

Concerti sinfonici- corali n. 24 recite

Orchestra e Coro del Teatro San Carlo n. 2 recite

25, 26 febbraio 2005

In Canto Mediterraneo

Direttore Carmelo Columbro

Musiche. Autori vari

Orchestra e Coro di Voci Bianche Teatro San Carlo n. 9 recite

2, 3, 4 marzo - 9 aprile - 3, 4 maggio - 10, 14, 15 novembre 2005

Direttore: Stefania Rinaldi

Musiche di Gaetano Panariello

Ensemble Collegium Philharmonicum n. 1 recita

22 maggio 2005

Direttore: Gennaro Cappabianca

Musiche: T. Cottrau, G. Donizetti

Gruppo Sinfonico Corale "Donne in Canto" n. 3 recite

14, 15, 21 maggio 2005

Direttore: Carmelo Columbro

Musiche: L. Vinci, G. Paisiello, D. Cimarosa, Fratelli Ricci

Duomo di Napoli

Orchestra e Coro del Teatro San Carlo n. 2 recite

7, 9 ottobre 2005

Direttore Michael Guttler

Musiche di G. Paisiello, D. Cimarosa revisioni Roberto De Simone

Orchestra e Coro del Teatro San Carlo n. 1 recita

8 novembre 2005

Direttore: Carmelo Columbro

Musiche: Autori vari

Decentramento Provinciale n. 3 recite

18, 20, 28 dicembre 2005

Orchestra e Coro del Teatro San Carlo

Direttore: Marco Ozbic

Musiche: Z. Kodaly, L. Bernstein

Orchestra e Coro del Teatro San Carlo n. 3 recite

21, 22, 23 dicembre 2005

Direttore: J. Tate

Musiche: L. Van Beethoven, sinfonia n. 9


FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637

Concerti sinfonici n. 31 recite

Orchestra del Teatro San Carlo n. 1 recita

1 gennaio 2005

Direttore: M. Jurowski

Musiche: J. Brahms, W.A. Mozart, J Strauss, F. Cilea, J. Offenbach

London Symphony n. 1 recita

5 gennaio 2005

Direttore: Daniel Oren

Musiche J. Strauss, F. Lehar

Orchestra del teatro San Carlo n. 2 recite

25, 26 gennaio 2005

Direttore, Jerzy Semkow

Musiche di W. A. Mozart

Orchestra del Teatro di San Carlo n. 6 recite

17, 19, 22, 23 febbraio 2005

Direttore: Francesco Rosa

Musiche: N. Paganini, B.F. Mendelssohn

Orchestra del teatro San Carlo n. 2 recite

24, 26 febbraio 2005

Direttore: Leopold Hager

Musiche di L. Van Beethoven

Orchestra del teatro San Carlo n. 2 recite

5, 6 marzo 2005

Direttore: Hartmut Haenchen

Alexandra Coku , soprano; Michele Campanella, piano

Musiche: J. Brahms, G. Mahler

Orchestra del teatro San Carlo n. 2 recite

5, 6 aprile 2005

direttore Jeffrey Tate

Musiche di E. Elgar, B. Britten, R. Strauss

Orchestra della Cappella Pietà dei Turchini n. 2 recite

10, 11 aprile 2005

direttore: Antonio Florio

cantanti: M. Giovanna Schiavo, Emanuela Galli, Rosario Totaro, Giuseppe De Vittorio

Giuseppe Naviglio, Salvo Vitale

Musiche di Luigi Rossi

**FOUNDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637**

Orchestra Cherubini n. 1 recita

20 aprile 2005

Direttore: Riccardo Muti

Musiche: L. Van Beethoven, F. J. Haydn

Orchestra Filarmonica di San Pietroburgo n. 2 recite

10, 11 maggio 2005

Direttore Yuri Temirkanov

Musiche di S. Rachmaninov, I. Stravinsky

Decentramento Regionale n. 2 recite

14, 15 luglio 2005

Orchestra del Teatro di San Carlo

Direttore J. Webb

Musiche: Gershwin

Wiener Kammerorchester n. 2 recite

23, 24 ottobre 2005

Direttore: Heinrich Schiff

F. J. Haydn, *Concerto n°2 in re maggiore per violoncello e orchestra Hob. VIIb/2*

Bela Bartok, *Danze popolari rumene, Sz 68*

Ludwig Van Beethoven, *Sinfonia n°3 "Eroica" in mi bemolle maggiore, op. 55*

Orchestra del Teatro San Carlo n. 2 recite

29, 30 ottobre 2005

Direttore: Niksa Barena Solista: Victoria Mullova

Musiche: J. Sibelius, D. Sostakovic

Orchestra del Teatro San Carlo n. 2 recite

9, 10 novembre 2005

Direttore Jeffrey Tate solista: Luca Signorini

Musiche: P. Hindemith, B. Britten, J. Sibelius

London Symphony Orchestra n. 2 recite

18 e 19 dicembre 2005

Direttore: Valery Gergiev

Musiche: P.I. Caikovskij, D. Sostaskovic

Concerti da camera con almeno 12 professori d'orchestra n. 10

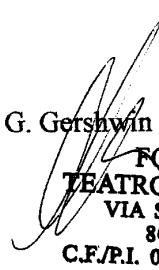
Teatro San Carlo n. 2 recite

26, 27 gennaio 2005

Gruppo Papa Brass Ensemble

Direttore Virginio Giorgioni

Musiche di J. Fucik, G. Verdi, D. Short, A. Khacaturjan, G. Gershwin


FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299340637

San Carlo Sinfonietta n. 2 recite
19 marzo – 15 aprile 2005
Direttore: Domenico Sarcina

I Solisti Partenopei n. 1 recita
30 aprile 2005
Direttore: Ivano Caiazza
Musiche: A. Vivaldi, G. Marinelli

Ensemble Vocale del Teatro San Carlo n. 1 recita
1 maggio 2005
Direttore: Giuseppe Valentino
Musiche: Donizetti, Verdi, Mascagni, Bizet, Ricci

Gruppo Strumentale del San Carlo n. 1 recita
7 maggio 2005
Direttore: Andrea Guerrini
Musiche: C. Debussy, F. Durante

I Cameristi del San Carlo n. 1 recita
8 maggio 2005
Direttore: Carlo Morelli
Musiche: D. M. Ferrabosco, C. de Rore, P.L. Da Palestrina, O. Di Lasso, G. da Venosa

I Solisti del San Carlo 1 recita
28 maggio 2005
Direttore: Ivano Caiazza
Musiche: F.P. Tosti, J. Offembach, J. Turina, L. Boccherini, G. Bizet

Gruppo da Camera del Teatro San Carlo, n. 1 recita
3 ottobre 2005
Direttore: Virgilio Giorgioni

Concerti da camera con meno di 12 professori d'orchestra n. 20 recite
Teatro San Carlo n. 2 recite
16 e 17 gennaio 2005
Recitale di Fabrice Pierre
Musiche di Bach, De Bussy, Caplet, Berio

Teatro San Carlo n. 2 recite
29, 30 gennaio 2005
Recital di Dimitri Hvorostovsky, Mikhail Arkadiev
Musiche: P.I. Caikovskij



FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F./P.I. 00299840637

Teatro San Carlo n. 2 recite
6, 7 febbraio 2005
Recital di Yefim Bronfmann
Musiche di Prokof'ev, Schumann,

Teatro San Carlo n. 2 recite
14, 15 febbraio 2005
Recital di Ammanuel Pahud, Paul Meyer, Eric Lesage
Musiche di Schmitt, Strauss, Brahms, Maurice, Emmanuel, Bruno Mantovani

Teatro San Carlo n. 2 recite
21, 22 aprile 2005
Recital di Giuseppe Albanese
Musiche di F. Liszt

Teatro San Carlo n. 2 recite
2, 3 maggio 2005
Recital di Boris Giltburg
Musiche di J.S. Bach, L. Van Beethoven, F. Liszt, S. Rachmaninov. S. Prokof'ev

Teatro San Carlo n. 2 recite
20, 21 maggio 2005
Recital di Gil Shaham, Adele Antony, Robert Kulek
Musiche: J. Marie Leclair, B. Bartòk, S. Prokof'ev, H. Wieniawski, M. Moszkowiski

Accademia del Fondaco delle Fate n. 1 recita
29 maggio 2005
Musiche: A. Scarlatti

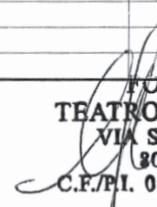
Teatro San Carlo n. 1 recita
30 maggio 2005
Recital di Eugenij Kissin – pianoforte
Musiche: F. Chopin, N. K. Medtner, I. Stravinsky

Teatro San Carlo n. 1 recite
15 ottobre 2005
R. Vlatkovic, J Zoon, M. Collins S. Azzolini
Progetto Mercadante – Duetti, trii e quartetti di Saverio Mercadante

Teatro San Carlo n. 2 recite
13, 15 novembre 2005
Recital di Alfred Brendel
Musiche: W.A. Mozart, F. Schubert, R. Schuman


FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637

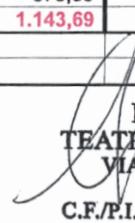
	Opere con più di cento elementi								Opere in forma di concerti
	La Dama di Picche	L'Elisir d'Amore	Die Walkure	Garibaldi en Sicilia	Rigoletto	Socrate Immaginario	Tosca	Fidelio	
Registi	46.000,00	85.000,00	44.000,00	43.000,00	40.000,00	63.000,00	25.000,00	62.500,00	-
Scenografi	16.100,00	-	9.384,00	-	10.000,00	45.000,00	22.746,50	32.500,00	-
Direttori d'Orchestra	91.250,00	42.000,00	115.000,00	-	39.000,00	35.000,00	70.000,00	36.000,00	42.000,00
Coreografi	4.500,00	-	-	-	-	14.000,00	-	-	-
Solisti (Concertisti)	7.700,00	-	-	-	-	-	-	-	3.850,00
Complessi Ospiti	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Cantanti	340.087,21	273.000,00	446.698,43	73.900,00	359.600,00	347.000,00	300.905,00	384.400,00	68.500,00
Primi ballerini ospiti	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Primi strumentisti orchestra	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Costumisti		9.625,00		12.000,00	-	8.000,00	-	-	-
Comparse e Mimi	-	-	-	-	-	-	3.000,00	6.500,00	-
Assistenti e Light Design	14.500,00				-	-	-	-	-
Contributi artisti scritturati	53.054,00	41.781,75	62.738,41	13.147,80	45.757,20	52.224,00	43.008,45	53.233,80	11.663,70
Viaggi e trasferte personale	4.671,43	3.823,05	9.477,97	3.281,24	11.230,94	4.668,63	6.370,62	44,42	476,20
totale artistico	577.862,64	455.229,80	687.298,81	145.329,04	505.588,14	568.892,63	471.030,57	575.178,22	126.489,90
Prestazioni solistiche dipendenti									61.163,00
Tersicorei aggiunti						5.834			
Figuranti e mimi contratti a termine	5.660	11.100	15.008	4.894	73.691	6.465	37.954	38.329	
Professori d'orchestra aggiunti		6.398	26.109	2.000	34.281	22.017	19.423	18.046	13.630
Coristi aggiunti								12.895	
Tecnici aggiunti	2.870	17.662	16.656	5.903	14.826	5.046	14.172	20.417	5.027
Contributi prev. Contratti a termine	2.036	8.393	13.790	3.055	29.312	9.396	17.079	21.408	19.053
totale contratti a termine	10.566,11	43.552,69	71.563,42	15.851,64	152.109,88	48.757,71	88.627,75	111.095,29	98.873,03
Scene	97.053,49	28.000,40	93.802,80		25.975,00	66.435,00	48.577,00	154.029,00	
Costumi	11.928,04	55.498,00	63.000,00	30.346,00	8.765,80	39.000,00	2.901,20	22.850,00	1.000,00
Calzature	5.375,00	7.500,00	4.730,00	1.100,00	1.300,00	3.412,85	3.500,00	5.901,60	-
Parrucche	10.970,00	2.980,00	5.400,00	850,00	6.960,00	8.840,00	4.610,00	3.525,00	-
Trasposti e viaggi	25.549,31	2.166,00	6.958,66	1.158,80	20.156,42	4.346,81	9.097,55	16.727,16	-
Partiture		7.708,00	81,00	3.540,00	-	5.000,00	-	-	-
Diritti coreografici	7.500,00								
Nolo strumenti	-	2.000,00	350,00	1.250,00	-	-	1.125,00	-	-
Affissione stampa libretti di sala	2.033,00	2.810,50	3.257,13	1.278,89	2.641,39	6.840,99	3.853,00	43.576,99	1.545,07
totale allestimenti	160.408,84	108.662,90	177.579,59	39.523,69	65.798,61	133.875,65	73.663,75	246.609,75	2.545,07


**FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637**

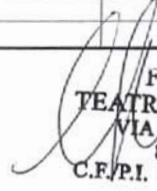
	Balletti con base registrata proprio corpo di ballo						Balletti con base registrata ospite
	Fantasie	Il Guarracino	Barmoon	Maplavova	La bella addormentata	Giselle	
Registi	-	-	-	8.000,00	-	-	-
Scenografi	-	-	-	-	-	-	-
Direttori d'Orchestra	-	-	-	-	-	-	10.000,00
Coreografi	-	-	10.528,46	64.000,00	-	9.200,00	-
Solisti (Concertisti)	-	-	-	-	-	-	-
Complessi Ospiti	-	-	-	-	-	-	-
Cantanti	-	-	-	-	-	-	7.000,00
Primi ballerini ospiti	-	-	-	48.000,00	-	-	-
Primi strumentisti orchestra	-	-	-	-	-	-	-
Costumisti	-	-	-	4.500,00	-	-	-
Comparse e Mimi	600,00	-	-	-	-	-	-
Assistenti e Light Design	1.000,00	-	-	-	-	-	-
Contributi artisti scritturati	163,20	-	1.073,90	12.699,00	-	938,40	1.734,00
Viaggi e trasferte personale	-	-	92,04	1.644,61	-	-	-
totale artistico	1.763,20	-	11.694,40	138.843,61	-	10.138,40	
prestazioni solistiche dipendenti							
Tersicorei aggiunti		1.223		160.083		80.578	
Figuranti e mimi contratti a termine			5.154		5.154		
Professori d'orchestra aggiunti							
Coristi aggiunti							
Tecnici aggiunti	4.696	19.451	12.203	15.634		8.933	
Contributi prev. Contratti a termine	1.121	6.165	2.913	43.174	0	21.366	0
totale contratti a termine	5.816,94	31.993,14	15.115,86	224.044,91	-	110.877,28	-
Scene	-	8.300,00	7.084,00		-	3.600,00	-
Costumi	384,00	3.198,90		10.000,00		1.317,72	-
Calzature	549,80					-	-
Parrucche	-	225,00	490,00	-	1.560,00		-
Trasposti e viaggi	-	2.551,63	1.946,93				-
Partiture	-	1.677,50		-		-	-
Diritti coreografici			25.500,00	50.000,00			
Nolo strumenti	500,00	-	600,00	-		-	-
Affissione stampa libretti di sala	450,00	480,00	1.580,00	1.928,89		3.450,00	-
totale allestimenti	1.883,80	16.433,03	37.200,93	61.928,89	-	9.927,72	-


**FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 0 0 2 9 9 8 4 0 6 3 7**

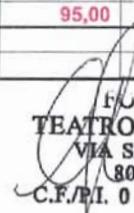
	Concerti sinfonico corali										Concerto - London Symphony Orchestra
	Incanti del Mediterraneo	Orchestra e coro Voci bianche	Ensamble Collegium Philharmonicum	M. Guttler- Cantata di San gennaro	Concerto Ozbic	Orchestra e coro San Carlo Dir. Columbro	Concerto Tate/Rinaldi	Concerto di Capodanno - Jurowski			
Registi	-	1.000,00	-	-	20.000,00	-	-	-	-	-	-
Scenografi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Direttori d'Orchestra	-	15.871,67	-	-	18.000,00	21.000,00	-	60.000,00	17.500,00	-	-
Coreografi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Solisti (Concertisti)	-	3.426,81	-	-	-	-	2.800,00	-	-	-	-
Complessi Ospiti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	93.333,33
Cantanti	3.420,00	12.600,00	-	-	63.000,00	-	-	51.951,40	19.000,00	-	-
Primi ballerini ospiti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Primi strumentisti orchestra	-	-	-	-	-	-	-	-	2.500,00	-	-
Costumisti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Comparse e Mimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Assistenti e Light Design	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Contributi artisti scritturati	348,84	3.355,64	-	-	10.302,00	2.142,00	285,60	11.419,04	3.978,00	9.520,00	-
Viaggi e trasferte personale	-	-	-	-	1.159,66	-	-	-	-	-	-
totale artistico	3.768,84	36.254,12	-	-	112.461,66	-	3.085,60	123.370,44	42.978,00	102.853,33	-
Prestazioni solistiche dipendenti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tersicorei aggiunti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Figuranti e mimi contratti a termine	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Professori d'orchestra aggiunti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Coristi aggiunti	-	-	3.224	3.224	-	3.224	3.224	-	-	-	-
Tecnici aggiunti	782	-	782	-	782	-	782	1.562	-	-	-
Contributi prev. Contratti a termine	187	0	956	770	187	770	956	373	0	0	-
totale contratti a termine	968,66	-	4.962,23	3.993,57	968,66	3.993,57	4.962,23	1.934,85	-	-	-
Scene	-	-	774,00	335,80	9.781,60	-	-	464,80	-	-	-
Costumi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Calzature	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Parrucche	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Trasposti e viaggi	-	-	-	-	2.548,86	-	4.446,00	-	-	-	-
Partiture	-	2.500,00	-	-	2.500,00	-	-	-	-	-	-
Diritti coreografici	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nolo strumenti	-	-	-	-	-	-	1.500,00	-	400,00	-	-
Affissione stampa libretti d	-	475,00	285,00	95,00	3.627,42	-	-	678,89	150,00	-	-
totale allestimenti	-	2.975,00	1.059,00	430,80	18.457,88	-	5.946,00	1.143,69	550,00	-	-


**FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637**

	Concerti Sinfonici										
	Concerto - J.Semkow	Concerto L. Hager	Concerto Francesco Rosa	Concerto Haenchen	Concerto J.Tate	Cappella - Pietà dei Turchini	Orchestra Cherubini - R.Muti	Orchestra Filarmonica S.Pietroburgo	Concerto Webb	Wiener Kammer Orchest	Concerto Bareza /Heppner
Registi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Scenografi	-	6.000,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Direttori d'Orchestra	36.500,00	15.216,00	-	33.000,00	40.000,00	-	-	-	16.000,00	-	13.500,00
Coreografi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Solisti (Concertisti)	-	-	-	12.750,00	-	-	-	-	-	-	22.740,00
Complessi Ospiti	-	-	-	-	-	53.000,00	-	236.000,00	-	100.000,00	-
Cantanti	-	-	-	10.500,00	-	-	-	-	-	-	-
Primi ballerini ospiti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Primi strumentisti orchestra	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Costumisti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Comparse e Mimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Assistenti e Light Design	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Contributi artisti scritturati	3.723,00	2.164,03	-	5.737,50	4.080,00	5.406,00	-	24.072,00	1.632,00	10.200,00	3.696,48
Viaggi e trasferte personale	1.245,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
totale artistico	41.468,00	23.380,03	-	61.987,50	44.080,00	58.406,00	-	260.072,00	17.632,00	110.200,00	39.936,48
Prestazioni solistiche dipendenti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tersicorei aggiunti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Figuranti e mimi contratti a termine	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Professori d'orchestra aggiunti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Coristi aggiunti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tecnici aggiunti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Contributi prev. Contratti a termine	0	0	0	0	0	-	-	0	0	0	0
totale contratti a termine	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Scene	-	1.120,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Costumi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Calzature	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Parrucche	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Trasposti e viaggi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Partiture	-	832,00	1.052,00	1.473,00	-	-	-	-	-	-	2.532,00
Diritti coreografici	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Nolo strumenti	-	-	4.000,00	-	-	-	-	-	-	-	625,00
Affissione stampa libretti d	845,39	807,15	150,00	1.175,28	1.082,57	278,89	-	765,00	-	1.116,39	1.063,49
totale allestimenti	845,39	807,15	2.102,00	6.227,28	2.555,57	278,89	-	765,00	-	1.116,39	4.220,49


**FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637**

	Concerto - London Symphony Orchestra	Concerti da camera con meno di 12 elementi									
		Tate/Signori ni	Recitale di Fabrice Pierre	Recital D.Hvorost ovsky	Recital Bronfman	Recital A. Pahud	Recital P.Meyer- E.Lesage	Recital Giuseppe Albanese	Recital B.Giltburg	Concerti nel Foyer - Accad. del Fondaco delle Fate	Recital E.Kissin
Registi		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Scenografi		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Direttori d'Orchestra	40.000,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Coreografi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Solisti (Concertisti)	-	-	10.800,00	6.497,61	18.641,48	18.300,00	4.370,00	4.953,00	37.421,00	-	45.629,48
Complessi Ospiti	-	186.666,67	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Cantanti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Primi ballerini ospiti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Primi strumentisti orchestra	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Costumisti	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Comparse e Mimi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Assistenti e Light Design	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Contributi artisti scritturati	4.080,00	19.040,00	1.101,60	662,76	1.901,43	1.866,60	445,74	505,21	3.816,94	-	4.654,21
Viaggi e trasferte personale	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
totale artistico	44.080,00	205.706,67	11.901,60	7.160,37	20.542,91	20.166,60	4.815,74	5.458,21	41.237,94	-	50.283,69
Prestazioni solistiche dipendenti											
Tersicorei aggiunti											
Figuranti e mimi contratti a termine											
Professori d'orchestra aggiunti										12.620	
Coristi aggiunti											
Tecnici aggiunti											
Contributi prev. Contratti a termine	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3.012	0
totale contratti a termine	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15.632,39	-
Scene	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Costumi	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Calzature	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Parrucche	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Trasposti e viaggi	649,24	495,60	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Partiture	1.570,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Diritti coreografici											
Nolo strumenti	500,00	-	375,00	-	-	-	1.800,00	-	-	-	2.800,00
Affissione stampa libretti d	828,89	1.153,89	1.116,39	491,39	766,39	953,89	2.174,39	1.141,39	1.032,89	95,00	1.141,39
totale allestimenti	3.548,13	1.649,49	1.491,39	491,39	766,39	953,89	3.974,39	1.141,39	1.032,89	95,00	3.941,39


**FONDAZIONE
TEATRO DI SAN CARLO
VIA SAN CARLO 98/F
80132 NAPOLI
C.F.P.I. 00299840637**