MANIFESTAZIONI FUORI SEDE
ANNO 2003

LIRICA

N°	SEDE	TITOLO *Autore*	numero recite	PERIODO	DIRETTORE	T.C.B	CLASSE
1	MODENA	**UN BALLO UN MASCHERA** *G. Verdi*	2	7 e 9/2	GATTI	ORCHESTRA E CORO	-
2	REGGIO EMILIA	**UN BALLO UN MASCHERA** *G. Verdi*	2	14 e 16/2	GATTI	ORCHESTRA E CORO	-
3	PIACENZA	**UN BALLO UN MASCHERA** *G. Verdi*	2	28/2 e 2/3	GATTI	ORCHESTRA E CORO	-
4	FERRARA	**UN BALLO UN MASCHERA** *G. Verdi*	2	28 e 30/3	GATTI	ORCHESTRA E CORO	-
5	LUGO	**MIRANDOLINA** *B. Martinu*	3	5, 6 e 7/4	POLASTRI	ORCHESTRA	-
6	PESARO	**ADINA** *G. Rossini*	6	9/8 – 21/8	PALUMBO	ORCHESTRA	-
7	PESARO	**LE COMTE ORY** *G. Rossini*	6	10/8 – 22/8	LOPEZ-COBOS	ORCHESTRA	-

SINFONICA

N°	SEDE	DIRETTORE	numero concerti	PERIODO	PROGRAMMA *Autore*	INTERPRETI	CLASSE
1	ROMA ACCADEMIA SANTA CECILIA	**GATTI**	1	28/5	GOFFREDO PETRASSI *Concerto per orchestra* PAUL HINDEMITH *Cinque pezzi per orchestra d'archi op. 44/IV* PETR IL'IC CAJKOVSKIJ *Sinfonia n. 6 in si min. op. 74 Patetica*	Orchestra del T.C.B.	-
2	PESARO	**ARRIVABENI**	1	14/8	*Musiche di Britten. Corghi, Respighi*	Orchestra del T.C.B.	-
3	ROMA CAMERA DEI DEPUTATI	**GATTI**	1	1/12	*Musiche di Beethoven., Verdi,Mozart*	ORCHESTRA E CORO T.C.B.	

RIEPILOGO DEL NUMERO DI RAPPRESENTAZIONI SUDDIVISO CON RIFERIMENTO ALLE DIVERSE TIPOLOGIE DI MANIFESTAZIONI PREVISTE DAL DECRETO 10 GIUGNO 1999, N. 239 DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

ANNO 2003

CLASSE	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N	TOT.
ANNO 2003	79	2	0	4	0	0	5	20	3	2	0	0	115

DISTINZIONE DELLE CLASSI

LIRICA	A	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI
	B	LIRICA FINO A 100 ELEMENTI
BALLETTO	C	BALLETTI CON ORCHESTRA
	D	BALLETTI CON ORCHESTRA E PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE
	E	BALLETTI CON BASE REGISTRATA
	F	BALLETTI CON BASE REGISTRATA E PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE
CONCERTI	G	CONCERTI SINFONICO CORALI
	H	CONCERTI SINFONICI
	I	CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI
	L	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO CON OLTRE 100 ELEMENTI
		OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO FINO A 100 ELEMENTI
SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI LIRICA-BALLETTO-CONCERTI	N	*secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere b - m*

Data	Titolo	Manifestazione; Note	Luogo; Tipo/Target; Organizzatori
gen-03			
6	Manifestazione Epifania	Manifestazione Epifania	Sala del Bibiena; Teatro Comunale di Bologna
08, 10	Cinque Passi al Comunale	40. Un Ballo in maschera; Piero Mioli	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
14, 15, 16	Cinque Passi al Comunale	Un Ballo in Maschera	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
16	Invito alla Visione dell'Opera	Un Ballo in Maschera	La Scuderia; Ciclo di incontri per la visione dell'opera; Retro Scena e Teatro Comunale di Bologna
17	Leggiamo l'Opera	Un Ballo in Maschera; Lorenzo Bianconi	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
22	Il Cinema all'Opera	Un Ballo in Maschera; "Addio del passato" e "Giuseppe Verdi"	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
feb-03			
10	Il Cinema all'Opera	Il Flauto Magico	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
12, 14	Cinque Passi al Comunale	41. Il Flauto magico; Carlo Cavalletti	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
13	Invito alla Visione dell'Opera	Il Flauto Magico	La Scuderia; Ciclo di incontri per la visione dell'opera; Retro Scena e Teatro Comunale di Bologna
18, 19	Cinque Passi al Comunale	Il Flauto Magico	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
21	Leggiamo l'Opera	Il Flauto Magico; Duilio Courir	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
26	Manifestazione ospite	Concerto per "Carisbo"; Recital: Raina Kabaivanska e Franca Valeri	Sala del Bibiena; Concerto ospite; Carisbo
mar-03			
3, 17, 31	Cantiamo l'Opera	Orfeo ed Euridice: Marco Beghelli, Silvia Rossi	Foyer Rossini; Incontri preparatori Insegnanti; Teatro Comunale di Bologna/As.Li.Co./SIEM
17	Il Cinema all'Opera	Giulio Cesare	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
20	Invito alla Visione dell'Opera	Giulio Cesare	La Scuderia; Ciclo di incontri per la visione dell'opera; Retro Scena e Teatro Comunale di Bologna

Data	Titolo	Manifestazione; Note	Luogo; Tipo/Target; Organizzatori
26, 28	Cinque Passi al Comunale	42. Giulio Cesare; Lorenzo Bianconi	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
apr-03			
1, 2, 3	Cinque Passi al Comunale	Giulio Cesare	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
7	Conferenza stampa	Conferenza "Buy Bologna"	Rotonda Gluck; Buy Bologna

Data	Titolo	Manifestazione; Note	Luogo; Tipo/Target; Organizzatori
8	Conferenza stampa	Presentazione ciclo di incontri "Arte e Musica"	Rotonda Gluck; Conferenza "Arte e Musica"; Teatro Comunale di Bologna
14	Cantiamo l'Opera	Orfeo ed Euridice; Angela Cattelan	Foyer Rossini; Incontri preparatori Insegnanti; Teatro Comunale di Bologna/As.Li.Co./SIEM
23, 24	Cinque Passi al Comunale	43. La sposa venduta; Nicola Campogrande	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
24	Leggiamo l'Opera	Iolanta; Quirino Principe	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
28	Conferenza stampa	Presentazione Stagione "Musica Insieme"	Rotonda Gluck; conferenza Musica Insieme; Teatro Comunale di Bologna / Musica Insieme
mag-03			
1	Manifestazione ospite	Manifestazione per "Prefettura": consegna stelle al merito del lavoro	Sala del Bibiena; Manifestazione ospite; Prefettura
6	Manifestazione ospite	Concerto per "Associazione Delia Gennari"	Teatro Manzoni; Manifestazione ospite; Ass. Delia Gennari
7	Manifestazione ospite	Concerto per "Linea Pelle"	Sala del Bibiena; Manifestazione ospite; Linea Pelle
8	Invito alla Visione dell'Opera	La Sposa Venduta	La Scuderia; Ciclo di incontri per la visione dell'opera; Retro Scena e Tteatro Comunale di Bologna
8, 9, 10	Cinque Passi al Comunale	La Sposa Venduta	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
12	Il Cinema all'Opera	La Sposa Venduta	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
13	Manifestazione ospite	Concerto per "Bologna Festival": Orchestra del XVIII Sec. Frans Bruggen	Teatro Manzoni; Manifestazione ospite; Bologna Festival
14	Leggiamo l'Opera	La Sposa Venduta; Jacopo Pellegrini	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
19	Manifestazione ospite	Concerto per "Bologna Festival": Buchbinder / Ughi	Sala del Bibiena; Manifestazione ospite; Bologna Festival

Data	Titolo	Manifestazione: Note	Luogo; Tipo/Target; Organizzatori
23	Manifestazione ospite	Concerto per "Bologna Festival": Orchestra Giovanile Italiana, O.R.T. Eliahu Inbal	Teatro Manzoni; Manifestazione ospite; Bologna Festival
27	Conferenza stampa	Presentazione del concerto per la Festa della Repubblica	Rotonda Gluck; conferenza per concerto del 2 giugno 2003; Teatro Comunale di Bologna
29	Manifestazione ospite	Sfilata Moda	Sala del Bibiena; Manifestazione Ascom
giu-03			
4, 6	Cinque Passi al Comunale	44. Madama Butterfly; Laura Cesari	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
9	Il Cinema all'Opera	Madama Butterfly; "Harakiri" e "Madama Butterfly"	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
10, 11 ,12	Cinque Passi al Comunale	Madama Butterfly	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
12	Invito alla Visione dell'Opera	Madama Butterfly	La Scuderia; Ciclo di incontri per la visione dell'opera; Retro Scena
Data	**Titolo**	**Manifestazione: Note**	**Luogo; Tipo/Target; Organizzatori**
13	Leggiamo l'Opera	Madama Butterfly; Michelangelo Zurletti	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
20	Leggiamo l'Opera	Romeo e Giulietta; Alberto Cantù	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
25	Conferenza stampa	Presentazione Stagione 2003/2004	Sala del Bibiena; conferenza per Stagione 2003/2004; Teatro Comunale di Bologna
lug-03			
1	Inaugurazione mostra	Mostra "Il Sonno della Maschera"	Foyer Respighi; Teatro Comunale di Bologna
24	Manifestazione ospite	Manifestazione per "Hera S.p.A."	Foyer Rossini; Manifestazione Hera S.p.A.
set-03			
10, 12	Cinque Passi al Comunale	45. L'Elisir d'amore; Luca Marconi	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
18	Invito alla Visione dell'Opera	L'Elisir d'Amore	La Scuderia; Ciclo di incontri per la visione dell'opera; Retro Scena e Teatro Comunale di Bologna
18, 19, 20	Cinque Passi al Comunale	L'Elisir d'Amore	Sala dei Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
19	Leggiamo l'Opera	L'Elisir d'Amore; Adriano Cavicchi	Salone Conferenze Assindustria; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna

Data	Titolo	Manifestazione; Note	Luogo; Tipo/Target; Organizzatori
22	Il Cinema all'Opera	L'Elisir d'Amore	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
ott-03			
1	Il Cinema all'Opera	Hair	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
3	Leggiamo l'Opera	Hair; Fabrizio Festa	Foyer Rossini; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
5	Concerto di commemorazione	Concerto in memoria di Mariele Ventre; Partecipazione Coro Voci Bianche	Aula Magna Santa Lucia; Teatro Comunale di Bologna
17	Conferenza stampa	Presentazione attività varie, lirico sinfoniche, cameristiche e balletto	Rotonda Gluck; Conferenza per attività varie; Teatro Comunale di Bologna
28	Manifestazione ospite	Concerto per "Linea Pelle"	Sala del Bibiena; Concerto ospite; Linea Pelle
nov-03			
5, 7	Cinque Passi al Comunale	46. I Masnadieri; Piero Mioli	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
6	Conferenza stampa	Presentazione del ciclo " Il Cinema all'Opera" Stagione 2003/2004	Rotonda Gluck; Conferenza per Il Cinema all'Opera 2003/2004; Teatro Comunale di Bologna
13	Invito alla Visione dell'Opera	I Masnadieri	Sala Armi Facoltà di Giurisprudenza; Ciclo di incontri; Retro Scena e Teatro Comunale di Bologna
15, 18	Cinque Passi al Comunale	I Masnadieri	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
15	Manifestazione ospite	Concerto ospite Jazz	Teatro Manzoni; Concerto ospite; ANT
Data	**Titolo**	**Manifestazione; Note**	**Luogo; Tipo/Target; Organizzatori**
17	Il Cinema all'Opera	I Masnadieri; "Divine Armonie"	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
20	Leggiamo l'Opera	I Masnadieri; Adriano Cavicchi	Foyer Rossini; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
25	Conferenza stampa	Presentazione OperaManager.com	Foyer Rossini; Presentazione; Operatori del settore lirico/Stampa; Foyer Rossini
27	Manifestazione ospite	Manifestazione per "Granarolo"; Premio Alta Qualità Granarolo	Sala del Bibiena; Manifestazione ospite; Granarolo
29	Manifestazione ospite	Concerto per "Telefono Azzurro"	Sala del Bibiena; Manifestazione ospite; Telefono Azzurro
dic-03			

Data	Titolo	Manifestazione; Note	Luogo; Tipo/Target; Organizzatori
2, 4	Cinque Passi al Comunale	47. La Cenerentola; Paul Hess	Aula Magna Facoltà di Economia; Incontri preparatori Scuole; Teatro Comunale di Bologna
11, 12, 13	Cinque Passi al Comunale	La Cenerentola	Sala del Bibiena; Partecipazione degli studenti alla prova dell'opera; Teatro Comunale di Bologna
12	Invito alla Visione dell'Opera	La Cenerentola	Sala Armi Facoltà di Giurisprudenza; Ciclo di incontri; Retro Scena e Teatro Comunale di Bologna
15	Concerto scuole	I racconti del "Signor Rossini"	Sala del Bibiena; Concerto di presentazione per scuole dell'opera Cenerentola; Teatro Comunale di Bologna
15	Inaugurazione mostra	Presentazione mostra "Un Tesoro di Biblioteca" in occ. Cenerentola	Rotonda Gluck; Presentazione mostra della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna; Teatro Comunale di Bologna
15	Il Cinema all'Opera	La Cenerentola; "Cenerentola a Parigi"	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna
15	Leggiamo l'Opera	La Cenerentola	Foyer Rossini; Ciclo di conferenze d'invito all'ascolto; Teatro Comunale di Bologna
17	Manifestazione ospite	Presentazione libro "Prokof'ev" di Maria Rosaria Boccuni	Foyer Rossini; Presentazione libro; Teatro Comunale di Bologna
18	Manifestazione ospite	Presentazione libro " Il Gioco dell'Opera" di Giancorrado Ulrich	Foyer Rossini; Presentazione libro; Assessorato alla Cultura/Teatro Comunale di Bologna
22	Il Cinema all'Opera	La Cenerentola; "Cenerentola"	Sala del Bibiena; Ciclo di videoproduzioni; Teatro Comunale di Bologna e Cineteca di Bologna

NUMERO DELLE MANIFESTAZIONI REALIZZATE NEL 2003

Manifestazioni	Bologna	Regione	Fuori Regione	Estero	TOTALE
Lirica	83	11	12		106
Balletto	4				4
Concerti Sinfonici e Sinfonico-corali	34		3		37
Concerti da camera	53				53
Manifestazioni collaterali	98				98
TOTALI	**272**	**11**	**15**		**298**

RAFFRONTO DEL NUMERO MANIFESTAZIONI DELL'ANNO 2003 CON IL 2002

Manifestazioni	Bologna		Regione		Fuori Regione		Estero		TOTALE	
	2002	2003	2002	2003	2002	2003	2002	2003	2002	2003
Lirica	71	83	11	11	10	12	14		106	106
Balletto	4	4							4	4
Concerti Sinfonici e Sinfonico corali	31	34			1	3			32	37
Concerti da camera	62	53							62	53
Manifestazioni collaterali	66	98							66	98
TOTALI	**234**	**272**	**11**	**11**	**11**	**15**	**14**		**270**	**298**

RAFFRONTO DEL NUMERO DELLE MANIFESTAZIONI DAL 1999 AL 2003 A BOLOGNA ED IN REGIONE

Manifestazioni	Bologna					Regione				
	1999	2000	2001	2002	2003	1999	2000	2001	2002	2003
Lirica	67	67	74	71	83	6	9	8	11	11
Balletto		11	9	4	4		4	3		
Concerti Sinfonici e Sinfonico corali	44	39	29	31	34	1		2		
Concerti da camera	97	60	66	62	53					
Manifestazioni collaterali	71	67	73	66	98					
TOTALI	**279**	**244**	**251**	**234**	**272**	7	**13**	**13**	**11**	**11**

RAFFRONTO DEL NUMERO MANIFESTAZIONI DAL 1999 AL 2003 FUORI REGIONE ED ALL'ESTERO

Manifestazioni	Fuori Regione					Estero				
	1999	2000	2001	2002	2003	1999	2000	2001	2002	2003
Lirica	4	10	10	10	12				14	
Balletto		3								
Concerti Sinfonici e Sinfonico corali	1	3	2	1	3			1		
Concerti da camera										
Manifestazioni collaterali										
TOTALI	**5**	**16**	**12**	**11**	**15**			1	14	

SPETTATORI PAGANTI E INCASSI DI BIGLIETTERIA (al netto dell'IVA) ANNO 2003 E RAFFRONTO CON IL 2002

TIPO SPETTACOLO	NR. RAPP.	SPETT. ABB.TO	SPETT. NON IN ABB.TO	TOTAL SPETT.	INCASSO ABB.TO	INCASSO BIGLIETTI	INCASSO TOTALE
2003							
LIRICA E BALLETTO							
Un ballo in maschera	10	3.710	3.838	7.548	193.774	95.115	288.889
Il flauto magico	9	3.710	3.704	7.414	193.774	97.377	291.151
Giulio Cesare	7	3.710	1.792	5.502	193.774	46.833	240.607
Orfeo ed Euredice (scuole)	2		770	770		5.600	5.600
La sposa venduta	9	3.710	2.291	6.001	193.774	36.876	230.650
Madama Butterfly	10	3.194	3.865	7.059	140.967	87.037	228.004
L'elisir d'amore	8	3.710	1.999	5.709	193.801	47.520	241.321
Hair	8		5.163	5.163		142.184	142.184
Sogno di una notte.. (balletto)	4		2.329	2.329		57.695	57.695
I Masnadieri	9	3.616	2.963	6.579	190.326	52.640	242.966
La Cenerentola	9	2.980	3.967	6.947	172.156	65.547	237.703
Iolanta	2	931	244	1.175	13.626	3.254	16.880
Totale lirica e balletto	**87**	**29.271**	**32.925**	**62.196**	**1.485.972**	**737.678**	**2.223.650**
CONCERTI SINFONICI E CAMERISTICI							
Concerti sinfonici	21	10.391	6.328	16.719	138.454	41.979	180.433
Concerti Musica Insieme	20	16.595	1.421	18.016	248.754	15.864	264.618
Lezioni concerto	26		1.939	1.939		9.508	9.508
Musica con film	2		1.183	1.183		9.956	9.956
Totale concerti	**69**	**26.986**	**10.871**	**37.857**	**387.208**	**77.307**	**464.515**
Totale generale	**156**	**56.257**	**43.796**	**100.053**	**1.873.180**	**814.985**	**2.688.165**
2002							
LIRICA E BALLETTO							
Pikovaja Dama	9	3.062	2.084	5.146	143.271	53.131	196.402
L'incoronazione di Poppea	8	3.613	1.654	5.267	201.691	42.505	244.196
Manon Lescaut	10	3.613	3.872	7.485	201.691	113.262	314.953
La favorite	10	3.613	3.259	6.872	201.691	97.861	299.552
La fin du jour (balletto)	4	1.723	479	2.202	128.545	10.456	139.001
Guglielmo Tell (scuole)	2		1.203	1.203		8.746	8.746
Maria de Buenos Aires	7	3.613	1.509	5.122	201.691	50.631	252.322
La Boheme	6		3.889	3.889		129.991	129.991
Lohengrin	9	3.710	3.350	7.060	193.771	73.152	266.923
Il barbiere di Siviglia	8	3.710	2.706	6.416	193.771	73.185	266.956
Béatrice e Bénédicte	2	832	115	947	14.455	1.940	16.395
Totale lirica e balletto	**75**	**27.489**	**24.120**	**51.609**	**1.480.577**	**654.860**	**2.135.437**
CONCERTI SINFONICI E CAMERISTICI							
Concerti sinfonici	23	10.192	3.176	13.368	165.146	42.114	207.260
Concerti Musica Insieme	21	16.559	1.795	18.354	280.911	18.315	299.226
Concerti Break e Ap.vo	21		2.055	2.055		5.770	5.770
Lezioni concerto	22		1.799	1.799		9.693	9.693
Feste musicali	1		200	200		908	908
Concerti Aterforum	4		98	98		445	445
Musica con film	1		591	591		5.041	5.041
Totale concerti	**93**	**26.751**	**9.714**	**36.465**	**446.057**	**82.286**	**528.343**
Totale generale	**168**	**54.240**	**33.834**	**88.074**	**1.926.634**	**737.146**	**2.663.780**

PROSPETTO RELATIVO AL NUMERO DI SPETTATORI, INCASSI DI BIGLIETTERIA (al netto di IVA) AI COSTI PER ALLESTIMENTO E CAST ARTISTICO SUDDIVISI PER TITOLO DI LIRICA, BALLETTO E PER TIPOLOGIA DI CONCERTO

TIPO SPETTACOLO	Spettatori	Incassi (al netto di IVA)	Costi di allestimento	Costi cast artistico
LIRICA E BALLETTO				
TITOLO				
Un ballo in maschera	7.548	288.889	193.000	798.075
Il flauto magico	7.414	291.151	112.221	768.416
Giulio Cesare	5.502	240.607	232.266	573.242
Orfeo ed Euredice	770	5.600	-	13.000
La sposa venduta	6.001	230.650	60.477	506.330
Madama Butterfly	7.059	228.004	9.869	499.126
L'elisir d'amore	5.709	241.321	63.469	364.957
Hair	5.163	142.184	1.650	190.400
Sogno di una notte..	2.329	57.695	2.602	94.691
I Masnadieri	6.579	242.966	97.719	533.162
La Cenerentola	6.947	237.703	113.088	247.624
Iolanta	1.175	16.880	-	100.653
CONCERTI SINFONICI E CAMERISTICI				
Concerti sinfonici	16.719	180.433	480	470.207
Concerti Musica Insieme	18.016	264.618	-	264.615
Lezioni concerto	1.939	9.508	-	25.277
Musica con film	1.183	9.956	-	-
Totale generale	**100.053**	**2.688.165**	**886.842**	**5.449.773**

Allegato N. 60 del Registro
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE
Delibera N. 9/04 del 27/04/04

Il Presidente

FONDAZIONE TEATRO LIRICO DI CAGLIARI

BILANCIO D'ESERCIZIO 2003

PAGINA BIANCA

Indice

RELAZIONE SULLA GESTIONE DEL BILANCIO 2003

- Premessa
- Condizioni operative e sviluppo dell'attività
- Clima sociale, politico e sindacale
- Andamento della gestione economica
- Costi
- Ricavi
- Attività 2003
- Principali dati patrimoniali
- Principali dati finanziari
- Note sul trattamento fiscale
- Evoluzione prevedibile della gestione

BILANCIO AL 31/12/2003

NOTA INTEGRATIVA

- Criteri di formazione
- Criteri di valutazione
- Dati sull'occupazione
- Attività
- Passività
- Conto economico

Indice

RELAZIONE ARTISTICA

- Attività 2003 divisa per tipologia e numero di spettacoli
  Quadro A
  Quadro B
- Attività quinquennio 1999-2003 divisa per tipologia e numero di spettacoli
- Relazione sulla Stagione Lirica e di Balletto 2003
- Relazione sulla Attività Concertistica 2003
- II Festival internazionale L'Anfiteatro di Cagliari Estate 2003
- Un'Isola di Musica – 2003
- Elenco manifestazioni Lirica e Balletto 2003
- Attività Concertistica 2003
- Cinque passi nel Novecento
- IV Festival Internazionale L'Anfiteatro di Cagliari
- Musica nel territorio 2003
- Festival D'Estate 2003
- 100 Scuole 2003
- I suoni dell'anima 2003
- Altre manifestazioni con la collaborazione del Teatro Lirico

Riepilogo manifestazioni per tipologia

- Calendario attività 2003
- Impegni previsti dall'Art. 17, comma 1° del D.L.vo n. 367/96

ALLEGATI

- Deliberazione C.d.A. n. 26 del 29/06/04
- Relazione del Collegio Revisori dei Conti del 25/06/04