


Ragioneria Generale dello Stato - Ispettorato Generale di Finanza, ai sensi dell'art. 14 del decreto legislativo 367/1996.

Letto, confermato e sottoscritto

Dr. Giancarlo Giordano – Presidente

Rag. Adriano Olivetti - Componente

Rag. Paolo Vigo - Componente

The image shows three handwritten signatures in black ink. The top signature is the most prominent and appears to be 'G. Giordano'. Below it are two other signatures, one to the left and one to the right, which are less legible but correspond to the names listed in the text: 'A. Olivetti' and 'P. Vigo'.

**RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE**

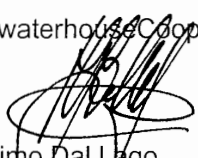
Al Consiglio di Amministrazione della  
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

- 1 Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA chiuso al 31 dicembre 2005. La responsabilità della redazione del bilancio compete agli amministratori della FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
- 2 Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.  
  
Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 1 giugno 2005.
- 3 A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA al 31 dicembre 2005 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della fondazione.
- 4 A titolo di richiamo d'informativa segnaliamo che:
  - a) come indicato nella Nota Integrativa, la Fondazione ha iscritto nel patrimonio netto una riserva indisponibile pari al valore iscritto tra le immobilizzazioni immateriali del "Diritto d'uso illimitato degli immobili" per € 44.869.775,39.

- b) come indicato nella relazione sulla gestione al paragrafo “fatti di rilievo accaduti dopo la chiusura dell’esercizio”, la situazione di tensione finanziaria presente alla chiusura dell’esercizio è stata risolta dall’erogazione di un prestito ventennale da parte del Comune di Venezia per un importo pari a 15 milioni di Euro.

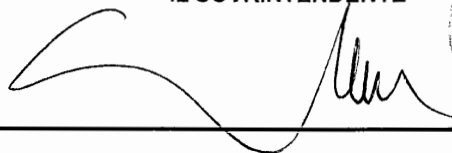
Verona, 18 aprile 2006

PricewaterhouseCoopers SpA



Massimo Dal Lago  
(Revisore contabile)

SPETTACOLI A PAGAMENTO CON BORDERO' INTESTATO ALL'ENTE ATTIVITA' ALL'INTERNO (in sede e in decentramento) ANNO 2005		
FONDAZIONE TEATRO LA FENICE DI VENEZIA		
	LIRICA	2005
		<b>n. recite</b>
a)	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI	60
b)	LIRICA FINO A 100 ELEMENTI	16
	<b>BALLETTO</b>	<b>n. recite</b>
c)	BALLETTI CON ORCHESTRA	24
d)	BALLETTI CON ORCHESTRA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	
e)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA	
f)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	
	<b>CONCERTI</b>	<b>n. recite</b>
g)	CONCERTI SINFONICO CORALI	12
h)	CONCERTI SINFONICI	32
i)	CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI	20
l)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO CON OLTRE 100 ELEMENTI	
m)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO FINO A 100 ELEMENTI	
n)	<b>SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI DI LIRICA - BALLETTO - CONCERTI</b> <i>secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere</i>	<b>n. recite</b>
IL SOVRINTENDENTE		




## OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC	TIP. ALL. SCEN	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Le Roi de Lahore (J. Massenet)	2-01-2005 4-01-2005 5-01-2005	Marcello Viotti	Arnaud Bernard	Giuseppe Gipali Giorgio Casciarri Ana Maria Sanchez Annalisa Raspagliosi Vladimir Stoyanov Marcin Bronikowski Deyan Vatchkov Federico Sacchi Cristina Sogmaister Barbara di Castri Riccardo Zanellato Francesco Verna	3 a	A	2.974	159.405,30
Maometto II° (G. Rossini)	25-01-2005 26-01-2005 28-01-2005 30-01-2005 2-02-2005 4-02-2005 6-02-2005	Claudio Scimone	Pierluigi Pizzi	Anna Rita Gemmabella Carmen Giannattasio Federico Lepre Lorenzo Regazzo Maxim Mironow Nicola Marchesini	7 a	A	5.941	300.010,40
La Finta Semplice (W.A. Mozart)	9-02-2005 11-02-2005 13-02-2005 15-02-2005 17-02-2005 19-02-2005	Giuliano Carella	Marco Gandini	Alex Esposito Elena de la Merced Filippo Adami Gemma Bertagnolli Giorgio Caoduro Silvia Tro' Santafe Stefano Ferrari Veronica Amarres	6 a	A	4.334	155.124,00

OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC	TIP. ALL. SCEN	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Parsifal (R. Wagner)	6-03-2005 9-03-2005 12-03-2005 15-03-2005 18-03-2005 20-03-2005 23-03-2005	Gabor Ötvös	Denis Krief	Cathy Cangiano Claudia Clarich/coro Doris Soffel Elisabetta Martorana Federico Sacchi Gianluca Moschetti Ian Storey Iorio Zennaro Julie Mellor Liesl Odenweller Matthias Hölle Mikolaj Zalasinski Ragnhild Kristina Motzfeldt Richard Decker Roberto Covatta Sara Allegretta Ulrich Dünnebach Wolfgang Schöne Mara Bortolato Piccoli Cantori Veneziani Pierluigi Piran Unisono Arts	7	a A	5.679	280.667,40
Pia de' Tolomei (G. Donizetti)	13-04-2005 15-04-2005 17-04-2005 19-04-2005 21-04-2005 24-04-2005	Paolo Arrivabeni	Christian Gangneron	Andrew Schroeder Carlo Cigni Clara Polito Daniel Borowski Dario Schmunck Francesco Meli Laura Polverelli Patrizia Ciofi	6	a A	5.862	310.158,40

OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC	TIP. ALL. SCEN	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Daphne (R. Strauss)	7-06-2005	Stefan Anton Reck	Paul Curran	Birgit Remmert Daniel Lewis Williams Dominik Eberle Dorothee Wiedmann Frank Porretta June Anderson Liesl Odenweller Roberto Saccà Scott Mac Allister Stefano Ferrari	6 a	A	5.736	295.559,40
	9-06-2005							
	12-06-2005							
	15-06-2005							
	18-06-2005							
	21-06-2005							
Don Pasquale (G. Donizetti)	1-10-2005				7 a	B		
	2-10-2005							
	5-10-2005							
	7-10-2005							
	9-10-2005							
	16-10-2005							
18-10-2005								
Gérolstein (Offenbach)	18-10-2005	Cyril Diederich	Pier Luigi Pizzi	Elena Zilio Elisabetta Martorana Enrico Paro Franck Cassard Julie Mellor Mario Cassi Massimiliano Tonsini Olivier Grand Ornella Silvestri Patrizia Cigna Sabrina Vianello Thomas Morris	7 a	C	3.183	126.388,00
	19-10-2005							
	21-10-2005							
	23-10-2005							
	25-10-2005							
	27-10-2005							
	29-10-2005							

## OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC	TIP. ALL. SCEN	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
La Juive (J. F. Halévy)	8-11-2005 11-11-2005 13-11-2005 15-11-2005 17-11-2005 19-11-2005 20-11-2005 23-11-2005	Frédéric Chaslin	Gunter Kramer	Annick Massis Bruce Sledge Daniela Bruera Francesca Scaini Giovanni Botta Iano Tama John Uhlenhopp Massimiliano Valleggi Neil Shicoff Riccardo Zanellato Roberto Scandiuizzi Vincent le Texier Vincenzo Taormina	8 a	C	6.412	429.942,01
Mitridate (Porpora)	27-12-2005 28-12-2005 29-12-2005				3 a	D	1.104	15.160,00
L'Angelo e l'aura	16-03-2005 17-03-2005			Abramo Rosalen Paola Matarrese Mario Frezzato Marco Rogliano Daniele Ruggieri Carlo Teodoro Lorenzo Meneghetti	2 b	B	902	4.694,00



## OPERE LIRICHE ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC	TIP. ALL. SCEN	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Cenicienta	15-04-2005		Luca Ferraris		6 b	B	884	4.809,00
	15-04-2005							
	6-12-2005							
	6-12-2005							
	7-12-2005							
Cenerentola (G. Rossini)	19-05-2005			Dario Giorgele Ass. Cult. Nuovo Coro Polifonico	8 b	C	3.576	19.279,50
	19-05-2005							
	20-05-2005							
	20-05-2005							
	6-12-2005							
	6-12-2005							
	7-12-2005							
7-12-2005								

## BALLETO ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC	TIP.	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Béjart Ballet	5-05-2005 6-05-2005 7-05-2005 7-05-2005			Compagnia Béjart	4	e	4.256	196.128,00
Sylvia	12-05-2005 13-05-2005 14-05-2005 15-05-2005			Ballet de l'Opera de Paris	4	e	3.788	202.483,46
Compas	10-06-2005 12-06-2005			Balletto Cuba	2	e	659	5.903,80
Jue-Aware	16-06-2005 17-06-2005			Balletto Duo Beijing	2	e	509	4.211,70
Cuerpos pintados	24-06-2005 25-06-2005			Balletto di Santiago	2	e	959	10.165,40
Without reference	29-06-2005 30-06-2005			B.Kombe/Tchetché'	2	e	600	5.300,10
Connect transfer	30-06-2005 1-07-2005			Balletto Shen Wei	2	e	1.599	20.554,80
Fur die kinder von Gestern	7-07-2005 8-07-2005 9-07-2005 10-07-2005 12-07-2005 13-07-2005			P.BAUSCH	6	e	5.526	253.454,40

## CONCERTI ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	INTERPRETI	NUM REC	TIP.	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Georges Prêtre	1-01-2005	CONCERTO DI CAPODANNO	Annalisa Raspagliosi Giuseppe Gipali		g	1.123	190.470,00
Marcello Viotti	9-01-2005	Ciclo "Musiche d'Europa"	Dimitri Romano	1	h	788	9.065,43
Shlomo Mintz	5-02-2005	English Chamber Orchestra		1	h	963	43.562,00
	18-02-2005	CONCERTO M° Misha Damev		2	h		
Long Ju	19-03-2005	Ciclo "Musiche d'Europa"		1	h	820	11.194,59
Gabor Ötvös	25-03-2005	Ciclo "Musiche d'Europa"	Jost Frederic Andrew Schroeder	1	g	1.014	24.069,80
				1			
Sir Neville Marriner	3-04-2005	Ciclo "Musiche d'Europa"		1	h	862	12.039,50
Sir Simon Rattle	2-05-2005	Berliner Philharmoniker		1	h	992	136.906,00
Dimitry Kitajenko	28-05-2005	Ciclo "Musiche d'Europa"		1	h	857	11.481,59
Tomas Netopil	11-06-2005	CONCERTO M° Tomas Netopil		1	h	810	14.502,00
Rudolf Barshai	17-06-2005	Concerto M° Rudolf Barshai	Yvonne Naef	1	h	898	19.725,80
Andrey Boreyko	25-06-2005	Concerto M° Andrei Boreyko	June Anderson	1	h	1.053	24.939,80
Zoltan Pesko	2-07-2005	Concerto M° Zoltan Pesko	Tölzer Knabe	1	g	744	8.758,59
Christopher Hogwood	8-07-2005	Concerto M° C. Hogwood	Roberta Paroletti	2	h	742	9.126,46
Karl Martin	15-07-2005	Concerto M° K. Martin	La Rosa	1	g	793	15.357,80
Dimitri Jurowski	9-09-2005	Concerto M° D. Jurowski		2	h	941	25.504,00
Bundit Ungrangsee	16-09-2005	Concerto M° Ungrangsee		2	h	297	2.338,00
	28-09-2005	Festival Biennale: "Parcours" Georges Aperghis		1	h		
	28-09-2005	Festival Biennale: "Surrogate Cities" M° Molino		1	h		
	1-10-2005	Festival Biennale: "Gavin Bryars/ The sinking of the Titanic"		1	h		
	5-10-2005	Festival Biennale: "Michael Jarrel/ Kassandra"		1	h		
	6-10-2005	Festival Biennale: "Orch. S. Cecilia" (prova 16/18.30)		1	h		
	6-10-2005	Festival Biennale: "Pink Twins/ Suono - Immagine"		1	h		
	7-10-2005	Festival Biennale: "Orch. sinfonica nazion. della Rai" (prova h15)		1	h		
	7-10-2005	Festival Biennale: "Thomas Koner / Suono - Immagine"		1	h		
	8-10-2005	Festival Biennale: Conc. "Orch. Arena" (prova 18.15/19)		1	h		
	9-10-2005	Festival Biennale: M° Rundel Orch. Fenice (prova 16:30/18:30)		1	h		

## CONCERTI ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	INTERPRETI	NUM REC	TIP.	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Dmitri Kitajenko	13-10-2005	"Stili e Interpreti"		1	h	1.110	23.270,48
	22-10-2005	Concerto M° Jurowski		1	h		
Gyorgy Gyorivanyi Rath	29-11-2005	"Stili e Interpreti"		1	h	832	17.451,48
Stefan Anton Reck	3-12-2005	"Stili e Interpreti"	Alessandro Fantini	2	g	1.823	28.711,48
Friedemann Layer	10-12-2005	"Stili e Interpreti"		2	g	2.074	51.507,48
Bernhard Klee	16-12-2005	"Stili e Interpreti"		1	h	993	22.939,48
	18-12-2005	Concerto Orchestra Enoris		1	h	878	11.666,00
Claudio Scimone	21-12-2005	Concerto di Natale	Marina Bartoli Antonella Meridda/coro Andrea Lia Rigoti/coro Luca Favaron/coro Dionigi D'Ostuni/coro A. Simone Dovigo/coro Claudio Zancopè/coro Victoria Massey/coro	2	g	412	6.820,08
Kurt Masur	30-12-2005	Concerto di Capodanno	Fiorenza Cedolins Joseph Calleja Roberto Scandiuzzi	2	g	2.151	205.572,00

## CONCERTI DA CAMERA ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	NUM REC	TIP.	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
CONCERTO Leif Ove Andsnes(pianoforte) $\Psi$ (coll. Comune \	10-01-2005			1	i	365	2.340,00
CONCERTO Quartetto Kuss $\Psi$ (coll.Comune VE/Società Vene	19-01-2005			1	i	364	2.190,00
Le Canzoni della concha: di e con Nicola Piovani	8-02-2005			1	i	445	4.108,00
CONCERTO, Quartetto Alban Berg, Mario Brunello $\Psi$ coll.Cor	21-02-2005			1	i	456	4.473,00
CONCERTO Quartetto Jerusalem $\Psi$ coll.Comune VE/Società '	26-02-2005			1	i	379	2.603,00
CONCERTO Quartetto Emerson $\Psi$ coll.Comune VE/Società Vi	7-03-2005			1	i	370	2.313,00
CONCERTO Paul Lewis( pianoforte) $\Psi$ coll.Comune VE/Societ	8-04-2005			1	i	365	2.403,00
Concerto M° Yuri Bashmet $\Psi$ (Ospitalità)	27-04-2005			1	i	1.022	17.621,00
CONCERTO Quartetto Takacs $\Psi$ coll.Comune VE/Società Ven	16-05-2005			1	i	465	5.052,00
Concerto M° Grigorj Sokolov pf (coll.SVC recup.23/4)	16-07-2005			1	i	582	10.582,50
Premio Una vita nella musica 2005 a P.L. Pizzi (ass. Rubin:	3-09-2005			1	i	909	38.808,00
Concerto pianoforte M°Volodos ( coll. SVC)	6-10-2005			1	i	356	2.772,83
Concerto violoncello M. Brunello ( coll.SVC )	16-10-2005			1	i	655	11.860,00
Concerto Quartetto Vincitore Premio Borciani ( coll. SVC)	10-11-2005			1	i	422	4.322,83
Concerto clavic. "El canto llano dal caballero" in ricordo di	18-11-2005			1	i	54	558,00
Concerto quartetto Leipzig-Lesister ( coll. SVC)	22-11-2005			1	i	396	3.422,83
Concerto Jordi Savall Ensemble , 4 el. ( coll. SVC)	30-11-2005			1	i	438	4.482,83
Concerto pianoforte M°Petrushansky( coll. SVC)	2-12-2005			1	i	416	4.742,83

ESTERO - ANNO 2005					
TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC
LA TRAVIATA (G. Verdi)	13-01-2005	Marcello Viotti		Maria Luigia Borsi Dario Schmunck Damiano Salerno Eufemia Tufano Sabrina Vianello Salvatore Cordella Armando Gabba Vito Priante Federico Sacchi Luca Favaron/coro	
ATTILA (G. Verdi)	7-05-2005 12-05-2005 14-05-2005	Maurizio Benini	Walter LeMoli	Salvatore Giacalone/coro Antonio Casagrande/coro Giorgio Surian Kaludi Kaludow Massimiliano Tonsini Paolo Gavanelli	3
LA TRAVIATA (G. Verdi)	13-05-2005 15-05-2005 19-05-2005	Maurizio Benini	Robert Carsen	Andrea Porta Andrew Schroeder Elisabetta Martorana Eufemia Tufano Federico Sacchi Patrizia Ciofi Roberto Saccá Salvatore Cordella Vito Priante	3
LES PECHEURS DE PERLES (G. Bizet)	8-05-2005 18-05-2005	Guillaume Tourniaire	Pier Luigi Pizzi	Annick Massis Luca Grassi	3

ESTERO - ANNO 2005

TITOLO autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUM REC
	20-05-2005			Luigi de Donato Yasuharu Nakagima	
Concerto di GALA	17-05-2005	Maurizio Benini		Andrew Schroeder Dimitra Theodossiou Salvatore Cordella	1

## ATTIVITA' COLLA ALTRE ATTIVITA' - ANNO 2005

DATE DI ESECUZIONE	MANIFESTAZIONE	LUOGO
16-01-2005	Premiazione Veneziano dell'anno <sup>U</sup> (Associazione Settemari)	Fenice
17-01-2005	Maometto secondo : Ascolto guidato scuole con L.Cesari	Malibran
18-01-2005	Maometto secondo : Ascolto guidato scuole con L.Cesari	comune
21-01-2005	Ascolto guidato con L.Cesari: Maometto secondo	comune
21-01-2005	Simposio Janssen Cilag (con intermezzi musicali)	Fenice
23-01-2005	N.B. Giornata della memoria Comune VE	Malibran
24-01-2005	Corso insegnanti: "il trionfo della virtù"	Fenice
24-01-2005	Incontro con l'opera : Maometto secondo con C.Scimone e PL. Pizzi <sup>U</sup> coll.Amici della Fenice)	Fenice
25-01-2005	Maometto secondo - PROVA ANTEGENERALE	Fenice
27-01-2005	Corso Insegnanti "il Trionfo della Virtù"	comune
29-01-2005	Inaugurazione Mostra "Il mito della Fenice in Oriente e Occidente"	Fenice
31-01-2005	La finta semplice : Ascolto guidato scuole con C.Alberti, M.Buran (10,30)	Malibran
31-01-2005	La finta semplice : Ascolto guidato scuole con C.Alberti, M.Buran (15,00)	Malibran
1-02-2005	La finta semplice : Ascolto guidato scuole con C.Alberti, D.Cardone	comune
2-02-2005	La finta semplice : Ascolto guidato scuole con D.Cardone	comune
7-02-2005	Conferenza Concerto "Rigoletto il buffone del Re" Giancarlo Condè	Fenice
7-02-2005	Conferenza Concerto "Voi che ascoltate" Dino Villatico	Fenice
8-02-2005	La Finta Semplice - PROVA ANTEGENERALE	Malibran
10-02-2005	Incontro con l'opera : La Finta Semplice con Lorenzo Arruga <sup>U</sup> ( coll.Amici della Fenice)	Fenice
13-02-2005	Manifestazioni Wagneriane: Omaggio a R. Wagner <sup>U</sup> Pièce teatrale dei Borsisti Bayreuth 2004	comune
15-02-2005	Corso Insegnanti di preparazione all'opera CENICIENTA	italia
17-02-2005	Corso Insegnanti - Il Trionfo della virtù...	comune
21-02-2005	Corso Insegnanti - Il Trionfo della virtù...	Fenice
22-02-2005	Seminario didattico interdiscipl: Parsifal con L.Milone,A.Pamini, V.Vitale,G.Ruffin (15,00)	Malibran
22-02-2005	Seminario didattico interdiscipl: Parsifal con L.Milone,A.Pamini, V.Vitale,G.Ruffin (9,30)	Malibran
28-02-2005	Seminario didattico interdiscipl: Parsifal con L.Milone,A.Pamini, V.Vitale,G.Ruffin (15,00)	Fenice
28-02-2005	Seminario didattico interdiscipl: Parsifal con L.Milone,A.Pamini, V.Vitale,G.Ruffin (9,30)	Fenice
2-03-2005	Convegno "L'Angelo e l'aura"	comune
3-03-2005	Lezione d'introduttiva agli studenti de "L'Angelo e l'aura"	comune