

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

**VERBALE N. 66**

Il giorno 16 giugno 2011 (con inizio alle ore 17.00) si è riunito presso il servizio amministrativo della Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste, sito in Riva Tre Novembre, 1, il Collegio dei Revisori dei Conti della Fondazione stessa.

Sono presenti:

- ⇒ dott.ssa Angela SALVINI, Presidente;
- ⇒ dott. Vittorio PELLA, Revisore effettivo;
- ⇒ dott. Paolo MARCHESI, Revisore effettivo.

Il Collegio procede alla stesura dell'apposita relazione relativa al bilancio d'esercizio 2010 della Fondazione che costituisce parte integrante, quale allegato, del presente verbale.

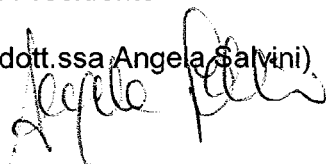
La riunione è tolta alle ore 18.30

Letto, confermato e sottoscritto

**II COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

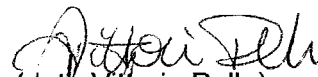
Il Presidente

(dott.ssa Angela Salvini)

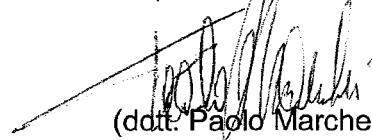


I Revisori effettivi

(dott. Vittorio Pella)



(dott. Paolo Marchesi)



Trieste, 16 giugno 2011

**FONDAZIONE TEATRO LIRICO "GIUSEPPE VERDI"**  
**TRIESTE – RIVA TRE NOVEMBRE, 1 –**  
**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**  
**SUL BILANCIO DELL'ESERCIZIO 2010**

Signori Consiglieri,

il bilancio di esercizio della Fondazione Teatro Lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste, chiuso al 31/12/2010, redatto dal Sovrintendente e sottoposto alla Vostra approvazione, unitamente alla relazione sulla gestione e alla nota integrativa, ci è stato consegnato in data 16/06/2011 e chiude con una perdita di esercizio di € 4.108.600 e precisamente:

**ATTIVO**

	ANNO 2009	ANNO 2010
<b><u>Immobilizzazioni</u></b>		
<b>Immateriali:</b>	<b>29.108.433</b>	<b>29.094.913</b>
Diritto d'uso Teatro Verdi	28.855.759	28.855.759
Altre Immobilizzazioni immateriali	252.674	239.154
<b>Materiali</b>	<b><u>2.787.660</u></b>	<b><u>2.826.326</u></b>
<b>Totale Immobilizzazioni</b>	<b>31.896.093</b>	<b>31.921.239</b>
<b><u>Capitale Circolante – Attivo</u></b>		
Rimanenze	58.599	49.493
Crediti v/clienti	935.487	1.026.548
Crediti tributari	2.130.381	1.860.926
Altri crediti	4.146.275	4.701.692
Ratei e risconti attivi	67.378	64.099
	<b>7.338.120</b>	<b>7.702.758</b>
<b><u>Capitale Circolante – Passivo</u></b>		
Fornitori	1.850.094	1.205.092
Debiti tributari e previdenziali	1.195.947	1.142.961
Altri debiti	626.982	523.366
Ratei e risconti passivi	1.707.790	2.088.635
	<b><u>5.380.813</u></b>	<b><u>4.960.054</u></b>
<b>Capitale Circolante Netto</b>	<b><u>1.957.307</u></b>	<b><u>2.742.704</u></b>
<b>Totale Attivo investito nella gestione</b>	<b>33.853.400</b>	<b>34.663.943</b>

**PASSIVO**

	ANNO 2009		ANNO 2010	
<b>Patrimonio Netto:</b>				
Capitale Indisponibile				
Diritti d'uso degli immobili	28.855.759		28.855.759	
Capitale disponibile				
Fondo di dotazione	-9.961.845		-9.961.845	
Perdite Portate a nuovo	-9.912.286		-9.756.363	
Riserve	2.500		3.002	
Utile/Perdita d'esercizio	155.923		-4.108.600	
<b>Totale Capitale disponibile</b>	<b>19.715.708</b>		<b>23.823.806</b>	
<b>Totale Patrimonio Netto</b>		<b>9.140.051</b>		<b>5.031.953</b>
Debiti verso altri finanziatori	500.000		1.500.000	
Fondo per rischi e oneri		547.717		768.897
TFR		7.053.372		7.179.988
Debiti v/banche a breve	6.617.536		9.966.513	
Disponibilità liquide	-1.097.546		-432.175	
Banche a medio lungo	11.092.270		10.648.767	
<b>Posizione Finanziaria netta</b>		<b>16.612.260</b>		<b>20.183.105</b>
<b>Totale Passivo</b>		<b>33.853.400</b>		<b>34.663.943</b>

**CONTO ECONOMICO**

	ANNO 2009		ANNO 2010	
Ricavi caratteristici	3.825.344		3.299.359	
Contributi in c/esercizio	19.643.978		16.077.420	
Altri	1.445.684		537.883	
<b>Valore della produzione</b>		<b>24.915.006</b>		<b>19.914.662</b>
Personale dipendente	14.823.935		15.209.053	
Costi della produzione e oneri di gestione	9.000.335		7.289.340	
Ammortamenti	489.218		565.766	
Accantonamenti	0		221.180	
Proventi e Oneri finanziari	682.632		655.311	
Proventi e Oneri straordinari	-376.694		4.256	
Imposte dell'esercizio	139.657		78.356	
<b>Totale Costi</b>		<b>24.759.083</b>		<b>24.023.262</b>
<b>Risultato di esercizio</b>		<b>155.923</b>		<b>-4.108.600</b>

Il bilancio è stato redatto con l'applicazione delle disposizioni previste dagli artt. 2423 e seguenti del c.d.c. civile in ottemperanza all'art. 16, comma 1° del Decreto Legislativo 29 giugno 1996 n. 367.

Sulla base dei controlli e degli accertamenti effettuati Vi segnaliamo che detto bilancio corrisponde alle risultanze della contabilità della Fondazione, e che, per quanto riguarda la forma ed il contenuto, esso è stato redatto nel rispetto della vigente normativa e con l'applicazione dei criteri esposti nella nota integrativa, la quale contiene quanto prescritto dall'art. 2427 del codice civile e in conformità alla nota del Ministero per i Beni e le Attività Culturali del 3 Maggio 2010 prot. 5679 S. 22.11.04.25, anche per quanto concerne la compilazione degli appositi allegati alla stessa circolare.

In merito ai criteri di valutazione del patrimonio sociale attestiamo che:

- le immobilizzazioni immateriali e materiali sono iscritte al costo di acquisizione o al valore di perizia (se acquistate ante 1.1.1999) ed esposte in bilancio al netto del relativo ammortamento. La voce "Attrezzature industriali e commerciali" comprende la ripresa dei costi sostenuti per la realizzazione in economia di scenografie e costumi per la produzione di spettacoli in autonomia o con altri Teatri e di cui è prevista la nuova messinscena presso il nostro e altri Teatri. Il passaggio dal criterio adottato precedentemente l'esercizio 2008, in forza del quale i costi degli allestimenti scenici e dei costumi venivano imputati a Conto Economico, a quello di capitalizzazione configura un cambiamento di principio contabile, che nel 2009 risulta correlato a un contestuale cambiamento di stima della vita utile degli stessi beni e ciò in deroga al principio annunciato al n. 6 del 2° comma dell'art. 2423 bis, influenzando la rappresentazione della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico;
- tra le immobilizzazioni immateriali figura il diritto d'uso dell'immobile sede del Teatro e della Sala del Ridotto conferiti dal Comune di Trieste, per il valore attribuito dalle perizie di conferimento del 23 maggio 1998 e del 14 novembre 2007, non assoggettato ad ammortamento in quanto costituente patrimonio indisponibile della Fondazione;
- gli ammortamenti delle immobilizzazioni sono stati calcolati secondo i criteri esposti in nota integrativa e le aliquote applicate tengono conto della prevedibile durata e intensità dell'utilizzo futuro dei beni;
- i crediti sono regolarmente iscritti al valore corrispondente al presumibile valore di realizzo;
- le disponibilità liquide sono iscritte per il loro effettivo importo;
- il fondo trattamento di fine rapporto è stato determinato in misura congrua, corrispondente a quella prevista dalle disposizioni legislative e contrattuali che regolano il rapporto di lavoro dei dipendenti ed ammonta ad € 7.179.988;
- ratei e risconti sono stati calcolati in base al principio della competenza temporale.
- salvo quanto esposto per gli allestimenti e i costumi, nell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso a deroghe di cui all'art. 2423, comma 4, e all'art. 2423 bis, comma 2 del codice civile;
- sono stati accantonati € 181.180 per rinnovo CCNL dipendenti in previsione del rinnovo contrattuale. Sulla base dell'orientamento della parte datoriale A.N.F.O.L.S. di non voler sottoscrivere alcun accordo che comporti un costo incrementativo in capo alle fondazioni liriche, il redattore di bilancio

stima di non dover sostenere in sede di rinnovo contrattuale alcun costo di competenza degli esercizi precedenti il 2010.

Nella relazione sulla gestione viene riportata la favorevole sentenza della Corte d'Appello di Trieste n. 372/10 che ha riconosciuto alla Fondazione un credito di Euro 3.553.919,40 in linea capitale in merito ad una vertenza sorta nel 1986 con l'allora Ministero del Tesoro.

Contro tale sentenza il Ministero ha presentato ricorso in Cassazione e quindi il credito potrà essere iscritto quale sopravvenienza attiva solo all'atto di sentenza definitiva favorevole per il Teatro.

Riportiamo alcuni dati significativi per i riflessi correlati a tutta l'attività della Fondazione per l'esercizio 2010.

#### **Disequilibrio Patrimoniale:**

	Anno 2009	Anno 2010
<b><u>Attivo:</u></b>		
Immobilizzazioni Materiali	2.787.660	2.826.326
Capitale circolante netto	<u>1.956.807</u>	<u>2.742.704</u>
<b>Totale Attivo</b>	<b>4.744.467</b>	<b>5.569.030</b>
<b><u>Passivo a breve e medio periodo:</u></b>		
Passivo Oneroso:		
Banche a breve saldo netto	5.519.990	9.534.338
Banche a medio lungo	<u>11.092.270</u>	<u>10.648.767</u>
Totale Banche	16.612.260	20.183.105
Fondi per rischi e oneri	547.717	768.897
TFR	7.053.372	7.179.988
Debiti v/altri finanziatori (Regione FVG)	500.000	1.500.000
<b>Totale Passivo</b>	<b><u>24.713.349</u></b>	<b><u>29.631.990</u></b>
<b>Differenza Attivo – Passivo</b>	<b>19.968.882</b>	<b>24.062.960</b>

#### **Personale**

La consistenza numerica media del personale, quale dotazione organica dell'Ente, risulta pari a n. 277,73 unità; la suddivisione del personale fra le diverse categorie risulta dalla nota integrativa in esame.

**INTROITI DA BOTTEGHINO E ALTRI PROVENTI**

	<b>Anno 2009</b>	<b>Anno 2010</b>
Abbonamenti e biglietti	2.567.261	2.440.014
Vendita programmi e merchandising	37.905	36.193
Altri proventi – sponsorizzazioni – pubbl.tà	522.093	508.061
Coproduzioni – allestimenti e varie	698.085	315.091
<b>TOTALE</b>	<b>3.825.344</b>	<b>3.299.359</b>

Le risorse finanziarie affluite durante l'esercizio 2010 quali contributi in conto esercizio e ricavi diversi sono le seguenti:

<b>Descrizione</b>	<b>Anno 2009</b>	<b>Anno 2010</b>
Contributi statali	14.638.717	11.464.775
Contributi regionali	3.154.000	2.918.600
Contributi Comune di Trieste	1.040.000	1.000.000
Contributi Provincia di Trieste	12.000	10.000
Contributi da privati	627.388	656.051
Altri contributi	171.873	27.994
Altri ricavi	1.839.822	541.864
<b>TOTALE</b>	<b>21.483.800</b>	<b>16.619.284</b>

L'indebitamento bancario oneroso risulta il seguente:

<b>Descrizione</b>	<b>Anno 2009</b>	<b>Anno 2010</b>
Debiti bancari scadenti entro 12 mesi	6.617.536	9.966.513
Debiti bancari scadenti oltre 12 mesi	11.092.270	10.648.767
- Depositi bancari e valori di cassa	-1.097.546	- 432.175
<b>Totale indebitamento netto</b>	<b>16.612.260</b>	<b>20.183.105</b>

L'incremento dell'indebitamento bancario pari ad € 3.570.845 deriva dalle seguenti variazioni nelle voci attive e passive del bilancio al 31.12.2010 rispetto a quelle del bilancio al 31.12.2009.

Voci dell'ATTIVO		
Decrementi crediti verso soci per versamento ancora dovuti	-500	
Incremento Immobilizzazioni	25.146	
Decremento attivo circolante	-296.954	
Decremento ratei e risconti attivi	-3.279	
<b>Totale variazione delle voci ATTIVE</b>		<b>-275.087</b>
Voci del PASSIVO		
Incremento fondi rischi	221.180	
Incremento debiti non bancari	198.396	
Incremento TFR	126.616	
Incremento ratei e risconti passivi	380.845	
Decremento Patrimonio Netto	-4.108.098	
<b>Totale variazione</b>		<b>-3.181.061</b>
Incremento indebitamento bancario a breve	3.348.977	
Decremento indebitamento bancario a M.L. termine	-443.503	
Totale incremento indebitamento bancario		2.905.474
<b>Totale variazione delle voci PASSIVE</b>		<b>-275.587</b>

Abbiamo partecipato alle riunioni del Consiglio di Amministrazione ed abbiamo effettuato i prescritti controlli periodici, constatando una buona organizzazione contabile ed una regolare tenuta della contabilità.

Il risultato di esercizio presenta una perdita di € 4.108.600. Alla formazione del risultato hanno concorso decrementi nel valore della produzione rispetto all'esercizio precedente di € 5.000.344 dovuti principalmente a minori contributi dello Stato e delle Regione Friuli Venezia Giulia (- € 3.566.558) e da minori ricavi delle vendite e di altri ricavi (- € 1.433.786).

I costi della produzione comprensivi del costo del personale sono diminuiti di € 1.028.149 principalmente per il contenimento dei costi per servizi e godimento di beni di terzi.

I costi del personale sono ammontati ad € 15.075.611 con un lieve aumento di € 307.632 rispetto all'esercizio precedente.

**Decreto legislativo 29 giugno 1996 n. 367 art. 21 comma 1 bis disposizione confermata dall'art. 2, comma 389 della legge 24 dicembre 2007, n. 244.**

**Patrimonio disponibile della fondazione, ai sensi delle suddette disposizioni**

Si rappresenta in modo sintetico la situazione patrimoniale del Teatro al 31.12.2010 evidenziandone il patrimonio disponibile e indisponibile



<b>Attivo</b>		
Diritto d'uso illimitato degli immobili (attività indisponibile)		28.855.759
Altre attività disponibili		11.200.413
<b>Totale Attività</b>		<b>40.056.172</b>
<b>Passivo</b>		
<u>Patrimonio disponibile</u>		
Fondo di dotazione	-9.961.845	
Altre riserve	3.002	
Utile e perdite a nuovo	-9.756.363	
Perdita dell'esercizio	-4.108.600	
Totale Patrimonio disponibile		-23.823.806
Patrimonio Indisponibile		28.855.759
<b>Totale Patrimonio Netto</b>		<b>5.031.954</b>
Altre Passività e Fondi		35.024.219
<b>Totale Passivo</b>		<b>40.056.172</b>

Con riferimento alla perdita dell'esercizio 2010 e alla negatività del patrimonio disponibile, questo Collegio dei Revisori ritiene che debba essere valutata l'ipotesi dell'applicazione della norma prevista dall'art.21, comma 1-bis del Decreto Legislativo del 29 giugno 1996, n. 367, che richiama l'Autorità di Vigilanza, anche su proposta del Ministero dell'Economia e delle Finanze, a disporre lo scioglimento del Consiglio di Amministrazione della Fondazione nella fattispecie in cui, per due esercizi consecutivi (2009 e 2010) i conti economici chiudano con una perdita complessivamente superiore al 30% del patrimonio disponibile.

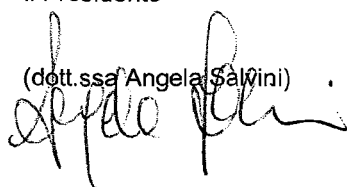
Tale disposizione è stata parimenti riprodotta e confermata anche dall'art. 2, comma 389 della Legge 24 dicembre 2007, 244 (Legge Finanziaria per il 2008).

Pertanto questo Collegio dei Revisori auspica che vengano posti in essere, in tempi brevi, provvedimenti formali, attuati da parte di soci fondatori, tesi a ricostituire il fondo di dotazione disponibile.

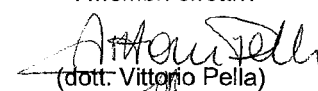

Trieste, 16 giugno 2011

IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

Il Presidente

(dott.ssa Angela Salvini)  


I membri effettivi

  
 (dott. Vittorio Pella)  
  
 (dott. Paolo Marchesi)

PAGINA BIANCA

**BILANCIO CONSUNTIVO**

## XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

## CONTO ECONOMICO

## RICAVI

I ricavi registrano una diminuzione complessiva di € 5.390.501 rispetto all'anno 2009.

## BILANCIO CONSUNTIVO 2010 E RAFFRONTI CON L'ESERCIZIO 2009

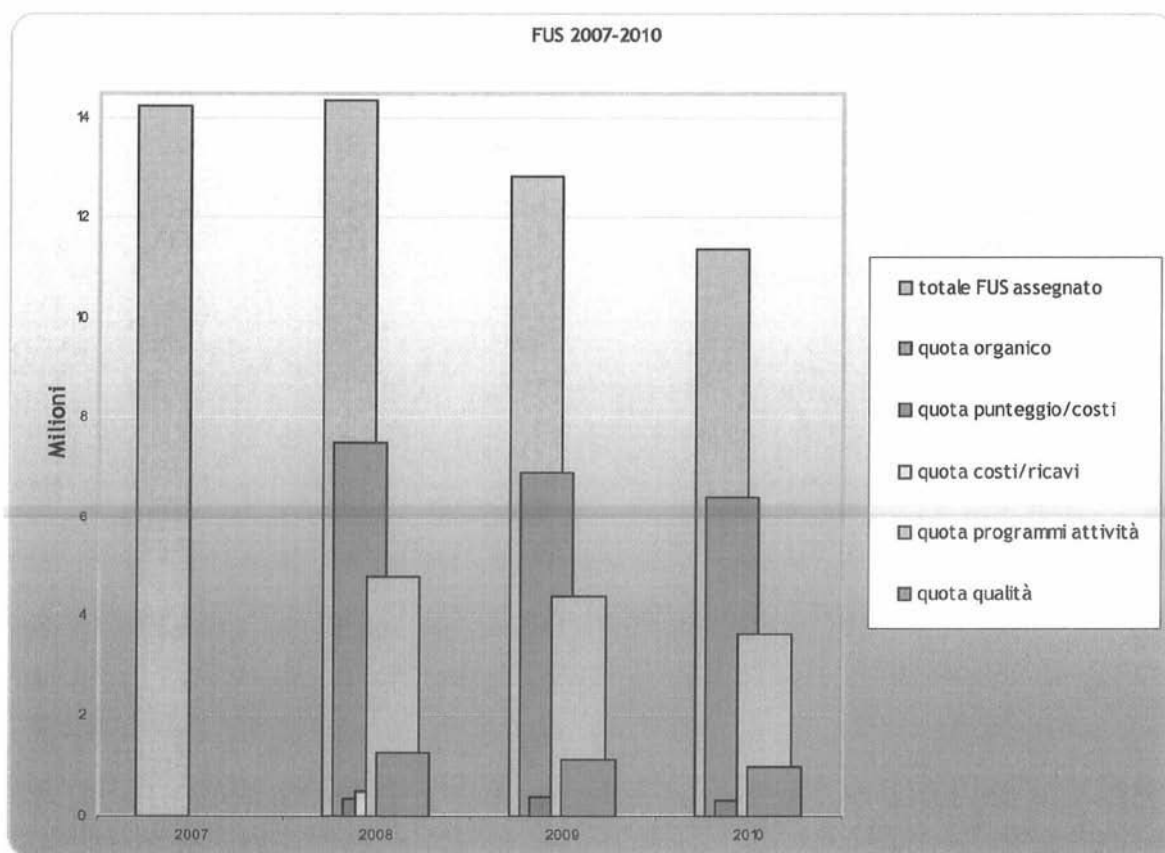
RICAVI	CONSUNTIVO 2009	CONSUNTIVO 2010	variazioni 2009-2010	variazioni percentuali
<b>Contributi</b>				
Contributo dello Stato	14.340.317	11.383.028	- 2.957.289	- 20,62%
Contributo straordinario dello Stato	224.015	-	- 224.015	- 100,00%
Contributo dello Stato per attività all'estero	-	-	-	-
Altri contributi dello Stato	74.385	81.747	+ 7.362	+ 9,90%
Contributi regionali	3.154.000	2.918.600	- 235.400	- 7,46%
Contributo del Comune di Trieste	1.040.000	1.000.000	- 40.000	- 3,85%
Contributo della Provincia di Trieste	12.000	10.000	- 2.000	- 16,67%
Contributo del Commissariato del Governo	-	-	-	-
Contributi da soci sottoscrittori	627.388	656.051	+ 28.663	+ 4,57%
Altri contributi in c/to esercizio	171.873	27.994	- 143.879	- 83,71%
<b>Totale</b>	<b>19.643.978</b>	<b>16.077.420</b>	<b>- 3.566.558</b>	<b>- 18,16%</b>
<b>Ricavi da vendite e prestazioni</b>				
Vendita abbonamenti e biglietti	2.567.261	2.440.014	- 127.247	- 4,96%
Vendita programmi e merchandising	37.905	36.193	- 1.712	- 4,52%
Vendite/noleggj scene e coproduzioni	698.085	315.091	- 382.994	- 54,86%
Altre entrate (pubblicità, sponsorizzazioni, entrate per spettacoli, ecc.)	522.093	508.061	- 14.032	- 2,69%
<b>Totale</b>	<b>3.825.344</b>	<b>3.299.359</b>	<b>- 525.985</b>	<b>- 13,75%</b>
<b>Altri ricavi</b>				
Recuperi e rimborsi	7.159	30.168	+ 23.009	+ 321,40%
Altri ricavi (affitti sale e proventi diversi)	218.647	165.996	- 52.651	- 24,08%
Incrementi su immobilizzazioni interne e rimanenze finali	691.461	330.668	- 360.793	- 52,18%
Sopravvenienze attive	528.418	11.050	- 517.368	- 97,91%
Proventi straordinari	377.152	-	- 377.152	- 100,00%
Interessi attivi	16.985	3.982	- 13.003	- 76,56%
<b>Totale</b>	<b>1.839.822</b>	<b>541.864</b>	<b>- 1.297.958</b>	<b>- 70,55%</b>
<b>Totale ricavi</b>	<b>25.309.144</b>	<b>19.918.643</b>	<b>- 5.390.501</b>	<b>- 21,30%</b>

La flessione dei ricavi, è dovuta principalmente ai tagli dei contributi pubblici, in particolar modo ai tagli al FUS e alle riduzioni dei trasferimenti da parte della Regione (- 3.451.342). La flessione complessiva dei trasferimenti pubblici risulta pari al 18,31%:

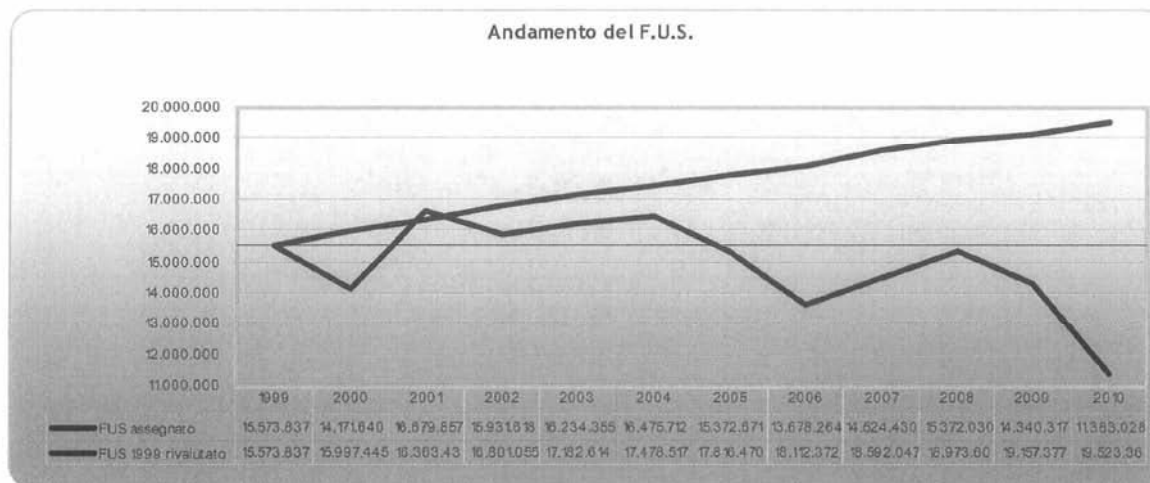
	CONSUNTIVO 2009	CONSUNTIVO 2010	variazioni 2009-2010	variazioni percentuali
Contributi da parte dello Stato	14.638.717	11.464.775	- 3.173.942	- 21,68%
Contributi Regionali	3.154.000	2.918.600	- 235.000	- 7,46%
Altri contributi pubblici	1.052.000	1.010.000	- 42.000	- 3,99%
<b>Totale</b>	<b>18.844.717</b>	<b>15.393.375</b>	<b>- 3.451.342</b>	<b>- 18,31%</b>

A seguito dell'emanazione del D.M. 29 ottobre 2007, a decorrere dal 2008, sono stati modificati i criteri di riparto delle quote del Fondo Unico per lo Spettacolo destinato alle Fondazioni Lirico-Sinfoniche. Inoltre, per la riammissione della Fondazione Petruzzelli di Bari al riparto, tutte le quote delle Fondazioni Lirico-Sinfoniche sono state ridefinite. La percentuale di assegnazione alla Fondazione Teatro Verdi è passata dal 6,8839% del 2007 al 5,97865% del 2010.

Il contributo FUS risulta è diminuito di oltre il 20% rispetto ai valori 2007. I mancati trasferimenti alla Fondazione dovuti alle sole riduzioni del Fondo Unico per lo Spettacolo ammontano ad 4,2 milioni di Euro nel triennio.



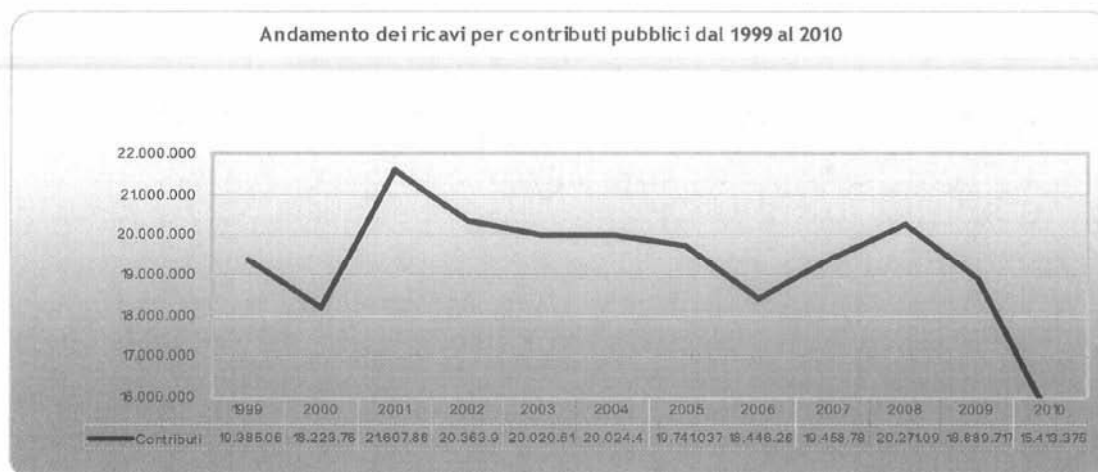
Il grafico seguente riporta l'andamento dei contributi alla Fondazione derivanti dal Fondo Unico per lo spettacolo ed il raffronto con i valori del 1999 rivalutati dell'indice inflativo.



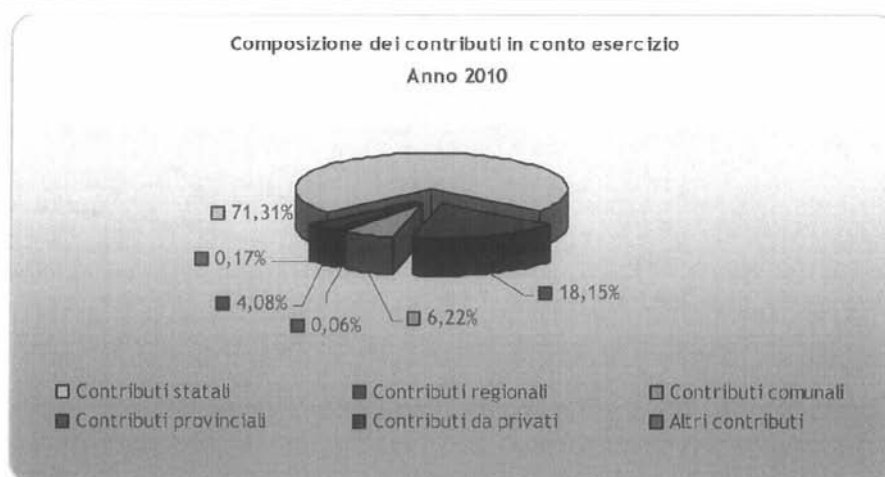
Anche i contributi regionali hanno subito decurtazione, sia sull'assegnazione ordinaria (- € 196.400) che sull'attività estiva per il Festival dell'Operetta (- € 14.000), che su quella in decentramento (- 25.000). Non è stato inoltre più rinnovato il trasferimento straordinario, concesso per le prime due annualità (2007-2008) del mutuo stipulato con il Monte dei Paschi di Siena, di € 1.000.000.

Il contributo annuale del Comune di Trieste rimane invariato in euro 1.000.000.

Il contributo da parte della Provincia di Trieste rimane invariato a complessivi € 36.000 come quota associativa annuale; è stato assegnato un contributo di € 10.000 per la concertistica invernale.



I contributi da soci sottoscrittori, che già avevano subito una diminuzione significativa nel corso del 2009 per il mancato rinnovo delle adesioni da parte di alcune aziende, segnano una leggera ripresa (+ 4,57%). Gli altri contributi in conto esercizio (finanziatori e assegnazioni straordinarie) hanno invece subito una drastica diminuzione (- 83,71%) per i mancati finanziamenti speciali di alcune aziende private che storicamente sostenevano il Teatro Verdi (Fondazione Crt, Assicurazioni Generali, Fondazione CRUP).



I ricavi da vendite e prestazioni istituzionali presentano una diminuzione rispetto all'anno precedente di € 525.985, pari al 13,75%. La flessione riguarda tutti i ricavi propri, ad eccezione delle sponsorizzazioni (grazie agli interventi di Gas Natural per il Festival dell'Operetta e Acegas per il 2° concerto di Natale) ed i proventi per vendite di allestimenti commissionati da terzi. Tale andamento è diretta conseguenza della carenza di risorse finanziarie sufficienti a realizzare progetti significativi.

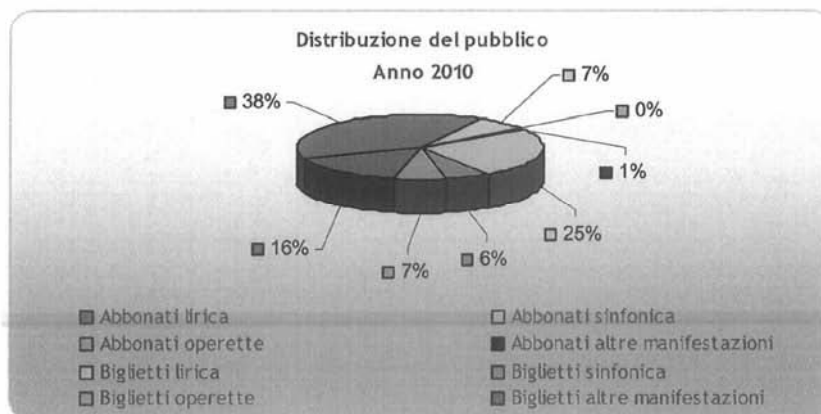
<i>Ricavi da vendite e prestazioni</i>	CONSUNTIVO 2009	CONSUNTIVO 2010	variazioni 2009-2010	variazioni percentuali
Abbonamenti e prelazioni	1.761.085	1.682.122	- 78.963	- 4,48%
Vendite e prevendite biglietti	806.176	757.892	- 48.284	- 5,99%
<b>Totale ricavi di biglietteria</b>	<b>2.567.261</b>	<b>2.440.014</b>	<b>- 127.247</b>	<b>- 4,96%</b>
Altri proventi per attività istituzionale	516.593	462.061	- 54.532	- 10,56%
Vendite programmi di sala e merchandising	37.905	36.193	- 1.712	- 4,52%
Proventi da inserzioni pubblicitarie su programmi	3.000	3.000	-	-
Sponsorizzazioni	2.500	43.000	+ 40.500	+ 1620,00%
<b>Totale altri ricavi commerciali</b>	<b>559.998</b>	<b>544.254</b>	<b>- 15.744</b>	<b>- 2,81%</b>
Vendite di allestimenti	109.684	175.368	+ 65.684	+ 59,88%
Noleggi di allestimenti e materiale teatrale	128.250	43.675	- 84.575	- 65,95%
Proventi da coproduzioni	460.151	96.048	- 364.103	- 79,13%
<b>Totale ricavi da allestimenti</b>	<b>698.085</b>	<b>315.091</b>	<b>- 382.994</b>	<b>- 54,86%</b>
<b>Totale</b>	<b>3.825.344</b>	<b>3.299.359</b>	<b>- 525.985</b>	<b>- 13,75%</b>

Rilevante risulta la diminuzione degli incassi di biglietteria (complessivamente - 4,96%) dovuta principalmente alla flessione degli abbonamenti delle stagioni liriche. L'aumento delle presenze di abbonati alla stagione sinfonica deriva esclusivamente dal maggior numero di concerti presentati; i maggiori incassi da abbonamento (+ € 22.000) non hanno potuto sopperire alle mancate entrate della lirica; neppure l'incremento delle vendite di biglietti per le altre manifestazioni, dovuto anch'esso esclusivamente al maggior numero di spettacoli rappresentati, ha potuto incidere significativamente sui ricavi.

## XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Il prospetto che segue indica il numero di presenze di abbonati e di biglietti a pagamento di cui ai ricavi di biglietteria:

	ANNO 2009	ANNO 2010	variazioni 2009-2010	variazioni percentuali
<b>Presenze abbonati:</b>				
Stagioni liriche e balletto	43.090	41.796	- 1.294	- 3,00%
Stagioni sinfoniche	9.173	9.898	+ 725	+ 7,90%
Altre manifestazioni	667	555	- 112	- 16,79%
<b>Totale abbonamenti</b>	<b>52.930</b>	<b>52.249</b>	<b>- 681</b>	<b>- 1,29%</b>
<b>Biglietti a pagamento:</b>				
Stagioni liriche e balletto	25.725	25.232	- 493	- 1,92%
Stagioni sinfoniche	7.000	6.951	- 49	- 0,70%
Altre manifestazioni	24.821	25.912	+ 1.091	+ 4,40%
<b>Totale biglietti a pagamento</b>	<b>57.546</b>	<b>58.095</b>	<b>+ 549</b>	<b>+ 0,95%</b>
<b>Totale abbonamenti+biglietti a pagamento</b>	<b>110.476</b>	<b>110.344</b>	<b>- 132</b>	<b>- 0,12%</b>



Le collaborazioni con altri partner del settore per la realizzazione in coproduzione di spettacoli non ha potuto trovare ulteriori sviluppi per le poche risorse disponibili e la generalizzata crisi del settore. Sono stati pertanto eseguiti gli spettacoli già coprodotti ma non sono stati iniziati ulteriori progetti dopo la prima metà dell'esercizio. Ciò ha comportato la riduzione di quasi € 450.000 sui proventi da coproduzioni e da noleggio di allestimenti.

Sul fronte dei ricavi non istituzionali, gran parte della variazione complessiva risulta determinata dai valori delle sopravvenienze attive e dei proventi straordinari, che per loro stessa natura, non sono confrontabili con l'esercizio precedente. I proventi per l'affitto delle sale teatrali e dei locali in dotazione alla Fondazione, nonostante l'apertura del nuovo bar interno, risultano diminuiti di oltre 40.000 Euro.

<i>Altri ricavi</i>	CONSUNTIVO 2009	CONSUNTIVO 2010	variazioni 2009-2010	variazioni percentuali
Proventi da affitto sale	166.016	123.046	- 42.970	- 25,88%
Proventi diversi	46.922	30.359	- 16.563	- 35,30%
Plusvalenze da alienazione beni	5.709	12.591	+ 6.882	+ 120,55%
<b>Totale</b>	<b>218.647</b>	<b>165.996</b>	<b>- 52.651</b>	<b>- 24,08%</b>