

**DOCUMENTAZIONE INTEGRATIVA A NORMA
DEL
D. LGS N. 367 /96
E PROSPETTI A NORMA DEL REGOLAMENTO
10 GIUGNO 1999, N. 239**

ANNO 2006

PAGINA BIANCA

Spettacoli a pagamento con borderò intestati all'Ente attività all'interno (in sede ed in decentramento) anno 2006 FONDAZIONE TEATRO DI SAN CARLO		
	lirica	2006
		n. recite
a	lirica con oltre 100 elementi	
	Attila n. 6 recite, Le Nozze di Figaro n. 6 recite, Così Fan Tutte n. 6 recite Don Giovanni n. 6 recite, Otello n. 7 recite, Cavalleria Rusticana n. 5 recite Die Zauberflöte n. 7 recite, Falstaff n. 7 recite	n.recite 50
b	lirica fino a 100 elementi	
	Balletto	n. recite
c	Balletti con orchestra	
d	balletti con orchestra con proprio corpo di ballo o di altra Fondazione	
	Il Lago dei Cigni	7
e	balletti con base registrata con compagnia ospite	
f	balletti con base registrata con proprio corpo di ballo o di altra fondazione	n.recite
	La Bella Addormentata n. 12 recite, Balletti Vari n. 1 recita, Suite del lago dei Cigni n. 5 recite	18
	Concerti	n. recite
g	concerti sinfonico-corali	
	Orchestra e Coro del T. S. carlo dir. C. Columbro n. 4 rec, dir. Netopil n. 2 rec, Dir.M. Guttler n. 2 rec., dir. F. Nicolosi n. 2 rec.,dir. S. Rinaldi n.6 rec, dir. J. Tate n. 2 rec., Armonia lirica n. 1 rec., Ens. Vocale del TSC n. 1 rec., Ensemble filar. N. 1 rec., Ens. Musicanto n. 1 rec. Orchestra eCoro del TSC dir. Y Levi	24
h	concerti sinfonici	n. recite
	Munchner Runfunkorchester n. 2 recite, Orchestra del T.S.C. dir. Ozbic n. 1 rec., dir. V. Giorgioni n. 5 rec.S: Sachsische Statskap-pelle Dresden n. 2 rec. Dir.rozhdestvenky n. 2 rec. Dir. Pehlivanian n. 4 rec. Dir. Albrecht n. 2 rec. Dr. V. Giorgioni n. 1 rec. Dir. J. Tate n. 2 rec. Dir. Nel-son n. 2 rec. Orch. UBS n. 1 rec. Orchestra verdi n. 1 rec. I solisti Napoleta-ni n. 1 rec., royal Phil. N. 2 rec.	27
i	concerti da camera con almeno 12 elementi	n. recite
	i Solisti napoletani n. 1 rec.	1
l	opere liriche in forma di concerto con oltre 100 elementi	
m	opere liriche in forma di concerto con meno di 100 eementi	0
n	spettacoli con abbinamento di titoli di lirica - balletto - concerti	0
	secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere sono stati effettuati recital a pagamento n.	127 20
	Il Sovrintendente	147



FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
 IL SOVRINTENDENTE

stagione 2006 art. 17

Comma A) Opere compositori nazionali n. 25 recite

G. Verdi "Attila" n. 6 recite, G. Verdi "Otello" n. 7 recite, P. Mascagni "Cavalleria Rusticana" n. 5 recite, G. Verdi "Falstaff" n. 7 recite.

Comma B) Incentivi per promuovere l'accesso in teatro da parte di studenti e lavoratori n. 64 recite

Opere: "Attila" n. 1 recita, "Nozze di Figaro" n. 1 recita, "Così fan Tutte" n. 1 recita "Don Giovanni" n. 1 recita, "Otello" n. 1 recita, "Cavalleria Rusticana" n. 5 recite, "Flauto Magico" n. 1 recita, "Falstaff" n. 1 recita (tot. n. 12 recite).

Balletti: n. 6 recita "Lago dei Cigni" di P. Cajkovskij, n. 1 recita "Balletto Vari Autori" n. 12 recita "La Bella Addormentata" di P. Cajkovskij, (tot. n. 19 recite)

Concerti: n. 2 concerti Sinfonico-Corale Dir. Y Levi, , n. 4 concerti sinfonico-corale musiche di Salvatore Di Giacomo dir. C. Columbro, n. 6 concerti sinfonici -corali con voci bianche dir. Stefania Rinaldi, n. 1 concerto Orchestra e Coro "l'Arminia Lirica", n. 1 concerto, Ensemble vocale del T. San Carlo, n. 1 concerto "Collegium Filarmonicum", n. 1 concerto "Ensemble Corale Musicanto", n. 2 concerti Sinfonico-Corale Dir. Francesco Nocolosi, n. 1 concerto sinfonico dir. M. Ozbic (Duomo di Napoli), n. 6 concerti sinfonici " dedicato a Mozart" dir. V. Giorgioni , n. 1 concerto sinfonico "I solisti Partenopei", n. 1 concerto sinfonico Orchestra USB, n. 1 concerto sinfonico (auditorium Rai) Orchestra Verdi di Milano, n. 1 concerto sinfonico "I Solisti del San Carlo, n. 2 concerti da Camera del "Quintetto del San Carlo. n. 1 concerto da Camera "Euridice Ensemble", n. 1 concerto da camera "Orlando Wind ensemble" (tot. 33)

Comma C) Cooperazioni varie n. 2 produzioni

"Attila" in cooperazione con la Fondazione Arturo Toscanini

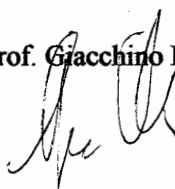
"Flauto Magico" in coproduzione con il Teatro la Monnaie di Bruxelles,

Comma D) Incentivi di produzione nazionale e comunitaria n. 2 recite

Azio Corghi - train de plasir – n. 2 concerti

Il Sovrintendente

Prof. **Giacchino Lanza Tomasi**



FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
in S. Maria della
IL SOVRINTENDENTE

OPERE LIRICHE ANNO 2006									
TITOLO Autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	REGISTA	INTERPRETI	NUMERO RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all.1) (A o B)	ALLESTIMENT O SCENICO: A) nuovo allestimento; A1) nuovo allestimento in coproduzione; B) ripresa di proprio allestimento; C) noleggio altri Teatri; D) altro caso da specificare	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Attila									
di Giuseppe Verdi	11 gennaio 2006 - prova aperta	Nicola Luisotti	Pier Luigi Pizzi	GRUBER ANDREA	6	A	C	5903	1.759,34
	13 gennaio 2006 - turno A			SAMUEL RAMEI					58.025,61
	14 gennaio 2006 - turno F			GIPALI GIUSEPPE					43.015,65
	17 gennaio 2006 - turno C			STAYONOV VLADIMIR					29.971,11
	20 gennaio 2006 - turno B			FLORIS GIANLUCA					40.582,69
	22 gennaio 2006 - turno D			ROMANO GIUSEPPE					35.479,97
				DEYAN VATCHKOV					208.834,37
			light designer	CHINELLATO GIUSEPPE					
				LETTIERI ANTONIO					
				SALLUSTO DARIO					
Le Nozze di Figaro	7 marzo 2006 -	Mario Martone	Jaffrey Tate	SPAGNOLI PIETRO	6	A	A	8419	21.066,68
di W.A. Mozart	9 marzo 2006 - turno A			ORFILA SIMON					57.921,84
	12 marzo 2006 - turno F			COLAIANNI DOMENICO					59.311,00
	14 marzo 2006 - Turno C			LAZZARETTI BRUNO					53.425,57
	16 marzo 2006 - turno B			COMPARATO MARINA					55.250,90
	18 marzo 2006 - turno D			CERIANI NICOLO'					63.793,63
				ORSOLINI ALDO					310.769,62
		PASQUALE MARI		REMIGIO CARMELA					
		light designer		FORTE CINZIA					
		REDI ANNA		RIZZONE CINZIA					
		Coreografo		CIGNA PAOLA					
				ROVERSELLI FULVIA					
				RICCI GIANLUCA					
				MARIO BUFFOLI tenore					

FONDAZIONE TEATRO DI BOLOGNA
IL DIRETTORE RESPONSABILE

Costi in tutte di W. A. Mozart	24 marzo 2006 -	MARTONE MARIO			6	A	B	7481	4.391,08
	26 marzo 2006 - turno A	regista	KORSTEN GERARD	REMIGIO CARMELA					60.635,60
	28 marzo 2006 - turno C	MARI PASQUALE		POLVERELLI LAURA					47.671,03
	30 marzo 2006 - turno B	light designer		TARVER KENNET					48.619,10
	2 aprile 2006 - turno F	TRAMONTI SERGIO		SPAGNOLI PIETRO					52.138,43
	4 aprile 2006 - turno D	scenografo		CONCETTI ANDREA					45.802,19
		MARZOT VERA		ELIZABETH NORBERG SCHULZ					259.257,43
		costumista		DI FLORIO RAFFAELE					
				HORVATT FIAMMETTA					
				PATZAK URSULA					
				DAVISLIM STEVE					
Don Giovanni									
di W. A. Mozart	13 aprile 2006 -				6	A	B	8382	6.964,66
	15 aprile 2006 - turno A	MARIO MARTONE	DAVID YORAM	DEVIA MARIELLA					65.694,45
	19 aprile 2006 - turno C	REGISTA		GANASSI SONIA					52.234,22
	21 aprile 2006 - Turno B	TRAMONTI SERGIO scenografo		DAVISLIM STEVE					59.709,87
	23 aprile 2006 - turno F	DI FLORIO RAFFAELE Assistente alle scene		CONCETTI ANDREA					55.924,49
	26 aprile 2006 - turno D	MARI PASQUALE light designer		RUGGERI GIAMPIERO					53.619,94
		PATZACH URSULA Costumista		SCHULZ ELIZABETH NORBERG Soprano					294.147,63
		DE ROSA ANDREA Ass. regia		SPOTTI MARCO					
		SUMMO MARIA		ORFILA SIMON					
				SOMMA ANTONIO Mimo					
				PUTIGNANI LOREDANA Mimo					
				Esterban (ERWIN) SCHROTT Baritono					
Otello									
di G. Verdi	14 maggio 2006 -			BALDISSERI FIAMMETTA	7	A	B	9508	6.615,70
	17 maggio 2006 - turno A		PEHLIVANIAN GEORGE	CAROSI MAURO					65.899,11
	19 maggio 2006 - turno B	MAESTRINI		ODETTE NICOLETTE					62.927,95
	21 maggio 2006 - turno F	PIERFRANCESCO		VLADIMIR GALOUZINE					56.592,89
	23 maggio 2006 - Turno C	regista		IAN STOREY tenore					51.116,43
	25 maggio 2006 - turno D	BALDISSERI FIAMMETTA		GUELF CARLO					55.256,77
	28 maggio 2006 -	Light designer		CEDOLINS FIORENZA					65.604,86
		MAURO CAROSI		NIZZA AMARILLI					364.013,71
		scenografo		RINALDI ROSSANA					
		ODETTE NICOLETTI		MUZZI LORENZO					
		costumista		CASALIN LUCA					
		NAPIPI CONCETTA		LIBERATORE ALESSANDRO tenore					
		ass. costum.		CAGGIANO RODOLFO Mimo					
				VERNETTI ROBERTO Mimo					
				DE GOBBI ANTONIO basso					
Cavalleria Rusticana									

FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
 GIUGNO 2006
 AL SOVRAPENDENTE

XVI LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

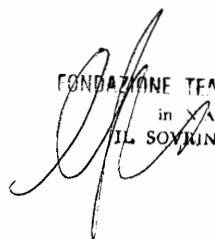
di P. Mascagni					5	A	A	3792	
	11 luglio 2006 -	MAURIZIO SCAPARRO	NISKA BAREZA	AFANASENKO VIKTOR					5.168,97
	13 luglio 2006 -	regista		MASTROMARINO ALBERTO					12.254,96
	15 luglio 2006 -			DI CASTRI BARBARA					13.219,40
	18 luglio 2006 -	NICOLA RUBERTELLI		AMBROSINO RAFFAELLA					14.859,75
	20 luglio 2006 -	scenografo		FIORILLO ELISABETTA					14.754,98
									60.258,06
		FAIRA DE VINCENTIIS							
		costumista							
Die Zauberflöte	1 ottobre 2006 -	WILLIAM KENTRIGDE			7	A	A1	8963	4.093,01
di W.A. Mozart	4 ottobre 2006 -		MARCO GUIDARINI						35.936,14
	6 ottobre 2006 - turno A			DAVISLIM STEVE					69.147,24
	8 ottobre 2006 - Turno F			GULIN BLANCAS ANGELES					56.515,52
	10 ottobre 2006 - turno C			WERBA MARKUS					54.757,34
	12 ottobre 2006 - turno B			BOBRO BERNARDA					56.741,51
	14 ottobre 2006 - turno D			HOLLE MATTHIAS					60.679,94
				COLE STEVEN					337.870,70
				MUZZI LORENZO					
				ICONOMOU PANAJOTIS					
				STEIN CAROLINE					
				TOLZER KNABEN coro di voci bianche n. 3					
				JAHNS ANNETTE					
				URTNASAN URANTSESTSEG					
				POLITO CLARA					
				PEEBO ANNELY					
				PAMIO NICOLA tenore					
Falstaff	30 novembre 2006 -		Jeffrey Tate	METTE EJSING	7	A	A	7311	3.038,86
di G. Verdi	2 dicembre 2006 -			VASSILEVA SVETLA					44.322,45
	6 dicembre 2006 - turno A	GEORGE BERNARD		BONFATTI GREGORY					58.026,32
	9 dicembre 2006 - turno B			TUFANO EUFEMIA					51.820,63
	12 dicembre 2006 - turno C			VLADIMIR STOYANOV					34.513,88
	15 dicembre 2006 - turno D	ALESSANDRO CAMERA		CASALIN MARIANO (LUCA) Tenore					36.296,12
	17 dicembre 2006 - turno F	scenografo		IORI ENRICO basso					49.324,18
				MAESTRI AMBROGIO					277.342,44
				GAMBERONI SERENA					
				DI BONITO PASQUALE					
				BATTAGLIA PAOLO					
				DIMITRY KORCHAK					

FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
 IL SOVRINTENDENTE

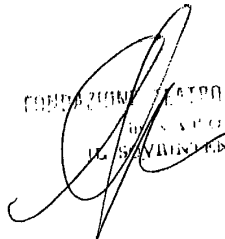
balletti anno 2006								
TITOLO Autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	COREOGRAFO	INTERPRETI	NUMERO RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all.1) C), D), E), F)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Il lago dei Cigni di P.I. Caikovskij	15 giugno 2006 -	David GARFORTH	RICARDO NUNEZ PATRIZIA MAINIERI	BOLLE ROBERTO 1° BAL. SEMINOVA POLINA 1° Ball.	7	D	9117	5.568,82 58.938,88 32.403,55 49.014,99 46.433,61 47.495,28 43.406,13 283.261,26
	16 giugno 2006 - turno A							
	17 giugno 2006 -							
	18 giugno 2006 - turno F							
	19 giugno 2006 - turno C							
	21 giugno 2006 - turno B							
	22 giugno 2006 - turno D							
Auditorium della RAI								
Compagnia di Balletto del San Carlo								
la Bella Addormentata	22 aprile 2006 -		I. Caikovskij	coreografie Anna Razzi	12	F	3908	4.725,50 5.823,27 5.488,85 4.093,01 3.736,78 5.416,15 3.636,00 563,58 5.691,52 5.454,00 5.454,00 4.090,50 54.173,16
	26 aprile 2006 -							
	27 aprile 2006 -							
	28 aprile 2006 -							
	29 aprile 2006 -							
	30 aprile 2006 -							
	17 novembre 2006 -							
	18 novembre 2006 -							
	19 novembre 2006 -							
	21 novembre 2006 -							
	22 novembre 2006 -							
	23 novembre 2006 -							
Teatro Politeama								
Compagnia di Balletto del San Carlo								
Suite dal Lago dei Cigni	11 novembre 2006 -		I. Caikovskij	coreografie Anna Razzi	5	F	2403	2.727,50 2.704,55 4.545,00 3.745,08 3.908,70 17.630,33 13.412,07
	12 novembre 2006 -							
	14 novembre 2006 -							
	15 novembre 2006 -							
	16 novembre 2006 -							
Balletto di Autori vari	8 giugno 2006 -		autori vari	coreografie Anna Razzi	1	F	1110	

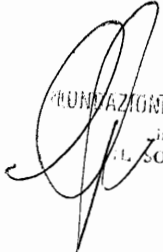
FONDAZIONE TEATRO DI S. C.
 NAPOLI
 IL SOVRINTENDENTE

concerti anno 2006							
DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA Autore	INTERPRETI	NUMERO RECITE	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) (G),H),L),M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
Orchestra del Teatro San Carlo							
direttore: Yoel Levi	1 gennaio 2006 - pom	Johann Strauss		2	G	2631	9.090,00
	1 gennaio 2006 - serale						9.090,00
							18.180,00
Teatro di San Carlo							
Orchestra e Coro del Teatro di San Carlo							
Carmelo Columbro		Salvatore di Giamaono	LELLO GIULIVO			1841	
	8 febbraio 2006 - scuole		voce recitante	4	G		5.190,39
	9 febbraio 2006 - scuole						5.063,13
	10 febbraio 2006 - scuole						5.753,97
	12 febbraio 2006 - scuole						4.540,00
							20.547,49
Teatro San Carlo							
Orchestra e Coro del Teatro San Carlo							
Direttore: T. Netopil		W.A. Mozart		2	G	1823	
	18 febbraio 2006 - turno S	F. Schubert	HASELBOCK HERMINE				16.229,11
	19 febbraio 2006 - turno P		KLEINE OTO Tenore				17.226,24
			PASTER MAKSYM tenore				33.455,35
			BUTTER MARKUS				
Orchestra e Coro del Teatro San Carlo							
Direttore: Stefania Rinaldi	7 aprile 2006 -	Il Piccolo Spazzacamino					5.096,27
	8 aprile 2006 -	Britten	BALDI NADIA				4.899,98
	11 aprile 2006 -		ESPOSITO FRANCE	6	G	4711	3.431,44
	12 aprile 2006 -		SOMMA ANTONIO				3.584,11
	14 dicembre 2006 -		DE FILIPPIS ILARIA				9.171,79
	15 dicembre 2006 -						8.921,82
							35.105,41
Orchestra e Coro L'Armonia Lirica							
	29 aprile 2006 -	R. Leoncavallo		1	G	41	292,69
		F. Cimmino					
		G. Donizetti					


 FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
 in NAPOLI
 IL SOVINTENDENTE

Ensemble Vocale del TSC	8 maggio 2006 -	S. Di Giacomo Ricci O. di Lasso	1	G	85	687,19
Collegium Filarmonicum	13 maggio 2006 -	Pergolesi Donizwett L. Bovio E. Murolo	1	G	91	764,45
Ensemble Corale Musicanto	27 maggio 2006 -	canto Gregoriano Michele Sacco G. Battista De Curtis	1	G	168	1.198,06
Orchestra e coro del Teatro San Carlo			2	G	2578	36.155,34 34.391,89 70.547,23
M. Guttler	31 maggio 2006-	G. Rossini				
	1 giugno 2006-					
Orchestra e Coro di voci bianche del Teatro San Carlo			2	G	1704	14.693,72 13.906,37 28.600,09
Francesco Nicolosi	4 dicembre 2006 - turno p 5 dicembre 2006 - turno s	F. Liszt Azio Corgi				
Munchner Rundfunkorchester direttore: Daniel Oren	5 gennaio 2006 -	L. Bernstein C.M. von Weber G. Gershwin M. Ravel	1	H	1098	57.926,34
Duomo di Napoli						
Orchestra del Teatro San Carlo Direttore: Marco Ozble	5 gennaio 2006 -	L. Bernstein canti tradizionali di natale	1	H	500	2.272,73
Orchestra del Teatro San Carlo			5	H	5368	4.667,12 9.953,55 9.999,00 7.790,13 10.389,87 42.799,67
Dedicato a Mozart	14 gennaio 2006 - scuole	W.A. Mozart				
V. Giorgioni	17 gennaio 2006 - scuole					
	18 gennaio 2006 - scuole					
	19 gennaio 2006 - scuole					
	20 gennaio 2006 - scuole					
Sächsische Staatskapelle Dresden			2	H	1757	22.119,28 18.046,80 40.166,08
direttore: Daniele Gatti	23 gennaio 2006 turno P	R. Wagner				
	24 gennaio 2006 - turno s	F.Mendelssohn J Brahms				


 FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
 VIA S. ANTONIO
 10121 TORINO (TO)
 TEL. 011/51211111


 FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
 IN NAPOLI
 IL SOVRINTENDENTE


Orchestra del Teatro San Carlo							
Direttore: G. Rozhdestvenky							
	27 gennaio 2006 -	P.I. Calkovskij	Viktoria Postnikova	2	H	1788	15.387,69
	28 gennaio 2006 -						17.898,44
							33.286,13
Orchestra del Teatro San Carlo							
Direttore: G. Pehlivanian	4 febbraio 2006 -	M.I. Glinka		2	H	1776	16.968,68
	5 febbraio 2006 -	P. I. Calkovskij					19.273,90
							36.242,58
I solisti Partenopei							
	30 aprile 2006 -	Gaetano Marinelli		2	H	49	427,21
Orchestra del Teatro San Carlo						2495	
direttore: Marc Albrecht	29 giugno 2006 -	G. Mahler		2	H		15.163,23
	30 giugno 2006 -						17.024,05
							32.187,28
Orchestra del Teatro San Carlo							
dir. Virginio Giorgioni	16 luglio 2006 -	W.A. Mozart		1	H	281	2.381,65
Orchestra del teatro di San Carlo							
dir. Jeffrey Tate	21 ottobre 2006 -	F.J. Haydn	G. Pieranuzzi	2	H	1760	18.431,83
	22 ottobre 2006 -						20.334,87
							38.766,70
Orchestra del Teatro San Carlo							
dir. G. Pehlivanian	28 ottobre 2006 - turno s	S. Prokofev	G. Albanese	2	H	1856	18.100,06
	29 ottobre 2006 - turno p	I. Stravinskij					19.207,54
							37.307,60
Orchestra del Teatro San Carlo							
dir. J. Nelson	4 novembre 2006 -	R. Schumann	Kun Woo Paik	2	H	1744	17.388,14
	5 novembre 2006 -						17.684,73
							35.072,87
UBS Verbier Festival Orchestra							
H. BLOMSTEDT	6 novembre 2006 -	G. Mahler	Hilary Hahn	1	H	1284	11.567,67
Orchestra Verdi di Milano							
dir. Marko Letonja	11 novembre 2006 -	L. Boccherini	Benedetto Lupo	1	H	980	1.659,00
		S. RachmNINOV					
		P. I. Calkovskij					
Royal Philharmonic Orchestra							
dir. C. Dutoit	19 novembre 2006 - turno s	J. Sibelius	Martha Argerich	2	H	2422	30.211,27
	20 novembre 2006 - turno p	M. Ravel					27.733,88
		N.Rimskij-Korsakov					57.945,15

Orchestra e Coro del Teatro diretti da Jeffrey Tate	19/12/2006 - Turno S. 20/12/2006 - Turno P	R. Schumann	Marco Ozbic Ricarda Merbeth Julia Kleiter Marina Comparato Rainer Trost Alfredo Nigro Staphan Genz Daniel Borowsky	2	G	1671	14.161,07 16.303,14 30.464,21
--	---	-------------	---	---	---	------	-------------------------------------

pagina 3

CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENT 2006							
MANIFESTAZIONE	DATE DI ESECUZIONE	MUSICHE DI	INTERPRETI	NUMERO CONCERTI	TIPOLOGIA (vedi scheda all. 1) I)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO
i Solisti del San Carlo	11 giugno 2006 -			1	I	600	5454

FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
di NAPOLI
IL SOVRINTENDENTE



BALLETTI

TITOLO Autore	DATE DI ESECUZIONE	DIRETTORE	COREOGRAFO	INTERPRETI	NUMERO RECITE	TIPOLOGIA UTILIZZATA C), D), E), F)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO

CONCERTI

DIRETTORE	DATE DI ESECUZIONE	PROGRAMMA Autore	INTERPRETI	NUMERO RECITE	TIPOLOGIA UTILIZZATA G), H), L), M)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO

CONCERTI DA CAMERA CON PALMER 12 ELEMENTI

MANIFESTAZIONE	DATE DI ESECUZIONE	MUSICHE DI	INTERPRETI	NUMERO CONCERTI	TIPOLOGIA I)	PRESENZE PAGANTI	INCASSO NETTO

pagina 5

RIEPILOGO DEL NUMERO DI RAPPRESENTAZIONI DELL'ANNO 2005 SUDDIVISO CON RIFERIMENTO ALLE DIVERSE TIPOLOGIE DI MANIFESTAZIONI PREVISTE (vedi allegato n. 1)

TIPOLOGIA	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N	TOTALE
anno 2006	50			7		18	24	27	1				127

TOTALE PRESENZE PAGANTI	TOTALE INCASSO NETTO
122.549,86	3.156.276,61

pagina 6

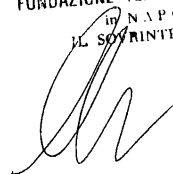
MANIFESTAZIONI ANNO 2006 NON UTILIZZATE AI FINI DEL RIPARTO FUS

DATE DI ESECUZIONE	TITOLO	MANIFESTAZIONE; Nota	LUOGO; Tipo/Target; Organizzatori				
8 gennaio 2006 - turno S	I. Bostridge - J. Drake	Recital	T. San Carlo				
9 gennaio 2006 - turno P							
18 gennaio 2006 - 19 gennaio 2006 -	Thomas Moser	Recital	T. San Carlo				
10 febbraio 2006 - 11 febbraio 2006 -	Francesco Nicolosi Rodolfo Bonucci Andrea Noferini Katie Lytting	Quartetto	T. San Carlo				

FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
di NAPOLI
IL SOVINTENDENTE

27 febbraio 2006 - 28 febbraio 2006 -	Lang Lang	Recital	T. San Carlo				
19 marzo 2006 - 20 marzo 2006 -	Mirori Charles Abramovic	Duo	T. San Carlo				
4 maggio 2006 5 maggio 2006 -	Evelyn Glennie	Recital	T. San Carlo				
7 maggio 2007 -	I solisti del San Carlo	Quintetto	T. San Carlo				
14 maggio 2006 -	Euridice Ensemble	concerto da camera	T. San Carlo				
16 maggio 2006 -	I solisti del San Carlo	ottetto	T. San Carlo				
4 giugno 2006 - 5 giugno 2006 -	Kuss Quartet	Recital	T. San Carlo				
3 novembre 2006 -	Renée Fleming	Recital	T. San Carlo				
16 novembre 2006 -	Eugenij Kissin	Recital	T. San Carlo				

FONDAZIONE TEATRO DI S. CARLO
di NAPOLI
IL SOVRINTENDENTE



date e rappresentazioni	n. recite	abbon. numero	tessere incassi	abbon. incassi	sbigliettamento numero	incassi	totale spettatori	totale incassi lordo IVA	recite articolo 17 spettatori incassi	
Opere con più di 100 elementi										
Attila di Giuseppe Verdi										
11 gennaio 2006 - prova aperta	1				358	€ 1.936,00	358	€ 1.936,00	358	€ 1.936,00
13 gennaio 2006 - turno A	1	910	80	€ 51.169,00	256	€ 12.660,00	1246	€ 63.829,00	1246	€ 63.829,00
14 gennaio 2006 - turno F	1	874	64	€ 37.612,75	248	€ 9.705,00	1186	€ 47.317,75	1186	€ 47.317,75
17 gennaio 2006 - turno C	1	707	64	€ 27.563,50	210	€ 5.405,00	981	€ 32.968,50	981	€ 32.968,50
20 gennaio 2006 - turno B	1	704	64	€ 31.331,25	306	€ 13.310,00	1074	€ 44.641,25	1074	€ 44.641,25
22 gennaio 2006 - turno D	1	566	64	€ 22.833,25	428	€ 16.195,00	1058	€ 39.028,25	1058	€ 39.028,25
totale	6	3761	336	€ 170.509,75	1806	€ 59.211,00	5903	€ 229.720,75	5903	€ 229.720,75
Le Nozze di Figaro di W.A. Mozart										
7 marzo 2006 - prova aperta	1				1289	€ 23.175,00	1289	€ 23.175,00	1289	€ 23.175,00
9 marzo 2006 - turno A	1	916	80	€ 51.785,00	441	€ 11.930,00	1437	€ 63.715,00		
12 marzo 2006 - turno F	1	874	64	€ 37.612,75	501	€ 27.630,00	1439	€ 65.242,75		
14 marzo 2006 - Turno C	1	709	64	€ 27.703,50	646	€ 31.065,00	1419	€ 58.768,50		
16 marzo 2006 - turno B	1	705	64	€ 31.401,25	651	€ 29.375,00	1420	€ 60.776,25		
18 marzo 2006 - turno D	1	566	64	€ 22.833,25	785	€ 47.340,00	1415	€ 70.173,25		
totale	6	3770	336	€ 171.335,75	4313	€ 170.515,00	8419	€ 341.850,75	1289	€ 23.175,00

DIREZIONE
 REGIONALE
 DI S. CARLO
 DI NAPOLI
 SOVRINTENDENTE

