.e."	Enit Fondazione Arena di Verona	Monaco, spazio fiera

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
36	28 febbraio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme del 7° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, Teatro Filarmonico
37	1 marzo	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Cologna Veneta	Cologna Veneta (Vr), c/o scuola
38	2 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Medie Marzana	Verona, c/o T. Filarmonico
39	4 marzo	C)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. La Fanciulla	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, c/o sede scuola
40	5 marzo	S)	Conferenza stampa di presentazione "Verona Contemporanea - Intersezioni" quattro appuntamenti che spaziano dal jazz, al rock, alla musica contemporanea	Sovrintendente Francesco Gironcini Direttore Artistico Gianni Tangucci Fabio Zannoni Franco Fabbri Giornalisti	Verona, c/o sala Fagioli
41	7 marzo	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme del 8° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona Medie Fincato Rosani, I.C. Nogara, Medie Marconi	Verona, Teatro Filarmonico
42	8 marzo	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione 8° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), c/o Associazione
43	9 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Scuole	Verona, c/o T. Filarmonico
44	11 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione "Musica e letteratura la parola cantata e la parola detta (4ª Conversazione)	Fondazione Arena di Verona Attori: Segalina Mirko e Turri Irene Pubblico	Verona, c/o Sala Filarmonica
45	11-15 marzo	E)	Partecipazione fiera "Itb"	Enit Fondazione Arena di Verona	Berlino, spazio fiera
46	13 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. La Traviata	Fondazione Arena di Verona Istituto Calabrese	Verona, c/o V° piano Teatro Filarmonico
47	14 marzo	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme dell'op. Traviata	Fondazione Arena di Verona Liceo Scientifico Don Mazza, I.C. Altavallagarina, I.C. Bosco Chiesanuova, I.C. Castel d'Azzano	Verona, Teatro Filarmonico
48	17 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Liceo Messedaglia	Verona, c/o V° piano Teatro Filarmonico



N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
49	18 marzo	C)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Trittico	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, c/o sede scuola
50	18-21 marzo	E)	Partecipazione fiera "Mitt"	Enit Fondazione Arena di Verona	Mosca, spazio fiera
51	19 marzo	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il Coro	Fondazione Arena di Verona Medie CAperle Elementari Giuliani	Verona, Sala Filarmonica
52-53	21 marzo (due)	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot e Traviata	Fondazione Arena di Verona Liceo Messedaglia Istituto Sanmicheli	Verona, c/o V° piano Teatro Filarmonico
54	23 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Medie Marzana	Verona, c/o T. Filarmonico
55	23 marzo	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Traviata	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), c/o associazione
56	24 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Tosca	Fondazione Arena di Verona Liceo Messedaglia	Verona, c/o sala Filarmonica
57	24 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Liceo Ferraris	Verona, c/o T. Filarmonico
58	25 marzo (tre)	A)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Aida, op. Turandot e op. Barbiere di Siviglia	Fondazione Arena di Verona Scuole Elementari	Garda (Vr), c/o Auditorium
59	25 marzo	E)	Concerto promozionale	Fondazione Arena di Verona Regione Veneto Consorzio Verona Tuttintorno Publitor Soprano: Daniela Schillaci, Mezzosoprano: Milena Josipovic Tenore: Giuseppe Varano Pianoforte: Patrizia Quarta	Kiev (Ucraina), c/o The House of Officers
60	26-28 marzo	A)	Partecipazione fiera "Globe/Art cities Exchange"	Enit Fondazione Arena di Verona	Roma, c/o spazio fiera
61	27 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata ai laboratori di Via Gelmetto	Fondazione Arena di Verona Accademia Cignaroli	Verona, c/o laboratori
62	27 marzo	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Barbiere di Siviglia	Fondazione Arena di Verona Liceo Messedaglia	Verona, c/o sala Filarmonica

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
63	27 marzo	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme del 9° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona Medie Fincato Rosani Medie Manzoni Elementari Calieri I.C. Castel d'Azano	Verona, Teatro Filarmonico
64	31 marzo	E)	Concerto promozionale	Fondazione Arena di Verona Regione Veneto Consorzio Verona Tuttintorno Enit Soprano: Silvia Dalla Benetta Mezzosoprano: Milena Josipovic Tenore: Gianluca Terranova Pianoforte: Fabio Fapanni	Budapest (Ungheria), c/o Hotel Boscolo New York Palace
65	1 aprile	S)	Concerto del Maestro Ludovico Einaudi in occasione dell'inaugurazione della 43ª edizione della Manifestazione Vinitaly	Ludovico Einaudi Ente Autonomo per le Fiere di Verona Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
66	1 aprile	C)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. La Rondine ed Il Trittico	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età	Verona, sede scuola
67	2 aprile	E)	Concerto promozionale	Fondazione Arena di Verona Regione Veneto Consorzio Verona Tuttintorno Enit Soprano: Silvia Dalla Benetta, Mezzosoprano: Milena Josipovic, tenore: Gianluca Terranova, Pianoforte: Fabio Fapanni	Praga (Repubblica Ceca), c/o Hotel Ambassador, Zlatà Husa
68	4 aprile	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme del 10° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, Teatro Filarmonico
69	6 aprile	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Elementari Parona	Verona, c/o Teatro Filarmonico
70	6 aprile	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età	Legnago (Vr), c/o Ridotto Salieri
71-72	7 aprile (due)	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot e dell'op. Tosca	Fondazione Arena di Verona Liceo Messedaglia	Verona, c/o Sala Coro Teatro Filarmonico
73	7 aprile	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata ai laboratori di Via Gelmetto	Fondazione Arena di Verona I.C. S. Massimo	Verona, c/o laboratori

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
74	7 aprile	E)	Concerto promozionale in occasione del Roadshow internazionale di presentazione delle "Mille Miglia" 2009	Fondazione Arena di Verona Meet Comunicazione Srl Soprano: Chiara Angella, mezzosoprano: Daniela Pini Pianoforte: Maria Cristina Orsolato	Monaco, c/o Kuenstlerhause
75	8 aprile	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Liceo Messedaglia	Verona, c/o Sala Filarmonica
76	8 aprile	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione "Lo spazio musicale: il paesaggio nell'opera" (5ª Conversazione)	Fondazione Arena di Verona Mezzosoprano solista: Meneghel Cinzia Pubblico	Verona, c/o Sala Filarmonica
77	15 aprile	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme dell'op. Elisir d'amore	Fondazione Arena di Verona Liceo Scientifico Don Mazza, Medie Fincato Rosani, Elementari Parona	Verona, Teatro Filarmonico
78	15 aprile	C)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Trittico	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età	Verona, sede scuola
79	15 aprile	S)	Concerto di inaugurazione del XX° Concorso Internazionale di canto corale"	Coro Fondazione Arena di Verona Direttore: Marco Faelli Associazione Gruppi Corali Veronesi	Verona, Teatro Filarmonico
80	18 aprile	S)	Cerimonia conclusiva del XX° Concorso internazionale di canto corale	Fondazione Arena di Verona Associazione Gruppi Corali Veronesi	Verona, Teatro Filarmonico
81	20 aprile	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Elisir d'amore	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), sede associazione
82	22 aprile	E)	Concerto promozionale	Fondazione Arena di Verona Regione Veneto Consorzio Verona Tuttintorno Publitour Soprano: Chiara Angella Mezzosoprano: Daniela Pini Tenore: Riccardo Tamura Pianoforte: Maria Cristina Orsolato	Stoccarda, c/o Foyer della fiera
83	22 aprile	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Scuole	Verona, c/o Sala Filarmonica
84	23 aprile	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Scuole	Verona, c/o Sala Filarmonica
85	23 aprile	C)	Concerto sinfonico-corale di Pasqua	Orchestra e Coro della Fondazione Arena di Verona Direttore: Marco Faelli Tenore solista: Rogelio Marin Escutia Contrabbasso: Massimiliano Rizzoli	Verona, c/o Duomo

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
86	27 aprile	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmónico	Fondazione Arena di Verona Elementari Spinea (Ve)	Verona, c/o T. Filarmónico
87	29 aprile	C)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot e dell'op. Tosca	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età	Verona, c/o sede scuola
88	30 aprile	E)	Concerto promozionale in occasione del Roadshow internazionale di presentazione delle "Mille Miglia" 2009	Fondazione Arena di Verona Meet Comunicazione Srl Soprano: Daniela Schillaci tenore: Giuseppe Varano Pianista: Maria Cristina Orsolato	New York, c/o Casa d'Aste Bhonams
89	30 aprile	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'Op.Carmen	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età	Tai di Cadore (Bl), c/o associazione
90	2 maggio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad una prova d'assieme del 11° Concerto Sinfonico	Fondazione Arena di Verona Università Terza Età Verona	Verona, Teatro Filarmónico
91	5-8 maggio	E)	Partecipazione fiera "Dubai - Arabian Travel Market"	Enit Fondazione Arena di Verona	Dubai, c/o spazio fiera
92	6 maggio	C)	Concerto promozionale	Air Dolomiti Fondazione Arena di Verona Soprano: Daniela Schillaci Pianista: Maria Cristina Orsolato	Verona, c/o Hotel Byblos Art Villa Amistà
93	7 maggio	E)	Partecipazione fiera "Italian Workshop"	Comitel & Partners Fondazione Arena di Verona	Londra, Radisson Sas Portman Hotel
94	7 maggio	E)	Concerto promozionale	Fondazione Arena di Verona Regione Veneto Consorzio Verona Tuttintorno Publitour Soprano: Chiara Angella, Mezzosoprano: Daniela Pini, Tenore: Carlo Nicolini, pianoforte: Fabio Fapanni	Linz (Austria), c/o Palais Kaufmannischer Verein
95	11 maggio	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Il 900	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), c/o associazione
96	13 maggio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione "Festival Areniano 2009: l'anello delle passioni" (6ª Conversazione)	Fondazione Arena di Verona Pubblico	Verona, c/o Sala Filarmónica

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
97	14 maggio	S)	Progetto La Città Nel Teatro: partecipazione del pubblico ad una visita guidata al Teatro Filarmonico	Fondazione Arena di Verona Elementari Giuliani	Verona, c/o T. Filarmonico
98	14 maggio	S)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il Ballo	Fondazione Arena di Verona Medie Caperle, Elementari Plazzoletta, Elementari Nogarola, Elementari Giuliani, Istituto Seghetti	Verona, Sala Filarmonica
99	15 maggio	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Pubblico	Tregnago (Vr), c/o Biblioteca
100	18 maggio	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Scuole Elementari	Legnago ( Vr), c/o Teatro Salieri
101	20 maggio	S)	Conferenza stampa per la conclusione della Stagione Lirica e di Balletto 2008/2009 al Teatro Filarmonico	Sovrintendente Francesco Gironcini Direttore Artistico Gianni Tangucci Direttore Commerciale e Marketing Corrado Ferraro Giomalisti	Verona, c/o sala Fagioli
102	21 maggio	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione dell'op. Turandot	Fondazione Arena di Verona Scuole Medie	Legnago ( Vr), c/o Teatro Salieri
103	26 maggio	S)	64ª Assemblée Generale di Confindustria Verona	Cevi Srl Fondazione Arena di Verona	Verona, Teatro Filarmonico
104	29 maggio	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Pubblico	Illasi( Vr), c/o Biblioteca
105	30 maggio	S)	Cocciante canta Cocciante	Arena Extra - Fondazione Arena di Verona Como: Ugo Favaro	Verona, c/o Anfiteatro Arena
106	31 maggio	A)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Amici della Musica	Palazzolo sull'Oglio (Bs), c/o associazione
107	9 giugno	C)	Progetto "La Città nel Teatro": partecipazione del pubblico ad un incontro con il M° Fapanni per presentazione Arena 2009	Fondazione Arena di Verona Dopolavoro Ferroviario	Verona, c/o associazione
108	2 luglio	C)	Concerto anteprima opera in occasione del Convegno Innovazione e Sviluppo dell'Imprenditoria femminile	C.C.I.A.A. di Verona Fondazione Arena di Verona Tenore: Riccardo Tamura Soprano: Ana Lucrecia Garcia Telleria	Verona, c/o Società Letteraria

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
109	2 luglio	A)	Partecipazione Workshop "Buy Veneto"	Regione Veneto Fondazione Arena di Verona	Venezia, c/o Hilton Molino Stucky
110	12 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Aida"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Tenore: Ricardo Miguel Tamura Soprano: Ana Lucrecia Garcia Telleria	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
111	13 luglio	S)	Concerto "Lang - Lang Herbie Hancock"	Arena Extra - Fondazione Arena di Verona Direttore d'orchestra: Roberto Polastri Saxofono: Fabrizio Benevelli, Mario Giovannelli e Tiziano Rossi Chitarra e Banjo: Cristiano A lasia	Verona, c/o Anfiteatro Arena
112	14 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Carmen"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Tenore: Ricardo Miguel Tamura Soprano: Ana Lucrecia Garcia Telleria	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
113	15 luglio	C)	Concerto Corale	Coro Fondazione Arena di Verona Associazione Abeo Direttore: Marco Faelli	Verona, c/o Basilica di San Zeno
114	15 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Barbiere di Siviglia"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Soprano: Francesca Daniela Schillaci Baritono: Simone Piazzolla	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
115	16 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Aida"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Soprano: Stefanna Kybalova Tenore: Carlo Nicolini	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
116	17 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Turandot"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Soprano: Stefanna Kybalova Tenore: Carlo Nicolini	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
117	18 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Carmen"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Tenore: Ricardo Miguel Tamura Soprano: Francesca Daniela Schillaci	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
118	23 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Carmen"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Soprano: Francesca Daniela Schillaci Baritono: Simone Piazzolla	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
119	26 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Aida"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Soprano: Ana Lucrecia Garcia Telleria Baritono: Gianfranco Montresor	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
120	29 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Turandot"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Soprano: Tamara Alexeeva Basso: Luca Dall'Amico	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
121	31 luglio	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Aida"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Tenore: Carlo Nicolini Soprano: Ana Lucrecia Garcia Telleria	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
122	1 agosto	A)	Concerto "Con l'Arena di Verona sul Monte Baldo"	Fondazione Arena di Verona Funicia Malcesine - Monte Baldo - Lago di Garda Coro dell'Arena di Verona e Quintetto di Ottoni Direttore: Marco Faelli Pianoforte: Patrizia Quarta Trombe: Massimo Longhi, Massimo Pincirolì Corni: Andrea Leasi Trombone: Giancarlo Roberti Basso Tuba: Gianbattista Micheletti	Monte Baldo - località Pozza della Stella
123	1 agosto	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Barbiere di Siviglia"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Tenore: Carlo Nicolini Soprano: Francesca Daniela Schillaci	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
124	2 agosto	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" - anteprima musicale Opera "Carmen"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintorno Mezzosoprano: Anastasia Boldyreva Soprano: Francesca Daniela Schillaci	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia

N	DATA		MANIFESTAZIONE	PARTECIPANTI E COLLABORAZIONI	LUOGO DELLA MANIFESTAZIONE
125	4 agosto	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" – anteprima musicale Opera "Turandot"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintomo Soprano: Stefanna Kybalova Basso: Marco Vinco	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
126	4-6 agosto	E)	Partecipazione Fiera "Colonia – RDA"	Enit Fondazione Arena di Verona	Colonia (Germania), c/o spazio fiera
127	5 agosto	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" – anteprima musicale Opera "Aida"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintomo Tenore: Ricardo Miguel Tamura Soprano: Stefanna Kybalova Soprano: Cristina Piperno	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
128	6 agosto	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" – anteprima musicale Opera "Barbiere di Siviglia"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintomo Tenore: Ricardo Miguel Tamura Soprano: Cristina Piperno	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
129	7 agosto	C)	Concerto inserito nell'ambito della manifestazione "invito all'Opera edizione 2009" – anteprima musicale Opera "Turandot"	Unicredit Corporate Banking Fondazione Arena di Verona Verona Tuttintomo Tenore: Ricardo Miguel Tamura Soprano: Tamara Alexeeva	Verona, c/o palazzo della Gran Guardia
130	30 agosto	E)	Concerto Promozionale in occasione del Roadshow internazionale di presentazione delle "Mille Miglia" 2010	Fondazione Arena di Verona Meet Communication srl Pianista: Paolo Grosa Baritono solista: Silvio Zanon Soprani: Chiara Angella	Johannesburg (Sud Africa), c/o Sandton Sun Hotel
131	24-26 settembre	E)	Partecipazione Fiera "Varsavia – Tour & Travel"	Enit Fondazione Arena di Verona	Varsavia (Polonia), c/o spazio Fiera
132	6 ottobre	E)	Concerto promozionale	Unicredit Fondazione Arena di Verona Baritono: Gianfranco Montresor Soprano: Teresa Romano Mezzosoprano: Daniela Pini Tenore: Ricardo Miguel Tamura	Istambul (Turchia), c/o Koc Museum
133	8-11 ottobre	E)	Progetto Sistema Verona	Comune di Verona Fondazione Arena di Verona	Norimberga (Germania), Lorenzer Platz