

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

**VERBALE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
DELLA FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA**

Il giorno 22 giugno 2005 alle ore 11.00 presso la sede della Fondazione si è riunito il Collegio nelle persone del Presidente, Dott. Pompeo Pepe e dei revisori Dott. Roberto Pertile e Dott. Domenico Tudini, per l'esame definitivo del progetto di bilancio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma chiuso al 31 dicembre 2004.

Assiste il Direttore Amministrativo e Affari Finanziari, Dott. Stefano Marchionne.

Il Collegio dà atto di aver già effettuato i controlli di competenza, nel corso delle verifiche periodiche, sulle voci più importanti, risultanti da una bozza consegnata dall'ufficio amministrativo e risultata poi sostanzialmente immutata rispetto al progetto di bilancio approvato dal consiglio di amministrazione e di essere, quindi, in grado di redigere oggi la relazione.

...•••

Dopo aver proceduto al completamento delle analisi relative ai diversi appostamenti di bilancio, il Collegio rassegna la seguente Relazione, divenendo parte integrante del presente verbale.

**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL BILANCIO DELLA FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2004**

On.le Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,
ai sensi dell'art. 2429 c.c., il Collegio ha proceduto all'esame del progetto di bilancio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2004, predisposto dal Sovrintendente ai sensi dell'art. 13 comma 1 lett. B) del Dlgs. n. 367/1996, composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa, cui è allegata la relazione sulla gestione.

Tale bilancio è corredato altresì, del rendiconto finanziario e dei prospetti degli spettacoli a pagamento con borderò intestati alla Fondazione.

Le risultanze contabili sinteticamente aggregate, sono le seguenti:

STATO PATRIMONIALE		
- Attività	€	38.102.616
- Passività	€	25.096.070
- Patrimonio netto (<i>prima del risultato 2004</i>)	€	12.797.672
- Utile dell'esercizio	€	208.874

Il patrimonio netto finale al 31.12.2004 comprensivo del risultato di esercizio è pari ad euro 13.006.546.

I conti d'ordine assommano a complessive euro 25.823.

CONTO ECONOMICO

- Valore della produzione	€	53.958.928
- Costi della produzione	€	(56.630.413)
- Differenza Proventi ed oneri finanziari	€	8.042
- Proventi ed oneri straordinari	€	3.585.652
- Imposte sul reddito	€	(713.335)
- Utile di esercizio	€	208.874

L'esame è stato svolto secondo i principi di comportamento del Collegio Sindacale raccomandati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri e, in conformità a tali principi, abbiamo fatto riferimento alle norme di legge che disciplinano il bilancio di esercizio interpretate ed integrate dai corretti principi contabili emanati dai suddetti organismi professionali.

In via preliminare il Collegio formula le seguenti considerazioni:

- il valore netto della produzione ha risentito dei provvedimenti di finanza pubblica (D.L. 12/07/2004 n. 168 convertito, con modificazioni, dalla L. 30/07/2004 n. 191) che hanno ridotto i contributi erogati dallo Stato per un importo di circa due milioni di euro, in parte compensato dagli apporti di fondatori privati per una somma di ammontare corrispondente;
- il conto economico ha beneficiato di proventi straordinari – in massima parte derivati dalla riduzione di fondi rischi – per un ammontare di circa 3.600.000 euro, senza alcun effetto positivo di natura finanziaria.

Il Collegio a tal fine ha acclarato quanto segue:

- le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo ed ammortizzate in funzione del periodo di utilità, nei limiti previsti dal codice civile ad eccezione della voce B I 4) dello stato patrimoniale denominata "Diritto d'uso degli immobili" - iscritta a seguito di perizia di stima del patrimonio iniziale della Fondazione - che non è sottoposta ad ammortamento in considerazione della durata illimitata del diritto ad utilizzare gratuitamente gli immobili concessi in comodato dal Comune di Roma;
- gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali - con l'eccezione del "Patrimonio Artistico" considerato non deperibile - sono stati effettuati sulla base della residua utilizzabilità dei beni;
- i costumi di scena sono ammortizzati in tre anni con coefficienti più elevati di quelli fiscali dando così luogo a corrispondenti variazioni della base imponibile in sede di dichiarazione annuale dei redditi e rilevazione in bilancio delle imposte differite;
- il fondo per il trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente, calcolato dalla Direzione del Personale, è stato adeguato alle spettanze maturate dai dipendenti in servizio al 31.12.2004, come previsto dalle vigenti disposizioni legislative e dagli accordi collettivi di lavoro;
- i ratei e i risconti sono stati contabilizzati secondo il principio della competenza economica e temporale;
- la quota parte della quattordicesima mensilità maturata al 31.12.2004 nei confronti del personale dipendente è stata iscritta tra i ratei passivi;
- l'IRAP di competenza dell'esercizio è stata determinata deducendo dalla base imponibile il 68% del contributo ordinario dello Stato erogato alla Fondazione, tenendo conto del conforme avvi-

so manifestato dall'Agenzia delle Entrate e dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali;

- I fondi rischi iscritti nella voce B) del passivo sono stati variati in diminuzione, in seguito ad attente e ponderate valutazioni, anche sulla base di pareri forniti dai legali della Fondazione, ed i relativi proventi sono stati iscritti tra le componenti straordinarie del conto economico;
- la società di revisione ha provveduto alla certificazione del bilancio con emissione di un giudizio positivo, senza rilievi.

Il Collegio dà atto di avere partecipato alle assemblee dei soci e alle adunanze del Consiglio di Amministrazione, svoltesi nel rispetto delle norme statutarie, legislative e regolamentari che ne disciplinano il funzionamento e per le quali può ragionevolmente assicurare che le delibere assunte sono conformi alla legge ed allo statuto sociale e non sono manifestamente imprudenti, azzardate, in conflitto d'interessi o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Il Collegio ha acquisito conoscenza e vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo della società, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni. A tale riguardo, si attesta di non avere particolari indicazioni da formulare.

Il Collegio ha valutato e vigilato sull'adeguatezza del sistema amministrativo e contabile e sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dal responsabile della funzione contabile e mediante l'esame dei documenti aziendali e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce al Collegio dei Revisori dei Conti.

Il bilancio evidenzia un patrimonio netto di euro 13.006.546, tenuto conto che fra le attività è stato iscritto a titolo di diritto d'uso un importo pari ad euro 23.535.457. Tale diritto d'uso, per il quale non è stato sopportato alcun costo, è stato iscritto sulla base della stima peritale (di cui più sopra è stato fatto cenno) ed è indisponibile ed inalienabile.

Come riportato nella nota integrativa, il valore del patrimonio netto al 31/12/2004 è inferiore di € 10.528.911, rispetto a quanto iscritto in attivo a titolo del predetto diritto d'uso degli immobili.

Alla luce delle considerazioni appena formulate, nel rispetto dei principi generali di prudenza e di prospettiva di continuità della vita aziendale, nonché dell'acclarata insufficienza della dotazione patrimoniale, il Collegio auspica che l'azione intrapresa per l'acquisizione di risorse da parte di soggetti privati possa compiutamente realizzarsi, al fine di avviare il processo di ricapitalizzazione della Fondazione.

Con le suesposte considerazioni il Collegio, nell'attestare che le singole voci dello stato patrimoniale e del conto economico, nonché le informazioni esposte nella nota integrativa, concordano con le risultanze della contabilità della Fondazione, esprime il proprio assenso per l'approvazione dello stesso da parte del Consiglio di Amministrazione, previa deliberazione sulla destinazione dell'utile di esercizio.

Il Collegio dei Revisori dei Conti

Dr. Pompeo Pepe

Dr. Roberto Pertile

Dr. Domenico Tudini

Deloitte

Deloitte & Touche S.p.A.
Via della Camilluccia, 589/A
00135 Roma
Italia

Tel: +39 06 367491
Fax: +39 06 36749282
www.deloitte.it

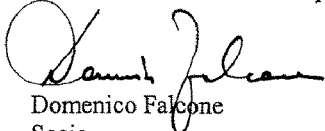
RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE**Al Consiglio di Amministrazione della
Fondazione Teatro dell'Opera di Roma**

1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma chiuso al 31 dicembre 2004. La responsabilità della redazione del bilancio compete al Sovrintendente della Fondazione. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
2. Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati a fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 8 giugno 2004.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma al 31 dicembre 2004 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione.
4. Per una migliore comprensione del bilancio d'esercizio, si richiama l'attenzione sul fatto che, come indicato nella nota integrativa, il patrimonio netto al 31 dicembre 2004 risulta inferiore di Euro 10.529 mila rispetto al valore del diritto d'uso degli immobili concessi dal Comune di Roma iscritto nell'attivo dello stato patrimoniale. Tale diritto d'uso, in considerazione del suo carattere perenne e della sua indisponibilità, non viene ammortizzato.

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.



Domenico Falcone
Socio

Roma, 15 giugno 2005

Ancona Bari Bergamo Bologna Brescia Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Parma Roma
Torino Treviso Verona Vicenza

Member of
Deloitte Touche Tohmatsu

Sede Legale: Via Tortona, 25 - 20144 Milano
Capitale Sociale: sottoscritto e versato Euro 10.327.590,00 - deliberato Euro 10.850.000,00
Partita IVA/Codice Fiscale/Registro delle Imprese Milano n. 03049560166 - R.E.A. Milano n. 1720239

PAGINA BIANCA

BILANCIO D'ESERCIZIO

FLUSSO MONETARIO

	2004 Consuntivo
(A) TESORERIA INIZIALE	62.376
FONTI	
<u>Fonti interne</u>	
Risultato dell'esercizio	208.874
+ ammortamenti	829.797
± minusvalenze/plusvalenze da alienazione	-826
+ riclassifica cespiti a conto economico	5.752
+ accantonamento TFR	1.629.669
- liquidazioni TFR	-1.187.976
+ accantonamenti a fondi	0
- utilizzi fondi	-3.378.003
± altri movimenti fondi (g/c da debiti e/o crediti)	0
± arrotondamento EURO	1
Totale Autofinanziamento	-1.892.712
Variazione del capitale circolante (vedi allegato)	3.509.411
Totale delle fonti interne	1.616.699
<u>Fonti esterne</u>	
Valore di realizzo alienazioni cespiti	1.000
Realizzo immobilizzazioni finanziarie	31.079
Contributi in conto Patrimonio	100.000
Totale delle fonti esterne	132.079
(B) TOTALE FONTI	1.748.778
IMPIEGHI	
<u>Investimenti in immobilizzazioni</u>	
Immateriali	13.253
Materiali	721.151
Finanziarie	0
Totale investimenti	734.404
<u>Altri impieghi</u>	
Diminuzione debiti a MLT	0
Totale altri impieghi	0
(C) TOTALE IMPIEGHI	734.404
(D) VARIAZIONE NETTA TESORERIA (B)-(C)	1.014.374
TESORERIA FINALE (A)±(D)	1.076.750

VARIAZIONE DEL CAPITALE CIRCOLANTE

	2003 Consuntivo	2004 Consuntivo
Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti	0	0
Rimanenze di materiali e acconti a fornitori	180.489	157.571
Crediti vs/clienti	260.789	610.873
Altri crediti	10.980.767	7.710.927
Ratei e risconti attivi	48.746	23.953
Debiti vs/fornitori	-1.792.244	-1.658.267
Altri Debiti	-7.142.376	-7.799.474
Ratei e risconti passivi	-687.920	-706.743
Capitale circolante	1.848.251	-1.661.160
Importo della variazione		-3.509.411

XV LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

DETTAGLIO ATTIVITÀ DI BIGLIETTERIA ANNO 2004

Data - Orario spettacolo	Note	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
PETITE MESSE SOLENNELLE - concerto - Teatro: Basilica S.Lorenzo in Lucina					
03/01/2004 - 21:00	F.A.	1.000	909,09	2.000	
Totale PETITE MESSE SOLENNELLE		1.000	909,09	2.000	50,00%
MESSE SOLENNELLE - concerto - Teatro: Basilica S.Maria Maggiore					
04/01/2004 - 21:00	F.A.	2.000	1.818,18	2.000	
Totale MESSE SOLENNELLE		2.000	1.818,18	2.000	100,00%
MARIE VICTOIRE - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
24/01/2004 - 18:00	Annullato	3	50,45	1.600	
25/01/2004 - 17:00	p.gen.	1.130	2.568,18	1.600	
27/01/2004 - 20:30	turno A	1.267	90.153,04	1.600	
28/01/2004 - 20:30	turno B	672	28.028,56	1.600	
29/01/2004 - 20:30	turno C	497	17.735,60	1.600	
30/01/2004 - 20:30	F.A.	462	10.710,91	1.600	
31/01/2004 - 18:00	turno D	813	26.150,44	1.600	
01/02/2004 - 16:30	turno E	834	26.223,80	1.600	
Totale MARIE VICTOIRE		5.678	201.620,98	12.800	44,36%
COMBATTIMENTO E STORIA DI UN SOLDATO - opera - Teatro: Teatro Nazionale					
03/02/2004 - 20:30	F.A.	146	1.879,09	700	
04/02/2004 - 11:00	scuole	358	1.790,00	700	
05/02/2004 - 11:00	scuole	371	1.855,00	700	
06/02/2004 - 20:30	F.A.	120	1.786,36	700	
07/02/2004 - 18:00	F.A.	238	3.949,09	700	
08/02/2004 - 16:30	F.A.	239	3.485,45	700	
10/02/2004 - 11:00	scuole	389	1.945,00	700	
11/02/2004 - 11:00	scuole	488	2.440,00	700	
Totale COMBATTIMENTO E STORIA DI UN SOLDATO		2.349	19.129,99	5.600	41,95%
I CAPULETI E I MONTECCHI - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
12/02/2004 - 20:30	turno A	1.109	80.116,22	1.600	
13/02/2004 - 20:30	turno B	956	39.949,02	1.600	
14/02/2004 - 18:00	turno D	1.041	42.799,53	1.600	
15/02/2004 - 16:30	turno E	967	35.254,25	1.600	
17/02/2004 - 20:30	turno C	1.035	40.088,33	1.600	
18/02/2004 - 11:00	scuole	1.078	7.810,91	1.600	
Totale I CAPULETI E I MONTECCHI		6.186	246.018,26	9.600	64,44%
COPPELIA - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
17/02/2004 - 11:00	scuole	486	2.430,00	700	
18/02/2004 - 11:00	scuole	451	2.255,00	700	
19/02/2004 - 11:00	scuole	468	2.340,00	700	
20/02/2004 - 11:00	scuole	472	2.360,00	700	
21/02/2004 - 18:00	F.A.	585	6.465,45	700	
22/02/2004 - 16:30	F.A.	598	6.061,82	700	
24/02/2004 - 11:00	scuole	504	2.520,00	700	
Totale COPPELIA		3.564	24.432,27	4.900	72,73%
IL LAGO DEI CIGNI - balletto - Teatro: Teatro Costanzi					
25/02/2004 - 20:30	F.A.	1.383	57.833,64	1.600	
26/02/2004 - 20:30	F.A.	1.436	29.623,18	1.600	
27/02/2004 - 20:30	F.A.	1.409	31.053,64	1.600	
28/02/2004 - 18:00	F.A.	1.452	29.984,55	1.600	
Totale IL LAGO DEI CIGNI		5.680	148.495,01	6.400	88,75%
TOSCA - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
06/03/2004 - 19:00	p.gen.	1.066	2.422,73	1.600	
07/03/2004 - 16:30	p.gen.	1.264	2.872,73	1.600	
09/03/2004 - 20:30	turno A	1.397	101.993,04	1.600	
12/03/2004 - 20:30	turno B	1.434	67.653,11	1.600	
14/03/2004 - 16:30	turno E	1.443	61.362,44	1.600	
17/03/2004 - 20:30	turno C	1.427	67.763,78	1.600	
20/03/2004 - 18:00	turno D	1.438	67.483,62	1.600	
24/03/2004 - 20:30	F.A.	1.445	66.417,73	1.600	
26/03/2004 - 20:30	Annullato	15	1.071,82	1.600	
28/03/2004 - 16:30	F.A.	1.451	60.518,64	1.600	
Totale TOSCA		12.380	499.559,64	16.000	77,38%

DETTAGLIO ATTIVITÀ DI BIGLIETTERIA ANNO 2004

Data - Orario spettacolo	Note	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
TRILOGIA DI FIGARO - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
13/03/2004 - 18:00	F.A.	476	4.483,64	700	
14/03/2004 - 16:30	F.A.	348	3.200,00	700	
16/03/2004 - 11:00	scuole	267	1.335,00	700	
17/03/2004 - 11:00	scuole	198	990,00	700	
18/03/2004 - 11:00	scuole	347	1.735,00	700	
19/03/2004 - 20:30	F.A.	524	5.693,64	700	
Totale TRILOGIA DI FIGARO		2.160	17.437,28	4.200	51,43%
CAVALLERIA RUSTICANA-IL CORDOVANO - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
21/03/2004 - 17:00	p.gen.	1.252	2.845,45	1.600	
23/03/2004 - 20:30	turno A	1.254	91.500,31	1.600	
25/03/2004 - 20:30	turno B	1.154	52.762,65	1.600	
27/03/2004 - 18:00	turno D	1.100	45.880,44	1.600	
30/03/2004 - 20:30	turno C	1.085	44.180,15	1.600	
31/03/2004 - 11:00	scuole	314	2.276,36	1.600	
02/04/2004 - 20:30	F.A.	1.273	51.277,27	1.600	
04/04/2004 - 17:00	turno E	1.234	49.143,80	1.600	
Totale CAVALLERIA RUSTICANA-IL CORDOVANO		8.666	339.866,43	12.800	67,70%
ESTABA LA MADRE - opera - Teatro: Teatro Nazionale					
01/04/2004 - 20:30	F.A.	224	2.830,91	700	
03/04/2004 - 18:00	F.A.	191	2.882,73	700	
06/04/2004 - 20:30	F.A.	186	2.871,82	700	
08/04/2004 - 20:30	F.A.	190	2.980,91	700	
09/04/2004 - 20:30	F.A.	217	3.278,18	700	
Totale ESTABA LA MADRE		1.008	14.844,55	3.500	28,80%
STABAT MATER - concerto - Teatro: Basilica S. Maria Sopra Minerva					
07/04/2004 - 21:00	F.A.	2.000	1.818,18	2.000	
Totale STABAT MATER		2.000	1.818,18	2.000	100,00%
POLLICINO - opera - Teatro: Teatro Nazionale					
20/04/2004 - 11:00	scuole	379	1.895,00	700	
21/04/2004 - 11:00	scuole	113	565,00	700	
22/04/2004 - 11:00	scuole	182	910,00	700	
23/04/2004 - 11:00	scuole	221	1.105,00	700	
24/04/2004 - 18:00	F.A.	461	6.875,45	700	
Totale POLLICINO		1.356	11.350,45	3.500	38,74%
ELEKTRA - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
20/04/2004 - 20:30	turno A	902	67.980,77	1.600	
21/04/2004 - 20:30	turno B	812	36.234,93	1.600	
22/04/2004 - 20:30	turno C	713	25.404,24	1.600	
23/04/2004 - 18:00	turno D	717	25.361,35	1.600	
24/04/2004 - 17:00	turno E	879	31.372,89	1.600	
Totale ELEKTRA		4.023	186.354,18	8.000	50,29%
IL GATTO CON GLI STIVALI - opera - Teatro: Teatro Nazionale					
04/05/2004 - 11:00	scuole	363	1.815,00	700	
05/05/2004 - 11:00	scuole	250	1.250,00	700	
06/05/2004 - 11:00	scuole	330	1.650,00	700	
07/05/2004 - 11:00	scuole	411	2.055,00	700	
08/05/2004 - 18:00	F.A.	276	4.554,55	700	
09/05/2004 - 17:00	F.A.	250	4.281,82	700	
Totale IL GATTO CON GLI STIVALI		1.880	15.606,37	4.200	44,76%
DON CARLO - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
13/05/2004 - 20:30	turno A	1.304	95.334,40	1.600	
15/05/2004 - 18:00	F.A.	1.191	49.895,00	1.600	
16/05/2004 - 17:00	turno E	1.397	55.667,89	1.600	
18/05/2004 - 20:30	turno B	1.219	53.441,29	1.600	
19/05/2004 - 20:30	F.A.	866	27.491,36	1.600	
20/05/2004 - 20:30	turno C	959	35.949,24	1.600	
21/05/2004 - 20:30	F.A.	1.017	38.369,55	1.600	
22/05/2004 - 18:00	turno D	1.231	54.208,62	1.600	
Totale DON CARLO		9.184	410.357,35	12.800	71,75%

XV LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

DETTAGLIO ATTIVITÀ DI BIGLIETTERIA ANNO 2004

Data - Orario spettacolo	Note	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
SHAKESPEARE IN DANZA - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
18/05/2004 - 20:30	F.A.	250	2.352,73	700	
19/05/2004 - 11:00	scuole	408	2.040,00	700	
20/05/2004 - 20:30	F.A.	221	2.569,09	700	
21/05/2004 - 20:30	F.A.	260	2.883,64	700	
22/05/2004 - 18:00	F.A.	271	3.100,00	700	
23/05/2004 - 17:00	F.A.	430	4.634,55	700	
25/05/2004 - 20:30	F.A.	415	4.570,91	700	
26/05/2004 - 20:30	F.A.	375	4.454,55	700	
Totale SHAKESPEARE IN DANZA		2.630	26.605,47	5.600	46,96%
CONCERTO (FSCHUBERT-D.BARTOLUCCI) - concerto - Teatro: Chiesa del Gesù					
23/05/2004 - 21:00	F.A.	950	863,64	2.000	
Totale CONCERTO (FSCHUBERT-D.BARTOLUCCI)		950	863,64	2.000	47,50%
RICHARD STRAUSS - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
30/05/2004 - 20:30	Annullato	2	30,91	1.600	
Totale RICHARD STRAUSS		2	30,91	1.600	0,13%
MARIA STUARDA L'ULTIMA NOTTE - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
03/06/2004 - 20:30	F.A.	267	2.529,09	700	
04/06/2004 - 20:30	F.A.	168	1.878,18	700	
05/06/2004 - 18:00	F.A.	204	1.996,36	700	
06/06/2004 - 17:00	F.A.	209	2.061,82	700	
08/06/2004 - 20:30	F.A.	311	3.029,09	700	
Totale MARIA STUARDA L'ULTIMA NOTTE		1.159	11.494,54	3.500	33,11%
WOLFANG AMADEUS MOZART - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
06/06/2004 - 20:30	F.A.	598	6.690,45	1.600	
Totale WOLFANG AMADEUS MOZART		598	6.690,45	1.600	37,38%
IL FLAUTO MAGICO - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
11/06/2004 - 18:00	p.gen.	726	1.645,45	1.600	
12/06/2004 - 20:00	p.gen.	1.502	4.096,36	1.600	
13/06/2004 - 20:30	turno A	1.237	87.899,86	1.600	
15/06/2004 - 20:30	turno B	1.298	63.108,11	1.600	
16/06/2004 - 20:30	F.A.	1.023	37.315,91	1.600	
17/06/2004 - 20:30	turno C	965	37.332,87	1.600	
18/06/2004 - 20:30	F.A.	1.100	42.626,36	1.600	
19/06/2004 - 18:00	turno D	1.224	53.011,35	1.600	
20/06/2004 - 17:00	turno E	1.247	52.219,71	1.600	
Totale IL FLAUTO MAGICO		10.322	379.255,98	14.400	71,68%
MACBETH - opera - Teatro: Teatro Nazionale					
14/06/2004 - 20:30	F.A.	425	2.282,73	700	
15/06/2004 - 20:30	F.A.	180	2.525,45	700	
16/06/2004 - 20:30	F.A.	201	2.465,45	700	
Totale MACBETH		806	7.273,63	2.100	38,38%
MESSA DI GLORIA - concerto - Teatro: Basilica S. Maria Sopra Minerva					
27/06/2004 - 21:00	F.A.	2.000	1.818,18	2.000	
Totale MESSA DI GLORIA		2.000	1.818,18	2.000	100,00%
GISELLE - balletto - Teatro: Teatro Costanzi					
30/06/2004 - 20:30	turno A	1.140	74.481,22	1.600	
01/07/2004 - 20:30	turno B	1.219	39.150,84	1.600	
02/07/2004 - 20:30	turno C	1.364	35.998,33	1.600	
03/07/2004 - 18:00	turno D	1.196	32.745,44	1.600	
04/07/2004 - 17:00	turno E	1.335	34.719,25	1.600	
Totale GISELLE		6.254	217.095,08	8.000	78,18%
MESSA DA REQUIEM - concerto - Teatro: Terme di Caracalla					
03/07/2004 - 21:00	F.A.	1.373	40.131,82	2.600	
Totale MESSA DA REQUIEM		1.373	40.131,82	2.600	52,81%
NABUCCO - opera - Teatro: Terme di Caracalla					
13/07/2004 - 21:00	F.A.	1.817	58.057,27	2.600	
14/07/2004 - 21:00	F.A.	1.406	41.221,82	2.600	
15/07/2004 - 21:00	F.A.	1.958	60.716,36	2.600	
16/07/2004 - 21:00	F.A.	1.933	58.915,45	2.600	
17/07/2004 - 21:00	F.A.	2.343	78.819,09	2.600	
18/07/2004 - 21:00	F.A.	1.821	50.430,00	2.600	
Totale NABUCCO		11.278	348.159,99	15.600	72,29%

XV LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

DETTAGLIO ATTIVITÀ DI BIGLIETTERIA ANNO 2004

Data - Orario spettacolo	Note	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
IL TROVATORE - opera - Teatro: Terme di Caracalla					
27/07/2004 - 21:00	F.A.	1.430	42.507,27	2.600	
28/07/2004 - 21:00	F.A.	1.095	30.892,73	2.600	
29/07/2004 - 21:00	F.A.	1.495	40.717,27	2.600	
30/07/2004 - 21:00	F.A.	1.259	36.482,73	2.600	
31/07/2004 - 21:00	F.A.	1.512	42.093,64	2.600	
01/08/2004 - 21:00	F.A.	1.269	33.177,27	2.600	
Totale IL TROVATORE		8.060	225.870,91	15.600	51,67%
IL LAGO DEI CIGNI - balletto - Teatro: Terme di Caracalla					
06/08/2004 - 21:00	p.gen.	2.457	2.233,64	2.600	
07/08/2004 - 21:00	F.A.	1.899	59.348,18	2.600	
08/08/2004 - 21:00	F.A.	1.604	45.414,55	2.600	
10/08/2004 - 21:00	F.A.	1.984	57.649,09	2.600	
11/08/2004 - 21:00	F.A.	2.222	61.190,91	2.600	
12/08/2004 - 21:00	F.A.	2.130	61.276,36	2.600	
Totale IL LAGO DEI CIGNI		12.296	287.112,73	15.600	78,82%
UTO UGHI PER ROMA - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
21/09/2004 - 20:30	F.A.	1.431	10.392,73	1.600	
04/10/2004 - 20:30	F.A.	1.429	10.392,73	1.600	
09/10/2004 - 20:30	F.A.	1.429	10.392,73	1.600	
Totale UTO UGHI PER ROMA		4.289	31.178,19	4.800	89,35%
RICHARD WAGNER - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
03/10/2004 - 20:30	Annullato	2	16,36	1.600	
Totale RICHARD WAGNER		2	16,36	1.600	0,13%
FIDELIO - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
08/10/2004 - 20:30	turno A	1.227	88.451,68	1.600	
10/10/2004 - 17:00	turno B	1.012	40.685,16	1.600	
12/10/2004 - 20:30	turno C	1.073	47.278,56	1.600	
13/10/2004 - 16:00	scuole	862	6.261,82	1.600	
14/10/2004 - 20:30	turno D	776	29.604,69	1.600	
15/10/2004 - 20:30	F.A.	767	27.370,45	1.600	
16/10/2004 - 18:00	turno E	995	42.324,53	1.600	
Totale FIDELIO		6.712	282.036,89	11.200	59,93%
OMAGGIO ALLA CULTURA CUBANA - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
20/10/2004 - 20:30	F.A.	467	1.843,64	700	
Totale OMAGGIO ALLA CULTURA CUBANA		467	1.843,64	700	66,71%
LA SYLPHIDE - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
30/10/2004 - 18:00	F.A.	328	3.772,73	700	
31/10/2004 - 17:00	F.A.	308	3.827,27	700	
03/11/2004 - 20:30	F.A.	269	3.163,64	700	
04/11/2004 - 11:00	scuole	377	1.880,00	700	
05/11/2004 - 11:00	scuole	453	2.265,00	700	
06/11/2004 - 18:00	F.A.	547	6.401,82	700	
Totale LA SYLPHIDE		2.282	21.310,46	4.200	54,33%
TANCREDI - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
31/10/2004 - 17:00	p.gen.	770	1.750,00	1.600	
02/11/2004 - 20:30	turno A	1.055	75.494,40	1.600	
03/11/2004 - 20:30	F.A.	428	14.528,64	1.600	
04/11/2004 - 20:30	turno B	1.071	47.627,20	1.600	
05/11/2004 - 18:00	turno C	735	27.897,26	1.600	
06/11/2004 - 16:30	turno D	1.303	57.101,53	1.600	
09/11/2004 - 20:30	turno E	1.058	40.421,05	1.600	
10/11/2004 - 20:30	F.A.	927	33.920,45	1.600	
Totale TANCREDI		7.347	298.740,53	12.800	57,40%
LA GITANA - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
18/11/2004 - 20:30	F.A.	246	2.858,18	700	
20/11/2004 - 18:00	F.A.	447	4.750,91	700	
21/11/2004 - 16:30	F.A.	487	5.407,27	700	
23/11/2004 - 20:30	F.A.	259	2.869,09	700	
24/11/2004 - 11:00	scuole	324	1.620,00	700	
25/11/2004 - 11:00	scuole	517	2.545,00	700	
Totale LA GITANA		2.280	20.050,45	4.200	54,29%

XV LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

DETTAGLIO ATTIVITÀ DI BIGLIETTERIA ANNO 2004

Data - Orario spettacolo	Note	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
L'OLANDESE VOLANTE - opera - Teatro: Teatro Costanzi					
19/11/2004 - 20:30	turno A	1.065	84.654,18	1.600	
20/11/2004 - 18:00	F.A.	619	21.760,00	1.600	
21/11/2004 - 16:30	turno E	878	33.235,19	1.600	
23/11/2004 - 20:30	turno B	801	34.540,72	1.600	
24/11/2004 - 16:00	scuole	907	6.560,00	1.600	
25/11/2004 - 20:30	turno C	653	24.486,73	1.600	
26/11/2004 - 20:30	F.A.	793	21.192,27	1.600	
27/11/2004 - 18:00	turno D	865	32.924,72	1.600	
Totale L'OLANDESE VOLANTE		6.581	259.353,81	12.800	51,41%
BATTIATO - ROYAL PHILHARMONIC - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
22/11/2004 - 20:30	F.A.	1.515	59.387,27	1.600	
Totale BATTIATO - ROYAL PHILHARMONIC		1.515	59.387,27	1.600	94,69%
RITA LEVI MONTALCINI PER L'AFRICA - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
28/11/2004 - 20:30	F.A.	689	32.416,36	1.600	
Totale RITA LEVI MONTALCINI PER L'AFRICA		689	32.416,36	1.600	43,06%
CONCERTO AMBASCIATA DI ROMANIA - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
01/12/2004 - 21:00	F.A.	1.200	11.454,55	1.600	
Totale CONCERTO AMBASCIATA DI ROMANIA		1.200	11.454,55	1.600	75,00%
OPERAZIONE FAUNO - balletto - Teatro: Teatro Nazionale					
01/12/2004 - 20:30	F.A.	220	1.814,55	700	
02/12/2004 - 11:00	scuole	525	2.470,00	700	
03/12/2004 - 20:30	F.A.	346	3.541,82	700	
04/12/2004 - 18:00	F.A.	330	3.850,91	700	
05/12/2004 - 16:30	F.A.	435	4.696,36	700	
Totale OPERAZIONE FAUNO		1.856	16.373,64	3.500	53,03%
IL FANTASMA DELL'OPERA - altre m. - Teatro: Teatro Costanzi					
11/12/2004 - 21:00	ospitata	1.223	30.850,91	1.600	
Totale IL FANTASMA DELL'OPERA		1.223	30.850,91	1.600	76,44%
RENZO ARBORE L'ORCHESTRA ITALIANA - concerto - Teatro: Teatro Costanzi					
13/12/2004 - 21:00	F.A.	1.419	23.121,82	1.600	
Totale RENZO ARBORE L'ORCHESTRA ITALIANA		1.419	23.121,82	1.600	88,69%
IL PIPISTRELLO - operetta - Teatro: Teatro Costanzi					
14/12/2004 - 18:00	p.gen.	1.410	1.281,82	1.600	
15/12/2004 - 20:30	p.gen.	1.429	6.495,45	1.600	
16/12/2004 - 20:30	F.A.	1.439	118.058,18	1.600	
17/12/2004 - 20:30	F.A.	1.428	55.676,36	1.600	
18/12/2004 - 18:00	F.A.	1.036	38.533,64	1.600	
19/12/2004 - 16:30	F.A.	1.048	35.698,64	1.600	
21/12/2004 - 20:30	F.A.	1.134	50.565,45	1.600	
22/12/2004 - 20:30	F.A.	690	21.524,09	1.600	
23/12/2004 - 18:01	F.A.	702	23.428,18	1.600	
Totale IL PIPISTRELLO		10.316	351.261,81	14.400	71,64%
VIAGGIO VERSO IL SOLE - operetta - Teatro: Teatro Nazionale					
15/12/2004 - 11:00	scuole	439	2.040,00	700	
16/12/2004 - 11:00	scuole	503	2.365,00	700	
17/12/2004 - 11:00	scuole	500	2.360,00	700	
18/12/2004 - 11:00	scuole	493	2.305,00	700	
19/12/2004 - 16:30	F.A.	351	4.843,64	700	
21/12/2004 - 11:00	scuole	472	2.210,00	700	
Totale VIAGGIO VERSO IL SOLE		2.758	16.123,64	4.200	65,67%
LO SCHIACCIANOCI - balletto - Teatro: Teatro Costanzi					
18/12/2004 - 18:00	Annullato	1	6,82	1.600	
Totale LO SCHIACCIANOCI		1	6,82	1.600	0,06%
GISELLE ROSSA - balletto - Teatro: Teatro Costanzi					
29/12/2004 - 20:30	F.A.	985	18.759,55	1.600	
Totale GISELLE ROSSA		985	18.759,55	1.600	61,56%
AMLETO RUSSO - balletto - Teatro: Teatro Costanzi					
30/12/2004 - 20:30	F.A.	890	16.465,91	1.600	
Totale AMLETO RUSSO		890	16.465,91	1.600	55,63%
Totale complessivo		179.654	5.182.774,15	287.700	62,44%

RIEPILOGHI ATTIVITÀ DI BIGLIETTERIA ANNO 2004

RIEPILOGO PER TIPO SPETTACOLO	Titoli	Recite	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
Lirica	19	129	116.890	4.112.785,39	191.900	60,91%
Balletti	13	61	42.504	827.482,85	65.600	64,79%
Concerti	12	14	19.037	211.655,00	28.600	66,56%
Altre Manifestazioni	1	1	1.223	30.850,91	1.600	76,44%
Totale	45	205	179.654	5.182.774,15	287.700	62,44%
di cui Scuole		35	15.220	82.249,09	28.100	54,16%
di cui Prove Generali		10	13.006	28.211,81	17.000	76,51%
Totale al netto di Scuole e Prove Generali		160	151.428	5.072.313,25	242.600	62,42%

	RIEPILOGO PER LUOGO E TIPO SPETTACOLO	Titoli	Recite	Totale Presenze	Incasso SIVA Totale	Posti in vendita	Presenza pubblico
COSTANZI	Lirica	11	84	87.395	3.454.425,86	137.600	63,51%
	Balletti	4	11	13.810	400.822,37	19.200	71,93%
	Concerti	6	8	9.714	164.295,91	16.000	60,71%
	Altre Manifestazioni	1	1	1.223	30.850,91	1.600	76,44%
	Totale	22	104	112.142	4.050.395,05	174.400	64,30%
	di cui Scuole		4	3.161	22.909,09	6.400	49,39%
	di cui Prove Generali		9	10.549	25.978,17	14.400	73,26%
	Totale al netto di Scuole e Prove Generali		91	98.432	4.001.507,79	153.600	64,08%
NAZIONALE	Lirica	6	33	10.157	84.328,63	23.100	43,97%
	Balletti	8	44	16.398	139.547,75	30.800	53,24%
	Concerti	0	0	0	0,00	0	0,00%
	Altre Manifestazioni	0	0	0	0,00	0	0,00%
	Totale	14	77	26.555	223.876,38	53.900	49,27%
	di cui Scuole		31	12.059	59.340,00	21.700	55,57%
	di cui Prove Generali		0	0	0,00	0	0,00%
	Totale al netto di Scuole e Prove Generali		46	14.496	164.536,38	32.200	45,02%
CARACALLA	Lirica	2	12	19.338	574.030,90	31.200	61,98%
	Balletti	1	6	12.296	287.112,73	15.600	78,82%
	Concerti	1	1	1.373	40.131,82	2.600	52,81%
	Altre Manifestazioni	0	0	0	0,00	0	0,00%
	Totale	4	19	33.007	901.275,45	49.400	66,82%
	di cui Scuole		0	0	0,00	0	0,00%
	di cui Prove Generali		1	2.457	2.233,64	2.600	94,50%
	Totale al netto di Scuole e Prove Generali		18	30.550	899.041,81	46.800	65,28%
DECENTRAMENTO	Lirica	0	0	0	0	0	0
	Balletti	0	0	0	0	0	0
	Concerti	5	5	7.950	7.227,27	10.000	79,50%
	Altre Manifestazioni	0	0	0	0	0	0
	Totale	5	5	7.950	7.227,27	10.000	79,50%
	di cui Scuole		0	0	0	0	0
	di cui Prove Generali		0	0	0	0	0
	Totale al netto di Scuole e Prove Generali		5	7.950	7.227,27	10.000	79,50%

XV LEGISLATURA – DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

RISULTATO DEGLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE ARTISTICA 2004 CONSUNTIVO

CODICE	DESCRIZIONE	SPESE ARTISTI- CHE	SPESE ALLESTI- MENTO	SPESE VARIE	TOTALE SPESE	RICAVI DI BIGLIET- TERIA	SPONSOR	ALTRI RICAVI	TOTALE RICAVI	RISUL- TATO SPETTA- COLO
200411/001	MARIE VICTOIRE (O.Respighi)	850.062	686.222	125.810	1.662.094	201.620	120.000	12.471	334.092	-1.328.003
200411/002	L'HISTOIRE DU SOLDAT / TANCREDI E CLORINDA	287.503	128.421	11.762	427.686	19.130	0	770	19.900	-407.786
200411/003	I CAPULETI E I MONTECCHI	355.455	85.231	63.722	504.408	246.018	0	6.351	252.368	-252.040
200411/005	TOSCA	444.810	33.309	92.286	570.406	499.559	0	12.777	512.336	-58.069
200411/006	CAVALLERIA RUSTICANA / IL CORDO VANO	574.121	125.824	128.341	828.286	339.866	0	8.613	348.478	-479.808
200411/007	EST'ABA LA MADRE	212.675	30.359	29.745	272.780	14.845	0	1.094	15.939	-256.841
200411/008	ELEKTRA	428.007	20.159	42.253	490.419	186.354	0	4.463	190.816	-299.602
200411/009	POLLICINO	144.933	12.043	6.123	163.099	11.350	0	155	11.505	-151.593
200411/010	IL GATTO CON GLI STIVALI	221.390	34.434	10.216	266.040	15.606	0	175	15.781	-250.258
200411/011	DON CARLO	943.048	63.014	198.830	1.204.892	410.357	0	14.173	424.529	-780.363
200411/012	IL FLAUTO MAGICO	730.325	46.397	58.757	835.479	379.255	0	9.300	388.555	-446.924
200411/013	MACBETH	1.596	0	5.085	6.681	7.274	0	31.375	38.648	31.968
200411/014	FIDELIO	478.989	178.083	100.722	757.794	282.036	0	10.877	292.913	-464.880
200411/015	TANCREDI	576.241	111.228	59.007	746.476	298.740	0	14.275	313.015	-433.461
200411/017	DER FIEGEGNDE HOLLANDER	408.761	85.001	77.977	571.739	259.360	0	9.337	268.697	-303.041
200411/018	VIAGGIO VERSO IL SOLE	108.057	56.128	37.302	201.487	16.124	0	214	16.338	-185.149
200411/019	DIE FLEDERMAUS-IL PIPISTRELLO	614.095	135.747	118.649	868.492	351.262	0	14.053	365.314	-503.177
200412/001	TRILOGIA DI FIGARO	158.177	133.427	18.720	310.324	17.437	0	518	17.956	-292.368
200412/002	COQUELIA - SPETT. SC. BALLO	608	4.418	29.832	34.859	24.432	0	448	24.881	-9.978
200412/003	IL LAGO DEI CIGNI	46.699	18.834	17.307	82.840	148.495	0	3.774	152.269	69.429
200412/004	GALA BALANCHINE	13.658	0	2.237	15.895	0	0	0	0	-15.895
200412/006	MARIA STUARDA	201.349	116.116	14.794	332.259	11.495	0	1.395	12.890	-319.370
200412/007	SHAKESPEARE IN DANZA (EX LES NOCES - PRIGIONIA)	143.841	21.850	14.324	180.016	26.605	0	1.028	27.634	-152.382
200412/008	SAGGIO ALLIEVI SCUOLA DI BALLO	3.727	3.590	4.167	11.484	0	0	0	0	-11.484
200412/009	GISELLE	170.129	162.399	57.595	390.122	217.094	0	4.832	221.926	-168.196
200412/011	OPERAZIONE FAUNO	152.376	40.466	11.114	203.955	16.374	0	1.268	17.642	-186.314
200412/013	LA GITANA	145.655	68.106	26.740	240.501	20.050	0	1.632	21.682	-218.819
200412/016	LO SCHIACCIANOCI	0	0	0	0	7	0	0	7	7
200412/017	LA SYLPHIDE	48.924	12.356	17.062	78.341	21.310	0	1.035	22.345	-55.996
200412/018	SCUOLA DANZA-OMAGGIO ALLA CUL- TURA CUBANA	0	0	239	239	1.844	0	0	1.844	1.605
200412/019	ACCADEMIA S.PIETROBURGO - GISELLE ROSSA	8.528	2.947	6.213	17.687	18.760	0	977	19.736	2.049
200412/020	ACCADEMIA S.PIETROBURGO - AMLETO ROSSO	8.528	2.140	5.945	16.613	16.466	0	844	17.310	697
200413/001	CONCERTO STRAUSS	488	0	997	1.484	31	0	0	31	-1.453
200413/002	CONCERTO MOZART	25.553	800	2.831	29.184	6.690	0	178	6.868	-22.316
200413/003	CONCERTO WAGNER	0	0	0	0	16	0	0	16	16
200413/004	CONCERTO ROSSINI	1.146	944	1.320	3.410	0	0	0	0	-3.410
200413/005	LA NOTTE BIANCA 2004	907	0	0	907	0	0	0	0	-907
200413/006	CONCERTO UTO UGHI PER ROMA 21/09/2004	0	0	5.000	5.000	31.178	0	0	31.178	26.178