

Tab. 1

PERSONALE DELL'ENTE TEATRALE ITALIANO (*)

POSIZIONI ORDINAMENTALI	AREE	DOTAZIONE ORGANICA	AI 31/12/2008	AI 31/12/2009	AI 31/05/2010
DIRIGENTI		3	2 (**)	2 (**)	2 (**)
C5					
C4					
C3	C	28	19	19	18
C2					
C1					
B3	B				
B2		8	6	6	6
B1					
A3					
TOTALE		39	27	27	26

(*) Il direttore generale si aggiunge alla dotazione organica

(**) Un dirigente in aspettativa non retribuita

Tab. 2

PERSONALE DIPENDENTE DEI TEATRI

TEATRI	DOTAZIONI ORGANICHE	CONSISTENZA AL 31/12/2008	CONSISTENZA AL 31/12/2009	CONSISTENZA AL 31/05/2010
DUSE	26	26 +2 ad esaurimento	26 +2 ad esaurimento	18
PERGOLA	54 +11 ad esaurimento	49 +6 ad esaurimento	49 +5 ad esaurimento	43
QUIRINO	34	27	17 (*)	17(*)
VALLE	34 +4 ad esaurimento	28 +3 ad esaurimento	30 +3 ad esaurimento	22
AREE(**) INTERFUNZIONALI	25	29	30	31
TOTALE	173 +15 ad esaurimento	159 +11 ad esaurimento	152 +10 ad esaurimento	131

(*) Situazione all'atto dell'affidamento in concessione dei servizi di programmazione e gestione del Teatro Quirino con relativo trasferimento del personale per il periodo di vigenza contrattuale (01/07/2009-30/06/2019).

(**) Personale dipendente dei teatri distaccato presso la sede.

Al 31/12/2009 il personale dei teatri è diminuito di nove unità mentre quello appartenente alla c.d. area interfunzionale è aumentato di una unità. Invariato il numero dei dipendenti dell'ETI. Complessivamente il numero dei dipendenti è passato da 197 a 189 unità.

Al 31 maggio 2010 la consistenza del personale è di 157 unità di cui 26 i dipendenti dell'ETI.

La tabella seguente espone il costo complessivo per il personale in attività di servizio che risulta diminuito nell'esercizio 2009 dell'1,1% (di cui -1,5% per retribuzioni e -5,5% per oneri previdenziali).

Tab. 3

COSTO DEL PERSONALE	2008	2009	diff. 2008/2009	31 maggio 2010
stipendi e assegni fissi	4.464.810	4.532.919	1,5%	2.127.910
indennità di ente (parastato)	50.493	279.989	454,5%	100.432
straordinario teatri	304.329	278.257	-8,6%	159.000
spese per missioni interne ed esterne	80.327	63.859	-20,5%	27.699
Totale salari e stipendi	4.899.967	5.155.024	5,2%	2.415.041
oneri previdenziali e assistenziali a carico dell'ente	1.466.451	1.386.428	-5,5%	710.861
altri costi	742.000	395.491	-46,7%	129.290
trattamento fine rapporto	386.336	475.328	23,0%	184.113
Totale oneri	7.494.754	7.412.271	-1,1%	3.439.305

Nella voce "altri costi", diminuiti nel 2009 del 46,7%, figurano, tra l'altro, il fondo di risultato dei dirigenti, pari a € 99.642, diminuito dell'8,5% rispetto al 2008 e quello rimasto invariato del Direttore Generale, il servizio mensa, le spese per la formazione del personale.

4. L'attività istituzionale

Nel 2009 il Mibac ha affidato all'ETI, in qualità di organismo tecnico per le politiche dello spettacolo dal vivo, la redazione della Relazione annuale sull'utilizzazione del Fondo Unico dello Spettacolo, al fine di raggiungere una più adeguata integrazione tra le fonti di informazione ed i dati che riguardano lo spettacolo di provenienza centrale e territoriale. In particolare il protocollo triennale, sottoscritto con la Direzione Generale dello spettacolo dal vivo, prevedeva la realizzazione di analisi territoriali e di impatto.

Sempre nel corso del 2009 sono stati portati a termine, seguendo la logica del partenariato finanziario e della condivisione progettuale, i progetti "Teatri nella rete" e "Spazi per la danza contemporanea", realizzati con risorse provenienti dalle regioni Piemonte, Lazio e Campania. Era stato, inoltre, varato un progetto destinato alla creazione di un sistema nazionale per la danza italiana, con l'obiettivo di contribuire a un'evoluzione quantitativa e qualitativa dell'offerta e della domanda del settore, agendo sia sul piano della diffusione che della formazione di artisti e professionisti.

Con il progetto "Teatri del tempo presente", l'ETI ha contribuito, fin dal 2007, a favorire il ricambio generazionale e l'emergenza artistica, intercettando le nuove energie e le espressioni artistiche prodotte dalla scena italiana.

Al momento della soppressione l'Ente stava procedendo alla formalizzazione della seconda edizione.

L'ETI ha, inoltre, promosso il teatro italiano all'estero attraverso la collaborazione con festival e teatri stranieri (Barcellona, Madrid, Berlino, Gerusalemme), anche con la collaborazione dei locali Istituti italiani di cultura e di intesa con il Ministero degli affari esteri.

Ha partecipato a due progetti pilota riconosciuti dalla Commissione europea nell'ambito dei programmi a favore della mobilità artistica e culturale, sviluppando un solido partenariato con analoghe istituzioni nazionali al fine di concorrere a una maggiore integrazione dello spettacolo dal vivo nel contesto comunitario.

A maggio del 2010 si è conclusa la preparazione della VI edizione di Theater Herbs a Berlino, il potenziamento a Parigi e in altre città della Francia del progetto "Face to Face", la seconda annualità del progetto a Madrid sulla danza italiana e un progetto a Copenaghen dedicato alla drammaturgia contemporanea.

Sempre nel 2009 è stato portato a termine il primo atto della progressiva dismissione dei teatri direttamente gestiti, con la cessione del Teatro Quirino, affidato in concessione a soggetti privati a partire dal primo luglio 2009.

Il progetto " Monografie di scena", avviato al Teatro Valle e protrattosi fino al maggio 2010, ha trasformato il teatro stesso in un luogo di incontro di artisti, ospitando spettacoli, laboratori, proiezioni cinematografiche ed incontri di approfondimento ed ottenendo un notevole successo riconosciuto dalla stampa e dal pubblico.

Dopo la soppressione i progetti in corso di attuazione e comunque connessi ad accordi pregressi sono stati portati a termine dalla Direzione Generale dello spettacolo dal vivo.

5. La gestione finanziaria

I risultati della gestione finanziaria dell'ETI sono stati rendicontati secondo le disposizioni ed i modelli contabili di cui al DPR del 27/2/2003 n.97.

Il rendiconto generale è composto dal conto di bilancio, dal conto economico, dallo stato patrimoniale e dalla nota integrativa.

Con delibera n. 697 del 29/4/2010 il Consiglio di amministrazione ha approvato il bilancio consuntivo relativo all'esercizio 2009, dopo il parere favorevole del collegio dei revisori.

Il bilancio consuntivo relativo all'esercizio 2010, fino al 31 maggio, è invece stato approvato con decreto del Direttore Generale per lo spettacolo dal vivo del Ministero per i beni e le attività culturali - repertorio n. 285 del 29/04/2011.

Il Collegio dei revisori non si è pronunciato sul predetto consuntivo.

I risultati complessivi della gestione sono evidenziati nella seguente tabella.

Tab. 4

	2008	2009	31 maggio 2010
Avanzo/disavanzo finanziario	(343.580)	40.200	(5.019.918)
Risultato di amministrazione	301.950	368.231	(4.302.337)
Avanzo/disavanzo economico	16.055	(240.170)	(4.215.744)
Patrimonio netto	21.059.389	20.819.219	16.846.193

L'esercizio 2009 si chiude con un avanzo finanziario di euro 40.200 e un disavanzo economico pari ad euro 240.170, dovuto sia alla riduzione dei contributi statali e degli altri enti locali sia alla maggiore quota di ammortamento relativa al patrimonio immobiliare, rivalutato nel precedente esercizio (D.L. n. 185/2008 convertito in L. n. 2/2009).

Il consuntivo finanziario al 31/05/2010 rileva gli impegni assunti a copertura delle spese obbligatorie, delle spese derivanti da contratti vigenti e quelle connesse ad attività con contributi finalizzati da parte di terzi.

In particolare sono rappresentati:

- gli impegni del personale dal 1/01/2010 al 30/06/2010 (sono stati infatti erogati gli oneri riferiti alla competenza del mese di giugno 2010 nel periodo intercorso tra l'entrata in vigore del D.L. n. 78 del 31/05/2010 e la legge di conversione n. 122 del 30/07/2010);

- gli impegni di funzionamento riconducibili a contratti già stipulati dall'Ente fino al 31/12/2010;
- gli impegni relativi alle obbligazioni assunte nei confronti di terzi per l'attività istituzionale dal 01/01/2010 al 31/05/2010;
- gli impegni per attività con contributi finalizzati provenienti da terzi e già iscritti in bilancio.

L'esercizio 2010 si chiude con un disavanzo finanziario pari a € 5.019.918

Nelle tabelle seguenti sono indicate le variazioni percentuali nella composizione delle entrate e delle spese degli esercizi in esame e l'andamento delle singole componenti delle entrate correnti. Solo l'esercizio 2009 è stato posto a raffronto con il 2008 poiché la differente durata temporale dell'esercizio 2010 ha reso scarsamente significativa la comparazione con i dati relativi agli anni precedenti.

RENDICONTO FINANZIARIO

Tab. 5

Entrate	2008	2009	%	Diff. 2008/2009 %	31/5/2010
Correnti	15.462.729	14.485.730	48,1%	-6,3%	1.521.970
In conto capitale	178.660	29.122	0,1%	-83,7%	566.962
Per partite di giro	18.965.714	15.596.705	51,8%	-17,8%	7.600.267
Totale entrate	34.607.103	30.111.557	100,0%	-13,0%	9.689.199
Spese	2008	2009	%	Diff. 2008/2009 %	31/05/2010
Correnti	15.435.447	13.583.588	45,2%	-12,0%	6.393.013
In conto capitale	549.522	891.064	3,0%	62,2%	715.837
Per partite di giro	18.965.714	15.596.705	51,9%	-17,8%	7.600.267
Totale spese	34.950.683	30.071.357	100,0%	-14,0%	14.709.117
Avanzo/disavanzo finanziario	(343.580)	40.200		-111,7%	(5.019.918)

Nel 2009 le entrate correnti sono diminuite del 6,3% rispetto all'esercizio precedente. Al contributo ordinario del Ministero per i beni e le attività culturali, pari a € 5.000.000, si è aggiunto il contributo di € 250.000 per le attività dell'Osservatorio dello spettacolo, nell'ambito del protocollo triennale stipulato con il Mibac per il periodo 2009/2011 e il contributo proveniente da ARCUS spa pari a € 7.000.144 (per un totale di euro 12.000.144).

Sempre nel 2009 i contributi delle Regioni, come indicato nella tabella sottostante, ammontano a € 470.000 (- 60,8% rispetto all'esercizio precedente) mentre € 16.160, in ulteriore calo (- 86,7%) rispetto al 2008, provengono da Comuni e Provincie.

Le entrate derivanti dalla prestazione di servizi, che comprendono le entrate dei teatri gestiti direttamente dall'Ente, registrano nel 2009 una diminuzione del 10%.

Nell'esercizio 2010 la mancata assegnazione del contributo ordinario da parte del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché del contributo di Arcus s.p.a. ha comportato il quasi completo azzeramento delle entrate correnti

Tab. 6

TITOLO I Entrate correnti	2008	2009	%	Diff. 08/09	31 maggio 2010
Entrate da trasferimenti correnti					
- da parte dello Stato	11.283.000	5.250.000	36,2%	-53,5%	270.000
- dalle Regioni	1.200.000	470.000	3,2%	-60,8%	41.000
- dai Comuni e dalle Provincie	121.515	16.160	0,1%	-86,7%	2.340
-dal settore pubblico e privato	968.400	7.045.144	49%	627,5%	72.069
Totale	13.572.915	12.781.304	88,2%	-5,8%	385.409
Altre entrate					
- derivanti da vendita beni o prestazione servizi	1.635.986	1.471.795	10,2%	-10,0%	719.649
- redditi e proventi patrimoniali	107.184	16.064	0,1%	-85,0%	5.967
-- poste correttive e compensative di spese correnti	146.644	152.567	1,1%	4,0%	282.945
- entrate non classificabili in altre voci		64.000	0,4%		128.000
Totale	1.889.814	1.704.426	11,8%	-9,8%	1.136.561
TOTALE ENTRATE CORRENTI	15.462.729	14.485.730	100,0%	-6,3%	1.521.970

Le spese correnti relative all'esercizio 2009, come risulta dal prospetto seguente, si sono complessivamente ridotte del 12% (da € 15.435.447 a € 13.583.588). Le spese relative agli organi dell'Ente registrano una diminuzione dello 0,8%. Gli oneri per il personale in attività di servizio, appartenente sia al comparto pubblico, sia ai Teatri direttamente gestiti e alle aree interfunzionali, registrano un aumento contenuto. A fronte infatti del costo per il rinnovo contrattuale del personale dei teatri (circa € 200.000) si pone la riduzione del personale derivante dalla cessione del Teatro Quirino - Vittorio Gassman. Anche le spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi" si sono ulteriormente ridotte del 7% passando da € 999.734 a

€ 965.253. Le uscite per prestazioni istituzionali (che accolgono gli impegni di competenza per l'attività istituzionale dell'Ente nonché per la gestione dei Teatri) registrano una consistente riduzione (-35%) passando da € 6.251.645 a € 4.769.753.

Le uscite per spettanze alle Compagnie teatrali, la percentuale sugli incassi a queste dovute e le spese per vigilanza antincendio a carico delle Compagnie ospitate, sono ricomprese nelle partite di giro in entrambi gli esercizi.

Nel 2010 le spese per gli organi collegiali sono pari 70.531. Le altre spese correnti si riducono proporzionalmente.

Tab. 7

TITOLO I Spese correnti	2008	%	2009	%	Diff. 08/09 %	31 maggio 2010
- per gli organi dell'Ente	164.671	1,10%	163.326	1,2%	-0,8%	70.531
- per il personale in attività di servizio	7.108.410	46,10%	7.141.004	52,6%	0,5%	3.358.175
- per l'acquisto di beni di consumo e servizi	999.734	6,50%	965.253	7,1%	-3,4%	756.186
- per prestazioni istituzionali	6.251.645	40,50%	4.769.753	35,1%	-23,7%	1.971.907
- trasferimenti passivi	0		0			0
- oneri finanziari	454.333	2,90%	184.675	1,4%	-59,4%	93.779
- oneri tributari	279.062	1,80%	79.184	0,6%	-71,6%	68.787
- non classificabili in altre voci	177.593	1,20%	280.393	2,1%	57,9%	73.648
Totale spese correnti	15.435.447	100%	13.583.588	100%	-12,0%	6.393.013

Le tabelle che seguono espongono le entrate e le spese in conto capitale, queste ultime nel 2009 hanno superato le entrate di € 861.942.

Per quanto riguarda le prime, quelle per "riscossioni crediti", sempre nel 2009, riguardano crediti riscossi per la restituzione di depositi cauzionali costituiti dall'Ente presso terzi (definizione del diritto d'autore - SIAE - nell'ambito del funzionamento dei teatri). Lo stesso importo è riportato nelle uscite "concessioni crediti e anticipazioni". Nella medesima categoria figurano gli incassi dall'INA per i premi da destinare al personale cessato dal servizio.

Nell'esercizio 2010 le spese in conto capitale hanno superato le entrate di € 148.592.

Nel 2009 le entrate per "accensione di prestiti", si riferiscono ad accertamenti per prestiti concessi ai dipendenti in servizio, coperti da un fondo di garanzia. Sono altresì iscritti in tale categoria i depositi cauzionali di terzi.

Le spese in conto capitale, negli esercizi in esame, riguardano le immobilizzazioni immateriali, quali le infrastrutture informatiche e l'implementazione del sito web, le immobilizzazioni tecniche quali spese per acquisizioni e ripristino, trasformazione e manutenzione straordinaria dei teatri di proprietà.

Nelle spese per concessione di crediti e anticipazioni è richiamato il pari importo del deposito SIAE quale deposito cauzionale, già sopra accennato.

Le spese per indennità di anzianità e per trattamento di fine rapporto, corrispondono agli importi per liquidazioni al personale dei teatri e dell'Ente. Per il solo personale del parastato, il pagamento viene effettuato a fronte dell'incasso da parte dell'Ente della polizza costituita presso l'INA.

Nella categoria "estinzione debiti diversi" sono riportati gli oneri derivanti dalle uscite per prestiti al personale.

Tab. 8

Tit. II Entrate in c/capitale	2008	%	2009	%	Diff. 08-09	31 maggio 2010
- entrate per riscossione di crediti	177.670	99,4%	28.582	98,1%	-83,9%	49.868
- entrate per accensione prestiti	990	0,6%	540	1,9%	-45,5%	
- assunzione debiti finanziari						700
- .trasferimenti in conto capitale	0		0			516.394
Totale titolo II Entrate in conto capitale	178.660	100%	29.122	100%	-83,7%	566.962
Tit. II Spese in c/capitale						
<i>Investimenti:</i>						
opere immobiliari: immobilizzazioni immateriali	14.242	2,6%	82.956	9,3%	482,5%	3.890
- acquisizione di immobilizzazioni tecniche	142.553	25,9%	128.850	14,5%	-9,6%	579.313
- concessione crediti ed anticipazioni	39.171	7,1%	28.582	3,2%	-27,0%	500
- indennità di anzianità e similari al personale cessato dal servizio	353.504	64,3%	650.636	73,0%	84,1%	131.851
Totale investimenti	549.469	100%	891.024	100%	62,2%	715.554
<i>Oneri comuni</i>						
- rimborsi ed anticipazioni passive	0		40	100%		
- utilizzo fondo garanzia prestiti al personale	53				-100%	282
Totale oneri comuni	53	0,01%	40	100%	-23,9%	282
Totale titolo II Spese in c/capitale	549.522	100%	891.064	100%	62,2%	715.836

6. La situazione amministrativa

La situazione amministrativa mostra all'inizio del 2009 una consistenza di cassa di - €1.928.889 che a fine periodo è di - €7.477.587 avendo l'importo dei pagamenti superato quello delle riscossioni.

Al 31 maggio 2010 la consistenza di cassa è pari a - €12.828.216. In parte tale disavanzo riflette la situazione già critica degli esercizi precedenti.

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Tab. 9

	2008		2009		Al 31 maggio 2010	
Consistenza di cassa ad inizio esercizio		(969.980)		(1.928.889)		(7.477.587)
Riscossioni						
- in conto competenza	30.803.222		20.840.217		6.700.818	
- in conto residui	3.157.515		4.571.665		1.813.782	
totale		33.960.737		25.411.882		8.514.600
Pagamenti						
- in conto competenza	28.389.389		24.412.761		9.551.242	
- in conto residui	6.530.256		6.547.819		4.313.987	
totale		34.919.645		30.960.580		13.865.229
- Avanzo di cassa a fine esercizio		(1.928.889)		(7.477.587)		(12.828.216)
Residui attivi						
- degli esercizi precedenti	7.922.535		7.134.062		12.965.883	
- dell'esercizio	3.803.881		9.271.339		2.988.381	
totale		11.726.416		16.405.401		15.954.264
Residui passivi						
- degli esercizi precedenti	2.934.284		2.900.988		2.270.511	
- dell'esercizio	6.561.294		5.658.596		5.157.874	
totale		9.495.578		8.559.584		7.428.385
- Avanzo/disavanzo d'amministrazione		301.949		368.230		(4.302.337)
- Parte vincolata dell'avanzo:						
- Per rinnovi contrattuali		28.183		56.366		0
- Cat. IV						
- Parte disponibile dell'avanzo di amm.ne		273.766		311.864		0

I residui attivi si espandono nel 2009 a € 16.405.401 (+ 39,9% rispetto al 2008) ed € 15.954.264 nel 2010. In particolare i residui attivi di esercizio aumentano del 143,7% nel 2009. I residui passivi passano da € 9.495.578 nel 2008 a € 8.559.584 nel 2009 (- 13,9%) a € 7.428.385 nel 2010.

7. Il conto economico

L'esercizio 2009 si chiude con un disavanzo economico di € 240.170.

Il risultato della gestione ordinaria o caratteristica (differenza tra valore e costo della produzione) è pari a € 71.051 (- 83,5% rispetto all'esercizio precedente), mentre il valore della produzione (€ 16.615.072), registra una diminuzione del 8,3% rispetto al 2008 (€ 18.115.329).

Nel 2010 il conto economico chiude, al 31 maggio, con un disavanzo economico di € 4.215.744. Il valore della produzione ammonta a € 2.517.033 mentre i costi della produzione sono pari a € 6.837.643.

Nella voce proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e servizi sono indicati i trasferimenti dallo Stato, dalle Regioni, dai Comuni, dalle Provincie e dagli altri enti pubblici e privati, ed i proventi derivanti dall'attività dei teatri gestiti per gli incassi di competenza economica dell'esercizio, nonché i proventi relativi ai rimborsi dei servizi acquisiti dai Teatri per conto delle compagnie ed i proventi pubblicitari e le sponsorizzazioni (per l'esercizio 2010 vi sono ricompresi i proventi relativi al canone di concessione del Teatro Quirino di Roma - € 64.000). La voce "altri ricavi e proventi " si riferisce all'affitto degli appartamenti di proprietà in Firenze e, per il 2010, alla quota di contributo concesso dalla Regione Toscana per i lavori di adeguamento normativo del Teatro La Pergola a Firenze.

Tra i costi della produzione gli "ammortamenti e svalutazioni" comprendono l'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali (ammortamento dei soft-ware ETI, del marchio ETI) e materiali (ammortamento dei beni immobili e mobili). In particolare si evidenziano i maggiori ammortamenti (€ 569.430 per il 2009) calcolati sulla rivalutazione dei fabbricati effettuata nel 2008 ex D.L. n.185/2008 convertito in L. n. 2/2009.

Gli oneri diversi di gestione pari a € 152.850 (+44,7%) nel 2009 e € 107.033 nel 2010, riguardano tra l'altro i costi sostenuti per liti ed arbitrati e le somme da versare allo Stato ex art. 61 co. 17 D.L. n. 112/2008.

La voce proventi straordinari comprende le sopravvenienze attive e le insussistenze del passivo derivanti dal riaccertamento dei residui passivi.

La voce oneri straordinari indica essenzialmente i costi inerenti il progetto di superamento della gestione diretta dei teatri, i maggiori costi relativi al pagamento del trattamento di quiescenza al personale dipendente ETI e le insussistenze dell'attivo derivanti dal riaccertamento dei residui attivi.

Tab. 10

CONTO ECONOMICO

	2008	2009	2010
A) VALORE DELLA PRODUZIONE			
Proventi e corrispettivi per la produzione delle prestazioni e/o servizi	18.107.544	16.607.287	2.240.114
Altri ricavi e proventi:			
rendite e proventi patrimoniali	7.785	7.785	276.919
Totale valore della produzione	18.115.329	16.615.072	2.517.033
B) COSTI DELLA PRODUZIONE			
Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci:			
- acquisto di beni e servizi	94.772	54.078	43.054
Per servizi:			
- per gli organi dell'ente	164.671	163.326	69.216
- acquisto di beni e servizi	597.703	516.213	380.105
- per prestazioni istituzionali	8.124.209	6.636.324	2.697.034
- trasferimenti passivi			
totale	8.886.583	7.315.863	3.146.355
Per godimento beni di terzi:			
- affitto locali	1.029.378	1.046.354	471.509
Per il personale:			
- stipendi	4.874.633	4.622.693	1.745.633
- oneri sociali	1.465.598	1.394.045	574.318
- trattamento fine rapporto	386.335	475.327	184.113
- altri costi	612.571	742.830	259.770
totale	7.339.137	7.234.895	2.763.834
Ammortamenti e svalutazioni	230.417	739.981	305.858
Oneri diversi di gestione	105.660	152.850	107.033
Totale costi della produzione	17.685.947	16.544.021	6.837.643
Differenza valori/costi della produzione	429.382	71.051	(4.320.610)
C) Proventi ed oneri finanziari:			
Proventi	99.402	8.281	2.695
Oneri (-)	(455.147)	(187.098)	(46.897)
Differenza proventi/oneri	(355.745)	(178.817)	(44.202)
D) Rettifiche di valore			
E) proventi ed oneri straordinari:			
- ricavi non sono ascrivibili al valore della produzione	146.823	152.566	282.945
- sopravvenienze attive od insussistenze passive nei residui	102.678	3.336	435.980
- alienazioni non ascrivibili agli oneri di gestione	(68.654)	(63.557)	(21.824)
- sopravvenienze passive ed insussistente dell'attivo derivanti dalla gestione dei residui	(34.021)	(20.690)	(462.117)
Totale delle partite straordinarie	146.826	71.655	234.984
risultato prima delle imposte	220.460	(36.110)	(4.129.828)
Imposte sul reddito d'esercizio	(204.405)	(204.060)	(85.916)
Avanzo/Disavanzo	16.055	(240.170)	(4.215.744)

6. Lo stato patrimoniale

L'Ente presenta, in conformità al modello allegato al D.P.R. n. 97/2003, lo stato patrimoniale secondo le disposizioni contenute negli articoli 2424 e 2425 del codice civile, nel rispetto dei criteri di prudenza e competenza, come stabiliti dall'art. 2426 cod. civ..

Tab. 11

STATO PATRIMONIALE

ATTIVITÀ	2008	2009	31 mag-10
A) Crediti verso lo Stato			
B) Immobilizzazioni immateriali	1.003	23.308	26.625
Immobilizzazioni materiali	21.890.637	21.309.228	21.284.020
Immobilizzazioni finanziarie per partecipazione	52	52	52
crediti verso altri	1.613.492	1.737.134	1.735.741
Totale Immobilizzazioni	23.505.184	23.069.722	23.046.438
C) ATTIVO CIRCOLANTE			
Residui attivi:			
Credito verso utenti	408.852	436.673	581.347
Credito verso lo Stato ed altri Enti pubblici	3.009.186	8.680.195	7.845.644
Crediti tributari	4.391.588	3.330.014	5.400.598
Crediti verso altri	2.255.154	2.124.579	1.302.650
Totale residui attivi	10.064.780	14.571.461	15.130.239
Disponibilità liquide	593.639	262.785	181.951
Totale Attivo Circolante	10.658.419	14.834.246	15.312.190
Ratei e risconti	226.721	193.920	0
TOTALE ATTIVITÀ	34.390.324	38.097.888	38.358.628
PASSIVITÀ			
A) PATRIMONIO NETTO:			
Fondo di dotazione	61.975	61.975	61.975
Altre riserve:			
Riserve di rivalutazione	18.981.014	18.981.014	18.981.014
(ex lege 163/85)	942.534	942.534	942.534
Riserva contributo lavori	3.491.559	3.491.559	3.734.277
Disavanzi Economici eserc. precedenti	(2.433.748)	(2.417.693)	(2.657.863)
Avanzo economico esercizio	16.055	(240.170)	(4.215.744)
Totale patrimonio netto	21.059.389	20.819.219	16.846.193
B) Contributi in conto capitale			
C) Fondo per rischi ed oneri	20.649	21.149	21.566
D) Trattamento di fine rapporto	3.407.979	3.504.381	3.562.493
E) Residui passivi:			
Verso banche	2.052.843	7.501.364	13.806.806
verso fornitori:			
- entro l'esercizio successivo	3.434.987	3.960.384	3.248.506
- oltre l'esercizio successivo	791.549		
Debiti tributari	442.760	357.112	114.652
Debiti verso istituti di previdenza	259.894	227.826	149.870
Debiti diversi	2.056.907	1.403.391	608.542
Debiti verso lo Stato ed altri			
Totale residui passivi	9.038.940	13.450.077	17.928.376
Ratei e risconti	863.367	303.062	
TOTALE PASSIVITÀ	34.390.324	38.097.888	38.358.628
Garanzie rilasciate o concesse	589.538	589.538	610.479

Esaminando il prospetto precedente si osserva quanto segue:

il patrimonio netto registra una diminuzione (da € 21.059.389 del 2008 a € 20.819.219 nel 2009 a € 16.846.193 nel 2010) attribuibile ai disavanzi economici degli esercizi in esame.

A seguito della rivalutazione degli immobili di proprietà, per la quale si rimanda alla precedente relazione della Corte dei conti, l'Ente ha provveduto a calcolare le relative quote di ammortamento, che per l'esercizio 2010 sono relative ad un periodo di cinque mesi.

Tra le immobilizzazioni finanziarie, la voce crediti verso altri, pari a € 1.737.134 per il 2009 e € 1.735.741 per il 2010, è composta dai depositi cauzionali e dalla posta "INA Fondo liquidazione impiegati" che rappresenta l'importo totale dei premi pagati all'Ina per il trattamento di quiescenza e di fine rapporto del personale assunto dall'Ente con contratto degli enti pubblici economici (€ 1.572.713 alla data del 31/05/2010)². Invariata rimane la quota delle partecipazioni. La voce disponibilità liquide, che rappresenta l'importo delle disponibilità dei teatri e del fondo cassa della Direzione ETI ammonta a €262.785 per il 2009 e €181.951 per il 2010.

Infine i ratei ed i risconti attivi, che indicano quote parte di spese pagate ma che risultano di competenza degli esercizi successivi, per il 2009 sono pari a 193.920.³ Poiché l'Ente è stato soppresso, non sono stati iscritti ratei e risconti al 31/05/2010.

L'importo dei debiti (residui passivi) riportato nello stato patrimoniale è pari a € 13.450.077 per il 2009 e € 17.928.376 per il 2010 con un aumento rispettivamente del 48,8 % e del 33,3% rispetto all'esercizio precedente. Gli importi differiscono da quelli dei residui passivi riportati nel rendiconto finanziario in quanto depurati dalla quota degli impegni che non sono stati liquidati negli esercizi in esame perché di competenza economica degli anni successivi e del debito verso il Tesoriere.

Nel passivo la voce "trattamento di fine rapporto" pari ad € 3.504.381 per il 2009 e € 3.562.493 per il 2010, si compone oltre che del fondo per i dipendenti dei teatri rispettivamente pari a € 1.954.594 e € 1.989.779, anche del fondo INA per i dipendenti dell'Ente (parastato), già indicato nelle immobilizzazioni finanziarie dell'attivo. Per il

² Per il personale Eti le somme necessarie al pagamento del TFR e trattamento di quiescenza trovano riscontro nel passivo dello stato patrimoniale.

³ Affitto del teatro Duse di Bologna, spese per Campagna Abbonamenti stagione teatrale 2009/2010.