

bile » e perché è volontà di Telecom Italia cedere ogni attività che si colloca fuori dal proprio *core business*;

in detto incontro non sono stati forniti, tuttavia, altri utili elementi riguardanti le prospettive industriali, produttive e occupazionali in grado di fugare ogni possibile dubbio di operazioni meramente speculative a danno dei lavoratori e dell'intera area dell'*information technology* del più grande gruppo industriale italiano del settore delle Telecomunicazioni;

la disponibilità dimostrata dall'azienda in detto incontro ad aprire con il sindacato un tavolo di trattativa per seguire l'evoluzione del problema non può far velo alle legittime preoccupazioni dei dipendenti e delle parti sociali per la carenza di chiare motivazioni che spingono l'operazione di vendita —:

quali iniziative intenda comunque assumere sulla vicenda perché siano garantite prospettive industriali e occupazionali certe alla Netikos - S.p.A. (4-06820)

* * *

BENI E ATTIVITÀ CULTURALI

Interrogazione a risposta orale:

SASSO, LOLLI, CALDAROLA, CHIAROMONTE e PETRELLA. — *Al Ministro per i beni e le attività culturali.* — Per sapere — premesso che:

i risultati delle recenti convocazioni della Commissione danza da parte del Ministero dei Beni e delle Attività culturali conclusesi il 20 giugno sembrano dimostrare, secondo gli interroganti, che la Commissione opera come organismo amministrativo e politico scollegato dagli indirizzi ministeriali e con funzioni di autonomo interprete del Regolamento;

tali valutazioni di metodo sono estensibili anche riguardo all'operato della Commissione prosa e della Commissione musica;

ad avviso degli interroganti, il Ministero dei Beni e delle Attività culturali ha nei fatti demandato il proprio ruolo istituzionale di orientamento e di indirizzo politico a organi con funzione consultiva quali, appunto, le Commissioni;

i risultati di questa assenza di ruolo del Ministero pesano nelle assegnazioni delle sovvenzioni: in termini quantitativi si registrano, infatti, squilibri fra produzione e distribuzione e forti sperequazioni territoriali che penalizzano realtà storicamente operative;

gli orientamenti e gli indirizzi assunti in particolare dalla Commissione musica sembrano destinati a penalizzare il settore delle orchestre del Sud —:

quali siano le valutazioni nel merito dei criteri adottati dalle Commissioni, da parte del Ministero, unico soggetto titolato ad avere una visione complessiva e quindi in grado di produrre una proposta equilibrata in materia di sovvenzioni. (3-02473)

* * *

ECONOMIA E FINANZE

Interrogazioni a risposta orale:

GARNERO SANTANCHÈ. — *Al Ministro dell'economia e delle finanze, al Ministro delle attività produttive.* — Per sapere — premesso che:

l'articolo 103 della legge n. 388/2001 (finanziaria 2001), al comma 5, prevede la concessione di un contributo per il settore produttivo tessile, dell'abbigliamento e calzaturiero che deve essere concesso secondo modalità previste dal Ministero delle attività produttive e per la concessione del quale era stata stanziata la somma di lire 110 miliardi di lire per ciascuno degli anni 2002 e 2003;