

**BENI E ATTIVITÀ CULTURALI***Interrogazione a risposta orale:*

**DELMASTRO DELLE VEDOVE.** — *Al Ministro per i beni e le attività culturali.* — Per sapere — premesso che:

il 27 ottobre 1991 — e dunque esattamente 10 anni or sono — un furioso incendio devastava il teatro Petruzzelli di Bari, il più grande politeama privato d'Europa;

il primo governo Berlusconi, nel 1994, stanziava 4 miliardi per la rimozione delle macerie ed il rifacimento della copertura;

una legge del 1998 ha messo a disposizione venti dei trentasei miliardi necessari per la ricostruzione;

le quattro quote private che si dividono la proprietà del teatro Petruzzelli non hanno raggiunto un accordo né sul momento di inizio dei lavori di ricostruzione né sul modello della futura gestione, e tale disaccordo è stato rimesso alla decisione del tribunale civile;

a sua volta il sindaco di Bari, in forza della stipulata convenzione della proprietà con il comune di Bari, ha deciso di rivolgersi, a sua volta, al tribunale di Bari per ottenere la restituzione del suolo su cui insiste il teatro;

di fronte a tale intricatissimo *impasse*, il Sottosegretario di Stato per i beni culturali onorevole Vittorio Sgarbi ha organizzato una riunione al termine della quale sono stati assunti impegni finanziari da parte della regione Puglia e della provincia di Bari ed è stata delineata un'organizzazione cui sarà affidata la ricostruzione e la gestione del teatro Petruzzelli;

il decennio trascorso senza che abbiano avuto inizio i lavori induce a ritenere che a maggior ragione debbano essere scadenziati i tempi per il raggiungimento di un

accordo che superi le prospettive temporali « bibliche » dello scioglimento dei nodi in sede giudiziale;

l'iniziativa dell'onorevole Vittorio Sgarbi sembra aver fatto breccia anche nella proprietà che, peraltro, richiede che, ora, si passi a proposte concrete —:

se e quali concrete proposte intenda avanzare per dar seguito all'iniziativa del Sottosegretario di Stato onorevole Sgarbi, finalizzata ad un accordo complessivo delle parti interessate (pubbliche e private) sulla ricostruzione del teatro Petruzzelli e sulla sua gestione. (3-00365)

*Interrogazione a risposta scritta:*

**BORRIELLO, ANTONIO BARBIERI, CAPUANO, CICALA e PERROTTA.** — *Al Ministro per i beni e le attività culturali.* — Per sapere — premesso che:

in data 3 agosto 2001 la Soprintendenza per i beni ambientali ed architettonici del Lazio ha autorizzato il comune di Pomezia ad approvare una concessione edilizia, la n. 16472001, per una lottizzazione in località Campo Ascolano, via Oglio;

la suddetta lottizzazione ha permesso la costruzione di villini a schiera;

tale autorizzazione della Soprintendenza è stata concessa nonostante la zona fosse prossima alla tenuta presidenziale di Capocotta, nonché inserita in una sviluppata e tipica macchia mediterranea —:

se i fatti suesposti corrispondano al vero;

se non ritenga di revocare la suddetta autorizzazione ai sensi dei vincoli e delle procedure in materia, al fine di ripristinare lo stato dei luoghi. (4-01170)