TEATRO CARLO FELICE DI GENOVA

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE AL BILANCIO CONSUNTIVO 1995

Dalla data della ricostruzione della nuova sede, il Teatro, che se da un lato costituisce strumento produttivo fra i più avanzati d'Europa, è stato condizionato da una negativa precarietà circa l'entità e la tempestività dei contributi statali.

Non si può sottacere che gli effetti di questa precarietà sono stati evidenziati anche dalla Corte dei Conti nella relazione al Parlamento per l'esercizio 1993.

Nella relazione al Bilancio Preventivo 1995 si segnalava questa situazione auspicando che il 1995 rappresentasse, da questo punto di vista, la chiusura di un ciclo negativo.

Si ritiene opportuno ricordare che per il 1995 il Teatro ha dovuto affrontare la propria programmazione non potendo ancora contare su una certezza di finanziamento adeguato al proprpio potenziale produttivo e di pubblico, tanto che con specifico Decreto Legge 27/10/1995 n° 442 si è stabilito di erogare al Carlo Felice un contributo straordinario di Lit. 10miliardi.

Si ritiene inoltre opportuno riassumere, affinchè rimanga agli atti, la cronistoria legislativa, per l'invocata ridefinizione del finanziamento al Teatro Carlo Felice, in via continuativa:

1967 - legge n° 800 - art. 22
Prevedeva la revisione dei finanziamenti per il ricostruendo Carlo Felice;

anno 1987
Ordine del giorno della Camera dei Deputati in cui, si ribadisce la volontà di finanziamenti continuativi (coincide con l'inizio dei lavori di ricostruzione);

anno 1989
Disegno di legge presentato al Parlamento dalle Regioni Liguria e Piemonte;

anno 1991 - legge n° 334
Stanzia finanziamenti straordinari per il Teatro affermando l'improrogabile urgenza di un provvedimento organico;

ottobre 1991
Il Governo si pronuncia per l'urgenza del caso Carlo Felice;

anno 1993
Ordini del giorno accolti dal Governo espressi dalla Camera e dal Senato;

anno 1994
Ordine del giorno del Governo con lo stesso contenuto;

aprile 1995
Con identiche motivazioni, iniziativa del Governo per contributo straordinario, si invoca provvedimento organico e continuativo urgente;

20 giugno 1995
Ordine del giorno del Consiglio Regionale con invito al Governo;

27 giugno 1995
Ordine del giorno della Settima Commisisone Cultura del Senato;

28 giugno 1995
Disegno di legge a firma dei Parlamentari liguri: Terracini, Rognoni, Daniele, Serra e Grillo;

ottobre 1995
Disegmo di legge 2156 a firma: Terracini, Grillo, Cappelli, Staglieno e Zeffirelli;

novembre 1995
Ordine del giorno del Senato su proposta di: Terracini, Grillo, Rognoni, Daniele e Galdi.

A questo vanno aggiunti innumerevoli interrogazioni al Governo presentate dai Parlamentari liguri.

Pur gravemente limitato nel pieno utilizzo della struttura produttiva per la precarietà finanziaria, il Carlo Felice ha dimostrato di essere l'unico teatro in grado di collaborare per affinità di spazio, tecnologie avanzate e risorse produttive con i maggiori Teatri Europei. Molto significativa è stata la cooproduzione dell'Opera "La Traviata" tra il prestigioso Festival di Salisbrugo ed il nostro teatro, Opera che ha inaugurato la stagione Lirica 1995/1996, con evidenti vantaggi sia economici che di apertura ad una cultura musicale europea.

La relazione artistica espone in forma organica l'attività realizzata nel corso dell'esercizio 1995.

Si ritiene però utile segnalare i criteri cui la politica di programmazione si è ispirata:

1) Consistente aumento della produzione di lirica e sinfonica rispetto al Bilancio Preventivo 1995:

PREVENTIVO 1995		CONSUNTIVO 1995	
Lirica	66	Lirica	68
Sinfonica	53	Sinfonica	98
Balletto	17	Balletto	14
Visite guidate	==	Visite guidate	110
Manifestazioni coll.	==	Manifestazioni coll.	120

E' da evidenziare come in una situazione di incertezza finanziaria riconducibile come detto alla precarietà in cui il TEatro è ancora costretto ad operare, sia sia voluto privilegiare gli investimenti a sostegno della produzione con il ricorso a forme di produttività interna quali l'attività lirica e sinfonica, rispetto alla "ospitalità" di balletto. Questa è la ragione dell' aumento delle recite di lirica e sinfonica ed il relativo contenimento dei balletti ospiti.

Affrontando ora la parte strettamente contabile del conto consuntivo 1995, essa si compendia con dati complessivi che pongono in luce quanto in premessa evidenziato circa il condizionamento rappresentato dal carente finanziamento dello Stato alla positiva gestione della competenza.

Tali dati relativi alla gestione di competenza sono qui sotto riassunti:

Parte entrate	Accertamenti
Titolo I - Trasferimenti correnti	37.069.044.500.=
Titolo II - Altre entrate	7.339.509.479.=
Titolo III - Entrate in c/ capitale	509.287.951.=
Titolo V - Partite di giro	23.266.764.811.=
Totale entrate	68.184.606.741.=

Parte uscite	Impegni
Titolo I - Spese correnti	47.470.079.391.=
Titolo II - Spese in c/ capitale	3.024.114.034.=
Titolo V - Partite di giro	23.266.764.811.=
	73.760.958.236.=
Totale entrate	68.184.606.741.=
Totale uscite	73.760.958.236.=
Disavanzo di competenza -	5.576.351.495.=

L'approfondimento delle entrate correnti parte dalla voce dei contributi dello Stato.
Il contributo ordinario, accertato al Cap. 006, per Lit.21.518.957.850.= risulta così costituito:

98.25% contributo ordinario 1995	Lit. 20.352.338.100.=
Saldo contributo ordinario 1995	Lit. 317.664.950.=
Contributo speciali esigenze	Lit. 111.081.650.=
Contributo legge n° 153/1994	Lit. 737.873.150.=

Il contributo aggiuntivo dello Stato accertato al Cap. 007, riguarda per Lit. 10.000.000.000.= il D.L. 442/1995 e per Lit. 625.086.650.= quale contributo su quota Fondo 8 per mille di cui all'art. 48 delle Legge n° 222/1985.

I trasferimenti degli enti locali trritoriali hanno registrato l'accertamento al Cap. 011 del contributo della Regione Liguria di Lit. 500.000.000.= per l'attività istituzionale e di Lit. 514.000.000.= di cui Lit. 63.415.000.= finalizzato al Festival Internazionale del Balletto di Nervi e Lit. 450.585.000.= finalizzato all'attività in decentramento regionale, e l'accertamento al Cap. 015 di Lit. 3.000.000.000.= erogato dal Comune di Genova.

Si deve ricordare che questo Teatro ha ottenuto dal Comune di Genova, come da convenzione, un ammontare di Lit. 850.000.000.= finalizzato al Festival Internazionale del Balletto di Nervi.

Si è registrato inoltre un introito di Lit. 61.000.000.= al Cap. 025 "Proventi per attività decentrata" per il Concerto di Natale, in occasione del 40° anniversario della morte di Lorenzo PEROSI, tenutosi a Tortona.

Le entrate derivanti da botteghino, durante il 1995, rivelatrici dei gusti, del costume e della vita culturale della nostra città sono state di complessive Lit. 6.076.088.567.=.

Il lavoro della biglietteria durante il 1995 e le risultanze di presenza di pubblico pagante, come da borderò, hanno riguardato n° 180 manifestazioni a pagamento e n° 230 manifestazioni ad inviti.

L'esame delle spese correnti mette in luce non solo il pieno rispetto della gestione alle previsioni sulla base della regolamentazione che questo Ente si è data, ma anche l'osservata cautela di gestione, in assenza di piena certezza del contributo aggiuntivo dello Stato.

Circa gli oneri del personale dipendente va evidenziato il dato a consuntivo di Lit. 26.873.921.385.= che ha comportato la realizzazione di minori impegni per Lit. 992.428.615.=.

Relativamente alla spesa per Oneri di personale scritturato, si sono determinate in Lit. 10.572.212.683.= con una minore spesa di Lit. 2.477.787.317.=.

Le spese per l'acquisto di beni di consumo e servizi registrate nella Cat. IV, hanno comportato la contabilizzazione di minori impegni per Lit.1.036.060.926.=. Tale risultato è stato possibile grazie alla collaborazione con altri Teatri in ordine a cooproduzione o noleggio di allestimenti.
Sembra importante segnalare, altresì, la migliore attenzione posta nella gestione dei servizi generali che comportano consumi di energia elettrica, combustibile, spese telefoniche etc.

Circa gli oneri tributari si è registrata una spesa complessiva per Lit. 1.376.778.565.= che ha riguardato principalmente l'imposta sugli spettacoli ed i diritti d'autore in corrispondenza ai proventi derivanti dagli spettacoli realizzati.

Infine, si segnalano tra le spese "in conto capitale":

1) le spese per "**Acquisizione di immobilizzazioni tecniche**" - Cat. IX, impegnate per complessive Lit.1.068.026.083 .= e che riguardano acquisti necessari per il mantenimento delle strutture consegnateci;

2) la spese per "**Indennità di anzianità e similari al personale cessato dal servizio**", Cat. XII, il cui impegno complessivo è stato di Lit. 1.956.087.951.=. A tale categoria ed in presenza di apposita convenzione con l'INA sono stati iscritti due distinti capitoli: il primo, per l'imputazione delle indennità da corrispondere al personale dipendente cessato dal servizio (Cap. 640 "Indennità di anzianità e similare al personale cessato dal servizio" Lit. 506.087.951.=); il secondo, per l'imputazione delle annualità di premio da corrispondere all'Istituto Assicuratore (Cap. 638 "Polizza INA" Lit. 1.450.000.000.=).

Per tutto ciò, sono a chiederVi di approvare il Conto Consuntivo 1995, con la specificazione che il documento contabile, letto sul piano fiannziario, Vi viene presentato in pareggio e, letto sul piano dei fini sociali, rivela un correttezza di lavoro ed un contenuto di programmi realizzati, del tutto soddisfacente.

Il Sovrintendente
(Dott. Sergio Escobar)

Genova, 30 marzo 1995

Seduta Consiglio di Amministrazione del 10 Aprile 1996

DELIBERA N° 13 /1996

Oggetto: Bilancio Consuntivo per l'esercizio 1995

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Premesso che con propria deliberazione n° 26 del 27/05/1994 è stato approvato il Bilancio di Previsione per l'esercizio inanziario 1995 e visti i successivi provvedimenti di variazione delle componenti di entrata e di spesa;

Preso in esame il Conto Consuntivo dell'esercizio 1995 redatto secondo i disposti del D.P.C.M. 565/1994;

Rilevato che alla determinazione del risultato di esercizio ha consorso la variazione dei residui attivi e passivi che hanno rideterminato l'avanzo di amministrazione 1994 da Lit. 2.671.484.193 a Lit. 5.576.351.495.=;

Viste le risultanze finali del Conto Consuntivo come dal documento finanziario predisposto dal Competente Servizio;

Ritenuto opportuno provvedere in merito;

Su proposta del Presidente, d'intesa con il Sovrintendente;

d e l i b e r a

1) di approvare gli atti amministrativi ed il conto Consuntivo per l'esercizio 1995 che presenta le seguenti risultanze;

Parte entrate	Accertamenti
Titolo I - Trasferimenti correnti	37.069.044.500.=
Titolo II - Altre entrate	7.339.509.479.=
Titolo III - Entrate in c/ capitale	509.287.951.=
Titolo V - Partite di giro	23.266.764.811.=
Totale entrate	68.184.606.741.=

Parte uscite	Impegni
Titolo I - Spese correnti	47.470.079.391.=
Titolo II - Spese in c/ capitale	3.024.114.034.=
Titolo V - Partite di giro	23.266.764.811.=
	73.760.958.236.=
Totale entrate	68.184.606.741.=
Totale uscite	73.760.958.236.=
Disavanzo di competenza -	5.576.351.495.=

2) di dare atto che si è utilizzato l'avanzo di amministrazione 1994 accertato in Lit. 5.576.351.495.= anzichè in Lit. 2.671.484.193.=;

3) di dare atto che la situazione amministrativa, annessa al conto consuntivo dà le seguenti risultanze:

Consistenza della Cassa all'inizio dell'esercizio:
Istituto Tesoriere Lit. 17.238.933.864.=