

## XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Scene	Pier Paolo Bisleri	Costumi	Chiara Barichello
Coreografie	Deda Cristina Colonna		
Interpreti principali	Mezzosoprano: Giuseppina Bridelli. Ballerini solisti: Massimo Albarello, Danilo Calmieri, Silvia Casadio, Alice Serra.		
Orchestra	della Fondazione	Corpo di ballo	della Fondazione

**g) Concerti sinfonico-corali**

Titolo	<b>CONCERTO DI PASQUA</b>					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	527	Incasso netto	4.949,41
Date/luoghi di esecuzione	22/03/2008 presso la Sala De Banfield Tripcovich - Trieste					
Musica di	Giacomo Puccini					
Direttore	Lorenzo Fratini		Maestro del coro	Lorenzo Fratini		
Interpreti principali	Tenore: Roberto De Biasio. Baritono: Paolo Rumetz.					
Orchestra	della Fondazione		Coro	della Fondazione		
Titolo	<b>DA VIENNA A HOLLYWOOD</b>					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	686	Incasso netto	8.222,14
Date/luoghi di esecuzione	20/07/2008 presso la Sala De Banfield Tripcovich - Trieste					
Musica di	Franz Lehár, Johann Strauss, Robert Stolz, Glenn Miller, Jerome Kern, Leroy Anderson, Jule Styne, Andrew Lloyd Webber, John Kander					
Direttore	Romolo Gessi					
Interpreti principali	Soprano: Silvia Dalla Benetta. Tenore: Andrea Binetti. Guest Star: Nair.					
Orchestra	Filarmonica della Fondazione					
Titolo	<b>4° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O FISCH)</b>					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.805	Incasso netto	22.940,53
Date/luoghi di esecuzione	3 (doppio spettacolo), 4/10/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	512	Incasso netto	7.679,83
Date/luoghi di esecuzione	2/10/2008 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Arnold Schönberg, Johannes Brahms, Richard Strauss					
Direttore	Asher Fisch		Maestro del coro	Lorenzo Fratini		
Interpreti principali	Pianoforte: Pietro De Maria. Voce recitante: Virginio Gazzolo.					
Orchestra	della Fondazione		Coro	della Fondazione		
Titolo	<b>7° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O ETTINGER)</b>					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.514	Incasso netto	22.199,82
Date/luoghi di esecuzione	15,17,18/10/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	504	Incasso netto	7.499,86
Date/luoghi di esecuzione	16/10/2008 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Johannes Brahms					
Direttore	Dan Ettinger		Maestro del coro	Lorenzo Fratini		
Interpreti principali	Soprano: Eteri Gvazava. Baritono: Markus Werba.					
Orchestra	della Fondazione		Coro	della Fondazione		

## XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

<b>Titolo</b>	<b>8° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O STEINBERG)</b>					
Numero esecuzioni	2	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.738	Incasso netto	25.603,58
Date/luoghi di esecuzione	24,25/10/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	522	Incasso netto	7.986,19
Date/luoghi di esecuzione	23/10/2008 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Gustav Mahler					
Direttore	Pinchas Steinberg		Maestro del coro Lorenzo Fratini			
Interpreti principali	Mezzosoprano: Hermine May. Coro di voci bianche: "I piccoli cantori della città di Trieste" diretti da Maria Susovsky.					
Orchestra	della Fondazione		Coro		della Fondazione	
<b>Titolo</b>	<b>CONCERTO DI FINE ANNO</b>					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	902	Incasso netto	12.831,47
Date/luoghi di esecuzione	31/12/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Musica di	Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Pietro Mascagni, Amilcare Ponchielli					
Direttore	Marco Boemi		Maestro del coro Lorenzo Fratini			
Interpreti principali	Soprano: Daniela Dessi. Tenore: Fabio Armiliato.					
Orchestra	della Fondazione		Coro		della Fondazione	

**h) Concerti sinfonici**

<b>Titolo</b>	<b>CONCERTO PER IL GIORNO DELLA MEMORIA</b>					
Numero esecuzioni	2	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	699	Incasso netto	4.669,51
Date/luoghi di esecuzione	26,27/1/2008 presso la Sala De Banfield Tripovich - Trieste					
Musica di	Samuel Barber, Alessandro Solbiati, Vito Levi, Gian Francesco Malipiero					
Direttore	Paolo Longo					
Interpreti principali	Voce recitante: Mariano Dammacco					
Orchestra	della Fondazione					
<b>Titolo</b>	<b>UNO SGUARDO SUL NOVECENTO</b>					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	383	Incasso netto	3.869,17
Date/luoghi di esecuzione	20/4/2008 presso la Sala De Banfield Tripovich - Trieste					
Musica di	Pavle Merku, Ernst Chausson, Goffredo Petrassi.					
Direttore	Paolo Longo					
Interpreti principali	Violino: Stefano Pagliani.					
Orchestra	della Fondazione					
<b>Titolo</b>	<b>IL FASCINO DEL VIOLINO</b>					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.326	Incasso netto	23.811,41
Date/luoghi di esecuzione	21/5/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Musica di	Giuseppe Tartini, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig Van Beethoven, Giovanni Battista Viotti					
Interpreti principali	Violino: Uto Ughi.					
Orchestra	della Fondazione					

## XVI LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

Titolo	<b>1° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O RECK)</b>					
Numero esecuzioni	2	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.457	Incasso netto	22.360,90
Date/luoghi di esecuzione	12,13/9/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	488	Incasso netto	7.392,58
Date/luoghi di esecuzione	14/9/2008 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Gustav Mahler					
Direttore	Stefan Anton Reck					
Orchestra	della Fondazione					
Titolo	<b>2° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O KORSTEN)</b>					
Numero esecuzioni	2	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.694	Incasso netto	25.195,53
Date/luoghi di esecuzione	19,20/9/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	544	Incasso netto	8.349,00
Date/luoghi di esecuzione	18/9/2008 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Pëtr Il'ic Cajkovskij, Sergej Vasil'evic Rachmaninov					
Direttore	Gérard Korsten					
Interpreti principali	Violino: Sergej Krilov					
Orchestra	della Fondazione					
Titolo	<b>3° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O PALUMBO)</b>					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	2.151	Incasso netto	28.737,40
Date/luoghi di esecuzione	26 (doppio spettacolo),27/9/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Numero esecuzioni	1	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	568	Incasso netto	8.768,08
Date/luoghi di esecuzione	25/9/2008 presso il Teatro Comunale Giuseppe Verdi - Pordenone					
Musica di	Sergej Vasil'evic Rachmaninov, Gustav Mahler					
Direttore	Renato Palumbo					
Interpreti principali	Violino: Alexander Toradze					
Orchestra	della Fondazione					
Titolo	<b>5° CONCERTO STAGIONE SINFONICA (M.O FRIZZA)</b>					
Numero esecuzioni	3	Borderò intestato alla Fondazione	Presenze paganti	1.534	Incasso netto	20.174,85
Date/luoghi di esecuzione	26 (doppio spettacolo),27/9/2008 presso il Teatro Lirico Giuseppe Verdi - Trieste					
Musica di	Benjamin Britten, Pedro Iturralde, Gerry Mulligan, Edward Elgar					
Direttore	Riccardo Frizza					
Interpreti principali	Sassofono: Mario Marzi					
Orchestra	della Fondazione					

## Allegato 3

## Osservanza degli impegni di cui all'art.17 del D.lgs. 367/96

- a) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha inserito nei suoi programmi annuali di attività artistica opere di compositori nazionali. In particolare:**

- 1) IL Turco in Italia di Gioachino Rossini
- 2) Iris di Pietro Mascagni
- 3) Roberto Devereux di Gaetano Donizetti
- 3) La Rondine di Giacomo Puccini
- 4) Cin-Ci-Là di Carlo Lombardo
- 5) Scugnizza di Mario Costa
- 6) Tosca di Giacomo Puccini
- 7) Mr.Hyde? di Giampaolo Coral
- 8) La Traviata di Giuseppe Verdi

Le recite di autore italiano con borderò intestato alla Fondazione sono state complessivamente 60. Le recite totali ammesse a punteggio sono state 64.

- b) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha previsto incentivi per promuovere l'accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori. In particolare:**

Il Teatro ha riservato ai giovani fino a 26 anni di età la *Carta Giovani*, che consente di sottoscrivere abbonamenti alla Stagione Lirica e alla Stagione Sinfonica a prezzi scontati: analogo trattamento viene praticato sul costo dei biglietti per singoli spettacoli. Inoltre, per la Stagione Sinfonica, i giovani under 16 hanno avuto accesso al concerto al costo di € 5,00.

Per i giovani under 16 con un accompagnatore adulto il costo del biglietto è stato fissato per entrambi ad € 5,00

Ai lavoratori organizzati in gruppi aziendali, viene riconosciuto uno sconto del 10% sugli abbonamenti e biglietti per tutti gli spettacoli.

Particolari condizioni di abbonamento e di accesso ai singoli spettacoli vengono inoltre praticate a Pordenone, Comune della Regione dove tradizionalmente vengono replicati tutti i concerti delle Stagioni Sinfoniche.

Per la Stagione Lirica 2007/08 è stata attivata la forma di abbonamento denominata *Opera in famiglia*, riservata ad un adulto accompagnatore e ad un giovane under 14 che ha avuto accesso gratuito allo spettacolo. L'abbonamento ha consentito di assistere a 3 opere al prezzo di € 60,00.

Il prezzo simbolico di € 3,00 viene praticato per tutte le prove generali degli spettacoli riservate alle scuole, mentre ai lavoratori viene applicato il prezzo di € 2,00.

È stata attivata per la stagione lirica e per le repliche pomeridiane dei concerti sinfonici la formula *last minute*, che consente di acquistare con uno sconto del 50% i biglietti disponibili, a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

- c) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha previsto, nei suoi programmi annuali di attività artistica, il coordinamento della propria attività con quella di altri enti operanti nel settore delle esecuzioni musicali. In particolare:**

Nel 2008 la Fondazione ha programmato in coproduzione con altri teatri le seguenti produzioni:

- 1) Iris di Pietro Mascagni (coproduzione con Fondazione della Città di Livorno "C.Goldoni" e Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari)
- 2) La Rondine di Giacomo Puccini (coproduzione con la Fondazione Teatro La Fenice di Venezia)

Sono stati altresì realizzati, presso i laboratori scenografici della Fondazione, in esecuzione di contratti di coproduzione regolarmente stipulati, i seguenti allestimenti che verranno rappresentati in anni successivi:

- 1) Norma di Vincenzo Bellini (coproduzione con la Fondazione Teatro Comunale di Bologna e la Fondazione Petruzzelli e Teatri di Bari)
- 2) I Due Foscari (coproduzione con l'Associacion Bilbaina de Amigos de la Opera di Bilbao)


- d) **La Fondazione Teatro Lirico G.Verdi ha previsto forme di incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari. In particolare, come risulta dalla relazione programmatica e dai prospetti analitici annuali:**

La Fondazione ha realizzato la messa in scena della prima assoluta dello spettacolo *Mr.Hyde?*, opera in atto unico in 7 scene su musica di Giampaolo Coral (autore vivente) con l'adattamento teatrale di Attilio Cucari.

Nell'ambito della Stagione Concertistica d'inverno/primavera, sono stati inoltre eseguiti brani di compositori italiani viventi (Alessandro Solbiati, Pavle Merku).

E' stata come di consueto ospitata la rassegna di musica contemporanea *Trieste Prima*, in collaborazione con Chromas- Associazione Musica Contemporanea, dove sono stati eseguiti brani di compositori italiani viventi quali Giampaolo Coral, Davide Anzaghi, Daniele Zanettovich, Marcello Fera, Caterina Calderoni, Aldo Clementi, Andrea Talmelli, Corrado Rojac, Alberto Colla, Leonardo Boero, Enrico Correggia.

Il Sovrintendente  
(Giorgio Zanfagnin)



**Allegato 4**  
**Art. 3, commi 2 e 3 del D.M. 29 ottobre 2007**

	CONSUNTIVO 2007	CONSUNTIVO 2008
Costi della produzione totali	24.775.820	26.593.347
<i>Poste correttive:</i>		
Ammortamenti e svalutazioni	179.199	366.043
Accantonamenti	-	679.346
Sopravvenienze passive	688.512	325.681
Tournée all'estero	-	634.281
Costi spettacoli non ammessi a punteggio	21.002	258.417
Costi relativi a spettacoli senza borderò	335.114	706.489
Altro (*)	43.158	333.413
<b>Costi della produzione ai sensi dell'art.2 DM 29/10/2007 al netto delle attività non riferite agli spettacoli</b>	<b>23.508.835</b>	<b>23.289.677</b>
Ricavi da biglietteria	818.331	792.558
Ricavi da abbonamenti	2.038.068	1.680.138
<i>Poste correttive:</i>		
Ricavi spettacoli non ammessi a punteggio	32.382	31.373
Ricavi relativi a spettacoli senza borderò	-	-
Ricavi tournée all'estero	-	-
<b>Ricavi da biglietteria e abbonamento totali</b>	<b>2.824.017</b>	<b>2.441.323</b>

(\*) Si specifica che in tale voce, in relazione all'anno 2008, sono stati ricompresi i costi sostenuti per:

- costi per la realizzazione di scene e costumi di cui a ricavi per immobilizzazioni interne per spettacoli non rappresentati nell'anno 2008 e dunque esclusi dal punteggio
- costi per coproduzioni di spettacoli non rappresentati nell'anno 2008 e dunque esclusi dal punteggio
- variazione delle rimanenze di materie prime, consumo e merci
- costi per costruzioni per conto terzi di cui a rimanze finali dei lavori in corso su ordinazione

Il Sovrintendente  
(Giorgio Zanfagnin)

**ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008**

Spett.

Esecuz.:

LIRICA E DINTORNI: PROLUZIONI ALLE OPERE

**1 PROLUZIONE ALL'OPERA: IL TURCO IN ITALIA**

1

Prolusore: Enrico Girardi.

9/1/2008

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008

**2 IL TURCO IN ITALIA**

11

*Dramma buffo in due atti di Felice Romani, dal libretto di Caterino Mazzolà messo in musica da Franz Seydelmann. Musica di Gioachino Rossini. Allestimento della Fondazione Teatro Comunale di Bologna.*

Direttore: Antonello Allemandi. Regia: Antonio Calenda. Scene: Nicola Rubertelli. Costumi: Maurizio Millenotti. Luci: Daniele Naldi. Coreografie: Aurelio Gatti. Maestro del coro: Lorenzo Fratini.

Interpreti: Donna Fiorilla: Alessandra Marianelli/Silvia Dalla Benetta. Narciso: Kenneth Tarver/Blagoi Nakovsky. Selim: Nicola Ulivieri/Roberto Tagliavini. Don Geronio: Paolo Bordogna/Nicolò Ceriani. Proscodimo: José Fardilha/Bruno Taddia. Zaida: Giovanna Lanza. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.

9,10,11,12,13,15,16,17,18/1/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

23/1/2008

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

29/1/2008

UDINE - Teatro Nuovo Giovanni da Udine

LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO

**3 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DEL "TURCO IN ITALIA"**

1

Interpreti: Paolo Bordogna, Alessandra Marianelli, Nicola Ulivieri. Pianista: Nataša Kersevan.

14/1/2008

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE CONCERTISTICA 2008

**4 LA MAGIA DEL PIANOFORTE: GRIGORY SOKOLOV**

1

*Musiche di Wolfgang Amadeus Mozart, Fryderyc Chopin.*

Pianoforte: Grigory Sokolov.

20/1/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO

**5 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DEL "TURCO IN ITALIA"**

1

Interpreti: Artisti della compagnia de *Il Turco in Italia*. Pianista: Adele d'Aronzo.

21/1/2008

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

STAGIONE CONCERTISTICA 2008

**6 CONCERTO PER IL GIORNO DELLA MEMORIA**

1

*Concerto nell'ambito delle manifestazioni per il Giorno della Memoria in collaborazione con il Comune di Trieste - Assessorato alla Cultura. Musiche di Samuel Barber, Alessandro Solbiati, Vito Levi, Gian Francesco Malipiero*

Direttore: Paolo Longo. Voce recitante: Mariano Dammacco. Orchestra della Fondazione.

27/1/2008

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO

**7 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DI "IRIS"**

1

Incontro con il M.o Nello Santi. Relatore: Cesare Orselli.

4/2/2008

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

## ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008

Spett.	Esecuz.:
LIRICA E DINTORNI: PROLUZIONI ALLE OPERE	
<b>8 PROLUZIONE ALL'OPERA: IRIS</b>	<b>1</b>
Prolusore: Gianni Gori.	
<b>8/2/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008	
<b>9 IRIS</b>	<b>9</b>
<i>Opera in tre atti di Luigi Illica. Musica di Pietro Mascagni. Allestimento in coproduzione tra la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, la Fondazione Teatro della Città di Livorno Carlo Goldoni e la Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari.</i>	
Direttore: Nello Santi. Regia: Federico Tiezzi. Assistente alla regia: Francesco Torrigiani. Scene: Pier Paolo Bisleri. Costumi: Giovanna Buzzi. Luci: Iuraj Saleri. Coreografie: Virgilio Sieni. Maestro del coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Iris: Adriana Marfisi/Sun Xiu Wei. Osaka: Francesco Anile/Park Sung Kiu. Il Cieco: Gregor Rozycki/Manrico Signorini. Kyoto: Pierre-Yves Pruvot/Gezim Mishketa. Un Cenciolo: Gianluca Bocchino. Una Geisha: Seon Young Pak. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.	
<b>8,10,12,13,14,16,17,19,20/2/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>10 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DI "IRIS"</b>	<b>1</b>
Interpreti: Francesco Anile, Sung-Kyu Park, Gezim Mishketa. Pianista: Roberta Torzullo.	
<b>18/2/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
STAGIONE CONCERTISTICA 2008	
<b>11 MEMORIAL LUCIANO PAVAROTTI</b>	<b>1</b>
<i>Arie dalle più famose opere liriche in memoria del grande tenore Luciano Pavarotti.</i>	
Interpreti: Raina Kabaivanska e gli artisti, allievi di Kabaivanska e Pavarotti, formati all'Istituto Orazio Vecchi di Modena. Pianista: Adele D'Aronzo.	
<b>21/2/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008	
<b>12 ANNA KARENINA</b>	<b>7</b>
<i>Balletto in due atti basato sull'omonimo romanzo di Leo Tolstoj. Musica di Pëtr Il'ic Cajkovskij. In collaborazione con ATER - Associazione Teatrale Emilia Romagna.</i>	
Direttore: David Levi. Coreografo: Boris Eifman. Scene: Zinovij Margolin. Costumi: Vjaceslav Okunev. Luci: Yuri Timofeev.	
Interpreti: Anna: Maria Abashova/Nina Zmiiievets/Natalia Povoroznyuk. Karenin: Oleg Markov/Sergey Volobuev/Yury Ananyan. Vronskij: Yury Smekalov/Oleg Gabyshev/Alexey Turko. Eifman Ballet Theatre di San Pietroburgo. Orchestra della Fondazione.	
<b>26,27,28,29/2 -1(doppio spett.),2/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
<b>13 BUON COMPLEANNO, ROSSINI!</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Gioachino Rossini.</i>	
Direttore: Fabrizio Ficiur. Gioachino Rossini: Maurizio Zacchigna. Complesso da camera: Camerata Strumentale Italiana.	
<b>29/2/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>14 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DEI "PESCATORI DI PERLE"</b>	<b>1</b>
Interpreti: Pierre-Yves Pruvot, Alessandro Svab. Pianista: Roberta Torzullo.	
<b>3/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>

**ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008**

Spett.	Esecuz.:
LIRICA E DINTORNI: PROLUZIONI ALLE OPERE	
<b>15</b> PROLUZIONE ALL'OPERA: I PESCATORI DI PERLE	<b>1</b>
Prolusore: Quirino Principe.	
<b>14/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>16</b> LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DEI "PESCATORI DI PERLE"	<b>1</b>
Interpreti: Alessandro Svab, Annick Massis, Fabio Sparvoli. Pianista: Adele d'Aronzo.	
<b>17/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
<b>17</b> CONFERENZA STAMPA: I PESCATORI DI PERLE / PRESENTAZIONE MOSTRA G.DI STEFANO	<b>1</b>
<b>18/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008	
<b>18</b> I PESCATORI DI PERLE (LES PÊCHEURS DE PERLES)	<b>10</b>
<i>Opéra-lyrique in tre atti di Eugène Cormon e Michel Carré. Musica di Georges Bizet. Nuovo allestimento della Fondazione.</i>	
Direttore: Frederich Chaslin. Regia: Fabio Sparvoli. Assistente alla regia: Barbara Di Lieto. Scene: Giorgio Ricchelli. Costumi: Alessandra Torella. Coreografie: Jacopo Nannicini. Luci: Vinicio Cheli. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Léila: Annick Massis/Virginia Wagner. Nadir: Celso Albelo/Antonio Gandia/Marc Laho. Zurga: Pierre-Yves Pruvot. Nourabad: Alessandro Svab. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.	
<b>14,16,18,19,20,26,28,29,30/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
<b>6/4/2008</b>	<b>UDINE - Teatro Nuovo Giovanni da Udine</b>
STAGIONE CONCERTISTICA 2008	
<b>19</b> CONCERTO DI PASQUA	<b>1</b>
<i>Omaggio a Puccini nel 150° anniversario della nascita. Musiche di Giacomo Puccini.</i>	
Direttore: Lorenzo Fratini. Tenore: Roberto De Biasio. Baritono: Paolo Rumetz. Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>22/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich</b>
<b>20</b> CONCERTO IN ONORE DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA	<b>1</b>
<i>Musiche di Gioachino Rossini, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Pietro Mascagni.</i>	
Direttore: Lorenzo Fratini. Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>27/3/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>21</b> LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DEI "SETTE PECCATI CAPITALI" E "TROUBLE IN TAHITI"	<b>1</b>
Interpreti: Virginia Tola, Renata Lamanda, Giulio Ciabatti, Will Humberg. Pianista: Roberta Torzullo.	
<b>7/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
JAZZ CROSSOVER	
<b>22</b> MARKUS STOCKHAUSEN TRIO	<b>1</b>
<i>Jazz meeting symphony. Musiche di Markus Stockhausen e Angelo Comisso.</i>	
Interpreti: Tromba e flicorno: Markus Stockhausen. Pianoforte e sintetizzatori: Angelo Comisso. Percussioni: Christian Thomé.	
<b>8/4/2008</b>	<b>PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi</b>



## ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008

Spett.	Esecuz.:
LIRICA E DINTORNI: PROLUSIONI ALLE OPERE	
<b>23 PROLUSIONE ALL'OPERA: I SETTE PECCATI CAPITALI E TROUBLE IN TAHITI</b>	<b>1</b>
Prolusore: Rino Alessi.	
<b>9/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008	
<b>24 I SETTE PECCATI CAPITALI (DIE SIEBEN TODSÜNDEN)/TROUBLE IN TAHITI</b>	<b>8</b>
<i>I sette peccati capitali: Ballet chanté su libretto di Bertold Brecht. Musica di Kurt Weill.</i>	
<i>Trouble in Tahiti: Atto unico su libretto di Leonard Bernstein. Musica di Leonard Bernstein.</i>	
<i>Nuovo allestimento della Fondazione.</i>	
Direttore: Will Humberg. Regia: Giulio Ciabatti. Scene e costumi: Sergio D'Osmo. Assistente alle scene e ai costumi: Chiara Barichello.	
Luci: Claudio Schmid. Coreografie: Giovanni Di Cicco. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Anna: Daniela Mazzucato/Miriam Tola. Anna ballerina: Francesca Zaccaria. La famiglia: Nicolò Ceriani, Alessandro Svab, Gianluca Bocchino, Andrea Jaeggi. - Dinah: Renata Lamanda/Daniela Mazzucato. Sam: Gezim Mishketa. Trio jazz: Giuliano Pelizon, Manuela Bisceglie, Gianluca Bocchino. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.	
<b>10,12,13,15,16,17,18,19/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
JAZZ CROSSOVER	
<b>25 MICHELE DI TORO JAZZ TRIO</b>	<b>1</b>
<i>Think Mozart Jazzin'.</i>	
Interpreti: Pianoforte: Michele di Toro. Contrabbasso: Yuri Goloubev. Batteria: Marco Zanoli.	
<b>15/4/2008</b>	<b>PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE CONCERTISTICA 2008	
<b>26 UNO SGUARDO SUL NOVECENTO</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Pavle Merku, Ernest Chausson, Goffredo Petrassi.</i>	
Direttore: Paolo Longo. Violino: Stefano Pagliani. Orchestra della Fondazione.	
<b>20/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Sala de Banfield Tripčovich</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>27 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DI "ROBERTO DEVEREUX"</b>	<b>1</b>
Interpreti: Artisti della compagnia de <i>Roberto Devereux</i> . Pianista: Nataša Kersevan.	
<b>21/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
<b>28 CONFERENZA STAMPA: PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL DELL'OPERETTA ESTATE 2008</b>	<b>2</b>
<b>22/4/2008</b>	<b>MILANO - Teatro Dal Verme</b>
<b>23/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
<b>29 SERATA D'ONORE IN OCCASIONE DEL GIUBILEO EPISCOPALE DI S.E. MONS. EUGENIO RAVIGNANI</b>	<b>1</b>
<i>Concerto Straordinario. Musiche di Johann Sebastian Bach, Giacomo Puccini.</i>	
Direttore: Lorenzo Fratini. Solisti: Tenore: Roberto De Biasio. Baritono: Paolo Rumetz. Soprano: Laura Antonaz. Contralto: Elena Boscarol. Tenore: Francesco Paccorini. Basso: Giuliano Pelizon. Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>23/4/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>

## ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008

Spett.	Esecuz.:
LIRICA E DINTORNI: PROLUZIONI ALLE OPERE	
<b>30 PROLUZIONE ALL'OPERA: ROBERTO DEVEREUX</b>	<b>1</b>
Prolusore: Franca Cella.	
<b>6/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008	
<b>31 ROBERTO DEVEREUX</b>	<b>9</b>
<i>Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Allestimento della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.</i>	
Direttore: Bruno Campanella. Regista: Francesco Bellotto. Scene: David Walker. Costumi: Cristina Aceti. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Elisabetta: Nelly Miricioiu/Darina Takova. Roberto Devereux: Roberto Aronica/Roberto De Biasio. Il Duca di Nottingham: Roberto Servile/Paolo Rumetz. Sara: Laura Polverelli/Francesca Provvigionato. Sir Gualtiero Raleigh: Slavko Sekulic. Lord Cecil: Saverio Bambi. Un paggio: Seon Young Pak. Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>7,8,13,14,15,17,18,20/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
<b>30/5/2008</b>	<b>PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi</b>
<b>32 MESSA DA REQUIEM</b>	<b>2</b>
<i>Concerto Straordinario. Musiche di Johann Sebastian Bach, Giacomo Puccini.</i>	
Direttore: Pier Carlo Orizio. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini. Solisti: Tenore: Mario Malagnini. Basso: Petri Lindroos. Soprano: Tatiana Serjan. Mezzosoprano: Elena Manistina. Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>10/5/2008</b>	<b>BRESCIA - Teatro Grande</b>
<b>11/5/2008</b>	<b>BREGAMO - Palacreberg</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>33 VENERDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DI "ROBERTO DEVEREUX"</b>	<b>1</b>
Interpreti: Artisti della compagnia de <i>Roberto Devereux</i> . Pianista: Adele D'Aronzo.	
<b>16/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
<b>34 CERIMONIA DI INTITOLAZIONE DELLA SALA TRIPCOVICH AL M° RAFFAELLO DE BANFIELD</b>	<b>1</b>
<b>21/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich</b>
STAGIONE CONCERTISTICA 2008	
<b>35 IL FASCINO DEL VIOLINO</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Giuseppe Tartini, Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven, Gian Battista Viotti.</i>	
Violino: Uto Ughi. Orchestra della Fondazione.	
<b>21/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
<b>36 CONFERENZA STAMPA: PRESENTAZIONE DELLA STAGIONE SINFONICA 2008</b>	<b>1</b>
<b>23/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
<b>37 PRESENTAZIONE DEL PROGETTO "OPERA DOMANI"</b>	<b>1</b>
<b>29/5/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>

**ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008**

Spett.	Esecuz.:
LIRICA E DINTORNI: PROLUZIONI ALLE OPERE	
<b>38 PROLUZIONE ALL'OPERA: LA RONDINE</b>	<b>1</b>
Prolusore: Alberto Cantù.	
<b>3/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETO 2007-2008	
<b>39 LA RONDINE</b>	<b>8</b>
<i>Commedia lirica in tre atti di Alfred Maria Willner, Heinrich Reichert e Giuseppe Adami. Musica di Giacomo Puccini. Allestimento in coproduzione tra la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste e la Fondazione Teatro La Fenice di Venezia.</i>	
Direttore: Steven Mercurio. Regia: Graham Vick. Scene: Peter John Davison. Costumi: Sue Willmington. Coreografie: Ron Howell. Light Designer: Peter Kaczorowski. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Magda: Ermonela Jaho/Elisabeth Caballero. Ruggero: Mario Malagnini/Roberto De Biasio. Lisette: Annamaria Dell'Oste. Prunier: Gianluca Terranova. Rambaldo: Paolo Rumetz. Gobin: Gianluca Bocchino. Périchaud: Gezim Mishketa. Crébillon/Un maggiordomo: Slavko Sekulic. Bianca/Lolette: Monica Cesar. Suzy: Seon Young Pak. Compagnia di danza: Acrobatic Swing Dance (Venezia). Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>3,4,5,6,7,8,10,11/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
LIRICA E DINTORNI: LUNEDI' AL RIDOTTO	
<b>40 LUNEDI' AL RIDOTTO CON GLI ARTISTI DELLA COMPAGNIA DELLA "RONDINE"</b>	<b>1</b>
Interpreti: Artisti della compagnia de <i>La Rondine</i> . Pianista: Roberta Torzullo.	
<b>9/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
TRIESTE OPERETTA 2008	
<b>41 CON IMRE KÁLMAN TRA CSÁRDÁS E BAJADERE</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Imre Kálmán. In collaborazione con l'Associazione Internazione dell'Operetta Friuli Venezia Giulia.</i>	
Pianoforte: Corrado Gulin. Soprano: Krisztina Nemeth. Mezzosoprano: Simonetta Cavalli. Tenore: Andrea Binetti.	
<b>14/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
TRIESTE OPERETTA 2008	
<b>42 TRA PEPLO E COTURNO L'AMORE E' DI TURNO</b>	<b>1</b>
<i>La satira di costume nell'operetta francese dell'800. In collaborazione con l'Associazione Internazione dell'Operetta Friuli Venezia Giulia.</i>	
Pianoforte: Federico Consoli. Soprano: Cristina Pastorello. Baritono: Nicolò Ceriani.	
<b>19/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>
<b>43 PORTE APERTE AL PUBBLICO IN OCCASIONE DELLA FESTA EUROPEA DELLA MUSICA</b>	<b>2</b>
<i>Prove aperte al pubblico di Cin-Ci-Là e Scugnizza per la partecipazione alla "Festa Europea della Musica" promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.</i>	
<b>21/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
<b>22/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Sala de Banfield Tripovich</b>
TRIESTE OPERETTA 2008	
<b>44 LA DAMA E I CAVALIERI</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Johann Strauss, Imre Kálmán, Franz Lehár, Fritz Kreisler. In collaborazione con l'Associazione Internazione dell'Operetta Friuli Venezia Giulia.</i>	
La Dama: Antonella Degasperi. I Cavalieri: Corrado Abbati, Fabrizio Macciantelli, Giorgio Diacono, Milo Martani.	
<b>23/6/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata</b>

**ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008**

Spett.

Esecuz.:

## 39° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA

45 CIN-CI-LA'

7

*Operetta in due parti di Carlo Lombardo. Musica di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato. Nuovo allestimento della Fondazione.*

Direttore: Elisabetta Maschio. Regia: Maurizio Nichetti. Scene e costumi: Maria Pia Angelini. Luci: Claudio Schmid. Coreografie: Sandhya Nagaraja. Maestro del Coro: Alberto Macri.

Interpreti: Cin-Ci-Là: Elena Rossi. Ciclamino: Leonardo Caimi. Myosotis: Giuseppina Bridelli. Blum: Gualtiero Giorgini. Fon-Ki: Maurizio Zacchina. Petit Gris: Maurizio Micheli. Il Regista e la troupe: Osvaldo Salvi, Sara Alzetta, Massimiliano Borghesi, Giulio Cancelli, Sara Cechet, Marzia Postogna. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.

26,27,28/6 - 15,16,20/7/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

10/7/2008

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

## 39° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA

46 SCUGNIZZA

7

*Operetta in due parti di Carlo Lombardo. Musica di Mario Costa. Allestimento della Fondazione.*

Direttore: Julian Kovatchev. Regia: Davide Livermore. Scene e costumi: Sergio D'Osimo. Luci: Claudio Schmid. Coreografia: Laurence Fanon. Maestro del Coro: Lorenzo Fratini.

Interpreti: Salomé: Marie-Stephane Bernard. Totò: Gianluca Terranova. Chic: Lello Giulivo. Zia Grazia: Margherita Di Rauso. Gaby Gutter: Diana Mian. Toby Gutter: Ugo Maria Morosi. Amore: Giuseppe Principini. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.

28,29/6 - 1,2,3,8,12/7/2008

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

## 39° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA

47 IL PAESE DEL SORRISO

7

*Operetta romantica in tre atti di Ludwig Herzer e Fritz Löhner (da Victor Léon). Musica di Franz Lehár. Nuovo allestimento della Fondazione.*

Direttore: Alfred Eschwe. Regia: Damiano Michieletto. Scene: Paolo Fantin. Costumi: Silvia Aymonino. Luci: Claudio Schmid. Coreografia: Sandhya Nagaraja. Maestro del coro: Alberto Macri.

Interpreti: Lisa: Silvia Dalla Benetta. Il Principe Sou-Chong: Sung-Kyu Park. Mi: Manuela Bisceglie. Conte Gustavo Von Pottenstein: Andrea Binetti. Lore: Leonora Surian. Sua Eccellenza Hardegg: Sara Alzetta. Chang: Gualtiero Giorgini. Conte Ferdinando Lichtenfels: Janko Petrovec. Fu-Li: Adriano Giraldi. Capo degli Eunuchi: Elio Pandolfi. Orchestra, coro e corpo di ballo della Fondazione.

6,9,11,13,17,18,19/7/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

48 CONCERTO INAUGURALE DEL RESTAURATO CASTELLO DI SAN GIUSTO

1

*Concerto Straordinario. Musiche di Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Pietro Mascagni.*

Direttore: Julian Kovatchev. Solisti: Soprano: Silvia Dalla Benetta. Tenore: Sung-Kyu Park. Orchestra e coro della Fondazione.

14/7/2008

TRIESTE - Castello di San Giusto

TRIESTE OPERETTA 2008

49 DA VIENNA A HOLLYWOOD

1

*Gran Gala dell'operetta e del musical. Musiche di Johann Strauss, Franz Lehár, Robert Stolz, Glen Miller, Jerome Kern, Leroy Anderson, Jule Styne, Andrew Lloyd Webber, John Kander. In collaborazione con l'Associazione Internazionale dell'Operetta Friuli Venezia Giulia.*

Direttore: Soprano: Silvia Dalla Benetta. Tenore: Andrea Binetti. Guest Star: Nair. Orchestra Filarmonica del Teatro Verdi.

20/7/2008

TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

## ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008

Spett.

Esecuz.:

10° APHRODITE FESTIVAL PAFOS

**50 MADAMA BUTTERFLY**

3

Tragedia giapponese in tre atti su libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa, dal dramma "Madame Butterfly" di David Belasco. Musica di Giacomo Puccini. Allestimento della Fondazione.

Direttore: Maurizio Pirolli. Regia: Giulio Ciabatti. Scene e costumi: Pier Paolo Bisleri. Luci: Juraí Saleri. Maestro del coro: Lorenzo Fratini.

Interpreti: Madama Butterfly: Silvia Dalla Benetta/ Mina Tasca. Yamadori: Armando Gabba. Pinkerton: Mario Malagnini/Sun-Kyu Park. Kate Pinkerton: Vivian Cooksley. Goro: Saverio Bambi. Sharpless: Paolo Rumetz. Suzuki: Giovanna Lanza. Zio Bonzo: Alessandro Svab. L'Ufficiale del Registro: Kiriakos Sophocleous. Orchestra e Coro della Fondazione.

29,30,31/8/2008

PAFOS (CIPRO) - Castello

STAGIONE SINFONICA 2008

**51 1° CONCERTO**

3

Musiche di Gustav Mahler.

Direttore: Stafan Anton Reck. Orchestra della Fondazione.

12,13/9/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

14/9/2008

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2008

**52 2° CONCERTO**

3

Musiche di Pëtr Il'ic Cajkovskij, Sergej Vasil'evic Rachmaninov.

Direttore: Gérard Korsten. Violino: Sergej Krilov. Orchestra della Fondazione.

18/9/2008

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

19,20/9/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2008

**53 3° CONCERTO**

4

Musiche di Sergej Vasil'evic Rachmaninov, Gustav Mahler.

Direttore: Renato Palumbo. Pianoforte: Alexander Toradze. Orchestra della Fondazione.

25/9/2008

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

26 (doppio spett.),27/9/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

STAGIONE SINFONICA 2008

**54 4° CONCERTO**

4

Musiche di Arnold Schönberg, Johannes Brahms, Richard Strauss.

Direttore: Asher Fisch. Pianoforte: Pietro De Maria. Voce recitante: Virginio Gazzoli. Maestro del coro: Lorenzo Fratini. Orchestra e coro della Fondazione.

2/10/2008

PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi

3 (doppio spett.),4/10/2008

TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi

**55 INCONTRO SU GERRY MULLIGAN**

1

A cura del musicologo Luca Bragalini.

10/10/2008

TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata

## ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008

Spett.	Esecuz.:
STAGIONE SINFONICA 2008	
<b>56 5° CONCERTO</b>	<b>3</b>
<i>Musiche di Benjamin Britten, Pedro Iturralde, Gerry Mullican, Edward Elgar.</i>	
Direttore: Riccardo Frizza. Sassofono: Mario Marzi. Orchestra della Fondazione.	
<b>10 (doppio spett.), 11/10/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE SINFONICA 2008	
<b>57 1° CONCERTO CROSSOVER</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Michel Portal e Vincent Courtois.</i>	
Clarineti e sax soprano: Michel Portal. Violoncello: Vincent Courtois.	
<b>16/10/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE SINFONICA 2008	
<b>58 6° CONCERTO</b>	<b>4</b>
<i>Musiche di Johannes Brahms.</i>	
Direttore: Dan Ettinger. Soprano: Eteri Gvazava. Baritono: Markus Werba. Maestro del coro: Lorenzo Fratini. Orchestra e coro della Fondazione.	
<b>16/10/2008</b>	<b>PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi</b>
<b>15, 17, 18/10/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE SINFONICA 2008	
<b>59 2° CONCERTO CROSSOVER</b>	<b>1</b>
<i>Improvvisazioni jazz al pianoforte.</i>	
Pianoforte: Danilo Rea.	
<b>23/10/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE SINFONICA 2008	
<b>60 7° CONCERTO</b>	<b>3</b>
<i>Musiche di Gustav Mahler.</i>	
Direttore: Pinchas Steinberg. Mezzosoprano: Hermine May. Maestro del coro: Lorenzo Fratini. Orchestra e coro della Fondazione. Coro di voci bianche: I Piccoli Cantori della Città di Trieste diretti da Maria Susovsky.	
<b>23/10/2008</b>	<b>PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi</b>
<b>24, 25/10/2008</b>	<b>TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi</b>
STAGIONE LIRICA E DI BALLETTTO 2008-2009	
<b>61 COSI' FAN TUTTE</b>	<b>8</b>
<i>Dramma giocoso in due atti KV 588 su libretto di Lorenzo Da Ponte. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Progetto "Opera Domani" - XII edizione. Produzione As.Li.Co.</i>	
Direttore: Massimiliano Toni/Pilar Bravo. Regia e coreografia: Deda Cristina Colonna. Drammaturgia e adattamento testi: Deda Cristina Colonna. Scene: Valentina Dellavia. Costumi: Monica Iacuzzo.	
Interpreti: Fiordiligi: Marianne Gesswagner/Marianna Prizzon. Dorabella: Chiara Amarù/Valeria Tornatore. Guglielmo: Carlo Checchi/Francesco Paolo Vultaggio. Ferrando: Enea Scala/Cosimo Vassallo. Despina: Irene Favro/Valentina Vitti. Don Alfonso: Giuseppe Pizzicato/Mirko Quarello. Orchestra della Fondazione.	
<b>28, 29 (doppio spettacolo), 31 (doppio spettacolo)/10/2008</b>	<b>TRIESTE - Sala de Banfield Tripovich</b>
<b>4, 5, 6/11/2008</b>	<b>PORDENONE - Teatro Comunale Giuseppe Verdi</b>

## ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008

Spett.	Esecuz.:
<b>62 INCONTRO CON GLI ARTISTI DI "TOSCA"</b>	<b>1</b>
31/10/2008	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata
PROLUSIONI ALLE OPERE 2008-2009	
<b>63 PROLUZIONE ALL'OPERA "TOSCA"</b>	<b>1</b>
Prolusore: Gianni Gori.	
31/10/2008	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata
STAGIONE LIRICA E DI BALLETTTO 2008-2009	
<b>64 TOSCA</b>	<b>9</b>
<i>Melodramma in tre atti su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica dall'omonimo dramma di Victorien Sardou. Musica di Giacomo Puccini. Allestimento della Fondazione Arena di Verona e Teatro delle Muse di Ancona.</i>	
Direttore: Donato Renzetti. Regia, scene, costumi e luci: Giovanni Agostinucci. Assistente alla regia: Carlo Saletti. Maestro del coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Floria Tosca: Daniela Dessì/Miriam Tola. Mario Cavaradossi: Fabio Armiliato/Sung-Kyu Park. Il barone Scarpia: Juan Pons/Andrea Zese. Il Sagrestano: Nicolò Ceriani. Sciarrone: Giuliano Pelizon. Spoletta: Gianluca Bocchino. Orchestra e coro della Fondazione.	
14, 16, 18, 20, 22, 23, 25, 27, 29/11/2008	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
TRIESTE PRIMA 2008	
<b>65 MR.HYDE?</b>	<b>2</b>
<i>Atto unico in sette scene. Musica di Giampaolo Coral. Prima esecuzione assoluta. Nuovo allestimento della Fondazione.</i>	
Direttore: Paolo Longo. Regia: Giulio Ciabatti. Scene: Serse Roma. Costumi: Chiara Barichello. Maestro del coro: Lorenzo Fratini.	
Interpreti: Dottor Henry Jekyll: Giuliano Pelizon. Edward Hyde: Gianluca Bocchino. John Utterson: Nicolò Ceriani. Richard Enfield: Dax Velenich. Molly: Elise Lefay. Dottor Lanyon/Il padre della bambina: Damiano Locatelli. Sir David Carew/Poot: Giulio Cancelli. Orchestra e coro della Fondazione.	
2, 3/12/2008	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich
STAGIONE LIRICA E DI BALLETTTO 2008-2009	
<b>66 RED GISELLE</b>	<b>7</b>
<i>Balletto in due atti su libretto di Boris Eifman in tributo a Olga Spessivtseva. In collaborazione con l'Associazione Teatrale Emilia Romagna. Musichedi Pètr Il'ic Caikovskij, Alfred Schnittke, Georges Bizet.</i>	
Direttore: David Levi. Coreografo: Boris Eifman. Scene e costumi: Viacheslav Okunev. Luci: Gelb Fil'stinskij.	
Interpreti: Olga la ballerina: Nina Zmievet's/Anastasia Sitnikova. L'agente della Ceka: Alexey Turko/Dimitri Luntou. Il maître de ballet: Oleg Markov/ Sergey Volobuev. Il partner: Oleg Gabyshev/Nikolai Radziush. L'amico: Dmitri Fischer/Illia Osipov. Corpo di ballo dell'Eifman Ballet Theatre di San Pietroburgo. Orchestra della Fondazione.	
9, 10, 11, 12, 13 (doppio spettacolo), 14/12/2008	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
<b>67 TETRAKTYS</b>	<b>3</b>
<i>Ovvero la prima età del mondo. Balletto liberamente ispirato a La Dispute di Pierre Carnet de Chamblain de Marivaux. Nuovo allestimento della Fondazione. Musica di Georg Friedrich Händel.</i>	
Direttore e maestro al cembalo: Paolo Longo. Coreografo: Deda Cristina Colonna. Scene: Pier Paolo Bisleri. Costumi: Chiara Barichello.	
Interpreti: Mezzosoprano: Giuseppina Bridelli. Ballerini solisti: Massimo Albarello, Danilo Calmieri, Silvia Casadio, Alice Serra. Orchestra e corpo di ballo della Fondazione.	
17 (doppio spettacolo), 19/12/2008	TRIESTE - Sala de Banfield Tripcovich

**ATTIVITA' ARTISTICA ISTITUZIONALE E ATTIVITA' COLLATERALI: ANNO 2008**

Spett.	Esecuz.:
<b>68 ASSEMBLEA DEI SOCI FONDATORI E SOSTENITORI</b>	<b>1</b>
17/12/2008	TRIESTE - Teatro Verdi, Sala del Ridotto Victor de Sabata
<b>69 LA TRAVIATA</b>	<b>2</b>
<i>Melodramma in tre atti su libretto di Francesco Maria Piave tratto dalla pièce teatrale di Alexandre Dumas "La signora delle camelie". Musica di Giuseppe Verdi. Evento straordinario. La Metropolitan Opera Company di Seul per la prima volta in Italia. Allestimento della Metropolitan Opera Company di Seul.</i>	
Direttore: Choi Sun-Yong. Regista: Lee Kyoung-Jae. Scene: Lee Hak-Soon. Costumi: Cho Moon-Su. Coreografie: Lee Go-Eun. Luci: Kim Hyun. Parrucche: Kang Dae-Young.	
Interpreti: Violetta Valéry: Kim Eun-Ju/Park Jae-Yeon. Alfredo Germont: Na Seung-Seo/Choi Seong-Soo. Giorgio Germont: Yoo sung-Kong/Choi Jin-Hak. Flora Bervoix: Won Geum-Yeon/Park Soo-Yeon. Il barone Douphol: Chang Chul-Yu/Choi Hee-Yun. Il dottor Grenvil: Dim Min-Suk/Lee Seung-Soo. Il Marchese d'Obigny: Kwon Sang-Won. Gastone: Kim Sung-Wook/Kim Gi-Woong. Annina: Lee Yun-Jeong/Park Jung-Ah. Giuseppe: Han Q-Won. Un Commissionario: Jang Gil-Yong. Coro e corpo di ballo della Metropolitan Opera Company di Seul. Orchestra della Fondazione.	
19,20/12/2008	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
<b>70 CONCERTO DI FINE ANNO</b>	<b>1</b>
<i>Musiche di Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Pietro Mascagni, Amilcare Ponchielli.</i>	
Direttore: Marco Boemi. Soprano: Daniela Dessi. Tenore: Marco Armiliato. Maestro del coro: Lorenzo Fratini. Orchestra e coro della Fondazione.	
31/12/2008	TRIESTE - Teatro Lirico Giuseppe Verdi
Spett.	Esecuz.:
70	190