

F) Altre informazioni.

A) CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione più significativi adottati nella stesura del presente bilancio sono conformi a quanto previsto dell'art. 2426 del Codice Civile e non differiscono sostanzialmente da quelli adottati nel precedente esercizio 2005.

Le valutazioni delle singole poste, fatte secondo prudenza, rispecchiano il principio della competenza temporale dei costi e dei ricavi.

A 1) Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, costituite da spese aventi utilità pluriennale, sono iscritte al costo ed ammortizzate secondo il criterio della vita utile del bene a quote costanti nel rispetto di quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile. La voce comprende anche le immobilizzazioni immateriali che riguardano il valore economico del "diritto di utilizzo" derivante dal disposto normativo di cui all'art. 3 della Legge n.800/1967, e dalla conseguente redazione della "Stima del patrimonio della Fondazione". Infatti, l'articolo specifico recita: "I Comuni nei quali ha sede l'Ente lirico o l'Istituzione concertistica, sono tenuti a mettere a disposizione dell'Ente o Istituzione medesimi, i teatri ed i locali occorrenti per lo svolgimento dell'attività".

La Fondazione eseguì una prima perizia all'atto della sua costituzione.

Dopo il trasferimento al Nuovo Auditorium – Parco della Musica è stata effettuata una nuova perizia, che si è perfezionata nel 2006, che è già stata recepita nel bilancio 2005.

- La stesura della nuova perizia ha tenuto conto di tutte le voci ad oggi valorizzabili che concorrono alla formazione del valore "Diritti e utilizzazione immobili". Qualora fossero disponibili nuovi valori oppure venissero apportate modifiche strutturali all'Auditorium Parco della Musica, questi elementi verranno successivamente valutati e verrà,

eventualmente, aggiornata la perizia stessa, con la conseguente variazione della specifica voce di bilancio.

- I “Costi di impianto e ampliamento” sono relativi a lavori di migliorie effettuati presso la Sede di Via Vittoria. Sono iscritti al costo ed ammortizzati per il periodo residuo che va dal 2005 fino alla scadenza 99ennale del comodato d’uso da parte del Demanio.

- I “Diritti di utilizzazione programmi” si riferiscono principalmente all’acquisizione di una piattaforma tecnologico/informatica, finalizzata alla gestione della Bibliomediateca, utilizzabile, e quindi ammortizzata, in non meno di 20 anni, come previsto nella relazione tecnica. La parte residuale della voce riguarda il software “Amministrazione Finanza e Controllo” ed è ammortizzato in cinque anni, periodo rappresentativo del suo utilizzo.

I “Costi di trasferimento” di miglioria e di adeguamento delle strutture nonché delle altre voci che concorrono a formare la voce “Capitalizzazione costi” sono stati valorizzati al costo effettivo per quanto riguarda la voce “Servizi”, mentre per il “Costo del personale” si è proceduto alla sua valorizzazione sulla base delle retribuzioni effettivamente corrisposte, e relative al periodo di attività.

L’ammontare totale esposto nello Stato patrimoniale alla voce “Capitalizzazione costi”, attiene alla catalogazione, digitalizzazione archivio storico, adattamento, adeguamento e migliorie strutturali logistico funzionali. In passato, in assenza di certezze tecnico/funzionali e temporali sul loro utilizzo, essendo incerto lo stesso piano degli investimenti, si era proceduto prudentemente ad ammortizzare tale voce per un periodo di 6 anni più 6, come avviene per gli affitti commerciali di spazi. Superate le incertezze, a decorrere dall’esercizio 2005, a configurazione sostanzialmente conclusa, è stato possibile passare ad una formula più in linea con i risultati e la configurazione degli investimenti,

sicchè è possibile prevedere un ammortamento pari al nuovo periodo di vita utile del bene, secondo logiche anche di “component analysis”. Tale criterio è ritenuto più rispondente alla realtà operativa della Fondazione all’interno dell’Auditorium Parco della Musica, ai processi e alle piattaforme tecnologiche sviluppate dall’Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Si precisa, come già per gli esercizi precedenti, che la voce “Campagna istituzionale” è rimasta invariata ed viene ammortizzata in 5 anni.

L’attività scientifica e culturale, svolta dalla Fondazione con pubblicazioni musicologiche, conferenze e seminari di studio, e l’attività di valorizzazione del patrimonio storico-culturale, non possono essere intese quale attività di ricerca e sviluppo di cui all’art. 2428 del c.c.

La Fondazione non ha capitalizzato alcun onere relativo alla pubblicità ordinaria, in quanto le spese sostenute nell’esercizio hanno natura di spesa corrente.

A 2) Immobilizzazioni materiali

Sono iscritte al costo di acquisto, comprensivo degli oneri accessori e dei costi di diretta imputazione al bene stesso.

Gli ammortamenti sono calcolati sul costo, secondo aliquote costanti rispondenti alla vita utile stimata per le singole categorie di cespiti. Si precisa che le immobilizzazioni materiali acquisite successivamente all’1.1.1999 sono state iscritte al costo di acquisto.

Al patrimonio artistico e culturale (costituito dalla Bibliomediateca, dal Museo Strumentale, dall’Archivio Storico, dall’Archivio di Etnomusicologia e dall’Archivio Fotografico, nonché dai quadri e dalle stampe che di tale patrimonio sono parte integrante), non è stato attribuito un valore economico autonomo, ai sensi dell’art. 7 del D.Lgs. 367/96, ritenendo che tali beni non possano essere iscritti nella situazione patrimoniale della Fondazione come dalle perizie

eseguite per due ordini di motivazioni:

- perché essi costituiscono “cosa pubblica”, che per espressa disposizione statutaria è inalienabile. Per cui, non sono sottoposti al potere esclusivo del soggetto che redige la situazione patrimoniale;
- perché non hanno, nella loro generalità, il requisito dell'autonomia e attendibile valutabilità economica.

Inoltre, l'ammortamento dei beni materiali, iscritti in attivo, è stato effettuato sulla base del deperimento o dell'obsolescenza degli stessi in conseguenza all'utilizzo avvenuto nel corso dell'esercizio, tenuto conto della vita utile del bene. Non sono stati fatti ammortamenti anticipati. Per gli acquisti effettuati nell'esercizio è stata applicata l'aliquota ordinaria ridotta del 50%, espressione del ridotto utilizzo dei beni.

A 3) Rimanenze

In questo esercizio sono state rilevate le giacenze dei libri prodotti, alla data del 31/12/2006, e sono state valutate come prescrive la “Legge Pandolfi”. Vengono altresì rilevate, come peraltro già fatto nell'esercizio precedente, le giacenze di magazzino degli stampati e dei materiali di consumo. Per il 2006 viene rilevato anche il valore delle scenografie prodotte, e che verranno presumibilmente utilizzate anche nei prossimi esercizi.

A 4) Crediti immobilizzati

Sono classificati in questa voce solo quei crediti relativi ai depositi cauzionali.

A 5) Crediti

Sono iscritti al valore nominale, in base alle prestazioni rese come previsto dalla Legge

367/96 art. 25 c. 5, e sono rettificati da un fondo svalutazione considerato congruo ed idoneo a rettificarli al valore di presumibile realizzo.

Si evidenzia il credito verso l'Erario per IRAP. Sulla base della nota del Ministero dei Beni Culturali del 03.02.2003 si è provveduto a ricalcolare la base imponibile IRAP con relativa iscrizione del credito in contabilità, come negli esercizi precedenti.

Detto calcolo è stato effettuato anche sulla base del parere espresso in data 17.02.2003 dall'Anfols, associazione di categoria delle Fondazioni liriche e sinfoniche.

I pareri sopracitati innovano rispetto alla prassi fino a quella data seguita dalle Fondazioni liriche e sinfoniche sulla base delle precedenti interpretazioni ministeriali.

La Fondazione ha, quindi, provveduto a formulare istanza di rimborso all'Agenzia delle Entrate in data 02.03.2004. Successivamente, la Fondazione ha presentato ricorso alla Commissione Tributaria Provinciale di Roma per il pagamento delle somme a credito da parte dell'Agenzia delle Entrate; pagamento già avvenuto per analogo caso di specie.

A 6) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Per l'esercizio 2006 non vi sono componenti dell'attivo circolante.

A 7) Ratei e Risconti

In conformità al 5° comma dell'art. 2424-bis del Codice Civile, i ratei e risconti sono determinati in base alla competenza economica dei costi e dei ricavi cui si riferiscono.

A 8) Apporti dei Soci Fondatori e degli enti locali

Gli apporti dei Soci Fondatori che vengono erogati al Patrimonio, a norma del D. Lgs. 367/96, transitano direttamente nello stato patrimoniale della Fondazione. Lo stesso vale per gli

apporti patrimoniali effettuati dagli enti locali (Regione Lazio e Comune di Roma).

A 9) Fondi per rischi ed oneri

Si tratta di fondi stanziati per coprire oneri o perdite, di esistenza certa o probabile, dei quali alla chiusura dell'esercizio non era determinabile né l'ammontare, né la scadenza. Le cifre stanziare garantiscono la migliore stima dei rischi di eventuali insolvenze, nel rispetto del principio della prudenza.

A 10) Fondo TFR dipendenti

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato è determinato in conformità di quanto previsto dall'art. 2120 del Codice Civile e dai contratti di lavoro, nazionali ed aziendali, vigenti, e copre le spettanze dei dipendenti maturate alla data del bilancio.

A 11) Debiti

Essi sono indicati al valore nominale.

A 12) Conti d'ordine

Non esistono attualmente impegni, garanzie, rischi, beni di terzi, da iscrivere in bilancio.

A 13) Riconoscimento dei ricavi e dei costi

Sono esposti in bilancio nel rispetto del principio di competenza temporale; ove ritenuto necessario, sono state apportate rettifiche attraverso la rilevazione di ratei e di risconti.

I "Ricavi delle vendite" sono iscritti nel periodo in cui la prestazione è svolta. Per quanto riguarda i "Ricavi per vendite di abbonamenti", essi riguardano solo i ricavi relativi alla quota

di competenza dell'esercizio, in quanto la quota abbonamenti incassata a fronte di future prestazioni viene rilevata tra i debiti verso abbonati.

I "Contributi in conto esercizio" sono rilevati ai fini civilistici, con il criterio della competenza economica ed iscritti in bilancio in base al periodo di riferimento. In particolare, per i contributi pubblici si è tenuto conto delle peculiarità della contabilità finanziaria del soggetto pubblico erogatore.

In merito all'imputazione dei contributi d'esercizio è stata adottata la raccomandazione n. 2 del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti, commissione aziende no profit, relativa alla "valutazione e l'iscrizione delle liberalità nel bilancio d'esercizio delle aziende no profit". La suddetta raccomandazione è stata adottata in merito alla donazione di Euro 400.000 ricevuta nel corso del 2006 con atto notarile Notaio Alfio Grassi 23.03.2006, repertorio n. 139353, rogito n. 25556.

La raccomandazione n. 2 definisce liberalità, le donazioni monetarie e devono essere rilevate come proventi nel periodo in cui sono ricevute o in quello in cui si acquisisce il diritto a riceverle, sempre che siano misurabili attendibilmente, indipendentemente dai vincoli o dalle restrizioni che possono condizionare il momento di utilizzo o le modalità di fruizione delle stesse.

La Fondazione ha operato secondo quanto indicato nella raccomandazione suddetta.

Nel proseguio della Nota Integrativa vengono forniti i dati analitici relativi alla donazione e all'attività formativa svolta dall'Accademia.

A 14) Imposte dell'esercizio.

Le imposte sul reddito dell'esercizio sono determinate sulla base della realistica previsione degli oneri di imposta da assolvere in applicazione della vigente normativa fiscale. Il debito

previsto, tenuto conto delle ritenute di acconto subite a norma di legge e degli acconti versati in corso d'anno, è iscritto nella voce "Debiti tributari". Ai sensi dell'art. 25 D.Lgs. 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esenti dalle imposte sui redditi; l'attività svolta dalla Fondazione è invece assoggettata ad IRAP e il relativo importo è determinato come previsto dalla nota del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali del 06/02/2003 prot. 213/M6 e da successive modificazioni intervenute, nonché sulla base dell'attuale giurisprudenza.

B) INFORMAZIONI SULL'ATTIVO DELLO STATO PATRIMONIALE

IMMOBILIZZAZIONI

B 1) Immobilizzazioni Immateriali

Le "Immobilizzazioni immateriali" sono così composte:

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Consistenza esercizio precedente | | | Variazioni nell'esercizio | | | |
|--|----------------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|---------------|---------------------|
| | Costo Storico | Fondo Ammortamento | Saldo al 31/12/2005 | Acquisizione | Alienazioni e Stralci | Ammortamento | Saldo al 31/12/2006 |
| Costi di ampliamento auditorio | 249,47 | 119,89 | 129,58 | 0,00 | 0,00 | 45,83 | 83,75 |
| TOTALE COSTI IMPIANTO E AMPLIAMENTO | 249,47 | 119,89 | 129,58 | 0,00 | 0,00 | 45,83 | 83,75 |
| Diritti utilizzazione programmi software | 603,53 | 254,82 | 348,71 | 503,54 | 0,00 | 99,58 | 752,67 |
| TOTALE DIRITTI DI UTILIZZAZ. PROGRAMMI | 603,53 | 254,82 | 348,71 | 503,54 | 0,00 | 99,58 | 752,67 |
| Diritti e utilizzazione immobili | 46.000,00 | 0,00 | 46.000,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 46.000,00 |
| TOTALE DIRITTI UTILIZZAZ. IMMOBILI | 46.000,00 | 0,00 | 46.000,00 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 46.000,00 |
| Immobilizzazioni in corso ed acconti | 935,59 | 31,16 | 904,43 | 101,33 | 0,00 | 31,16 | 974,60 |
| TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IN CORSO ED ACCONTI | 935,59 | 31,16 | 904,43 | 101,33 | 0,00 | 31,16 | 974,60 |
| Capitalizzazione costi | 4.558,19 | 606,69 | 3.951,50 | 1.410,21 | 0,00 | 265,79 | 5.095,92 |
| TOTALE CAPITALIZZAZIONE COSTI | 4.558,19 | 606,69 | 3.951,50 | 1.410,21 | 0,00 | 265,79 | 5.095,92 |
| Altre immobilizzazioni | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 159,93 | 0,00 | 0,00 | 159,93 |
| TOTALE ALTRE IMMOBILIZZAZIONI | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 159,93 | 0,00 | 0,00 | 159,93 |
| TOTALE | 52.346,78 | 1.012,56 | 51.334,22 | 2.175,01 | 0,00 | 442,36 | 53.066,87 |

I "Costi di Impianto e di Ampliamento" riguardano lavori di migliorie e di adeguamenti strutturali eseguiti sia presso la sede di Via Vittoria 6, sia presso l'Auditorium Parco della

Musica.

I “Diritti di utilizzazione programmi” si riferiscono, come già descritto, principalmente all’acquisizione di una piattaforma tecnologico/informatica, finalizzata alla gestione della Bibliomediateca, utilizzabile, e quindi ammortizzata, in non meno di 20 anni, come previsto nella relazione tecnica. La parte residuale della voce riguarda il software “Amministrazione Finanza e Controllo” ed è ammortizzato in cinque anni, periodo rappresentativo del suo utilizzo.

La voce “Diritti di utilizzazione degli Immobili”, secondo quanto prescritto dalla normativa in essere è costituita dal valore attualizzato derivante dall’utilizzo della Sede di Via Vittoria 6, e della sede sita nell’Auditorium Parco della Musica.

L’importo iscritto in bilancio al 31/12/2006 già modificato nel 2005, come già detto, in virtù della redazione di una nuova perizia ai sensi della Legge n. 800/67. Questa perizia è da ritenersi sostanzialmente definitiva in quanto tiene conto di tutte le informazioni e dei parametri ad oggi disponibili, in quanto il Comune di Roma, proprietario del complesso immobiliare, ha completato l’iter amministrativo per l’iscrizione di tale cespite nel proprio bilancio.

Le “Immobilizzazioni in corso ed acconti” riguardano acconti corrisposti su stati di avanzamento lavori, (e quindi non completati) per l’adeguamento funzionale della struttura operativa sia presso gli uffici di Via Vittoria, sia presso il nuovo Auditorium Parco della Musica.

Nella voce “Capitalizzazione costi”, che viene ripresa come valore assoluto nel “Valore della Produzione”, sono rappresentati tutti quei costi di materiali, servizi e del personale, che sono stati analiticamente rilevati su apposita documentazione, e che sono inerenti l’effettiva attività svolta e finalizzata all’attività presso il Parco della Musica, con i relativi investimenti per

adeguamento e di migliorie delle strutture sia per i nuovi progetti di sviluppo logistico-funzionali che sono stati avviati nel corso del 2006, e più precisamente:

Riepilogo Costi per attività pluriennali esercizio 2006

| Tipologia dei costi | | Importo |
|---------------------------------|-------------|---------------------|
| Costi per adeguamento strutture | €uro | 100.158,51 |
| Costi per "Attività Culturali" | €uro | 793.268,92 |
| Costi del personale | €uro | 497.978,00 |
| Costi servizi esterni | €uro | 18.807,20 |
| Totale costi | €uro | 1.410.212,63 |

Nelle "Altre Immobilizzazioni" è ricompreso per la quasi totalità della voce, l'acquisto del patrimonio librario, definita Biblioteca D'Amico, che comprende circa 15.000 unità librarie ed una ricca collezione di registrazioni.

B 2) Immobilizzazioni Materiali

Si riporta di seguito il prospetto riepilogativo dei movimenti dell'esercizio:

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Consistenza esercizio precedente | | | Variazioni nell'esercizio | | | | |
|---|----------------------------------|--------------------|---------------------|---------------------------|-----------------------|---------------|-------------------------|---------------------|
| | Costo storico | Fondo Ammortamento | Saldo al 31/12/2005 | Acquisizione | Alienazioni e Stralci | Ammortamento | Variazione fondo amm.to | Saldo al 31/12/2006 |
| Macchine elettroniche ed elettromeccan. | 664,84 | 362,55 | 302,29 | 160,88 | 1,67 | 106,13 | 1,27 | 356,64 |
| Impianti Fissi | 334,27 | 66,89 | 267,38 | 136,41 | / | 40,25 | / | 363,54 |
| Impianti Asportabili | 49,19 | 17,40 | 31,79 | 4,85 | / | 5,16 | / | 31,48 |
| Macchinari per impianto sonoro | 81,67 | 48,48 | 33,19 | 0,42 | / | 9,72 | / | 23,89 |
| TOTALE IMPIANTI E MACCHINARI | 1.129,97 | 495,32 | 634,65 | 302,56 | 1,67 | 161,26 | 1,27 | 775,55 |
| Attrezzature strumentali | 34,10 | 28,92 | 5,18 | 13,37 | / | 3,08 | / | 15,47 |
| Strumenti Musicali | 528,28 | 318,31 | 209,97 | 17,50 | / | 41,12 | / | 186,35 |
| Attrezzature generiche | 79,15 | 33,31 | 45,84 | / | / | 10,89 | / | 34,95 |
| TOTALE ATTREZZ. IND. E COMM. | 641,53 | 380,54 | 260,99 | 30,87 | 0,00 | 55,09 | 0,00 | 236,77 |
| Mobili | 349,02 | 220,64 | 128,38 | 23,88 | / | 43,31 | / | 108,95 |
| Arredi | 46,42 | 14,38 | 32,04 | 10,98 | / | 6,23 | / | 36,79 |
| Macchine ordinarie d'ufficio | 2,11 | 1,66 | 0,45 | / | / | 0,25 | / | 0,20 |
| Quadri e Stampe | 0,00 | 0,00 | 0,00 | / | / | / | / | 0,00 |
| Motoveicoli | 2,56 | 2,56 | 0,00 | / | / | / | / | 0,00 |
| TOTALE ALTRI BENI | 400,11 | 239,24 | 160,87 | 34,86 | 0,00 | 49,79 | 0,00 | 145,94 |
| T O T A L E | 2.171,61 | 1.115,10 | 1.056,51 | 368,29 | 1,67 | 266,14 | 1,27 | 1.158,26 |

Nel corso dell'esercizio 2006 sono stati effettuati investimenti per 368.290 Euro come si evidenzia nel suesposto prospetto riepilogativo, e vi sono state invece dismissioni di cespiti per 1.270 Euro.

Le aliquote applicate, identiche a quelle utilizzate nel precedente esercizio, secondo i criteri già esposti, sono le seguenti:

Impianti e Macchinari:

| | |
|----------------------------------|-----|
| - impianti | 10% |
| - macchinari per impianto sonoro | 19% |

Attrezzature :

| | |
|----------------------------|-------|
| - attrezzature strumentali | 15,5% |
| - strumenti musicali | 15,5% |
| - attrezzature generiche | 15.5% |

Altri beni:

| | |
|----------------------|-----|
| - mobili e arredi | 12% |
| - macchine d'ufficio | 20% |
| - motoveicoli | 25% |

Per quanto concerne l'acquisizione dei cespiti avvenuta nel corso dell'esercizio 2006, come già scritto, i suddetti coefficienti sono stati ridotti nella misura del 50%, in quanto si è ritenuto che l'utilizzo, e di conseguenza il deperimento, sia stato limitato.

B 3) Immobilizzazioni finanziarie

Tale voce di bilancio riguarda esclusivamente i "Depositi cauzionali" per un importo di €/000 12,27 e presenta una leggera diminuzione rispetto all'esercizio precedente.

ATTIVO CIRCOLANTE**B 4) Rimanenze**

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|-------------------------|------------------------|------------------------|
| Materiali di consumo | 11,28 | 4,46 |
| Prodotti finiti e merci | 319,05 | 122,71 |
| Allestimenti | 38,70 | 0,00 |
| TOTALE | 369,03 | 127,17 |

I prodotti finiti riguardano, principalmente, i volumi pubblicati dalla Fondazione per effetto della sua attività culturale ed editoriale. Nell'importo "prodotti finiti", sono stati imputati anche i multipli del M^o Castellani, prodotti in occasione della mostra "Castellani e Musica".

CREDITI**B 5) Crediti verso Clienti**

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|-----------------------------|------------------------|------------------------|
| Clienti nazionali | 1.326,87 | 1.378,21 |
| Clienti esteri | 128,44 | 21,95 |
| Clienti fatture da emettere | 612,14 | 194,12 |
| Clienti in contenzioso | 69,97 | 60,05 |
| Fondo svalutazione crediti | -53,94 | -46,84 |
| TOTALE | 2.083,48 | 1.607,49 |

I "Crediti verso Clienti" si riferiscono a ricavi derivanti dall'attività istituzionale della Fondazione.

Il contenzioso in essere è coperto dal Fondo che è ritenuto congruo.

Il "Fondo svalutazione crediti" si incrementa di 7.104 Euro e riflette la stima effettuata al fine di adeguare i crediti di dubbia esigibilità al loro presunto valore di realizzazione.

6) Crediti Tributari

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|---------------------------------------|------------------------|------------------------|
| Ritenute su interessi percepiti | 14,89 | 14,42 |
| Iva a credito | 773,31 | 582,91 |
| Credito v/Erario per IRAP | 284,49 | 0,00 |
| Credito v/Erario per contenzioso IRAP | 783,33 | 757,68 |
| Subtotale verso erario | 1.856,02 | 1.355,01 |

I “Crediti verso l’erario” riguardano:

- le ritenute sugli interessi percepiti relativi alla disponibilità bancaria;
- l’Iva a credito risultante dalle scritture contabili al 31/12/2006;
- il credito verso Erario per IRAP, è determinato da acconti di imposta;
- il credito verso l’Erario per l’IRAP (anni 1999-2000-2001) di cui si è detto precedentemente alla voce A5) Crediti.

In particolare, per quanto riguarda il credito l’IRAP, l’imposta risulta non dovuta alla luce delle precisazioni ministeriali avvenute dopo il versamento.

Come già scritto nei criteri di valutazione al punto A5), il diritto al rimborso è sorto in conseguenza della nota del Ministero dei Beni e le Attività Culturali del 03/02/2003 prot. 213/M6, nella quale viene stabilito che una “quota del contributo FUS non concorre alla formazione della base imponibile IRAP, in quanto correlata al “costo del personale”.

La Fondazione ha provveduto, nei termini di legge, a formulare istanza di rimborso, nonché ricorso per il pagamento delle somme a credito.

7) Crediti verso altri

Tale voce risulta così composta:

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|------------------------------|------------------------|------------------------|
| Stato ed Enti Pubblici | 3.566,87 | 3.229,35 |
| Note di credito da ricevere | 373,46 | 249,48 |
| Altri crediti | 664,59 | 689,46 |
| Subtotale verso terzi | 4.604,92 | 4.168,29 |
| T O T A L E | 6.460,94 | 5.523,30 |

I “Crediti verso terzi” riguardano essenzialmente crediti esigibili entro l’esercizio successivo pari a €/000 1.697,69 verso lo Stato, sia per rimborsi di tournèe che a fronte di finanziamenti finalizzati allo svolgimento di attività culturali. Oltre ai Crediti verso lo Stato, rientrano nei Crediti verso terzi anche i contributi in c/esercizio della Provincia di Roma ed i “Crediti verso botteghino” per effetto dell’attivazione del sistema di incassi della biglietteria.

ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI**B 8) Altre attività che non costituiscono immobilizzazioni**

La voce risulta così composta:

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|--------------------------------------|------------------------|------------------------|
| Crediti finanziari non immobilizzati | 0,00 | 0,00 |
| T O T A L E | 0,00 | 0,00 |

Non sussistono per l’esercizio 2006 “Crediti finanziari non immobilizzati” al 31.12.2006, in quanto il contributo pubblico derivante dal FUS, ha subito riduzioni sostanziose, che non hanno consentito di attuare una politica di flussi finanziari come nei precedenti esercizi.

DISPONIBILITA' LIQUIDE**B 9) Disponibilità liquide**

La composizione della voce è dettagliata di seguito:

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|--------------------|------------------------|------------------------|
| Depositi bancari | -1.335,01 | 147,17 |
| Depositi postali | 66,04 | 7,76 |
| Cassa | 3,19 | 9,82 |
| T O T A L E | -1.265,78 | 164,75 |

I flussi finanziari negativi dell'esercizio 2006 sono l'effetto delle significative riduzioni avvenute nei contributi erogati dallo Stato (Fus).

RATEI E RISCONTI ATTIVI**B 10) Ratei e risconti attivi**

La situazione dei Ratei e risconti attivi al 31/12/2006 è così costituita:

Importi in €/000

| Voce di bilancio | Saldo al 31/12/2006 | Saldo al 31/12/2005 |
|-------------------------------|------------------------|------------------------|
| Contributi Soci Fondatori | 305,00 | 300,00 |
| Altri ratei | 2,48 | 0,65 |
| TOTALE RATEI ATTIVI | 307,48 | 300,65 |
| Manutenzione ordinarie | 1,30 | 0,94 |
| Assistenza software | 0,00 | 2,14 |
| Assicurazioni | 16,47 | 19,89 |
| Stampa | 60,62 | 24,91 |
| Pubblicità | 183,05 | 147,39 |
| Altri risconti | 35,37 | 66,43 |
| TOTALE RISCONTI ATTIVI | 296,81 | 261,70 |
| T O T A L E | 604,29 | 562,35 |

La voce riguarda la rettifica dei costi di competenza del futuro esercizio.

C) INFORMAZIONI SUL PASSIVO DELLO STATO PATRIMONIALE**PATRIMONIO NETTO****C 1) Fondo Patrimoniale**

La composizione delle poste del patrimonio netto è la seguente:

Importi in €/000

| Voci del Patrimonio netto | 2005 | Variazioni nell'esercizio | | | 2006 |
|--------------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------|------------------------|-----------------------|
| | Consistenza iniziale | Riclassi- ficazioni | Aumenti | Contributi pubblici | Consistenza Finale |
| Fondo patrimoniale | 42.148,89 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 42.148,89 |
| Fondo patrimoniale Enti locali | 2.450,00 | 0,00 | 0,00 | 500,00 | 2.950,00 |
| Riserva legale indivisibile | 6,71 | 0,00 | 0,00 | 0,00 | 6,71 |
| Utili portati a nuovo | 76,15 | -986,34 | 0,00 | 0,00 | -910,19 |
| Utile d'esercizio | 0,00 | 0,00 | 30,57 | 0,00 | 30,57 |
| Perdita d'esercizio | -986,34 | 986,34 | 0,00 | 0,00 | 0,00 |
| TOTALE | 43.695,41 | 0,00 | 30,57 | 500,00 | 44.225,98 |

Il fondo patrimoniale iniziale (1.1.1999) della Fondazione, in ossequio alla normativa vigente, è stato sottoposto, come già scritto, ad una nuova valutazione peritale, e di conseguenza il fondo patrimoniale è stato iscritto nello Stato patrimoniale del bilancio al nuovo importo di €/000 42.148,89, come già esplicitato nel commento al conto "Immobilizzazioni immateriali", alla voce "Diritto e utilizzazione immobili".

Alla voce "Patrimonio netto" concorre anche il "Fondo Patrimoniale Enti locali" che è una riserva apposita costituita con gli apporti al patrimonio della Fondazione da parte della Regione Lazio e del Comune di Roma, finalizzati ad incrementare le risorse proprie della Fondazione ed utilizzabili per le eventuali coperture di perdite d'esercizio.

Apporti dei Soci Fondatori nell'esercizio

Nel corso dell'esercizio 2006, relativamente alla parte di Soci fondatori, si rileva l'uscita del Socio Lottomatica e l'ingresso del Socio Monopoli di Stato.