

CONCERTI 2006

DATE	DIRETTORE	PROGRAMMA Autore	INTERPRETI	RECITE	TIPOLOGIA	PRESENZ E PAGANTI	INCASSO NETTO
07-gen-06	Giovanni Antonini	W.A. Mozart - <i>Così fan tutte</i> K 588 (ouverture); Concerto n.10 in Mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K 365; Concerto n.7 Lodron in Fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K 242; Sinfonia n.40 in sol minore K.550	Katia e Marielle Labèque (pianiste); Orchestra Teatro Massimo	1	H	1.072	€ 9.161,54
11 gennaio 2006 - Non effettuato per sciopero	Christopher Franklin	W.A.Mozart - <i>Idomeneo re di Creta</i> K 366 (ouverture); Concerto n.25 in Do maggiore per pianoforte e orchestra K 503; Sinfonia n.41 Juppiter K 551	Enrico Pace (pianista); Orchestra Teatro Massimo	0	H	0	€ 3.639,02
02-feb-06	Jan Latham-Koenig	R.Wagner - <i>Siegfried Idyll</i> ; W.A.Mozart - <i>Concerto per pianoforte e orchestra in La maggiore</i> K 488; F.Schubert - <i>Sinfonia n.8 in si minore Incompiuta</i> D.759; <i>Rosamunde, Fürstin von Cypren</i> D.797 (ouverture)	Till Fellner (pianista); Orchestra Teatro Massimo	1	H	941	€ 7.973,72
11-feb-06	Arthur Fagen	W.A.Mozart - <i>Ouverture Der Schauspieldirektor</i> K.V.486; <i>Vorrei spiegarti oh Dio</i> K.V.418; <i>Divertimento in Fa maggiore</i> K.V.138; <i>Zaide "Ruhe sanft, mein holdes leben"</i> K.V.344; <i>Ma che vi fece, o stelle... Speri vicino il lido</i> K.V.368; Sinfonia n.38 in re maggiore Praga K.V.504	Desirée Rancatore (soprano), Orchestra Teatro Massimo	1	H	1.031	€ 8.977,35
21-22 aprile 2006	Luis Bacalov e Nicola Tescari	Concerto dedicato ai Beatles: <i>A day in the life</i> (arr. Nicola Tescari); <i>For the benefit of Mr Kite</i> (arr. Tescari); <i>Norwegian Wood</i> (arr. Giovanni Sollima); <i>I saw her standing there</i> (arr. Sollima); <i>Happiness is a warm gun</i> (arr. Kaija Saariaho); <i>When I'm sixty-four</i> (arr. Tescari); <i>Here comes the sun</i> (arr. Giovanni Giorgi); <i>I want you</i> (arr. Tescari); <i>Suite per due pianoforti e orchestra</i> (arr. Luis Bacalov); <i>Blackbird</i> (arr. Tescari); <i>Julia</i> (arr. Tescari); <i>For no one</i> (arr. Sollima); <i>Fool on the hill</i> (arr. Nicola Piovani); <i>Eleanor Rigby</i> (arr. Sollima); <i>Let it be</i> (arr. Sollima); <i>Come together/Lucy in the sky with diamonds</i> (arr. Tescari); <i>Across the Universe</i> (arr. Bacalov)	Katia e Marielle Labèque (pianiste); Viktoria Mullova (violino); Nicola Tescari (Rhodes, Elettronica); Matthew Garrison (basso); Marco Postinghel (fagotto); Pascal Moraguès (clarinetto); David Chalmin (chitarra); Giovanni Giorgi (batteria); Janice Leca (voce); Orchestra e Coro Teatro Massimo	2	G	2.028	€ 24.727,03



CONCERTI 2006

24-mag-06	Wayne Marshall	G. Gershwin - <i>Ouverture Girl Crazy</i> ; <i>Second Rhapsody</i> ; <i>Gershwin in Hollywood</i> (arr. R.R.Bennett); L. Bernstein - <i>West side story</i> (<i>Symphonic Dances</i>); <i>Ouverture Candide</i>	Wayne Marshall (pianista); Orchestra Teatro Massimo	1	H	1.090	€	9.438,85
11-lug-06	Arthur Fagen	C.Orff - <i>Carmina Burana</i> (<i>O fortuna</i>); Tradizionale - <i>Shenendoah</i> (arr. M. Wilberg); Rodgers & Hammerstein - <i>The Sound of music</i> ; Harry Mancini - <i>The pink panter</i> ; L. Anderson - <i>The syncopated clock</i> ; I. Berlin - <i>Suite</i> ; Stephen Foster - <i>Suite</i> (arr. R. Bonfiglio); J.P. Sousa - <i>Star and Stripes for ever</i> ; L.Schifrin/D.Elfman - <i>Mission: impossible</i> ; J. Williams - <i>Raiders of the lost ark</i> ; <i>Adventures on the earth</i> ; <i>Wondrous World</i> ; <i>Double Trouble</i> ; <i>Star Wars</i> ; R.Bonfiglio - <i>Elvis at the movies</i>	Robert Bonfiglio (armonica); Orchestra e Coro Teatro Massimo	1	G	562	€	11.150,91
19-lug-06	Neil Thomson	L. Bernstein - (da <i>On the Town</i>) <i>Ouverture</i> ; <i>New York New York</i> ; Kander & Ebb (da <i>Chicago</i>) <i>All that jazz</i> ; Lerner & Loewe (da <i>My fair Lady</i>) <i>I could have danced all night</i> ; <i>On the street where you live</i> ; C. Porter (da <i>Kiss me Kate</i>) <i>So in love</i> ; <i>Where is the life that late I led</i> ; Lerner & Loewe (da <i>Gigi</i>) <i>Gigi</i> ; <i>The night they invented champagne</i> ; <i>Thank heaven for little girls</i> ; R. Rodgers (da <i>On your toes</i>) <i>Slaughter on 10th Avenue</i> ; L. Bernstein (da <i>West side story</i>) <i>Tonight</i> ; <i>A boy like that</i> ; <i>America</i> ; A.L. Webber (da <i>The Phantom of the opera</i>) <i>The Phantom of the opera</i> ; <i>All I ask of you</i> ; F. Loesser (da <i>Guys & Dolls</i>) <i>Luck be a Lady tonight</i> ; C.Porter (da <i>High Society</i>) <i>Who wants to be a millionaire</i> ; <i>Well did you Evah!</i> ; Rodgers & Hammerstin (da <i>The Sound of Music</i>) <i>The sound of music</i> ; <i>Something Good</i> ; A.L. Webber (da <i>Evita</i>) <i>Don't cry for me Argentina</i> ; J. Herman (da <i>Hello Dolly</i>) <i>Hello Dolly</i>	Deborah Myers (soprano); Caroline O'Connor (mezzosoprano); Martin Crewes (tenore); Michal Cormick (baritono); Orchestra e Coro Teatro Massimo	1	G	827	€	15.890,00
12-set-06	Gustavo Dudamel	L.van Beethoven - <i>Egmont</i> ; <i>Quinta sinfonia</i> ; <i>Fiesta latinoamericana</i> su musiche di Prado, Bernstein, Rossini, Verdi, Ginastera	Orquesta sinfonica de la juventud Venezolana Simón Bolívar	1	H	629	€	20.100,36



CONCERTI 2006

13-set-06	Claudio Abbado e Gustavo Dudamel	L.van Beethoven - <i>Triplo concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra</i> op.56; G. Mahler - <i>Sinfonia n.5 in do diesis minore</i>	Orquesta sinfonica de la juventud Venezolana Simón Bolívar	1	H	1.112	€	48.260,00
26-nov-06	Jan Latham-Koenig	F. Mannino - <i>Adagio per violoncello e orchestra</i> op.132; <i>Sinfonia n.5 "Rideau Lake"</i> op.237; F. Mendelsohn Bartholdy - <i>Die Hebriden "Fingals Höhle" ouverture</i> op.26; R. Schumann - <i>Concerto per violoncello e orchestra in la minore</i> op.129	Thomas Demenga (violoncello); Orchestra Teatro Massimo	1	H	460	€	4.364,77
17-dic-06	Pinchas Steinberg	J. Brahms - <i>Ein deutsches Requiem</i> op.45 per soli, coro e orchestra	Alexia Voulgaridou (soprano); Detlef Roth (baritono); Orchestra e Coro Teatro Masismo	1	G	563	€	5.706,59
TOTALE				12		10.315	€	169.390,14



RIEPILOGO NUMERO RAPPRESENTAZIONI 2006 SUDDIVISO PER TIPOLOGIE (vedi allegato 1)

TIPOLOGIA	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N	TOTALE	TOTALE PRESENZE PAGANTI	TOTALE INCASSI NETTI
ANNO 2006	53	2	6	2	0	6	5	7	22	0	0	0	103	60.298	€ 1.635.149,60



Dati non utilizzati ai fini del riparto Fus
 Altri concerti: n.19
 Altri paganti: 11367
 Altri incassi netti € 324458,18
 Totale attività a pagamento: n.122
 Totale paganti: 71665
 Totale incassi netti: € 1959607,78

CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI 2006

MANIFESTAZIONE	DATE ESECUZIONE	MUSICHE DI	INTERPRETI	NUMERO CONCERTI	TIPOLOGIA	PRESENZ E PAGANTI	INCASSO NETTO
Concerto da camera promozionale	10,12,20,21,24,25,28 gennaio, 4 febbraio 2006	Musiche di Gounod, Mascagni, Gershwin, Bizet, Verdi, Morricone, Lehar, Lampasona, Mozart, Williams, Haendel	Ensemble Orchestrale Teatro Massimo	8	I	749	€ 680,92
Concerto Corale promozionale	13,14 gennaio, 14,15 febbraio 2006	Musiche di Bacalov, Bernstein, Gen�e	Ensemble Corale Teatro Massimo	4	I	334	€ 303,64
Concerto da camera promozionale	19,24 gennaio, 8,10 febbraio 2006	Musiche di Haydn, Boccherini, Rossini, Saint Saens, Strauss, Bartok	Ensemble d'archi Teatro Massimo	4	I	379	€ 344,54
Concerto da camera promozionale	07-feb-06	Musiche di Mendellsohn, Fucik, Tchaikovsky	Ensemble di fiati Teatro Massimo	1	I	75	€ 68,18
Concerto da camera promozionale	31 gennaio, 2,3,4 febbraio 2006	Musiche di Williams, Wagneim, Clarke, Cirone, Weiss, Ritchie, Dodd, Hanna Barbera	Gruppo Ottoni e Percussioni Teatro Massimo	4	I	339	€ 308,19
Concerto jazz- sinfonico	15-lug-06	Musiche di Berg, Patiucci, Gomez, Ford, Corea	Chick Corea (pianista), Markus Gilmore (batteria), Hans Glawischnig (contrabbasso), Tim Garland (sassofono e flauto e la Bayrische Kammerphilharmonie	1	I	832	€ 22.945,09
TOTALE				22	I	2.708	€ 24.650,56



RECITAL E CONCERTI DA CAMERA (- 12 EL.) 2006 A PAGAMENTO

MANIFESTAZIONE	DATE ESECUZIONE	MUSICHE DI	INTERPRETI	NUMERO CONCERTI	TIPOLOGIA	PRESENZ E PAGANTI	INCASSO NETTO
Concerto da camera	11,11,24 gennaio, 7 febbraio 2006	Musiche di Ortolano, Morelli, Piazza	Quintetto ottoni Teatro Massimo	4	Concerto promozionale 12 elementi	293	€ 266,36
Concerto da camera	19,25,27 gennaio, 1,1,2,3,4 febbraio 2006	Musiche di Arrieu, Mozart, Clementi, Debussy	Ensemble da camera Teatro Massimo	8	Concerto promozionale 12 elementi	738	€ 670,90
Concerto progressive rock	12-lug-06	Musiche rock e reminiscenze di musica classica	Keith Emerson (cantante); Marc Bonilla (chitarre e voce), Phil Williams (basso); Pete Riely (batteria)	1	Concerto - 12 elementi	1.102	€ 26.786,73
Concerto pop	18-lug-06	Musiche pop	Simple Minds: Jim Kerr (voce); Charlie Burchill (chitarra, basso, tastiere e percussioni); Gordy Goude (chitarra,basso, tastiere e percussioni); Mark Kerr (chitarra acustica)	1	Concerto - 12 elementi	1.430	€ 48.399,09
Recital	20-lug	Musiche per chitarra	Caetano Veloso (chitarista)	1	recital	1.861	€ 65.260,91
Concerto pop	23-lug	Musiche pop	Gizmo con Stewart Copeland: Stewart Copeland (batteria); Vittorio Cosma (tastiere; Raiz (voce); Mauro Refosco (percussioni); Armand Sabal-Lecco (chitarra), Max Gazzè (basso)	1	Concerto - 12 elementi	250	€ 6.102,55
Concerto rock-pop	26-lug-06	Musiche varie	Gianna Nannini (cantante); Chritian Lohr (tastiere); Giacomo Castellano (chitarre); Dado Neri (basso); Paolo Valli (batteria); Martina Marchiori (violoncello); Franco Caimi (batteria)	1	Concerto - 12 elementi	2.115	€ 75.539,09

ALLEGATO A - Non utilizzati ai fini del riparto Fus

RECITAL E CONCERTI DA CAMERA (- 12 EL.) 2006 A PAGAMENTO

Concerto di musica popolare	28-lug-06	Musiche varie	Vinicio Capossela (cantante e voce recitante); Alessandro Stefana (strumenti a corda); Zeno De Rossi (percussioni); Vincenzo Vasi (percussioni); Michele Vignali (tromba); Glaucio Zuppiroli (basso); Murgia Gavino (clarinetto e sax); Eusebio Martinelli (tromba)	1	Concerto - 12 elementi	2.114	€	52.381,82
Concerto di musica leggera	29-lug-06	Musiche varie	Carmen Consoli (cantante); Santi Pulvirenti (bouzuki, mandolino, chitarre, banjo); Massimo Roccaforte (bouzuki, mandlin, chitarre); Puccio Panettieri (batteria); Leandro Misuriello (Basso, contrabbasso); Ariano Murania (villino, viola); Salvo Farruggio (percussioni); Enrico Luna (flauto, duduk, sax contralto); Daniele Zappalà (tro,ba, bombardino)	1	Concerto - 12 elementi	1.464	€	49.050,73
TOTALE				19		11.367	€	324.458,18



ALLEGATO A - Non utilizzati ai fini del riparto Fus

CONCERTI PROMOZIONALI GRATUITI 2006

MANIFESTAZIONE	DATE E LUOGHI ESECUZIONE	MUSICHE DI	INTERPRETI	NUMERO CONCERTI
Concerto promozionale	24 gennaio 2006 Istituto don Bosco	Musiche di Medellsohn, Fucik, Tchaikovsky	Ensemble Fiati Teatro Massimo	1
Concerto promozionale	25 febbraio - Istituto Imera; 28 febbraio 2006 - Istituto S.Lucia	Musiche di Haydn, Boccherini, Rossini, Saint Saens, Strauss, Bartok	Ensemble Archi Teatro Massimo	2
Concerto promozionale	5 febbraio 2006 - Chiesa S.Giacomo	Musiche di Gounod, Mascagni, Gershwin, Bizet, Verdi, Morricone, Lehar, Lampasna, Mozart, Willims, Haendel	Ensemble Orchestrale Teatro Massimo	1



ALLEGATO B - Non utilizzati ai fini del riparto Fus

ALLEGATO C**ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE E DIDATTICA 2006****CONFERENZE****Sala degli Stemmi – Teatro Massimo**

Il ratto dal serraglio
L'Islam magnanimo si arrende all'amore
Piero Violante e Philippe Daverio
24 gennaio 2006

Turandot
Sulle orme di Marco Polo: il secolo della Cina
Antonino Titone, Anna Maria Palermo, Antonio Cognata
24 febbraio 2006

Norma
Potere, beltà, misteri lunari
Daniela Tortora, Franco Giorgianni
11 maggio 2006

Vanessa
Il sogno americano del XXI secolo
Dario Oliveri, Gabriella Di Buono
11 maggio 2006

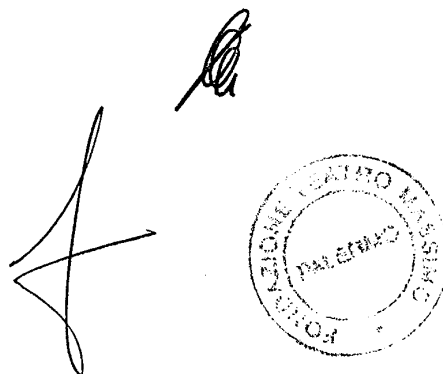
Un ballo in maschera
Fidarsi del futuro?
Luca Fontana, Pier Luigi Pizzi
8 giugno 2006

Don Chisciotte
Dalla Mancia al Bolshoj
Roberto Giambrone, Caterina Ruta
17 ottobre 2006

Orfeo ed Euridice
Amalia Collisani
6 ottobre 2006

Genoveva
Quirino Principe
11 novembre 2006

Le jeu de Robin et Marion
Francesco Carapezza
6 dicembre 2006



ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE**Mostra**

Renata Tebaldi, profonda e infinita
a cura di Giovanna Colombo

Teatro Massimo: dal 14 novembre al 10 dicembre 2006

Il percorso della mostra ha presentato abiti e gioielli di scena, oggetti personali, foto tratte dagli archivi di diversi teatri, lettere e documenti.

ATTIVITA' DIDATTICA PER LE SCUOLE**Progetto didattico di guida all'ascolto "La scuola va al Massimo" per scuole ed università**

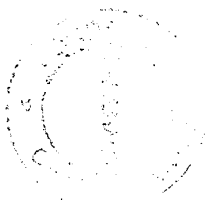
- azione scenica didattica animata con il coinvolgimento dei bambini delle scuole medie inferiori ed elementari: "Viva Verdi": da un'idea di Giovanna Proto, testi e regia di Fabrizio Lupo, interprete: Pietro Massaro (n° 68 manifestazioni)
- visite guidate al Teatro, ai laboratori, al palcoscenico
- partecipazione alle prove degli spettacoli
- concerti di educazione all'ascolto dei complessi artistici della Fondazione

Il Teatro è inoltre fruibile tutto l'anno ai visitatori per le visite guidate eseguite da personale qualificato dalle ore 10 alle ore 15.



MANIFESTAZIONI COLLATERALI 2006

DATE DI ESECUZIONE	TITOLO	MANIFESTAZIONE Note	LUOGO: Tipo/Target; Organizzatori
VEDI ALLEGATO A	VEDI ALLEGATO A	Recitals e Concerti a pagamento con meno di 12 elementi	Palermo: Sala grande e degli Stemmi Teatro Massimo/Teatro di Verdura destinati al pubblico e alle scuole
VEDI ALLEGATO B	VEDI ALLEGATO B	Concerti e balletti gratuiti	In decentramento in vari luoghi della Città destinati al pubblico e alle scuole
VEDI ALLEGATO C	VEDI ALLEGATO C	Conferenze ed attività didattica e promozionale	Sale e Sala Stemmi Teatro Massimo destinate al pubblico e alle scuole



Non utilizzata ai fini del riparto FUS

PAGINA BIANCA

BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO MASSIMO

Sede in Piazza Verdi n.71 - 90136 - PALERMO (PA)

Bilancio al 31/12/2006

Stato patrimoniale attivo		31/12/2006	31/12/2005
A. Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		51.646	51.646
Contributi in conto patrimonio			
B. Immobilizzazioni			
I. Immateriali			
1) Costi di impianto ed ampliamento	-	-	-
3) Diritti, brevetti, ecc.	19.067	13.667	
4) Diritto d'uso illimitato degli immobili	41.316.552	41.316.552	
7) Altre immobilizzazioni immateriali	296.634	308.589	
	41.632.253	41.638.808	
II. Materiali			
1) Terreni e Fabbricati	6.804.266	6.899.753	
2) Impianti e macchinari	205.701	227.863	
3) Attrezzature e costumi	1.017.844	1.113.587	
4) Altri beni	304.661	391.095	
5) Beni in corso di lavorazione	-	-	
6) Patrimonio artistico	4.591.932	4.591.932	
	12.924.404	13.224.230	
III. Finanziarie			
2) Crediti			
d) verso altri			
- esigibili entro l'esercizio successivo			
- esigibili oltre l'esercizio successivo	16.473.726	15.784.636	
	16.473.726	15.784.636	
Totale immobilizzazioni		71.030.383	70.647.674
C. Attivo circolante			
II. Crediti			
1) Verso clienti			
- esigibili entro l'esercizio successivo	1.936.854	1.680.840	
- esigibili oltre l'esercizio successivo		-	
	1.936.854	1.680.840	
4) Verso fondatori			
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.345.556	34.634	
- esigibili oltre l'esercizio successivo		-	
	2.345.556	34.634	
4-bis) Crediti tributari			
- esigibili entro l'esercizio successivo	406.439	300.965	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	7.213.100	7.643.291	
	7.619.539	7.944.256	
5) Verso altri			
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.420.656	145.362	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	361.521	516.456	
	2.782.177	661.818	
IV. Disponibilità liquide			
1) Depositi bancari e postali	8.255.895	7.227.476	
3) Denaro e valori in cassa	10.807	35.976	
	8.266.702	7.263.452	
Totale attivo circolante		22.950.828	17.585.000
D) Ratei e risconti attivi			
Ratei attivi	16.129	17.715	
Risconti attivi	49.575	86.265	
	65.704	103.980	
Totale attivo		94.098.561	88.388.300



[Handwritten signature]
Ch

Stato patrimoniale passivo	31/12/2006	31/12/2005
----------------------------	------------	------------

A) Patrimonio netto

Valore originario del fondo	5.439.324	5.439.324
Conferimenti in c/capitale del Comune di Palermo del 1999	154.937	154.937
Conferimento dell'Ente Tabacchi Italiani del 2000	15.494	15.494
Conferimento Assindustria	77.469	77.469
Conferimento Tourist Ferry Boat	15.494	15.494
Conferimento BdS	100.000	-
Conferimenti immobiliari del Comune di Palermo del 2003	6.142.551	6.142.551
Valore del Patrimonio Netto Disponibile	11.945.268	11.845.268
Utile (Perdite) portate a nuovo	(18.147.347)	(18.170.630)
Risultato d'esercizio	4.397.366	23.282
Riserva indisponibile	41.316.552	41.316.552

Totale patrimonio netto	39.511.839	35.014.472
--------------------------------	-------------------	-------------------

B) Fondi per rischi ed oneri

2.899.693	3.252.879
------------------	------------------

C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

16.537.432	15.534.233
-------------------	-------------------

D) Debiti**3) Debiti verso Banche**

- esigibili entro l'esercizio successivo	-	25.160.854
- esigibili oltre l'esercizio successivo	24.269.973	
	24.269.973	25.160.854

6) Debiti verso Fornitori

- esigibili entro l'esercizio successivo	2.519.548	2.361.312
- esigibili oltre l'esercizio successivo		
	2.519.548	2.361.312

11) Debiti tributari

- esigibili entro l'esercizio successivo	1.174.295	1.068.983
- esigibili oltre l'esercizio successivo		
	1.174.295	1.068.983

12) Debiti Verso Istituti Previdenziali e Assistenziali

- esigibili entro l'esercizio successivo	790.937	990.733
- esigibili oltre l'esercizio successivo		
	790.937	990.733

13) Altri Debiti

- esigibili entro l'esercizio successivo	3.001.508	2.778.699
- esigibili oltre l'esercizio successivo	447.821	452.578
	3.449.329	3.231.277

Totale Debiti	32.204.082	32.813.159
----------------------	-------------------	-------------------

E) Ratei e risconti passivi

Ratei passivi	999.620	676.377
Risconti passivi	1.945.895	1.097.180
	2.945.515	1.773.557

Totale passivo	94.098.561	88.388.300
-----------------------	-------------------	-------------------



[Handwritten signatures]