STATO PATRIMONIALE

	2003	2002
ATTIVO		
Crediti v/Soci per versamenti ancora dovuti	456.858	356.045
Immobilizzazioni		
(di cui €. 26.855.759 per diritto d'uso)	27.281.147	27.477.861
Attivo circolante	7.470.874	6.083.615
Ratei e Risconti attivi	261.149	104.410
	35.470.028	**34.021.931**
PASSIVO		
Patrimonio netto iniziale	16.893.914	16.893.914
Quote soci sottoscrittori	81.858	79.791
Contributo al capitale	867.080	
Utile (perdita) portato a nuovo	(2.072.968)	(552.988)
Utile (perdita) d'esercizio	(4.141.186)	(1.519.979)
Totale patrimonio netto	**11.628.698**	**14.900.738**
Fondi per rischi ed oneri	835.194	-
T.F.R.	6.640.164	6.497.848
Debiti diversi	14.381.172	11.185.488
Ratei e Risconti passivi	1.984.800	1.437.857
	35.470.028	**34.021.931**

Nelle Attività, l'aumento della voce "Attivo circolante" si riferisce soprattutto ai "Crediti verso l'Erario" . In particolare, per credito IVA, eccedente il limite compensabile e per rimborsi IRAP degli anni dal 1998 al 2001, sorti in seguito alle precisazioni formulate dal Ministero vigilante in ordine all'effettiva destinazione dei contributi concessi dallo stesso Ministero durante tale periodo. Fra le poste del patrimonio netto, è compreso l'importo di euro 867.080 quale importo del contributo in conto capitale disposto, come accennato, dal Commissario di governo e dalla regione Friuli Venezia Giulia.

In seguito alle notevoli perdite d'esercizio subite nel corso degli ultimi anni, il valore del Patrimonio netto, ammontante al 31dicembre 2003 ad € 11.628.698, è inferiore al valore del Diritto d'uso, ammontante ad € 26.855.759.

La voce "Debiti diversi" risulta incrementata dell'importo di € 3.195.000; incremento dovuto soprattutto all'amento della esposizione nei confronti del sistema bancario (€ 2.566.140) e dei fornitori.

CONTO ECONOMICO

	2003	2002
VALORE DELLA PRODUZIONE		
Ricavi da vendite e prestazioni	3.855.558	3.122.726
Altri ricavi e proventi	318.404	710.931
Contributi d'esercizio	21.138.359	22.098.496
	25.312.321	**25.932.153**
COSTI DELLA PRODUZIONE	**29.101.496**	**27.033.166**
Differenza tra valori e costi produzione	-3.789.175	-1.101.013
Proventi e oneri finanziari	-319.107	-295.868
Proventi e oneri straordinari	-	-1
Risultato prima delle imposte	**-4.108.282**	**-1.396.882**
Imposte dell'esercizio	-32.904	-123.097
Utile (Perdita) d'esercizio	**(4.141.186)**	**(1.519.979)**

I rapporti sottoindicati hanno lo scopo di evidenziare alcuni elementi dell'andamento della gestione nel biennio relativi alle principali poste di entrata e di spesa.

	2003		2002	
Ricavi propri / Contributi	3.856 / 21.138	= 18,24%	3.123 / 22.098	= 14,13%
Contributi / Costi	21.138 / 29.101	= 72,64%	22.098 / 27.033	= 81,74%
Costo Personale / Totale costi	18.228 / 29.101	= 62,64%	16.747 / 27.033	= 60,95%

Il bilancio chiude con una pesante perdita d'esercizio pari ad € 4.141.186. La perdita deriva dal notevole aumento dei costi della produzione (euro 2.068.330), non compensati dal limitato aumento del valore dei ricavi per vendite di biglietti e abbonamenti..

PERSONALE

Il costo del personale ammonta ad €. 18.227.642. Nel 2002 il costo è ammontato ad euro 16.747.115.

La consistenza numerica del personale è di seguito riportata:

	2003	**2002**
Dirigenti	2	3
Personale artistico	204	204
Personale tecnico	929	98
Personale amm.vo	21	20
Altri	2	2
	328	**327**

Il consistente aumento della spesa, pari a € 1.480.000, è dovuto al rinnovo del CCNL, compresa l'una tantum per il 2002, gravante nell'esercizio in esame, nonché il costo per i rimborsi delle spese sostenute per lo svolgimento della tournée in Giappone.

ATTIVITA' ARTISTICA

Manifestazioni	2003			2002		
	Sede	Fuori Sede	Totale	Sede	Fuori Sede	Totale
Lirica	73	18	91	69	9	78
Festival Internazionale dell'Operetta	26	-	26	24	-	24
Balletti	19	9	28	16	13	29
Concerti sinfonici	19	7	26	13	7	20
Concerti da Camera	35	9	44	17	10	27
Altre attività	79	11	90	78	4	82
Totali	**251**	**55**	**306**	**217**	**43**	**260**

Gli spettatori sono stati 129.082, che hanno comportato un incasso di €. 3.747.393.

I costi per l'allestimento degli spettacoli ammontano ad € 4.089.827 e per il Festival internazionale dell'Operetta ad € 1.814.494 pari all'ammontare complessivo di euro 5.904.321 di cui € 5.811.307 per compensi ad artisti.

La tournée in Giappone e la partecipazione dell'orchestra al Festival di Strasburgo hanno trovato copertura finanziaria nei contributi ricevuti per attività all'estero.

TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

Lo statuto della fondazione è stato deliberato in data 26 luglio 1999 ed approvato con D.I. 22.11.1999.

Alla data del 31 dicembre 2003 tutti gli organi sociali erano regolarmente in carica.

Il Patrimonio netto al 31 dicembre 2003 ammonta ad €. 44.338.780.

Il bilancio d'esercizio 2003 è stato certificato da una società di revisione, la cui relazione è allegata al suddetto documento.

Di seguito sono esposti i dati concernenti l'esercizio 2003 relativo ai contributi ricevuti, allo stato patrimoniale, al conto economico, al personale ed all'attività istituzionale.

CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO

(in migliaia di euro)

SOCI	2003	2002
Stato	18.567	18.398
Stato - contrib. Archivio Storico	-	361
Comune	3.962	3.880
Regione	1.056	930
Soci Fondatori privati	2.240	2.169
Soci sostenitori	-	139
	25.825	**25.877**

Prospetto Contributi Soci Fondatori privati e pubblici che non sono soci di diritto nell'anno 2003

	Alla gestione
a.v.a. - Associazione Veneziana Albergatori	15.494
Assicurazioni GENERALI S.p.A. - dir. Gen.	94.684
Autorità portuale di Venezia	5.000
Banca Intesa S.p.A. - Milano	35.000
Camera Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura di Venezia	43.000
CARRARO S.p.A.	10.000
Casinò Municipale di Venezia S.p.A.	200.000
Cassa di Risparmio di Venezia S.p.A.	21.000
DELTA GAS S.p.A.	30.987
ENI S.p.A.	67.139
Fondazione Cassa di Risparmio di Venezia	1.193.000
Gruppo Coin S.p.A.	21.000
Gruppo PAM S.p.A.	25.000
Industrie Chimiche Barbini S.p.A.	5.165
ITALGAS - Società Italiana per il Gas S.p.A.	31.000
La Vigile San Marco S.p.A.	15.000
Marsilio Editori S.p.A.	20.000
Motia - Compagnia di Navigazione S.p.A.	20.000
Provincia di Venezia	125.000
Roberta di Camerino Brand Diffusion S.r.l.	5.165
Rubelli Lorenzo & figlio S.p.A.	5.165
SAVE S.p.A. Aeroporto di Venezia Marco Polo	25.000
Signoretti - Le bricole s.r.l.	5.165
Com&Spo Studio Associato	50.000
Comité Francais pour La Sauvegarde de Venise	50.000
Consorzio Venezia Nuova	31.000
Part-Tec S.p.A.	50.000
Sacaim S.p.A.	31.000
Unesco Restauration de Venise	10.000
	2.239.964

Ai sensi dell'art. 10, c. 3, del D.L.vo 367/96, i soggetti di cui sopra hanno nominato congiuntamente un componente del Consiglio di amministrazione della fondazione.

STATO PATRIMONIALE

	2003	2002
ATTIVO		
Crediti v/Soci per versamenti ancora dovuti		2.582
Immobilizzazioni		
(di cui €. 44.869.775 come diritto d'uso)	58.225.664	58.016.896
Attivo circolante	13.317.963	6.343.527
Ratei e Risconti attivi	175.000	-
	71.718.627	**64.363.005**
PASSIVO		
Riserva indisponibile	44.869.775	44.869.775
Patrimonio disponibile	1.320.709	1.320.709
Utile (perdita) portato a nuovo	(973.140)	(1.024.053)
Utile (perdita) d'esercizio	(878.564)	50.913
Totale Patrimonio netto	**44.338.780**	**45.217.344**
Fondo per rischi ed oneri	602.336	736.000
T.F.R.	7.072.015	6.742.291
Debiti diversi	16.896.356	10.927.687
Ratei e Risconti passivi	2.809.140	739.683
	71.718.627	**64.363.005**

Il notevole incremento del valore dell'"Attivo circolante" è dovuto, soprattutto, al considerevole aumento del valore dei crediti verso Enti pubblici, per contributi ordinari ancora da incassare, e per l'aumento dei crediti verso l'Erario, per rimborsi di IVA e di IRAP.

Il valore del patrimonio netto è suddiviso, tra l'altro, tra la posta denominata "Riserva indisponibile", che rappresenta il valore del "Diritto d'uso", non assoggettato ad ammortamento, e la posta denominata "patrimonio disponibile", che rappresenta il restante valore del patrimonio netto, escluse le poste accese agli utili ed alle perdite dell'esercizio e di quelli precedenti.

Gli importi più rilevanti dei "Debiti diversi" si riferiscono ai debiti verso banche, in particolare verso l'Istituto che esplica il servizio di tesoreria, e verso il Comune di Venezia, per anticipazioni di cassa concessa a suo tempo, il cui rimborso, improduttivo di interessi, è stato poi sospeso in seguito a specifico accordo stipulato con il Comune stesso dopo l'incendio del Teatro La Fenice.

CONTO ECONOMICO

	2003	2002
VALORE DELLA PRODUZIONE		
Ricavi da vendite e prestazioni	4.512.577	2.837.649
Altri ricavi e proventi	987.070	772.432
Contributi d'esercizio	25.825.064	25.877.446
	31.324.711	**29.487.527**
COSTI DELLA PRODUZIONE	**32.027.689**	**29.628.157**
Differenza tra valori e costi produzione	-702.978	-140.630
Proventi e oneri finanziari	45.604	-17.820
Proventi e oneri straordinari	-42.767	-15.328
Risultato prima delle imposte	**-700.141**	**-173.778**
Imposte dell'esercizio	-178.423	224.691
Utile (Perdita) d'esercizio	**(878.564)**	**50.913**

I rapporti sottoindicati hanno lo scopo di evidenziare alcuni elementi dell'andamento della gestione nel biennio relativi alle principali poste di entrata e di spesa.

		2003		2002	
Ricavi propri / Contributi	:	4.513 / 25.825	= 17,48%	2.838 / 25.877	= 10,97%
Contribut / Costi	:	25.825 / 32.027	= 80,63%	25.877 / 29.628	= 87,34%
Costo Personale / Totale costi	:	16.540 / 32.027	= 51,64%	16.180 / 29.628	= 54,61%

Nel 2003 il notevole aumento dei "Ricavi delle vendite e prestazioni", rispetto all'esercizio precedente, deriva da una maggior affluenza di pubblico, soprattutto abbonati (44.564 contro i 35.141 del 2002), nonostante il minor numero di rappresentazioni, dall'attività decentrata svolta sia in ambito regionale che nazionale. Va segnalata al riguardo la tournée in Cina, nell'ambito dell'incontro Europa-Cina, nella quale l'Orchestra del Teatro La Fenice ha presentato due concerti: uno con una selezione di opere, l'altro con un programma concertistico dedicato alla città di Roma.

In merito ai "Ricavi", vanno menzionati i proventi realizzati dalle sponsorizzazioni della settimana di riapertura del Teatro dal 14 al 21 dicembre 2003, dopo il lungo periodo di inattività per i lavori di ricostruzione.

PERSONALE

Tra i costi della produzione l'onere del personale ammonta ad € 16.540.277. Nel 2002 il costo del personale è stato pari ad euro 16.180.063.

La consistenza numerica del personale dipendente si evidenzia nel seguente prospetto:

	2003			2002		
	a tempo indet.	**a tempo determ.**	**totale**	**tempo indet.**	**a tempo determ.**	**totale**
Dirigenti	4	1	5	4	1	5
Maestri	-	13	13	-	11	11
Orchestra	101	8	109	98	8	106
Coro	69	10	79	64	9	73
Amministrativi	46	19	65	48	4	52
Tecnici	73	14	87	74	8	82
	293	65	358	288	41	329

Nel corso dell'anno sono state assunte 13 persone con contratto a tempo indeterminato nell'area amministrativa e sono stati stipulati 414 contratti a termine, principalmente nell'area artistica.

ATTIVITA' ARTISTICA

Manifestazioni	**2003**	**2002**
Lirica	81	103
Balletti	13	18
Concerti sinfonici Concerti sinfonico-corali Concerti da Camera	52	50
Altre attività	109	104
Totali	**255**	**275**

Nel 2003 gli spettatori sono stati 78.448, con un incasso pari ad €. 2.341.727.

La spesa per il personale scritturato per l'allestimento degli spettacoli è pari a €. 6.860.000.

L'attività si è svolta prevalentemente presso il Teatro Malibran, solo alcune rappresentazioni hanno avuto luogo al Pala Fenice come l'opera "*Andrea Chénier*" ed il balletto "Sogno di una notte di mezza estate" con il Corpo di Ballo del Teatro alla Scala.

Evento clou del 2003 sono state le manifestazioni concertistiche programmate in occasione della riapertura del Teatro La Fenice nella settimina inaugurale dal 14 al 21 dicembre 2003.

Riccardo Muti ha diretto l'Orchestra e il Coro del Teatro La Fenice nel concerto del 14 dicembre alla presenza del Presidente della Repubblica.

Durante la settimana sono stati ospiti, la Philharmonia Orchestra di Londra, l'Orchestra ed il Coro dell'Accademia di S. Cecilia, i Wiener Philarmoniker, il cantante Elton John ed in chiusura, il 21 dicembre, l'Orchestra filarmonica di S. Pietroburgo.

Inoltre, va ricordata la tournée in Cina di cui si è fatto cenno in precedenza.

ARENA DI VERONA

Lo statuto della fondazione è stato deliberato in data 5 ottobre 1998 (aggiornato il 27.2.1999) ed approvato con D.I. 25 maggio 1999.

Alla data del 31 dicembre 2003 tutti gli organi sociali erano regolarmente costituiti.

Il Patrimonio netto al 31 dicembre 2003 ammonta ad €. 28.568.604.

Il bilancio d'esercizio è stato certificato da una società di revisione, la cui relazione è allegata al suddetto documento.

In seguito sono esposti i dati dell'esercizio 2003 relativi ai contributi ricevuti, allo stato patrimoniale, al conto economico, al personale ed all'attività istituzionale.

CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO

SOCI	2003	2002
Stato	14.657.393	14.583.125
Stato - Contrib. Aggiuntivo	312.513	312.515
Altri contributi statali	649.391	-
Comune	839.302	877.976
Regione	930.000	929.500
Soci Fondatori	3.632.004	4.896.012
Credito d'imposta per nuove assunzioni (L. 388/2000)	30.987	75.197
	21.051.590	21.674.325

I Soci Fondatori - Banco Popolare di Verona e Novara, Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza, Belluno e Ancona, Camera di Commercio Industria e Artigianato di Verona - hanno corrisposto un contributo annuo complessivo inferiore di €. 1.264.008 rispetto a quello annualmente erogato nel triennio precedente, ammontante ad € 4.896.012.

STATO PATRIMONIALE

	2003	2002
ATTIVO		
Immobilizzazioni immateriali (di cui €. 31.734.462 di diritto d'uso)	31.809.989	31.771.423
Immobilizzazioni materiali	9.094.803	9.086.016
Immobilizzazioni finanziarie	413.570	389.068
Totale Immobilizzazioni	**41.318.362**	**41.246.507**
Attivo circolante	4.815.876	6.708.954
Ratei e Risconti attivi	350.673	17.461
	46.484.911	**47.972.922**
PASSIVO		
Patrimonio netto iniziale	25.972.575	25.972.575
Riserve statutarie (a)	7.131.142	7.131.142
Utile (perdita) portato a nuovo	(1.579.094)	-
Utile (perdita) d'esercizio	(2.956.019)	(1.579.094)
Totale Patrimonio netto	**28.568.604**	**31.524.623**
Fondo per rischi ed oneri	2.854.310	3.049.477
T.F.R.	7.284.758	6.721.127
Debiti diversi	7.257.010	6.044.686
Ratei e Risconti passivi	520.229	633.009
	46.484.911	**47.972.922**

(a) Nella posta "Riserve statutarie" sono confluiti gli utili degli esercizi precedenti.

Tra le Immobilizzazioni immateriali, alla voce denominata "Diritti di utilizzazione opere di ingegno", a decorrere dall'esercizio 2003, sono imputati compensi, ammontanti ad € 77.527, corrisposti a scenografi, costumisti, registi e coreografi alle cui opere l'articolo 43, comma 3 della legge n. 289/2002 (Legge finanziaria 2003) riconosce la natura di cessione di diritti di opere dell'ingegno.

Nelle "Immobilizzazioni materiali" sono inclusi i valori dei macchinari, degli allestimenti scenici e dei costumi, nonché dei beni provenienti dalla c.d. "Donazione Vicentini", accettata dal C.d.A. con delibera dell'8 ottobre 2001, e consistenti in apparecchi per la registrazione del suono, libri e riviste, locandine e programmi teatrali ed un'ampia raccolta di registrazioni di musica lirica, sinfonica e da camera di varie epoche.

Il valore del patrimonio netto è pari ad € 28.568.604. Tale valore è indubbiamente superiore al valore del patrimonio di dotazione valutato al 31 dicembre 1998 in € 23.183,708. L'incremento di valore originario è stato ottenuto grazie agli utili conseguiti nel quadriennio, agli apporti al patrimonio da parte dei Soci e alla citata "Donazione Vicentini". Nonostante l'incremento risulta inferiore al valore del "Diritto d'uso degli immobili", ammontante ad € 31.734.462.

CONTO ECONOMICO

	2003	2002
VALORE DELLA PRODUZIONE		
Ricavi da vendite e prestazioni	26.901.499	26.922.353
Altri ricavi e proventi	2.504.809	2.263.681
Contributi d'esercizio	21.051.590	21.674.325
Incrementi di immobiliz. per lav. interni	1.681.086	1.635.164
	52.138.984	**52.495.523**
COSTI DELLA PRODUZIONE	**54.701.146**	**53.751.687**
Differenza tra valori e costi produzione	-2.562.162	-1.256.164
Proventi e oneri finanziari	116.575	259.639
Proventi e oneri straordinari	76.205	39.462
Risultato prima delle imposte	**-2.369.382**	**-957.063**
Imposte dell'esercizio	586.637	-622.031
Utile (Perdita) d'esercizio	**(2.956.019)**	**(1.579.094)**

I rapporti sottoindicati hanno lo scopo di evidenziare alcuni elementi dell'andamento della gestione nel biennio relativi alle principali poste di entrata e di spesa.

		2003		2002	
Ricavi propri / Contributi	:	26.901 / 21.051 =	127,78%	26.922 / 21.674 =	124,21%
Contributi / Costi	:	21.051 / 54.701 =	38,48%	21.674 / 53.762 =	40,32%
Costo Personale / Totale costi	:	28.188 / 54.701 =	51,53%	27.098 / 53.752 =	50,41%

L'aumento dei costi della produzione deriva dall'aumento degli oneri di gestione in generale, ed in particolare dei diritti d'autore -che per l'opera "*Turandot*" hanno rappresentato circa il 12% degli incassi, e dall'applicazione del nuovo CCNL.

Va segnalato il progressivo peggioramento della situazione economica della fondazione, passata da un utile di esercizio dopo le imposte di euro 2.486.319 del 2001, alla perdita di euro 1.579.094 del 2002 ed a quella di euro 2.956.019 del 2003.