

TAB. 7

<i>(in euro)</i>											
ENTRATE	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
TOTALE RICAVI E PROVENTI	5.730.657	5.367.067	6.388.918	6.160.145	6.921.699	6.446.905	6.542.230	6.540.831	6.409.163	5.994.950	6.634.858
PERDITA ESERCIZIO AL 31/12	520.971	----	----	----	30.258	----	54.877	40.829	188.787	108.455	----
TOTALE A PAREGGIO	6.251.628	5.367.067	6.388.918	6.160.145	6.951.957	6.446.905	6.597.107	6.581.660	6.597.950	6.103.405	6.634.858

USCITE	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
TOTALE GENERALE COSTI	6.251.628	5.335.518	6.276.251	5.869.874	6.951.957	6.202.613	6.597.106	6.580.960	6.597.919	6.103.404	6.613.364
UTILE DI ESERCIZIO	----	31.549	112.667	290.271	----	244.293	----	----	----	----	21.492
TOTALE A PAREGGIO	6.251.628	5.367.067	6.388.918	6.160.145	6.951.957	6.446.906	6.597.106	6.580.960	6.597.919	6.103.404	6.634.856

TAB. 8

(in euro)

	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007
TOTALE ATTIVITA'	3.340.969	2.801.163	3.225.733	2.990.066	3.875.092	4.248.041	3.150.384	2.875.892	3.443.938	2.204.491	3.182.154
TOTALE PASSIVITA' E NETTO	3.861.939	2.769.614	3.113.066	2.699.795	3.905.350	4.003.748	3.205.260	2.916.721	3.632.720	2.312.946	3.160.662
UTILE O (PERDITA) DI ESERCIZIO	(520.971)	31.549	112.667	290.271	(30.258)	244.293	(54.876)	(40.829)	(188.782)	(108.455)	21.492
TOTALE A PAREGGIO	3.861.939	2.801.163	3.225.733	2.990.066	3.905.350	4.248.041	3.205.260	2.916.721	3.632.720	2.312.946	3.182.154

E' rilevante il fatto che su undici anni di attività la Fondazione abbia chiuso sei degli esercizi finanziari con una perdita che va da € 30.258 nel 2001 a € 188.787 nel 2005 (con una punta massima di € 520.971 nel 1997). Gli esercizi che presentano un utile sono cinque, con importi modesti, tranne l'esercizio 2000 con un utile di € 290.271, e l'esercizio 2002 con un utile di € 244.293.

D'altro canto, come è stato detto al paragrafo 1, il ROF è una organizzazione lirica nazionale ed internazionale che ha come finalità il recupero, la restituzione teatrale e lo studio del patrimonio musicale del grande artista pesarese. Ha quindi una finalità di importante cultura musicale e la gran parte della spesa è destinata allo svolgimento di tali attività, senza alcun obiettivo di realizzare profitti. L'Ente è tuttavia tenuto a svolgere una oculata gestione delle risorse disponibili per non provocare perdite di esercizio.

Nelle seguenti tabelle vengono riportati i contributi che annualmente vengono erogati alla Fondazione dallo Stato, dagli Enti locali e dai privati.

TAB. 9

<i>(in euro)</i>				
ANNO	1997	1998	1999	2000
Contributo L.420/97	1.549.371	1.549.371	1.549.371	1.549.371
Contributo Regione Marche	568.103	568.103	568.103	568.103
Contributo F.U. Spett.	1.125.876	1.162.028	1.213.674	1.239.496
Contributo Enti Fondatori	516.457	124.468	568.103	568.103
TOTALE	3.759.807	3.403.970	3.899.251	3.925.073

ANNO	2001	2002	2003	2004
Contributo Min. Beni Cult. (L. 237/99)	1.549.371	1.291.532	1.291.532	1.251.967
Contributo Regione Marche	568.103	568.103	482.887	420.112
Contributo F.U. Spett.	1.239.496	1.300.000	1.354.233	1.400.000
Contr. Enti Fondatori	568.103	567.646	567.700	567.700
Erogazioni liberali L.342/2000	---	---	123.000	123.000
Contr. Straordinario Comune di Pesaro	309.874	---	---	---
TOTALE	4.234.947	3.727.281	3.819.352	3.762.779

ANNO	2005	2006	2007
Contributo Ministero Beni Culturali. (L.237/99)	1.306.185	1.222.511	1.059.243
Contributo Regione Marche	400.000	400.000	400.000
Contributo F.U. Spettacolo	1.420.000	1.380.000	1.400.000
Contributo Enti Fondatori	567.700	567.700	571.000
Contributo Ministero Beni Cult. VVF Int. Pa	16.320	26.556	29.769
Erogazioni liberali (L.342/2000)	103.000	120.000	134.000
TOTALE	3.813.205	3.716.767	3.594.012

Nel 2007 i contributi statali per enti, associazioni e fondazioni culturali sono diminuiti di quasi il 20%. Anche il ROF ha subito tale taglio che è rilevabile dalla suddetta tabella.

Cospicue risorse finanziarie sono pervenute alla Fondazione anche dalle entrate pubblicitarie, come risulta dalla tabella seguente, risorse che a partire dal 2003 hanno subito tuttavia una consistente diminuzione.

TAB. 10

(in euro)

ANNO	1997	1998	1999	2000	2001	2002
	726.319	710.450	754.024	746.945	885.414	728.500

ANNO	2003	2004	2005	2006	2007
	596.704	598.175	611.742	621.499	627.777

Nelle seguenti tabelle vengono riportati i dati relativi al Conto Economico degli esercizi all'esame.

TAB. 11

CONTO ECONOMICO*(in euro)*

ENTRATE	1997	1998	1999	2000	2001
RICAVI E RENDITE					
RICAVI E RENDITE DELL'ESERCIZIO					
Contributo Min.Beni Cult. L.237/99	1.549.371	1.549.371	1.549.371	1.549.371	1.549.371
Contributo Regione Marche	568.103	568.103	568.103	568.103	568.103
Contributo Fondo Un. Spettacolo	1.125.876	1.162.028	1.213.674	1.239.497	1.239.497
Contributo Enti Fondatori	516.457	124.468	568.103	568.103	568.103
Contributo straordinario Comune Pesaro			21.175		309.874
Corrispettivi vendita libri					2.669
Noleggio scenografie costumi e varie	40.782	87.710	124.989	87.211	21.691
Utilizzo scene da convenzioni/contr.vari					11.137
Entrate pubblicitarie	726.319	710.450	754.024	746.945	885.414
Incassi biglietti netti	574.233	723.662	793.270	792.363	808.540
Ricavi riprese televisive/radiodiffus.	19.625	19.625	21.330	134.754	28.614
Ricavi vendita libretti	31.426	28.842	33.544	28.323	35.071
Ricavi vendita allestimenti e costumi	191.004	24.790	128.649	129.380	
Contributi per CD/DVD				4.648	36.160
Corrispettivi netti vendita CD e fotografie			17.204	23.664	39.406
Contributi 8x1000 e 5x1000					29.903
Corrisp.Amici/Sost.Festival	25.071	35.694	6.542	20.418	
Ricavi manifestazioni extra fe			103.291		
Altri ricavi e Co-produzioni	32.353	35.433	13.301	48.340	
TOT. RICAVI E RENDITE ESERCIZIO	5.400.620	5.070.175	5.916.568	5.941.119	6.133.552
ALTRI RICAVI E PROVENTI					
Sopravvenienze attive	21.991	3.839	99.858	24.444	60.046
Interessi attivi	8.407	7.507	9.690	8.506	8.541
Abbuoni e arretrati attivi	21	24	93	8	64
Oscillazione positiva cambi	5.234	1.455	445	1.891	278
Contributi (Sopravv.att.art.55 c. 3-B)	294.380	284.051	309.874	92.962	516.457
Rivalutazione Tfr personale dipendente				50	20
Omaggi da fornitori					66
Plusvalenze patrimoniali			4		17.227
Rimanenze CD Moise et Pharaon			52.385	37.770	30.714
Rimanenze CD Tancredi				53.396	39.125
Rimanenze CD La Cenerentola					66.787
Rimanenze libro medaglie Incom.					48.823
Proventi diversi	3	14			
TOTALE ALTRI PROVENTI	330.037	296.892	472.350	219.026	788.148
TOTALE ALTRI RICAVI E PROVENTI	5.730.657	5.367.067	6.388.918	6.160.145	6.921.699
PERDITA ESERCIZIO	520.971				30.258
TOTALE A PAREGGIO	6.251.628	5.367.067	6.388.918	6.160.145	6.951.957

TAB. 11

CONTO ECONOMICO

(in euro)

ENTRATE	2002	2003	2004	2005	2006	2007
RICAVI E RENDITE DELL'ESERCIZIO						
Contributo Min.Beni Cult. L.237/99	1.291.532	1.291.532	1.251.967	1.306.185	1.222.511	1.059.243
Contributo Regione Marche	568.103	482.887	420.112	400.000	400.000	400.000
Contributo Fondo Un.Spettacolo	1.300.000	1.354.233	1.400.000	1.420.000	1.380.000	1.400.000
Contributo Enti Fondatori	567.646	567.700	567.700	567.700	567.700	571.000
Contributo Min.Beni Cult. VVF Int.Pa	----	----	----	16.320	26.556	29.769
Erogazioni liberali L.342/2000 e privati	----	123.000	123.000	103.000	120.000	134.000
Corrispettivi vendita libri	1.440	1.430	310	90	280	170
Noleggio scenografie costumi e varie	66.405	200	290.938	158.739	31.783	71.608
Utilizzo scene da convenzioni/contr.vari	25.000	----	115.000	75.000	115.000	65.000
Entrate pubblicitarie	728.500	596.704	598.175	611.742	621.499	627.777
Incassi biglietti netti	827.254	850.237	907.721	998.587	831.070	1.042.833
Ricavi riprese televisive/radiodiffus.	18.076	18.076	29.000	31.000	12.000	----
Ricavi vendita libretti	33.798	34.573	33.844	33.359	28.507	30.932
Ricavi vendita allestimenti e costumi	178.694	243.000	8.500	13.375	2.500	----
Contributi per CD/DVD	25.448	10.000	14.000	20.000	20.000	20.000
Corrispettivi netti vendita CD e fotografie	42.160	53.962	50.018	31.006	24.865	16.017
Contributi 8x1000 e 5x1000	----	----	----	----	----	13.800
Contropartita omaggi	----	----	----	----	----	3.280
Rimborsi e risarcimenti	----	----	----	----	----	92.277
Diritti e Royalties	----	----	----	----	----	42.000
Ricavi manifestazioni extra fe	----	----	----	----	----	4.000
Altri ricavi e Co-produzioni	98.496	414.766	224.020	148.688	118.760	271.752
TOT. RICAVI E RENDITE ESERCIZIO	5.772.552	6.042.300	6.034.305	5.934.791	5.523.031	5.895.458
ALTRI RICAVI E PROVENTI						
Sopravvenienze attive	4.278	914	22.480	1.594	2.227	44.345
Interessi attivi	8.500	8.494	8.727	180	531	1.967
Abbuoni e arretrati attivi	26	35	304	6	252	261
Oscillazione positiva cambi	247	94	110	4	34	39
Contributi (Sopravv.att.art.55 c. 3-B)	340.000	340.000	340.000	340.000	340.000	340.000
Ricavi progetto Efesto	138.359	----	----	----	----	----
Omaggi da fornitori	----	8	----	1.863	----	----
Finanz. L. 296/2006 Palco Marche	----	----	----	----	----	192.000
Plusvalenze patrimoniali	12.881	725	1.520	744	5.952	40
Riversamento imposte differite	----	----	----	----	----	40.335
Imposte anticipate	----	5.872	----	----	----	----
Rimanenze CD Moise et Pharaon	28.801	617	7.051	5.690	5.630	6.432
Rimanenze CD Tancredi	26.737	17.831	15.346	13.172	10.935	10.645
Rimanenze CD La Cenerentola	44.676	39.858	37.197	31.399	26.329	25.181
Rimanenze CD La Gazzetta	23.349	15.426	13.105	11.061	9.591	9.370
Rimanenze CD La Pietra del Paragone	----	28.902	22.064	19.776	15.636	15.282
Rimanenze CD Petite Messe Solenne	----	----	----	11.358	10.804	10.433
Rimanenze libro medaglie Incom.	46.499	41.154	38.622	37.525	35.528	34.792
Rimanenze CD/DVD Bianca e Falliero	----	----	----	----	928	368
Rimanenze CD Matilde di Shabra	----	----	----	----	7.542	4.786
Rimanenze CD/DVD L'italiana in Algeri	----	----	----	----	----	2.848
Rimanenze CD Torvaldo e Dorlis	----	----	----	----	----	180
Rimanenze CD La cambiale di ma.	----	----	----	----	----	96
TOTALE ALTRI PROVENTI	674.353	499.930	506.526	474.372	471.919	739.400
TOTALE ALTRI RICAVI E PROVENTI	6.446.905	6.542.230	6.540.831	6.409.163	5.994.950	6.634.858
PERDITA ESERCIZIO	----	54.877	40.829	188.787	108.455	----
TOTALE A PAREGGIO	6.446.905	6.597.107	6.581.660	6.597.950	6.103.405	6.634.858

TAB. 11

CONTO ECONOMICO*(in euro)*

SCITE	1997	1998	1999	2000	2001
SPESE GENERALI DI PRODUZIONE					
Compensi artistici	1.798.969	1.624.931	2.321.624	2.181.031	2.325.558
Viaggi e soggiorni artisti	87.486	99.007	42.590	1.827	
Rimanenze iniziali				52.385	91.166
Allestimenti scenici e costumi	667.605	336.365	322.053	216.354	688.532
Progetto Efesto-Palcosc.Marche					
Costi del Personale	1.648.013	1.364.948	1.170.151	1.107.286	1.290.311
Oneri contributivi	624.535	446.770	520.800	491.919	613.837
SPESE PER PRESTAZIONI SERVIZI	52.372	41.460	404.332	457.749	480.883
ONERI FINANZIARI	100.877	123.905	71.997	82.216	98.449
ONERI DIVERSI	41.709	33.606	29.234	16.902	539
IMPOSTE,TASSE,DIRITTI DIVERSI	139.893	249.984	270.150	172.917	230.102
AMMORTAMENTI BENI STRUMENTALI	53.716	54.815	118.996	179.668	134.151
SPESE VARIE DI PRODUZIONE	782.649	747.084	782.836	733.524	806.390
SPESE VARIE AMMINISTRATIVE	230.700	200.779	206.363	165.445	177.595
SPESE VARIE	23.104	11.864	15.124	10.650	14.444
TOTALE GENERALE DELLE USCITE	6.251.628	5.335.518	6.276.251	5.869.874	6.951.957
UTILE DI ESERCIZIO		31.549	112.667	290.271	
TOTALE A PAREGGIO	6.251.628	5.367.067	6.388.918	6.160.145	6.951.957

USCITE	2002	2003	2004	2005	2006	2007
SPESE GENERALI DI PRODUZIONE						
Compensi artistici	1.851.387	2.185.068	2.106.387	2.231.257	2.021.867	1.933.596
Rimanenze iniziali	185.449	170.061	143.788	133.387	129.981	122.923
Allestimenti scenici e costumi	386.651	508.111	465.586	447.067	120.171	435.314
Progetto Efesto-Palcosc.Marche	138.476	0	----	----	----	182.388
Costi del Personale	1.210.599	1.273.010	1.178.947	1.218.940	1.170.677	1.315.569
Oneri contributivi	562.001	599.867	634.007	608.418	604.049	592.450
SPESE PER PRESTAZIONI SERVIZI	443.261	451.397	467.412	492.124	528.186	521.433
ONERI FINANZIARI	127.196	99.729	86.488	80.609	103.418	78.241
ONERI DIVERSI	1.180	511	1.187	10.965	69.036	94.070
IMPOSTE,TASSE,DIRITTI DIVERSI	301.910	261.366	330.341	303.080	249.495	276.866
AMMORTAMENTI BENI STRUMENTALI	112.975	93.285	86.814	80.736	98.808	110.299
SPESE VARIE DI PRODUZIONE	693.884	757.334	904.991	821.240	823.619	792.324
SPESE VARIE AMMINISTRATIVE	161.245	164.799	159.815	153.669	175.046	146.163
SPESE VARIE	26.399	32.568	15.197	16.427	9.051	11.728
TOTALE GENERALE DELLE USCITE	6.202.613	6.597.106	6.580.960	6.597.919	6.103.404	6.613.364
UTILE DI ESERCIZIO	244.293	----	----	----	----	21.492
TOTALE A PAREGGIO	6.446.906	6.597.106	6.580.960	6.597.919	6.103.404	6.634.856

Un primo elemento che si rileva da tali tabelle è che del totale dei "Ricavi e Proventi", cioè delle entrate della Fondazione, le entrate per contributi (di cui alla tabella n. 2) costituiscono una notevole percentuale, che è intorno al 63% dal 1997 al 2001, con una leggera flessione di due punti nel 2001 (61,18%), intorno al 58% dal 2002 al 2006, con un incremento di quasi quattro punti nel 2006 (61,99%), e un calo fino a 54,16% nel 2007.

Nella voce "Altri Ricavi e Proventi" vi è una posta permanente denominata "Contributi (Sopravvenienze attive ex art. 55, c. 3 lett.b)"⁵. Sono proventi (in denaro o in natura) conseguiti a titolo di contributo o di liberalità e che concorrono a formare il reddito nell'esercizio in cui sono incassati.

In base a notizie fornite dall'Ente, si tratta di contributi erogati da Enti locali, che la Fondazione utilizza per ripianare le perdite di esercizio. Sarebbe opportuno, comunque, che i chiarimenti e i dati riguardanti detti contributi venissero evidenziati, in mancanza della "nota integrativa", almeno nella "Relazione patrimoniale ed economica" al bilancio.

Nelle seguenti tabelle vengono riportati i dati relativi allo Stato patrimoniale degli esercizi all'esame.

⁵ Trattasi dell'art. 55 del DPR 22.12.1986, n. 917 (T.U. delle Imposte sui Redditi).

TAB. 12

(in euro)

STATO PATRIMONIALE	1997	1998	1999	2000	2001
ATTIVO					
Immobilizzazioni immateriali	6.084	6.084	3.389	2.204	1.846
Immobilizzazioni materiali	642.014	706.017	527.557	389.885	392.288
Immobilizzazioni finanziarie	77.469	77.469	96.864	96.864	96.864
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	725.566	789.569	627.811	488.954	490.999
ATTIVO CIRCOLANTE					
Rimanenze	----	----	52.385	91.166	185.449
Disponibilità finanziarie	526	2.132	660	13.876	3.273
Crediti vs/Clienti	36.227	125.939	51.117	14.368	144.457
Erario c/IVA a credito	474.832	466.839	415.398	268.848	231.321
crediti diversi	2.091.886	1.400.309	2.072.639	2.098.763	2.797.067
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	2.603.472	1.995.220	2.592.199	2.487.021	3.361.567
Ratei e risconti attivi	11.931	16.374		14.092	22.527
TOTALE ATTIVITA'	3.340.969	2.801.163	3.220.010	2.990.066	3.875.092
PERDITA DI ESERCIZIO	520.971	----	----	----	30.258
TOTALE A PAREGGIO	3.861.939	2.801.163	3.220.010	2.990.066	3.905.350
PASSIVO					
Debiti diversi	367.979	388.798	416.947	571.940	561.402
Deviti vs/Banche	2.021.699	1.404.475	1.662.987	1.287.236	2.263.191
Debiti vs/ Fornitori	1.101.891	627.592	852.717	555.144	497.523
Altri fondi	36.787		----	----	66.630
fondi ammortamento	178.779	223.327	----	----	----
fondi Tfr	----	47.953	42.481	54.494	----
TOTALE PASSIVO	3.707.135	2.692.145	2.975.132	2.468.815	3.388.746
Ratei e risconti	----	----	13.944	9.296	4.648
PATRIMONIO NETTO	154.804	77.469	123.990	221.684	511.956
TOTALE PASSIVITA' E NETTO	3.861.939	2.769.614	3.113.066	2.699.795	3.905.350
UTILE DI ESERCIZIO	----	31.549	112.667	290.271	----
TOTALE A PAREGGIO	3.861.939	2.801.163	3.225.733	2.990.066	3.905.350

TAB. 12

(in euro)

STATO PATRIMONIALE	2002	2003	2004	2005	2006	2007
ATTIVO						
Immobilizzazioni immateriali	2.862	11.436	19.757	14.061	5.945	3.220
Immobilizzazioni materiali	300.219	270.943	234.016	207.597	371.666	426.388
Immobilizzazioni finanziarie	96.864	96.864	----	----	----	----
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	399.945	379.243	253.773	221.658	377.611	429.608
ATTIVO CIRCOLANTE						
Rimanenze	170.061	143.788	133.387	129.981	122.923	120.413
Disponibilità finanziarie	5.763	2.924	9.574	9.767	43.818	9.016
Crediti vs/Clienti	57.380	204.890	157.056	193.140	169.348	195.333
Erario c/IVA a credito	129.883	93.990	130.421	131.917	256.083	209.463
crediti diversi	3.454.635	2.286.750	2.183.514	2.751.020	1.232.812	2.215.970
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	3.817.722	2.732.342	2.613.952	3.215.825	1.824.984	2.750.195
Ratei e riscontri attivi	30.374	38.799	8.167	6.455	1.895	2.351
TOTALE ATTIVO	4.248.041	3.150.384	2.875.892	3.443.938	2.204.490	3.182.154
PERDITA DI ESERCIZIO	----	54.877	40.829	188.787	108.455	----
TOTALE A PAREGGIO	4.248.041	3.205.261	2.916.721	3.632.725	2.312.945	3.182.154
PASSIVO						
Debiti diversi	570.882	506.485	541.920	630.776	703.777	842.020
Deviti vs/Banche	2.312.546	1.357.264	1.128.127	1.584.029	365.202	969.012
Debiti vs/ Fornitori	491.698	416.972	311.473	475.827	458.002	705.743
Altri fondi	146.925	198.548	264.086	311.803	344.468	310.845
TOTALE PASSIVO	3.522.051	2.479.269	2.245.606	3.002.435	1.871.449	2.827.620
PATRIMONIO NETTO	481.697	725.991	671.114	630.284	441.498	333.042
TOTALE PASSIVITA' E NETTO	4.003.748	3.205.260	2.916.720	3.632.719	2.312.947	3.160.662
UTILE DI ESERCIZIO	244.293	----	----	----	----	21.492
TOTALE A PAREGGIO	4.248.041	3.205.260	2.916.720	3.632.719	2.312.947	3.182.154

E' da evidenziare che alla voce "Attivo Circolante" la posta "Crediti diversi" ha importi quasi sempre molto elevati, che vanno da un minimo di € 1.232.812 del 2006 ad un massimo di € 3.454.635 del 2002. Di tale posta i crediti più consistenti sono quelli nei confronti del Ministero per i Beni e le Attività culturali, del F.U.S. e degli Enti locali.

6. Considerazioni conclusive

Il Rossini Opera Festival è a tutt'oggi l'organizzazione lirica nazionale ed internazionale interamente dedicata a Gioachino Rossini. Le sue finalità, ed in particolare la diffusione della cultura musicale rossiniana, vanno realizzate attraverso spettacoli di lirica e di concertistica. Le singole Edizioni del Festival sono tenute, di norma, nel mese di agosto, contribuendo in tal modo ad alimentare l'indotto nel campo turistico. Alle manifestazioni del Festival è sempre elevata la partecipazione di spettatori stranieri, che di solito supera il 50% delle presenze. In particolare, nel 2009, in cui si è svolta la trentesima Edizione del ROF, la percentuale di stranieri, provenienti da molti paesi europei ed extra europei, è stata del 68%.

La Fondazione fa fronte alle spese per allestire gli spettacoli ed i concerti utilizzando varie entrate, che comprendono: i redditi derivanti dal patrimonio dell'Ente, gli incassi del botteghino, gli introiti pubblicitari ed altro; ma determinante appare il contributo dello Stato, degli Enti locali e dei privati.

Tale situazione si rileva dai bilanci, i quali mostrano come, malgrado l'Ente svolga una gestione attenta ed oculata delle risorse, con risultati peraltro positivi sul piano artistico ed organizzativo, gli esiti contabili a chiusura degli esercizi, sono sempre in difficile equilibrio.

Va osservato, peraltro, che su undici anni di attività la Fondazione ha chiuso sei degli esercizi finanziari con una perdita che va da € 30.258 nel 2001 ad € 188.787 nel 2005 (con una punta massima di € 520.971 nel 1997). Gli esercizi che presentano un utile sono cinque, con importi modesti tranne l'esercizio 2000 che ha un utile di € 290.271 e l'esercizio 2002 con un utile di € 244.293.

Va anche rilevato, tuttavia, che dopo quattro anni (dal 2003 al 2006) di chiusura in perdita degli esercizi finanziari, la Fondazione ha avuto una ripresa, sia pure modesta, di € 21.492.

Poiché il ROF è una organizzazione lirica che ha una finalità di importante cultura musicale, la maggior parte della spesa è destinata allo svolgimento dell'attività per la realizzazione delle manifestazioni teatrali, per i concerti, per la ricerca musicologica e di studio del patrimonio musicale rossiniano, senza alcun obiettivo di realizzare dei profitti, fermo restando tuttavia che la gestione delle risorse disponibili vada condotta con oculatezza per non produrre perdite per l'Ente.

Roberto Sante