

| | | |
|-----------------------------------|-------------------|-------------------|
| postali | 265.783 | 166.916 |
| 3 Denaro e valori in | | |
| cassa | 8.636 | 15.604 |
| Totale IV | 274.419 | 182.520 |
| TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE | 6.041.052 | 3.510.383 |
| D) RATEI E RISCONTI ATTIVI | | |
| 2 Ratei e risconti attivi | 241.421 | 174.502 |
| TOTALE RATEI E RISCONTI | | |
| ATTIVI | 241.421 | 174.502 |
| <u>TOTALE ATTIVITA'</u> | 64.465.232 | 58.769.385 |

| <u>PASSIVO</u> | 31/12/2006 | 31/12/2005 |
|--|---------------------|---------------------|
| A) PATRIMONIO NETTO | | |
| I Capitale | 20.010.447 | 15.889.984 |
| VII Altre riserve | | |
| 1 Riserva facoltativa | 108.456 | 108.456 |
| Totale VII | 108.456 | 108.456 |
| VIII Utili (perdite) a nuovo | (13.088.897) | (12.019.738) |
| IX Utile (perdita) dell'esercizio | (4.494.514) | (1.069.159) |
| TOTALE PATRIMONIO NETTO | 2.535.492 | 2.909.543 |
| B) FONDI PER RISCHI E ONERI | | |
| 1 Per trattamento di quiescenza | | |
| e obblighi simili | 21.841.092 | 23.736.603 |
| 3 Altri | 402.519 | 402.519 |
| TOTALE FONDI PER RISCHI | | |
| E ONERI | 22.243.611 | 24.139.122 |
| C) TRATTAMENTO DI FINE | | |
| RAPPORTO DI LAVORO | | |
| SUBORDINATO | 7.359.457 | 6.695.049 |
| D) DEBITI | | |
| 4 Debiti verso banche | | |
| a) esigibili entro l'es. | | |
| successivo | 5.732.835 | 16.303 |
| Totale 4 | 5.732.835 | 16.303 |
| 5 Debiti v/altri finanziatori | | |
| a) esigibili entro l'es. | | |

| | | |
|--|-------------------|-------------------|
| successivo | 534.207 | 534.207 |
| b) esigibili oltre l'es. | | |
| successivo | 5.074.966 | 5.609.172 |
| Totale 5 | 5.609.173 | 6.143.379 |
| 7 Debiti v/fornitori | | |
| a) esigibili entro l'es. | | |
| successivo | 1.989.760 | 2.720.529 |
| Totale 7 | 1.989.760 | 2.720.529 |
| 12 Debiti tributari | | |
| a) esigibili entro l'es. | | |
| successivo | 3.536.576 | 4.785.128 |
| Totale 12 | 3.536.576 | 4.785.128 |
| 13 Debiti v/istituti di previdenza e di sicurezza sociale | | |
| a) esigibili entro l'es. | | |
| successivo | 13.379.120 | 8.769.076 |
| Totale 13 | 13.379.120 | 8.769.076 |
| 14 Altri debiti | | |
| a) esigibili entro l'es. | | |
| successivo | 405.219 | 260.645 |
| b) esigibili oltre l'es. | | |
| successivo | 50.660 | (o) |
| Totale 14 | 455.879 | 260.645 |
| TOTALE DEBITI | 30.703.343 | 22.695.060 |
| E) RATEI E RISCONTI PASSIVI | | |

| | | |
|---------------------------------|-------------------|-------------------|
| 2 Ratei e risconti passivi | 1.623.329 | 2.330.611 |
| TOTALE RATEI E RISCONTI | | |
| PASSIVI | 1.623.329 | 2.330.611 |
| <u>TOTALE PASSIVITA'</u> | 64.465.232 | 58.769.385 |

CONTO ECONOMICO

31/12/2006

31/12/2005

A) VALORE DELLA PRODUZIONE

1 Ricavi delle vendite e

delle prestazioni

3.465.240

3.856.886

5 Altri ricavi e proventi

a) altri ricavi e proventi

2.865.618

2.268.817

b) contributi in conto

esercizio

24.645.956

27.896.195

Totale 5

27.511.574

30.165.012

TOTALE VALORE DELLA**PRODUZIONE****30.976.814****34.021.898****B) COSTI DELLA PRODUZIONE**

6 Materie prime, sussidiarie di

consumo e di merci

(750.245)

(432.480)

7 Servizi

(10.837.905)

(11.330.830)

8 Godimento beni di terzi

(772.242)

(1.018.898)

9 Costi per il personale

a) salari e stipendi

(15.226.154)

(15.181.301)

b) oneri sociali

(3.815.947)

(4.224.259)

c) trattamento di fine

rapporto

(940.289)

(944.973)

e) altri costi

(0)

(671.395)

Totale 9

(19.982.390)

(21.021.928)

10 Ammortamenti e svalutazioni

| | | |
|---|---------------------|---------------------|
| a) ammortamenti delle | | |
| immobilizzazioni imm. | (42.058) | (79.897) |
| b) ammortamento delle | | |
| immobilizz. materiali | (1.431.292) | (1.444.666) |
| Totale 10 | (1.473.350) | (1.524.563) |
| 14 Oneri diversi di gestione | (434.026) | (337.222) |
| TOTALE COSTI DELLA | | |
| PRODUZIONE | (34.250.158) | (35.665.921) |
| DIFFERENZA TRA VALORE | | |
| E COSTI DELLA PRODUZIONE | (3.273.344) | (1.644.023) |
| C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI | | |
| 16 Altri proventi finanziari | | |
| d) proventi diversi dai precedenti | | |
| d4) da altri | 34.992 | 12.732 |
| Totale 16d) | 34.992 | 12.732 |
| Totale 16 | 34.992 | 12.732 |
| 17 Interessi e altri oneri finanziari | | |
| d) v/altri | (1.021.174) | (678.746) |
| Totale 17 | (1.021.174) | (678.746) |
| TOTALE PROVENTI E ONERI | | |
| FINANZIARI | (986.182) | (666.014) |
| E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI | | |
| 20 Proventi | | |
| a) plusvalenze da | | |
| alienazioni | 4.516 | 607.250 |

| | | |
|--|--------------------|--------------------|
| b) altri proventi straordinari | 384.868 | 2.032.610 |
| Totale 20 | 389.384 | 2.639.860 |
| 21 Oneri | | |
| a) minusvalenze da alienazioni | (2.433) | (0) |
| c) altri oneri straordinari | (235.371) | (1.099.946) |
| Totale 21 | (237.804) | (1.099.946) |
| TOTALE PARTITE | | |
| STRAORDINARIE | 151.580 | 1.539.914 |
| RISULTATO PRIMA | | |
| DELLE IMPOSTE | (4.107.946) | (770.123) |
| 22 Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate | | |
| a) Imposte correnti | (385.735) | (298.533) |
| b) Imposte differite e anticipate | (833) | (503) |
| Totale 22 | (386.568) | (299.036) |
| 23 UTILE (PERDITA) | (4.494.514) | (1.069.159) |

Nota integrativa al bilancio di esercizio al 31/12/2006

Signori soci,

la Fondazione come previsto dall'art. 16 del d.lgs. 367 del 29/6/1996 del dell'art. 26 dello Statuto redige il bilancio ai sensi degli artt. 2423 e seguenti del Codice Civile ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla presente Nota integrativa.

Il presente bilancio è conforme a detta disposizione.

PRINCIPI GENERALI DI REDAZIONE DEL BILANCIO

Nella redazione del bilancio d'esercizio sono stati osservati i principi generali dettati dagli art. 2423 bis c.c. e sono i seguenti:

- la valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonchè tenendo conto della funzione economica degli elementi dell'attivo e del passivo;
- sono indicati esclusivamente le perdite realizzate alla data di chiusura dell'esercizio;
- si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento;
- si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio anche se conosciuti dopo la chiusura di questo;
- i criteri di valutazione non sono stati modificati rispetto al precedente esercizio.

La struttura dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico è la seguente:

- lo stato patrimoniale ed il conto economico riflettono le disposizioni degli artt. 2423-ter, 2424 e 2425 del Codice Civile;
- per ogni voce dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente;

- non sono indicate le voci che non comportano alcun valore, a meno che esista una voce corrispondente nell'esercizio precedente;
- l'iscrizione delle voci di Stato Patrimoniale e Conto Economico è stata fatta secondo i principi degli artt. 2424-bis e 2425-bis del Codice Civile;
- non vi sono elementi eterogenei compresi nelle singole voci;
- i valori delle voci di bilancio dell'esercizio in corso sono perfettamente comparabili con quelli delle voci del bilancio dell'esercizio precedente;
- per effetto degli arrotondamenti degli importi all'unità di euro, può accadere che in taluni prospetti, contenenti dati di dettaglio, la somma dei dettagli differisca dall'importo esposto nella riga di totale.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE VOCI DI BILANCIO

I criteri di valutazione sono conformi a quelli prescritti dall'art. 2426 del Codice Civile, integrati e interpretati dai Principi Contabili emanati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri e dall'Organismo Italiano di Contabilità.

In particolare i criteri utilizzati sono i seguenti:

***Immobilizzazioni**

Le immobilizzazioni sono iscritte al costo di acquisto incrementate di tutti i costi direttamente imputabili.

Sono state iscritte le immobilizzazioni soltanto i beni che avevano il requisito dell'utilità pluriennale.

Le spese di manutenzione e riparazione delle immobilizzazioni tecniche sono state imputate direttamente nell'esercizio e sono perciò estranee alla categoria dei costi capitalizzati.

Le immobilizzazioni detenute dalla Fondazione sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio a quote costanti, sulla base di aliquote determinate

in relazione alle residue possibilità di utilizzazione dei beni. I beni appartenenti al Patrimonio Artistico della Fondazione, già esistenti al momento della trasformazione dell'ex Ente Lirico non sono ammortizzati poiché non sono soggetti a deperimento o a perdita di valore, in quanto assimilati alle opere d'arte.

Il diritto d'uso perpetuo dell'immobile iscritto al valore attribuito in sede di trasformazione sulla base di perizia non è ammortizzato non ritenendo che abbia i presupposti dell'utilità pluriennale.

***Crediti**

I crediti sono iscritti secondo il loro presumibile valore di realizzo ed in considerazione della qualità degli stessi non è iscritto un fondo svalutazione.

***Ratei e risconti attivi**

Nella voce "Ratei e Risconti attivi" sono iscritti proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

In tali voci sono state iscritte solo quote di costi e di proventi comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo.

*** Patrimonio netto**

I contributi erogati dai fondatori sono contabilizzati tra i ricavi in quanto l'attività di reperimento dei fondi rientra tra le attività proprie della Fondazione; fanno eccezione quei contributi dei Fondatori che sono stati deliberati esplicitamente in conto "*Patrimonio della Fondazione*".

***Fondo per rischi e oneri**

Sono stati accantonati fondi per rischi e oneri destinati solo a coprire perdite o debiti di natura determinata, di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio sono indeterminati o l'ammontare o la data di sopravvenienza.

***Trattamento di fine rapporto**

Nella voce "Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato" è stato indicato l'importo calcolato a norma dell'art. 2120 Codice Civile tenuto conto quanto previsto dai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali.

*** Debiti**

Sono iscritti al loro valore nominale.

***Ratei e risconti passivi**

Nella voce "Ratei e Risconti passivi" sono iscritti costi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e proventi percepiti entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi.

In tali voci sono state iscritte solo quote di costi e di proventi comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo.

***Ricavi delle vendite e costi**

I ricavi sono stati iscritti rispettando il principio di competenza.

I ricavi derivanti dalla vendita di biglietti sono imputati in relazione alla data di esecuzione della rappresentazione.

Le vendite di abbonamenti sono iscritte ripartendo le relative quote secondo l'esecuzione delle rappresentazione riscontando la parte riferibile alle rappresentazioni da eseguire nell'anno successivo.

Nei ricavi sono indicati anche le sponsorizzazioni ed i contributi ricevuti per la realizzazione di specifici spettacoli.

***Altri ricavi e proventi**

Tra gli altri ricavi sono iscritti i ricavi derivanti dalla gestione accessoria ed i contributi ricevuti dai soci Fondatori, dai privati e dal Ministero BBAA come quota del Fondo Unico per lo Spettacolo, rispettando sempre la competenza temporale e

quindi procedendo a riscontare quelle quote a cavallo di due o più esercizi.

*** Costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci della produzione**

Sono iscritti i costi di competenza dell'esercizio. Affluiscono alla voce anche i costi per scenografie ed allestimenti in genere che sono imputati al conto economico dell'esercizio nel quale la rappresentazione è eseguita.

***Costi per servizi, per godimento beni di terzi**

I costi sono iscritti rispettando la valutazione del principio di competenza.

***Costi del personale**

Sono iscritti secondo il principio di competenza comprensivo di tutti gli oneri relativi.

***Ammortamenti**

Gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali ed immateriali sono stati calcolati sulla base della residua possibilità di utilizzazione di ogni singolo cespite. Le aliquote utilizzate al fine di ammortizzare sistematicamente i cespiti sono le seguenti:

| | | | |
|----------------------------------|--------|--------------------------|--------|
| Impianti e materiali elettrici | 10% | Costumi | 15,50% |
| Impianti e materiali telefonici | 20% | Impianti audio video | 19% |
| Altri Impianti | 10% | Macchine ufficio elettr. | 20% |
| Macchine uten. e attrezz.produz. | 19% | Mobili, arredo ufficio | 12% |
| Allestimenti scenici | 15,50% | Materiale musicale | 15,50% |
| Arredi scenici | 15,50% | Strumenti musicali | 15,50% |
| Arredi per il teatro | 12% | Automezzi da trasporto | 20% |
| Strumenti per la registrazione | 19% | Autoveicoli | 25% |
| Bozzetti e figurini | 19% | Materiale bibliografico | 15,50% |
| Manutenzioni straordinarie | 3% | Mater. con fez. costumi | 15,50% |
| Materiale per la scenografia | 15,50% | Mater. Allestim. scenici | 15,50% |

Si segnala che per i beni entrati in funzione nell'esercizio si è ritenuto di dimezzare l'aliquota utilizzata al 50%.

*** Proventi ed oneri finanziari**

Sono rilevati ed esposti in bilancio secondo il principio di competenza.

*** Proventi ed oneri straordinari**

Includono poste generate da fatti estranei alla attività ordinaria o sopravvenienze e insussistenze attive e passive imputabili ad esercizi precedenti.

*** Imposte sul reddito dell'esercizio**

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali e dei crediti d'imposta spettanti.

Ai sensi dell'art. 25 D.Lgs. n°367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi delle Persone Giuridiche (IRES); l'attività svolta dalla Fondazione è, pertanto, assoggettata soltanto ad IRAP.

L'Irap di competenza dell'esercizio è determinata non assoggettando a tassazione il 68% del contributo dello Stato (F.U.S.) secondo quanto indicato nella Circolare del Ministero per i Beni e le Attività Culturali prot n°212/M6 del 3 febbraio 2003. Il Ministero ha sancito infatti la diretta correlazione tra il contributo di cui all'art. n°24 del D.Lgs. n°367/96 ed il costo del personale nella su citata percentuale.

VARIAZIONI INTERVENUTE NELLA CONSISTENZA**DELLE VOCI DI BILANCIO****STATO PATRIMONIALE****Immobilizzazioni**

Nel bilancio della Fondazione tra le immobilizzazioni sono presenti le seguenti categorie:

1. *immobilizzazioni immateriali* le quali rispetto al precedente esercizio evidenziano un incremento di € 146.342 al netto delle relative quote di ammortamento, le relative movimentazioni sono esplicate nel prospetto seguente:

| Imm.ni Immateriali | Costo storico | Fondo amm.to al 31.12.2005 | Incrementi imm.ni | Decr. imm.ni | Amm.to al 2006 | Mov.ne fondo | Valore Imm.ni al 31.12.2006 | Fondo amm.to al 31.12.2006 | Valore netto imm.ni |
|--|----------------------|---|------------------------------|-------------------------|---------------------------|-------------------------|--|---|--------------------------------|
| Utilizzo opere dell'ingegno e diritti coreografici | 331.414,55 | 186.220,08 | 188.400,00 | | 25.910,26 | | 519.814,55 | 212.130,34 | 307.684,21 |
| Concessione licenze marchi | 11.568,15 | 3.470,46 | | | 1.156,82 | | 11.568,15 | 4.627,28 | 6.940,87 |
| Software | 14.610,00 | 8.650,50 | | | 2.901,00 | | 14.610,00 | 11.551,50 | 3.058,50 |
| Manutenzioni beni di terzi | 402.991,14 | 30.056,23 | | | 12.089,73 | | 402.991,14 | 42.145,96 | 360.845,18 |
| Concessione beni immobili | 48.185.428,68 | - | | | | | 48.185.428,68 | - | 48.185.428,68 |
| TOTALE | 48.946.012,52 | 228.397,27 | 188.400,00 | | 42.057,81 | - | 49.134.412,52 | 270.455,08 | 48.863.957,44 |

L'incremento nella voce utilizzo opere d'ingegno e diritti coreografici è conseguente alla cessione relativa dei diritti d'autore delle nuove produzioni di: *Attila, Così fan tutte, Don Giovanni, Nozze di Figaro, Otello, Il Lago dei Cigni, Cavalleria Rusticana, Falstaff*.

Le altre voci non hanno subito variazioni.

La voce concessione beni immobili è relativa come già detto al Diritto d'uso del Teatro di San Carlo di proprietà demaniale. La Concessione da parte dello

Stato è stata conferita ai sensi dell'art. 17 comma 2 D.Lgs. n. 367/96.

Al 31/12/2006 non esistono "costi di impianto e ampliamento" e "costi di ricerca, sviluppo e pubblicità" iscritti tra le attività dello stato patrimoniale.

2. *immobilizzazioni materiali* le quali rispetto al precedente esercizio evidenziano un incremento di € 2.951.917 al netto delle relative quote di ammortamento e le relative movimentazioni sono esplicate nel prospetto seguente:

| Imm.ni Immateriali | Costo storico | Fondo amm.to al 31.12.2005 | Incrementi imm.ni | Decr. imm.ni | Amm.to al 2006 | Mov.ne fondo | Valore Imm.ni al 31.12.2006 | Fondo amm.to al 31.12.2006 | Valore netto imm.ni |
|-------------------------------|------------------|----------------------------------|----------------------|-----------------|-------------------|-----------------|-----------------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| Terreni e fabbricati | - | - | 4.120.993,00 | | | | 4.120.993,00 | - | 4.120.993,00 |
| Impianti elettrici | 868.514,78 | 258.755,17 | 24.770,00 | 4.666,66 | 88.089,98 | (1.633,35) | 888.618,12 | 345.211,80 | 543.406,32 |
| Impianti e Mat. Telefonici | 50.716,71 | 49.785,09 | | | 504,32 | | 50.716,71 | 50.289,41 | 427,30 |
| Macchine utensili | 567.951,22 | 525.197,57 | 4.460,00 | | 22.710,02 | | 572.411,22 | 547.907,59 | 24.503,63 |
| Impianti audio video | 873.912,67 | 791.381,10 | 26.980,90 | | 32.006,94 | | 900.893,57 | 823.388,04 | 77.505,53 |
| Bozzetti e figurini | 1.586.906,25 | 559.703,39 | 61.500,00 | | 148.162,25 | | 1.648.406,25 | 707.865,64 | 940.540,61 |
| Allestimenti scenici | 3.514.727,41 | 2.192.266,40 | | | 423.311,15 | (27.909,54) | 3.514.727,41 | 2.587.667,91 | 927.059,50 |
| Costumi e calzature | 3.111.751,21 | 2.662.766,68 | | | 168.564,98 | (2.045,68) | 3.111.751,21 | 2.829.285,98 | 282.465,23 |
| Arredi scenici | 908.820,43 | 535.656,30 | | | 96.790,42 | 1.462,01 | 908.820,43 | 633.908,73 | 274.911,70 |
| Strumenti Musicali | 332.140,83 | 309.497,36 | 8.186,16 | | 17.969,41 | | 340.326,99 | 327.466,77 | 12.860,22 |
| Strumenti registrazione | 23.227,50 | 23.227,50 | | | | | 23.227,50 | 23.227,50 | 0 |
| Materiali musicali | 299.855,14 | 256.823,87 | | | 9.523,13 | (581,19) | 299.855,14 | 265.765,81 | 34.089,33 |
| Materiale bibliografico | 2.545,63 | 2.089,12 | | | 241,30 | | 2.545,63 | 2.330,42 | 215,21 |
| Materiale per scenografia | 116.508,00 | 63.205,59 | | | 17.365,57 | 32.384,32 | 116.508,00 | 112.955,48 | 3.552,52 |
| Materiale confez.costumi | 30.811,32 | 16.595,08 | | | 4.676,76 | 6.941,54 | 30.811,32 | 28.213,38 | 2.597,94 |
| Materiale allest. Scenico | 233.155,87 | 185.057,32 | | | 34.531,96 | 10.380,99 | 233.155,87 | 229.970,27 | 3.185,60 |
| Altri impianti | 805.659,65 | 258.467,61 | | | 80.566,03 | | 805.659,65 | 339.033,64 | 466.626,01 |
| Mobili e arredo uffici | 607.326,06 | 456.693,35 | 4.540,00 | | 64.667,75 | | 611.866,06 | 521.361,10 | 90.504,96 |
| Macc.Uff. Elettr. | 358.174,52 | 276.579,68 | 16.915,07 | | 33.333,31 | | 375.089,59 | 309.912,99 | 65.176,60 |
| Arredi teatro | 2.724.675,85 | 1.341.237,38 | | | 180.291,63 | | 2.724.675,85 | 1.521.529,01 | 1.203.146,84 |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|------------------|---------------------|--------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| Automezzi | 8.134,20 | 8.134,20 | 10.382,77 | | 1.038,28 | | 18.516,97 | 9.172,48 | 9.344,49 |
| Autovetture | 46.887,86 | 37.874,64 | | 46.887,86 | 6.946,31 | (44.820,95) | - | - | - |
| Immobilizzazioni in corso | 105.476,00 | - | 130.220,00 | | | | 235.696,00 | - | 235.696,00 |
| TOTALE | 17.177.879,11 | 10.810.994,40 | 4.408.947,90 | 51.554,52 | 1.431.291,50 | (25.821,95) | 21.535.272,49 | 12.216.463,92 | 9.318.808,57 |

Nelle immobilizzazioni materiali, compare per la prima volta la voce terreni e fabbricati esposta per € 4.120.993. Si riferisce ai due appartamenti trasferiti alla Fondazione dal Comune di Napoli.

I beni trasferiti sono stati oggetto di perizia di stima che ne ha confermato il valore. Nella voce sono affluiti i costi relativi per il trasferimento a carico della Fondazione.

I suddetti beni non sono stati ammortizzati poiché ancorché entrati nella disponibilità della Fondazione nel mese di settembre abbisognano di lavori di ristrutturazione ed alla data odierna non sono ancora fruibili.

Si segnala che nella categoria delle immobilizzazioni sono compresi anche i beni facenti parte del cosiddetto “*Patrimonio Artistico*” ammontanti ad € 1.815.950 di cui € 1.053.830 riferibile alla categoria degli “*Arredi per il teatro*” ed € 762.120 alla categoria “*Bozzetti e figurini*”. I valori sono quelli della perizia di stima effettuata all’atto di trasformazione da Ente in Fondazione.

3. *immobilizzazioni in corso* le quali rispetto al precedente esercizio evidenziano un incremento di € 130.220.

Il maggior valore rispetto al precedente esercizio è dovuto principalmente alle spese sostenute per l’impianto di condizionamento non ancora terminato ed alle coproduzioni degli spettacoli “*Matilde di Shabran*” e “*Elegy for young lovers*” che saranno rappresentate nell’esercizio 2007.

Nessuna delle immobilizzazioni immateriali e materiali esistenti in bilancio è stata