RENDICONTO FINANZIARIO 1997

Prospetto analitico dimostrativo della composizione delle compagnie artistiche

Recite liriche

	Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Salome' di R. Strauss	5					
Kuhn Gustav		100.000.000				100.000.000
Boemi Marco		13.000.000				13.000.000
Job Enrico				60.000.000		60.000.000
De Feo Enrico				12.000.000		12.000.000
Associazione Mario Piazza				11.545.000		11.545.000
Nielsen Inga			85.000.000			85.000.000
Nikolov Bojidar			85.000.000			85.000.000
Zednik Heinz			80.000.000			80.000.000
Bizineche Elsinger Liliana			37.500.000			37.500.000
Kronthaler Martin			35.000.000			35.000.000
Michael Nadja			25.000.000			25.000.000
Hay Thomas			17.500.000			17.500.000
Facini Enrico			17.500.000			17.500.000
Cauli Arturo			17.500.000			17.500.000
Caforio Armando			17.500.000			17.500.000
Tisi Ezio Maria			17.500.000			17.500.000
Gaudelli Patrizio			17.500.000			17.500.000
Cosentino Alessandro			17.500.000			17.500.000
Pacillo Silvano			17.500.000			17.500.000
Floris Giovanni			17.500.000			17.500.000
Pederson Monte			17.500.000			17.500.000
Lomberdi Elisabetta			15.000.000			15.000.000
Totale	5	113.000.000	537.500.000	83.545.000		734.045.000
Le Convenienze ed Inconvenienze Teatrali di G. Donizetti	6					
Maag Peter		85.000.000				85.000.000
Guttler Michael		7.000.000				7.000.000
De Simone Roberto				90.000.000		90.000.000
Scarvoli Fabio				15.000.000		15.000.000
D'Alcia Agostino				10.000.000		10.000.000
Norberg-Schulz Elisabeth			70.000.000			70.000.000
Pratico' Bruno			72.500.000			72.500.000
De Simone Bruno			49.500.000			49.500.000
Bertocchi Sergio			38.000.000			38.000.000
Leone Carlo			37.500.000			37.500.000
Dentelli Stefania			27.500.000			27.500.000
Aubin Alain			24.750.000			24.750.000
Miotto Luciano			16.500.000			16.500.000
Colaianni Domenico			16.500.000			16.500.000
Bonaccorso Mario			17.900.000			17.900.000

	Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Segue: Le Convenienze						
Mauriello Giovanni			11.550.000			11.550.000
Siravo Edoardo			11.000.000			11.000.000
Baiano Valeria			4.300.000			4.300.000
Morace Filippo			3.300.000			3.300.000
Totale	6	92.000.000	396.700.000	115.000.000		603.700.000
Il castello di Barbablu' di B. Bartok Cavalleria Rusticana di P. Mascagni	11					
Bareza Niksa		105.000.000				105.000.000
Monicelli Mario				65.000.000		65.000.000
Kalmandi Mihaily			22.500.000			22.500.000
Szendreny Katalin			22.500.000			22.500.000
Guida Borrelli Gloria			21.000.000			21.000.000
Fiorillo Elisabetta			42.000.000			42.000.000
Trevisan Antonella			16.500.000			16.500.000
Pentcheva Mariana			44.000.000			44.000.000
Encinas Ignacio			50.000.000			50.000.000
Armiliato Fabio			90.000.000			90.000.000
Otelli Claudio			36.000.000			36.000.000
Larson Sophia			44.000.000			44.000.000
Carroli Silvano			75.000.000			75.000.000
Mastromarino Alberto			28.000.000			28.000.000
Cedolin Fiorenza			30.000.000			30.000.000
Tirendi Ligia			17.000.000			17.000.000
Totale	11	105.000.000	538.500.000	65.000.000		708.500.000
Nabucco di G. Verdi	5					
Carigliani Paolo		55.000.000				55.000.000
Bogarali Fabio				42.000.000		42.000.000
Bianchi Marina Laura				9.000.000		9.000.000
Bruson Renato			150.000.000			150.000.000
Colombara Carlo			100.000.000			100.000.000
Frusoni Maurizio			64.000.000			64.000.000
Flanigan Lauren			60.000.000			60.000.000
Bacelli Monica			50.000.000			50.000.000
Cedolin Fiorenza			27.500.000			27.500.000
Federici Franco			27.500.000			27.500.000
Casertano Angelo			20.000.000			20.000.000
Boidrini Giancarlo			9.800.000			9.800.000
Totale	5	55.000.000	507.800.000	51.000.000		613.800.000

		Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
I Racconti di Hoffmann di J. Offenbach		5					
Maag Peter			80.000.000				80.000.000
Guttler Michael			12.000.000				12.000.000
De Tomasi Giuseppe					35.000.000		35.000.000
Guerra Ivo					12.000.000		12.000.000
Sabbatini Giuseppe				125.000.000			125.000.000
Gustafson Nancy				90.000.000			90.000.000
Esposito Valeria				60.000.000			60.000.000
Roullon Philippe				71.785.000			71.785.000
Provvisionato Francesca				40.000.000			40.000.000
Houle Pierre				32.500.000			32.500.000
Orciani Patrizia				42.500.000			42.500.000
Bosi Dario				22.500.000			22.500.000
Snarsky Andrea				27.500.000			27.500.000
Tirendi Lidia				20.000.000			20.000.000
Gallo Luca				10.000.000			10.000.000
Torrent Jean Pierre				20.000.000			20.000.000
Zecchillo Giuseppe				20.000.000			20.000.000
	Totale	5	92.000.000	581.785.000	47.000.000		720.785.000
Elisir d'Amore di G. donizetti		6					
Panni Marcello			120.000.000				120.000.000
Crivelli Filippo					40.000.000		40.000.000
Folli Giovanni					9.000.000		9.000.000
Pavarotti Luciano				227.500.000			227.500.000
Dara Enzo				84.000.000			84.000.000
Lawrence Cyntnia				72.000.000			72.000.000
Damiani Davide				50.000.000			50.000.000
Laurenza Marilena				30.000.000			30.000.000
Canonici Luca				30.000.000			30.000.000
Colonna Monica				28.000.000			28.000.000
De Candia Roberto				20.000.000			20.000.000
Bosi Dario				4.000.000			4.000.000
Marraffa Valentina				4.000.000			4.000.000
Cutino Giuseppe						7.200.000	7.200.000
	Totale	6	120.000.000	549.500.000	49.000.000	7.200.000	725.700.000
	Totale Recite Liriche	38	577.000.000	3.111.785.000	410.545.000	7.200.000	4.106.530.000

Recite di Balletto

	Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Romeo e Giulietta di S. Prokofiev	6					
Letonja Marko		48.000.000				48.000.000
Graefe Dieter				68.826.800		68.826.800
Tsinguirides Georgette				27.364.400		27.364.400
Manieri Patrizia				20.000.000		20.000.000
Cyril Pierre					30.000.000	30.000.000
Iancu Gheorghe					36.000.000	36.000.000
Samtsova Galina					15.000.000	15.000.000
Lendvai Yseult					18.000.000	18.000.000
Totale	6	48.000.000		116.191.200	99.000.000	263.191.200
Balletti Scuole						
Sopra Le Nuvole e Coppelia	6					
Amarcord di N. Rota	7					
Cennito Luciano				8.000.000		8.000.000
Richard Virginie Maria				5.800.000		5.800.000
Latronika Patric					2.450.000	2.450.000
Totale	7			13.800.000	2.450.000	16.250.000
Yerma di G. Crumb	20					
B Come Bach di J.S. Bach						
Nunez Ricardo				30.000.000		30.000.000
Manieri Patrizia				5.000.000		5.000.000
Totale	20			35.000.000		35.000.000
La Vedova Allegra di F. Lehar	5					
Connelly Paul		60.000.000				60.000.000
Totale	5	60.000.000				60.000.000

		Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Saggio Scuola di Ballo		2					
Te Voglio Bene Assaje Fantasia di G. Donizetti		6					
De Simone Roberto					60.000.000		60.000.000
Letonja Marko			48.000.000				48.000.000
Cannito Luciano					40.000.000		40.000.000
Capriolo Rossella					16.000.000		16.000.000
Fournail Stephane						25.500.000	25.500.000
Vallo Ambra						25.500.000	25.500.000
Lo forte Elena				4.800.000			4.800.000
	Totale	6	48.000.000	4.800.000	116.000.000	51.000.000	219.800.000
Te Voglio Bene Assaje (Bergamo)	Totale	2					
Spesa imputata a Cap.17 Uscite-Convenzione Bergamo							
Te Voglio Bene Assaje (Milano)		5					
Capriolo Rossella					3.000.000		3.000.000
Cannito Luciano Mattia					2.600.000		2.600.000
Fournail Stephane						25.500.000	25.500.000
Vallo Ambra						21.250.000	21.250.000
Lo Forte Elena				4.000.000			4.000.000
	Totale	5		4.000.000	5.600.000	46.750.000	56.350.000
Ballett de Marseille Roland Petit		5				365.000.000	365.000.000
Totale Recite di Balletto		64	156.000.000	8.800.000	286.591.200	564.200.000	1.015.591.200

Attività Concertistica

Concerti Sinfonici

	Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Concerto diretto da J. Lu	2					
Lu Jia		19.500.000				19.500.000
Ughi Diodato Uti					36.000.000	36.000.000
	2	19.500.000			36.000.000	55.500.000
Concerti diretti da M. Guttler						
Guttler Michael	16	32.000.000				32.000.000
Orchestra Filarmonica di Sanpietroburgo	2				418.000.000	418.000.000
Concerto diretto da J. Semkow						
Semkow Jerzy		45.000.000				45.000.000
Gelber Bruno Leonardo					22.500.000	22.500.000
Totale	2	45.000.000			22.500.000	67.500.000
Concerto diretto da J. Reynols						
Reynols Julian		14.640.000				14.640.000
Amoyal Pierre					18.000.000	18.000.000
Totale	2	14.640.000			18.000.000	32.640.000
Concerto diretto da W. Rennert						
Rennert Wolfgang		22.500.000				22.500.000
De Menezes Neto Antonio Jeronimo					10.500.000	10.500.000
Totale	2	22.500.000			10.500.000	33.000.000
Concerto diretto da J. Kovatchev						
Kovatchev Julian		15.000.000				15.000.000
La Licata Giuseppe					18.000.000	18.000.000
Totale	2	15.000.000			18.000.000	33.000.000

		Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Staatskapelle Dresden	Totale	2				367.356.500	367.356.500
Concerto diretto da G. Kuhn							
Kuhn Gustav		3	37.500.000				37.500.000
	Totale Concerti Sinfonici	33	186.140.000			890.356.500	1.076.496.500
Concerti Lirici							
	Totale Concerti Lirici						
Concerti Sinfonici Corali							
Concerto diretto da G. Kuhn							
Kuhn Gustav			37.500.000				37.500.000
Michael Nadja				15.000.000			15.000.000
Prowright Rosalind				24.000.000			24.000.000
	Totale	2	37.500.000	39.000.000			76.500.000
Concerto diretto da C. Piantini							
Piantini Carlos			12.000.000				12.000.000
Di Cesare Ezio				13.500.000			13.500.000
Serraiocco Daniele				9.000.000			9.000.000
Trevigan Antonella				6.000.000			6.000.000
Bonfatti Gregory				4.000.000			4.000.000
Liguori Maria Enrica				3.000.000			3.000.000
Gallo Luca				3.000.000			3.000.000
Albertazzi Giorgio						35.000.000	35.000.000
	Totale	2	12.000.000	40.500.000		35.000.000	87.500.000

	Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	T O T A L I
Concerto diretto da J. Neschling						
Neschling John		27.000.000				27.000.000
Lucci Paolo		2.600.000				2.600.000
Moser-Wiens Edith			13.500.000			13.500.000
Kenneth David Kuebler			18.356.250			18.356.250
Potter Thomas			12.000.000			12.000.000
Coro Voci Bianche Arcum					13.125.000	13.125.000
Totale	**2**	**29.600.000**	**43.856.250**		**13.125.000**	**86.581.200**
Totale Concerti Sinfonici Corali	**6**	**79.100.000**	**123.356.250**		**48.125.000**	**250.581.250**
Concerti Corali						
Carmina Burana diretta da A. Giorgi	**4**	**10.000.000**				**10.000.000**
Concerti di Musica Sacra diretti da A. Giorgi	**18**	**26.000.000**				**26.000.000**
Concerti di Musica Sacra diretti da F. Pareti	**18**					
Totale Concerti Corali	40	36.000.000				36.000.000
Concerti da Camera e Recitals						
Recital di L. De Fusco						
De Fusco Laura	1				10.000.000	10.000.000
Brodsky Quartett	2				19.000.000	19.000.000
Recital Maisky/Hovora						
Maisky Mischa					20.000.000	20.000.000
Dohnanyi-Hova Daria in Arte Hovora					9.000.000	9.000.000
	2				39.000.000	39.000.000

		Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	TOTALI
Caffe' Concerto Christian	Totale	1				5.000.000	5.000.000
Concerto Straordinbario							
Caffe' Christian						5.000.000	5.000.000
Unione Musicisti						8.400.000	8.400.000
	Totale	1				13.400.000	13.400.000
Salotto 800							
Nucci Leonardo				30.500.000			30.500.000
Associazione Opera Salotto						3.000.000	3.000.000
	Totale	1		30.500.000		3.000.000	33.500.000
Recital di L. De Fusco	Totale	1				10.000.000	10.000.000
Recital di M. Campanella	Totale	1				14.000.000	14.000.000
Gruppo Cameristi del San Carlo							
(Decentramento Regionale)		24				156.980.000	156.980.000
	Totale						
Recital di A. C. Antonacci							
Antonacci Anna Caterina				20.000.000			20.000.000
Magiera Leona						8.000.000	8.000.000
	Totale	1		20.000.000		8.000.000	28.000.000
Recital di A.C. Antonacci							
Antonacci Anna Caterina				30.000.000			30.000.000
Canino Bruno						15.000.000	15.000.000
	Totale	2		30.000.000		15.000.000	45.000.000
Recital di R. Servile							
Servile Roberto				10.000.000			10.000.000
Siravo Edoardo						10.000.000	10.000.000
	Totale	1		10.000.000		10.000.000	20.000.000
Recital di F. Nicolosi	Totale	2				13.500.000	13.500.000
	Totale Concerti da camera e Recitals	40		90.500.000		215.880.000	306.380.000

		Numero recite	Direttori d'orchestra	Artisti di canto	Registi e coreografi	Solisti e complessi	T O T A L I
Concerto Spettacolo							
Le 99 Disgrazie di Pulcinella		9					
Piemontese Renato			10.000.000				10.000.000
De Simone Roberto						27.000.000	27.000.000
Associazione I Teatrini						4.000.000	4.000.000
Di Fraia Stefano				2.700.000			2.700.000
Morace Filippo				2.700.000			2.700.000
Bellone Antonella				2.400.000			2.400.000
Folrges Rosanna				300.000			300.000
	Totale	9	10.000.000	8.100.000		31.000.000	49.100.000
	Totale Attivita' Concertistica	128	311.240.000	221.956.250		1.286.361.500	1.819.557.750
	TOTALE GENERALE ESERCIZIO 1997	230	1.044.240.000	3.342.541.250	697.136.200	1.857.761.500	6.941.678.950

RENDICONTO FINANZIARIO 1997

Specifica della spesa del Capitolo 4 - Nuovi allestimenti

	Bozzetti e figurini	Acquisto scene	acquisto mater. costr. scene	Acquisto costumi	Acquisto mater. conf. costumi	Acquisto attrezzi	T O T A L I
Attivita' lirica e di balletti							
- Recite Liriche -							
Le Convenienze Teatrali di G. Donizetti	112.451.800	442.978.000	--	179.880.000	5.000.000	3.303.455	744.413.255
Il Castello di Barbablu di B. Bartok							
Cavalleria Rusticana di P. Maescagni	54.096.800	3.500.000	--	--	--	133.596	57.730.396
Nabucco di G. Verdi	43.807.620	--	754.000	--	--	--	44.561.620
I Racconti di Hoffmann di J. Offenbach	15.520.000	40.000.000	49.948.000	--	--	710.000	106.178.000
Elisir d'Amore di G. Donizetti	23.114.000	1.000.000	--	--	--	--	24.114.000
- Recite di Balletto -							
Romeo e Giulietta di S. Prokofiev	--	--	--	800.000	--	--	800.000
Amarcord di N. Rota	18.334.200	--	--	--	--	--	18.334.200
B Come Bach di J.S. Bach							
Verma di G. Crumb	33.934.500	--	--	360.000	--	2.600.000	56.894.500
Te Voglio Bene Assaje	90.213.700	73.330.000	--	207.690.000	--	17.616.000	374.869.700
- Concerti -							
Le 99 disgrazie di Pulcinella	12.000.000	--	--	8.700.000	--	--	20.700.000
Mostra Donizetti	7.711.000	--	--	--	--	--	7.711.000
Progetto Wielda	--	--	--	30.000.000	--	--	30.000.000
Totale	421.183.620	560.828.000	50.702.000	427.430.000	5.800.000	20.363.051	1.486.306.671

RENDICONTO FINANZIARIO 1997

Specifica della spesa del Capitolo 5 - Gestione dei materiali

	Nolo costumi	Nolo attrezzi	Nolo scene	T O T A L I
Attivita' lirica e di balletti				
Salome di R. Strauss	--	850.000	--	850.000
Le Convenienze Teatrali di G. Donizetti	6.160.000	18.015.000	2.000.000	26.175.000
Il Castello di Barbablu di B. Bartok				
Cavalleria Rusticana di P. Mascagni	24.475.000	7.900.000	--	32.375.000
Nabucco di G. Verdi	190.000.000	16.000.000	--	206.000.000
I Racconti di Hoffmann di J. Offenbach	90.500.000	13.000.000	--	103.500.000
Elisir d'Amore di G. Donizetti	47.450.000	--	--	47.450.000
Romeo e Giulietta di S. Prokofiev	43.750.000	4.500.000	--	48.250.000
Amarcord di N. Rota	--	1.850.000	--	1.850.000
Totale	402.335.000	62.115.000	2.000.000	466.450.000

Personale Dipendente alla data del 31 Dicembre 1997

Personale con contratto a tempo indeterminato:	
Personale direttivo	1
Maestri collaboratori	2
Scuola di ballo	-
Personale amministrativo	16
Personale subalterno	7
Addetto alla direzione stabile dell'orchestra	1
Ispettori orchestra coro e ballo	3
Orchestra	60
Achivio musicale	1
Coro	64
Corpo di ballo	1
Ballo	29
Macchinisti	17
Laboratorio di falegnameria	2
Addetto agli elevatori	1
Addetti ai depositi	2
Addetti al riscaldamento	2
Addetti alla manutenzione	1
Addetto alla calzoleria	1
Addetto all'Ufficio Tecnico	1
Elettricisti	7
Attrezzisti	4
Scenografia	3
Sartoria di palcoscenico e di laboratorio	10

	236
	===

Personale con contratto a termine o professionale:	
Direzione Artistica e Tecnica	10
Maestri Collaboratori e vari	5
Orchestra aggiunta	88
Coro Aggiunto	39
Archivio Musicale	1
Personale Addetto alla produzione	5
Personale Subalterno	3
Macchinisti	9
Falegnami	3
Elettricisti	11
Preparatori di Scenografia	3
Sartoria	6
Attrezzisti	6
Scuola di ballo	5
Custodi	1

	195
	===
Personale con contratto a prestazione:	
Personale di sala (contratto a tempo indeterminato)	9
Personale di sala (contratto a tempo determinato)	17
Vigili del fuoco (contratto a tempo determinato)	2

	28
	===

E L E N C O N O M I N A T I V O

Personale con contratto a tempo indeterminato n. 236 al 31 Dicembre 1997

Personale Direttivo
1 - Apicella Mariano

Maestri Collaboratori
1 - Magli Sergio
2 - Garofalo Vittorio

Personale Amministrativo
1 - Caldo Vincenzo
2 - Marino Immacolata
3 - Di Lena M.Addolorata
4 - Tupone Gianpaolo
5 - Munnari Liliana
6 - Castellano Carmine
7 - Nardiello Vincenzo
8 - Fittipaldi Francesco
9 - Meo Rosario
10- Meomartini Sergio
11- Danisi Delfo
12- Iermano Francesco
13- Cerrone Salvatore
14- Gigante Emilia
15- Fiorillo Cristina
16- Loreto Antonio

Personale Subalterno
1 - Festa Michele
2 - Vitullo Antonio
3 - Vittozzi Raffaele
4 - Liardo Antonio
5 - Beneduce Giovanni
6 - Silvestri Vincenzo
7 - Aurelio Gennaro

Addetto alla Direzione stabile dell'Orchestra
1 - Imparato Bruno

Ispettori Orchestra, Coro e Ballo
1 - Spizzica Francesco
2 - Imperatore Salvatore
3 - Camelio Liberato

Orchestra

Violini

1 - Drasarova Gabriella
2 - Weisbrot Rosa
3 - Buonomo Luigi
4 - Andolfi Francesco
5 - Baione Daniele
6 - Cappabianca Gennaro
7 - Constable Rachel
8 - Dell'Arciprete Filippo
9 - Rossi Mauro
10 - Rotundi Liliana
11 - Ovcinnicoff Alba
12 - Siano Domenico
13 - Murino Pasquale
14 - Roggia Roberto
15 - Orsz Miron Julia
16 - Muresanu Maria
17 - Maggio Giovanna
18 - Guerrini Andrea
19 - Caiazza Ivano
20 - Navelli Giuseppe

Viole

21 - Jeane Helene
22 - Pitone Edoardo
23 - Mauriello Massimo
24 - Guarnieri Loredana
25 - Traversi Paolo
26 - Zangirolami Roberta
27 - Lettieri Gennaro
28 - Iollo Angelo

Violoncelli

29 - Ionescu Ilie
30 - Vitali Marco Giovanni
31 - Babini Nicola
32 - Binetti Raffaele
33 - Calza Leone
34 - Dell'Acqua Alida
35 - Manicardi Gianfranco

Contrabassi

36 - Mattia Attilio
37 - Laino Carmine

Arpe

38 - Valenti Antonella
39 - Nuti Valeria

Flauti

40 - Labiausse Bernard
41 - Di Donna Raffaele