

XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Titolo	3° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.o ATZMON)					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.682	Incasso netto	22.984,96
Date/luoghi di esecuzione	25(doppio spettacolo),26/9/2009 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	588	Incasso netto	8.173,33
Date/luoghi di esecuzione	24/9/2009 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Ouverture Oberon J 306 di Carl Maria Von Weber, Concerto n.1 in re maggiore op.6 di Niccolò Paganini, Sinfonia n.2 in re minore op.70 (B 141, sinfonia n.7) di Antonin Dvorák					
Direttore	Moshe Atzmon		Orchestra	della Fondazione		
Interpreti principali	Violino: Sergej Krilov					
Titolo	4° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.o LONGO)					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	2.341	Incasso netto	23.589,76
Date/luoghi di esecuzione	2(doppio spettacolo),3/10/2009 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	638	Incasso netto	9.164,31
Date/luoghi di esecuzione	1/10/2009 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Fontane di Roma di Ottorino Respighi, Concerto per clarinetto e orchestra di Aaron Copland, Le boeuf sur le toit op.58 di Darius Milhaud, Gymnopédies n.1 e n.3 do Erik Satie, Bolero di Maurice Ravel					
Direttore	Paolo Longo		Orchestra	della Fondazione		
Interpreti principali	Clarinetto: Giampiero Sobrino.					
Titolo	6° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.o KOVATCHEV)					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.848	Incasso netto	21.471,87
Date/luoghi di esecuzione	16(doppio spettacolo),17/10/2009 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	527	Incasso netto	7.278,79
Date/luoghi di esecuzione	15/10/2009 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Ouverture Russlan e Ludmilla di Mikhail Glinka, Concerto n.3 op.26 di Sergej Prokofiev, Sinfonia n.5 op. 100 di Sergej Prokofiev					
Direttore	Julian Kovatchev		Orchestra	della Fondazione		
Interpreti principali	Pianoforte: Giuseppe Albanese					

n) Lirica in forma semiscenica fino a 100 elementi

Titolo	IL PICCOLO SPAZZACAMINO					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.427	Incasso netto	9.549,68
Date/luoghi di esecuzione	28(doppio spettacolo),29/3/2009 presso la Sala De Banfield Tripicovich - Trieste					
Musica di	Benjamin Britten					
Direttore	Cristina Semeraro		Regia	Deda Cristina Colonna		
Scene	Pier Paolo Bisleri		Costumi	Sartoria della Fondazione		
Interpreti principali	Sem: Osman Daniel Spangher. Signorina Bracco: Elisa Pacorig. Rosa: Monica Cesar. Nerone/Tommaso: Giovanni Alberico Spiazzi. Clementino/Alfredo: Matteo Pavlica. Giulietta: Chiara Corbo/Fiammetta Pasqualis. Sofia: Caterina Giannini. Gianni: Camilla Soncini. Gaio: Caterina Borgino. Ugo: Francesco Felician. Tina: Ginevra Radivo.					
Orchestra	Quartetto d'archi "Glasbena Matica". Pianoforte: Lorenzo Cossi/Maura Scaramella. Percussioni: Riccardo Gobessi.					
Coro	"I Piccoli Cantori della Città di Trieste" diretti da Maria Susovsky					

XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Titolo	IL CONTE DI LUSSEMBURGO					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	412	Incasso netto	5.674,94
Date/luoghi di esecuzione	15,19/7/2009 presso il Castello di Miramare, Sala del Trono - Trieste 10/7/2009 presso la Piazza Marconi - Muggia (Trieste)					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato a terzi	Presenze paganti	176	Incasso netto	2.273,34
Date/luoghi di esecuzione	7/7/2009 presso l'Auditorium della Cultura Friulana - Gorizia					
Musica di	Franz Lehár					
Direttore	Stefano Furini					
Interpreti principali	René: Massimo Marsi. Juliette: Miriam Spano. Angèle: Loredana Pellizzari. Brissard: Francesco Paccorini. Con la partecipazione di Maurizio Zacchigna.					
Orchestra	della Fondazione					
Titolo	SOGNO DI UN VALZER					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	474	Incasso netto	6.651,00
Date/luoghi di esecuzione	18,21/7/2009 presso il Castello di Miramare, Sala del Trono - Trieste 10/7/2009 presso la Piazza Marconi - Muggia (Trieste)					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato a terzi	Presenze paganti	172	Incasso netto	2.307,89
Date/luoghi di esecuzione	30/7/2009 presso l'Auditorium della Cultura Friulana - Gorizia					
Musica di	Oscar Strauss					
Direttore	Stefano Furini					
Interpreti principali	Hélène: Loredana Pellizzari. Niki: Massimo Marsi. Lotario: Francesco Paccorini. Friederike: Elena Boscarol. Franz: Simonetta Cavalli. Con la partecipazione di Maurizio Zacchigna.					
Orchestra	della Fondazione					
Titolo	GIANNI SCHICCHI					
Numero esecuzioni	4	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	941	Incasso netto	5.319,63
Date/luoghi di esecuzione	4,5(doppio spettacolo),6/11/2009 presso la Sala De Banfield Tripcovich - Trieste					
Musica di	Giacomo Puccini					
Direttore	Alessandro Svab					
Interpreti principali	Solisti dell'Accademia Lirica "Santa Croce" di Trieste					
Orchestra	Pianista: Jan Grbec.					

o) Abbinamento di titoli lirica/balletto (b + d)

Titolo	IL CARRO E I CANTI / BB&BB					
Numero esecuzioni	8	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	5.812	Incasso netto	183.947,53
Date/luoghi di esecuzione	16,17,18,19,21,22,23,24/4/2009 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Titolo lirica (b)	IL CARRO E I CANTI					
<i>Prima esecuzione assoluta. Nuovo allestimento della Fondazione</i>						
Musica di	Alessandro Solbiati					
Direttore	Paolo Longo		Regia	Ignacio Garcia		
Scene	Domenico Franchi		Costumi	Domenico Franchi		
Interpreti principali	Mary: Alda Caiello. Walsingham: Maurizio Leoni. Luisa: Laura Catrami. Il Giovane: Gianluca Bocchino. Sacerdote: Gianluca Buratto. Fisarmonica: Corrado Rojac. Tastiera: Adele D'Aronzo.					
Orchestra	della Fondazione		Coro	della Fondazione		

Allegato 3

Osservanza degli impegni di cui all'art. 17 del D.lgs. 367/96

- a) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha inserito nei suoi programmi annuali di attività artistica opere di compositori nazionali. In particolare:**
- 1) *Aida* di Giuseppe Verdi
 - 2) *Norma* di Vincenzo Bellini
 - 3) *Il Carro e i Canti* di Alessandro Solbiati - *prima assoluta* -
 - 4) *La Fille du Régiment* di Gaetano Donizetti
 - 5) *L'Italiana in Algeri* di Gioacchino Rossini
 - 6) *Gianni Schicchi* di Giacomo Puccini
 - 7) *Il Trovatore* di Giuseppe Verdi
- Le recite di autore italiano con borderò intestato alla Fondazione sono state complessivamente 53. Le recite totali ammesse a punteggio sono state 58.
- Sono state inoltre eseguite dal 12 al 15 marzo 2009 n.4 recite dell'opera *Madama Butterfly* di Giacomo Puccini presso il Sejong Center di Seoul (Corea) su invito dell'organismo ospitante.
- b) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha previsto incentivi per promuovere l'accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori. In particolare:**
- Il Teatro ha riservato ai giovani fino a 26 anni di età la *Carta Giovani*, che consente di sottoscrivere abbonamenti alla Stagione Lirica, Stagione Sinfonica e Stagioni Concertistiche a prezzi scontati: analogo trattamento viene praticato sul costo dei biglietti per singoli spettacoli.
- Inoltre, per i giovani under 16 + un adulto accompagnatore hanno avuto accesso ai concerti della Stagione Sinfonica al costo di € 5,00.
- Ai lavoratori organizzati in gruppi aziendali, viene riconosciuto uno sconto del 10% sugli abbonamenti e biglietti per tutti gli spettacoli.
- Particolari condizioni di abbonamento e di accesso ai singoli spettacoli vengono inoltre praticate a Pordenone, Comune della Regione dove tradizionalmente vengono replicati tutti i concerti delle Stagioni Sinfoniche.
- Il prezzo simbolico di € 3,00 viene praticato per tutte le prove generali degli spettacoli riservate alle scuole, mentre ai lavoratori viene applicato il prezzo di € 2,00.
- È stata attivata la formula *last minute* per tutti gli spettacoli ad esclusione delle prime, che consente di acquistare con uno sconto del 50% i biglietti disponibili, a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Per la stagione lirica 2009/2010 i giovani under 26 possono acquistare per la II galleria e loggione biglietti *last minute* al prezzo scontato di E. 5,00. Gli studenti universitari e del conservatorio hanno la possibilità di acquisto direttamente presso le sedi dell'Università e del Conservatorio dei biglietti *last minute giovani* (al prezzo scontato di 5,00 euro).
- c) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha previsto, nei suoi programmi annuali di attività artistica, il coordinamento della propria attività con quella di altri enti operanti nel settore delle esecuzioni musicali. In particolare:**
- Nel 2009 la Fondazione ha programmato in coproduzione con altri teatri le seguenti produzioni:
- 1) *Norma* di Vincenzo Bellini (coproduzione con la Fondazione Teatro Comunale di Bologna e la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari)
 - 2) *La Vedova Allegra* di Franz Lehár (coproduzione con il Teatro Carlo Felice di Genova, il Teatro San Carlo di Napoli e la Fondazione Arena di Verona)
 - 3) *Il Trovatore* di Giuseppe Verdi (coproduzione con L'Opéra Royal de Wallonie di Liegi)
- Sono stati inoltre realizzati nel corso del 2009 presso i laboratori della Fondazione i seguenti allestimenti in coproduzione con altri teatri:
- 1) *Salome* di Richard Strauss (coproduzione con Teatro Comunale di Bologna)
 - 2) *Maria Stuarda* di Gaetano Donizetti (coproduzione con Teatro La Fenice di Venezia, Teatro Massimo di Palermo, Teatro San Carlo di Napoli)
- d) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha previsto forme di incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari. In particolare, come risulta dalla relazione programmatica e dai prospetti analitici annuali:**
- La Fondazione ha realizzato la messa in scena della prima assoluta dello spettacolo *Il Carro e i Canti*, opera in un atto commissionata ad Alessandro Solbiati (autore italiano vivente).
- È stato organizzato dalla Fondazione, in collaborazione con prestigiose istituzioni italiane e internazionali (London Philharmonic Orchestra, Opéra de Monte-Carlo, Festival di Bayreuth, Trondheim Symphoniorkester, Accademia di Santa Cecilia di Roma e Teatro alla Scala di Milano) il primo Concorso Internazionale per Direzione d'Orchestra intitolato a Victor De Sabata per rendere omaggio al grande maestro di origini triestine.
- Nell'ambito della Stagione Sinfonica sono stati inoltre eseguiti brani dei compositori italiani viventi (Enrico Pieranunzi).
- È stata come di consueto ospitata la rassegna di musica contemporanea *Trieste Prima*, in collaborazione con Chromas-Associazione Musica Contemporanea, dove sono stati eseguiti brani di compositori italiani viventi quali Gilberto Bosco, Paolo Porezzani, Paolo Castaldi, Luca Lombardi, Corrado Rojac, Michele Dall'Ongaro, Enrico Correggia, Mario Cesa, Salvatore Sciarrino, Fabrizio Fanticini).

Il Sovrintendente
(Giorgio Zanfagnin)

Allegato 4
Art.3, commi 2 e 3 del D.M. 29 ottobre 2007

	CONSUNTIVO 2008	CONSUNTIVO 2009
Costi della produzione totali	26.593.347	24.313.488
<i>Poste correttive:</i>		
Ammortamenti e svalutazioni	366.043	489.218
Accantonamenti	679.346	-
Sopravvenienze passive	325.681	159.680
Tournée all'estero	634.281	65.882
Costi spettacoli non ammessi a punteggio	258.417	121.595
Costi relativi a spettacoli senza borderò	706.489	504.263
Altro (*)	333.413	313.965
Costi della produzione ai sensi dell'art.2 DM 29/10/2007 al netto delle attività non riferite agli spettacoli	23.289.677	22.658.885
Ricavi da biglietteria	792.558	806.176
Ricavi da abbonamenti	1.680.138	1.761.085
<i>Poste correttive:</i>		
Ricavi spettacoli non ammessi a punteggio	31.373	9.404
Ricavi relativi a spettacoli senza borderò	-	-
Ricavi tournée all'estero	-	-
Ricavi da biglietteria e abbonamento totali	2.441.323	2.557.857

(*) Si specifica che in tale voce, in relazione all'anno 2009, sono stati ricompresi i costi sostenuti per:

- costi per la realizzazione di scene e costumi di cui a ricavi per immobilizzazioni interne per spettacoli non rappresentati nell'anno 2009 e dunque esclusi dal punteggio
- costi per coproduzioni di spettacoli non rappresentati nell'anno 2009 e dunque esclusi dal punteggio
- variazione delle rimanenze di materie prime, consumo e merci
- costi per costruzioni per conto terzi


 Il Sovrintendente
 (Giorgio Zanfagnin)

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

PROLUSIONI ALLE OPERE

1 PROLUZIONE ALL'OPERA AIDA

1

Prolusore: Carla Irene Moreni

20/01/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

2 AIDA

13

Musiche: Aida di Giuseppe Verdi

Opera in quattro atti su libretto di Antonio Ghislanzoni. Allestimento della Fondazione Arena di Verona, Comune di Padova e Città di Bassano Opera Festival

Direttore: Nello Santi. Regista: Hugo De Ana

Interpreti: Aida: Adriana Marfisi/Sara Galli. Amneris: Mariana Pentcheva/Tiziana Carraro. Radames: Borin Walter/Sung-Kyu Park.

Amonasro: Bruno Caproni/Paolo Rumetz. Ramfis: Nikolaj Didenko/Gregor Rozycki. Il Re: Alessandro Svab. Un messaggero: Gianluca

Bocchino. Una Sacerdotessa: Elisabetta Martorana. Orchestra, Coro, Corpo di Ballo e Tecnici della Fondazione

Maestro del coro: Lorenzo Fratini. Coreografie: Leda Lojodice. Assistente alla regia: Stefano Trespidi. Assistente alle Scene: Filippo

Tonon. Assistente ai costumi: Cristina Aceti

18-20-21-23-24-25-27-29-31/01-01-03/02/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

07/02/2009

UDINE - Teatro Nuovo Giovanni da Udine

12/02/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

CONCERTI STRAORDINARI 2009

3 CONCERTO IN OMAGGIO AL M° RAFFAELLO de BANFIELD

1

Musiche: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 di Ludwig van Beethoven

Prélude à l'après midi d'un faune di Claude Debussy

Le Tombeau de Couperin di Maurice Ravel

La rosa del commiato di Raffaello de Banfield

Direttore: Donato Renzetti

Interpreti: Soprano: Tiziana Carraro. Orchestra della Fondazione

30/01/2009

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

4 TETRAKTYS

5

Musiche: Tetraktys di Georg Friedrich Händel

Ovvero la prima età del mondo. Balletto liberamente ispirato a La Dispute di Pierre Carnet de Chamblain de Marivaux

Direttore: Paolo Longo. Coreografo: Deda Cristina Colonna

Interpreti: Mezzosoprano: Giuseppina Bridelli. Ballerini solisti: Massimo Albarello, Danilo Calmieri, Silvia Casadio, Alice Serra. Orchestra

e Corpo di Ballo della Fondazione

Scene: Pier Paolo Bisleri. Costumi: Chiara Barichello

04(doppio spett.)05-06(doppio spett.)/02/2009

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

5 1° CONCERTO APERITIVO (QUARTETTO D'ARCHI E PIANOFORTE DEL TEATRO LIRICO G.VERDI)

1

Musiche: La trota in la maggiore D 667 op. 114 Quartetto con pianoforte di Franz Schubert

Interpreti: Pianoforte: Roberta Torzullo. Violino: Stefano Furini. Viola: Mario Leotta. Violoncello: Tullio Zorzet. Contrabbasso: Angelo

Colagrossi

15/02/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

PROLUSIONI ALLE OPERE

6 PROLUZIONE ALL'OPERA NORMA

1

Prolusore: Alessandro Taverna

17/02/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

7 NORMA**10**

Musiche: Norma di Vincenzo Bellini

Tragedia lirica in due atti su libretto di Felice Romani dalla tragedia Norma ou L'infanticide di Alexandre Soumet. Nuovo allestimento in coproduzione con la Fondazione Teatro Comunale di Bologna e la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari

Direttore: Julian Kovatchev. Regista: Federico Tiezzi

Interpreti: Pollione: Brandon Jovanovich/Sung-Kyu Park. Orovoso: Giacomo Prestia/Nikolaj Didenko. Norma: June Anderson/Tatiana Serjan. Adalgisa: Laura Polverelli/Renata Lamanda. Clotilde: Sonia Zaramella. Flavio: Antonello Ceron. Orchestra, Coro e Tecnici della Fondazione

Scene: Pierpaolo Bisleri. Sipari e fondali: Mario Schifano. Costumi: Giovanna Buzzi. Luci: Gianni Pollini. Assistente alla regia: Francesco Torrigiani. Maestro del coro: Lorenzo Fratini

17-18- 19-20-21-24-26-28/02-01-03/03/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

8 1° CONCERTO SINFONICO CORALE (LE ARIE DEL BEL CANTO)**1**Musiche: Carmen, Ouverture "Le dis que rien ne m'épouvante" per soprano - "La fleur que tu m'avais jetée" per tenore di Georges Bizet
Madama Butterfly, coro a bocca chiusa "Bimba dagli occhi pieni di malia" per soprano e tenore di Giacomo Puccini

Danze Polovesiane di Alexander Borodin

Manon, Intermezzo di Giacomo Puccini

Il Trovatore, "Tacea la notte placida" per soprano - "Di quella pira" per tenore di Giuseppe Verdi

La Traviata, "E' strano" per soprano di Giuseppe Verdi

Cavalleria Rusticana, "Inneggiamo il Signor non è morto" per coro e soprano di Pietro Mascagni

Direttore: Julian Kovatchev

Interpreti: Soprano: Silvia Dalla Benetta. Tenore: Sung-Kyu Park. Orchestra e Coro della Fondazione

27/02/2009

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

9 COPPÉLIA**7**

Musiche: Coppélia di Leo Delibes

Balletto in due atti e tre scene su libretto di Charls Nuitter e Arthur Saint-Léon dal racconto Der Sandamnn di E.T.A. Hoffmann. Nuova produzione del Teatro alla Scala di Milano

Direttore: David Coleman. Coreografie: Derek Deane

Interpreti: Corpo di Ballo del Teatro alla Scala. Ospiti: Paloma Herrera e Friedemann Vogel. Orchestra e Tecnici della Fondazione

Scene e costumi: Luisa Spinatelli. Luci: Jacques Chatelet

11-12-13(doppio spett.)-14(doppio spett.)-15/03/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

10 MADAMA BUTTERFLY**4**

Tragedia giapponese in tre atti su libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa, dal dramma "Madame Butterfly" di David Belasco. Musica di Giacomo Puccini. Allestimento della Fondazione.

Direttore: Lorenzo Fratini. Regia: Giulio Ciabatti. Scene e costumi: Pier Paolo Bisleri. Luci: Jurai Saleri. Maestro del coro: Alberto Macri.

Interpreti: Madama Butterfly: Raffaella Angetti/Mina Tasca. Principe Yamadori/Commissario Imperiale: Gabriele Ribis. Pinkerton:

Mario Malagnini/Roberto De Biasio. Kate Pinkerton: Silvia Verzier. Goro: Gianluca Bocchino. Sharpless: Paolo Rumetz. Suzuki: Cinzia De

Mola. Zio Bonzo: Manrico Signorini. Il L'Ufficiale del Registro: Giovanni Palumbo. Coro della Fondazione.

12-13-14-15/03/2009

SEOUL (COREA DEL SUD) - Sejong Center

11 CONFERENZA STAMPA ENAIP**1**

Presentazione dello stage degli studenti dell'ENAIP presso i laboratori di scenografia della Fondazione

17/03/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

12 2° CONCERTO CORALE (CONCERTO DI PASQUA) 1
 Musiche: Carmina Burana di Carl Orff
 Direttore: Lorenzo Fratini
 Interpreti: Soprano: Manuela Bisceglie, Tenore: Daniele Zanfardino, Basso: Giuliano Pelizon, Coro e musicisti della Fondazione
22/03/2009 TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

PROLUSIONI ALLE OPERE

13 PROLUZIONE ALL'OPERA EVGENIJ ONEGIN 1
 Prolusore: Gianni Gori
25/03/2009 TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

14 EVGENIJ ONEGIN 9
 Musiche: Evgenij Onegin di Pëtr Il'ic Čajkovskij
 Opera in sette scene su libretto di Pëtr Il'ic Čajkovskij con la collaborazione di K.Silovskij. Allestimento del Teatro Musicale Accademico Stanislavskij-Nemirovic Dancenko di Mosca. In collaborazione con l'Associazione Teatrale Emilia Romagna
 Direttore: Feliks Korobov, Regista: Aleksandr Titel'
 Interpreti: Tatiana: Natal'ja Muradymova/Natal'ja Ptrozickaja, Olga: Larisa Andreeva/Elena Maksimova, Onegin: Il'ja Pvlod/Dmitrij Zuev, Lenkij: Aleksej Dolgov/Sergej Balasov, Gremin: Roman Ulybin/Dmitrij Ulyanov, Coro del Teatro Musicale Accademico Stanislavskij-Nemirovic Dancenko di Mosca, Orchestra della Fondazione
 Scene: David Borovskij, Costumi: Olga Polikarpova, Luci: Damir Ismagilov, Maestro del Coro: Stanislav Lykov
25-26-28-29-31/03-01-02-03-04/04/2009 TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

15 IL PICCOLO SPAZZACAMINO 3
 Musiche: Il piccolo spazzacamino di Benjamin Britten
 Opera in un atto su libretto di Eric Crozier, Versione italiana di Franca Alfei e Piero Santi, Nuovo allestimento della Fondazione
 Direttore: Cristina Semeraro
 Interpreti: Sem: Osman Daniel Spangher, Signorina Bracco: Elisa Pacorig, Rosa: Monica Cesar, Nerone/Tommaso: Giovanni Alberico Spiazzi, Clementino/Alfredo: Matteo Pavlica, Giulietta: Chiara Corbo/Fiammetta Pasqualis, Sofia: Caterina Giannini, Gianni: Camilla Soncini, Gaio: Caterina Borgino, Ugo: Francesco Felician, Tina: Ginevra Radivo, Complesso vocale: I Piccoli Cantori della Città di Trieste, Quartetto d'archi: Quartetto Glasbena Matica di Trieste, Pianoforte: Lorenzo Cossi/Maura Scaramella, Percussioni: Riccardo Gobessi, Adattamento: Maria Susovsky, Scene: Pier Paolo Bisleri, Costumi: Sartoria della Fondazione
28(doppio spett.)-29/03/2009 TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

16 2° CONCERTO APERITIVO (DUO ROSSINI) 1
 Musiche: Sonata n. 9 in do minore di Giorgio Antonioti
 Duo per violoncello e contrabbasso di Domenico Dragonetti
 Sei fughe di Luigi Boccherini
 Duetto in sol minore per violoncello e contrabbasso di Luigi Cherubini
 Duetto di Franz Joseph Haydn
 Sonata in fa maggiore di Frantisek Benda
 Interpreti: Violoncello: Jacopo Francini, Contrabbasso: Mauro Muraro
29/03/2009 TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

17 3° CONCERTO SINFONICO (M° BATTISTONI) 1
 Musiche: Concerto in mi minore n.1 op.11 di Frederik Chopin
 Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica" di Pëtr Il'ic Čajkovskij
 Direttore: Andrea Battistoni
 Interpreti: Pianoforte: Leonora Armellini, Orchestra della Fondazione
05/04/2009 TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.	Esecuz.:
PROLUSIONI ALLE OPERE	
18 PROLUZIONE ALL'OPERA IL CARRO E I CANTI/BB & BB	1
Prolusore: Alessandro Solbiati	
15/04/2009	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009	
19 IL CARRO E I CANTI/ BB & BB BERIO, BACH & BREAK BEATS	9
Musiche: Il carro e i canti di Alessandro Solbiati. Opera in un atto da Il festino in tempo di peste di Aleksandr Puskin. Prima assoluta Musiche: BB&BB di Johann Sebastian Bach, Luciano Berio, Fryderyk Chopin, Alva Noto. Spettacolo di balletto con Maggiodanza del Maggio Musicale Fiorentino Direttore: Paolo Longo. Regista: Ignacio Garcia Interpreti: Per Il carro e i canti: Mary: Alda Caiello, Walsingham: Maurizio Leoni. Luisa: Laura Catrami. Il Giovane: Gianluca Bocchino. Sacerdote: Gianluca Buratto. Fisarmonica: Corrado Rojac. Tastiera: Adele D'Aronzo. Orchestra della Fondazione Interpreti: Per BB&BB: Corpo di ballo Maggiodanza. Break dancers: Manuela Bodegue, Medhi Ouachek, Mined Yahiaoui. Soprano: Alda Caiello. Pianoforte: Francesco Novello. Orchestra della Fondazione Il carro e i canti: Scene e costumi: Domenico Franchi. Luci: Stefano Mazzanti. BB&BB: Coreografia, regia e progetto visivo: Massimo Moricone	
15-16-17-18-19-21-22-23-24/04/2009	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
STAGIONE CONCERTISTICA 2009	
20 4° CONCERTO SINFONICO CORALE (VIVA VERDI)	1
Musiche: Emani - Preludio "Beviam", per coro Giovanna d'Arco - Ouverture La Traviata - Preludio del I Atto e Coro di Zingarelle Il Trovatore - "Vedi le fosche notturne spoglie", per coro Oberto conte di San Bonifacio - Ouverture Attila - preludio "Urli, rapine", per coro Macbeth - Preludio "Che faceste, dite su" e "S'allontanarono", per coro Nabucco - Ouverture "Gli arredi festivi", per coro Direttore: Lorenzo Fratini Interpreti: Orchestra e Coro della Fondazione	
26/04/2009	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich
STAGIONE CONCERTISTICA 2009	
21 3° CONCERTO APERITIVO (GLI OTTONI DEL TEATRO VERDI)	1
Musiche: "Joshua fit ghe Battle of Jericho" di Jean Francois Michel "Go down Moses" di Jean Francois Michel Gospel Time di Jeffrey Agrell "Let's all take it easy" Dixieland" di Dennis Armitage "Happy-Go-lucky rag" Ragtime" di Dennis Armitage Slow fox-trot di Thomas Jahn Stardust di Hoagy Carmichael Fly me to the moon di Burt Howard Interpreti: Gli Ottoni del Teatro Verdi (Tromboni: Domenico Lazzaroni, Mauro Ferrari, Luca Erra, Alberto Ventura, Lucio Zanella. Basso Tuba: Ercole Laffranchini)	
03/05/2009	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata
PROLUSIONI ALLE OPERE	
22 PROLUZIONE ALL'OPERA LA FILLE DU RÉGIMENT	1
Prolusore: Angelo Foletto	
07/05/2009	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

23 LA FILLE DU RÉGIMENT

10

Musiche: La fille du régiment di Gaetano Donizetti
 Opéra-Comique in tre atti di Jean-François-Alfred Bayard e Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges. Nuovo allestimento della Fondazione
 Direttore: Gérard Korsten. Regista: Davide Livermore
 Interpreti: Marie: Eva Mei/Silvia Dalla Benetta. La Marquise de Berkenfield: Alessandra Palomba/Dionisia Di Vico. Tonio: Antonino
 Siragusa/Gianluca Terranova. Sulpice: Paolo Rumetz/Giovanni Guagliardo. Hortensius: Manrico Signorini. Un Notaire/Paysan: Gianluca
 Bocchino. Un Caporal: Giuliano Pelizon. La Duchesse de Krakentorp: Ariella Reggio. Le Fils de la Duchesse de Krakentorp: Massimiliano
 Borghesi. Orchestra, Coro e Tecnici della Fondazione
 Scene: Pier Paolo Bisleri. Costumi: Gianluca Falaschi. Luci: Davide Livermore. Maestro del coro: Lorenzo Fratini

06-07-08-09-10-12-13-14-16/05/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi Teatro Verdi

22/05/2009

UDINE - Teatro Nuovo Giovanni da Udine

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

24 4° CONCERTO APERITIVO (QUINTETTO DI FIATI E PIANOFORTE DEL TEATRO VERDI)

1

Musiche: Quintetto per pianoforte e fiati op. 16 in mi bemolle maggiore di Ludwig van Beethoven
 Kleine Kammermusik op. 24 n. 2 di Paul Hindemith
 Sestetto per fiati e pianoforte di Francis Poulenc
 Interpreti: Pianoforte: Adele D'Aronzo. Flauto: Giorgio Di Giorgi. Oboe: Paola Fundarò. Clarinetto: Marco Masini. Corno: Imerio Tagliaferri
 Prina. Fagotto: Claudio Verh

24/05/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

25 CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DEL 40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009

1

26/05/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

PROLUSIONI ALLE OPERE

26 PROLUZIONE ALL'OPERA L'ITALIANA IN ALGERI

1

Prolusore: Rino Alessi

26/05/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2008-2009

27 L'ITALIANA IN ALGERI

10

Musiche: L'italiana in Algeri di Gioachino Rossini
 Drama giocoso per musica in due atti su libretto di Angelo Anelli. Allestimento del Teatro Sociale di Como - As.Li.Co.
 Direttore: Dan Ettinger. Regista: Pier Luigi Pizzi (ripresa da Paolo Panizza)
 Interpreti: Isabella: Daniela Barcellona/Daniela Pini. Lindoro: Lawrence Brownlee/Barry Banks. Mustafà: Paolo Pecchioli/Roberto
 Tagliavini. Taddeo: Nicolò Ceriani/Paolo Bordogna. Elvira: Carla Di Censo/Ye Won Joo. Zulma: Elena Traversi. Haly: Marco Camastra
 Orchestra, Coro e Tecnici della Fondazione
 Scene e costumi: Pier Luigi Pizzi. Maestro del coro: Lorenzo Fratini

26-28-29-30-31/05-03-06-09-10/06/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

13/06/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

STAGIONE CONCERTISTICA 2009

28 5° CONCERTO APERITIVO (CORO FEMMINILE DEL TEATRO VERDI)

1

Musiche: Laudi alla Vergine per coro femminile a cappella di Giuseppe Verdi
 Vier Gesänge op. 17 per coro femminile, due corni e arpa di Johannes Brahms
 Choral Hymns from the Rig Veda per coro femminile e arpa di Gustav Holst
 Litanies à la Vierge Noir per coro femminile e organo di Francis Poulenc
 Magnificat per contralto, flauto, arpa e organo di Ralph Vaughan-Williams
 Direttore: Lorenzo Fratini
 Interpreti: Coro femminile e musicisti della Fondazione

31/05/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.	Esecuz.:
STAGIONE CONCERTISTICA 2009	
29 5° CONCERTO SINFONICO (M° UGHI)	1
Musiche: Concerto in re maggiore op. 61 per violino e orchestra di Ludwig van Beethoven Interpreti: Violino: Uto Ughi. Orchestra della Fondazione	
05/06/2009	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
30 PROVA D'ORCHESTRA E CORO APERTA AL PUBBLICO	1
12/06/2009	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
31 CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DELLA STAGIONE SINFONICA D'AUTUNNO 2009	1
16/06/2009	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata
CONCERTI STRAORDINARI 2009	
32 CONCERTO ANDREA BATTISTONI	1
Musiche: Sinfonia da "Le Nozze di Figaro" di Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia da "Il Barbiere di Siviglia" di Gioachino Rossini Ouverture da "Die Zauberflöte" di Wolfgang Amadeus Mozart Che interminabile andirivieni da "Don Pasquale" di Gaetano Donizetti Sinfonia da "Il Signor Bruschino" di Gioachino Rossini Sinfonia da "La Gazza Ladra" di Gioachino Rossini Rataplan da "La Fille du Régiment" di Gaetano Donizetti "Cinto il crine di bei fiori" Ouverture da "Guglielmo Tell" di Gioachino Rossini Coro d'introduzione atto secondo "Qui la selva è più folta e ombrosa" da "La Sonnambula" di Vincenzo Bellini Direttore: Andrea Battistoni Interpreti: Orchestra e Coro della Fondazione Maestro del Coro: Lorenzo Fratini	
18/06/2009	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich
40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009	
33 PARATA DI PRIMAVERA	1
Le Bande e l'Operetta. Sfilata per le vie cittadine della Civica Orchestra di Fiati "Giuseppe Verdi" - Città di Trieste	
20/06/2009	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi (Terrazza del Teatro)
34 CONCERTO DEL CORO FEMMINILE DEL TEATRO VERDI	1
Musiche: Laudi alla Vergine per coro femminile a cappella di Giuseppe Verdi Vier Gesänge op. 17 per coro femminile, due corni e arpa di Johannes Brahms Choral Hymns from the Rig Veda per coro femminile e arpa di Gustav Holst Litanies à la Vierge Noir per coro femminile e organo di Francis Poulenc Magnificat per contralto, flauto, arpa e organo di Ralph Vaughan-Williams Direttore: Lorenzo Fratini Interpreti: Coro femminile e musicisti della Fondazione	
24/06/2009	MUGGIA (TRIESTE) - Duomo
40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009	
35 LA VEDOVA ALLEGRA	8
Musiche: La vedova allegra di Franz Lehár Operetta in tre atti su libretto di Victor Léon e Leo Stein. Nuovo allestimento della Fondazione in coproduzione con il Teatro Carlo Felice di Genova, il Teatro San Carlo di Napoli e la Fondazione Arena di Verona Direttore: Julian Kovatchev. Regista: Federico Tiezzi Interpreti: Barone Mirko Zeta: Riccardo Peroni. Valencienne: Elena Borin. Conte Danilowitsch: Gezim Myshketa. Hanna Glawari: Silvia Dalla Benetta. Camille de Rosillon: Guanluca Terranova. Visconte Cascada: Nicolò Ceriani. Raoul de Saint-Brioché: Saverio Bambi. Bogdanowitsch: Alessio Colautti. Sylviane: Marzia Postogna. Kromow: Andrea Binetti. Olga: Ilaria Zanetti. Pritschitsch: Giuliano Pelizon. Praškowia: Sara Alzetta. Njegus: Sandro Lombardi. Orchestra, Coro e Corpo di Ballo della Fondazione. Scene: Edoardo Sanchi. Costumi: Giovanna Buzzi. Coreografie: Giovanni Di Cicco. Luci: Gianni Pollini. Assistente alla regia: Francesco Torrigiani. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini	
01-02-04-11-17-19-22-25/07/2009	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009

36 IL CONTE DI LUSSEMBURGO

4

Musiche: Il Conte di Lussemburgo di Franz Lehár

Operetta in due parti di M.A. Willner e R. Bodzanky. In forma di concerto. Testi di Gianni Gori

Direttore: Stefano Furini

Interpreti: René: Massimo Marsi. Juliette: Miriam Spano. Angèle: Loredana Pellizzari. Brissard: Francesco Paccorini.

Con la partecipazione di Maurizio Zacchigna. Orchestra della Fondazione

Riduzione e adattamento musicale: Fabian Perez Tedesco

07/07/2009

GORIZIA - Auditorium della Cultura Friulana

10/07/2009

MUGGIA (TRIESTE) - Piazza Marconi

15-19/07/2009

TRIESTE - Castello di Miramare, Sala del Trono

40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009

37 CAROSELLO DELL'OPERETTA UNGHERESE

2

Musiche di Franz Lehár, Paul Ábrahám e Emmerich Kálman

Direttore: Tamás Pál

Interpreti: Soprano: Zsuzsanna Csonka, Edit Vörös. Soubrette: Trixi Teremi. Tenore: Géza Egyházi, Zoltán Nyári. Buffo: László Csere

Orchestra e Coro della Fondazione

Scene: József Keszi. Costumi: Fanny Kemenes. Coreografie: Ferenc Hábel. Maestro del coro: Lorenzo Fratini

12/07/2009

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

13/07/2009

UDINE - Teatro Nuovo Giovanni da Udine

40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009

38 CONCERTO CORALE

1

Musiche: Carmina Burana di Carl Orff

Direttore: Lorenzo Fratini

Interpreti: Soprano: Liesbeth Devos. Tenore: Daniele Zanfardino. Basso: Giuliano Pelizon. Coro e musicisti della Fondazione

16/07/2009

MUGGIA (TRIESTE) - Piazza Marconi

40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009

39 SOGNO DI UN VALZER

5

Musiche: Sogno di un valzer di Oscar Straus

Operetta in tre atti di F. Dörmann e L. Jacobson. In forma di concerto. Testi di Gianni Gori

Direttore: Stefano Furini

Interpreti: Hélène: Loredana Pellizzari. Niki: Massimo Marsi. Lotario: Francesco Paccorini. Friederike: Elena Boscarol. Franzi: Simonetta

Cavalli. Con la partecipazione di Maurizio Zacchigna. Orchestra della Fondazione

Riduzione e adattamento musicale: Fabian Perez Tedesco.

18-21/07/2009

TRIESTE - Castello di Miramare, Sala del Trono

26/07/2009

MUGGIA (TRIESTE) - Piazza Marconi

28/07/2009

PALUZZA (UDINE) - Cinema Daniel

30/07/2009

GORIZIA - Auditorium della Cultura Friulana

40 CONCERTO MITTELFEST

1

Musiche di Ligeti, Strauss e Kancheli

Direttore: Mario Brunello

Orchestra della Fondazione

23/07/2009

CIVIDALE DEL FRIULI (UD) - Chiesa di San Francesco

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

40° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA 2009

41 TUTTI INSIEME OPERETTISTICAMENTE (GRAN GALA DEL FESTIVAL DELL'OPERETTA) 1

Musiche: Klänge aus Pola - Adria Wazer op. 24 di Franz Lehár
 Frutti di mare - da Una notte a Venezia di Johann Strauss
 Mia bella fiorentina - da Boccaccio di Franz von Suppé
 Klopflied - da Pietro e Paolo nel paese del bengodi di Franz Lehár
 La stagione delle piogge - da Al cavallino bianco di Ralph Benatzky
 Canzone di Sigismondo - da Al cavallino bianco di Ralph Benatzky
 Duetto di Sigismondo e Claretta nel Salzkammergut - da Al cavallino bianco di Ralph Benatzky
 My Fair Lady - Suite di Frederick Loewe
 La leggenda dei campanelli - da Il Paese dei campanelli di Virgilio Ranzato
 Valzer di Frou Frou - da La Duchessa del Bal Tabarin di Leon Bard
 Canto degli scugnizzi - Salomé, una rondine non fa primavera - da Scugnizza di Mario Costa
 Su, le stelle sorridono quiete - da L'acqua cheta di Giuseppe Pietri
 Do, re, mi - da The Sound of Music di Richard Rodgers
 Schenkt man sich Rosen im Tirol - da Vogelhander di Carl Zeller
 In collaborazione con l'Associazione Internazionale Festival dell'Operetta
 Direttore: Romolo Gessi
 Interpreti: Soprano: Silvia Dalla Benetta, Ilaria Zanetti. Tenore: Andrea Binetti. Coro di voci bianche "I Piccoli Cantori della Città di Trieste". Orchestra e Coro della Fondazione

31/07/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DEL

42 CONCORSO INTERNAZIONALE PER DIRETTORI D'ORCHESTRA "VICTOR DE SABATA" 1

01/08/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE SINFONICA 2009

43 1° CONCERTO SINFONICO (M° KORSTEN) 3

Musiche: Die Hebriden, Fingalshöhle - Ouverture op. 26 di Felix Mendelssohn Bartholdy
 Sinfonia n. 3 Scozzese in la minore op. 56 di Felix Mendelssohn Bartholdy
 Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 23 di Pëtr Il'ic Cajkovskij
 Direttore: Gérard Korsten
 Interpreti: Pianoforte: Kirill Gerstein. Orchestra della Fondazione

11-12/09/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

13/09/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2009

44 2° CONCERTO SINFONICO CORALE (M° GUTTLER) 3

Musiche: Sinfonia n.103 "con rullo di timpani" in mi bemolle maggiore Hob.I:103 di Franz Joseph Haydn
 Die Erste Walpurgisnacht per soli, coro e orchestra op. 60 di Felix Mendelssohn Bartholdy
 Direttore: Michael Guttler
 Interpreti: Contralto: Elena Zhidkova. Tenore: Donat Havár. Baritono: Adrian Eröd. Basso: Günther Groissböck. Orchestra e Coro della Fondazione
 Maestro del coro: Lorenzo Fratini

17/09/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

18-19/09/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

45 INCONTRI PREPARATORI PROGETTO OPERA DOMANI 3

Incontri con gli insegnanti per la preparazione del progetto Opera Domani 2009

22-29/09-13/10/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

STAGIONE SINFONICA 2009

46 3° CONCERTO SINFONICO (M° ATZMON)

4

Musiche: Ouverture Oberon J. 306 di Carl Maria Von Weber
 Concerto n.1 in re maggiore per violino e orchestra op.6 di Niccolò Paganini
 Sinfonia n. 2 in re minore op. 70 (B 141) (Sinfonia n. 7) di Antonin Dvorák
 Direttore: Moshe Atzmon
 Interpreti: Violino: Sergej Krylov. Orchestra della Fondazione

24/09/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

25(doppio spett.)-26/09/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2009

47 4° CONCERTO SINFONICO (M° LONGO)

4

Musiche: Fontane di Roma, poema sinfonico di Ottorino Respighi
 Concerto per clarinetto e orchestra di Aaron Copland
 Le boeuf sur le toit op. 58 di Darius Milhaud
 Gymnopédies n. 1 e n. 3 di Erik Satie
 Bolero per orchestra di Maurice Ravel
 Direttore: Paolo Longo
 Interpreti: Clarinetto: Giampiero Sobrino. Orchestra della Fondazione

01/10/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

02(doppio spett.)-03/10/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2009

48 CONCERTO CROSSOVER

2

Musiche: Suite concertante per violino, clarinetto e pianoforte di Darius Milhaud
 Tango-Rag valse e danza del diavolo da "Histoire du soldat" di Igor Stravinskij
 Elisions du jour per clarinetto e pianoforte di Enrico Pieranunzi
 Tre rags per violino e pianoforte di Itzhak Perlman
 Duke's dreams per violino, clarinetto e pianoforte di Enrico Pieranunzi
 Points of jazz per violino, clarinetto e pianoforte di Dave Brubeck
 Rag, blues e...altre storie

Interpreti: Pianoforte: Enrico Pieranunzi. Clarinetto: Alessandro Carbonare. Violino: Gabriele Pieranunzi

08/10/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

28/10/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2009

49 5° CONCERTO SINFONICO CORALE (M° KOVATCHEV)

3

Musiche: Kyrie in re minore per coro e orchestra K368a (K 341) di Wolfgang Amadeus Mozart
 Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 320d di Wolfgang Amadeus Mozart
 Sinfonia n.4 "Romantica" in mi bemolle maggiore di Anton Bruckner
 Direttore: Julian Kovatchev
 Interpreti: Violino: Stefano Furini. Viola: David Briatore. Orchestra e Coro della Fondazione
 Maestro del coro: Lorenzo Fratini

09(doppio spett.)-10/10/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2009

50 6° CONCERTO SINFONICO CORALE (M° KOVATCHEV)

4

Musiche: Ouverture Ruslan e Ludmilla di Mikhail Glinka
 Concerto n. 3 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 26 di Sergej Prokofiev
 Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 di Sergej Prokofiev
 Direttore: Julian Kovatchev
 Interpreti: Pianoforte: Giuseppe Albanese. Orchestra della Fondazione

15/10/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

16(doppio spett.)-17/10/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009Spett. Esecuz.:**STAGIONE SINFONICA 2009**

51	7° CONCERTO SINFONICO CORALE (M° RECK)	4
Musiche: Nachtlied per coro e orchestra op. 108 di Robert Schumann Sinfonia n. 5 in do diesis minore di Gustav Mahler Direttore: Stefan Anton Reck Interpreti: Orchestra e coro della Fondazione Maestro del coro: Lorenzo Fratini		
22/10/2009	PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi	
23(doppio spett.)-24/10/2009	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi	
52	1° CONCORSO INTERNAZIONALE PER DIRETTORI D'ORCHESTRA "VICTOR DE SABATA"	5
Selezioni, prove semifinali e finali del concorso		
27-28-29-30-31/10/2009	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich	
53	CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE COLLABORAZIONE CON L'ACCADEMIA LIRICA SANTA CROCE DI TRIESTE	1
29/10/2009	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata	
54	GIANNI SCHICCHI	4
Musiche: Gianni Schicchi di Giacomo Puccini Opera in atto unico Direttore: Alessandro Svab. Interpreti: Solisti dell'Accademia Lirica Internazionale "Santa Croce" di Trieste. Pianista: Jan Grbec Costumi: Erica Cijan		
04-05(doppio spett.)-06/11/2009	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich	
STAGIONE LIRICA E DI BALLETTTO 2009-2010		
55	HÄNSEL UND GRETEL	10
Musiche: Hansel und Gretel di Engelbert Humperdinck Commedia fiabesca in tre quadri su libretto di Adelheid Wette. In coproduzione con Aslico - progetto Opera Domani (13a edizione) Direttore: Giacomo Sagripanti. Regista: Federico Grazzini Interpreti: Hänsel: Chiara Brunello/Francesca Pierpaoli. Gretel/Sabbiolino: Pervin Cakar/Simona Di Capua/Mariangela Sicilia. Strega/Madre: Sara Rossi/Debora Troja. Padre: Stefano Cianci/Andrea Tabili. Animatori: Andrea Corsi/Marco Ferro/Ivan Taverniti Orchestra della Fondazione Scene e costumi: Francesco Givone. Luci: Federico Grazzini. Adattamento e drammaturgia: Riccardo Bani/Federico Grazzini Adattamento musicale: Alberto Cara		
12-13-17-18-19-20/11/2009	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich	
02-03-04(doppio spett.)/12/2009	PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi	
PROLUSIONI ALLE OPERE		
56	PROLUSIONE ALL'OPERA IL TROVATORE	1
Prolusore: Angelo Foletto		
13/11/2009	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata	

ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2009

Spett.

Esecuz.:

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2009-2010

57 IL TROVATORE

12

Musiche: Il Trovatore di Giuseppe Verdi

Dramma in quattro parti su libretto di Salvatore Cammarano da "El trovador" di Antonio Garcia-Gutiérrez. Nuovo allestimento della Fondazione in coproduzione con l'Opéra Royal de Wallonie di Liegi

Direttore: Maurizio Barbacini. Regista: Stefano Vizioli

Interpreti: Leonora: Tatiana Serjan/Rachele Stanisci. Manrico: Francesco Hong/Branko Robinsak/Viktor Afanasenko/Giorgio Casciarri/Stuart Alan Neill. Il conte di Luna: Alberto Gazale/Claudio Sgura. Azucena: Mariana Pentcheva/Andrea Ulbrich. Ferrando: Carlo Cigni/Enrico Giuseppe Iori. Ines: Alice Quintavalla. Ruiz: Antonello Ceron. Un Messo: Daniel De Vicente. Un vecchio zingaro: Giovanni Alberico Spiazzi/Giovanni Palumbo. Orchestra e coro della Fondazione

Scene e costumi: Alessandro Ciapparughi. Datore luci: Franco Marri. Maestro del coro: Lorenzo Fratini

13-14-15-18-20-21-22-24-27-28/11/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

09-10/12/2009

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

58 CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DELLA STAGIONE CONCERTISTICA INVERNALE 2009-2010

1

27/11/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

CONCERTI STRAORDINARI

59 1° CONCORSO INTERNAZIONALE PER DIRETTORI D'ORCHESTRA "VICTOR DE SABATA": CONCERTO DEI VINCITORI

1

Musiche: Romeo e Giulietta, Ouverture di Petr Il'ic Cajkovskij

Juventus, Poema Sinfonico di Victor de Sabata

Direttore: Marco Ozbic/Alya Joffe

Orchestra della Fondazione

01/12/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE CONCERTISTICA INVERNALE 2009/2010

60 1° CONCERTO SINFONICO (M° UGHI)

1

Musiche: Canone per archi e continuo di Johann Pachelbel

Concerto n. 1 in do maggiore Hob.VIIa: 1 per violino e archi di Franz Joseph Haydn

Concerto n. 5 in la maggiore K219 per violino e archi di Wolfgang Amadeus Mozart

Direttore: Uto Ughi

Interpreti: Violino Solista: Uto Ughi. Orchestra della Fondazione

04/12/2009

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

61 CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DELLO SPETTACOLO "MARINELLA"

1

15/12/2009

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

62 CANZONI DI NATALE

1

Musiche: Canti natalizi di vari autori

In collaborazione con l'Accademia Lirica Internazionale "Santa Croce" di Trieste

Direttore: Alessandro Svab

Interpreti: Solisti dell'Accademia Lirica Internazionale Santa Croce. Pianoforte: Jan Grbec, Silvia Ruscazio. Fisarmonica: Goran Ruzzier.

Orchestra di Fiati Ricmanje e coro di voci bianche Fran Venturini

Direttore orchestra fiati Ricmanje: Aljosa Tavcar. Direttore coro di voci bianche: Susanna Zeriali

11/12/2009

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich