

---

Qualora i contributi vengano deliberati dal soggetto erogante su base pluriennale, gli stessi sono imputati a Conto Economico “pro-rata temporis” o sulla base della destinazione esplicita da parte del soggetto erogante.

Nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca esplicitamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi sono direttamente accreditati al “*Patrimonio della Fondazione*”, senza transitare da Conto Economico.

I contributi al patrimonio, deliberati su base pluriennale, per la parte relativa agli esercizi successivi, sono iscritti alla voce “*Riserva indisponibile*” nell’anno in cui gli stessi sono deliberati con contropartita “*Crediti Vs. Fondatori per versamenti ancora dovuti*”. Gli stessi vengono riclassificati nel Patrimonio disponibile per la quota parte relativa all’anno di erogazione definito in sede di delibera dall’Ente erogante.

#### **Fondi per rischi ed oneri**

Gli “*Altri Fondi*” sono stanziati per coprire perdite o passività, di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia - alla chiusura dell’esercizio - non siano determinabili l’ammontare o la data di sopravvenienza. Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile sulla base degli elementi a disposizione.

#### **Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato**

Esso viene stanziato per coprire l’intera passività maturata nei confronti dei dipendenti in conformità alla legislazione vigente ed ai contratti collettivi di lavoro e integrativi aziendali.

#### **Debiti**

I debiti sono iscritti al loro valore nominale.

#### **Conti d’ordine**

Gli impegni sono iscritti al loro valore contrattuale, mentre le garanzie sono indicate sulla base del rischio in essere alla fine dell’esercizio.

#### **Riconoscimento dei ricavi e dei costi**

I ricavi ed i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

I “*Ricavi derivanti dalla vendita dei biglietti*” sono iscritti nel periodo in cui la rappresentazione è eseguita. I “*Ricavi derivanti dagli abbonamenti*”, incassati per intero in via anticipata, sono riscontati per la quota di competenza dell’anno successivo in proporzione al numero degli spettacoli.

I “*Contributi ricevuti dallo Stato*”, sono iscritti sulla base della delibera esistente alla data di preparazione del bilancio. Eventuali conguagli o rettifiche di tali contributi se conosciuti, certi e/o determinabili sono riflessi per competenza.

I “*Contributi ricevuti dagli Enti pubblici e da Fondatori privati*” sono iscritti in base al periodo di riferimento della delibera, al netto degli eventuali oneri ad essi correlati.

I contributi riconosciuti per il finanziamento di oneri straordinari, iscritti al costo, sono rilevati tra i “*Proventi straordinari*” nella voce “*altri ricavi e proventi*”.

---

---

I costi relativi alla realizzazione delle scenografie, in quanto considerati materiali di consumo, sono imputati a Conto Economico nell'esercizio in cui la rappresentazione è eseguita.

Nel caso in cui la medesima rappresentazione sia prevista nella programmazione artistica già definita per gli anni successivi, il costo è imputato nella misura del 50% a Conto Economico nell'esercizio in cui il costo è sostenuto, il rimanente 50% iscritto nella voce "Risconti attivi" verrà imputato a Conto Economico nell'esercizio in cui saranno eseguite le ulteriori rappresentazioni programmate.

La quota parte di ricavi relativa a opere in coproduzione è riscontata, al fine di riflettere il principio di correlazione tra costi e ricavi ed imputata a conto economico nell'anno in cui la Fondazione sosterrà i conseguenti costi per consentire la rappresentazione dell'opera dai teatri coproduttori.

#### **Imposte dell'esercizio**

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali e dei crediti d'imposta spettanti.

Ai sensi dell'art. 25 D. Lgs. n. 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi delle persone giuridiche (IRES); l'attività svolta dalla Fondazione è assoggettata ad IRAP.

L'IRAP dell'esercizio è stata determinata secondo quanto indicato nella Circolare del Ministero per i Beni e le Attività Culturali prot. 212/M6 del 3.2.2004, non assoggettando a tassazione il 68% del contributo dello Stato (20% di cui alla lettera c) dell'art. 2 del D.M. 10.6.1999 n. 239 e 80% della quota del 60% di cui alla lettera a) art. 2 del medesimo decreto) in quanto lo stesso Ministero ha dichiarato la diretta correlazione tra il contributo di cui all'art. 24 del D. Lgs. n. 367/96 ed il costo del personale.

#### **Criteri di conversione delle poste in valuta**

I crediti ed i debiti espressi originariamente in valuta di paesi non aderenti all'U.E.M. sono convertiti in euro ai cambi storici della data delle relative operazioni. Le differenze cambio realizzate in occasione dell'incasso dei crediti e del pagamento dei debiti in valuta estera e le differenze da conversione dei crediti e debiti in valuta ai cambi in vigore alla data di chiusura del bilancio sono iscritte a Conto Economico.

#### **Altre informazioni**

Gli importi indicati nella presente Nota Integrativa sono espressi in migliaia di €.

Ove resosi necessario, ai fini comparativi, sono state riclassificate alcune voci del bilancio dell'esercizio 2004 per renderle omogenee con l'esercizio corrente senza, tuttavia, modificare il patrimonio netto ed il risultato d'esercizio.

\*\*\*

---

## COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DELL'ATTIVO

Passiamo ora all'esame delle principali voci dell'Attivo.

### IMMOBILIZZAZIONI

#### CREDITI V/ FONDATORI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI

La variazione rispetto al 31 dicembre 2004 (10.624 migliaia di €) è relativa al contributo, in conto patrimonio, deliberato nel dicembre 2005 dalla Provincia di Milano per il periodo 2005/2008, nonché al contributo deliberato dalla Camera di Commercio per il periodo 2006/2007. Dei complessivi 5.200 migliaia di € deliberati dalla Provincia di Milano, l'importo di 1.300 migliaia di € relativo all'esercizio 2005 incassato nei primi mesi 2006 è stato imputato alla voce "Patrimonio disponibile". L'ammontare residuo (3.900 migliaia di €), essendo relativo agli esercizi 2006, 2007 e 2008, è stato imputato alla "Riserva indisponibile", al fine di evidenziare la quota parte relativa ai futuri esercizi non ancora destinabile alla programmazione dell'attività artistica della Fondazione. Lo stesso trattamento contabile è stato utilizzato per il contributo della Camera di Commercio di Milano per un importo complessivo pari a 5.424 migliaia di € imputato tutto a "Riserva Indisponibile", essendo relativo agli esercizi 2006/2007.

#### IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

##### Diritto d'uso illimitato degli immobili

La voce "*Diritto d'uso illimitato degli immobili*" include il diritto d'uso sia dell'immobile dove hanno luogo le rappresentazioni teatrali, Teatro alla Scala Palazzo Piermarini, sia di altri immobili di proprietà del Comune di Milano, destinati allo svolgimento delle attività complementari.

La concessione da parte del Comune è stata conferita ai sensi dell'art. 17, comma II del D. Lgs. n. 367/96, che regola la conservazione in capo alle Fondazioni dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli ex Enti Lirici.

Descrizione	Località	Indirizzo civico	Saldo al 31.12.2005	Saldo al 31.12.2004
Teatro alla Scala	Milano	Via Filodrammatici, 2	49.063	49.063
Laboratori e Magazzino	Milano	Via Borgognone, 34	15.950	15.950
Locali	Milano	Via Campo Lodigiano, 2 e 4	2.066	2.066
			<b>67.079</b>	<b>67.079</b>

Si segnala che, il valore del diritto d'uso dell'immobile dell'edificio "Piermarini" è rimasto invariato anche a seguito degli interventi di ristrutturazione effettuati dal Comune di Milano.

##### Altre immobilizzazioni immateriali

Ammontano, al 31 dicembre 2005, a 180 migliaia di € e sono così costituite:

Descrizione	Costo storico	Saldo al 31/12/04	Incrementi	Ammortamenti	Saldo al 31/12/05
Acquisto software	271	194	31	(58)	167
Oneri sostenuti per l'implementazione del sistema di contabilità economica e per adeguamento all'Euro	647	47	-	(34)	13
<b>Totale</b>	<b>918</b>	<b>241</b>	<b>31</b>	<b>(92)</b>	<b>180</b>

Si riferiscono a costi sostenuti nel periodo 1999 - 2002 per l'acquisto e l'implementazione del pacchetto applicativo relativo al nuovo sistema di contabilità (da finanziaria a civilistica), nonché agli interventi relativi alle operazioni di conversione all'Euro del 2001. Gli stessi sono ammortizzati in un periodo di cinque anni, in quanto ritenuto rappresentativo dell'utilità futura. Il valore residuo verrà completamente ammortizzato nell'esercizio 2006. Gli incrementi di software si riferiscono agli acquisti effettuati nell'esercizio di nuovi pacchetti applicativi, o delle relative licenze d'uso.

### IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Di seguito si riporta il prospetto dei movimenti dell'esercizio:

Descrizione	Situazione iniziale			Movimenti netti dell'esercizio				Situazione finale		
	Costo	Fondi amm.to/Contrib.	Saldo al 31/12/04	Incresm.ti	Decresm.ti/Riclass.	Amm.ti/Contrib.	Decresm.ti Fondi	Costo	Fondi amm.to/Contrib.	Saldo 31/12/05
Terreni e Fabbricati	13.944	(906)	13.038	-	-	(139)	-	13.944	(1.045)	12.899
Patrimonio artistico	27.580	-	27.580	-	-	-	-	27.580	-	27.580
Impianti e macchinari	3.185	(1.175)	2.010	236	-	(330)	-	3.421	(1.505)	1.916
Attrezzature	24.599	(22.450)	2.149	1.435	-	(1.664)	-	26.034	(24.114)	1.920
Altri beni	17.903	(16.155)	1.748	2.276	(1)-	(2.345)	-	20.178	(18.500)	1.678
Immobilizzazioni in corso e acconti	500	-	500	-	(500)	-	-	-	-	-
<b>Totale</b>	<b>87.711</b>	<b>(40.686)</b>	<b>47.025</b>	<b>3.947</b>	<b>(501)</b>	<b>(4.478)</b>	<b>-</b>	<b>91.157</b>	<b>(45.164)</b>	<b>45.993</b>

Gli investimenti effettuati nell'esercizio 2005 pari a 3.947 migliaia di € si riferiscono:

- per 1.919 migliaia di €, ad investimenti legati al rientro al Piermarini, di cui 742 migliaia di € integralmente finanziati dal contributo straordinario dello Stato ai sensi della L. 400/2000 e 1.177 migliaia di € integralmente finanziati dalla L. 291/2004;
- per 2.028 migliaia di € ad altri investimenti, di cui 1.403 migliaia di € per la realizzazione di "Costumi non storici ed attrezzerie" strumentali all'attività della Fondazione e 625 migliaia di € prevalentemente per "Impianti e macchinari", "Arredi" e "Macchine d'ufficio".

In particolare:

La voce “*Terreni e Fabbricati*” è interamente relativa all’immobile, sito in Milano Via Verdi 3, strumentale all’attività della Fondazione ed attualmente in fase di ristrutturazione. Tale immobile costituisce oggetto di mutuo ipotecario, così come indicato alla voce “*Debiti verso banche*” e “*Conti d’ordine*”.

La voce “*Patrimonio artistico*” è così composta:

Descrizione	al 31/12/2005	al 31/12/2004
Bozzetti	26.314	26.314
Costumi storici	484	484
Archivio musicale	418	418
Archivio fotografico	346	346
Modelli di scena	18	18
<b>Totale</b>	<b>27.580</b>	<b>27.580</b>

Tale voce si riferisce a beni di carattere storico, che per la loro natura non sono stati assoggettati ad ammortamento. L’importo iscritto riflette il valore originario stimato dal perito che è stato confermato negli scorsi esercizi da un’apposita perizia redatta da una commissione interna, coadiuvata da un terzo esperto d’arte.

La voce “*Impianti e Macchinari*”, che al 31 dicembre 2005 ammonta a 1.916 migliaia di €, rappresenta impianti generici e specifici all’attività teatrale, quali ad esempio proiettori, apparecchi fotografici, strumenti utilizzati nei laboratori di falegnameria, meccanica e sartoria.

Nel 2005 sono stati effettuati investimenti pari a 236 migliaia di €.

La voce “*Attrezzature*” è così composta:

Descrizione	Situazione iniziale			Movimenti netti dell’esercizio				Situazione finale		
	Costo	Fondi amm.to	Saldo al 31/12/04	Incrementi	Decrementi/Riclass.	Amm.ti	Decr.ti Fondi	Costo	Fondi Amm.to	Saldo 31/12/05
Scenografie	1.198	(1.198)	-	-	-	-	-	1.198	(1.198)	-
Attrezzatura	7.408	(6.944)	464	406	-	(479)	-	7.814	(7.423)	391
Costumi non storici	13.742	(12.745)	997	997	-	(1.010)	-	14.739	(13.755)	984
Strumenti musicali	2.251	(1.563)	688	32	-	(175)	-	2.283	(1.738)	545
<b>Totale</b>	<b>24.599</b>	<b>(22.450)</b>	<b>2.149</b>	<b>1.435</b>	<b>-</b>	<b>(1.664)</b>	<b>-</b>	<b>26.034</b>	<b>(24.114)</b>	<b>1.920</b>

Nel 2005 sono stati effettuati investimenti per 1.435 migliaia di €. Dette acquisizioni si riferiscono, per 1.403 migliaia di € ad oneri sostenuti per la realizzazione di “*Costumi non storici ed attrezzature*” strumentali all’attività della Fondazione e per 32 migliaia di € al rinnovo parziale di strumenti musicali.

La voce “*Altri beni*” è così composta:

Descrizione	Situazione iniziale			Movimenti netti dell'esercizio				Situazione finale		
	Costo	Fondi amm.to/ Contrib.	Saldo al 31/12/04	Incrementi	Decrem.ti/ Riclass.	Amm.ti/ Contrib.	Decr.ti /Ricl.	Costo	Fondi amm.to/ Contrib.	Saldo al 31/12/05
Mobili e arredi	2.703	(1.240)	1.463	183	-	(287)	-	2.886	(1.527)	1.359
Macchine d'ufficio	837	(587)	250	134	-	(93)	-	971	(680)	291
Automezzi	453	(418)	35	20	(1)	(26)	-	473	(444)	29
Beni inf. A 516 €	160	(160)	-	20	-	(20)	-	180	(180)	-
Progetti speciali "Bicocca"	9.199	(9.199)	-	-	-	-	-	9.199	(9.199)	-
Investimenti rientro al Piermarini	4.550	(4.550)	-	1.919	-	(1.919)	-	6.469	(6.469)	-
<b>Totale</b>	<b>17.902</b>	<b>(16.154)</b>	<b>1.748</b>	<b>2.276</b>	<b>(1)</b>	<b>(2.345)</b>	<b>-</b>	<b>20.178</b>	<b>(18.499)</b>	<b>1.679</b>

Nel corso del 2005 sono stati effettuati investimenti, relativi al rientro al Piermarini, pari a 1.919 migliaia di €. Detti investimenti, sono integralmente finanziati da contributi straordinari dello Stato quali Legge 400 ( 742 mgl €) e Legge 291 ( 1.177 mgl €).

Gli ammortamenti ordinari, evidenziati nell'apposito prospetto, sono stati calcolati sulla base di aliquote ritenute rappresentative della residua possibilità di utilizzo delle "Immobilizzazioni materiali".

Le aliquote applicate, identiche a quelle utilizzate nel precedente esercizio, sono le seguenti:

Categorie	Aliquote
- Immobili	1%
- Impianti e macchinari	10%
- Attrezzature:	
- Strumenti musicali	15,5%
- Costumi non storici	33,3%
- Attrezzatura	33,3%
- Altri beni:	
- Mobili e arredi	12,5%
- Macchine d'ufficio	20%
- Automezzi	25%
- Progetti speciali (Bicocca)	33,3%

Per i cespiti acquisiti nel corso dell'esercizio, detti coefficienti sono stati convenzionalmente ridotti alla metà, ad eccezione delle "Attrezzature e Costumi" per i quali è applicata l'aliquota piena, in quanto ritenuta maggiormente rappresentativa della residua utilità futura.

Si precisa, infine, che le suddette "Immobilizzazioni materiali" non sono state oggetto di rivalutazione.

**IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE****Partecipazioni in imprese controllate**

L'importo di 74 migliaia di €, al 31 dicembre 2005, rappresenta la quota (nella misura dell'80%) sottoscritta e versata del capitale sociale della controllata *La Scala Bookstore S.r.l.*; tale partecipazione, il cui valore di carico è iscritto al costo, è stata costituita nell'ambito di un più ampio progetto di valorizzazione del marchio "Scala".

Di seguito si riportano le informazioni richieste ai sensi del c.c. sulla base dell'ultimo bilancio approvato, al 31 dicembre 2004:

(valori espressi in €)

Società	Capitale Sociale	Risultato d'esercizio	Patrimonio Netto	Valore di carico	Valutazione e secondo il metodo del P.N.
<b>La Scala Bookstore S.r.l.</b> Milano C.so Venezia, 24	92.900	8.744	107.243	<b>74.370</b>	85.794

**Crediti verso imprese controllate**

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
- Crediti v/ imprese Controllate	155	149
<b>Totale</b>	<b>155</b>	<b>149</b>

I "Crediti verso imprese Controllate" si riferiscono ai finanziamenti, fruttiferi di interessi, erogati alla controllata *La Scala Bookstore S.r.l.* per finanziare il capitale circolante dell'attività commerciale del punto vendita nel Teatro. Alla data del 31 dicembre 2005 il credito, che ammonta a 155 migliaia di €, è inclusivo dei relativi interessi. Tale credito è ritenuto esigibile e pertanto non sono state effettuate rettifiche di valore.

**Crediti verso altri**

Tale voce, che si riferisce interamente a crediti esigibili oltre l'esercizio successivo, risulta così composta:

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
- INTESA VITA S.p.A.	15.169	14.674
<b>Totale</b>	<b>15.169</b>	<b>14.674</b>

Il "Credito verso Intesa Vita S.p.A." si riferisce ai premi versati, ed ai relativi interessi attivi maturati, a valere sulla polizza assicurativa finalizzata alla copertura parziale del "Trattamento di Fine Rapporto di lavoro subordinato". Tale polizza è stata stipulata nell'esercizio 1993, ed è in scadenza a inizio dell'esercizio 2008.

La variazione, rispetto all'esercizio precedente, è dovuta alla capitalizzazione degli interessi di competenza del presente esercizio per 495 migliaia di € e rappresenta un rendimento netto del 3,38%.

### ATTIVO CIRCOLANTE

#### Rimanenze

Si riferiscono a opere editoriali destinate alla commercializzazione:

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
Pubblicazioni a Magazzino	40	122
Pubblicazioni Museo Teatrale	29	16
<b>Totale</b>	<b>69</b>	<b>138</b>

Il decremento relativo alle Pubblicazioni a Magazzino è dovuto prevalentemente alle svalutazioni delle opere editoriali aventi scarsa movimentazione, ovvero giacenti da oltre 24 mesi. L'incremento delle Pubblicazioni del Museo Teatrale è dovuto alla realizzazione, nel corso dell'esercizio 2005, dei nuovi cataloghi. Il valore di mercato delle giacenze è stato determinato in funzione del rispettivo valore di realizzazione, tenuto conto anche delle possibilità di utilizzo per finalità istituzionali.

#### Crediti

Si segnala che i crediti di seguito esposti non evidenziano posizioni di durata residua superiore ai cinque anni.

#### Crediti verso clienti

Tale voce a fine esercizio è così composta:

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
Crediti verso clienti esigibili entro l'esercizio successivo	10.148	9.585
Fondo svalutazione crediti	(1.284)	(927)
<b>Totale</b>	<b>8.864</b>	<b>8.658</b>

Dettaglio crediti verso clienti per area geografica	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
Italia	9.972	9.388
CEE	61	130
Extra CEE	88	-
Russia	-	28
U.S.A.	27	39
<b>Totale</b>	<b>10.148</b>	<b>9.585</b>

I "Crediti verso clienti" si riferiscono a ricavi derivanti dalla cessione di diritti radiotelevisivi per le riprese audio e video di rappresentazioni, a sponsorizzazioni, vendita pubblicità, organizzazione mostre ed eventi, nonché a vendite di fotografie, noleggi di allestimenti scenici e costumi, al netto delle note di credito da emettere.

Il "Fondo svalutazione crediti" si è incrementato di 357 migliaia di € rispetto all'esercizio precedente, a seguito di una riclassifica del fondo svalutazione crediti diversi per 51 migliaia di € e

di un accantonamento dell'esercizio di 306 migliaia di €. Esso riflette la stima effettuata al fine di adeguare i crediti di dubbia esigibilità al loro presunto valore di realizzazione.

#### *Crediti verso Fondatori*

Tale voce è così composta:

Descrizione	al 31/12/2005			al 31/12/2004		
	Esigibili entro l'esercizio	Esigibili oltre l'esercizio	Totale	Esigibili entro l'esercizio	Esigibili oltre l'esercizio	Totale
- Stato	644	-	644	2.000	-	2.000
- Comune di Milano	3.617	-	3.617	815	-	815
Fondo svalutazione Fondatori pubblici	(743)	-	(743)	(743)	-	(743)
<b>Totale Fondatori Pubblici</b>	<b>3.518</b>	<b>-</b>	<b>3.518</b>	<b>2.072</b>	<b>-</b>	<b>2.072</b>
- AEM S.p.A.	-	-	-	1.034	-	1.034
- Banca Intesa S.p.A.	1.000	1.000	2.000	1.000	-	1.000
- Banca Popolare di Milano	520	-	520	-	-	-
- ENEL S.p.A.	600	-	600	1.000	600	1.600
- ENI S.p.A.	2.712	2.712	5.424	-	-	-
- Fondazione Cariplo	2.712	2.712	5.424	-	-	-
- Pirelli S.p.A.	2.712	2.712	5.424	2.582	2.582	5.164
- Prada Lux S.A.	-	-	-	517	-	517
- R.C.S. S.p.A.	517	-	517	1.032	-	1.032
- Poste Italiane S.p.A.	516	-	516	516	1.032	1.548
- S.E.A. S.p.A.	1.033	-	1.033	2.066	-	2.066
<b>Totale Fondatori Privati</b>	<b>12.322</b>	<b>9.136</b>	<b>21.458</b>	<b>9.747</b>	<b>4.214</b>	<b>13.961</b>
<b>Totale</b>	<b>15.840</b>	<b>9.136</b>	<b>24.976</b>	<b>11.819</b>	<b>4.214</b>	<b>16.033</b>

I "Crediti verso Fondatori" si riferiscono a crediti per contributi in conto esercizio già deliberati dal soggetto erogante, nonché ad altri crediti nei confronti dei medesimi soggetti.

#### *Crediti verso Fondatori Pubblici*

Tra i "Crediti verso Fondatori Pubblici" si segnala un credito vantato nei confronti del Comune di Milano per un totale di 3.617 migliaia di €, principalmente legato a:

- per 2.238 migliaia di €, al saldo del contributo per l'esercizio 2005;
- per 743 migliaia di € agli interventi operati sulla struttura del Piermarini nella fase immediatamente precedente all'inizio dei lavori di ristrutturazione, per rendere la sede agibile ai fini delle rappresentazioni all'epoca programmate. Si segnala che in relazione al menzionato credito non è stata trovata ancora una risoluzione in ordine alla controversia nata con il Comune e riguardante il riconoscimento della debenza da parte di quest'ultimo e, pertanto, tale credito è stato prudenzialmente svalutato pur confidando in una positiva soluzione per la Fondazione;
- per 209 migliaia di € al saldo del contributo finalizzato agli eventi per la riapertura del Piermarini del 7 dicembre 2004 che si sono protratti fino al termine del primo semestre 2005 ed oggetto di rendicontazione ad inizio 2006;
- per 275 migliaia di €, al rimborso delle spese da noi anticipate per la gestione del Teatro degli Arcimboldi nel periodo dal 1 settembre al 31 dicembre 2005.

*Crediti verso Fondatori Privati*

Tra i “*Crediti verso Fondatori Privati*”, si segnala:

- per 16.272 migliaia di €, l’impegno, assunto nel corso del 2005, per ciascun degli anni 2006 e 2007, da parte di Pirelli S.p.A, ENI S.p.A., e Fondazione Cariplo, per un importo pari all’8% dei fondi statali per la gestione, riferiti all’esercizio chiusosi il 31/12/2004 (2.712 migliaia di € per ciascun anno);
- per 2.520 migliaia di € il rinnovo dell’impegno del Fondatore Banca Intesa pari a 1.000 migliaia di € per ciascuno degli anni 2006 e 2007, nonché l’impegno del Fondatore Banca Popolare di Milano per l’esercizio 2006 per 520 migliaia di €;
- il mancato rinnovo del contributo da parte di Prada Lux S.p.A. e che il contributo da parte di R.C.S. S.p.A., di competenza dell’anno 2005 è stato incassato nei primi mesi del 2006.

Si precisa infine che la tabella, con riguardo alla data del 31 dicembre 2005, non riporta il credito di 1.291 migliaia di € nei confronti di Pineider S.p.A. Tale credito era stato infatti integralmente svalutato in via prudenziale già nel corso del 2000 in considerazione della particolare situazione finanziaria del debitore. La svalutazione del credito in oggetto non pregiudica la facoltà di esercizio dei diritti acquisiti dalla Fondazione.

*Crediti verso imprese controllate*

Ammontano al 31 dicembre 2005 a complessivi 206 migliaia di € (192 migliaia di € al 31 dicembre 2004), interamente esigibili entro l’esercizio successivo, e rappresentano crediti commerciali originatisi per la vendita di libri e materiali accessori, nonché per prestazioni di servizi rese dalla Fondazione.

Tali operazioni sono state effettuate alle normali condizioni di mercato. Si segnala che nei primi mesi dell’esercizio 2006 tali crediti sono stati incassati per 50 Migliaia di €.

*Crediti tributari*

Tale voce risulta così composta:

Descrizione	al 31/12/2005	al 31/12/2004
Crediti v/ Erario per IVA	3.936	516
Altri crediti v/Erario per altre imposte	132	137
Credito per IRAP richiesta a rimborso	3.659	-
<b>Crediti tributari entro l’esercizio</b>	<b>7.727</b>	<b>653</b>
<b>Crediti tributari oltre l’esercizio successivo</b>	<b>7.078</b>	<b>10.480</b>
<b>Totale</b>	<b>14.805</b>	<b>11.134</b>

La voce “*Crediti Tributari esigibili entro l’esercizio*” si riferisce, principalmente, all’importo relativo al credito verso Erario per IVA incassato nei primi mesi dell’esercizio 2006 pari a 3.420 migliaia di €, al credito IVA derivante dalla liquidazione di dicembre 2005 e pari a 516 migliaia di € (importo compensabile nell’anno 2006) nonché al credito per IRAP, anch’esso relativo ad esercizi precedenti, incassato nei primi mesi dell’esercizio 2006 pari a 3.659 migliaia di € (per capitale e interessi) derivante dall’accoglimento del ricorso della Fondazione Teatro alla Scala con sentenza n.

24/15/05 del 21 gennaio 2005 con cui è stato riconosciuto il diritto al rimborso IRAP per gli anni 1998 – 2001, e contabilizzato nell'esercizio, con contropartita "Proventi straordinari".

I "Crediti tributari esigibili oltre l'esercizio successivo" si riferiscono al Credito verso Erario per IVA richiesta a rimborso in esercizi precedenti.

#### **Crediti verso altri**

Tale voce risulta così composta:

Descrizione	al 31/12/2005	al 31/12/2004
Crediti verso altri esigibili entro l'esercizio successivo	2.623	1.388
Fondo svalutazioni crediti verso altri	(207)	(258)
<b>Totale</b>	<b>2.416</b>	<b>1.130</b>

I "Crediti verso altri esigibili entro l'esercizio successivo" comprendono il credito prevalentemente relativo ai Depositi cauzionali versati alla SIAE (1.810 migliaia di €) e versati a garanzia di contratti di fornitura (116 migliaia di €). La parte residua, pari a 697 migliaia di €, si riferisce prevalentemente ad acconti a fornitori (363 migliaia di €), e ad altri crediti diversi (334 migliaia di €);

La variazione rispetto all'esercizio precedente è imputabile per la maggior parte all'incremento dei depositi cauzionali versati alla SIAE (1.066 migliaia di €)

Il "Fondo Svalutazione Crediti" si riferisce a posizioni relative ad altri crediti diversi, generatesi prevalentemente in esercizi precedenti e ritenute non esigibili. La variazione di 51 migliaia di € è relativa ad una riclassifica di tale fondo a "Fondo svalutazione crediti verso clienti", come precedentemente commentato.

#### **Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

La voce risulta così composta:

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
Pronti contro termine	6.000	3.099
Altri titoli	45	302
<b>Totale</b>	<b>6.045</b>	<b>3.401</b>

La voce è rappresentata da investimenti di liquidità in "Pronti contro termine" in titoli di Stato con scadenza 27/01/2006 e in "BTP" con scadenza 01/11/2006.

#### **Disponibilità liquide**

La voce è composta di:

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
Denaro e valori in cassa	90	84
Banche conti correnti	4.520	6.869
<b>Totale</b>	<b>4.610</b>	<b>6.953</b>

La voce “*Banche conti correnti*” si riferisce alle disponibilità liquide in essere alla data del 31 dicembre 2005.

### RATEI E RISCONTI ATTIVI

Al 31 dicembre 2005 tale voce è così composta:

Descrizione	Al 31/12/2005	al 31/12/2004
- Ratei attivi su titoli	1	16
<b>Ratei attivi</b>	<b>1</b>	<b>16</b>
- Risconti attivi per affitti	194	231
- Risconti attivi per costi sostenuti per scenografie relative a spettacoli in programmazione negli esercizi futuri	544	455
- Risconti attivi per prestazioni di competenza d'esercizi successivi	418	532
<b>Risconti attivi</b>	<b>1.156</b>	<b>1.218</b>
<b>Totale</b>	<b>1.157</b>	<b>1.234</b>

La variazione rispetto all'esercizio precedente è prevalentemente conseguente a maggiori risconti attivi stanziati per scenografie realizzate nel 2005, nell'ambito della programmazione artistica della stagione 2005-2006, e a minori risconti per affitti e prestazioni di competenza di esercizi successivi

\*\*\*

### COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

#### PATRIMONIO NETTO

La movimentazione delle poste componenti il Patrimonio Netto è la seguente:

	Patrimonio disponibile della Fondazione				Riserva indisponibile	Totale
	Patrimonio	Utili (Perdite) a nuovo	Risultato d'esercizio	Patrimonio netto		
<b>Saldi al 1.1.2005</b>	<b>49.317</b>	-	<b>(16.855)</b>	<b>32.462</b>	<b>67.079</b>	<b>99.541</b>
Destinazione risultato 2004	(16.855)	-	16.855	-	-	-
Contributi in conto patrimonio deliberati nel 2005	6.449	-	-	6.449	9.324	15.773
Risultato d'esercizio 2005	-	-	(6.536)	(6.536)	-	(6.536)
<b>Variazione del Patrimonio</b>	<b>(10.406)</b>	-	<b>10.319</b>	<b>(87)</b>	<b>9.324</b>	<b>9.237</b>
<b>Saldi al 31.12.2005</b>	<b>38.911</b>	-	<b>(6.536)</b>	<b>32.375</b>	<b>76.403</b>	<b>108.778</b>

Commentiamo di seguito le principali poste componenti il Patrimonio Netto e le relative variazioni.

---

**Patrimonio disponibile della Fondazione**

Il “*Patrimonio disponibile*” della Fondazione è costituito, ai sensi dell’art. 4 dello Statuto, dal Patrimonio dell’Ente Autonomo Teatro alla Scala, determinato all’atto della trasformazione, ai sensi dell’art. 7 D. Lgs. 29/6/96 n. 367, rettificato per tenere conto della valutazione dei valori di perizia da parte del Consiglio di Amministrazione, dei contributi in conto patrimonio ricevuti dalla data di trasformazione alla data del 31 dicembre 2005 nonché dei risultati consuntivati nel periodo 1997 – 2005.

Si precisa che il suddetto patrimonio nel corso del 2005 si è incrementato di 6.449 migliaia di € a fronte dei contributi deliberati a patrimonio dalla Regione Lombardia (1.549 migliaia di €), dalla Camera di Commercio di Milano (3.000 migliaia di €), dalla Provincia di Milano (1.300 migliaia di €) e Fondazione Banca del Monte di Lombardia (600 migliaia di €).

La perdita afferente l’esercizio 2004 è stata portata a decremento del “*Patrimonio disponibile*”, coerentemente con la delibera del Consiglio di Amministrazione relativa all’approvazione del bilancio al 31 dicembre 2004.

**Riserva indisponibile**

Detta riserva riflette il “*Diritto d’uso illimitato degli immobili*”, non assoggettato ad ammortamento, come descritto alla voce “*Immobilizzazioni immateriali*”, al fine di evidenziare l’inutilizzabilità di detta riserva a copertura perdite.

Nell’esercizio 2005 essa si è incrementata per 9.324 migliaia di € a seguito, come precedentemente commentato, dei contributi deliberati dalla Provincia di Milano (3.900 migliaia di €) per gli anni 2006, 2007 e 2008 nonché dei contributi deliberati dalla Camera di Commercio di Milano (5.424 migliaia di €) per gli anni 2006 e 2007. Tali contributi verranno imputati pro - quota a Patrimonio Disponibile per la parte relativa agli esercizi successivi all’anno in cui, l’ente erogante ha definito il contributo indicato in sede di delibera.

**Risultato d’esercizio e variazione del Patrimonio disponibile della Fondazione**

Come già commentato nella parte introduttiva della Nota Integrativa, il risultato dell’esercizio della Fondazione tiene conto di vincoli normativi che non consentono l’accredito a Conto Economico dei contributi in conto patrimonio erogati per finanziare l’attività artistica della Fondazione. Pertanto il risultato d’esercizio può essere meglio interpretato considerando congiuntamente le risultanze di Conto Economico e il complessivo ammontare sia dei contributi deliberati e versati in conto gestione sia di quelli deliberati e versati in conto Patrimonio. In questa prospettiva la variazione del “*Patrimonio disponibile della Fondazione*” nel 2005 risulta negativa per 87 migliaia di €.

Di seguito si indicano le variazioni intervenute nel “*Patrimonio disponibile della Fondazione*” nei tre esercizi precedenti:

---

<b>RIEPILOGO DEI MOVIMENTI INTERVENUTI NELLE VOCI DI PATRIMONIO NETTO NEI TRE ESERCIZI PRECEDENTI</b>				
	Patrimonio Disponibile	Utili (Perdite) a nuovo	Risultato d'esercizio	Patrimonio netto Disponibile
<b>Saldi al 1.1.2002</b>	<b>51.133</b>	-	<b>507</b>	<b>51.640</b>
Destinazione risultato 2001	507	-	(507)	-
Contributi in conto patrimonio deliberati nel 2002	4.500	-	-	4.500
Risultato d'esercizio 2002		-	(8.475)	(8.475)
<b>Variazione del Patrimonio 2002</b>	<b>5.007</b>	-	<b>(8.982)</b>	<b>(3.975)</b>
Destinazione risultato 2002	(8.475)	-	8.475	-
Contributi in conto patrimonio deliberati nel 2003	2.900	-	-	2.900
Risultato d'esercizio 2003		-	(9.797)	(9.797)
<b>Variazione del Patrimonio 2003</b>	<b>(5.575)</b>	-	<b>(9.797)</b>	<b>(6.897)</b>
Destinazione risultato 2003	(9.797)	-	9.797	-
Contributi in conto patrimonio deliberati nel 2004	8.549	-	-	8.549
Risultato d'esercizio 2004		-	(16.855)	(16.855)
<b>Variazione del Patrimonio 2004</b>	<b>(1.248)</b>	-	<b>(16.855)</b>	<b>(8.306)</b>
Destinazione risultato 2004	(16.855)	-	16.855	-
Contributi in conto patrimonio deliberati nel 2005	6.449	-	-	6.449
Risultato d'esercizio 2005		-	(6.536)	(6.536)
<b>Variazione del Patrimonio 2005</b>	<b>(10.406)</b>	-	<b>(6.536)</b>	<b>(87)</b>
<b>Saldi al 31.12.2005</b>	<b>38.911</b>	-	<b>(6.536)</b>	<b>32.375</b>

**FONDI PER RISCHI ED ONERI**

La composizione ed i movimenti di tali fondi sono i seguenti:

Descrizione	al 31/12/2004	Accantonamento	Riclassifiche	Utilizzi/ Rilasci	Al 31/12/2005
Altri fondi	2.448	2.118	-	(30)	4.536
<b>Totale</b>	<b>2.448</b>	<b>2.118</b>	-	<b>(30)</b>	<b>4.536</b>

**Altri fondi**

L'importo iscritto si riferisce ad accantonamenti stanziati a fronte sia di contenziosi in corso sia di potenziali rischi riguardanti posizioni in essere verso terzi. L'importo iscritto riflette la miglior stima sulla base delle informazioni disponibili alla data di predisposizione del bilancio.

La variazione rispetto all'esercizio precedente è conseguente:

- per 118 migliaia di € a maggiori accantonamenti effettuati per l'adeguamento del fondo rischi ed oneri a fronte di posizioni in contenzioso;

- per 2.000 migliaia di € ad accantonamenti per il rischio di maggiori oneri per interventi di bonifica che si potranno rendere necessari per mettere in sicurezza l'edificio di via Verdi 3;
- per - 30 migliaia di € all'utilizzo del fondo rischi ed oneri a fronte di posizioni che hanno trovato una loro definizione nel corso del 2005.

### **TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO**

La movimentazione avvenuta nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

<b>Saldo all'1/1/2005</b>	<b>15.170</b>
Accantonamento dell'esercizio	2.294
Indennità liquidate nell'esercizio a fronte di dimissioni	(1.248)
Anticipi di Tfr	(636)
<b>Saldo al 31/12/2005</b>	<b>15.580</b>

Il "Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato" rappresenta l'intera passività maturata verso i dipendenti in forza al 31 dicembre 2005, in conformità alla legislazione e ai contratti collettivi ed integrativi di lavoro vigenti, al netto degli anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto.

Si segnala che alla voce "Crediti verso altri", iscritti tra le Immobilizzazioni finanziarie, la Fondazione iscrive una polizza assicurativa in essere, a fronte del debito maturato per TFR. Alla data del 31 dicembre 2005 il valore di tale polizza ammonta a 15.169 migliaia di €.

### **DEBITI**

Commentiamo di seguito la composizione ed i movimenti nell'esercizio delle voci che compongono tale raggruppamento.

#### **Debiti verso banche**

Ammontano al 31 dicembre 2005 a 12.130 migliaia di € (12.412 migliaia di € al 31 dicembre 2004) e sono così costituiti:

Saldo al 31/12/2005	Descrizione	Scadenze in anni					Oltre
		2006	2007	2008	2009	2010	
<b>Totale</b> 12.130	Mutui e finanziamenti	289	298	306	315	323	10.599
<b>12.130</b>	<b>Totale</b>	<b>289</b>	<b>298</b>	<b>306</b>	<b>315</b>	<b>323</b>	<b>10.599</b>

Il finanziamento in essere si riferisce ad un mutuo ipotecario trentacinquennale erogato da Banca Intesa S.p.A., con rimborso in rate semestrali ad un tasso che, per il 2005, è stato fissato nella misura del 3,2% nominale medio annuo; tale finanziamento è stato ottenuto in relazione all'acquisto dell'immobile sito in Milano, Via Verdi 3, ed è garantito da ipoteca sull'immobile, come evidenziato nella sezione relativa ai "Conti d'ordine".

**Debiti verso altri finanziatori**

Saldo al 31/12/2005	Descrizione	Scadenze in anni					Oltre
		2006	2007	2008	2009	2010	
Totale							
118	Altri finanziamenti	79	39	-	-	-	-
<b>118</b>	<b>Totale</b>	<b>79</b>	<b>39</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

Ammontano, al 31 dicembre 2005, a 118 migliaia di € e si riferiscono al finanziamento erogato nel 2004 da IBM Servizi Finanziari a fronte dell'acquisto dei due nuovi pacchetti applicativi per la gestione del costo del lavoro e della pianificazione della produzione. Il finanziamento prevede un piano di rimborso non oneroso in 36 mesi, rate trimestrali.

**Acconti**

Ammontano, al 31 dicembre 2005, a 2.275 migliaia di € (2.639 migliaia di € al 31 dicembre 2004) e si riferiscono, interamente all'importo residuo del contributo straordinario erogato dallo Stato nel 2001 e nel 2002 a titolo di acconto e non ancora rendicontato, ai sensi della L. 400 del 29/12/2000 art. 3 (attuazione degli interventi di ristrutturazione e di adeguamento tecnologico degli impianti di palcoscenico e dei laboratori) Gli interventi saranno ultimati auspicabilmente nei primi mesi del 2007 e rendicontati al ministero competente.

**Debiti verso fornitori**

Ammontano, al 31 dicembre 2005, a 9.315 migliaia di €, (10.681 migliaia di € al 31 dicembre 2004) e scadono integralmente entro l'anno. Si riferiscono a posizioni debitorie nei confronti di terzi per forniture di materiali e prestazioni di servizi strettamente connesse all'attività teatrale.

La variazione dei "Debiti verso fornitori" è dovuta prevalentemente al rilevante importo di forniture avvenute a fine 2004 per consentire la riapertura del Piermarini ed il cui pagamento è avvenuto nel corso del 2005.

I debiti verso fornitori sono quasi integralmente costituiti da saldi verso fornitori nazionali.

**Debiti verso imprese controllate**

Ammontano al 31 dicembre 2005 a 70 migliaia di € (40 migliaia di € al 31 dicembre 2004) e si riferiscono a posizioni debitorie nei confronti della controllata *La Scala Bookstore S.r.l.* per operazioni di natura commerciale. Si segnala che nei primi mesi del 2006 tale posizione ha trovato la sua definizione attraverso una compensazione con le posizioni creditorie della Bookstore nei confronti della Fondazione .

**Debiti tributari**

La composizione della voce è la seguente:

Descrizione	al 31/12/2005	Al 31/12/2004
Verso Erario per ritenute (IRPEF)	2012	2.113
Verso Erario per altre imposte e tasse	207	207
Verso Erario per imposte dell'esercizio (IRAP)	341	87
<b>Totale</b>	<b>2.560</b>	<b>2.407</b>