Elenco manifestazioni Lirica e Balletto 2003

TEATRO COMUNALE

I

1 - Mercoledì 8 gennaio, ore 19 - Anteprima
2 - Venerdì 10 gennaio, ore 20.30 - turno A
3 - Domenica 12 gennaio, ore 17 - turno D
4 - Martedì 14 gennaio, ore 20.30 - turno F
5 - Mercoledì 15 gennaio, ore 20.30 - turno B
6 - Venerdì 17 gennaio, ore 20.30 - turno C
7 - Domenica 19 gennaio, ore 17 - Turno E

OPRIČNIK
opera in quattro atti e cinque quadri
libretto di Petr Il'ič Čajkovskij
musica di Petr Il'ič Čajkovskij
in lingua originale con sopratitoli in italiano
interpreti principali Michail Ryssov - Elena Lassoskaya - Vsevolod Grivnov - Alexandra Durseneva - Eldar Aliev - Irina Doljenko
maestro concertatore e direttore Gennadi Rozhdestvenski
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del Coro Paolo Vero
regia Graham Vick
scene e costumi Yannis Thavoris
luci Wolfgang Göbbel
movimenti coreografici Ron Howell
nuova produzione e nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

II

8 - Martedì 4 febbraio, ore 19 - Anteprima I
9 - Mercoledì 5 febbraio, ore 19 - Anteprima II
10 - Venerdì 7 febbraio ore 20.30 - turno A
11 - Domenica 9 febbraio, ore 17 - turno D
12 - Lunedì 10 febbraio, ore 17 - turno F
13 - Mercoledì 12 febbraio, ore 20.30 - turno B
14 - Venerdì 14 febbraio, ore 20.30 - turno C
15 - Domenica 16 febbraio, ore 17 - turno E

OTELLO
dramma lirico in quattro atti
libretto di Arrigo Boito
musica di Giuseppe Verdi
in lingua originale con sopratitoli
interpreti principali: Vladimir Galouzine - Lucio Gallo - Barbara Frittoli - Javier Palacios - Enrico Cossutta - Carlos Esquivel - Rossana Rinaldi
maestro concertatore e direttore Renato Palumbo
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del Coro Paolo Vero
regia Alberto Fassini
scene Mauro Carosi
costumi Odette Nicoletti
luci Guido Levi
coreografia Micha van Hoeche
allestimento del Teatro di San Carlo di Napoli

III 16 - Mercoledì 5 marzo, ore 19 - Anteprima I
17 - Giovedì 6 marzo, ore 19 - Anteprima II
18 - Venerdì 7 marzo, ore 20.30 - turno A
19 - Domenica 9 marzo, ore 17 - turno D
20 - Martedì 11 marzo, ore 17 - turno F
21 - Mercoledì 12 marzo, ore 20.30 - turno B
22 - Venerdì 14 marzo, ore 20.30 - turno C
23 - Domenica 16 marzo, ore 17 - turno E
LA BOHÈME
Opera in quattro quadri
libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa
musica di Giacomo Puccini
in lingua originale con sopratitoli
interpreti principali Vincenzo La Scola - Andrea Rost - Natale de Carolis - Roberto Servile
Giovanni Furlanetto - Daniela Bruera
maestro concertatore e direttore Renato Palumbo
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del Coro Paolo Vero
regia Lorenzo Mariani
scene e costumi William Orlandi
luci Christian Pinaud
allestimento del Teatro Comunale di Bologna

IV 24 - Martedì 25 marzo, ore 20.30 - turno A
25 - Mercoledì 26 marzo, ore 20.30 - turno B
26 - Giovedì 27 marzo, ore 20.30 - turno F
27 - Venerdì 28 marzo, ore 20.30 - turno C
28 - Sabato 29 marzo, ore 17 - turno E
29 - Domenica 30 marzo, ore 17 - turno D
LA BELLA ADDORMENTATA
balletto in tre atti, con prologo e apoteosi
libretto di Ivan Vsevolozskij e Marius Petipa
musica di Petr Il'ič Čajkovskij
Balletto Kirov del Teatro Mariinskij di San Pietroburgo
coreografia di Marius Petipa, ricostruita da Sergej Vikharev
scene Genrikh Levot - Mikhail Bocharov - Ivan Andreev - Kostantin Ivanov -
Matvey Shishkov
costumi Ivan Vsevolozskij
interpreti principali Zhanna Ayupova - Maya Dumchenko - Irina Golub - Natalya Sologub
Andrian Fadeyev - Igor Kolb - Anton Korsakov
direttore Boris Gruzin
Orchestra del Teatro Lirico
ripresa della produzione del 1890
esclusiva italiana per il 2003

V 30 - Mercoledì 23 aprile, ore 19 - Anteprima
31 - Venerdì 25 aprile, ore 20.30 - turno A
32 - Domenica 27 aprile, ore 17 - turno D
33 - Martedì 29 aprile, ore 20.30 - turno F
34 - Mercoledì 30 aprile, ore 17 - turno B
35 - Venerdì 2 maggio, ore 20.30 - turno C
36 - Domenica 4 maggio, ore 17 - turno E
CAPRICCIO
conversazione per musica in un atto, di Clemens Krauss e Richard Strauss
musica di Richard Strauss
in lingua originale con sopratitoli in italiano
interpreti principali Dagmar Schellenberger - Wolfgang Holzmair - Giuseppe Filianoti
Markus Werba - Jan-Hendrik Rootering - Doris Soffel - Bruno Lazzaretti
maestro concertatore e direttore Rafael Frühbeck de Burgos
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del Coro Paolo Vero
regia Luca Ronconi
scene Margherita Palli
costumi Vera Marzot
luci Guido Levi
nuova produzione e nuovo allestimento del Teatro Lirico di Cagliari

VI 37 - Mercoledì 28 maggio, ore 19 - Anteprima I
38 - Giovedì 29 maggio, ore 19 - Anteprima II
39 - Venerdì 30 maggio, ore 20.30 - turno A
40 - Domenica 1 giugno, ore 17 - turno D
41 - Martedì 3 giugno, ore 17 - turno F
42 - Mercoledì 4 giugno, ore 20.30 - turno B
43 - Venerdì 6 giugno, ore 20.30 - turno C
44 - Domenica 8 giugno, ore 17 - turno E
IL FLAUTO MAGICO (*DIE ZAUBERFLÖTE*)
Opera tedesca in due atti k. 620
libretto di Emanuel Schikaneder
musica di Wolfgang Amadeus Mozart
in lingua originale con sopratitoli
interpreti principali Désirée Rancatore - Giuseppe Filianot - Sandrine Piau - Markus Werba
Roberta Canzian - Daniel Lewis Williams
maestro concertatore e direttore Gérard Korsten
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del Coro Paolo Vero
regia Stephen Medcalf
scene viventi Pilobolus Dance Theatre
costumi Romeo Gigli
luci Simon Corder
coreografie Michael Tracy
allestimento del Teatro Regio di Parma

Attività Concertistica 2003

VII 45 - Sabato 11 gennaio, ore 19 - turno A
ORCHESTRA FILARMONICA DI SAN PIETROBURGO
direttore Yuri Temirkanov
Petr Il'ič Čajkovskij, *Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64*
Sergej Rachmaninov, *Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27*

VIII 46 - Sabato 12 gennaio, ore 16 - turno B
ORCHESTRA FILARMONICA DI SAN PIETROBURGO
direttore Yuri Temirkanov
Sergej Prokofiev, *Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100*
Petr Il'ič Čajkovskij, *Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 "Patetica"*

IX 47 - Sabato 8 febbraio, ore 19 - turno A
JOHN WILLIAMS & FRIENDS
Impressions of Africa

X 48 - Venerdì 21 febbraio, ore 20.30 - turno A
49 - Sabato 22 febbraio, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore Justin Brown
solista Maxim Vengerov
Petr Il'ič Čajkovskij, *La Tempesta, fantasia sinfonica inn fa minore op. 18*
Maurice Ravel, *Ma mère l'oye*
Benjamin Britten, *Concerto in re minore per violino e orchestra op. 15*
Maurice Ravel, *Tzigane, rapsodia per violino e orchestra*

XI 50 - Sabato 8 marzo, ore 19 - turno B
Giuseppe Tartini, *Sonata in sol minore op. 1 n. 4 "Trilo del diavolo"*
Sergej Prokofiev, *Sonata n. 1 in fa minore op. 80*
Edvard Grieg, *Sonata n. 2 in sol maggiore op. 13*
Ernest Chausson, *Poème in mi bemolle maggiore op. 25*
Camille Saint-Saëns, *Introduction et Rondò capriccioso op. 28*

XII 51 - Sabato 15 marzo, ore 19 - turno A
SINFONIETTA DEL TEATRO LIRICO
direttore e solista Shlomo Mintz
Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n. 29 in la maggiore k. 186/a*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto in la maggiore per violino e orchestra k. 219*
Franz Schubert, *Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore D. 485*

XIII 52 - Sabato 5 aprile, ore 19 - turno B

SINFONIETTA DEL TEATRO LIRICO
direttore Gérard Korsten
solista Silvia Careddu
Wolfgang Amadeus Mozart, *Serenata notturna in re maggiore k. 239*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra k. 313*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Serenata in re maggiore k. 320 "Posthorn"*

XIV 53 - Sabato 26 aprile, ore 19 - turno B
FILARMONICA DELLA SCALA
direttore Lorin Maazel
Hector Berlioz, *Il carnevale romano op. 9*
Franz Schubert, *Sinfonia n. 8 in si minore D. 759 "Incompiuta"*
Claude Debussy, *La mer*
Richard Strauss, *Il Cavaliere della Rosa, suite*

XV 54 - Lunedì 28 aprile, ore 20.30 - turno A
CORO DEL TEATRO LIRICO
direttore Paolo Vero
Sergej Rachmaninov, *Vespro in memoria di S. Smolenskij op. 37*

XVI 55 - Giovedì 1 maggio, ore 19 - turno B
ORNETTE COLEMAN TRIO

XVII 56 - Venerdì 9 maggio, ore 20.30 - turno A
57 - Sabato 10 maggio, ore 17 - turno B
direttore Gérard Korsten
maestro del coro Paolo Vero
solisti Gemma Bertagnolli, Elena Zhidkova, Kurt Azesberger, Lorenzo Regazzo
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36*
Franz Joseph Haydn, *Messa in si bemolle maggiore Hob. 12 "Theresienmesse"*

XVIII 58 - Sabato 31 maggio, ore 20.30 - fuori abbonamento
pianista **MURRAY PERAHIA**
Johann Sebastian Bach, *Partita n. 6 in mi minore Bwv 830*
Ludwig van Beethoven, *Sonata in mi maggiore op. 109*
Franz Schubert, *Sonata in do minore D 958*

XIX 59 - Mercoledì 18 giugno, ore 20.30 - turno A
60 - Giovedì 19 giugno, ore 20.30 - turno B
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
direttore Georges Prêtre
Igor Stravinsky, *L'oiseau de feu suite (versione 1919)*
Claude Debussy, il *Prélude à l'après-midi d'un faune*
Hector Berlioz, *Symphonie fantastique op. 14*

XX 61 - Giovedì 23 ottobre, ore 20.30 - turno A
62 - Sabato 25 ottobre ore 19 - turno B

63 - Domenica 26 ottobre - turno C

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Gérard Korsten

maestro del coro Paolo Vero

solisti Mariella Devia, Monica Bacelli, Jeremy Ovenden, Pietro Spagnoli

Franz Schubert, *Sinfonia n. 8 in si minore D 759 "Incompiuta"*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Messa in do minore K 427 per soli, coro e orchestra*

XXI 64 - Mercoledì 5 novembre, ore 20.30 - turno C

VIOLINISTA **Maxim Vengerov**

pianista Eugenia Startseva

Johannes Brahms, *Scherzo in do minore per violino e pianoforte*

Johannes Brahms, *Sonata in re minore per violino e pianoforte op. 108*

Johannes Brahms, *Sonata in la maggiore per violino e pianoforte op.100"Thundersonate"*

Johannes Brahms, *Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op.78 "Regensonate"*

XXII 65 - Venerdì 7 novembre, ore 20.30 - turno A

66 - Sabato 8 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra del Teatro Lirico

direttore Carlo Rizzi

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 "Pastorale"*

Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36*

XXIII 67 - Venerdì 14 novembre, ore 20.30 - turno A

68 - Sabato 15 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Rafael Frühbeck de Burgos

maestro del coro Paolo Vero

Wolfgang Amadeus Mozart, *Serenata notturna in re maggiore K 239*

Wolfgang Amadeus Mozart, *Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K 543*

Felix Mendelssohn, *Sogno di una notte di mezz'estate op. 61*

XXIV 69 - Venerdì 28 novembre, ore 20.30 - turno A

70 - Sabato 29 novembre, ore 19 - turno B

Orchestra e Coro del Teatro Lirico

direttore Peter Schreier

maestro del coro Paolo Vero

solisti Ruth Ziesak, Olaf Bär, Robert Holl, Peter Schreier,Rosemarie Lang, Marcus Ullman

Johann Sebastian Bach, *Passione secondo Matteo Bwv 244*

XXV 71 - Venerdì 5 dicembre, ore 20.30 - turno A
72 - Sabato 6 dicembre, ore 19 - turno B
ORCHESTRA DEL TEATRO LIRICO
direttore Gérard Korsten
soliste Katia e Marielle Labèque
Maurice Ravel, *Ma mère l'oye, suite per orchestra*
Francis Poulenc, *Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra*
Antonín Dvořák, *Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 "Dal nuovo mondo"*

Cinque passi nel Novecento

Foyer di platea del Teatro Comunale

XXVI *73 - **Domenica 26 gennaio, ore 12***
SINFONIETTA DEL TEATRO LIRICO
Marco Zuccarini, direttore
Claudia Antonelli e Riccardo Ghiani, solisti
André Jolivet, *Concerto per flauto e archi*
Claude Debussy, *Danse sacrée et profane per arpa e archi*
Sylvano Bussotti, *Notti Sylvane, per arpa e archi (commissione del Teatro Lirico di Cagliari – prima esecuzione assoluta)*

XXVII 74 - Domenica 23 febbraio, ore 12
SINFONIETTA DEL TEATRO LIRICO
Leonardo Muzii, direttore
Marco Cappelli e Filippo Gianfriddo, solisti
Ney Rosauro, *Concerto per marimba e archi*
GiorgioTedde, *Tammurriata per chitarra e archi,(commissione del Teatro Lirico di Cagliari – prima esecuzione assoluta)*

XXVIII 75 - Domenica 23 marzo, ore 12
Bruno Canino e Antonio Ballista, solisti
Marcello Panni, *Serenata per pianoforte a quattro mani*
Niccolò Castiglioni, *Omaggio ad Edvard Grieg, per due pianoforti*
Igor Stavinski, *La Sagra della Primavera*

XXIX 76 - Domenica 6 aprile, ore 12
Enrico Dindo violoncello
Andrea Dindo pianoforte
Johannes Brahms, *Sonata in mi minore per violoncello e pianoforte op. 38*
Carlo Boccadoro, *L'Astrolabio del mare*
Sergej Prokofiev, *Sonata in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 119*

XXX 77 - Domenica 27 aprile, ore 12
SINFONIETTA DEL TEATRO LIRICO
Vittorio Parisi, direttore
Giovanni Pasini e Sonia Bergamasco, solisti
Benjamin Britten, *Lachrymae, per viola e archi*
Paul Hindemith, *Trauermusik, per viola e archi*
Azio Corghi, *...poudre d'Ophelia! per voce recitante - cantante e orchestra d'archi (commissione del Teatro Lirico di Cagliari - prima esecuzione assoluta)*

IV Festival Internazionale l'Anfiteatro di Cagliari

TEATRO COMUNALE

XXXI 78 - Giovedì 26 giugno, ore 21
direttore Lorin Maazel
solista Yura Lee
Petr Ili'c Cajkovskij, *Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35*
Petr Ili'c Cajkovskij, *Sinfonia n. 5 in si minore op. 64*

XXXII 79 - Venerdì 27 giugno, ore 21
80 - Sabato 28 giugno, ore 21
direttore Lorin Maazel
solista Lang Lang
Sergej Rachmaninov, *Concerto per pianoforte e orchestra in do minore op. 18*
Sergej Rachmaninov, *Sinfonia n. 3 in mi minore op. 27*

XXXIII 81 - Domenica 29 giugno, ore 21
Coro del Teatro Lirico
direttore Lorin Maazel
solisti Indra Thomas, Lawrence Brownlee, Eric Owens
George Gershwin, *A Cuban overture*
George Gershwin, *An American in Paris*
George Gershwin, *Suite da Porgy and Bess*

XXXIV 82 - Domenica 13 luglio, ore 21
83 - Mercoledì 16 luglio, ore 21
84 - Venerdì 18 luglio, ore 21
85 - Martedì 29 luglio, ore 21
86 - Venerdì 1 agosto, ore 21

AIDA

Opera in quattro atti, dalla novella egiziana di Auguste Mariette
libretto di Antonio Ghislanzoni, dal testo francese di Camille Du Locle
musica di Giuseppe Verdi
interpreti principali Norma Fantini (*Aida*), Walter Fraccaro (*Radames*), Tichina Vaughn (*Amneris*), Nikolai Putilin (*Amonasro*), Askar Abradzakov (*Il Re*)
Orchestra e Coro del Teatro Lirico
maestro del Coro Paolo Vero
maestro concertatore e direttore Lorin Maazel - Gérard Korsten (16 e 18/7)
regia Stephen Medcalf
scene e costumi Jamie Vartan
luci Simon Corder
coreografie Leah Hausman

XXXV 87 - venerdì 25 luglio, ore 21

KEITH JARRETT

GARY PEACOCK
Jack DeJohnette

XXXVI 88 - domenica 3 agosto, ore 21

PAT METHENY

CHRISTAN MCBRIDE
ANTONIO SANCHEZ

XXXVII 89 - sabato 9 agosto, ore 21

NOAH E ANDREA PARODI

"Terracuza Too"

Musica nel Territorio 2003

XXXVIII 90 - Isili, Centro sociale, 1 febbraio, ore 19
91 - Iglesias, Teatro Santa Barbara, 8 febbraio, ore 20.30
92 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 13 febbraio, ore 21
Sinfonietta del Teatro Lirico
primo violino concertatore Claudio Mondini
solista Vinicio Allegrini
Georg Philipp Telemann, *Ouverture in do maggiore*
Jan Kristel Neruda, *Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e archi*
Jean Sibelius, *Canzonetta op. 62a*
Jean Sibelius, *Romanza in do maggiore op. 42*
Benjamin Britten, *Simple Symphony op. 4*

XXXIX 93 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 23 febbraio, ore 19
Concerto Lirico
soprano Maria Pia Jonata
tenore Giuseppe Gipali
pianista Andrea Mudu
Celebri arie del repertorio operistico italiano

XL 94 - Isili, Centro Sociale, 1 marzo, ore 19
95 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 3 marzo, ore 21
96 - Iglesias, Teatro Santa Barbara, 8 marzo, ore 20.30
Sinfonietta del Teatro Lirico
direttore Marco Zuccarini
solista Filippo Gianfriddo
Samuel Barber, *Adagio per archi*
Ney Rosauro, *Concerto per marimba e archi*
Gioachino Rossini, *Sonata n. 1 in sol maggiore*
Gioachino Rossini, *Sonata n. 3 in do maggiore*

XLI 97 - Quartu S. Elena, Teatro di Via Turati, 8 aprile, ore 20
98 - Tempio Pausania, Teatro del Carmine, 10 aprile, ore 20.30
99 - Olbia, Chiesa di San Paolo, 11 aprile, ore 21
Sinfonietta del Teatro Lirico
direttore Gérard Korsten
solista Silvia Careddu
Wolfgang Amadeus Mozart, *Serenata notturna n. 6 in re maggiore k. 239*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra k. 313*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Serenata n. 6 in re maggiore k. 320*

XLII 100 - Barumini, Teatro Comunale, 29 aprile, ore 21
101 - Iglesias, Teatro Santa Barbara, 3 maggio, ore 20.30
Sinfonietta del Teatro Lirico
solista Giovanni Pasini
Bejamin Britten, *Lachrymae per viola e archi*
Paul Hindemith, *Trauermusik per viola e archi*
Dmitri Shostakovich, *Sinfonia da camera op. 110b*

XLIII 102 - Monteponi, Villa Marini, 30 aprile, ore 18.30
I Cameristi del Teatro Lirico
Johann Pachelbel, *Canone*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Eine kleine nachtmusik k. 525*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Divertimento in re maggiore k. 136*

XLIV 103 - Perdasdefogu, Chiesa di San Sebastiano, 28 maggio, ore 21
Concerto Lirico
soprano Graziella Ortu
contralto Paola Esposito
basso Antonello Pippia
Celebri arie del repertorio operistico italiano

XLV 104 - Pula, Consorzio 21, 4 luglio, ore 20
I Cameristi del Teatro Lirico
Wolfgang Amadeus Mozart, *Quartetto in do maggiore K. 285b per flauto, violino, viola e violoncello*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Quartetto in sol maggiore K. 285a per flauto, violino, viola e violoncello*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Quartetto in la maggiore K. 298 per flauto, violino, viola e violoncello*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Quartetto in re maggiore K. 285 per flauto, violino, viola e violoncello*

XLVI 105 - Cagliari, Piccolo Auditorium, 30 settembre, ore 10
Orchestra del Teatro Lirico
direttore Andreas Weiser
Felix Mendelssohn, *Sogno di una notte di mezz'estate op, 61*
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n° 1 in do maggiore op. 21*
Sergej Prokofiev, *Sinfonia classica n. 1 op. 21*

XLVII 106 - Iglesias, Teatro Santa Barbara, 7 novembre, ore 20.30
107 - Serdiana, Palasport, 8 novembre, ore 20
I Fiati del Conservatorio di Musica di Cagliari
Wolfgang Amadeus Mozart, *Così fan tutte overture*
Gordon Jacob, *Divertimento in mi bemolle maggiore*
Wolfgang Amadeus Mozart, *Serenata in mi bemolle maggiore k. 375*

XLVIII 108 - Carbonia, Teatro Centrale, 4 dicembre, ore 19
109 - Laconi, Centro Culturale , 6 dicembre, ore 18
110 - Iglesias, Teatro Santa Barbara, 14 dicembre, ore 20.30
111 - Sadali, Aula Consiliare, 16 dicembre, ore 18
112 - Isili, Centro Sociale, 18 dicembre, ore 19
113 - Seulo, Centro Polifunzionale, 19 dicembre, ore 19
114 - Serdiana, Palasport, 20 dicembre, ore 20
Gli Ottoni del Conservatorio di Musica di Cagliari
musiche di *George Gershwin, Glenn Miler, Bob Russel, Victor Young, Paul Mc Cartney, Billy Joel, James Brown*

Festival d'Estate 2003

Carloforte

XLIX 115 - Teatro Cavallera, 15 luglio, ore 21.30
116 - Teatro Cavallera, 16 luglio, ore 21.30
117 - Teatro Cavallera, 17 luglio, ore 21.30
Compagnia di operette Corrado Abbati
Al Cavallino Bianco
libretto di Hans Muller e Erich Charell
musica di Ralph Benatzky
direttore Marco Fiorini

L 118 - Teatro Cavallera, 21 luglio, ore 21.30
Coro del Teatro Lirico
direttore Paolo Vero
musiche di Pietro Mascagni, Ruggero Leoncavallo, Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Giacomo Puccini

LI 119 - Teatro Cavallera, 26 luglio, ore 21.30
Ensemble Strumentale Scaligero
musiche di Gioachino Rossini, Nino Rota, Gorge Gershwin, Astor Piazzolla

San Gavino Monreale

LII 120 - Giardino Scuola media, 13 luglio, ore 21.30
Compagnia di operette Corrado Abbati
Al Cavallino Bianco
libretto di Hans Muller e Erich Charell
musica di Ralph Benatzky
direttore Marco Fiorini

LIII 121 - Giardino Scuola media, 22 luglio, ore 21.30
Coro del Teatro Lirico
direttore Paolo Vero
musiche di Pietro Mascagni, Ruggero Leoncavallo, Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Giacomo Puccini

LIV 122 - Giardino Scuola media, 29 luglio, ore 21.30
Ensemble Strumentale Scaligero
musiche di Gioachino Rossini, Nino Rota, Gorge Gershwin, Astor Piazzolla

LV 123 - Giardino Scuola media, 5 agosto, ore 21.30
Orchestra del Teatro Lirico
direttore Bundit Ungrangsee
Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 4 op. 90 "Italiana"*
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 7 op. 92*

Bosa

LVI 124 - Ex Convento Cappuccini, 18 luglio, ore 21.30
Compagnia di operette Corrado Abbati
Al Cavallino Bianco
libretto di Hans Muller e Erich Charell
musica di Ralph Benatzky
direttore Marco Fiorini

LVII 125 - Ex Convento Cappuccini, 22 luglio, ore 21.30
Orchestra del Teatro Lirico
direttore Bundit Ungrangsee
Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 4 op. 90 "Italiana"*
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 7 op. 92*

LVIII 126 - Ex Convento Cappuccini, 27 luglio, ore 21.30
Ensemble Strumentale Scaligero
musiche di Gioachino Rossini, Nino Rota, Gorge Gershwin, Astor Piazzolla

LIX 127 - Ex Convento Cappuccini, 2 agosto, ore 21.30
Concerto Lirico – Celebri arie del repertorio operistico Italiano
solisti Graziella Ortu, Paola Esposito, Antonello Pippia, Moreno Patteri

Barumini

LX 128 - Teatro Comunale, 12 luglio, ore 21.30
Compagnia di operette Corrado Abbati
Al Cavallino Bianco
libretto di Hans Muller e Erich Charell
musica di Ralph Benatzky
direttore Marco Fiorini

LXI 129 - Teatro Comunale, 23 luglio, ore 21.30
Orchestra del Teatro Lirico
direttore Bundit Ungrangsee
Felix Mendelssohn, *Sinfonia n. 4 op. 90 "Italiana"*
Ludwig van Beethoven, *Sinfonia n. 7 op. 92*

LXII 130 - Teatro Comunale, 28 luglio, ore 21.30
Coro del Teatro Lirico
direttore Paolo Vero
musiche di Pietro Ma scagni, Ruggero Leoncavallo, Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Giacomo Puccini