CONCERTI DEDICATI
ALLE NUOVE REALTA' MUSICALI

ORCHESTRA DA CAMERA FLORULLI
Direttore Lidio Florulli
Soprano Nina Alessi
programma:
Mozart - Divertimento n° 1 in re
Mozart - Exultate, jubilate per soprano
e orchestra
Britten - Simple symphony for String Orchestra

Lunedì 9 febbraio - Palermo/Chiesa Santa Maria
della Catena

==========

ORCHESTRA DA CAMERA ARS ANTIQUA
direttore Giovan Battista D'Asta
violino solista Salvatore Pizzurro
soprano Rosa Maria Lo Cascio
programma:
Handel - dal Messia: Pifa
Vivaldi - dal Magnificat RV611: Qui respexit
dal Gloria RV589:Domine Deus
Handel - dal Messia: I know that my reedimer
Rossini - Sonata per archi n°2 in la magg.
Mozart - Divertimento in fa magg. k 138

lunedì 9 marzo - Palermo/Chiesa Santa Maria
della Catena

==========

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA MUSICALE SICILIANA
direttore Gaetano Colajanni
programma:
S.Di Vittorio - Sinfonia n. 2
C.Latteur - Concerto per sax e orchestra
sax solista Giuseppe Palma
G.Gershwin - Concerto in fa

Chiesa Santa Maria della Catena
23 marzo

ORCHESTRA DELL'ACCADEMIA SICILIANA
PER LA MUSICA DA CAMERA
direttore Onofrio Cesare Gallina
programma:
W.A.Mozart - Serenata nottturna in re magg. K239
- Concerto per violino e orchestra in sol magg. k216
- Sinfonia in la magg. k201

Chiesa Santa Maria della Catena
30 marzo

==========

ORCHESTRA FILARMONICA SICILIANA
"FRANCO FERRARA"
direttore - Carmelo Caruso
mezzosoprano - Elisabeth Smith Lombardini
organo - Beppino Delle Vedove
pianoforte - Gregorio Bertolino
programma:
E.Sollima - Attesa
G.Liberto - In attesa dell'Aurora
F.Schubert - Sinfonia n.4 in do minore Tragica D.417

Palermo/Chiesa San Francesco d'Assisi
martedì 28 aprile

==========

MELODRAMA ENSEMBLE
Rosalia Billeci, voce recitante
Antonio Mameli, violino
Mario Bajardi, violino
Elisabeth Schulze, viola
Carmelo Nicotra, violoncello
Giancarlo Tuzzolino, violoncello
programma:
- Dissertazione sugli spiriti
per voce recitante e archi
testo di Nanni Malpica
musica di Carmelo Nicotra
Palermo/Chiesa Santa Maria della Catena
lunedì 4 maggio

CONCERTO DI CANTO

Desiree Rancatore, soprano
Antonina Grimaudo
programma:
Vivaldi - Dal Salmo 112 "Gloria"
Mozart - Aria da concerto k 418
Bellini - da "La Sonnambula" "Care compagne"
Vivaldi - dal Salmo 112 "Excelsus"
Handel - "Le the Bright Seraphim"
Verdi - dal "Rigoletto" "Caro nome"
Bellini - da "La Sonnambula" "Ah non Credea Mirarti

giorno 23 aprile/Palermo Chiesa Santa Maria dell'Ammiraglio

TEATRO DEL PARCO DI VILLA CASTELNUOVO

5 luglio
Orchestra Jazz Siciliana
Direttore Bill Russo

9 Luglio
Dianne Reeves Quartet

Concerti Opera Laboratorio

Un'amicizia Musicale
Franz Lehàr e Giacomo Puccini
19.20 settembre

G. F. Malipiero
Mondi Celesti
Gabriel Faure
Requiem op. 48
26.27 settembre

I got Rhytm
Omaggio a George Gershwini
11 ottobre

Suono e sguardo
arie da camera dell'800 francese
17.18 ottobre

TOTALE CONCERTI GRUPPI ESTERNI N.23

CONCERTI GRUPPI ESTERNI

Festival del '900 – Accordo di programma Comune di Palermo

Cantieri Culturali della Zisa – Spazio Atelier

Concerto Lee Konitz – 5 ottobre
Concerto Martial Solal – 10 ottobre
Concerti Finnegans Wake – 14-15 ottobre
Concerti L'artiginato dello stile – 14-15-16-17-18 ottobre
Concerto Gianni Gebbia – 19 ottobre
Concerto Concero Novecento – 20 ottobre
Concerto Battaglia Trio – 26 ottobre
Concerto Studio per due petali di rosa – 27 ottobre
Concerto Petri – 28 ottobre
Concerto Corpo di Stato – 1-2 novembre
Concerto L'uomo atlantico – 3-4 novembre

18 concerti

TOTALE CONCERTI GRUPPI ESTERNI (23 + 18) = 41

ATTIVITA' VARIE E COLLATERALI

Mostre

1-11 gennaio 1998 – Teatro Massimo
"Guttuso e il Teatro musicale"

Conferenze

12 gennaio 1998 – Villa Malfitano
"Il Pipistrello" di J.Strauss
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

26 gennaio 1998 – Spazio tre Navate – Cantieri culturali alla Zisa
"Etoile" incontro con Alessandra Ferri
a cura di Daniela Cecchini

9 febbraio 1998 – Villa Malfitano
"Fedora" di U. Giordano
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

9 marzo 1998 – Villa Malfitano
"La lupa" di M.Tutino e "Gianni Schicchi" di G. Puccini
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

19 aprile 1998 – Villa Malfitano
"Aida" di G. Verdi
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

29 aprile 1998 – Teatro Massimo
Cerimonia di consegna del premio Ester Mazzoleni "Una vita per la lirica"
a Nicolaj Ghiaurov
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

13 maggio 1998 – Politeama Garibaldi
Incontro con Micha van Hoecke a cura di Roberto Giambrone
Prova aperta alle scuole di danza

22 maggio 1998 – Villa Malfitano
"Der Rosenkavalier" di R. Strauss
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

24 maggio 1998 – Villa Malfitano
"I ruoli e le possibilità espressive del mezzosoprano e del baritono"
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

19 giugno 1998 – Villa Malfitano
"Tannhauser" di R. Wagner
Conversazione e ascolto a cura di Salvatore Aiello

1 dicembre 1998 – Teatro Massimo
Presentazione stagione di opere e di balletti 1999

11 dicembre 1998 – Complesso monumentale allo Spasimo
Presentazione edizione discografica dell'opera "Il ritorno di Ulisse in patria" di C.Monteverdi

Conferenze-concerto

7 febbraio 1998 – Villa Malfitano
"L'età elisabettiana nel melodramma donizettiano" – Conversazione a cura di Salvatore Aiello
Denia Mazzola Gavazzeni (soprano)

28 marzo 1998 – Villa Malfitano
"I ruoli e le possibilità espressive del mezzosoprano" – Conversazione a cura di Salvatore Aiello
Monica Minarelli (mezzosoprano)

4 aprile 1998 – Villa Malfitano
"Fantasticando l'opera" Guida alle romanze d'opera nelle trascrizioni per clarinetto e pianoforte
Conversazione a cura di Salvatore Aiello
Pietro Pellecchia (clarinetto) – Rossella Vendemia (pianoforte)

13 maggio 1998 – Villa Malfitano
"Tra curiosità e novità" Guida alle arie meno conosciute dei grandi compositori
Conservazione a cura di Salvatore Aiello
Armando Ariostini (baritono) – Alessandro Patalini (baritono)

30 maggio 1998 – Villa Malfitano
"La romanza e la canzone da salotto" Conversazione a cura di Salvatore Aiello
Stefano Consolini (tenore)

17 ottobre 1998 – Villa Malfitano
"Lungo le vie dell'opera" tra lirica maggiore e lirica minore
Conversazione a cura di Salvatore Aiello
Silvia Rampazzo (soprano)

7 novembre 1998 – Villa Malfitano
"I luoghi dell'opera" Conversazione a cura di Salvatore Aiello
Alessandra Capici (soprano)

Convegno

21-22 novembre 1998 – Palazzo Fatta
Convegno di studi "Metastasio nei cristalli del suono"

Laboratorio di ricerca su "Mozart e il suo tempo"

29 aprile-30 aprile 1998 – Liceo Classico Umberto
"Il teatro di Mozart e la voglia di cominciare daccapo" – Lorenzo Arruga
"Parole musica" – Giovanni Maniscalco Basile
"Il mio Mozart" – Massimo De Bernart
"Mozart a Palermo" – Roberto Pagano
"Mozart e Da Ponte" – Paolo Emilio Carapezza
"Le nozze di Figaro" – Roberto Guicciardini
"Aspetti del canto mozartiano" – Gancarlo Lentini
"Teatri di carta – Presenza dell'opera italiana nell'epistolario e nella musica non teatrale di Mozart" – Jacopo Pellegrini
"L'orecchio di Mozart" – Riccardo Speciale
"Mozart: una mappa filmica" – Umberto De Paola
"Presentazione del progetto" – Piero Longo
Interventi musicali dei soprani Elisabeth Smith e Alvine Federico. al piano Beatrice Caramia

Pubblicazioni

- CD "Il ritorno di Ulisse in patria" di C.Monteverdi
- N.2 Rivista "Avidi Lumi" con allegato il CD "Dafne" di Marco da Galliano
- N.3 Rivista "Avidi Lumi" con allegato il CD "La passione di nostro Signore Gesù Cristo" di Niccolò Jommelli
- N.4 Rivista "Avidi Lumi" con allegato il CD "La Gerusalemme liberata" di autori vari

1 mostra - 12 conferenze - 8 conferenze-concerto - 1 convegno - 1 laboratorio di ricerca – 4 pubblicazioni

VISITE AL TEATRO POLITEAMA

giorno	9 aprile	- Scuola Media di Erice
"	18 aprile	- Scuola Media di Valderice
"	29 aprile	- Elementare Capuana di Palermo
"	5 maggio	- Elementare Garzilli di Palermo
"	7 maggio	- Media Marconi di Palermo
"	22 maggio	- Elem. Palagonia
"	23 maggio	- Elem. Trinacria
"	2 giugno	- Elem. Bonanno
"	4 giugno	- Elem. Lombardo Radice

VISITE AI LABORATORI SCENOTECNICI DI BRANCACCIO

18 marzo	- Scuola Media Statale E.Fermi
Aprile	- En.A.I.P. (Corso di formazione professionale) Stage presso la Sartoria
28 maggio	- Scuola Media Statale Raffaello Sanzio
Maggio	- Corso di Scenografia della Facoltà di Architettura - Stage presso i Laboratori
3-10-11 novembre	- Direzione Didattica Statale Rosolino Pilo
17 dicembre	- Scuola Media Statale Setti Carraro

Visite n.17

ATTIVITA' VARIA E COLLATERALE N.43

PROPOSTA DI CANCELLAZIONE DEI RESIDUI ATTIVI E PASSIVI

VISTO il consuntivo dell'esercizio Finanziario 1997 ed in particolare il bilancio dei residui attivi e passivi;

RILEVATO che in detti elenchi risultano alcune partite insussistenti, inesigibili, e non dovute;

CONSIDERATO la necessità in relazione alla chiusura dei conti al 31.12.98 per la stesura del conto consuntivo dei di procedere alla revisione della consistenza residui attivi e passivi;

SI PROPONE al Consiglio di Amministrazione, così come previsto dall'art. 25 del DPCM 565/94, la cancellazione dei residui passivi per £.559.128.613 e dei residui attivi per £.213.078.129 indicati negli elenchi allegati.

IL SOVRINTENDENTE

PROPOSTA ELIMINAZIONI RESIDUI ATTIVI AL 31.12.97

ESERCIZIO 1993	
CAP.26. RIMBORSO PRESTITI ANTICIPAZIONI	
N/s personale somme da recuperare	5.980.000
ESERCIZIO 1995	
CAP.7-PROV. VENDITA BOTTEGHINO E ABBON.	
Somme da versare abbonamenti stag.95	7.878.150
CAP.26-RIMBORSO PRESTITI E ANTICIPAZIONI	
Somme da recuperare materiale sartoria	1.000.000
ESERCIZIO 1996	
CAP.2/02-REGIONE SICILIANA	
Contributo ad integrazione cap.48008 anno 96	88.000.000
CAP.7-PROV. VENDITA BOTTEGHINO E ABBON.	
Diversi- Per abbonamenti stagione 96	42.310.100
CAP.15-RECUPERI E RIMBORSI	
Gestetner- Nota di credito n.29 del 15.01.99	1.999.200
ESERCIZIO 1997	
CAP.7- PROV. VENDITA BOTTEGHINO E ABBON.	
Somme da vers.abbon.promoz.e spese commissioni	54.402.855
CAP.13-PROVENTI NOLEGGIO MATER.TEATRALE	
Teatro Sociale-fatt.20 del 19.12.97	13.000
Cap.15-RECUPERI E RIMBORSI	
INAIL –Introito ABNT del Credito Italiano	3.590.160
SIAE – Somme da recuperare	2.001.075

CAP.42-INTROITO PER C/TERZI	
IAML-Italia c/o biblioteca conservatorio vaglia 75/6	80.000
Orlando Assicurazioni contributi dirigenti	105.000
SIAE -Diritti demaniali per le recite dicembre 97	5.087.745
Way spa -somma da recuperare per spese bancarie	7.000
Way spa - somma da recuperare fornitura materiale vario	575.960
Somma trattenuta n/s personale contib. Pens.ENPALS	47.884
TOTALE	**213.078.129**



PROPOSTA ELIMINAZIONI RESIDUI PASSIVI AL 31.12.97

ESERCIZIO 1987	
CAP.76 – VERSAMENTO PER CONTO TERZI	
Somma da restituire tratt.effettuata sig. Saccomanno	200.000
ESERCIZIO 1988	
CAP.76 – INDENNITA'PERS.CESSATO DAL SERV.	
N/s pers.-Liquidaz. Personale scritturato anno 88	19.475.348
N7s pers.-Somma da restituire per trattenuta sig. Saccomanno	650.000
ESERCIZIO 1990	
CAP.76 –VERSAMENTO PER CONTO TERZI	
Somma da restituire per tratt.sig.Saccomanno Giovanni	150.000
CAP.78 –LIQUIDAZIONE IMPIEGATI CONTO INA	
Conguaglio Polizza INA al 31.12.90	13.819.481
ESERCIZIO 1994	
CAP.22/01 SPESE COMPENSI E INDENNITA' PER MANIFESTAZIONI IN DEC. E PROMOZ.	
Musica Incontro IV-Per n.2 concerti Promozionale 94	252.613.568
CAP.57- ACQUISTO ALLESTIMENTI E COSTUMI	
Economo Ente –Rimb. liquidazioni fatture varie	3.694.327
ESERCIZIO 1995	
CAP.7- ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	
Differenze Retributive e ricorsi vari	11.596.758
CAP.8/02- ONERI PERS. DIPEN.PROFF.ORCHESTRA	
Differenze retributive e ricorsi vari	19.410.244
Cap.8/03-STIPENDI ED ASSEGNI FISSI PERSONALE .ARTISTICO (CORO)	
Differenze retributive e ricorsi vari	3.334.811

CAP.8/04 -STIPENDI ED ASSEGNI FISSI PERSONALE ARTISTICO (TESICOREI)	
Differenze retributive e ricorsi vari	27.488.519
CAP.12/01 -COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO PERSONALE TECNICO	
Differenze retributive e ricorsi vari	18.635.009
CAP.30/01- SPESE COMPENSI E INDENNITA' PER MANIFESTAZIONI IN DECENTR. E PROMOZ.	
Musica Incontro-"Suoni del Novecento" mese dicembre 95	81.593.098
CAP.47- PUBBLICITA' SU QUOTIDIANI E PERIODICI	
Sigel s.r.l. Inserto pubblicitario rivista "Musica viva"	4.867.100
CAP.68 -ACQUISTI PER BIBLIOTECA	
Istituto della Enciclopedia Italiana	30.000
Libreria Dante -fornitura volumi	597.500
ESERCIZIO 1996	
CAP.8/06 STIPENDI ED ASSEGNI FISSI AL PERSONALE ARTISTICO (IMP. ARTISTICI)	
Differenze per nuove assetti categoriali e ricorsi vari	7.939.871
CAP.9/02 STIPENDI ED ASSEGNI FISSI AL PERSONALE TECNICO (OPERAI)	
Differenze per nuovi assetti categ.-ricorsi e rinnovo CCNL 96	2.265.088
CAP.33 SPESE DI RAPPRESENTANZA	
Politeama Palace Hotel-Consumazione offerta a giornalisti	51.500
CAP.66 ACQUISTO MOBILI ARREDI E MACCHINE	
Diversi -Per acquisto materiale vario	22.245.838
CAP.68 ACQUISTO PER BIBLIOTECA OPERE VARIE	
Diversi- Acquisto materiale vario	1.175.640

ESERCIZIO 1997	
CAP.4 COMP., INDENN. COLLEGIO DEI REVISORI	
Dr. Collalti spese missioni a Palermo gg.16.12.97	6.000
CAP.5 RIMBORSO VIAGGI SOPRINTENDENTE	
Sestante-rimborso per missioni varie Soprintendente	436.000
CAP.6 RIMBORSO VIAGGI CONSIGLIO AMM/ZIONE	
Artisti e professionisti -rimborso spese viaggio	270.200
CAP.14 RIMBORSO SPESE VIAGGIO PERSONALE ARTISTICO E TECN. TEMPO DETERMINATO	
Equiparati stabili indennità Km.	50.000
CAP.29 RIMBORSO SPESE PERSONALE SCITTUR.	
Albergo Mediterraneo Fatt.285-465-330-896-132-220/97	5.858.000
CAP.30/04 SPESE,COMPENSI E INDENNITA' MANIFESTAZIONI IN DECET. E PROMOZ.	
Ferreri Ezio Fatt.54 dell'01.10.97	18.014.400
CAP.32 ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO E NOLEGGI MATERIALE TECNICO	
Edilderiver-Fatt. n.480 del 6.11.97	199.576
Pavan -Acquisto materiale vario	1.279.176
CAP.33 SPESE DI RAPPRESENTANZA	
Sestante -Prepagati aerei a giornalisti	4.371.878
CAP.36 MANUTENZIONE LOCALI ED IMPIANTI	
Fiore Filippo-acquisto materiale vario	249.600
Kone Italia -Contratto manutenzione periodo 1/1-31/12/97	992.460
CAP.39 SPESE PER L'EROGAZIONE E PARTECIPAZ. A CONVEGNI E CONGRESSI	
Alberghiera Sole -Fatt. 417 del 13.05.97	300.000
CAP.46 PREMI DI ASSICURAZIONI	