ATTI PARLAMENTARI

XIV LEGISLATURA

CAMERA DEI DEPUTATI

Doc. XV
n. 155

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

AL PARLAMENTO

sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259

FONDAZIONI LIRICO-SINFONICHE

(Esercizi 1995, 1996, 1997, 1998, 1999 e 2000)

TOMO III

Trasmessa alla Presidenza il 9 maggio 2003

TIPOGRAFIA DEL SENATO (200)

PAGINA BIANCA

I N D I C E

Tomo III

Teatro del maggio musicale fiorentino

Esercizio 1995:

Relazione del Sovrintendente . . . . . *Pag.* 7
Relazione del Collegio dei Revisori . . . . . » 39
Bilancio consuntivo . . . . . » 49

Esercizio 1996:

Relazione del Sovrintendente . . . . . » 93
Relazione del Collegio dei Revisori . . . . . » 121
Bilancio consuntivo . . . . . » 131

Esercizio 1997:

Relazione del Sovrintendente . . . . . » 181
Relazione del Collegio dei Revisori . . . . . » 205
Bilancio consuntivo . . . . . » 215

Esercizio 1998:

Relazione del Sovrintendente . . . . . » 265
Relazione del Collegio dei Revisori . . . . . » 291
Bilancio consuntivo . . . . . » 301

Esercizio 1999:

Relazione della società di revisione . . . . . » 353
Bilancio di esercizio . . . . . » 377

Esercizio 2000:

Relazione della società di revisione . . . . . » 403
Bilancio di esercizio . . . . . » 431

PAGINA BIANCA

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ESERCIZIO 1995

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE AL CONTO CONSUNTIVO 1995

(art. 17 Legge n. 800, del 14 agosto 1967 / art.24 Regolamento d'Amministrazione e Contabilità - D.P.C.M. 6.5.94 n.565)

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

i risultati che saranno illustrati in merito alla gestione dell'anno 1995 fanno riferimento al bilancio preventivo 1995 deliberato dal Consiglio d'Amministrazione nella sua seduta del 9 novembre 1994 ed approvato dal Dipartimento Vigilante in data 29 marzo 1995.

Le successive deliberazioni di variazione e di assestamento contabile, adottate nel corso dell'esercizio, non hanno intaccato le risultanze finali che sono state mantenute in pareggio.

La relazione del Direttore Amministrativo, che è allegata al documento contabile, fornisce ampie indicazioni in ordine agli accertamenti di entrata e agli impegni di spesa, sia in conto competenze, sia in conto residui, ed alla stessa, pertanto, si rimanda la Loro attenzione per ogni opportuna considerazione di carattere tecnico.

Pure l'apposita relazione del Collegio dei Revisori dei Conti, come prescritto, e che esprime parere favorevole alla sua approvazione, è acclusa allo schema del conto consuntivo.

Su due problemi di rilievo istituzionale non può non farsi subito cenno. Il primo concerne l'andamento del F.U.S. - anni 1985-1995 - per la parte riguardante la dotazione finanziaria dello Stato riconosciuta ai 13 Enti Lirico-Sinfonici che, escluse le integrazioni, si riassume nei termini che seguono:

ANNI	DOTAZIONE FINANZIARIA AGLI ENTI LIRICI	%DI VARIAZIONE
1985	L. 295.598.130.240	-
1986	L. 337.598.130.240	14,21%
1987	L. 358.598.130.240	6,22%
1988	L. 376.740.000.000	5,06%
1989	L. 396.210.000.000	5,17%
1990	L. 416.020.500.000	5,00%
1991	L. 406.393.500.000	-2,36%
1992	L. 444.642.300.000	9,41%
1993	L. 430.299.300.000	-3,23%
1994	L. 430.299.300.000	-
1995	L. 408.784.050.000	-5 %

La ripartizione dei fondi statali, secondo i criteri stabiliti dal D.M. 13 dicembre 1991, è stata effettuata, quindi, per il 1995, su un importo che ha subìto un taglio del 5% con la conseguente registrazione di una decurtazione, sia in termini nominali, sia in termini reali, di tutta evidenza. Il totale dello stanziamento destinato agli Enti Lirico-Sinfonici riferito al 1995 si appalesa così inferiore a quello deciso per il 1990.

E' evidente pertanto che la crisi finanziaria ed organizzativa dei nostri Teatri d'Opera non può essere superata attraverso mere operazioni di taglio dei finanziamenti e che l'efficienza della gestione ed il recupero di produttività potranno essere interamente perseguiti solo se si avranno certezze di voci di entrata predeterminate, secondo i normali parametri, come avviene presso i più importanti teatri d'opera del mondo.

Il secondo problema riguarda il riordinamento legislativo del settore atteso dal 1973 e che ha visto trascorrere anche il 1995 senza quell'intervento legislativo di ampio respiro capace di sottrarre - come richiesto dalla stessa Corte dei Conti - gli Enti Lirici ad una disciplina normativa in larga misura superata e spesso frutto di scelte frammentarie e contingenti. L'attesa dei decreti legislativi in conformità al collegato alla Legge Finanziaria per il 1996, ai fini della trasformazione degli Enti Lirico-Sinfonici in Fondazioni di natura privata va vissuta con cautela, sperando che si intenda realmente eliminare l'evidente frattura esistente fra la musica e la cultura.

E' stato più volte sostenuto da questa Sovrintendenza il pericolo di considerare tale soluzione come panacea dei noti fattori di crisi dei Teatri d'Opera; si deve auspicare che al discorso riformatore si accompagni la decisione di affrontare, contemporaneamente, i reali nodi che soffocano il mantenimento di un'adeguata offerta musicale e, tra questi, quello di un' autonomia finanziaria.

Non è più accettabile che il nostro Paese non assuma, in materia, scelte chiare ed indirizzi di sviluppo collegati al bisogno di educazione musicale della collettività, di redditività dell'investimento nell'istruzione artistica e di tutela dell'impiego artistico.

--- --- ---

E' indubitabile che i nostri Teatri d'Opera abbiano come fine principale la gestione di un servizio pubblico "profittevole" in termini di efficienza, economicità, efficacia, produttività e qualità.

In questo contesto, che non deve dimenticare gli specifici fattori educativi ed epistemologici, va inquadrata la relazione di questa Sovrintendenza al conto consuntivo dell'anno 1995, con la quale si intende subito evidenziare i risultati che è stato possibile raggiungere mediante la realizzazione dei programmi di attività debitamente approvati dal Consiglio d'Amministrazione.

I dati quantitativi riportano il nostro Teatro, come allo stesso compete, in una posizione di recupero verso i vertici nazionali se si considerano le 66 recite d'opera, le 59 recite di balletto ed i 78 concerti sinfonici per un totale di 203 manifestazioni primarie, in sede e fuori sede, su 272 giorni lavorativi, pari circa al 30% di recite in più in confronto al 1994.

Si tenga conto che gli ultimi dati SIAE hanno posto in luce l'incremento nazionale delle manifestazioni di teatro lirico e di balletti nella percentuale dell' 11,8 % e dei concerti di musica classica del 6,5%.

Alle suddette rappresentazioni se ne devono, inoltre, aggiungere ulteriori 15 esecuzioni riferite a concerti da camera ed ulteriori 46 manifestazioni riferite ad attività collaterali e complementari.

Il confronto dell'attività primaria realizzata nel 1995 con quella del 1994 è qui sotto meglio specificato:

	1995	*1994*
Recite di lirica	66	58
Recite di balletto	59	62
Concerti	78	55
TOTALE	203	175

Di seguito si riporta il quadro completo dell'attività realizzata nell'anno 1995:

ATTIVITÀ REALIZZATA DURANTE IL 1995

	Sede	Altre sedi di Firenze	Fuori sede	TOTALI
LIRICA	32 (1) 26 (2)	8 (3)	------	66
BALLETTO	20 (1) 29 (2) 1 (5)	4 (3) 4 (4)	1 (*)	59
CONCERTI SINFONICI E SINFONICO-CORALI	57 (1) 1 (1§) 1 (5) 2 (6) 1 (7)	1 (3) 1 (4)	4 (*) 6 (**) 5 (***)	79
CONCERTI CORALI	1 (1§)	2 (8)	3 (*)	6
CONCERTI DA CAMERA	6 (2)	3 (9)	------	9
TOT.	172	28	19	219
MANIFESTAZIONI COLLATERALI (#)				46
TOTALE				265

LEGENDA :
(1) Teatro Comunale - (2) Piccolo Teatro - (3) Teatro della Pergola - (4) Teatro Romano di Fiesole - (5) Piazza della Signoria a ingresso gratuito - (6) Salone dei Cinquecento di cui uno a ingresso a inviti-(7) Basilica di S. Croce - (8)Giardino di Boboli / Cortile di Palazzo Pitti - (9) Sala Reali Poste degli Uffizi-(*) in Regione Toscana - (**) Extra Regione - (***)all'Estero - (§) a ingresso gratuito - (#) Films, Incontri con il pubblico, Mostre, Manifestazioni ospitate.

Ma come sono stati accolti dal pubblico i nostri programmi di attività?

Gli spettatori che hanno assistito alle attività primarie del Teatro realizzate nel corso del 1995 sono stati registrati a borderò in 174.457 presenze, di cui paganti 164.342 (contro i 139.638 paganti del 1994). Se si considerano gli spettatori presenti alle due manifestazioni tenute in Piazza della Signoria ed alle altre manifestazioni realizzate a titolo gratuito, si può ritenere che non meno di 220.000 spettatori hanno seguito l'attività del nostro Teatro.

Ed è sull'aumento del consenso del pubblico, garantito da progetti specifici relativi alle diverse Stagioni ed al Festival del Maggio Musicale, che dobbiamo contare per continuare ad affermare il ruolo insostituibile per la Città e per il Paese di centri di produzione artistica, come il Teatro Comunale di Firenze.

Particolare attenzione si è tenuta, inoltre, con gli abbonamenti speciali e la vendita dei biglietti a prezzi speciali, verso il pubblico dei giovani, degli anziani e degli appartenenti ad associazioni aventi riconoscimento sociale, ottenendo risultati che ci consentono di sperare in ulteriori miglioramenti nei prossimi anni. Ci fa ben sperare il fatto che oltre il 10% degli spettatori paganti è costituito da giovani partecipanti alle nostre iniziative per le Scuole (n. 16.533).

La solita positiva collaborazione si è tenuta con l'Associazione Amici del Teatro Comunale, la quale, nel 1995, ha dato vita al Primo Concorso "Il Maggio in vetrina", nonché con le diverse Associazioni Musicali rappresentative degli interessi del pubblico amante dell'opera, aventi sede in Firenze, ovvero con basi nazionali od internazionali.

Sempre sul piano sociale si sono portati avanti contatti permanenti con le circoscrizioni della Città, con l'Università di Firenze, con la Regione Toscana, con la Provincia di Firenze, con l'Azienda di Promozione Turistica, con l'Associazione degli Industriali e con l'Associazione dei Commercianti.

Il ruolo del nostro Teatro all'estero è stato assicurato attraverso la partecipazione a tutte le riunioni delle Associazioni cui il nostro Ente aderisce (Associazione dei Festival Europei, Associazione Internazionale dei Teatri Lirici , Associazione dei Direttori dei Teatri d'Opera, The Great Club) nonché con Opera America, partecipando, insieme al Direttore Artistico e al Segretario Generale, a riunioni in Italia e all'Estero concernenti il dibattito in corso sulla gestione dei Teatri d'Opera.

Particolare attenzione, da ultimo, è stata rivolta verso il sistema della comunicazione e dei mass media per investire al meglio nel campo della promozione dell'attività e dell'immagine del nostro Ente.

La presenza sulle televisioni locali è stata di molto intensificata con la fornitura da parte del Teatro, per ora in via sperimentale, di immagini video dei nostri spettacoli. Sul piano nazionale ed internazionale la nostra presenza televisiva e radiofonica si è mantenuta nell'ordinario con particolare attenzione ricevuta durante il periodo del Festival.

Il deposito del nostro marchio "Maggio Musicale Fiorentino", in conformità alle disposizioni di legge in materia di brevetti, va richiamato, inoltre, come precisa volontà di intraprendere nuove strade di valorizzazione del Teatro.

-------- -------- --------

Fa normalmente parte della relazione al consuntivo dell'anno ripercorrere le tappe che, da gennaio a dicembre, hanno visto offrire al pubblico i diversi appuntamenti programmati e inscritti in cartellone.

L'inaugurazione dell'attività dell'anno 1995 è avvenuta il 12 gennaio con *La Damnation de Faust* sotto la direzione del M° Chung. L'esecuzione è stata considerata trionfale, "degna di inaugurare il Maggio".

Sono seguiti concerti di Tate, Slatkin, Giulini, Muti, Bellugi, Roberto Abbado, Metzmacher, Mehta, Pappano, Janowski, Sawallish, Ozawa, Bychkov e Gavazzeni.

Abbiamo ospitato l'orchestra dei Berliner diretta da Mehta, l'orchestra di Budapest diretta da Solti, l'Orchestra di S. Cecilia diretta da Gatti, e l'Orchestra di Monaco diretta da Mehta.

Va sottolineato l'entusiasmo suscitato dal M° Muti, nelle due apparizioni con l'Orchestra del Maggio e con la Filarmonica della Scala, al quale il Sindaco di Firenze ha conferito la cittadinanza onoraria con una partecipata cerimonia i Palazzo Vecchio.

Grandissimi successi anche per il M° Giulini (Fiorino d'Oro nel 50° del suo debutto fiorentino) con un programma 'tutto Schubert' e il pubblico, calorosissimo, alla fine tutto in piedi; e, naturalmente, per il M° Mehta, alla vigilia della tournée italiana e spagnola con lo straordinario violinista Vengerov. Il Direttore principale dell'Orchestra del Maggio si accomiatava da Firenze per un 'anno sabbatico' dirigendo un concerto per l'ONU con una bacchetta d'ulivo, per poi cogliere anche fuori sede insieme all'Orchestra, consensi entusiastici: "trionfo, uragano di applausi, splendore dell'orchestra, entusiasmo scatenato, super concerto, una delle prime orchestra d'Italia" a Siena, Ferrara, Piacenza, Modena; buon successo e delirio per Vengerov a Roma; quattro bis alla Scala e commenti quali "fotografia sontuosa del complesso fiorentino, prova di bravura" (Foletto/ Repubblica) e "l'Orchestra e Mehta stanno benissimo, concerto di alto livello, scoperta da parte del pubblico" (Arruga/Giorno) insieme alle note più che positive del Corriere, della Voce, del Giornale e delle testate fiorentine. La tournée è proseguita poi in Spagna, con numerosissimi e magnifici articoli di tutti i principali giornali (El País, ABC, El Mundo, Diario 16, El Periódico, La Vanguardia, Ya, oltre a quelli locali) ed ampia eco anche in Italia.

E vanno ricordate, avendo ottenuto favorevole accoglienza, le novità dei concerti corali a Boboli e Pitti e da camera alla Galleria degli Uffizi, quali segno di apertura alla Città.

Non poteva avere più clamore e poi migliori esiti con decine di articoli l'apertura straordinaria del 58° Maggio Musicale Fiorentino con il Concerto dei Berliner Philharmoniker diretti dal M° Mehta, anche per il "casus" sulla diretta RAI da Palazzo Vecchio sbloccata all'ultimo momento.

Il M° Mehta ha poi "salvato" in modo stupefacente il concerto dei Münchner, dopo l'incidente occorso all'attesissimo Celibidache proprio a Firenze; ovazioni e venti minuti di applausi per Ozawa, per la prima volta con i complessi del Maggio, e smagliante interpretazione della Seconda Sinfonia di Mahler; qualche perplessità per la debuttante Simone Young alla Pergola con il raro *Lazarus* di Schubert (ma alto gradimento del pubblico per il "maestro con i tacchi a spillo") e simpatia per Solti, amatissimo a Firenze, alla testa di un'orchestra giovanile ungherese, che ha dedicato commosso il concerto a Benedetti Michelangeli.

Concludendo l'esame dell'attività sinfonica, sono da non dimenticare lo stupefacente esito del concerto mascagnano diretto dal compiantissimo Gavazzeni, ultima delle sue molte apparizioni a Firenze, con pubblico e critica osannanti, nonché il concerto celebrativo dei 70 anni del M° Luciano Berio, applaudito per la presenza di tanti musicisti e pezzi in prima mondiale.

La realizzazione dell'attività lirica ha avuto particolare risalto dalla straordinaria qualità di *Fierrabras* di Schubert, andato in scena nell'ambito del 58° Maggio Musicale Fiorentino: per l'esecuzione musicale, la direzione di Bychkov, l'allestimento Ronconi-Palli, gli interpreti, la rarità della proposta ('prima' in Italia in forma scenica), tutte le critiche pubblicate da quotidiani e riviste si sono espresse in termini trionfali e, fra queste - oltre alle principali italiane, compresi il Corriere della Sera, La Stampa, Il Sole 24 Ore, Il Messaggero, L' Unità, L'Osservatore Romano e le riviste Lyrica e L'Opera - anche Le Monde, The Times e Financial Times.

La produzione e per essa il nostro Teatro si è poi aggiudicata il Premio Abbiati dell' Associazione Critici Musicali Italiana quale "miglior spettacolo" dell'anno '95 e di questo riconoscimento tutto il Teatro ha motivo di soddisfazione.

Tra le altre opere prodotte, si richiama la *Zaide* attesa con curiosità per l'apporto di Luciano Berio all'incompiuto mozartiano ma accolta con delusione e con sorpresa per il "ripudio" verso la regia, che ha avuto strascichi e commenti non positivi.

Si è invece applaudito in sede locale al ripristino della lirica estiva con *Il Barbiere di Siviglia* che ha visto il debutto a Firenze come direttore d'opera del cinese Lü Jia, direttore principale dell'ORT.

Analogo positivo esito ha avuto *L'Italiana in Algeri* che inaugurava la Stagione Autunnale: accanto agli applausi per gli artisti, si è avuto il debutto fiorentino di un altro giovane direttore Maurizio Benini.

Il dittico formato dalla novità contemporanea *1995, 2995, 3695* in coproduzione con la Biennale di Venezia, l'Arena di Verona e Tempo Reale, e *Il Maestro di Cappella* , presentato al Piccolo Teatro, ha incontrato, come spesso avviene per la musica contemporanea, la freddezza del pubblico e forti riserve critiche per la prima parte, giudicata prolissa; molto meglio considerato il breve intermezzo di Cimarosa.

Mentre con simpatia e comprensione per le eventuali inesperienze dei giovani interpreti è stata recensita l' opera, sempre ospitata al Piccolo e realizzata con
l'Aslico, *L'Isola disabitata* di Haydn, per la quale si è approvata sia la scelta di offrire un spazio agli esordienti e sia quella di collaborare con le associazioni che lavorano nel caso specifico.

L'anno si è chiuso con i due attesi titoli verdiani della Stagione: *Macbeth* , proposto nell'allestimento "povero" e simbolico dell'esordiente Paco Decina e con la direzione del M° Conlon, è stato considerato non positivamente dai critici ma ha vista un'importante partecipazione di pubblico (oltre 10.000 spettatori per le 6 recite programmate, con copertura della capienza del Teatro vicina al 90% dei posti); il *Ballo in Maschera* ha deluso la critica per l'interpretazione del direttore Bychkov, mentre la compagnia di canto è stata funestata da obbligate sostituzioni per malattie che hanno colpito alcuni artisti principali. L'intero allestimento, proveniente dal S. Carlo di Napoli, ha pure avuto giudizi non favorevoli.

Un diverso discorso va rivolto verso i lavori teatrali con musica e le opere in forma di concerto.

Sturm und Drang di Klinger/Arcà al Maggio, in collaborazione con il Teatro di Roma, è stato lodato per la qualità dell'operazione compiuta dal regista Luca Ronconi. *Pontormo* di Mario Luzi con musica di Giacomo Manzoni è stato seguito con indubbio interesse.

Il *Freischütz* diretto dal M° Sawallisch al Maggio, in forma di concerto, è stato positivamente recensito. Il musicologo Paolo Isotta, del Corriere della Sera, ha perfino scritto che "l'esecuzione fiorentina resta uno dei più alti punti di civiltà musicale toccati negli ultimi anni"; e pieno successo anche per *Una tragedia fiorentina* , anch'essa in forma di concerto, con il M° Riccardo Chailly dopo molti anni sul podio.

Nel campo della danza, l'anno in esame è stato anno di alternanza, con l'annuncio della successione al Direttore del Ballo, M° Polyakov, ed esiti coreografici alterni, ma in cui la Compagnia si è consolidata nella valutazione di quella parte della critica più attenta al repertorio contemporaneo e all'evoluzione della danza in un panorama che offre sempre meno spazio e attenzione ai complessi e al repertorio no specializzati e di livello mondiale.

Il nostro complesso del ballo viene ormai considerato "unico" fra le compagnie superstiti degli Enti Lirici a poter affrontare con esiti alti la produzione americana e le "contaminazioni", pur non trascurando i grandi classici.

Una breve sintesi degli spettacoli prodotti parte da *La Ronde* di Polyakov che ha avuto buona accoglienza e grande afflusso di pubblico, anche per certa curiosità creata dal ventilato "divieto ai minori".

Lo spettacolo *Ricordo di Fellini* ha avuto minore attenzione, che non è mancata, invece, per la perfezione della realizzazione e la bravura dei danzatori, allo spettacolo *Serata Balanchine* con "I quattro temperamenti" (poi riproposti all'aperto) e "Il figliuol prodigo" .

Soddisfacente partecipazione di pubblico ha ottenuto la ripresa di *Lo Schiaccianoci* , presentata durante il periodo natalizio.

Il post-moderno *Sogno di una notte di mezza estate* è stato giudicato alterno qualitativamente e senz'altro meglio per la seconda parte (poi riproposta con successo in Piazza Signoria).

Dopo gli spettacoli estivi (piazza Signoria e *Giselle* a Fiesole) è stato realizzato *Il viaggio di Sheherazade* di Karole Armitage, che nell'occasione ha firmato il contratto come nuovo Direttore del Corpo di Ballo per il triennio 1996-99.

-------- -------- --------

Anche durante il 1995 non sono mancate accese polemiche in ordine ai contributi dello Stato a favore dello Spettacolo, in generale, e degli Enti Lirico-Sinfonici in particolare.

L'opinione pubblica è stata indirizzata, con spirito critico, sul versante della spesa sostenuta dallo Stato, senza considerare il ritorno economico e non economico che deriva dalla produzione di attività artistica e senza evidenziare che il campo della cultura è stato individuato come un terreno d'intervento strategico in una fase in cui sempre maggiore rilievo assume il contenuto intellettuale dei prodotti e dei servizi.

E se è vero che il contributo annuale dello Stato, nei riguardi del nostro Teatro, è di circa 42 miliardi, è anche vero che lo stesso è servito ad assicurare una stabilizzazione dell'attività produttiva, superando la condizione di grave crisi dell'attività artistica che ha visto, in Italia, la perdita di quasi il 20% degli occupati totali nel settore.

Durante il 1995, l'occupazione presso questo Teatro, in conformità alle intese sindacali locali, ha visto impiegati n. 323 addetti con rapporto a tempo indeterminato, n. 124 con rapporti a termine, nonché 33 contratti denominati di natura professionale. L'investimento sul personale, che rappresenta, per oltre il 70%, anche l'investimento sul prodotto offerto al pubblico, ha registrato una spesa complessiva di L. 39.231 milioni. Si tenga conto che nel nostro sistema macro-economico è stato stimato che tale massa retributiva sia in grado di attivare un moltiplicatore di reddito tra l'1 e il 2,5.

Inoltre, per garantire la realizzazione dei nostri programmi di attività, si sono scritturati 331 specifiche figure professionali e, precisamente: 25 direttori, 102 cantanti, 17 attori, 19 scenografi, 4 coreografi, 103 figuranti, 14 registi, 9 tersicorei e 24 solisti; a tale numero si devono aggiungere i componenti di complessi artistici autonomi, stimati in almeno ulteriori 700 professionisti.

L'insieme dei suddetti dati mette in luce la posizione d'interesse vitale raggiunta da questo Teatro verso il sistema produttivo artistico-culturale cui é in grado di apportare fatti concreti allo sviluppo della cultura creativa, mantenendo viva, così, anche l' "iniezione d'immagine" che deve servire di supporto alle altre economie cittadine. Va ricordato che l'investimento nell'ambito delle collaborazioni artistico-professionali, è stato di oltre L. 10 miliardi e che allo Stato sovventore, durante il 1995, sono ritornati L. 7.334 milioni a titolo di ritenuta IRPEF, L. 4.091 milioni, a titolo di ritenuta per contributi sociali ed inoltre quasi L. 800 milioni di diritti SIAE ed erariali.

Si può dedurre, senza approfondire gli importanti aspetti sull'effetto comunicazione, sull'effetto culturale e sull'effetto verso il turismo, creato dal perseguimento dei fini istituzionali di questo Teatro, che il contributo dello Stato, veicolato dalla risonanza e dalla storia del Teatro Comunale di Firenze e del suo Festival del Maggio Musicale Fiorentino, ha avuto una positiva ricaduta con un ritorno certo di redditività materiale ed immateriale, fornendo, nel contempo, una serie di essenziali servizi alla comunità.

Il confronto delle principali voci delle spese correnti, impegnate nel 1995, con il triennio precedente mette in chiara luce l' impegno gestionale teso al contenimento dei costi a valori fermi al 1992 che riteniamo abbia pochi uguali nei bilanci di aziende pubbliche e/o private.

Il prospetto che segue ne consente la puntuali analisi:

	1995	*1994*	*1993*	*1992*
Personale dipendente	39.231	37.716	36.205	38.074
Prestazioni Istituzionali:				
- per artisti scritturati	10.375	10.684	12.020	11.068
- per spese di produzione	3.143	3.492	3.980	3.594
TOTALE	52.749	51.892	52.205	52.736

Per quanto concerne gli impegni di spesa relativi al personale, gli stessi risultano ricondotti entro i limiti della normale crescita, ove si abbia riguardo agli automatismi contrattuali ed agli aumenti conseguenti alle modificazioni intercorse in materia di contributi obbligatori a carico dei datori di lavoro. La stessa, inoltre, è stata influenzata dagli oneri aggiuntivi collegati alla trasferta in Spagna, debitamente finanziati con entrata straordinaria, nonché dall'impegno di parte del costo derivante dal rinnovato contratto collettivo scaduto il 31 dicembre 1993.

Non va sottaciuto, inoltre, quanto precisato da questa Sovrintendenza in sede di relazione al conto consuntivo dell'esercizio precedente, in merito al tema del finanziamento del trattamento di fine rapporto. Si tratta di questione che ha riflessi sulla situazione patrimoniale e che vede esauriti, in materia, i fondi conservati nei residui passivi, accantonati fino al 31 dicembre 1992, come è stato pure evidenziato nella relazione del Collegio dei Revisori dei Conti, allegata al presente Conto Consuntivo.

-------- -------- --------

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

l'attività del 1995 si è svolta durante il periodo dal 2 maggio al 26 ottobre con i poteri del Consiglio d'Amministrazione esercitati, sulla base di apposito decreto governativo, dal Sindaco di Firenze, quale Commissario, e dal M° Nicola Sgro, quale Sub-Commissario. Degli atti dovuti, compiuti in regime commissariale, abbiamo fornito ampia relazione durante la prima seduta del nuovo Consiglio d'Amministrazione che si è tenuta il 15 novembre 1995.

Le sedute del Consiglio d'Amministrazione durante il 1995 sono state quattro ed i provvedimenti deliberativi adottati sono stati 160, di cui 84 della gestione commissariale. In questa sede va rinnovato l'apprezzamento per il lavoro compiuto dal Commissario e dal Sub-Commissario, con piena dedizione, verso i bisogni della nostra istituzione, in un periodo molto delicato perchè vicino a proposte concrete di mutamenti organizzativi ed istituzionali, come dimostrato dal dibattito parlamentare e dalle disposizioni legislative che sono poi intercorse.

Il lavoro da noi compiuto, durante il 1995, è stato anche quello di rifiutare la cultura di falsa immagine che si è sedimentata nei nostri Teatri d'Opera che alcuni vedono come specchi appannati e che, pertanto, occorre ripulire.

Posso sostenere che questo non facile lavoro è già iniziato all'interno del Teatro Comunale di Firenze, come è dimostrato dai risultati dell'anno in discussione. A questi risultati hanno dato il loro apporto i dirigenti, i quadri, i complessi artistici e le componenti tecniche ed amministrative che hanno concorso alla presente sfida globale sul Teatro d'Opera, con positivo impegno e coerenza. A tutto il personale del Teatro, pertanto, va rivolto un sentito apprezzamento.

E' mia convinzione che, come componenti di questo Consiglio d'Amministrazione, siamo chiamati ad amministrare il Teatro dell'Opera, non solo approvando i relativi programmi di attività, sulla base delle risorse finanziarie previste, ma anche perseguendo il compito di educare, allettare i cittadini alla fruizione della musica, in modo da fare intendere il Teatro stesso come qualcosa di proprio, come il sigillo della loro storia.

Vi ho riassunto il percorso compiuto con i programmi realizzati e le risultanze di gestione nell'intento di soddisfare al meglio le domande della collettività nello specifico campo di nostra competenza. Questi risultati complessivi sono sottoposti alla Vostra valutazione per l'approvazione del documento contabile nei termini che Vi sono stati esposti.

Francesco Ernani

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DELLA DIREZIONE AMMINISTRATIVA AL BILANCIO CONSUNTIVO 1995

1. I risultati

L'esercizio 1995 si chiude con un **pareggio finanziario** così risultante:

Totale Entrata	L.	78.829.808.515
Totale Spesa	L.	78.829.808.515
PAREGGIO	L.	------

Il risultato di amministrazione al 31.12.95, poichè l'esercizio 1995 si è chiuso in pareggio finanziario e non vi sono state nel corso dell'esercizio medesimo sopravvenienze sia passive che attive nei residui, presenta un avanzo di amministrazione di L. 16.170.984 uguale a quello dell'anno precedente.
La dimostrazione di come si forma l'avanzo di amministrazione si trova indicata nella "Situazione Amministrativa" (Allegato G).

2. Analisi della gestione finanziaria di competenza

Le Entrate correnti accertate risultano complessivamente di Lire 60.685.775.922.=, uguali a quelle previste.
Le principali voci dell'entrate sono rappresentate da:

Entrate Correnti (in milioni)

- Accertamenti -

	1994	1995	VARIAZ	1993
Cat. 1 - Trasferimenti Stato	43.677	41.721	- 1.956	42.515
Cat. 2 - " Regione	800	1.200	+ 400	400
Cat. 3 - " Comune/Provincia	4.550	4.666	+ 116	1.420
Cat. 4 - " Enti vari/privati	10	2.215	+ 2.205	1.118
Cat. 5 - Proventi attività decentrata	1.193	1.386	+ 193	523
Totale Titolo I	50.230	51.188	+ 958	45.976
Cat. 6 - Vendita beni e servizi	6.189	7.283	+ 1.094	6.819
Cat. 7 - Redditi e proventi patrimoniali	359	183	- 176	163
Cat. 8 - Rimborsi e recuperi	2.916	2.032	- 884	3.049
Cat. 9 - Entrate non classificabili	---	---	---	---
Totale Titolo II	9.464	9.498	+ 34	10.031
TOTALE PARTE CORRENTE	59.694	60.686	+ 992	56.007

Il confronto dei due esercizi mette in evidenza le caratteristiche della gestione:
- diminuzione del contributo statale di L. 1.956 milioni sul 1994;

Nel rispetto degli accordi di programma vi sono:
- aumento del contributo della Regione Toscana per L. 400 milioni;
- aumento del contributo della Provincia per L. 50 milioni;
- il Comune di Firenze; del contributo 1995 ammontante a L. 4.450 milioni, ha pagato 4 miliardi; i restanti 450 milioni sono portati a residui attivi;
- vi è un contributo straordinario di L. 66 milioni erogato nel 1995 per il concerto in P.zza Signoria del 27.6.93, da parte del Comune di Firenze;
- aumento dei contributi degli Enti vari e privati per L. 2.205 milioni; principalmente 2.100 milioni della Cassa di Risparmio di Firenze, in forza di una convenzione valida sino al 31.3.96;

- aumento dei proventi per attività decentrate per L. 193 milioni;
- la vendita di beni e servizi evidenzia un aumento di L. 1.094 milioni dovute dai maggiori incassi del botteghino per L. 413 milioni e dalle cooproduzioni Norma e Sturm und Drang (per la differenza).
- minori redditi e proventi patrimoniali per L. 176 milioni;
- minori rimborsi e recuperi per L. 884 dovuti a minori spese sostenute per fitto locali diversi dal Teatro e rimborsate dal Comune di Firenze.

La **spesa corrente** impegnata ammonta nel 1995 a Lire 59.800.525.992.=, uguale a quella prevista
Le principali voci delle spese sono rappresentate da:

Spese correnti (in milioni)

- Impegni -

	1994	1995	Variaz.	1993
Cat. 1 - Spese per gli organi dell'Ente	266	432	+ 166	262
Cat. 2 - Oneri personale dipendente	37.716	37.422	- 294	36.199
Cat. 3 - " " di sala	---	1.810	+ 1.810	---
Cat. 4 - " " scritturato	10.787	10.375	- 412	12.105
Cat. 5 - Spese acquisto beni consumo e servizi	8.872	8.577	- 295	9.620
Cat. 6 - Oneri finanziari	---	35	+ 35	40
Cat. 7 - Oneri tributari	875	930	+ 55	913
Cat. 8 - Restituzioni e rimborsi diversi	109	99	- 10	173
Cat. 9 - Fondo riserva e altri capitoli	300	120	- 180	843
	58.925	59.800	+ 875	60.155

La spesa corrente nell'anno 1995 è risultata superiore di 875 milioni a quella dell'anno precedente. Nel 1994 gli oneri del personale dipendente e quelli relativi al personale di sala erano contabilizzati insieme e riportavano L. 37.716 milioni, mentre nel 1995 sono state previste in categorie separate e i relativi impegni rispettivamente ammontano a L. 37.422 e a L. 1.810, per un totale di L. 39.232. Tale importo è superiore a quello dell'anno precedente di L. 1.516 milioni. A tale proposito è bene precisare che sui capitoli inerenti la

spesa per il personale è stato considerato l'impegno atto a finanziare una parte degli aumenti derivanti dal rinnovo del C.C.N.L. che graveranno nel 1995.
Il costo del personale scritturato nel '95 è inferiore di L. 412 milioni rispetto al '94. Le spese di acquisto beni e servizi sono inferiori di L. 295 milioni rispetto all'anno precedente.
La **gestione degli investimenti** complessivamente si chiude con un impegno complessivo di L.887 milioni del movimento in conto capitale, rappresentato da Acquisto impianti, materiale musicale, mobili e arredi per 530 milioni e L. 357 milioni in conto T.F.R., considerando che lo stanziamento in c/residui si è esaurito nel corso del 1995.
A conclusione dell'analisi della gestione finanziaria di competenza, si può esprimere il giudizio contabile che nonostante il 1995 sia stato un anno difficile per la gestione degli Enti lirici, fra l'altro il contributo dello Stato è diminuito di circa 2 miliardi rispetto all'anno precedente, le previsioni sono state tutte centrate ed il bilancio chiude in perfetto pareggio finanziario.
Ai risultati della competenza devono essere aggiunti:

a) I dati della **gestione residui** ove al 31.12.95 i **residui attivi** ammontano a L. 5.418 milioni di cui L. 3.140 relativi all'esercizio 1994 e precedenti rappresentati principalmente da rimborsi IVA anni 1993 e 1994 per L. 2.289 milioni.
   I **residui passivi** sono L. 15.025 milioni di cui L. 2.519 riferiti al 1994 e precedenti. Va detto che rispetto all'anno 1994 i residui passivi, relativi agli anni precedenti, si sono ridotti da L. 3.001 a L. 2.519 milioni
b) La **giacenza finale di cassa** di L. 9.623.805.894.= concorda con quella della contabilità speciale aperta presso la Tesoreria Provinciale dello Stato, così come disposto dalla legge n. 720 del 29.10.84 e dal successivo D.P.C.M. del 29.8.89. E' superiore a quella indicata all'1.1.95 che ammontava a L. 4.003.128.726.
   I dati sopra indicati sono riassunti nella situazione amministrativa (Allegato G)

3. Il risultato economico patrimoniale

Il conto economico dell'esercizio 95 (Allegato H) presenta un **disavanzo economico di L. 1.619.471.067.**
Riguardo al risultato del conto economico, va detto, che è puramente figurativo, cioè: i componenti della parte seconda del conto economico che concorrono alla composizione del disavanzo sopraindicato non danno luogo, a differenza di quella di parte corrente, a movimenti finanziari; sono solo poste figurative e non incidono sul risultato della gestione di competenza. Difatti il disavanzo economico scaturisce, dalla quota meramente indicativa afferente al 1995 di L. 1.710.339.516 dell'adeguamento del fondo di trattamento di fine rapporto, dalla spesa di L. 351.404.676 avvenuta nel 1995 per il T.F.R. corrisposta a coloro che hanno concluso un rapporto di lavoro a tempo determinato nell'anno in oggetto e dagli Ammortamenti e deperimenti per L. 719.635.540, naturalmente bilanciate da poste attive nei ricavi per più di un miliardo.
Comunque il disavanzo economico 1995 è inferiore di L. 342.506.190, rispetto al 1994 che ammontava a L. 1.961.977.257.

Il **disavanzo economico di L. 1.619.471.067 va ad aggiungersi** al disavanzo patrimoniale dell'anno precedente che ammonta a lire 8.597.513.435 **e insieme costituiscono il deficit patrimoniale** al 31.12.95 per L. **10.216.984.502** che è poi la differenza **fra le passività della situazione** patrimoniale al 31.12.95 per L. 36.928.950.874 e le attività di **detta situazione che ammontanc a lire** 26.711.966.372 (la dimostrazione è indicata nell'allegato F).

Come già accennato precedentemente **il fondo costituito in conto residui per il** pagamento del T.F.R., nel 1995 si è completamente esaurito.

Prima di arrivare ad alcune **considerazioni sulla gestione economica, si osserva** circa il deficit patrimoniale quanto segue:

se il Fondo di trattamento di fine rapport› **previsto nelle passività della** situazione patrimoniale al 31.12.95 in L. 11.832.243.913 **avesse il corrispondente importo nella parte delle attività**, la situazione patrimoniale presenterebbe una diversa e migliore configurazione.

E' ben noto che il Fondo Trattamento Fine Rapporto fu utilizzato dal Consiglio di Amministrazione dell'epoca per ripianare il deficit di parte corrente del 1992 e 1993 e successivamente su disposizione dell'Amministrazione vigilante, il rimanente è stato utilizzato per pagare l'indennità di fine rapporto negli esercizi correnti.

6. GESTIONE ECONOMICA

Proventi e spese dirette della produzione (in milioni)

Proventi	1995	1994	1993
Vendita bottegh./abbonam.:			
- Stagione concerti	1.279	1.146	1.194
- Stagione lirica	2.645	1.945	2.096
- Maggio Musicale Fiorentino	1.564	1.982	2.478
Attività Regione	254	66	66
Manifestazioni Italia	771	875	277
Attività estero	360	253	180
Attività scuole	72	73	43
Sponsorizzazioni-Incisioni pubblicaz.programmi-pubblic.	867	216	334
Altri proventi attività produttiva (coproduzioni) 814			
Bar e guardaroba 42			
=====	856	827	674
TOTALE Cat.(5+6)	8.668	7.383	7.342
	58,36%	47,73%	45,53%
Deficit lordo della gestione produttiva	6.137	8.085	8.785
Percentuale di deficit sulla spesa diretta di produzione, da coprire a mezzo trasferimenti	41,64%	52,27%	54,47%

Spese	1995	1994	1993
Scritture:			
- Stagione concerti	1.594	3.111	889
- Stagione lirica	3.728	2.245	3.466
- Maggio Musicale Fiorentino	3.674	4.515	5.406
Attività Regione	143	--	==
Manifestazioni Italia	317	9	40
Attività estero	--	7	40
Attività scuole	129	87	191
Oneri assistenz./previdenz.	790	813	992
Totale scritture	10.375	10.787	11.024
Allestimenti:			
Trasporti e facchinaggi:			
- Stagione concerti	45	77	141
- Stagione lirica	215	216	119
- Maggio Musicale Fiorentino	147	190	275
- altri	108	117	111
Noleggio/acq.mater.teatrale:			
- Stagione concerti	162	383	327
- Stagione lirica	278	1.123	856
- Maggio Musicale Fiorentino	944	974	1.793
- altri	130	104	==

Proventi	1995	1994	1993	Spese	1995	1994	1993
				Noleggio materiale musicale:			
				- Stagione concerti	39	40	45
				- Stagione lirica	602	80	94
				- Maggio Musicale Fiorentino	471	80	50
				- altri	2	12	9
				Totale allestimenti	3.143	3.396	3.820
				Varie manif.Italia Estero	50	96	160
				Pubblicazioni e pubblicità			
				- Manifesti, locandine, biglietti	180	182	221
				- Programmi e pubblicazioni	450	397	342
				- Pubblicità e inserzioni	660	610	560
				Totale pubbl.e pubblicità	1.290	1.189	835
				TOTALE	14.858	15.468	16.127

Se si esamina il prospetto "gestione economica" che tiene conto dei proventi e delle spese dirette della produzione di un triennio 1993-94-95, salta subito all'occhio che il 1995 è l'anno in cui si è speso di meno, nelle scrittura e negli allestimenti:

	1995	1994	1993
Scritture	10.375	10.787	11.024
Allestimenti	3.143	3.396	3.820

	1995	1994	1995
- Si è incrementata la spesa in pubblicazioni,pubblicità ed inserzioni	1.290	1.189	835
- La spesa complessiva è diminuita:	14.858	15.468	16.127
- I proventi (vendita di botteghino, sponsorizzazioni e altri proventi inerenti le produzioni) sono aumentati	8.668	7.383	7.342

Ed è la prima volta che il rapporto $\frac{\text{Entrate dirette della produzione}}{\text{Spese dirette della produzione}}$ supera il 50% attestandosi al 58,36%

rispetto al 47,73% del 1994 e al 45,53% del 1993

Se ai proventi della produzione 8.668 milioni si aggiungono i contributi liberali riscossi nel 1995 dalla Cassa di Risparmio di Firenze per L. 2.100 milioni, la produzione risulta finanziata nello stesso anno con circa 10.768 milioni arrivando a coprire il 75% della relativa spesa.

I dati del costo della produzione sono ancora più significativi se si tiene conto che in presenza di una diminuzione di spesa vi è un aumento del numero degli spettacoli rappresentati in sede e fuori sede rispetto al 1994: n° 219 nel 1995 e n° 188 nel 1994

	1995	1994
LIRICA	66	52
BALLETTO	59	57
CONCERTI SINFONICI E SINFONICI-CORALI	79	50
CONCERTI CORALI	6	4
CONCERTI DA CAMERA	9	25
	219	188

Infine si allega il prospetto triennale 1993-1994-1995 relativo al c/economico compilato in maniera analitica, sia per le entrate che per le spese.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Fabrizio Bini

CONTO ECONOMICO TRIENNIO 1993-1994-1995

ENTRATE	1993	%	1994	%	1995	%
Dallo Stato	42.515	69,97	43.677	73,17	41.720	68,74
Dal Comune	1.350	2,22	4.450	7,45	4.516	7,44
Dalla Provincia	70	0,11	100	0,17	150	0,25
Dalla Regione	400	0,66	800	1,34	1.200	1,97
Cassa di Risparmio	1.333	2,19	---	---	2.100	3,46
Altri	118	0,19	10	0,02	115	0,18
Biglietteria	5.811	9,56	5.146	8,62	5.559	9,16
Rimborsi Comune	1.132	1,87	721	1,20	26	0,05
Varie	3.278	5,41	4.791	8,03	3.751	6,19
Entrate C/capitale	716	1,18	---	---	1.550	2,56
	56.723	93,36	59.695	100,00	60.687	100,00
DEFICIT DI GESTIONE	4.035	6,64	---	---	---	--
	60.758	100,00	59.695	100,00	60.687	100,00

SPESE	1993	%	1994	%	1995	%
Organi	262	0,43	266	0,45	432	0,72
Personale	36.199	59,58	37.716	63,18	39.232	64,65
T.F.R.	---	---	---	---	---	---
Compagnie	12.105	19,92	10.787	18,07	10.375	17,09
Allestimenti 71,72,73,76,77	2.975	4,90	3.492	5,85	3.172	5,22
Spese Generali	7.661	12,61	5.789	9,69	5.659	9,32
Oneri Finanziari e Tributari	1.239	2,04	875	1,47	930	1,54
	60.441	99,48	58.925	98,71	59.800	98,54
Spese C/capitale	317	0,52	770	1,29	887	1,46
	60.758	100,00	59.695	100,00	60.687	100,00

SPESE DI PRODUZIONE ANNO 1995

Cap. 36/46	Compensi personale scritturato:		
	- Stagione Concertistica	L. 1.594.011.000	
	- " Lirica	L. 3.728.239.500	
	- Maggio Musicale	L. 3.674.377.000	
	- Attività in Regione	L. 142.606.000	
	- Manifestazioni Italia	L. 317.225.000	
	- Attività all'Estero	L. ---	
	- Attività Scuole	L. 128.962.500	
		==========	L. 9.585.421.000
Cap. 47	Oneri Prev.li/Assi.li personale scritturato		L. 790.000.000
Cap. 71	Trasporti e facchinaggi		L. 515.060.683
Cap. 72	Acquisto materiale di consumo per produzione artistica		L. 1.511.627.885
Cap. 73	Noleggio materiale teatrale, musicale e strumenti		L. 1.114.247.637
Cap. 76	Spese varie manifestazioni Italia		L. 40.000.000
Cap. 77	Spese varie attività all'Estero		L. 10.000.000
			--- ---
	TOTALE		L. 13.566.357.205
			==========

TRASFERTA ESTERA SPAGNA 21-26.3.95
(MADRID-SANTIAGO-VALENCIA-BARCELLONA)

USCITE

Indennità di trasferta:

Orchestra fissi N° 59	L. 41.300.000	
" aggiunti C.C.N.L. N° 30	L. 20.300.000	
" professionali N° 22	L. 15.400.000	
Impiegati fissi N° 3	L. 2.100.000	
Operai fissi N° 2	L. 1.400.000	
Sovrintendente	L. 700.000	
M° Giuseppe Mega	L. 700.000	
Impiegati professionali N° 2	L. 1.533.000	
	==========	L. 83.433.000

Indennità sinfonica:

Orchestra fissi N° 59	L. 22.892.390	
" aggiunti N° 30	L. 11.526.119	
	==========	L. 34.418.509

Ore normali di viaggio N° 1:

Orchestra fissi N° 59	L. 1.294.826	
" aggiunti N° 30	L. 440.064	
	==========	L. 1.734.890

Maggiorazione 37% (Prove ass.):

Orchestra fissi N° 59	L. 2.245.396	
" aggiunti N° 30	L. 764.425	
	==========	L. 3.009.821

Contributi	L. 19.294.455
Spese di viaggio	L. 1.600.000
Spese di organizzazione	L. 381.545
	L. 143.872.220

ENTRATE

Compenso pattuito in contratto per l'esecuzione di n° 5 concerti	L. 360.742.660

CONSISTENZA DEL PERSONALE IN SERVIZIO

nell'anno 1995

Categorie	Natura del rapporto			Totali
	C.C.N.L.		Contratto professionale	
	a tempo indet.	a tempo determ.		
Maestri Collab. e Collab. Artistici	3	4	3	10
Professori d'Orchestra	68	25	22	115
Artisti del Coro	66	22	2	90
Tersicorei	34	8	-	42
Impiegati	83	8	6	97
Operai	69	57*	-	126
Totali	323	124	33	480

N. B.

Il numero delle unità è stato calcolato rapportando ad un anno il totale delle giornate di paga presunte per l'anno 1995, sia per il personale dipendente, con contratto a tempo indeterminato o determinato, sia per il personale con contratto professionale.

*: per quanto riguarda il personale a prestazione, il numero delle unità lavorative pro-quota (in sostanza 2 unità part-time = 1 unità a tempo pieno) è conglobato nel numero degli operai con contratto a termine.

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

PAGINA BIANCA

TEATRO COMUNALE
MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
FIRENZE

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERAZIONE N° 42 DEL 11 APRILE 1996

Oggetto: Conto Consuntivo 1995.

VISTO il verbale della riunione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Autonomo Teatro Comunale di Firenze in data

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- **VISTO** l'art. 17 della Legge n° 800 del 14.8.67;
- **CONSIDERATA** la circolare della Presidenza del Consiglio Dipartimento dello Spettacolo, n° 341/TB28 del 27.2.96 avente per oggetto: "Conto Consuntivo 1995";
- **IN CONFORMITA'** del D.P.C.M. 6.5.1994, n° 565 Cap. IV, dall'art. 23 all'art. 28;
- **IN CONFORMITA'** delle attribuzioni di cui all'art. 14 della Legge 14 agosto 1967, n° 800

DELIBERA

1) di approvare il Conto Consuntivo 1995 – assieme alle relazioni e agli allegati prescritti – che presenta un pareggio finanziario nella competenza ed un risultato di amministrazione al 31.12.95 con un avanzo di L. 16.170.984.

2) Di trasmettere la presente deliberazione, ai sensi dell'art. 17 della Legge n° 800, alla Presidenza del Consiglio, Dipartimento dello Spettacolo, in virtù dell'art. 2 L. 17.2.82, n° 43 alla Ragioneria Generale dello Stato, I.G.F., nonchè alla Corte dei Conti – Servizio Controllo Enti – ai sensi della Legge 21.3.58 , N° 259.

50123 FIRENZE Via Solferino, 15 - Tel. (055) 2779-1 - Biglietteria Tel. 21.11.58 Telefax (055) 2396954 - Telex 574117 MAGMUS I
Cod. Fisc. - Part. I.V.A. 00427750484

VERBALE N. 194

Nei giorni 21 e 22 marzo 1996, presso la Sede dell'Ente Autonomo Teatro Comunale di Firenze, si è riunito il Collegio dei revisori per l'esame del c/consuntivo 1995 predisposto dall'Ufficio Ragioneria e non ancora approvato dal Consiglio di Amministrazione.

Il giorno 21 sono presenti il Dr. Antonio Di Bartolomeo ed il Dr. Lucio Granato; il giorno 22 partecipano anche il Dr. Silvano Berlincioni e il Dr. Giuliano Lalli.

In via preliminare si è constatato che le risultanze dell'elaborato corrispondono con le scritture contabile tenute dall'Ente e, in particolare, con i partitari delle entrate e delle uscite.

Le risultanze esposte evidenziano, con riferimento alle entrate accertate e agli impegni di spesa, quanto segue:

ENTRATE

Titolo I	Trasferimenti correnti	L. 51.188.218.461
Titolo II	Altre Entrate	L. 9.497.557.461
Titolo III	Entrate in conto capitale	L. 1.550.000
Titolo IV	Accensione prestiti e anticip.	L. 5.500.000.000
Titolo V	Partite di giro	L. 12.642.482.593
	TOTALE	L. 78.829.808.515

USCITE

Titolo I	Spese correnti	L. 59.800.457.922
Titolo II	Spese in conto capitale	L. 886.800.000
Titolo III	Estinzione anticipazioni	L. 5.500.000.000
Titolo IV	Partite di giro	L. 12.642.482.593
	TOTALE	L. 78.829.740.515

Da tali dati emergono i seguenti risultati finali:

- pareggio finanziario di competenza;
- avanzo di parte corrente per L. 885.250.000, corrispondente al disavanzo del movimento di capitale.

Le entrate correnti, accertate in L. 60.685.775.922, sono state riscosse per L. 58.480.330.858, mentre ne restano da riscuotere per L. 2.205.445.064.

Le spese correnti, impegnate in L. 59.800.457.922, sono state pagate per L. 50.040.128.793, mentre ne restano da pagare per L. 9.760.329.129.

Le spese in c/capitale risultano pagate per L. 489.689.383 e ne restano da pagare per L. 397.110.617.

E' stato necessario ricorrere ad anticipazioni di cassa da parte del Tesoriere fino all'importo di L. 5.500 milioni a motivo del ritardo nell'erogazione della 1° quota del contributo statale da parte dell'Amministrazione vigilante.

Le entrate in partite di giro sono state introitate per L. 12.570.353.162 e ne restano da introitare L. 72.129.431; le spese di pari natura sono state pagate per L. 10.293.140.666 e restano da pagare L. 2.349.341.927.

In ordine agli scostamenti tra le previsioni di entrate e gli accertamenti effettuati, si evidenzia:

- Il contributo dello Stato è stato accertato in complessive L.41.720 milioni; restano da riscuotere L. 222 milioni per contributo nuova produzione nazionale e L. 50 milioni per speciali esigenze. Quest'ultimi finanziamenti saranno acquisibili solo dopo che l'Ente avrà presentato la documentazione richiesta dal Dipartimento dello Spettacolo riguardante l'attività artistica.
  E' da notare che il contributo erogato è inferiore alla previsione iniziale per L. 852 milioni, solo in parte compensato dal contributo nuova produzione nazionale, in conseguenza del minore stanziamento del 5% rispetto a quello iniziale, riservato al settore enti lirici. Peraltro non è stato contabilizzato il contributo di L. 1.200 milioni circa assegnato sul fondo 8 per mille di cui all'art. 48 L. 222/85 , perchè la comunicazione del Dipartimento dello Spettacolo è pervenuta il 6.2.96 e quindi ad esercizio finanziario ampiamente scaduto. Tale contributo verrà contabilizzato in conto competenza dell'esercizio corrente.
- Il contributo della Regione Toscana è stato accertato e riscosso per L. 1.200 milioni, con un aumento di L. 400 milioni rispetto all'anno precedente.
- Il contributo della Provincia di Firenze è stato accertato e riscosso per L. 150 milioni, con un incremento di L. 50 milioni.
- Il contributo ordinario del Comune di Firenze è di L. 4.450 milioni, sulla base dell'atto di intenti risalente al 1994. Peraltro, restando da riscuotere L. 450 milioni, è necessario acquisire assicurazione formale sull'erogazione della somma.
  Il Comune, inoltre, ha disposto un contributo straordinario di L. 66 milioni, interamente riscosso, per un concerto tenuto in P.zza Signoria.
- Il contributo da Enti vari e privati è stato accertato e riscosso in L. 2.215 milioni, di cui L. 2.100 milioni da parte della Cassa di Risparmio di Firenze, costituisce sopravvenienza attiva l'incremento di L. 1.100 milioni, L. 100 milioni dall'A.P.T. di Firenze e L. 15

milioni dalla Camera di Commercio.

- I proventi e contributi per attività regionale, al di fuori della Regione e all'estero sono stati accertati complessivamente in L. 1.386 milioni, con un incremento del 250% circa, rispetto alle previsioni iniziali, grazie alla maggiore attività decentrata svolta.
- I proventi per vendita di beni e servizi risultano accertati in L. 7.283 milioni, di cui L. 5.559 milioni derivanti da vendita di biglietti e abbonamenti, con un aumento dell'8% rispetto all'anno precedente, che trova riscontro nell'aumento degli spettatori paganti passati da n. 139.000 a N. 164.000, dovuta anche ad una politica di contenimento dei prezzi. Per contro ancora in contrazione sono i proventi da sponsorizzazione previsti in 216 milioni ed accertati in 161 milioni, entrate che ancora nel 1992 ammontavano a 800 milioni circa; ciò nonostante il maggiore impegno finanziario per pubblicità e promozione sostenuto nell'esercizio.
  In notevole aumento, infine,le entrate per coproduzioni passate da 212 a L. 793 milioni.
- I proventi da noleggio di materiale teatrale sono stati accertati in L. 140 milioni, di cui 60 milioni ancora da riscuotere, in diminuzione rispetto alle previsioni iniziali e all'accertato 1994.
- I recuperi e i rimborsi diversi, sono stati accertati per L. 2.031 milioni e riscossi per L. 911 milioni; restano da riscuotere L. 1.120 milioni costituiti essenzialmente da rimborsi erariali per I.V.A. (L. 1.000 milioni). Restano altresì da recuperare L. 1.100 milioni sempre a carico dell'erario provenienti dal 1993 e L. 1.050 milioni dal 1994.
- Le partite di giro, in entrata, accertate in L. 12.642 milioni e riscosse per L. 12.570 milioni, sono pari agli impegni di spesa. Sono comprese L. 966 milioni di entrate contabilizzate nell'esercizio precedente.

Per quanto concerne le USCITE:

- Le spese per gli organi dell'Ente risultano impegnate per 432 milioni e pagate per L. 324 milioni.
  La maggiore spesa rispetto al 1994 è dovuta essenzialmente al compenso corrisposto per la gestione commissariale. Tra l'altro risultano impegnate tutte le somme risultanti dalle previsioni definitive, comprendendo quindi anche somme non dovute, quali ad es. quelle per l'adeguamento del compenso a favore dei revisori dei conti, per i quali non è intervenuto alcun provvedimento.
- Gli oneri per il personale dipendente presentano impegni per L. 37.421 milioni pari alle somme previste; restano da corrispondere L. 6.472 milioni corrispondenti essenzialmente ai rinnovi contrattuali, alla 14° mensilità, al premio di produzione 1995 e alle altre indennità da erogare l'anno successivo.
- Gli oneri per il personale di sala e di palcoscenico, per la prima

volta tenuti distinti da quelli del personale dipendente, risultano impegnati per L. 1.810 milioni, pari alla previsione.

- Gli oneri per il personale scritturato, anch'essi tenuti distinti, risultano impegnati per L. 10.375 milioni, pari alla previsione. Facendo il raffronto con il 1994, in cui gli oneri del personale dipendente, di sala e scritturato erano contabilizzati insieme, risultano maggiori stanziamenti per L. 1.516 milioni, dovuti essenzialmente agli automatismi retributivi e al rinnovo del C.C.N.L. di prossima applicazione. Sono stati utilizzati in totale 480 unità (-2 rispetto al 1994), delle quali n. 323 a tempo indeterminato (a fronte di n. 458 accertati al 31.12.73), n. 124 a tempo determinato e n. 33 a contratto professionale.
  L'aumento nel '95 di n. 28 unità a tempo determinato è ampiamente compensato dalla diminuzione del personale a tempo indeterminato (-24 unità) e della diminuzione dei contratti professionali (-6).
  E' auspicabile che continui questa tendenza per un utilizzo sempre più razionale del personale.
  Le spese per cachet fanno registrare una diminuzione di L. 412 milioni rispetto all'anno precedente, pur in presenza di un notevole incremento delle attività principali (lirica, balletto e concerti sinfonici) passate da 175 a 204 spettacoli.
- Le spese di cat. V - Acquisto beni di consumo e servizi - sono state consuntivate in L. 8.577 milioni, con una diminuzione di L. 295 milioni rispetto al 1994.
  E' particolarmente significativa la diminuzione del costo 1995 degli allestimenti scenici passati da 3.396 a 3.143 milioni nonostante il segnalato aumento dell'attività artistica.
- Quanto alle spese in c/capitale - quelle di cat. 10 - Acquisto impianti, attrezzature tecniche, ecc. sono cifrate in L. 529.800.000, mentre quelle di cat. 13 - Trattamento di Fine Rapporto - in L. 357.000.000, mentre è stato utilizzato il residuo passivo T.F.R. di L. 1.350 milioni. Essendo stati esauriti i residui passivi accantonati fino al 31.12.92 il costo continuerà a gravare sulla competenza di ciascun esercizio.

Per quanto concerne la trasferta in Spagna dal 21 al 26 marzo 1995, si è accertato che le spese sostenute, dichiarate in L. 143.872.000, hanno trovato integrale copertura nel compenso pattuito in contratto.

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Il risultato complessivo, risultante nell'allegato G, evidenzia una consistenza di cassa al 31.12.95 di L. 9.623.805.894, concordante con quella della contabilità speciale aperta presso la Tesoreria provinciale dello Stato, ed un avanzo di amministrazione di L. 16.170.984.

Quanto ai residui che hanno determinato tale risultato va rilevato che i residui attivi ammontano a L. 5.418 milioni di cui quelli riferiti al 1994 e precedenti ammontano a L. 3.140 milioni e sono rappresentati principalmente da rimborsi IVA.

I residui passivi, invece, ammontano a L. 15.025 milioni di cui L. 2.519 milioni riferiti agli anni precedenti; al riguardo è necessaria un'attenta opera di riaccertamento dei medesimi, in quanto l'importo appare eccessivo.

S'invita pertanto l'amministrazione a procedere in tal senso.

IL CONTO ECONOMICO

Il disavanzo economico di L. 1.619.471.067, in diminuzione di L. 342 milioni rispetto al '94, tiene conto anche dell'iscrizione, nella parte II dell'allegato, della quota dell'esercizio per l'adeguamento del Fondo T.F.R. per L. 2.061 milioni che, pur non concorrendo al risultato finanziario d'esercizio, rappresenta un debito nei confronti dei dipendenti.

SITUAZIONE PATRIMONIALE

E' rappresentato un deficit patrimoniale di L. 10.216.984.502.

La consistenza dei beni totalmente ammortizzati e quella dei beni il cui costo d'acquisto è inferiore al milione, spesati nell'esercizio, non appaiono sullo stato patrimoniale tra le attività, nella parte immobilizzazioni, e nelle passività, tra le poste rettificative, anche se sono annotati nel libro inventario.

Tale impostazione appare corretta sia ai fini fiscali, sia a quelli civilistici ed in linea anche con le disposizioni dell'art. 26 del regolamento d'amministrazione e contabilità approvato con DPR 565/1994.

Le attività al 31.12.95 ammontano a L. 26.711.966.372 con un aumento delle stesse di L. 8.005 milioni rispetto al 1994, dovuto

essenzialmente a maggiori disponibilità liquide e crediti bancari.

Per contro le passività ammontano a L. 36.928.950.874, con un aumento di L. 9.625 milioni rispetto all'anno precedente, dovuto principalmente alla somma riportata per Anticipazione del Tesoriere, all'aumento di residui passivi, all'accantonamento per Fondo T.F.R..

Il deficit di cui sopra deriva, in sostanza, dal Fondo T.F.R. di L. 11.832 milioni, in conseguenza delle nuove modalità di contabilizzazione del fondo stesso stabilite dalle amministrazioni vigilanti.

In conclusione, dando atto del non incremento del numero del personale impiegato, della diminuzione del costo degli artisti scritturati e degli allestimenti, nonchè dell'aumento dei proventi di biglietteria, si esprime parere favorevole all'approvazione del consuntivo 1995.

LETTO, CONFERMATO E SOTTOSCRITTO

Firmato
IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

(Dott. Antonio Di Bartolomeo)

(Dott. Lucio Granato)

(Dott. Giuliano Lalli)

(Dott. Silvano Berlincioni)

PAGINA BIANCA

BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

Entrate			Somme iscritte nei bilanci							
Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 1	ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI								
	Categ. 1	TRASFERIMENTI DA PARTE DELLO STATO								
101010	1 CONTRIBUTO ORDINARIO	CP	42.080.000.000	852.308.350-	41.227.691.650	41.177.200.000	50.491.650	41.227.691.650		
		RS								50.491.650
		CS	42.080.000.000	852.308.350-	41.227.691.650	41.177.200.000			50.491.650-	
101020	2 CONTRIBUTO AGGIUNTIVO	CP	288.000.000	18.239.300-	269.760.700	269.760.700		269.760.700		
		RS	138.733.100		138.733.100	138.733.100		138.733.100		
		CS	288.000.000	18.239.300-	269.760.700	408.493.800			138.733.100+	
101030	3 CONTRIBUTO PER L'ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP		1.000.000+	1.000.000	1.000.000		1.000.000		
		RS	73.900.000		73.900.000	73.900.000		73.900.000		
		CS	73.900.000	1.000.000+	74.900.000	74.900.000				
101040	4 CONTRIBUTO NUOVA PRODUZIONE NAZIONALE	CP		222.275.150+	222.275.150		222.275.150	222.275.150		
		RS	100.049.320		100.049.320	100.049.320		100.049.320		222.275.150
		CS		222.275.150+	222.275.150	100.049.320			122.225.830-	
101050	5 .	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 1		CP	42.368.000.000	647.272.500-	41.720.727.500	41.447.960.700	272.766.800	41.720.727.500		
		RS	312.682.420		312.682.420	312.682.420		312.682.420		272.766.800
		CS	42.441.900.000	647.272.500-	41.794.627.500	41.760.643.120			33.984.380-	
	Categ. 2	TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE								
102040	6 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE TOS	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
		RS	400.000.000		400.000.000	400.000.000		400.000.000		
		CS	1.600.000.000		1.600.000.000	1.600.000.000				
Tot.cat. 2		CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
		RS	400.000.000		400.000.000	400.000.000		400.000.000		
		CS	1.600.000.000		1.600.000.000	1.600.000.000				

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 3 TRASFERIMENTI DA PARTE DEI COMUNI E DELLE PROVINCIE									
103070	7 CONTRIBUTO DEL COMUNE DI FIRENZE	CP	4.450.000.000		4.450.000.000	4.000.000.000	450.000.000	4.450.000.000		
		RS	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000		4.450.000.000		450.000.000
		CS	8.900.000.000		8.900.000.000	8.450.000.000			450.000.000-	
103080	8 CONTRIBUTO DELLA PROVINCIA DI FIRENZE	CP	150.000.000		150.000.000	150.000.000		150.000.000		
		RS								
		CS	250.000.000		250.000.000	150.000.000			100.000.000-	
103090	9 CONTRIBUTO STRAORDINARIO DEL COMUNE DI F	CP		66.368.301+	66.368.301	66.368.301		66.368.301		
		RS								
		CS		66.368.301+	66.368.301	66.368.301				
Tot.cat. 3		CP	4.600.000.000	66.368.301+	4.666.368.301	4.216.368.301	450.000.000	4.666.368.301		
		RS	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000		4.450.000.000		450.000.000
		CS	9.150.000.000	66.368.301+	9.216.368.301	8.666.368.301			550.000.000-	
	Categ. 4 TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI, PRIVATI									
104100	10 CONTRIBUTI	CP								
		RS								
		CS								
104110	11 EROGAZIONI LIBERALI	CP	1.000.000.000	1.100.000.000+	2.100.000.000	2.100.000.000		2.100.000.000		
		RS								
		CS	2.600.000.000	1.100.000.000+	3.700.000.000	2.100.000.000			1.600.000.000-	
104120	12 CONTRIBUTO AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA	CP	100.000.000		100.000.000	100.000.000		100.000.000		
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	100.000.000				
104130	13 CONTRIBUTO CAMERA DI COMMERCIO DI FIRENZ	CP	10.000.000	5.000.000+	15.000.000	15.000.000		15.000.000		
		RS								
		CS	20.000.000	5.000.000+	25.000.000	15.000.000			10.000.000-	
Tot.cat. 4		CP	1.110.000.000	1.105.000.000+	2.215.000.000	2.215.000.000		2.215.000.000		
		RS								
		CS	2.720.000.000	1.105.000.000+	3.825.000.000	2.215.000.000			1.610.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 5 PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA, CONTO TERZI E FINALIZZATA									
105140	14 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' REGI	CP	30.000.000	224.280.000+	254.280.000	254.280.000		254.280.000		
		RS	82.382.635		82.382.635		82.382.635	82.382.635		82.382.635
		CS	112.382.000	224.280.000+	336.662.000	254.280.000			82.382.000-	
105150	15 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ITAL	CP	220.000.000	551.100.000+	771.100.000	771.100.000		771.100.000		
		RS	139.975.000		139.975.000		139.975.000	139.975.000		139.975.000
		CS	359.975.000	551.100.000+	911.075.000	771.100.000			139.975.000-	
105160	16 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ESTE	CP	300.000.000	60.742.660+	360.742.660	360.742.660		360.742.660		
		RS	68.051.150		68.051.150	2.369.488	65.681.662	68.051.150		65.681.662
		CS	413.138.000	60.742.660+	473.880.660	363.112.148			110.768.512-	
Tot.cat. 5		CP	550.000.000	836.122.660+	1.386.122.660	1.386.122.660		1.386.122.660		
		RS	290.408.785		290.408.785	2.369.488	288.039.297	290.408.785		288.039.297
		CS	885.495.000	836.122.660+	1.721.617.660	1.388.492.148			333.125.512-	
Tot.tit. 1		CP	49.828.000.000	1.360.218.461+	51.188.218.461	50.465.451.661	722.766.800	51.188.218.461		
		RS	5.453.091.205		5.453.091.205	5.165.051.908	288.039.297	5.453.091.205		1.010.806.097
		CS	56.797.395.000	1.360.218.461+	58.157.613.461	55.630.503.569			2.527.109.892-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 2 ALTRE ENTRATE									
	Categ. 4 ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI									
206180	18 PROVENTI DA VENDITA DI BOTTEGHINO ED ABB	CP	5.199.000.000	233.438.000+	5.432.438.000	5.502.739.480	56.532.590	5.559.272.070	126.834.070+	
		RS	16.494.325		16.494.325	357.810	16.136.515	16.494.325		72.669.105
		CS	5.279.086.000	233.438.000+	5.512.524.000	5.503.097.290			9.426.710-	
206190	19 PROVENTI BAR E GUARDAROBA	CP	15.000.000	21.520.000+	36.520.000	39.754.000	2.324.000	42.078.000	5.558.000+	
		RS								2.324.000
		CS	22.960.000	21.520.000+	44.480.000	39.754.000			4.726.000-	
206200	20 PROVENTI DA PUBBLICAZIONI E PROGRAMMI	CP	180.000.000	20.000.000+	200.000.000	211.535.236	13.830.432	225.365.668	25.365.668+	
		RS	21.652.000		21.652.000	21.652.000		21.652.000		13.830.432
		CS	180.000.000	20.000.000+	200.000.000	233.187.236			33.187.236+	
206210	21 PROVENTI DA INCISIONI E TRASMISSIONI RAD	CP	150.000.000	71.137.232+	221.137.232	217.567.232	3.570.000	221.137.232		
		RS	132.920.000		132.920.000	132.920.000		132.920.000		3.570.000
		CS	282.920.000	71.137.232+	354.057.232	350.487.232			3.570.000-	
206220	22 PROVENTI DA VENDITA MATERIALE FUORI USO	CP		16.063.150+	16.063.150	11.303.150	4.760.000	16.063.150		
		RS								4.760.000
		CS	35.700.000	16.063.150+	51.763.150	11.303.150			40.460.000-	
206230	23 PROVENTI DA VENDITA PUBBLICITA'	CP	200.000.000	54.303.000+	254.303.000	241.332.000	17.731.000	259.063.000	4.760.000+	
		RS	26.184.000		26.184.000	22.019.000	4.165.000	26.184.000		21.896.000
		CS	241.382.000	54.303.000+	295.685.000	263.351.000			32.334.000-	
206240	24 PROVENTI DA SPONSORIZZAZIONI	CP	216.000.000	54.250.000-	161.750.000	161.750.000		161.750.000		
		RS								
		CS	216.000.000	54.250.000-	161.750.000	161.750.000				
206250	25 PROVENTI CONCORSI INTERNAZIONALI	CP								
		RS								
		CS								
206260	26 PROVENTI TEATRO CEDUTO A TERZI	CP	10.000.000	5.537.500-	4.462.500	952.000	4.284.000	5.236.000	773.500+	
		RS	38.199.000		38.199.000	15.470.000	22.729.000	38.199.000		27.013.000
		CS	32.728.000	5.537.500-	27.190.500	16.422.000			10.768.500-	
206270	27 ALTRI PROVENTI	CP	30.000.000	762.454.279+	792.454.279	605.307.748	187.762.000	793.069.748	615.469+	
		RS	40.555.557		40.555.557		40.555.557	40.555.557		228.317.557
		CS	218.944.000	762.454.279+	981.398.279	605.307.748			376.090.531-	
Tot.cat. 6		CP	6.000.000.000	1.119.120.161+	7.119.120.161	6.992.240.846	290.794.022	7.283.034.868	163.906.707+	
		RS	276.004.882		276.004.882	192.418.810	83.586.072	276.004.882		374.380.094
		CS	6.509.720.000	1.119.120.161+	7.628.840.161	7.184.659.656			444.180.505-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 7 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI									
207290	29 PROVENTI PER NOLEGGIO MATERIALE TEATRALE	CP	200.000.000	59.802.700-	140.197.300	80.817.300	60.020.000	140.837.300	640.000+	
		RS	183.961.971		183.961.971	49.589.842	134.372.129	183.961.971		194.392.129
		CS	431.683.000	59.802.700-	371.880.300	130.407.142			241.473.158-	
207300	30 INTERESSI ATTIVI SU DEPOSITI E CONTI COR	CP								
		RS								
		CS								
207310	31 INTERESSI E PREMI SU TITOLI DIVERSI	CP		40.220.000+	40.220.000	30.348.747	11.390.970	41.739.717	1.519.717+	
		RS	114.211.283		114.211.283	2.065.052	112.146.231	114.211.283		123.537.201
		CS	64.196.000	40.220.000+	104.416.000	32.413.799			72.002.201-	
207320	32 INTERESSI ATTIVI SU GIACENZE DI CASSA	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 7		CP	200.000.000	19.582.700-	180.417.300	111.166.047	71.410.970	182.577.017	2.159.717+	
		RS	298.173.254		298.173.254	51.654.894	246.518.360	298.173.254		317.929.330
		CS	495.879.000	19.582.700-	476.296.300	162.820.941			313.475.359-	
	Categ. 8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI									
208340	34 RIMBORSO SERVIZIO MENSA	CP	1.000.000	988.000-	12.000	12.000		12.000		
		RS								
		CS	1.024.000	988.000-	36.000	12.000			24.000-	
208350	35 RECUPERI E RIMBORSI DIVERSI	CP	150.000.000	456.000.000+	606.000.000	369.214.594	44.032.612	413.247.206	192.752.794-	
		RS	868.690.145		868.690.145	728.143.650	140.546.495	868.690.145		184.579.107
		CS	2.018.277.000	456.000.000+	2.474.277.000	1.097.358.244			1.376.918.756-	
208360	36 RIVALSA PER CONTRIBUTI PREVIDENZIALI	CP	514.672.402	72.672.402-	442.000.000	388.725.330	58.946.660	447.671.990	5.671.990+	
		RS	639.608		639.608	93.410	546.198	639.608		59.492.858
		CS	584.669.402	72.672.402-	511.997.000	388.818.740			123.178.260-	
208370	37 RIMBORSI DELL'ERARIO PER I.V.A.	CP	1.000.000.000		1.000.000.000		1.000.000.000	1.000.000.000		
		RS	2.338.569.000		2.338.569.000		2.338.569.000	2.338.569.000		3.338.569.000
		CS	2.288.569.000		2.288.569.000				2.288.569.000-	
208380	38 RIMBORSI DELL'ERARIO PER IMPOSTE E TASSE	CP								
		RS								
		CS								
A riportare		CP	1.665.672.402	382.339.598+	2.048.012.000	757.951.924	1.102.979.272	1.860.931.196	187.080.804-	
		RS	3.207.898.753		3.207.898.753	728.237.060	2.479.661.693	3.207.898.753		3.582.640.965
		CS	4.892.539.402	382.339.598+	5.274.879.000	1.486.188.984			3.788.690.016-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	1.665.672.402	382.339.598+	2.048.012.000	757.951.924	1.102.979.272	1.860.931.196	187.080.804-	
	RS	3.207.898.753		3.207.898.753	728.237.060	2.479.661.693	3.207.898.753		3.582.640.965
	CS	4.892.539.402	382.339.598+	5.274.879.000	1.486.188.984			3.788.690.016-	
208390 39 RIMBORSI ISTITUTI PREVIDENZIALI	CP	150.000.000		150.000.000	153.520.380	17.494.000	171.014.380	21.014.380+	
	RS	16.389.575		16.389.575	16.210.000	179.575	16.389.575		17.673.575
	CS	150.179.000		150.179.000	169.730.380			19.551.380+	
Tot.cat. 8	CP	1.815.672.402	382.339.598+	2.198.012.000	911.472.304	1.120.473.272	2.031.945.576	166.066.424-	
	RS	3.224.288.328		3.224.288.328	744.447.060	2.479.841.268	3.224.288.328		3.600.314.540
	CS	5.042.718.402	382.339.598+	5.425.058.000	1.655.919.364			3.769.138.636-	
Categ. 9 ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
209410 41 ENTRATE EVENTUALI	CP								
	RS								
	CS								
Tot.cat. 9	CP								
	RS								
	CS								
Tot.tit. 2	CP	8.015.672.402	1.481.885.059+	9.497.557.461	8.014.879.197	1.482.678.264	9.497.557.461		
	RS	3.798.466.464		3.798.466.464	988.520.764	2.809.945.700	3.798.466.464		4.292.623.964
	CS	12.048.317.402	1.481.885.059+	13.530.202.461	9.003.399.961			4.526.802.500-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 3 ENTRATE IN CONTO CAPITALE									
	Categ. 10 ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
310440	44 ALIENAZIONE DI MACCHINE E MOBILI DI UFFI	CP								
		RS								
		CS								
310450	45 ALIENAZIONE DI ALLESTIMENTI SCENICI E CO	CP								
		RS								
		CS								
310460	46 ALIENAZIONE DI STRUMENTI MUSICALI	CP								
		RS								
		CS								
310470	47 ALIENAZIONE DI ATTREZZATURE TECNICHE E M	CP								
		RS								
		CS								
310480	48 ALIENAZIONE DI AUTOMEZZI	CP		1.550.000+	1.550.000	1.550.000		1.550.000		
		RS								
		CS		1.550.000+	1.550.000	1.550.000				
310490	49 ALIENAZIONE DIRITTI DI RIPRODUZIONE ATTI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 10		CP		1.550.000+	1.550.000	1.550.000		1.550.000		
		RS								
		CS		1.550.000+	1.550.000	1.550.000				
	Categ. 11 RISCOSSIONE DI CREDITI									
311520	52 PRELEVAMENTO DA DEPOSITI BANCARI	CP								
		RS								
		CS								
311530	53 RISCOSSIONI PER POLIZZE ASSICURATIVE	CP								
		RS								
		CS								
311540	54 RIMBORSO PRESTITI E ANTICIPAZIONI	CP								
		RS								
		CS								
A riportare		CP								
		RS								
		CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP								
		RS								
		CS								
311550	55 RISCOSSIONE CREDITI DIVERSI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 11		CP								
		RS								
		CS								
Categ. 12	REALIZZO DI VALORI MOBILIARI									
312580	58 RISCOSSIONE DI TITOLI DI CREDITO	CP								
		RS								
		CS								
312590	59 UTILIZZO DISPONIBILITA' FONDO TFR	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 12		CP								
		RS								
		CS								
Categ. 13	TRASFERIMENTI DALLO STATO									
313610	61 TRASFERIMENTI DALLO STATO	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 13		CP								
		RS								
		CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 14 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE									
314620	42 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 14		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 15 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE									
315630	43 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 15		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 16 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO									
316640	44 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP		1,550,000+	1,550,000	1,550,000		1,550,000		
		RS								
		CS		1,550,000+	1,550,000	1,550,000				

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat.	Diff.con prev.	Totale residui
Titolo 4 ACCENSIONE DI PRESTITI									
Categ. 17 ASSUNZIONE DI MUTUI									
417650 65 ASSUNZIONE DI MUTUI	CP								
	RS								
	CS								
Tot.cat. 17	CP								
	RS								
	CS								
Categ. 18 ASSUNZIONE ALTRI DEBITI FINANZIARI									
418670 67 ANTICIPAZIONI BANCARIE	CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
	RS								
	CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				
Tot.cat. 18	CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
	RS								
	CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				
Tot.tit. 4	CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
	RS								
	CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 5 PARTITE DI GIRO									
	Categ. 19 ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
519690	69 RITENUTE FRATALI	CP	7.500.000.000	800.000.000+	8.300.000.000	7.336.843.621	77.935	7.336.921.556	963.078.444-	
		RS	33.695		33.695		33.695	33.695		111.630
		CS	7.500.034.000	800.000.000+	8.300.034.000	7.336.843.621			963.190.379-	
519700	70 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P	CP	4.000.000.000	200.000.000-	3.800.000.000	2.864.782.569	270	2.864.782.839	935.217.161-	
		RS	790.154		790.154	209.190	580.964	790.154		581.234
		CS	4.000.920.000	200.000.000-	3.800.920.000	2.864.991.759			935.928.241-	
519710	71 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P	CP	2.000.000.000	800.000.000-	1.200.000.000	434.017.357	2.427.600	436.444.957	763.555.043-	
		RS	1.075.966		1.075.966	71.233	1.004.733	1.075.966		3.432.333
		CS	2.001.118.000	800.000.000-	1.201.118.000	434.088.590			767.029.410-	
519720	72 ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTER	CP	100.000.000		100.000.000	33.000.000		33.000.000	67.000.000-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	33.000.000			67.000.000-	
519730	73 PARTITA IVA	CP								
		RS								
		CS								
519740	74 RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	59.331.491		59.331.491	40.668.509-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	59.331.491			40.668.509-	
519750	75 RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	26.674.576	485.792	27.160.368	172.839.632-	
		RS	988.956		988.956	977.959	10.997	988.956		494.789
		CS	200.037.000		200.037.000	27.652.535			172.384.465-	
519760	76 RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000		50.000.000	37.829.244		37.829.244	12.170.756-	
		RS								
		CS	50.000.000		50.000.000	37.829.244			12.170.756-	
519770	77 RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	122.247.219	1.936.215	124.183.434	195.816.566-	
		RS	18.775.000		18.775.000	18.775.000		18.775.000		1.936.215
		CS	320.000.000		320.000.000	141.022.219			178.977.781-	
519780	78 RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	105.117.400		105.117.400	59.882.600-	
		RS								
		CS	165.000.000		165.000.000	105.117.400			59.882.600-	
519790	79 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E	CP	100.000.000	100.000.000-						
		RS								
		CS	100.000.000	100.000.000-						
519800	80 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TERSICOREI	CP	40.000.000	10.000.000-	30.000.000				30.000.000-	
		RS								
		CS	40.000.000	10.000.000-	30.000.000				30.000.000-	
A riportare		CP	14.575.000.000	310.000.000-	14.265.000.000	11.019.843.477	4.927.812	11.024.771.289	3.240.228.711-	
		RS	21.663.771		21.663.771	20.033.382	1.630.389	21.663.771		6.558.201
		CS	14.577.109.000	310.000.000-	14.267.109.000	11.039.876.859			3.227.232.141-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	14.575.000.000	310.000.000-	14.265.000.000	11.019.843.477	4.927.812	11.024.771.289	3.240.228.711-	
		RS	21.663.771		21.663.771	20.033.382	1.630.389	21.663.771		6.558.201
		CS	14.577.109.000	310.000.000-	14.267.109.000	11.039.876.859			3.227.232.141-	
519810	81 RITENUTE PER CRAL	CP	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	13.860.000		13.860.000	6.140.000-	
		RS								
		CS	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	13.860.000			6.140.000-	
519820	82 RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	38.127.966		38.127.966	41.872.034-	
		RS								
		CS	80.000.000		80.000.000	38.127.966			41.872.034-	
519830	83 RECUPERI PER TELEGRAMMI/TELEFONATE/FOTOC	CP	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
		RS								
		CS	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
519840	84 RITENUTE VARIE	CP	1.870.000.000	1.100.000.000-	770.000.000	526.301.439	487.000	526.788.439	243.211.561-	
		RS	43.441.234		43.441.234	2.706.234	40.735.000	43.441.234		41.222.000
		CS	1.912.950.800	1.100.000.000-	812.950.800	529.007.673			283.943.127-	
519850	85 DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000		20.000.000	1.002.000		1.002.000	18.998.000-	
		RS								
		CS	25.700.000		25.700.000	1.002.000			24.698.000-	
519860	86 FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000	100.000.000-	100.000.000	4.330.280		4.330.280	95.669.720-	
		RS								
		CS	200.000.000	100.000.000-	100.000.000	4.330.280			95.669.720-	
519870	87 CONTABILIZZAZIONE SPESE ESERCIZIO PRECED	CP	800.000.000	500.000.000-	300.000.000		66.714.619	66.714.619	233.285.381-	
		RS								66.714.619
		CS	800.000.000	500.000.000-	300.000.000				300.000.000-	
519880	88 INCASSI PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP	200.000.000	2.000.000.000+	2.200.000.000	966.888.000		966.888.000	1.233.112.000-	
		RS	22.680.627		22.680.627	22.680.627		22.680.627		
		CS	200.018.450	2.000.000.000+	2.200.018.450	989.568.627			1.210.449.823-	
Tot.cat. 19		CP	17.965.000.000		17.965.000.000	12.570.353.162	72.129.431	12.642.482.593	5.322.517.407-	
		RS	87.785.632		87.785.632	45.420.243	42.365.389	87.785.632		114.494.820
		CS	18.015.778.250		18.015.778.250	12.615.773.405			5.400.004.845-	
Tot.tit. 5		CP	17.965.000.000		17.965.000.000	12.570.353.162	72.129.431	12.642.482.593	5.322.517.407-	
		RS	87.785.632		87.785.632	45.420.243	42.365.389	87.785.632		114.494.820
		CS	18.015.778.250		18.015.778.250	12.615.773.405			5.400.004.845-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	49.828.000.000	1.360.218.461+	51.188.218.461	50.465.451.661	722.766.800	51.188.218.461		
	RS	5.453.091.205		5.453.091.205	5.165.051.908	288.039.297	5.453.091.205		1.010.806.097
	CS	56.797.395.000	1.360.218.461+	58.157.613.461	55.630.503.569			2.527.109.892-	
Tit. 2	CP	8.015.672.402	1.481.885.059+	9.497.557.461	8.014.879.197	1.482.678.264	9.497.557.461		
	RS	3.790.466.464		3.798.466.464	988.520.764	2.809.945.700	3.798.466.464		4.292.623.964
	CS	12.048.317.402	1.481.885.059+	13.530.202.461	9.003.399.961			4.526.802.500-	
Tit. 3	CP		1.550.000+	1.550.000	1.550.000		1.550.000		
	RS								
	CS		1.550.000+	1.550.000	1.550.000				
Tit. 4	CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
	RS								
	CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				
Tit. 5	CP	17.965.000.000		17.965.000.000	12.570.353.162	72.129.431	12.642.482.593	5.322.517.407-	
	RS	87.785.632		87.785.632	45.420.243	42.365.389	87.785.632		114.494.820
	CS	18.015.778.250		18.015.778.250	12.615.773.405			5.400.004.845-	
Totale	CP	85.808.672.402	1.656.346.480-	84.152.325.922	76.552.234.020	2.277.574.495	78.829.808.515	5.322.517.407-	
	RS	9.339.343.301		9.339.343.301	6.198.992.915	3.140.350.386	9.339.343.301		5.417.924.881
	CS	96.861.490.652	1.656.346.480-	95.205.144.172	82.751.226.935			12.453.917.237-	
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP								
FONDO INIZIALE DI CASSA PRESUNTO	CS	2.933.895.431		2.933.895.431					
Totale	CP	85.808.672.402	1.656.346.480-	84.152.325.922	76.552.234.020	2.277.574.495	78.829.808.515	5.322.517.407-	
	RS	9.339.343.301		9.339.343.301	6.198.992.915	3.140.350.386	9.339.343.301		5.417.924.881
	CS	99.795.386.083	1.656.346.480-	98.139.039.603	82.751.226.935			12.453.917.237-	

Uscite — Somme iscritte nel bilanci

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 1 SPESE CORRENTI									
	Categ. 1 SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE									
101010	1 COMPENSI E INDENNITA' AL SOVRINTENDENTE	CP	225.000.000	16.500.000-	208.500.000	196.508.634	11.991.366	208.500.000		
		RS	12.982.000		12.982.000	6.999.652	5.982.348	12.982.000		17.973.714
		CS	237.982.000	16.500.000-	221.482.000	203.508.286			17.973.714-	
101020	2 ONERI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI RETR	CP	55.000.000	6.500.000+	61.500.000	50.047.567	11.452.433	61.500.000		
		RS	78.213		78.213	78.213		78.213		11.452.433
		CS	55.078.213	6.500.000+	61.578.213	50.125.780			11.452.433-	
101030	3 GETTONI PRESENZA CONSIGLIO DI AMMINISTRA	CP	15.000.000	75.000.000+	90.000.000	24.977.132	65.022.868	90.000.000		
		RS								65.022.868
		CS	15.000.000	75.000.000+	90.000.000	24.977.132			65.022.868-	
101040	4 COMPENSI INDENNITA' E RIMBORSI AL COLLE	CP	22.000.000	10.000.000+	32.000.000	20.366.161	11.633.839	32.000.000		
		RS	3.099.150		3.899.150	1.270.684	2.628.466	3.899.150		14.262.305
		CS	25.899.150	10.000.000+	35.899.150	21.636.845			14.262.305-	
101050	5 RIMBORSI VIAGGI SOVRINTENDENTE	CP	15.000.000	20.000.000+	35.000.000	27.748.370	7.251.630	35.000.000		
		RS	485.931		485.931	466.080	19.851	485.931		7.271.481
		CS	15.485.931	20.000.000+	35.485.931	28.214.450			7.271.481-	
101060	6 RIMBORSI VIAGGI CONSIGLIO DI AMMINISTRAZ	CP	5.000.000		5.000.000	5.000.000		5.000.000		
		RS	954.196		954.196	954.196		954.196		
		CS	5.954.196		5.954.196	5.954.196				
Tot.cat. 1		CP	337.000.000	95.000.000+	432.000.000	324.647.864	107.352.136	432.000.000		
		RS	18.399.490		18.399.490	9.768.825	8.630.665	18.399.490		115.982.801
		CS	355.399.490	95.000.000+	450.399.490	334.416.689			115.982.801-	
	Categ. 2 ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE									
102110	11 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	3.602.000.000	99.000.000-	3.503.000.000	2.979.060.394	523.939.606	3.503.000.000		
		RS	388.000.000		388.000.000	388.000.000		388.000.000		523.939.606
		CS	3.990.000.000	99.000.000-	3.891.000.000	3.367.060.394			523.939.606-	
102120	12 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	200.000.000	127.000.000-	73.000.000	72.645.679	354.321	73.000.000		
		RS	6.420.000		6.420.000	5.590.038	829.962	6.420.000		1.184.283
		CS	206.420.000	127.000.000-	79.420.000	78.235.717			1.184.283-	
102130	13 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	13.290.000.000	635.000.000-	12.655.000.000	10.972.197.786	1.682.802.214	12.655.000.000		
		RS	963.761.834		963.761.834	938.819.915	24.941.919	963.761.834		1.707.744.133
		CS	14.253.761.834	635.000.000-	13.618.761.834	11.911.017.701			1.707.744.133-	
A riportare		CP	17.092.000.000	861.000.000-	16.231.000.000	14.023.903.859	2.207.096.141	16.231.000.000		
		RS	1.358.181.834		1.358.181.834	1.332.409.953	25.771.881	1.358.181.834		2.232.868.022
		CS	18.450.181.834	861.000.000-	17.589.181.834	15.356.313.812			2.232.868.022-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	17.092.000.000	861.000.000-	16.231.000.000	14.023.903.859	2.207.096.141	16.231.000.000		2.232.868.022
		RS	1.358.181.834		1.358.181.834	1.332.409.953	25.771.881	1.358.181.834		
		CS	18.450.181.834	861.000.000-	17.589.181.834	15.356.313.812			2.232.868.022-	
102140	14 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	1.735.000.000	1.831.553.814+	3.566.553.814	2.702.094.243	864.459.571	3.566.553.814		868.486.619
		RS	55.601.590		55.601.590	51.574.542	4.027.048	55.601.590		
		CS	1.790.601.590	1.831.553.814+	3.622.155.404	2.753.668.785			868.486.619-	
102150	15 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	4.226.000.000	643.000.000+	4.871.000.000	4.185.942.214	685.057.786	4.871.000.000		685.078.036
		RS	420.720.250		420.720.250	420.700.000	20.250	420.720.250		
		CS	4.648.720.250	643.000.000+	5.291.720.250	4.606.642.214			685.078.036-	
102160	16 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	940.000.000	447.000.000+	1.387.000.000	1.247.928.404	139.071.596	1.387.000.000		139.071.596
		RS	20.000.000		20.000.000	20.000.000		20.000.000		
		CS	960.000.000	447.000.000+	1.407.000.000	1.267.928.404			139.071.596-	
102170	17 PREMI ED ALTRE INDENNITA' PREVISTE DAL C	CP	1.500.000.000	100.000.000+	1.600.000.000	1.239.298.370	360.701.630	1.600.000.000		430.023.693
		RS	462.180.440		462.180.440	392.858.377	69.322.063	462.180.440		
		CS	1.962.180.440	100.000.000+	2.062.180.440	1.632.156.747			430.023.693-	
102180	18 RETRIBUZIONI AL PERSONALE CON INCARICO P	CP	300.000.000	41.884.000-	258.116.000	255.201.576	2.914.424	258.116.000		2.914.424
		RS								
		CS	300.000.000	41.884.000-	258.116.000	255.201.576			2.914.424-	
102190	19 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	50.000.000	15.000.000+	65.000.000	55.315.354	9.684.646	65.000.000		10.764.604
		RS	1.079.958		1.079.958		1.079.958	1.079.958		
		CS	51.079.958	15.000.000+	66.079.958	55.315.354			10.764.604-	
102200	20 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	190.000.000	20.000.000+	210.000.000	106.611.306	103.388.694	210.000.000		210.381.656
		RS	116.000.000		116.000.000	9.607.038	106.392.962	116.000.000		
		CS	306.000.000	20.000.000+	326.000.000	115.618.344			210.381.656-	
102210	21 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	230.000.000		230.000.000	119.507.977	110.492.023	230.000.000		183.416.120
		RS	101.195.420		101.195.420	28.271.323	72.924.097	101.195.420		
		CS	331.195.420		331.195.420	147.779.300			183.416.120-	
102220	22 INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	386.000.000	35.000.000-	351.000.000	235.477.588	115.522.412	351.000.000		115.554.535
		RS	21.132.537		21.132.537	21.100.414	32.123	21.132.537		
		CS	407.132.537	35.000.000-	372.132.537	256.578.002			115.554.535-	
102230	23 INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	160.000.000		160.000.000	134.119.854	25.880.146	160.000.000		28.191.909
		RS	29.444.630		29.444.630	27.132.867	2.311.763	29.444.630		
		CS	189.444.630		189.444.630	161.252.721			28.191.909-	
102240	24 ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C	CP	8.000.000.000	410.000.000+	8.410.000.000	6.644.231.117	1.765.768.883	8.410.000.000		1.788.661.225
		RS	1.591.707.605		1.591.707.605	1.568.815.263	22.892.342	1.591.707.605		
		CS	9.591.707.605	410.000.000+	10.001.707.605	8.213.046.380			1.788.661.225-	
102250	25 INTERVENTI ASSISTENZIALI A FAVORE DEL PE	CP								
		RS								
		CS								
A riportare		CP	34.811.000.000	2.528.669.814+	37.339.669.814	30.949.031.862	6.390.637.952	37.339.669.814		6.695.412.439
		RS	4.177.244.264		4.177.244.264	3.872.469.777	304.774.487	4.177.244.264		
		CS	38.988.244.264	2.528.669.814+	41.516.914.078	34.821.501.639			6.695.412.439-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	34.811.000.000	2.528.669.814+	37.339.669.814	30.949.031.862	6.390.637.952	37.339.669.814		
	RS	4.177.244.264		4.177.244.264	3.872.469.777	304.774.487	4.177.244.264		6.695.412.439
	CS	36.988.244.264	2.528.669.814+	41.516.914.078	34.821.501.639			6.695.412.439-	
103260 26 ATTIVITA' PROMOZIONALE NELLE SCUOLE	CP	82.000.000		82.000.000		82.000.000	82.000.000		
	RS	750.000		750.000		750.000	750.000		82.750.000
	CS	82.750.000		82.750.000				82.750.000-	
Tot.cat. 2	CP	34.893.000.000	2.528.669.814+	37.421.669.814	30.949.031.862	6.472.637.952	37.421.669.814		
	RS	4.177.994.264		4.177.994.264	3.872.469.777	305.524.487	4.177.994.264		6.778.162.439
	CS	39.070.994.264	2.528.669.814+	41.599.664.078	34.821.501.639			6.778.162.439-	
Categ. 3 ONERI PER IL PERSONALE SERALE									
103310 31 RETRIBUZIONI PERSONALE DI SALA E DI PALC	CP	1.100.000.000	106.000.000-	994.000.000	976.678.100	17.321.900	994.000.000		
	RS	48.000.000		48.000.000	48.000.000		48.000.000		17.321.900
	CS	1.148.000.000	106.000.000-	1.042.000.000	1.024.678.100			17.321.900-	
103320 32 COMPARSE	CP	400.000.000	56.000.000-	344.000.000	302.995.200	41.004.800	344.000.000		
	RS								41.004.800
	CS	400.000.000	56.000.000-	344.000.000	302.995.200			41.004.800-	
103330 33 PRESTAZIONI STRAORDINARIE	CP								
	RS	16.000.000		16.000.000	16.000.000		16.000.000		
	CS	16.000.000		16.000.000	16.000.000				
103340 34 ONERI PREVIDENZIALI/ASSISTENZIALI A CARI	CP	375.000.000	97.000.000+	472.000.000	390.568.760	81.431.240	472.000.000		
	RS								81.431.240
	CS	375.000.000	97.000.000+	472.000.000	390.568.760			81.431.240-	
Tot.cat. 3	CP	1.875.000.000	65.000.000-	1.810.000.000	1.670.242.060	139.757.940	1.810.000.000		
	RS	64.000.000		64.000.000	64.000.000		64.000.000		139.757.940
	CS	1.939.000.000	65.000.000-	1.874.000.000	1.734.242.060			139.757.940-	
Categ. 4 ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO									
104360 36 DIRETTORI D'ORCHESTRA	CP	2.054.647.000	164.000.000+	2.218.647.000	2.189.987.960	28.659.040	2.218.647.000		
	RS	80.636.074		80.636.074		80.636.074	80.636.074		109.295.114
	CS	2.135.283.074	164.000.000+	2.299.283.074	2.189.987.960			109.295.114-	
104370 37 SOLISTI DI CONCERTO	CP	1.003.668.000	40.000.000+	1.043.668.000	1.024.529.400	19.138.600	1.043.668.000		
	RS								19.138.600
	CS	1.003.668.000	40.000.000+	1.043.668.000	1.024.529.400			19.138.600-	
A riportare	CP	3.058.315.000	204.000.000+	3.262.315.000	3.214.517.360	47.797.640	3.262.315.000		
	RS	80.636.074		80.636.074		80.636.074	80.636.074		128.433.714
	CS	3.138.951.074	204.000.000+	3.342.951.074	3.214.517.360			128.433.714-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	3.058.315.000	204.000.000+	3.262.315.000	3.214.517.360	47.797.640	3.262.315.000		128.433.714
		RS	80.636.074		80.636.074		80.636.074	80.636.074		
		CS	3.138.951.074	204.000.000+	3.342.951.074	3.214.517.360			128.433.714-	
104380	38 CONFERENZE DI CENTRO	CP	3.145.379.000	251.000.000-	2.894.379.000	2.842.724.847	51.654.153	2.894.379.000		52.809.753
		RS	2.455.600		2.455.600	1.300.000	1.155.600	2.455.600		
		CS	3.147.834.600	251.000.000-	2.896.834.600	2.844.024.847			52.809.753-	
104390	39 PRIMI RAPPORTI	CP	287.461.000	154.000.000-	133.461.000	119.752.081	13.708.919	133.461.000		13.821.419
		RS	112.500		112.500		112.500	112.500		
		CS	287.573.500	154.000.000-	133.573.500	119.752.081			13.821.419-	
104400	40 REGISTI	CP	447.955.500	25.000.000+	472.955.500	450.037.265	22.918.235	472.955.500		23.388.235
		RS	6.526.462		6.526.462	6.056.462	470.000	6.526.462		
		CS	454.481.962	25.000.000+	479.481.962	456.093.727			23.388.235-	
104410	41 CONFERENCE	CP	170.270.000	36.000.000+	206.270.000	198.160.700	8.109.300	206.270.000		9.114.100
		RS	26.241.550		26.241.550	25.236.750	1.004.800	26.241.550		
		CS	196.511.550	36.000.000+	232.511.550	223.397.450			9.114.100-	
104420	42 FIGURINISTI	CP	84.080.000	113.000.000+	197.080.000	179.522.519	17.557.481	197.080.000		18.970.481
		RS	1.413.000		1.413.000		1.413.000	1.413.000		
		CS	85.493.000	113.000.000+	198.493.000	179.522.519			18.970.481-	
104430	43 SCENOGRAFI	CP	160.012.000	20.000.000+	180.012.000	171.206.649	8.805.351	180.012.000		16.105.351
		RS	7.300.000		7.300.000		7.300.000	7.300.000		
		CS	167.312.000	20.000.000+	187.312.000	171.206.649			16.105.351-	
104440	44 ATMI	CP	4.000.000	4.000.000-				120.000		
		RS	120.000		120.000	120.000				
		CS	4.120.000	4.000.000-	120.000	120.000				
104450	45 COMPLESSI ASPETTI	CP	1.549.715.000	567.421.000+	2.117.136.000	2.088.718.285	28.417.715	2.117.136.000		28.417.715
		RS								
		CS	1.549.715.000	567.421.000+	2.117.136.000	2.088.718.285			28.417.715-	
104460	46 SCRITTORATI VARI	CP	181.812.500	60.000.000-	121.812.500	116.434.000	5.378.500	121.812.500		6.319.500
		RS	941.000		941.000		941.000	941.000		
		CS	182.753.500	60.000.000-	122.753.500	116.434.000			6.319.500-	
104470	47 ONERI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI A C	CP	800.000.000	10.000.000-	790.000.000	642.830.420	147.169.580	790.000.000		225.775.658
		RS	78.606.078		78.606.078		78.606.078	78.606.078		
		CS	878.606.078	10.000.000-	868.606.078	642.830.420			225.775.658-	
Totale	4	CP	9.989.000.000	486.421.000+	10.375.421.000	10.023.904.126	351.516.874	10.375.421.000		523.155.926
		RS	204.352.264		204.352.264	32.713.212	171.639.052	204.352.264		
		CS	10.093.352.264	486.421.000+	10.579.773.264	10.056.617.338			523.155.926-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 5 SPESE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI									
105510	51 ACQUISTO DI LIBRI,RIVISTE, GIORNALI ED A	CP	30.000.000	8.000.000-	22.000.000	14.421.117	7.510.883	21.932.000	68.000-	
		RS	6.395.400		6.395.400	3.630.400	2.765.000	6.395.400		10.275.883
		CS	36.395.400	8.000.000-	28.395.400	18.051.517			10.343.883-	
105520	52 ACQUISTO DI MATERIALI DI CONSUMO E NOLEG	CP	180.000.000	70.000.000+	250.000.000	137.919.790	112.080.210	250.000.000		
		RS	117.106.341		117.106.341	76.952.602	40.153.739	117.106.341		152.233.949
		CS	297.106.341	70.000.000+	367.106.341	214.872.392			152.233.949-	
105530	53 SPESE DI RAPPRESENTANZA	CP	25.000.000	12.000.000+	37.000.000	18.040.373	18.959.627	37.000.000		
		RS	4.172.440		4.172.440	1.861.591	2.310.849	4.172.440		21.270.476
		CS	29.172.440	12.000.000+	41.172.440	19.901.964			21.270.476-	
105540	54 SPESE PER IL FUNZIONAMENTO DI COMMISSION	CP	15.000.000	3.000.000+	18.000.000	6.403.700	11.596.300	18.000.000		
		RS	6.641.598		6.641.598	3.999.331	2.642.267	6.641.598		14.238.567
		CS	21.641.598	3.000.000+	24.641.598	10.403.031			14.238.567-	
105550	55 SPESE PER ACCERTAMENTI SANITARI	CP	120.000.000	5.000.000-	115.000.000	93.616.403	21.383.597	115.000.000		
		RS	20.187.627		20.187.627	20.104.344	82.783	20.187.627		21.466.380
		CS	140.187.627	5.000.000-	135.187.627	113.721.247			21.466.380-	
105560	56 ACQUISTO VESTIARIO E DIVISE	CP	115.000.000		115.000.000	69.793.640	45.206.360	115.000.000		
		RS	81.249.448		81.249.448	54.875.775	26.373.673	81.249.448		71.580.033
		CS	196.249.448		196.249.448	124.669.415			71.580.033-	
105570	57 MANUTENZIONE ORDINARIA DEI LOCALI E RELA	CP	340.000.000	150.000.000+	490.000.000	299.391.130	190.608.870	490.000.000		
		RS	216.313.810		216.313.810	104.053.931	112.259.879	216.313.810		302.868.749
		CS	556.313.810	150.000.000+	706.313.810	403.445.061			302.868.749-	
105580	58 SPESE TELEFONICHE,POSTALI E TELEGRAFICHE	CP	360.000.000	52.000.000-	308.000.000	267.281.801	40.718.199	308.000.000		
		RS	58.093.496		58.093.496	44.065.617	14.027.879	58.093.496		54.746.078
		CS	418.093.496	52.000.000-	366.093.496	311.347.418			54.746.078-	
105590	59 SPESE PER STUDI, INDAGINI E RILEVAZIONI	CP	30.000.000	5.000.000+	35.000.000	29.214.434	5.785.566	35.000.000		
		RS	18.538.900		18.538.900	14.320.400	4.218.500	18.538.900		10.004.066
		CS	48.538.900	5.000.000+	53.538.900	43.534.834			10.004.066-	
105600	60 SPESE PER L'ORGANIZZAZIONE E LA PARTECIP	CP	45.000.000	35.000.000-	10.000.000	7.147.362	2.852.638	10.000.000		
		RS	914.987		914.987	416.660	498.327	914.987		3.350.965
		CS	45.914.987	35.000.000-	10.914.987	7.564.022			3.350.965-	
105610	61 MANUTENZIONE, NOLEGGIO ED ESERCIZIO DI A	CP	25.000.000	10.000.000+	35.000.000	19.417.609	15.582.391	35.000.000		
		RS	15.005.149		15.005.149	10.644.917	4.360.232	15.005.149		19.942.623
		CS	40.005.149	10.000.000+	50.005.149	30.062.526			19.942.623-	
105620	62 CANONI D'ACQUA E SPESE PER ENERGIA ELETT	CP	300.000.000		300.000.000	265.294.835	34.705.165	300.000.000		
		RS	262.211.585		262.211.585	247.561.591	14.649.994	262.211.585		49.355.159
		CS	562.211.585		562.211.585	512.856.426			49.355.159-	
105630	63 COMBUSTIBILI ED ENERGIA ELETTRICA PER RI	CP	120.000.000	30.000.000+	150.000.000	90.865.894	59.134.106	150.000.000		
		RS	55.812.403		55.812.403	44.186.336	11.626.067	55.812.403		70.760.173
		CS	175.812.403	30.000.000+	205.812.403	135.052.230			70.760.173-	
A riportare		CP	1.705.000.000	180.000.000+	1.885.000.000	1.318.808.688	566.123.912	1.884.932.000	68.000-	
		RS	862.643.184		862.643.184	626.673.995	235.969.189	862.643.184		802.093.101
		CS	2.567.643.184	180.000.000+	2.747.643.184	1.945.482.683			802.161.101-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	1.705.000.000	180.000.000+	1.885.000.000	1.318.808.088	566.123.912	1.884.932.000	68.000-	
	RS	862.643.184		862.643.184	626.673.995	235.969.189	862.643.184		802.093.101
	CS	2.567.643.184	180.000.000+	2.747.643.184	1.945.482.083			802.161.101-	
105640 64 SPESE PULIZIA LOCALI	CP	640.000.000	30.000.000+	670.000.000	393.596.517	276.403.481	670.000.000		
	RS	169.236.074		169.236.074	160.525.319	8.710.755	169.236.074		285.114.236
	CS	809.236.074	30.000.000+	839.236.074	554.121.838			285.114.236-	
105650 65 ONORARI PER SPETTACOLI INCARICHI	CP	80.000.000	20.000.000+	100.000.000	82.988.763	17.011.237	100.000.000		
	RS	15.185.154		15.185.154	15.039.482	145.672	15.185.154		17.156.909
	CS	95.185.154	20.000.000+	115.185.154	98.028.245			17.156.909-	
105660 66 PREMI DI ASSICURAZIONE	CP	180.000.000		180.000.000	152.874.367	27.125.633	180.000.000		
	RS								27.125.633
	CS	180.000.000		180.000.000	152.874.367			27.125.633-	
105670 67 STAMPA MANIFESTI E LOCANDINE	CP	190.000.000	25.000.000-	165.000.000	104.553.825	60.446.175	165.000.000		
	RS	43.418.386		43.418.386	35.560.889	7.857.497	43.418.386		68.303.672
	CS	233.418.386	25.000.000-	208.418.386	140.114.714			68.303.672-	
105680 68 STAMPA BIGLIETTI	CP	20.000.000	5.000.000-	15.000.000	1.211.310	13.788.690	15.000.000		
	RS	6.800.000		6.800.000	6.697.023	102.977	6.800.000		13.891.667
	CS	26.800.000	5.000.000-	21.800.000	7.908.333			13.891.667-	
105690 69 STAMPA PROGRAMMI	CP	430.000.000	20.000.000+	450.000.000	353.086.866	96.913.134	450.000.000		
	RS	185.117.295		185.117.295	107.212.593	77.904.702	185.117.295		174.817.836
	CS	615.117.295	20.000.000+	635.117.295	460.299.459			174.817.836-	
105700 70 PUBBLICITA' ED INSERZIONI	CP	620.000.000	40.000.000+	660.000.000	458.790.018	201.209.982	660.000.000		
	RS	151.282.296		151.282.296	130.732.122	20.550.174	151.282.296		221.760.156
	CS	771.282.296	40.000.000+	811.282.296	589.522.140			221.760.156-	
105710 71 TRASPORTO E FACCHINAGGIO MATERIALE SCENI	CP	620.000.000	104.939.317-	515.060.683	321.553.819	193.506.864	515.060.683		
	RS	187.420.571		187.420.571	101.802.718	85.617.853	187.420.571		279.124.717
	CS	807.420.571	104.939.317-	702.481.254	423.356.537			279.124.717-	
105720 72 ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER PRODUZ	CP	2.189.000.000	677.372.115-	1.511.627.885	1.168.066.157	343.561.728	1.511.627.885		
	RS	1.014.044.539		1.014.044.539	601.682.685	412.361.854	1.014.044.539		755.923.582
	CS	3.203.044.539	677.372.115-	2.525.672.424	1.769.748.842			755.923.582-	
105730 73 NOLEGGIO MATERIALI TEATRALI, MUSICALI E	CP	297.000.000	817.247.637+	1.114.247.637	807.800.927	306.446.710	1.114.247.637		
	RS	113.214.087		113.214.087	92.121.244	21.092.843	113.214.087		327.539.553
	CS	410.214.087	817.247.637+	1.227.461.724	899.922.171			327.539.553-	
105740 74 FITTO TEATRI PER ATTIVITA' DECENTRATA	CP	200.000.000	230.000.000+	430.000.000	411.972.398	18.027.602	430.000.000		
	RS	85.013.748		85.013.748	9.589.200	75.424.548	85.013.748		93.452.150
	CS	285.013.748	230.000.000+	515.013.748	421.561.598			93.452.150-	
105750 75 CANONI E SERVITU' VARI	CP	450.000.000	381.172.710+	831.172.710	503.739.500	327.433.210	831.172.710		
	RS	190.891.797		190.891.797	158.119.909	32.771.888	190.891.797		360.205.098
	CS	640.891.797	381.172.710+	1.022.064.507	661.859.409			360.205.098-	
105760 76 SPESE VARIE MANIFESTAZIONI IN ITALIA (EX	CP	80.000.000	40.000.000-	40.000.000	34.257.873	5.742.127	40.000.000		
	RS	16.794.452		16.794.452	7.776.587	9.017.865	16.794.452		14.759.992
	CS	96.794.452	40.000.000-	56.794.452	42.034.460			14.759.992-	
A riportare	CP	7.701.000.000	866.108.915+	8.567.108.915	6.113.300.430	2.453.740.485	8.567.040.915	68.000-	
	RS	3.041.061.583		3.041.061.583	2.053.533.766	987.527.817	3.041.061.583		3.441.268.302
	CS	10.742.061.583	866.108.915+	11.608.170.498	8.166.834.196			3.441.336.302-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	7.701.000.000	866.108.915+	8.567.108.915	6.113.300.430	2.453.740.485	8.567.040.915	68.000-	3.441.268.302
	RS	3.041.061.583		3.041.061.583	2.053.533.766	987.527.817	3.041.061.583		
	CS	10.742.061.583	866.108.915+	11.608.170.498	8.166.834.196			3.441.336.302-	
105770 77 SPESE VARIE ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP	20.000.000	10.000.000-	10.000.000	4.889.874	5.110.126	10.000.000		
	RS	52.415.216		52.415.216	55.216	52.360.000	52.415.216		57.470.126
	CS	72.415.216	10.000.000-	62.415.216	4.945.090			57.470.126-	
Tot.cat. 5	CP	7.721.000.000	856.108.915+	8.577.108.915	6.118.190.304	2.458.850.611	8.577.040.915	68.000-	3.498.738.428
	RS	3.093.476.799		3.093.476.799	2.053.588.982	1.039.887.817	3.093.476.799		
	CS	10.814.476.799	856.108.915+	11.670.585.714	8.171.779.286			3.498.806.428-	
Categ. 6 ONERI FINANZIARI									
106810 81 INTERESSI PASSIVI ANTICIPAZIONI	CP	80.000.000	44.501.097-	35.498.903	35.498.903		35.498.903		
	RS								
	CS	80.000.000	44.501.097-	35.498.903	35.498.903				
106830 82 ALTRI ONERI FINANZIARI	CP								
	RS								
	CS								
Tot.cat. 6	CP	80.000.000	44.501.097-	35.498.903	35.498.903		35.498.903		
	RS								
	CS	80.000.000	44.501.097-	35.498.903	35.498.903				
Categ. 7 ONERI TRIBUTARI									
107860 86 PAGAMENTO I.V.A.	CP								
	RS								
	CS								
107870 87 TRIBUTI VARI	CP	160.000.000	25.000.000+	185.000.000	177.583.983	7.416.017	185.000.000		
	RS	45.692.891		45.692.891	3.253.515	42.439.376	45.692.891		49.855.393
	CS	205.692.891	25.000.000+	230.692.891	180.837.498			49.855.393-	
107880 88 DIRITTI PORTUALI E DEMANIALI	CP	500.000.000	30.000.000+	530.000.000	406.167.551	123.832.449	530.000.000		
	RS	319.286.309		319.286.309	53.850.495	265.435.814	319.286.309		389.268.263
	CS	819.286.309	30.000.000+	849.286.309	460.018.046			389.268.263-	
A riportare	CP	660.000.000	55.000.000+	715.000.000	583.751.534	131.248.466	715.000.000		
	RS	364.979.200		364.979.200	57.104.010	307.875.190	364.979.200		439.123.656
	CS	1.024.979.200	55.000.000+	1.079.979.200	640.855.544			439.123.656-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	660.000.000	55.000.000+	715.000.000	583.751.534	131.248.466	715.000.000		
	RS	364.979.200		364.979.200	57.104.010	307.875.190	364.979.200		439.123.656
	CS	1.024.979.200	55.000.000+	1.079.979.200	640.855.544			439.123.656-	
107890 89 IMPOSTA SUGLI SPETTACOLI	CP	250.000.000	35.000.000-	215.000.000	183.826.415	31.173.585	215.000.000		
	RS	209.265.510		209.265.510	24.028.484	185.237.026	209.265.510		216.410.611
	CS	459.265.510	35.000.000-	424.265.510	207.854.899			216.410.611-	
Tot.cat. 7	CP	910.000.000	20.000.000+	930.000.000	767.577.949	162.422.051	930.000.000		
	RS	574.244.710		574.244.710	81.132.494	493.112.216	574.244.710		655.534.267
	CS	1.484.244.710	20.000.000+	1.504.244.710	848.710.443			655.534.267-	
Categ. 8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108910 91 RESTITUZIONI E RIMBORSI DIVERSI	CP	124.000.000	25.172.710-	98.827.290	86.580.862	12.246.428	98.827.290		
	RS	27.477.889		27.477.889	17.493.000	9.984.889	27.477.889		22.231.317
	CS	151.477.889	25.172.710-	126.305.179	104.073.862			22.231.317-	
Tot.cat. 8	CP	124.000.000	25.172.710-	98.827.290	86.580.862	12.246.428	98.827.290		
	RS	27.477.889		27.477.889	17.493.000	9.984.889	27.477.889		22.231.317
	CS	151.477.889	25.172.710-	126.305.179	104.073.862			22.231.317-	
Categ. 9 SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
109960 96 FONDO DI RISERVA	CP	1.644.672.402	1.644.672.402-						
	RS								
	CS	1.644.672.402	1.644.672.402-						
109970 97 ONERI VARI STRAORDINARI	CP	10.000.000		10.000.000	8.544.200	1.455.800	10.000.000		
	RS								1.455.800
	CS	10.000.000		10.000.000	8.544.200			1.455.800-	
A riportare	CP	1.654.672.402	1.644.672.402-	10.000.000	8.544.200	1.455.800	10.000.000		
	RS								1.455.800
	CS	1.654.672.402	1.644.672.402-	10.000.000	8.544.200			1.455.800-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	1.654.672.402	1.644.672.402-	10.000.000	8.544.200	1.455.800	10.000.000		1.455.800
		RS								
		CS	1.654.672.402	1.644.672.402-	10.000.000	8.544.200			1.455.800-	
109980	98 MANUTENZIONE STRAORDINARIA	CP		110.000.000+	110.000.000	55.910.663	54.089.337	110.000.000		146.947.379
		RS	219.799.198		219.799.198	126.941.156	92.858.042	219.799.198		
		CS	219.799.198	110.000.000+	329.799.198	182.851.819			146.947.379-	
Tot.cat.	9	CP	1.654.672.402	1.534.672.402-	120.000.000	64.454.863	55.545.137	120.000.000		148.403.179
		RS	219.799.198		219.799.198	126.941.156	92.858.042	219.799.198		
		CS	1.874.471.600	1.534.672.402-	339.799.198	191.396.019			148.403.179-	
Tot.tit.	1	CP	57.483.672.402	2.316.853.520+	59.800.525.922	50.040.128.793	9.760.329.129	59.800.457.922	68.000-	11.881.966.297
		RS	8.379.744.614		8.379.744.614	6.258.107.446	2.121.637.168	8.379.744.614		
		CS	65.863.417.016	2.316.853.520+	68.180.270.536	56.298.236.239			11.882.034.297-	

Codice Cap.		Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 2 SPESE IN CONTO CAPITALE									
		Categ. 10 ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
210010	101	ACQUISTO IMPIANTI, ATTREZZATURE TECNICHE	CP	250.000.000	30.000.000-	220.000.000	45.802.199	174.197.801	220.000.000		
			RS	317.441.112		317.441.112	245.861.745	71.579.367	317.441.112		245.777.168
			CS	567.441.112	30.000.000-	537.441.112	291.663.944			245.777.168-	
210020	102	ACQUISTO ALLESTIMENTI E COSTUMI	CP								
			RS								
			CS								
210030	103	ACQUISTO MATERIALI E STRUMENTI MUSICALI	CP		134.000.000+	134.000.000	86.376.000	47.624.000	134.000.000		
			RS	96.000.000		96.000.000	54.071.835	41.928.165	96.000.000		89.552.165
			CS	96.000.000	134.000.000+	230.000.000	140.447.835			89.552.165-	
210040	104	ACQUISTO AUTOMEZZI	CP		10.800.000+	10.800.000	10.800.000		10.800.000		
			RS								
			CS		10.800.000+	10.800.000	10.800.000				
210050	105	ACQUISTO MOBILI, ARREDI E MACCHINE DA UF	CP	110.000.000	55.000.000+	165.000.000	28.421.629	136.578.371	165.000.000		
			RS	105.553.981		105.553.981	86.958.879	18.595.102	105.553.981		155.173.473
			CS	215.553.981	55.000.000+	270.553.981	115.380.508			155.173.473-	
Tot.cat. 10			CP	360.000.000	169.800.000+	529.800.000	171.399.828	358.400.172	529.800.000		
			RS	518.995.093		518.995.093	386.892.459	132.102.634	518.995.093		490.502.806
			CS	878.995.093	169.800.000+	1.048.795.093	558.292.287			490.502.806-	
		Categ. 11 ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI									
211110	111	ACQUISTO TITOLI DI CREDITO	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 11			CP								
			RS								
			CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 12	CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI								
212160	116 CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 12		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 13	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO								
213210	121 TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI	CP		357.000.000+	357.000.000	318.289.555	38.710.445	357.000.000		44.822.945
		RS	1.350.312.696		1.350.312.696	1.344.200.196	6.112.500	1.350.312.696		
		CS	1.350.312.696	357.000.000+	1.707.312.696	1.662.489.751			44.822.945-	
Tot.cat. 13		CP		357.000.000+	357.000.000	318.289.555	38.710.445	357.000.000		44.822.945
		RS	1.350.312.696		1.350.312.696	1.344.200.196	6.112.500	1.350.312.696		
		CS	1.350.312.696	357.000.000+	1.707.312.696	1.662.489.751			44.822.945-	
Tot.tit. 2		CP	360.000.000	526.800.000+	886.800.000	489.689.383	397.110.617	886.800.000		535.325.751
		RS	1.869.307.789		1.869.307.789	1.731.092.655	138.215.134	1.869.307.789		
		CS	2.229.307.789	526.800.000+	2.756.107.789	2.220.782.038			535.325.751-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 3 ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI									
	Categ. 14 RIMBORSI MUTUI									
314260	136 RIMBORSI DI MUTUI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 14		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 15 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE									
315310	131 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE	CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
		RS								
		CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				
Tot.cat. 15		CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
		RS								
		CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				
	Categ. 16 ESTINZIONE DEBITI DIVERSI									
316360	136 ESTINZIONE DI DEBITI DIVERSI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
		RS								
		CS	10.000.000.000	4.500.000.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 4 PARTITE DI GIRO									
	Categ. 17 SPESE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
417410	141 RITENUTE ERARIALI	CP	7.500.000.000	800.000.000+	8.300.000.000	6.363.026.427	973.895.129	7.336.921.556	963.078.444-	
		RS	1.130.130.354		1.130.130.354	1.130.126.637	3.717	1.130.130.354		973.898.846
		CS	8.630.130.354	800.000.000+	9.430.130.354	7.493.153.064			1.936.977.290-	
417420	142 RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	CP	4.000.000.000	200.000.000-	3.800.000.000	2.515.295.538	349.487.301	2.864.782.839	935.217.161-	
		RS	347.173.363		347.173.363	347.010.193	163.170	347.173.363		349.650.471
		CS	4.347.173.363	200.000.000-	4.147.173.363	2.862.305.731			1.284.867.632-	
417430	143 RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	CP	2.000.000.000	800.000.000-	1.200.000.000	387.572.957	48.872.000	436.444.957	763.555.043-	
		RS	43.040.851		43.040.851	42.377.538	663.313	43.040.851		49.535.313
		CS	2.043.040.851	800.000.000-	1.243.040.851	429.950.495			813.090.356-	
417440	144 ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTER	CP	100.000.000		100.000.000	33.000.000		33.000.000	67.000.000-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	33.000.000			67.000.000-	
417450	145 PARTITA IVA	CP								
		RS								
		CS								
417460	146 RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	59.331.491		59.331.491	40.668.509-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	59.331.491			40.668.509-	
417470	147 RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	25.530.698	1.629.670	27.160.368	172.839.632-	
		RS	7.358.843		7.358.843	7.358.603	240	7.358.843		1.629.910
		CS	207.358.843		207.358.843	32.889.301			174.469.542-	
417480	148 RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000		50.000.000	37.829.244		37.829.244	12.170.756-	
		RS								
		CS	50.000.000		50.000.000	37.829.244			12.170.756-	
417490	149 RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	124.183.434		124.183.434	195.816.566-	
		RS								
		CS	320.000.000		320.000.000	124.183.434			195.816.566-	
417500	150 RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	105.117.400		105.117.400	59.882.600-	
		RS	636.800		636.800		636.800	636.800		636.800
		CS	165.636.800		165.636.800	105.117.400			60.519.400-	
417510	151 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E	CP	100.000.000	100.000.000-						
		RS								
		CS	100.000.000	100.000.000-						
417520	152 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TERSICOREI	CP	40.000.000	10.000.000-	30.000.000				30.000.000-	
		RS	177.695.466		177.695.466	177.695.466		177.695.466		
		CS	217.695.466	10.000.000-	207.695.466	177.695.466			30.000.000-	
A riportare		CP	14.575.000.000	310.000.000-	14.265.000.000	9.650.887.189	1.373.884.100	11.024.771.289	3.240.228.711-	
		RS	1.706.035.677		1.706.035.677	1.704.568.437	1.467.240	1.796.035.677		1.375.351.340
		CS	16.281.035.677	310.000.000-	15.971.035.677	11.355.455.626			4.615.580.051-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	14.375.000.000	310.000.000-	14.265.000.000	9.650.887.189	1.373.884.100	11.024.771.289	3.240.228.711-	
	RS	1.706.035.677		1.706.035.677	1.704.568.437	1.467.240	1.706.035.677		1.375.351.340
	CS	16.281.035.677	310.000.000-	15.971.035.677	11.355.455.626			4.615.580.051-	
417530 153 RITENUTE PER ERAR	CP	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	13.860.000		13.860.000	6.140.000-	
	RS								
	CS	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	13.860.000			6.140.000-	
417540 154 RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	38.127.966		38.127.966	41.872.034-	
	RS								
	CS	80.000.000		80.000.000	38.127.966			41.872.034-	
417550 155 RECUPERI PER TELEGRAMMI, TELEFONATE, FOT	CP	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
	RS								
	CS	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
417560 156 RITENUTE VARIE	CP	1.070.000.000	1.100.000.000-	770.000.000	522.548.892	4.239.547	526.788.439	243.211.561-	
	RS	266.640.175		266.640.175	236.006.697	30.633.478	266.640.175		34.873.025
	CS	2.136.640.175	1.100.000.000-	1.036.640.175	758.555.589			278.084.586-	
417570 157 DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000		20.000.000	1.002.000		1.002.000	18.998.000-	
	RS								
	CS	20.000.000		20.000.000	1.002.000			18.998.000-	
417580 158 FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000	100.000.000-	100.000.000		4.330.280	4.330.280	95.669.720-	
	RS	228.594.018		228.594.018	2.023.000	226.571.018	228.594.018		230.901.298
	CS	428.594.018	100.000.000-	328.594.018	2.023.000			326.571.018-	
417590 159 CONTABILIZZAZIONE ENTRATE ESERCIZIO PREC	CP	800.000.000	1.400.000.000+	2.200.000.000		966.888.000	966.888.000	1.233.112.000-	
	RS	875.978.770		875.978.770	875.792.690	186.080	875.978.770		967.074.080
	CS	1.675.978.770	1.400.000.000+	3.075.978.770	875.792.690			2.200.186.080-	
417600 160 SPESE PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP	200.000.000	100.000.000+	300.000.000	66.714.619		66.714.619	233.285.381-	
	RS								
	CS	200.000.000	100.000.000+	300.000.000	66.714.619			233.285.381-	
Tot.cat. 17	CP	17.965.000.000		17.965.000.000	10.293.140.666	2.349.341.927	12.642.482.593	5.322.517.407-	
	RS	3.077.248.640		3.077.248.640	2.818.390.824	258.857.816	3.077.248.640		2.608.199.743
	CS	21.042.248.640		21.042.248.640	13.111.531.490			7.930.717.150-	
Tot.tit. 4	CP	17.965.000.000		17.965.000.000	10.293.140.666	2.349.341.927	12.642.482.593	5.322.517.407-	
	RS	3.077.248.640		3.077.248.640	2.818.390.824	258.857.816	3.077.248.640		2.608.199.743
	CS	21.042.248.640		21.042.248.640	13.111.531.490			7.930.717.150-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	57.483.672.402	3.677.071.981+	59.800.525.922	50.040.128.793	9.760.329.129	59.800.457.922	68.000-	
	RS	8.379.744.614		8.379.744.614	6.258.107.446	2.121.637.168	8.379.744.614		11.881.966.297
	CS	65.863.417.016	3.677.071.981+	68.180.270.536	56.298.236.239			14.409.144.189-	
Tit. 2	CP	360.000.000	2.008.685.059+	886.800.000	489.689.383	397.110.617	886.800.000		
	RS	1.869.307.789		1.869.307.709	1.731.092.655	138.215.134	1.869.307.789		535.325.751
	CS	2.229.307.789	2.008.685.059+	2.756.107.789	2.220.782.038			5.062.128.251-	
Tit. 3	CP	10.000.000.000	4.498.450.000-	5.500.000.000	5.500.000.000		5.500.000.000		
	RS								
	CS	10.000.000.000	4.498.450.000-	5.500.000.000	5.500.000.000				
Tit. 4	CP	17.965.000.000	4.500.000.000-	17.965.000.000	10.293.140.666	2.349.341.927	12.642.482.593	5.322.517.407-	
	RS	3.077.248.640		3.077.248.640	2.818.390.824	258.857.816	3.077.248.640		2.608.199.743
	CS	21.042.248.640	4.500.000.000-	21.042.248.640	13.111.531.490			7.930.717.150-	
Totale	CP	85.808.672.402	1.656.346.480-	84.152.325.922	66.322.958.842	12.506.781.673	78.829.740.515	5.322.585.407-	
	RS	13.326.301.043		13.326.301.043	10.807.590.925	2.518.710.118	13.326.301.043		15.025.491.791
	CS	99.134.973.445	1.656.346.480-	97.478.626.965	77.130.549.767			20.348.077.198-	
DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP								
Totale	CP	85.808.672.402	1.656.346.480-	84.152.325.922	66.322.958.842	12.506.781.673	78.829.740.515	5.322.585.407-	
	RS	13.326.301.043		13.326.301.043	10.807.590.925	2.518.710.118	13.326.301.043		15.025.491.791
	CS	99.134.973.445	1.656.346.480-	97.478.626.965	77.130.549.767			20.348.077.198-	

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1995

Allegato E1

ENTRATA	Competenza	Cassa
Titolo I°		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI		
Cat.1 - Trasferimenti da parte dello Stato	41.720.727.500	41.760.643.120
Cat.2 - Trasferimenti da parte delle Regioni	1.200.000.000	1.600.000.000
Cat.3 - Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	4.666.368.301	8.666.368.301
Cat.4 - Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	2.215.000.000	2.215.000.000
Cat.5 - Proventi per attività decentrata,conto terzi e finalizzata	1.386.122.660	1.388.492.148
Totale Titolo I°	51.188.218.461	55.630.503.569
Titolo II°		
ALTRE ENTRATE		
Cat.6 - Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	7.283.034.868	7.184.659.656
Cat.7 - Redditi e proventi patrimoniali	182.577.017	162.820.941

SPESA	Competenza	Cassa
Titolo I°		
SPESE CORRENTI		
Cat.1 - Spese per gli organi dell'Ente	432.000.000	334.416.689
Cat.2 - Oneri personale dipendente	37.421.669.814	34.821.501.639
Cat.3 - Retribuzioni del personale di sala	1.810.000.000	1.734.242.060
Cat.4 - Oneri personale scritturato	10.375.421.000	10.056.617.338
Cat.5 - Spese acquisto beni di consumo e servizi	8.577.108.915	8.171.779.286
Cat.6 - Oneri finanziari	35.498.903	35.498.903
Cat.7 - Oneri tributari	930.000.000	848.710.443
Cat.8 - Restituzioni e rimborsi diversi	98.827.290	104.073.862
Cat.9 - Fondo riserva e altri capitoli	120.000.000	191.396.019
Totale Titolo I°	59.800.525.922	56.298.236.239

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
Cat.8 - Poste correttive e compensative di spese correnti	2.031.945.576	1.655.919.364			
Cat.9 - Entrate non classificabili in altre voci	—	—			
Totale Titolo II°	9.497.557.461	9.003.399.961			
TOTALE ENTRATE CORRENTI	60.685.775.922	64.633.903.530	TOTALE SPESE CORRENTI	59.800.525.922	56.298.236.239
Titolo III°					
ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Titolo II°		
			SPESE IN CONTO CAPITALE		
Cat.10 - Alienazione di immobilizzazioni tecniche	1.550.000	1.550.000	Cat.10 - Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	529.800.000	558.292.287
Cat.11 - Riscossioni crediti	—	—	Cat.11 - Acquisto titoli di credito e altri valori	—	—
Cat.12 - Realizzo di valori mobiliari	—	—	Cat.12 - Concessione crediti e anticipazioni	—	—
Cat.13 - Trasferimenti dallo Stato	—		Cat.13 - Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio	357.000.000	1.662.489.751
Cat.14 - Trasferimenti dalle Regioni	—	—			
Cat.15 - Trasferimenti da Comuni e Province	—	—	Totale Titolo II°	886.800.000	2.220.782.038
Cat.16 - Trasferimenti da altri Enti	—	—	Titolo III°		
			ESTINZIONE MUTUI E ANTICIPAZIONI		
Totale Titolo III°	1.550.000	1.550.000	Cat.15 - Rimborso di mutui	5.500.000.000	5.500.000.000

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
			Cat.16 – Rimborsi di anticipazioni passive	—	—
Titolo IV°					
ACCENSIONE DI PRESTITI			Totale Titolo III°	5.500.000.000	5.500.000.000
Cat.17 – Assunzione di mutui	—	—			
Cat.18 – Assunzione di altri debiti finanziari	5.500.000.000	5.500.000.000			
Totale Titolo IV°	5.500.000.000	5.500.000.000			
Titolo V°			Titolo IV°		
PARTITE DI GIRO			PARTITE DI GIRO		
Cat.19 – Entrate aventi natura di partite di giro	12.642.482.593	12.615.773.405	Cat.17 – Spese aventi natura di partita di giro	12.642.482.593	13.111.531.490
Totale Titolo V°	12.642.482.593	12.615.773.405	Totale Titolo IV°	12.642.482.593	13.111.531.490
			Totale delle Spese	78.829.808.515	77.130.549.767
			Disavanzo di amministrazione	—	—
Totale delle Entrate	78.829.808.515	82.751.226.935			
Avanzo di Amministrazione	—	—	TOTALE GENERALE	78.829.808.515	77.130.549.767
Fondo iniziale di cassa	—	4.003.128.726			
TOTALE GENERALE	78.829.808.515	86.754.355.661			
Risultati differenziali			Risultati differenziali:		
Avanzo di competenza	—	—	Avanzo di competenza	—	—
Avanzo di cassa	—	—	Avanzo di cassa	—	9.623.805.894
TOTALE A PAREGGIO	78.829.808.515	86.754.355.661	TOTALE A PAREGGIO	78.829.808.515	86.754.355.661

All. H

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1995

PARTE PRIMA

ENTRATE E SPESE FINANZIARIE CORRENTI

T I T O L O I **Entrate derivanti da trasferimenti correnti**		**T I T O L O I** **Spese correnti**	
CAT. 1° - Trasferimenti dallo Stato	L. 41.720.727.500.=	CAT. 1° - Spese per gli Organi dell'Ente	L. 432.000.000.=
CAT. 2° - Trasferimenti dalle Regioni	L. 1.200.000.000.=	CAT. 2° - Oneri per il Personale dipendente	L. 37.421.669.814.=
CAT. 3° - Trasferimenti da Comuni e Province	L 4.666.368.301.=	CAT. 3° - Oneri per il personale serale e di sala	L. 1.810.000.000.=
CAT. 4° - Trasferimenti da altri Enti	L. 2 215.000.000.=	CAT. 4° - Oneri personale scritturato	L. 10.375.421.000.=
CAT. 5° - Proventi attività decentrate ecc.	L. 1.386.122.660.=	CAT. 5° - Spese per acquisto di beni di consumo e di servizi	L. 8.577.108.915.=
T I T O L O I I **Altre Entrate**		CAT. 6° Oneri finanziari	L. 35.498.903.=
		CAT. 7° - Oneri tributari	L. 930.000.000.=
CAT. 6° - Entrate derivanti dalla vendita, di beni e prestazioni servizio	L. 7.283.034.868.=	CAT. 8° - Poste correttive e compensative di entrate correnti	L. 98.827.290.=
CAT. 7° - Redditi e proventi patrimoniali	L. 182.577.017.=	CAT. 9° - Spese non classificabili in altre voci	L. 120.000.000.=
CAT. 8° - Poste correttive e compensative, ecc.	L. 2.031.945.576.=		
CAT. 9° - Entrate non classificabili	L. ------		
TOTALE PARTE PRIMA	**L. 60.685.775.922.=**	**TOTALE PARTE PRIMA**	**L. 59.800.525.922.=**

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1995

PARTE SECONDA

COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI DI PARTE CORRENTE

	IMPORTO
A. Entrate accertate in anni precedenti, di pertinenza dell'esercizio	
Contributi prestazioni istituzionali	L. ---
Trasferimenti (contributi,oblazioni)	L. ---
Redditi e proventi patrimoniali	L. ---
Vendite di prodotti e di materiali diversi	L. ---
Vendite di pubblicazioni	L. ---
Prestazioni particolari servizi	L. 875.978.777=
Ricavi pluriennali	L. ---
	L. 875.978.777=
B. Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	L. 322.786.448=
C. Trasferimenti attivi in natura (oblazioni lasciti,donazioni in natura)	L. ---
	L. 322.786.448=
D. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
Sopravvenienze attive	L. ---
Insussistenze passive	L. ---
Plus valenze	L. 1.550.000=
	L. 1.550.000=
E. Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	L. 66.714.619=
	L. 66.714.619=

	IMPORTO
A. Spese di competenza, impegnate in precedenti esercizi	
Rimanenze iniziali di prodotti	L. ---
Materie prime e materiali di consumo	L. ---
Risconti iniziali di spese per utenza	L. ---
Spese per servizi esterni	L. ---
Spese diverse per amministrazione	L. ---
Spese per trasferimenti	L. ---
Oneri finanziari	L. ---
Spese diverse	L. 22.680.620
Costi pluriennali	L. ---
	L. 22.680.620
B. Produzioni e movimenti interni:	
Oneri in natura	L. ---
C. Ammortamenti e deperimenti:	
Impianti,attrezzature e macchinari	L. 296.944.595=
Automezzi, mobili e macchine	L. 87.861.348=
Diversi	L. 334.829.597=
	L. 719.635.540=
D. Svalutazioni e deprezzamenti:	
Svalutazione crediti	L. ---
Svalutazione titoli	L. ---
Deprezzamento impianti,macchine	L. ---
Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammortizzate	L. 802.559=
	L. 802.559=
E. Accantonamenti per oneri presunti di competenza:	
Imposte e tasse da regolare	L. ---
Altri oneri da definire	L. ---
Accantonamenti diversi	L. ---
Accantonamenti a fondo rischi	L. ---
	L. ---

		F. Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto	L. 2.061.744.192=
			L. 2.061.744.192=
		G. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
		Sopravvenienze passive	L. ---
		Insussistenze attive	L. ---
			L. ---
		H. Entrate accertate nell'esercizio, di pertinenza di successivi esercizi	L. 966.888.000=
TOTALE PARTE SECONDA	L. 1.267.029.844.=	**TOTALE PARTE SECONDA**	L. 3.771.750.911=
TOTALE GENERALE	**L. 61.952.805.766.=**	**TOTALE GENERALE**	**L. 63.572.276.833.=**
DISAVANZO ECONOMICO	L. 1.619.471.067.=	**AVANZO ECONOMICO**	L. ---
TOTALE A PAREGGIO	**L. 63.572.276.833.=**	**TOTALE A PAREGGIO**	**L. 63.572.276.833.=**

All. G

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Consistenza della cassa all'inizio dell'esercizio	) Istituto Tesoriere o cassiere) Tesoreria Statale		L. 4.003.128.726 --- = ----------
Riscossioni	) in c/ competenza	L. 76.552.234.020.=	
	) in c/ residui	L. 6.198.992.915.=	L. 82.751.226.935.=
Pagamenti	) in c/ competenza	L. 66.322.958.842.=	
	) in c/ residui	L. 10.807.590.925=	L. 77.130.549.767.=
Consistenza della cassa alla fine dell'esercizio			L. 9.623.805.894.=
Residui attivi	) degli esercizi precedenti	L. 3.140.350.386.=	
	) dell'esercizio	L. 2.277.574.495.=	L. 5.417.924.881.=
Residui passivi	) degli esercizi precedenti	L. 2.518.710.118.=	
	) dell'esercizio	L. 12.506.849.673.=	L. 15.025.559.791.=
AVANZO d'amministrazione alla fine dell'esercizio 1995			L. 16.170.984.=

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1995

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.95	CONSISTENZE al 31.12.95	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Dispon.liquide:				
Casse	4.003.128.726	9.623.805.894	5.620.677.168	
Banche	---	5.500.000.000	5.500.000.000	---
Conti corr.postali	---	---	---	---
Altri conti corr.	---	---	---	---
	4.003.128.726	15.123.805.894	11.120.677.168	
Residui attivi:				
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	5.927.529.516	722.766.800	---	5.204.762.716
Crediti diversi e ratei attivi	3.369.813.785	1.314.589.081	---	2.055.224.704
	9.297.343.301	2.037.355.881	---	7.259.987.420
Crediti bancari e finanziari	---	3.338.569.000	3.338.569.000	---
Depositi vincolati	---	---	---	---
Mutui ed anticipazioni attive	---	---	---	---
Crediti verso gestioni autonome	---	---	---	---
Crediti diversi bancari e finanziari	---	---	---	---
	---	3.338.569.000	3.338.569.000	---

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.95	CONSISTENZE al 31.12.95	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze attive di esercizio:				
Rimanenze di prodotti	---	---	---	---
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	---	---	---	---
Rimanenze diverse	---	---	---	---
Risconti attivi	---	---	---	---
	---	---	---	---
Investimenti mobiliari:				
Titoli emessi o garantiti dallo Stato e assimilati	42.000.000	42.000.000	---	---
Altri titoli di credito	--	---	---	---
	42.000.000	42.000.000	---	---
Utilizzo q.p.F.T.F.R.	---	---	---	---
	---	---	---	---
Immobilizzazioni tecniche:				
Impianti attrezzature e macchinari	4.742.773.952	5.296.593.826	569.585.123	15.765.249
Automezzi-autoveicoli	83.152.618	109.002.164	25.849.546	---
Mobili e macchine d'ufficio	537.847.571	764.639.607	229.891.836	3.099.800
	5.363.774.141	6.170.235.597	825.326.505	18.865.049
TOTALE ATTIVITA'	18.706.246.168	26.711.966.372	15.284.572.673	7.278.852.469

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.95	CONSISTENZE al 31.12.95	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Debiti di tesoreria:				
Anticipazioni del Tesoriere	---	5.500.000.000	---	---
Scoperti di conto corrente	---	---	---	---
	---	5.500.000.000	5.500.000.000	---
Residui passivi:				
Debiti verso lo Stato ed altri enti	230.000.000	12.086.440		217.913.560
Debiti verso fornitori	5.034.605.062	4.826.454.701		208.150.361
Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	24.970.111	283.362.204	258.392.093	
Debiti diversi e ratei passivi	4.803.994.944	8.205.335.672	3.401.340.728	---
	10.093.570.117	13.327.239.017	3.659.732.821	426.063.921
Debiti bancari e finanziari	---	---	---	---
mutui e anticipazioni passive	---	---	---	---
Debiti verso gestioni autonome	---	---	---	---
Debiti diversi bancari e finanziari	---	---	---	---
	---	---	---	---

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.95	CONSISTENZE al 31.12.95	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze passive di esercizio:				
Risconti passivi	---	---	---	---
	---	---	---	---
Fondi di accantonamento vari:				
F.do trattamento fine rapporto	10.121.904.397	11.832.243.913	1.710.339.516	---
F.do imposte e tasse	1.710.835.264	1.653.497.829	---	57.337.435
F.do rischi	---	---	---	---
F.di per accantonamenti diversi	1.521.895.662	44.822.945	---	1.477.072.717
	13.354.635.323	13.530.554.687	1.710.339.516	1.534.410.152
Poste rettificate dell'attivo:				
F.do svalutazione crediti	10.350.000	10.350.000	---	---
F.do svalutazione titoli	---	---	---	---
F.do ammortamento automezzi mobili e macchinari ufficio	3.845.204.163	4.560.797.170	719.635.540	4.042.533
	3.855.554.163	4.571.147.170	719.635.540	4.042.533
TOTALE PASSIVITA'	27.303.759.603	36.928.950.874	11.589.707.877	1.964.516.606

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.95	CONSISTENZE al 31.12.95	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Deficit patrimoniale	---	10.216.984.502	---	---
Disavanzo economico esercizi precedenti	---		---	---
Disavanzo economico dell'esercizio	---		---	---
	---		---	---
TOTALE A PAREGGIO		36.928.950.874		

Conti d'ordine:

Valori di terzi depositati a cauzione, a garanzia ecc.	---
Conti diversi	---

Disavanzo patrimoniale anno prec.	8.597.513.435
Disavanzo economico	1.619.471.067
Deficit patrimoniale al 31.12.95	10.216.984.502

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.95	CONSISTENZE al 31.12.95	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Patrimonio netto				
Avanzo economico esercizi precedenti	---	---		
Avanzo economico dell'esercizio	---	---		
	---	---		
TOTALE A PAREGGIO		36.928.950.874		

Conti d'ordine

Terzi per valori depositati a cauzione a garanzia ecc.	---
Conti diversi	---

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ESERCIZIO 1996

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE AL CONTO CONSUNTIVO 1996

(art. 17 Legge n. 800, del 14 agosto 1967 / art.24 Regolamento d'Amministrazione e Contabilità - D.P.C.M. 6.5.94 n.565)

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

sarà difficile per tutti noi considerare come "normali" gli accadimenti che si sono verificati durante l'anno 1996.

E' stato, sul piano politico-legislativo, l'anno della riforma degli Enti Lirico-Sinfonici. Finalmente sulla Gazzetta Ufficiale n. 161, dell'11 luglio 1996, è stato pubblicato il Decreto Legislativo 29 giugno 1996, n. 367, dal titolo "Disposizioni per la trasformazione degli Enti che operano nel settore musicale in Fondazioni di diritto privato". La strada per il riordinamento del nostro settore, tanto auspicato, è, pertanto, regolarmente iniziata.

L'auspicio di chi vi parla è quello che si possa pervenire alla prescritta trasformazione anche prima del termine ultimo fissato dal legislatore (30 giugno 1999), in modo da affrontare, con la chiarezza che il delicato momento ci impone, tutte le diverse problematiche che si presenteranno agli amministratori.

Sul piano sindacale nazionale, si è convenuta la sottoscrizione del rinnovo del contratto collettivo di lavoro, valido per il quadriennio 1994-1997, ai fini della sua regolamentazione normativa e per il biennio 1994-95 ai fini della sua regolamentazione economica. Anche qui, si è avuto per la prima volta nella storia della nostra Repubblica, la pubblicazione del testo dell'accordo nazionale del personale dipendente degli Enti Lirico-Sinfonici nel Supplemento Ordinario della Gazzetta Ufficiale n. 176, del 29 luglio 1996.

Sul piano della gestione si sono registrati:

- il pareggio del conto consuntivo, per il secondo anno consecutivo, senza intaccare le risorse del Fondo di trattamento di fine rapporto, essendo di nessuna influenza l'importo di L. 728.832, a titolo di avanzo di competenza. Va sottolineato, inoltre, che l'operazione di variazione nei residui attivi e passivi, ha comportato la contabilizzazione di sopravvenienze attive pari a L. 1.250.822.701= che, aggiunte all'avanzo di amministrazione di competenza 1995 di L. 16.170.984= fa annotare il dato finale dell'avanzo di amministrazione in complessive L. 1.267.722.517=;

- l'acquisizione, a seguito del parere espresso dalla Commissione Centrale Musica, nella riunione del 17 dicembre 1996, del contributo aggiuntivo di L. 100.000.000=, sul fondo "qualità", quale segno che la linea seguita da questo Teatro, cioè quella della produttività collegata alla qualità, è stata, per la prima volta, formalmente riconosciuta anche in sede nazionale;

- la presenza operativa del nostro Teatro alle più importanti associazioni internazionali dei Teatri d'Opera e di Festival, per continuare a rappresentare Firenze nella sua specifica vocazione di ambasciatrice di cultura.

*** *** ***

Una preoccupazione va subito messa in luce. Il fatto che alla data odierna ancora non si sia potuto provvedere a determinare le misure del contributo spettante a ciascun Ente per l'anno corrente, è il segno del permanere di logiche che si ritenevano superate, tendenti a giustificare gestioni di fatto che si potrebbero chiudere con rilevanti deficit, anziché gestioni regolate da bilanci di previsione debitamente approvati, come è avvenuto per il 1996, presso il nostro Teatro.

L'impegno, invece, senza ritardi, dev'essere quello di ben saldare nel ridisegno delle nuove Fondazioni i tre grandi nodi della gestione di un Teatro d'opera e, precisamente: le risorse finanziarie, i programmi di attività e la tutela dell'impiego artistico.

*** *** ***

L'ampia attività realizzata durante il 1996, sintetizzata seguendone il cartellone, che dal gennaio 1996 si è concluso a dicembre 1996, distinta nelle sue primarie finalità, ci consente di ricordarla nei termini che seguono:

ATTIVITÀ LIRICA:

Dopo lo SPAZZACAMINO di Britten realizzato con la Scuola di Musica di Fiesole - diretto da A. Bosman con la regia di M. Bianchi, che era stato dedicato a grandi e piccoli e accolto con unanime favore e simpatia, è 'esploso' il 59° Maggio con un IDOMENEO inaugurale che ha diviso e fatto discutere. Se alcuni dei molti critici accorsi (Pinzauti/Nazione, Villatico/Repubblica, Casanova/Sole 24 ore, Tedeschi/Unità, Arruga/Il Giorno) non sono andati oltre una tiepida accoglienza (con l'eccezione di Messinis/Gazzettino, e lo spagnolo 'El Pais', più che positivi), per altri lo spettacolo non è stato all'altezza di una inaugurazione, con riserve soprattutto sulla direzione di Bychkov. La negativa recensione di Paolo Isotta a tutta pagina sul 'Corriere della Sera' ha poi innescato polemiche personali e cittadine sulla stampa.
Plausi alle stelle, invece, per l'ELEKTRA firmata Abbado/Dodin/Berliner coprodotta con Salisburgo: qui gli elogi sono stati unanimi, e le dozzine di articoli italiani e stranieri talmente elogiativi da non doverne riferire, ricordando tutti le due serate assolutamente magiche. Unico neo: il 'Corriere' deliberatamente ignora l'evento.
La prima di LUCIA DI LAMMERMOOR rischia fino all'ultimo di 'saltare' per sciopero; ne viene aperta la prova generale in forma di protesta, e il Teatro si presenta con striscioni che poi resteranno in evidenza; il protagonista maschile dà forfait, nel corso di una replica uno spettatore è colto da infarto. Il capolavoro di Donizetti è comunque applauditissimo a tutte le recite, e definito dal "Times" di Londra "veramente del livello di un Festival, e da non perdere"; da Francesco Maria Colombo "spettacolo stupendo, un vero servizio reso alla musica .... Ai massimi direttori di 'Lucia' andrà ora aggiunto Zubin Mehta: la sua 'Lucia' è la più elegiaca mai ascoltata ... Con quest'opera il Maggio Fiorentino ha toccato un esito di alto prestigio ..."; Carmelo Di Gennaro del Sole 24 Ore loda ampiamente la direzione del Teatro e le "emozioni uniche" di questo spettacolo; il Glasgow Herald parla di "one more milestone ... Donizetti's music has never sounded more meaningful ...": un trionfo per Mehta.
L'AIDA estiva è ancora un grande successo. La Nazione (Pinzauti): "Edizione musicale da incorniciare"; La Repubblica (De Angelis): "Trionfo, felicissima bacchetta, kolossal"; Famiglia Cristiana (Gualerzi): "Verdi è grande e Zubin Mehta è il suo profeta!"; Il Messaggero (Gasponi): "Bella Aida tradizionale, direttore che galvanizza, gustose scene che perpetuano la tradizione dei grandi pittori a teatro"; e poi "Aida con lode", "Trionfo della doratura", "Aida si libera dal kitsch", "Spettacolo importante" (Il Sole 24 Ore però esprime critiche sul secondo cast e sul secondo direttore).
Per Mehta striscioni e lancio di fiori: "Firenze e Mehta sempre insieme".
La Stagione estiva prosegue con il dittico mascagnano ZANETTO/CAVALLERIA: "operazione culturalmente interessante" il ripescaggio del primo, assai bene accolta la seconda (che soffre però della proposta ravvicinata a Ravenna Muti/Cavani), apprezzato il direttore, non la regia.

La Stagione autunnale 1996 si apre con BUTTERFLY nella bellissima edizione scaligera di Asari, debutto di Oren a Firenze nella lirica e di Dessì nel ruolo, tutto esaurito, recita straordinaria aggiunta, incassi e pubblico record (800 milioni, 23.000 spettatori comprese scuole).
In collaborazione con lo Sperimentale di Spoleto sono stati poi presentati: PERSO PER PERSO/L'INGANNO FELICE. Gli spettacoli sono accolti con un po' di delusione, per la regia troppo parodistica e molesta (in Rossini) ed esoterica (in Baggiani) di Pressburger con le scene di Carluccio; preciso il giovane direttore Mazzola.
IL FLAUTO MAGICO conclude le produzioni d'opera, segnando un altro grande successo di pubblico. Alle recite previste si decide di aggiungere la prova generale aperta a fini benefici e una replica straordinaria per soddisfare le 'troppe' richieste. Il direttore, Simone Young, incinta, viene giudicata con tiepidezza, ma lo spettacolo regge bene il trasferimento dalla Pergola e registra il trionfo personale di Cobelli/Papageno oltre che della Ziesack/Pamina.

ATTIVITÁ SINFONICA

La Sinfonica invernale si apre con CHUNG del quale non piacciono le letture di Debussy e Bruckner (anniversario), pur se il Teatro fa l'esaurito. La 'temperatura' si rialza con il concerto diretto da MUTI sul podio dell'Orchestra Giovanile Italiana e relative dichiarazioni, ampiamente riprese dai giornali, sullo stato della musica in Italia. Vengono molto positivamente recensite le prove direttoriali di Andrew DAVIS ma anche di Victor Pablo PEREZ, il debutto di Lawrence FOSTER e i due concerti di BYCHKOV, il primo con Viktoria Mullova dedicato a Sostakovic e Mozart, il secondo (la cui 'prima' viene annullata per sciopero) a Brahms e Bruckner ("Grande, memorabile Bychkov", "Bychkov al meglio", "Altro grande successo di Bychkov, comunicativa esemplare, egregio").
E' delirio per Alfredo KRAUS, il mitico tenore che nel '96 festeggiava i 40 anni di carriera e ha scelto Firenze ("la città italiana dove ho cantato di più") per il primo dei suoi concerti. Il concerto viene dedicato alla memoria di Gianandrea Gavazzeni, appena scomparso: impressionante la commossa partecipazione del pubblico all'ascolto in apertura della registrazione dell'Intermezzo da 'Cavalleria Rusticana' da lui diretta, interminabile l'applauso in piedi.
All'insegna della mondanità locale e milanese la serata FAI con il trio Chung e la Philharmonia londinese, preceduta da decine di articoli e interviste che rivelano un Chung ambientalista ("In Italia non riesco a fare concerti gratis").

Cortese accoglienza alle novità di Marco, Willi e Kancheli (interpreti il pianista Humberto Quagliata , il flautista Pelli e il direttore Kakhidze), e a Lars Vogt; piuttosto tiepide le critiche a Levi, Steinberg, Zander (che sostituisce Prêtre) ed a Ion Marin con Barbara Hendricks. La Stagione si chiude però fastosamente con una grande interpretazione della PASSIONE SECONDO MATTEO (fino all'ultimo a rischio di sciopero per le agitazioni nazionali) diretta ed eseguita da Peter Schreier: Pinzauti parla del "più grande successo della Stagione" e della necessità di riproporre l'Oratorio ogni anno; De Angelis (Repubblica) di "Grande performance, teatralità, ovazioni"; Carla Moreni dell'Avvenire di "segno qualificante della civiltà musicale del Teatro Comunale di Firenze ... proposta che dovrebbe essere prassi ... Firenze solitaria brilla per il coraggio di usare la propria orchestra e coro".

Fra i concerti nell'ambito del Maggio spicca IL PRIGIONIERO di Dallapiccola, proposta in forma di concerto in abbinamento ai Quattro Pezzi Sacri di Verdi da ZUBIN MEHTA, e accompagnato da una mostra curata dal Gabinetto Vieusseux.
Meno apprezzato l concerto diretto dal M° BYCHKOV, appena dopo Abbado/Berliner.
Il Concerto a Boboli per il VERTICE EUROPEO porta alla ribalta internazionale i complessi del Maggio quali ambasciatori della civiltà musicale a Firenze: nonostante le incertezze organizzative e la pioggia a metà, il fascino del luogo e l'esecuzione vengono ben segnalati da tutti i media e notiziari televisivi. Il CONCERTO IN PIAZZA SIGNORIA, 'abbinato' al Premio INA a Mehta e al pianista Pedroni e ripreso dalla RAI (trasmesso in differita in luglio). Va segnalato l'emozionante abbraccio con la città (presenze stimate circa 35.000). La Nazione titola "Notte magica" e scrive: "L'abbraccio al Maggio da Firenze e offerto ai turisti ... ci vuole: è questo il Maggio che onora Firenze"; ed è seguito dopo pochi giorni, come per quest'anno, dal 'bis' di MaggioDanza, che non ha il medesimo richiamo ma un buon pubblico.
Bene accolti i concerti da camera dedicati ai temi del Maggio, e dislocati anche in sedi extrateatrali (Reali Poste, Biblioteca Nazionale), e la rassegna cinematografica.

L'estate vede i complessi impegnati nel Duomo di Siena con il REQUIEM di Verdi diretto (per rinuncia di Chung) da KUHN che, nonostante i problemi acustici, viene salutato come "enorme successo: ottima orchestra, superbo coro" da una chiesa stracolma di spettatori; in autunno, l'OMAGGIO A HENZE E KURTAG nel loro 70° compleanno, rivela quest'ultimo compositore a Firenze dov'era finora pressochè ineseguito: "importante scoperta", sottolineata anche dalla Frankfurter Allgemeine Zeitung; entusiasmano i due CONCERTI DI NATALE del Coro al Piccolo, applauditissimo con calore il nuovo Maestro Josè Luis Basso.

ATTIVITÁ DI DANZA:

Nonostante il passaggio di consegne a livello di Direttore ed i problemi che si sono determinati nella Compagnia, MaggioDanza si presenta retrospettivamente, per quanto concerne il '96, molto bene a livello critico.

Per il programma monografico dedicato a LIMÓN a fine gennaio si scrive di "magnifica prestazione", malgrado le penalizzanti dimensioni del Piccolo Teatro.
Il trittico "BALANCHINE, TAYLOR, BYRD" è ancora un "grande successo": "MaggioDanza risplende in 'Cracked Narrative' (prima europea), smagliante, magnificamente interpretato da una Compagnia ormai di respiro davvero europeo, unica in

Italia per duttilità e grinta" (Gatta/Nazione); "Preziosa eredità di Polyakov ... non esiste in Italia compagnia migliore. ... La nostra 'Opera di Parigi' meriterebbe di girare il mondo" (Guatterini/Unità).
La danza del Maggio si distingue per l'ospitalità del TOKYO BALLET, con rappresentazioni diverse che segnano l'inizio di un tour (e saranno le recite milanesi ad essere recensite dai critici residenti) ma che "impressionano per la forza repressiva, senza stelle che catalizzino, apparentemente algido ma in realtà astratto" (Gatta).
L'attesissmo PREDATORS' BALL (promosso con gran battage fotografico, con dichiarazioni - rapmusical, tragedia greca degli Anni '80, ecc. - e con il clamore di denunce, e ventilate sospensioni imposte dal magistrato) è uno spettacolo probabilmente più adatto per il pubblico americano che per il pubblico italiano. Non è piaciuto poi il Dittico al Piccolo con lo spettacolo di Richard MOVE che trascina il silenzio sul delizioso "Mnemosyne" di Montalvo.
Dopo la COPPELIA estiva a Fiesole (non recensita come ripresa, ma con un bell'afflusso di pubblico) e la CENERENTOLA settembrina mentre gli altri complessi sono in Giappone (Poletti/Unità: "primato della Compagnia, deliziosa Cerreto, sportivo ed elegante De Luca, punitiva collocazione in calendario"), è stata realizzata la ripresa di APOLLO, CHOREOGRAPHIC OFFERING con BILLY THE KID dedicata a Evgheni Polyakov, da poco scomparso, segna per alcuni una caduta di resa: "Prova pulita ma priva di slancio, non sempre focalizzata, orfani di salda mano di maître" (Marsotto/Sole 24 Ore); "Molto deludente, esecuzione modesta, senza lindore" (Poletti), pur se Vaccarino plaude ("paiono però non convinti") insieme a Rizza/Tirreno.
Tornano le grandi folle e i grandi applausi con LA BELLA ADDORMENTATA, che fra recite pre e post-natalizie registra un record di pubblico e d'incassi per uno spettacolo di balletto. Proposta a poca distanza da quella della Scala e pressochè in contemporanea a Genova, per Guatterini l'edizione fiorentina per alcuni aspetti si pone al di sopra di quest'ultima.

Per quanto concerne l'attività all'estero, in agosto l'Orchestra e il Coro del Maggio si sono prodotti per la prima volta al FESTIVAL DI SALISBURGO (con il quale il Maggio Musicale Fiorentino è 'gemellato'). Non c'erano giornalisti al seguito, ma Leonardo Pinzauti/Nazione, Marcello De Angelis/Repubblica e Giovanni Vitali/Rai Radiotre erano già a Salisburgo; siamo poi stati raggiunti da una troupe RAI che ha realizzato un importante servizio sul TG1 delle ore 20. Tuttavia grazie alla preziosa collaborazione dell'ANSA, oltre a Nazione e Repubblica, tutte le principali testate italiane - Corriere della Sera, Messaggero, Unità, Giornale, Mattino, Tempo, Giorno, Piccolo - hanno riportato ampiamente il successo in termini trionfali: "Mehta e il Maggio: trionfo a Salisburgo / Il Maggio trionfa a Salisburgo / Successo per il Maggio / A Salisburgo entusiasmo per il Maggio / Grandi emozioni a Salisburgo / Maggio trionfo in Austria / Il Maggio di Mehta conquista la Mitteleuropa / Mehta, un'emozionante Messa di Verdi / Salisburgo incorona il Maggio / E' un Maggio da trionfo / Il Maggio Musicale incontra Salisburgo".

Anche COPENAGHEN, Capitale Europea della Cultura '96, dove il Maggio ha inaugurato l'Arena di Hedeland, ha visto il Maggio imporre il suo stile e la sua qualità.
Il quotidiano 'Politiken' ha parlato di "gruppo internazionale di ambasciatori della musica ... Giuseppe Verdi in persona avrebbe applaudito ... la Danimarca non ha negli ultimi anni ospitato una manifestazione così tecnicamente bene eseguita e nel contempo cosi artisticamente sublime ... la nuova arena è una perfetta cornice anche per la musica classica ... l'Orchestra e il Coro toscani si innalzarono via via a livello mondiale ... "Va aggiunto che il nostro concerto del 7 agosto 1996 è stato scelkto tra i tre migliori eventi del progetto "Copenaghen Cultural Capital of Europe 1996".

La trasferta in GIAPPONE ha avuto oltre 25.000 spettatori (+ 5.000 visitatori alle mostre di bozzetti e figurini), 9 recite fra LUCIA e AIDA in 3 teatri diversi, 10 miliardi di incassi con tutto esaurito mesi prima e overbooking ufficiale, una straordinaria campagna stampa partita oltre un anno prima sulla testata sponsor NIKKEI, l'entusiasmo del pubblico ma anche l'apprezzamento della critica giapponese (molto diversa da quella occidentale) per il Maggio e per il debutto di Mehta come direttore d'opera, lo spazio a servizi fotografici speciali dato da 'magazines' e periodici locali, la straordinaria risonanza in Italia della trasferta, grazie a una studiata politica di inviti mirati ad alcuni giornalisti (La Repubblica, Il Sole 24 Ore, La Nazione, L'Unità) e alla RAI-TG1 che ha realizzato ben 4 servizi; il Principe ereditario imperiale, il tifone, i cartelli, i cori e le feste alla fine, e l'invito a tornare: questo il bilancio esaltante dello 'sbarco' nel Paese del Sol Levante.

PREDATORS' BALL con MAGGIODANZA A NEW YORK si è giovato, oltre che della sponsorizzazione dei Consorzi CPM e CPF di Prato (che hanno dato all'occasione un risvolto promozionale e mondano di grande eleganza), di ampie presentazioni da parte delle principali testate americane per il ritorno sulle scene newyorkesi dopo sette anni d'assenza della Armitage. In particolare The New York Times ha dedicato una pagina preventiva con foto, ma anche Time Out, Vogue, The Village Voice, Art Flashes, The New Yorkes lo hanno segnalato fra gli avvenimenti di spicco e da non perdere, sempre citando il nostro corpo di ballo fra gli altri tanti interpreti del musical.

*** *** ***

Abbiamo tenuto alzato il sipario sui risultati della programmazione artistica dell'anno 1996. Relativamente ai risultati della gestione economico-finanziaria i medesimi si pongono nel pieno rispetto delle linee approvate dal Consiglio d'Amministrazione in sede di approvazione del bilancio di previsione per lo stesso anno adottato nella seduta del 6.7.1995 e regolarmente approvato dagli Organi di Vigilanza.

Il confronto dell'attività primaria realizzata nel 1996 con quella degli anni 1995 e 1994 è qui sotto evidenziato:

	1996	*1995*	*1994*
Recite di lirica	98	66	58
Recite di balletto	52	59	62
Concerti	66	78	55
TOTALE	216	203	175

Il numero delle manifestazioni realizzate, comprese anche quelle promozionali e collaterali, risulta qui sotto specificato con l'indicazione, altresì, della sede dello spettacolo.

ATTIVITÀ REALIZZATA DURANTE IL 1996

	Sede	Altre sedi di Firenze	Fuori sede	TOTALI
LIRICA	49 (1) 1 (1§) 31 (2)	5 (3)	2 (**) 10 (***)	98
BALLETTO	20 (1) 14 (2)	7 (3) 1 (5) 3 (4)	2 (*) 1 (**) 4 (***)	52
CONCERTI SINFONICI E SINFONICO-CORALI	53 (1) 5 (2)	1 (5) 1 (7§)	1 (*) 2 (***)	63
CONCERTI CORALI	3 (2)	------	------	3
CONCERTI DA CAMERA	1 (1) 2 (2)	1 (6) 1 (8)	------ ------	5
TOT.	179	20	22	221
MANIFESTAZIONI COLLATERALI (#)				58
TOTALE				279

LEGENDA :
(1) Teatro Comunale - (2) Piccolo Teatro - (3) Teatro della Pergola - (4) Teatro Romano di Fiesole - (5) Piazza della Signoria- (6) Biblioteca Nazionale-(7) Palazzo Pitti/Giardino di Boboli - (8) Sala Reali Poste degli Uffizi- (*) in Regione Toscana - (**) in Italia - (***)all'Estero - (§) a ingresso gratuito - (#) Films, Incontri con il pubblico, Mostre, Manifestazioni ospitate, Conferenze, Visite guidate al Teatro, Partecipazione a Mediartech a Firenze e al I Salone Musica di Torino.

E' interessante soffermarsi sui titoli d'opera realizzati nell'anno , la loro sede di rappresentazione, la natura dell' allestimento ed il numero delle recite:

TITOLO	N° RECITE	SEDE	ALLESTIMENTO
ELEKTRA	2	Teatro Comunale	Nuovo allestimento in coproduzione con Salisburgo
LUCIA DI LAMMERMOOR	7 + prova generale 5	Teatro Comunale Giappone	Nuovo allestimento in coproduzione con Ginevra
IL PRIGIONIERO	2 1	Teatro Comunale Salisburgo	Opera in forma di concerto
AIDA	10 4	Teatro Comunale Giappone	Nuovo allestimento
CAVALLERIA RUSTICANA ZANETTO	6	Teatro Comunale	Ripresa nostro allestimento / Nuovo allestimento
MADAMA BUTTERFLY	14	Teatro Comunale	Ripresa allestimento Teatro alla Scala
IL FLAUTO MAGICO	8	Teatro Comunale	Ripresa nostra allestimento
IDOMENEO	5	Teatro della Pergola	Nuovo allestimento in coproduzione con Losanna
IL PICCOLO SPAZZACAMINO	13	Piccolo Teatro	Nuovo allest. in coprod. con Scuola di Musica di Fiesole
BESTIACCE, BESTIOLINE	5	Piccolo Teatro	Nuovo allestimento
PERSO PER PERSO - I assol. L'INGANNO FELICE	8 2	Piccolo Teatro Spoleto	Nuovo allestimento in coproduzione con Spoleto
L'INGANNO FELICE	5	Piccolo Teatro	" " " " " " (per il mondo della Scuola)

TOTALE: n. 86 rappresentazioni in Sede + n. 12 rappresentazioni fuori Sede = n. 98

Gli spettatori che hanno assistito alle attività primarie della nostra istituzione durante il 1996, escluse quindi le attività fuori sede in Italia e all'estero, sono stati registrati a borderò per un totale di 232.021 presenze, di cui paganti 219.351 (contro i 164.342 del 1995 e i 139.638 del 1994). Per la prima volta, grazie alla sponsorizzazione della Cassa di Risparmio di Firenze, si sono potute registrare anche le presenze al concerto ed allo spettacolo di balletto che si sono tenuti sul palco di Piazza della Signoria.

Si è ben consapevoli della necessità di dovere ancora molto lavorare per pervenire ad un soddisfacente indice di copertura della capienza delle sedi dei nostri spettacoli. Ma il miglioramento dei rapporti con i nostri abbonati e con il nostro pubblico, con particolare riferimento all'Associazionismo, incomincia a dare timidi segni di ripresa. Ed è con questa ricerca dei fatti che esclude il sistema della "chattering class", cioè di una classe chiacchierante, che l'intero Teatro, al di fuori di ogni diatriba ideologica, sta confrontandosi nei processi di nuova efficienza e di nuova qualità dei servizi offerti.

*** *** ***

La relazione del Direttore Amministrativo, che è allegata al documento contabile, fornisce una completa valutazione in ordine agli accertamenti di entrata e agli impegni di spesa, sia in conto competenze, sia in conto residui, ed alla stessa, di conseguenza, si rimanda la Loro attenzione per ogni opportuna considerazione di carattere contabile-gestionale.

La relazione del Collegio de Revisori dei Conti al conto consuntivo 1996, redatta nei giorni 4 e 5 aprile c.a., viene pure acclusa. Pur con osservazioni e raccomandazioni, va sottolineato il parere favorevole espresso dal Collegio di revisione sui risultati complessivi raggiunti dalla gestione.

*** *** ***

Per quanto concerne il personale, la cui spesa complessiva, escluso il personale della categoria III, rappresenta il 57, 51% della spesa corrente ed assorbe l' 86, 62% del contributo ordinario dello Stato (è stato escluso il contributo sul fondo 8‰ ed il contributo per le trasferte all'estero), va osservato che il contratto nazionale in vigore stabilisce che, previo confronto sindacale, ciascun Teatro adotti la nuova pianta organica prevedendone il dimensionamento, per numero e qualifiche, alle effettive necessità aziendali, nel rispetto delle esigenze di bilancio, delle peculiarità produttive e delle strutture logistiche aziendali.

E' stato pure convenuto che, in sede di prima applicazione della norma, ciascun Teatro tenga conto dei dati occupazionali e qualitativi relativi al triennio 1990-1992, valutando, altresì, alla luce delle disposizioni introdotte dalla legge 498/1992 i dati occupazionali e produttivi riferiti al triennio 1993/1995.

Il decreto legislativo 367/1996 al riguardo ha previsto, tra i criteri relativi alla liquidazione del contributo dello Stato, la "valutazione degli organici artistici, tecnici ed amministrativi necessari al conseguimento dei fini istituzionali e dei relativi costi come derivanti dalla contrattazione collettiva nazionale".

Come già è stato fatto presente al Consiglio d'Amministrazione, secondo i princìpi sopra indicati, questa Sovrintendenza ha già iniziato in materia il confronto con la Rappresentanza Sindacale Unitaria. Si spera di pervenire, nella pur ovvia distinzione dei ruoli, a concludere i lavori entro il prossimo mese.

La consistenza del personale presso il nostro Teatro al 31 dicembre 1996 è risultata nei termini che seguono:

CONSISTENZA DEL PERSONALE IN SERVIZIO
nell'anno 1996

CATEGORIE	C.C.N.L.		TOTALE	CONTRATTO PROFESSIONALE
	a tempo indet.	a tempo determinato su base annua		
Maestri Collab. e Collaboratori Artistici	3	4	7	3
Professori d'Orchestra	85	23	108	10
Artisti del Coro	60	25	85	2
Tersicorei	34	9	42	-
Impiegati	80	10	90	7
Operai	68	69	137	
Dirigenti	1	1	2	-
TOTALE	331	141	472	22

Va osservato che, malgrado l'ovvio rispetto degli impieghi richiesti dalla realizzazione di opere di grande repertorio in Italia e all'estero, dall'esecuzione di partiture concertistiche di grandi organici orchestrali e corali e di balletti del grande repertorio classico, le assunzioni del personale sono rimaste ben al di sotto del contingente al 31 dicembre 1973, pari a 561 unità.

Il confronto che segue tra il totale del personale in servizio presso ciascun Ente, sempre al 31 dicembre 1996 è significativo ai fini delle valutazioni che se ne possono trarre tenendo presente che il nostro Teatro è uno dei pochi Teatri che impiega il corpo di ballo stabile ed il personale addetto ai laboratori sceno-tecnici con rapporto a tempo indeterminato.

ENTE	Numero dipendenti a tempo indeterminato al 31.12.1996	Numero dipendenti a tempo determinato rapportati ad anno nel 1996	Totale dipendenti a tempo indeterminato e a tempo det. rapportati ad anno nel 1996
BOLOGNA	235	69	304
FIRENZE	331	141	472
GENOVA	286	121	407
MILANO	653	104	757
NAPOLI	261	101	362
PALERMO	469	64	533
ROMA	509	175	684
TORINO	257	50	307
TRIESTE	209	95	304
VENEZIA	260	82	342
VERONA	292	216	508
S. CECILIA	177	59	236
CAGLIARI	150	63	213

Il costo del personale, che nel nostro settore va considerato anche come investimento, escluso il personale serale e a prestazione è stato di complessive L. 37.776 milioni che, in confronto a quello del 1995 di L. 37.422 milioni, ne é superiore per soli L. 354 milioni.

Si tenga conto che detto onere è influenzato per ben L. 1.228 milioni dai maggiori costi per le note trasferte internazionali effettuate durante il 1996, senza le quali la spesa per il personale del 1996 sarebbe stata inferiore a quella impegnata nell'esercizio precedente. Questo dato, che rivela la qualità d una gestione che non ha rinunciato ad alcun bisogno produttivo-artistico, va sottolineato con orgoglio.

Il quadro che segue, per le ulteriori valutazioni di ciascun Consigliere, intende infatti mettere in luce il costo del personale 1995 e 1996 presso ciascun Ente Lirico-Sinfonico con a fianco il personale in servizio al 31 dicembre 1996.

Si avverte che tali dati, di fonte ANELS e d'indubbio interesse, non hanno tutti conformità di criteri.

ENTE	COSTO PERSONALE 1995 DATO DIPARTIMENTO DELLO SPETTACOLO	COSTO PERSONALE 1996 DATO ANELS	PERSONALE AL 31.12.1996	
			TOTALE	COSTO A DIPENDENTE IN MILIONI
BOLOGNA	29.395	26.979	304	88
FIRENZE	37.422	37.776	472	80
GENOVA	26.874	28.675	407	70
MILANO	72.040	69.589	757	91
NAPOLI	32.383	31.875	362	88
PALERMO	48.918	52.202	533	97
ROMA	43.630	50.203	684	73
TORINO	23.642	25.233	307	82
TRIESTE	22.729	25.413	304	83
VENEZIA	24.545	26.567	342	77
VERONA	33.809	33.540	800	42
S. CECILIA	24.217	24.595	236	104
CAGLIARI	14.813	16.709	213	78
TOTALE	434.417	449.356	5.721	78

*** *** ***

I bilanci per le trasferte all'estero hanno visto la totale copertura dei costi attraverso entrate straordinarie aggiuntive.

La trasferta in Giappone ha registrato entrate e spese per un totale di ciascuna "Parte" di L. 4.707 milioni.

La trasferta in Austria e Danimarca ha registrato entrate e spese per un totale di ciascuna "Parte" di L. 1.056 milioni.

La trasferta del Corpo di Ballo ha registrato entrate e spese per un totale di ciascuna "Parte" di L. 162 milioni.

Sono dati economici sui quali va espressa viva soddisfazione e che si accompagnano, come già sopra rappresentato, al successo delle diverse manifestazioni prodotte in trasferta, che hanno risaldato l'importante ruolo sovranazionale riconosciuto al nostro Maggio Musicale Fiorentino.

Al riguardo, va annotato che i contributi straordinari dello Stato, grazie alla migliore economia nella spesa per l'acquisizione di servizi, sono stati utilizzati in misura inferiore all'ammontare degli affidamenti concessi.

*** *** ***

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

durante il 1996 il Consiglio d'Amministrazione è stato convocato per nove sedute ed ha adottato 216 deliberazioni.

Anche le Commissioni Consiliari hanno positivamente affiancato la Direzione ed hanno concorso al più fruttuoso andamento dei lavori del Consiglio d'Amministrazione, attraverso sei sedute della Commissione del Personale, cinque sedute della Commissione Artistica ed una seduta della Commissione dello Statuto.

Consentitemi di fare pure riferimento alle diverse comunicazioni rassegnate da questa Sovrintendenza durante le sedute consiliari tenutesi nel 1996 sui problemi della "musica" in generale e del nostro Teatro in particolare; le medesime risultano riportate nei verbali delle sedute del Consiglio ed hanno sempre avuto l'intento di pervenire all'acquisizione delle necessarie risorse, certe o comunque attendibili, per meglio perseguire i nostri fini istituzionali.

Si vorrebbe essere sicuri di avere alle spalle lo Stato, per primo, la Regione Toscana ed il Comune di Firenze, poi, che realmente condividano le scelte di cambiamento verso una nuova organizzazione capace di sostenere l'imminente trasformazione del nostro Teatro in Fondazione di natura privata. La trasformazione non può essere considerata alla luce d'ipotetico disimpegno, bensì con riguardo ad una ragione di sviluppo per tutti e per il miglioramento della qualità della vita della nostra comunità.

L'apporto dato da tutte le componenti del Teatro, dirigenti, funzionari, operatori artistici, tecnici ed amministrativi, durante il 1996, è stato insostituibile per rendere possibile il raggiungimento degli ottimi risultati artistici e finanziari sopra illustrati. Tale apporto ci ha pure consentito di riaffermare il ruolo di preminenza nazionale ed internazionale del Teatro Comunale di Firenze e del suo Maggio Musicale Fiorentino. A tutti si estenda il ringraziamento degli Organi del Teatro.

Un particolare ricordo, anche in questa occasione, va rivolto al dr. Guastamacchia, ex Segretario Generale, per la sua qualificata collaborazione, che ci ha lasciato avendo raggiunto il trattamento di pensione.

Al Collegio dei Revisori dei Conti, che ha svolto i compiti di cui all'art. 15 della legge n. 800/1967, debbo riconoscere la più completa partecipazione nella dovuta azione di vigilanza e di controllo.

Al Presidente, al Vice Presidente - che è quasi quotidianamente in contatto con questa Sovrintendenza e gli uffici del Teatro - ed a tutti i componenti del Consiglio d'Amministrazione, estendo i sensi di personale apprezzamento per la dedizione disinteressata nella partecipazione ai lavori dell'Organo Volitivo di questo Teatro e sono a chiedere di approvare il Conto Consuntivo dell'anno 1996, con la consapevolezza, pur nelle difficoltà oggettive incontrate, di sottoporvi un documento del tutto adeguato nella sua parte concernente la gestione economica e finanziaria e soddisfacente, nel rispetto anche di differenti valutazioni estetiche, nella sua parte di realizzazione dei progetti istituzionali di attività artistica.

Francesco Ernani

RELAZIONE DELLA DIREZIONE AMMINISTRATIVA AL BILANCIO CONSUNTIVO 1996

1. I risultati

L'esercizio 1996 si chiude con un **avanzo di competenza** così risultante:

Totale Entrata	L.	82.490.040.235
Totale Spesa	L.	82.489.311.403
Avanzo di competenza	L.	728.832

Poichè nel corso del 1996 vi sono state, come da proposta che sarà sottoposta al Consiglio di Amministrazione quale oggetto precedente l'approvazione del conto consuntivo, variazioni negative in conto residui attivi per L. 170.756.094 e radiazioni in conto residui passivi per L. 1.421.578.795, la differenza L. **1.250.822.701** costituirà una sopravvenienza attiva che aggiunta all'avanzo di amministrazione del 1995 di L. 16.170.984 e all'avanzo di competenza 1996 costituisce Avanzo di Amministrazione al 31.12.96 per L. 1.267.722.517.

La dimostrazione di come si forma l'avanzo di amministrazione si trova indicata nella "Situazione Amministrativa" (Allegato G) che in via riassuntiva viene così evidenziata.

- Avanzo di amministrazione al 31.12.95	+ L.	16.170.984
- Sopravvenienze attive e passive sui residui relativi al 1995 e precedenti	+ L.	1.250.822.701
- Avanzo di competenza 1996	+ L.	728.832
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE AL 31.12.96	+ L.	1.267.722.517

2. Analisi della gestione finanziaria di competenza

Le Entrate correnti risultano complessivamente di	L.	68.334.683.358=, uguali a quelle previste.
Le Entrate in c/capitale	L.	6.037.460=, " " " "
TOTALE	L.	68.340.720.818=

Le principali voci delle entrate sono rappresentate da:

Entrate correnti (in milioni)

- Accertamenti -

	1993	1994	1995	VARIAZ.	1996
Cat. 1 - Trasferimenti Stato	42.515	43.677	41.721	+ 4.681	46.402
Cat. 2 - " Regione	400	800	1.200	---	1.200
Cat. 3 - " Comune/Provincia	1.420	4.550	4.666	+ 34	4.700
Cat. 4 - " Enti vari/privati	1.118	10	2.215	- 1.055	1.160
Cat. 5 - Proventi attività decentrata	523	1.193	1.386	- 1.124	262
TOTALE TITOLO I	45.976	50.230	51.188	+ 2.536	53.724
Cat. 6 - Vendita beni e servizi	6.819	6.189	7.283	+ 4.746	12.029
Cat. 7 - Redditi e proventi patrimoniali	163	359	183	+ 163	346
Cat. 8 - Rimborsi e recuperi	3.049	2.916	2.032	+ 203	2.235
Cat. 9 - Entrate non classificabili	---	---	---	---	---
TOTALE TITOLO II	10.031	9.464	9.498	+ 5.112	14.610
TOTALE PARTE CORRENTE	56.007	59.694	60.686	+ 7.648	68.334

Il confronto dell'esercizio 96 con il 1995 mette in evidenza le caratteristiche della gestione:

- aumento del contributo statale proveniente dal F.U.S. di L. 1.886 milioni con l'aggiunta di L. 1.563 milioni per l'attività all'estero e di L. 1.232 milioni quale contributo straordinario della Presidenza del Consiglio prelevato dal Fondo 8 per mille. I trasferimenti dallo Stato hanno avuto nel 1996 un incremento di L. 4.681 rispetto all'anno precedente:
- Nel rispetto degli accordi di programma sono pressochè invariati (+ 34 milioni) i contributi di Regione, Provincia e Comune.

- Per quanto concerne i trasferimenti degli Enti vari e privati, vi è il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze per L. 1.100 milioni e quelli dell'Azienda di Promozione Turistica di Firenze per L. 50 milioni e della Camera di Commercio di Firenze per L. 10 milioni. Complessivamente L. 1.160 milioni inferiore di L. 1.055 milioni all'esercizio precedente in quanto, in detto esercizio, fu contabilizzato un contributo della Cassa di Risparmio di Firenze riferito all'es. 1994.

- La diminuzione dei proventi per attività decentrata per L. 1.124 è soltanto contabile, in quanto gli introiti dell'attività all'estero sono stati compresi nei proventi del Cap. 28 Cat. 6 - Vendita beni e servizi.

- La Categoria vendita beni e servizi ha avuto un incremento di ben L. 4.746 milioni. Gli incassi di botteghino sono di L. 6.585 milioni. L. 1.083 milioni in più rispetto all'esercizio 1995. Inoltre vi è un incremento complessivo di L. 150 milioni riferentesi a vendita pubblicazioni e programmi, incisioni, vendita pubblicità e proventi da sponsorizzazioni. Il rimanente maggior introito per L. 3.500 milioni deriva dall'attività all'estero, i cui corrispettivi sono così suddivisi:

Tournée in Europa	L. 680	milioni
" " Giappone	L. 3.457	"
" " America	L. 90	"
	L. 4.227	milioni

- Maggiori redditi e proventi patrimoniali per L. 163 milioni

- Maggiori entrate per L. 203 milioni dovute al rimborso del Comune di Firenze per maggiori spese sostenute per fitto locali diversi dal Teatro.

- Le entrate in c/capitale per L. 6.037.460 sono dovute all'alienazione di una automobile di servizio data in permuta per una nuova.

La **spesa corrente** impegnata ammonta nel 1996 a Lire 65.680.549.510.=, inferiore di L. 171.308 a quella prevista. Le principali voci delle spese sono rappresentate da:

Spese correnti (in milioni)

- Impegni -

	1993	1994	1995	VARIAZ.	1996
Cat. 1 - Spese per gli organi dell'Ente	262	266	432	- 95	337
Cat. 2 - Oneri personale dipendente	36.199	37.716	37.422	+ 354	37.776
Cat. 3 - " " serale	---	---	1.810	+ 350	2.160
Cat. 4 - " " scritturato	12.105	10.787	10.375	+ 2.611	12.986
Cat. 5 - Spese acquisto beni consumo e servizi	9.620	8.872	8.577	+ 2.580	11.157
Cat. 6 - Oneri finanziari	40	---	35	- 35	---
Cat. 7 - Oneri tributari	913	875	930	+ 30	960
Cat. 8 - Restituzione e rimborsi diversi	173	109	99	+ 25	124
Cat. 9 - Fondo riserva e altri capitoli	843	300	120	+ 60	180
	60.155	58.925	59.800	+ 5.880	65.680

La spesa corrente nell'anno 1996 è superiore di L. 5.800 milioni rispetto a quella dell'anno precedente. La maggiore spesa è imputabile al costo delle tournées che il Teatro ha effettuato in Giappone e in America oltre a quella sostenuta in Europa (Austria e Danimarca). Le tournées hanno comportato maggiori spese per L. 2.023 milioni sulla categoria del personale scritturato, su gli acquisti di beni e servizi per L. 2.900 e per L. 350 milioni come maggior indennità e rimborso spese per il personale all'estero, complessivamente L. 5.273 milioni.

Premesso ciò, non ci sono significativi spostamenti nelle categorie di spesa rispetto all'esercizio 1995, compresa la Cat. 2 Oneri per il personale dipendente, ove si può rilevare un consolidamento costante della spesa tenuto conto che gli oneri per il rinnovo del contratto sono stati equamente impegnati sia nell'esercizio 1995 che nel 1996.
E' da evidenziare che il costo del personale compreso nella Categoria III° ha comportato un aumento di 350 milioni dovuto al rinnovo del contratto ed alla sua applicazione nei confronti di tale personale "a prestazione".

La spesa in c/capitale ammonta a L. 2.659.442.476 inferiore di L. 557.524 rispetto al previsto.
La **gestione degli investimenti** relativa al 1996 è superiore di ben 1.772 milioni rispetto all'esercizio precedente a causa soprattutto dell'incremento avvenuto nel capitolo relativo al trattamento di fine rapporto del personale cessato dal servizio che è passato da L. 357 milioni nel 1995 a L. 2.200 milioni del 1996.
Variazioni non significative riportano i capitoli relativi a acquisto impianti e attrezzature, acquisto materiali e strumenti musicali e acquisto mobili e arredi per ufficio.
Ai risultati della competenza devono essere aggiunti:

a) I dati della **gestione residui** ove al 31.12.96 i **residui attivi** ammontano a L. 7.341 milioni. Di questi L. 2.920 sono relativi all'esercizio 1995 e comprendono i rimborsi IVA anni 1994 e 1995 per L. 2.189 milioni.
   I **residui passivi** sono L. 15.500 milioni di cui L. 1.908 milioni sono riferiti al 1995 e precedenti. Va detto che rispetto all'anno 1995 i residui passivi, relativi agli anni precedenti, si sono ridotti da L. 2.518 a L. 1.908 milioni.
b) La **giacenza finale di cassa** di L. 9.426.174.292 concorda con quella della contabilità speciale aperta presso la Tesoreria Provinciale dello Stato, così come disposto dalla legge n. 720 del 29.10.84 e dal successivo D.P.C.M. del 29/4.8.89. E' inferiore a quella indicata all'1.1.96 che ammontava a L. 9.623.805.894.
   I dati sopra indicati sono riassunti nella situazione amministrativa (Allegato G).

3. Il risultato economico patrimoniale

Il conto economico dell'esercizio 1996 (Allegato H) presenta un **avanzo economico di L. 1.506.628.422** contro un disavanzo economico di L. 1.619.471.067 dell'anno precedente.
Il risultato economico, è puramente figurativo in quanto i componenti della parte seconda del conto economico non danno luogo, a differenza di quelle di parte corrente, a movimenti finanziari. Posto ciò, va detto che l'avanzo economico è costituito *in gran parte* dalle sopravvenienze attive (radiazioni di residui passivi) e dalla differenza fra Entrate accertate nell'anno 1996, ma di pertinenza dell'esercizio 1997 e l'Entrate accertate nell'esercizio in corso, ma di pertinenza degli esercizi successivi.
Da evidenziare, come poste passive della parte seconda, L. 598.855.870 come Ammortamenti e deperimenti delle spese in conto capitale e L. 2.200.000.000 come impegno nel Cap.121 Trattamento di fine rapporto e similari.
La **situazione patrimoniale** (allegato F) grazie anche all'avanzo economico, presenta un deficit patrimoniale al 31.12.1996 di L. 8.710.356.080 (inferiore a quello risultante nello scorso esercizio), ed è la differenza fra le passività della situazione patrimoniale al 31.12.1996 per L. 33.754.822.965 e le attività di detta situazione + l'avanzo economico per un ammontare di L. 25.044.466.885.
Tra le attività, le immobilizzazioni tecniche ammontano a L. 6.769.867.362. Nelle passività il fondo ammortamento automezzi, mobilio e macchinari ufficio è di L. 5.128.998.731 e il fondo accantonamento trattamento fine rapporto è di L. 13.115.225.650.
E' bene ribadire che detti fondi sono meramente virtuali, il fondo trattamento fine rapporto non ha una corrispondenza nella parte delle attività e il fondo ammortamento ha una funzione solamente contabile.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. Fabrizio Bini

6 . GESTIONE ECONOMICA

Proventi e spese dirette della produzione (in milioni)

Proventi	1993	1994	1995	1996
Vendita bottegh./abbonam.:				
- Stagione concerti	1.194	1.146	1.279	1.492
- Stagione lirica	2.096	1.945	2.645	2.144
- Maggio Musicale Fiorentino	2.478	1.982	1.564	2.853
Attività Regione	66	66	254	203
Manifestazioni Italia	277	875	771	59
Attività estero	180	253	360	4.227
Attività scuole	43	73	72	95
Sponsorizzazioni-Incisioni pubblicaz.programmi-pubblic.	334	216	867	950
Altri proventi attività produttiva (coproduzioni) 193 bar e guardaroba 41	674	827	856	234
TOTALE Cat.(5+6)	7.342	7.383	8.668	12.257
	45,53%	47,73%	58,36%	61,18%
Deficit lordo della gestione produttiva	8.785	8.085	6.137	7.778
Percentuale di deficit sulla spesa diretta di produzione, da coprire a mezzo trasferimenti	54,47%	52,27%	41,64%	38,82%

Spese	1993	1994	1995	1996
Scritture:				
- Stagione concerti	889	3.111	1.594	1.355
- Stagione lirica	3.466	2.245	3.728	4.727
- Maggio Musicale Fiorentino	5.406	4.515	3.674	3.919
Attività Regione	=	=	143	=
Manifestazioni Italia	40	9	317	2
Attività estero	40	7	=	2.023
Attività scuole	191	87	129	157
Oneri assistenz./previdenz.	992	813	790	803
Totale scritture	11.024	10.787	10.375	12.986
Allestimenti:				
Trasporti e facchinaggi:				
- Stagione concerti	141	77	45	20
- Stagione lirica	119	216	215	250
- Maggio Musicale Fiorentino	275	190	147	170
- altri	111	117	108	120
Acquisto mater.prod.artist.:				
- Stagione concerti	327	383	162	24
- Stagione lirica	856	1.123	278	335
- Maggio Musicale Fiorentino	1.793	974	944	799
- altri	=	104	130	2

Proventi	1993	1994	1995	1996	Spese	1993	1994	1995	1996
					Noleggio materiale musicale: e teatrale				
					- Stagione concerti	45	40	39	62
					- Stagione lirica	94	80	602	581
					- Maggio Musicale Fiorentino	50	80	471	458
					- altri	9	. 12	2	5
					Totale allestimenti	3.820	3.396	3.143	2.826
					Manifest. Italia	=	=	=	80
					Manifest. Estero	160	96	50	2.900
					Pubblicazioni e pubblicità				
					- Manifesti, locandine, biglietti	221	182	180	153
					- Programmi e pubblicazioni	342	397	450	450
					- Pubblicità e inserzioni	560	610	660	640
					Totale pubbl.e pubblicità	835	1.189	1.290	1.243
					TOTALE	16.127	15.468	14.858	20.035

Nell'esaminare i dati della gestione economica, occorre ricordare che essi comprendono, sia nella voce: proventi che nella voce: spese, l'attività svolta all'estero: Europa-Giappone-USA. Anche se, per quanto riguarda le spese, in questo prospetto non sono inseriti i costi e le trasferte per tournées relativi alle masse artistiche con rapporto di lavoro dipendente con il Teatro.
Le entrate dirette della produzione coprono la spesa diretta della produzione complessivamente per 61,18% Percentuale in costante aumento se paragonata agli anni precedenti.

Il costo degli scritturati depurato da quello relativo alle tournées è di L. 10.963 milioni e quello complessivo della produzione diminuita dalle spese dell'attività all'estero è di L. 15.032, di contro, se ai proventi per L. 12.257 milioni, vengono detratti L. 4.227 milioni per l'attività estera ne restano 8.030 milioni.
La vendita dei biglietti e abbonamenti nel 1996 è stata di L. 6.489 milioni rispetto a L. 5.488 milioni del 1995. L. 5.073 milioni del 1994. L. 5.768 milioni del 1993.
Il costo dell'attività all'estero, non considerando gli oneri relativi alle trasferte del personale dipendente può essere così suddiviso:

SCRITTURATI	L. 2.023
ALLESTIMENTI	L. 2.900
	L. 4.923

Se a detto importo si aggiungono le indennità di trasferta per il personale, l'indennità di esecuzione e l'indennità a titolo di straordinari, le spese di organizzazione, le assicurazioni ecc. per complessive L. 957 milioni, il totale sale a L. 5.880 milioni.
I ricavi sono L. 4.227 a cui se si aggiunge il contributo ministeriale (assegnato in L. 2.120 milioni) ed impegnato per la liquidazione in L. 1.653, l'importo complessivo diventa di L. 5.880.
I dati del costo della produzione diventano più significativi se si confronta il numero degli spettacoli rappresentati in sede nell'ultimo triennio.

	1996	1995	1994
LIRICA	85	66	52
BALLETTO	45	59	57
CONCERTI SINFONICI E SINFONICO CORALI	59	79	50
CONCERTI CORALI	3	6	4
CONCERTI DA CAMERA	6	9	25
	198	219	188

Il numero delle rappresentazioni della lirica nel 1996 sono superiori del 30% rispetto al 1995 e conosciamo bene il costo di una produzione lirica rispetto a quella sinfonica e di balletto, nonostante ciò, il costo di produzione del 1996 è di L. 15.032 milioni contro L. 14.858 milioni del 1995 e L. 15.468 del 1994.

CONTO ECONOMICO TRIENNIO 1994-1995-1996

ENTRATE	1994	%	1995	%	1996	%
Dallo Stato	43.677	73,17	41.720	68,74	46.402	67,90
Dal Comune	4.450	7,45	4.516	7,44	4.450	6,52
Dalla Provincia	100	0,17	150	0,25	250	0,36
Dalla Regione	800	1,34	1.200	1,97	1.200	1,75
Cassa di Risparmio	—	—	2.100	3,46	1.100	1,60
Altri	10	0,02	115	0,18	60	0,09
Biglietteria	5.146	8,62	5.559	9,16	6.584	9,64
Rimborsi Comune	721	1,20	26	0,05	1.079	1,58
Varie	4.791	8,03	3.751	6,19	7.210	10,55
Entrate C/capitale	—	—	1.550	2,56	6	0,01
	59.695	100,00	60.687	100,00	68.341	100,00
DEFICIT DI GESTIONE	—	—	—	—	—	—
	59.695	100,00	60.687	100,00	68.341	100,00

SPESE	1994	%	1995	%	1996	%
Organi	266	0,45	432	0,72	337	0,50
Personale	37.716	63,18	39.232	64,65	39.936	58,43
T.F.R.	—	—	—	—	—	—
Compagnie	10.787	18,07	10.375	17,09	12.986	19,00
Allestimenti 71,72,73,76,77	3.492	5,85	3.172	5,22	5.807	8,50
Spese Generali	5.789	9,69	5.659	9,32	5.656	8,27
Oneri Finanziari e Tributari	875	1,47	930	1,54	960	1,40
	58.925	98,71	59.800	98,54	65.682	96,10
Spese C/capitale	770	1,29	887	1,46	2.659	3,90
	59.695	100,00	60.687	100,00	68.341	100,00

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

PAGINA BIANCA

VERBALE N. 204

Il giorno 4 aprile 1997, alle ore 10,00 presso la Sede dell'Ente Autonomo Teatro Comunale di Firenze, si è riunito il Collegio dei Revisori per l'esame del c/consuntivo 1996 predisposto dall'Ufficio Ragioneria e non ancora approvato dal Consiglio di Amministrazione.

Sono presenti il Dr. Antonio Di Bartolomeo, il Dr. Lucio Granato, il Dr. Silvano Berlincioni e il Dr. Giuliano Lalli.

In via preliminare si è constatato che le risultanze dell'elaborato corrispondono con le scritture contabile tenute dall'Ente e, in particolare, con i partitari delle entrate e delle uscite, tenute in via informatizzata.

Le risultanze esposte evidenziano, con riferimento alle entrate accertate e agli impegni di spesa in c/competenza, quanto segue:

ENTRATE

Titolo I	Trasferimenti correnti	L. 53.724.663.750
Titolo II	Altre Entrate	L. 14.610.019.608
Titolo III	Entrate in conto capitale	L. 6.037.460
Titolo IV	Accensione prestiti e anticip.	L. ----
Titolo V	Partite di giro	L. 14.149.319.417
	TOTALE	L. 82.490.040.235

USCITE

Titolo I	Spese correnti	L. 65.680.549.510
Titolo II	Spese in conto capitale	L. 2.659.442.476
Titolo III	Estinzione anticipazioniL.	L. ----
Titolo IV	Partite di giro	L. 14.149.319.417
	TOTALE	L. 82.489.311.403

Tali dati evidenziano quanto segue:
- un avanzo di competenza di L. 728.832;
- un avanzo di sola parte corrente di L. 2.654.133.848;
- un disavanzo del movimento di capitale di pari importo;

- la concordanza tra entrate e uscite in partite di giro.

Le entrate correnti, accertate in L. 68.334.683.358, sono state riscosse per L. 64.043.558.601, mentre ne restano da riscuotere per L. 4.291.124.757.

Le spese correnti, impegnate in L. 65.680.549.510, sono state pagate per L. 54.983.369.523, mentre ne restano da pagare per L. 10.697.179.987.

Le spese in c/capitale risultano pagate per L. 1.957.662.869 e ne restano da pagare per L. 701.779.607.

Non è' stato necessario ricorrere ad anticipazioni di cassa da parte del Tesoriere.

Le entrate in partite di giro sono state introitate per L. 14.025.573.654 e ne restano da introitare L. 123.745.763; le spese di pari natura sono state pagate per L. 11.956.573.236 e restano da pagare L. 2.192.746.181.

In ordine agli scostamenti tra le previsioni di entrate e gli accertamenti effettuati, si evidenzia:

- Il contributo dello Stato è stato accertato in complessive L. 46.402 milioni; restano da riscuotere L. 1.653 milioni pari al contributo per attività all'estero.
  Quest'ultimi finanziamenti saranno acquisibili solo dopo che l'Ente avrà presentato la documentazione richiesta dal Dipartimento dello Spettacolo riguardante le tournées in Europa, in Giappone e in America.
  E' da notare che il contributo ordinario è superiore rispetto al 1995 di L. 1.800 milioni circa per l'incremento del F.U.S.
  Inoltre è stato regolarmente contabilizzato il contributo di L. 1.232 milioni circa assegnato a fine esercizio 1995 sul fondo 8 per mille di cui all'art. 48 L. 222/85, così come il contributo di L. 222 milioni per incentivi della nuova produzione nazionale anch'esso assegnato alla fine del precedente esercizio.
  Si evidenzia, peraltro, che non sono stati contabilizzati contributi 1996 per totali L. 1.637.594.000, di cui L. 1.245.955.300 sul fondo 8 per mille, perchè le comunicazioni delle varie assegnazioni sono pervenute dopo la chiusura dell'esercizio.
- Il contributo della Regione Toscana è stato confermato in L. 1.200 milioni.
- Il contributo della Provincia di Firenze è stato accertato e riscosso per L. 250 milioni, con un incremento di L. 100 milioni.
- Il contributo ordinario del Comune di Firenze è di L. 4.450 milioni, sulla base dell'atto di intenti risalente al 1994.
- Il contributo da Enti vari e privati è stato accertato e riscosso in L. 1.160 milioni, di cui L. 1.100 milioni da parte della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze.
- I proventi e contributi per attività regionale, ed extra-regionale sono stati accertati complessivamente in L. 262 milioni. Gli introiti dell'attività all'estero sono stati contabilizzati correttamente in Cat. VI° - Vendita di beni e servizi.
- Tali proventi risultano accertati in L. 12.029 milioni, di cui L. 6.585 milioni derivanti da vendita di

biglietti e abbonamenti, con un aumento di circa il 18% rispetto all'anno precedente, che trova riscontro nell'aumento degli spettatori paganti passati da n. 164.000 a n. 227.000 (di cui 20.500 studenti), dovuta anche ad una politica di contenimento dei prezzi. Il numero delle recite liriche è stato di complessive 85 spettacoli (per n. 12 titoli) di cui 31 per le scuole. Un notevole incremento percentuale si è verificato per i proventi da pubblicazioni e programmi. Per contro ancora insufficienti appaiono i proventi da sponsorizzazione contabilizzati in L. 201 milioni e riferiti alla sola erogazione della Cassa di Risparmio di Firenze.

Tali proventi dovrebbero essere ben più cospicui tenendo conto della presenza di apposito ufficio.

Le entrate per coproduzioni sono state accertate e riscosse per L. 192 milioni.

- I proventi da noleggio di materiale teatrale sono stati accertati in L. 180 milioni, di cui 60 milioni interamente riscossi.
- I recuperi e i rimborsi diversi, sono stati accertati per L. 1.079 milioni e riscossi per L. 790 milioni. Quanto ai rimborsi erariali per I.V.A. sono stati accertati crediti di competenza per L. 700 milioni. Quanto al pregresso, sono stati riscossi L. 1.100 milioni per il 1993; restano da riscuotere L. 2.338 per i rimborsi anni 1994 e 1995.
- Le partite di giro, in entrata, accertate in L. 14.149 milioni e riscosse per L. 14.025 milioni, sono pari agli impegni di spesa. Sono comprese L. 832 milioni di incassi per conto esercizio successivo.

Al riguardo, premesso che sul conto economico, nella parte II - Attività -, vengono regolarmente evidenziate anche le entrate in c/futuri esercizi e le analoghe spese, appare opportuno che per maggiore chiarezza contabile e per la piena aderenza al Regolamento di Amministrazione e Contabilità di cui al DPCM 565/94, i proventi in discorso vengano contabilizzati nel c/finanziario tra le entrate correnti dell'esercizio in cui vengono riscossi, quanto meno a partire dall'esercizio 1997.

Per quanto concerne le USCITE:

- Le spese per gli organi dell'Ente risultano impegnate per 337 milioni e pagate per L. 299 milioni.
- Gli oneri per il personale dipendente presentano impegni per L. 37.775 milioni che non si discosta significativamente dall'omologa spesa 1995, perchè il rinnovo contrattuale è stato corrisposto ricorrendo agli stanziamenti appositamente accantonati in c/residui.
- Gli oneri per il personale serale sono passati a L. 2.160 milioni con un incremento di 350 milioni dovuto al rinnovo del C.C.N.L., applicabile al personale a prestazione e non anche alle comparse.
- Gli oneri per il personale scritturato, anch'essi tenuti distinti, risultano impegnati per L. 12.986 milioni, con un aumento di L. 2.600 milioni rispetto a quanto risultante nel 1995. Tale incremento è dovuto per L. 2.023 milioni a cachet per tournées all'estero e per differenza all'aumentato numero di recite liriche. Sono stati utilizzati in totale 491 unità (+ 11 rispetto al 1995), delle quali n. 330 a tempo indeterminato (a fronte di n. 458 accertati al 31.12.73), n. 139 a tempo determinato e n. 22 a contratto professionale.

A prescindere dall'aumento delle unità di personale a tempo indeterminato, conseguenti all'autorizzazione

ministeriale - ex art. 10 L. 203/95 -, si nota un maggiore utilizzo di personale con un'inversione di tendenza rispetto a quanto riscontrato negli ultimi anni.
Tale circostanza deve essere valutata dal Consiglio di Amministrazione perchè si assumano i provvedimenti conseguenziali nell'esercizio in corso e in prospettiva della riforma prevista dal D.L. n. 367/96, anche tenendo conto della invarianza del F.U.S. per il triennio 1997-1999.

- Le spese di cat. V - Acquisto beni di consumo e servizi - sono state consuntivate in L. 11.157 milioni, con un aumento di L. 2.580 milioni rispetto al 1995. Peraltro va precisato che L. 2.900 milioni costituiscono il costo di pari natura relativo alle trasferte all'estero.
  Peraltro è particolarmente significativa la diminuzione del costo 1996 degli allestimenti scenici passati da 3.113 a 2.826 milioni nonostante il segnalato aumento dell'attività lirica. Ciò è dovuto principalmente al fatto che sono stati realizzati solo tre nuovi allestimenti, di cui n. 2 in coproduzione.
- Quanto alle spese in c/capitale - quelle di cat. 10 - Acquisto impianti, attrezzature tecniche, ecc. sono cifrate in L. 459 milioni, mentre quelle di cat. 13 - Trattamento di Fine Rapporto - in L. 2.200 milioni. La spesa per liquidazione T.F.R. è risultata pari a L. 1.747 milioni mentre non tutta la differenza di L. 452 milioni interamente pagata nel primo trimestre c.a., si riferisce ad impegni giuridicamente perfezionati nel 1996. Si raccomanda di evitare impegni ai soli fini contabili.

RADIAZIONE RESIDUI
RIACCERTAMENTO RESIDUI

Con provvedimento a parte che verrà adottato in concomitanza all'approvazione del consuntivo, vengono radiati residui attivi per L. 170.756.094 per l'insussistenza delle corrispondenti partite, e residui passivi per L. 1.421.578.975 per l'insussistenza totale o parziale dei medesimi, così come da relazione della Direzione Amministrativa.
Al riguardo, nell'esprimere parere favorevole, sulla proposta dell'Ufficio, è opportuno che l'elenco dei residui passivi ancora esistenti venga successivamente completato con l'annotazione a margine del provvedimento formale d'impegno o della fonte di obbligazione giuridica.

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Il risultato complessivo, risultante nell'allegato G, evidenzia una consistenza di cassa al 31.12.96 di L. 9.426.174.292, concordante con quella della contabilità speciale aperta presso la Tesoreria provinciale dello Stato, ed un avanzo di amministrazione di L. 1.267.722.517.
Quanto ai residui attivi pari a L. 7.341 milioni, si precisa che L. 2.189 comprendono i rimborsi IVA per il 1994 e 95; inoltre L. 1.653 milioni riguardano il contributo dello Stato 1996 per l'attività all'estero e L. 700 milioni ineriscono rimborsi IVA.
Quanto ai residui passivi si è ridotta la consistenza dei debiti esercizio 1995 e precedenti, essendo passati da L. 2.518 a L. 1.908 milioni; quanto ai residui 1996 si precisa che per emolumenti al personale siano stati evidenziate spettanze per L. 5.992 milioni. Di questo importo il rateo semestrale 14° mensilità e il premio di produzione 1996 incidono per L. 3.200 milioni, mentre il rinnovo contrattuale - parte economica 1996-97 - in itinere incide per L. 1.500 milioni.
Anche per il personale serale sono state evidenziate spettanze da pagare per L. 417 milioni.
Per il personale scritturato le risultanze in argomento, pari a L. 623 milioni, sono state corrisposte per la quasi totalità nel corrente esercizio.
Quanto all'acquisto di beni e servizi sono state accertate somme ancora da pagare per L. 3.306 milioni; al 1° aprile c.a. sono state pagate appena L. 1.100 milioni circa, anche a motivo delle limitazioni sui flussi di cassa dettati dall'art. 8-comma 3 del D.L. 669/96. Ciò non toglie che occorrerà procedere appena possibile ad un'accurata ricognizione della consistenza dei residui in discorso.

IL CONTO ECONOMICO

L'allegato H presenta un avanzo economico di L. 1.506 milioni, (contro un disavanzo 1995 di L. 1.619 milioni) e tiene conto dell'iscrizione, nella parte seconda - Attività - delle entrate accertate nel 1995 ma di pertinenza 1996, dell'importo di L. 966 milioni, così come delle spese impegnate di competenza del successivo esercizio per un importo di L. 101 milioni, nonchè tra le passività delle entrate accertate nell'esercizio 1996 di pertinenza futuri esercizi l'importo di L. 832 milioni. Sono altresì evidenziati gli ammortamenti, rilevati dal libro dei cespiti, relativi ad impianti, attrezzature, macchinari, automezzi, mobili ecc. per complessive L. 598.855.870. Al risultato positivo hanno concorso le sopravvenienze attive conseguenti all'eliminazione dei residui passivi come sopra descritti.

La riunione del Collegio prosegue il giorno 5 aprile con l'assenza del Dott. Lalli.

SITUAZIONE PATRIMONIALE

L'allegato F rappresenta un deficit patrimoniale di L. 8.710.356.080, inferiore di quello rilevato al 31.12.95 che era di L. 10.216.984.502.

La consistenza finale sia dell'attività che delle passività sconta infatti la diminuzione di L. 5.500.000.000 relativa al mancato ricorso all'anticipazione di tesoreria.

TOURNEES ALL'ESTERO

I dati consuntivati relativi alle tournées in Austria e in Danimarca espongono spese per L. 1.056.005.855 delle quali L. 376.005.855 relative alle spese di viaggio e trasporto. Tali costi sono coperti per L. 680 milioni dai compensi corrisposti dai Paesi ospitanti e già incassati. La differenza di L. 376.005.855, pari al solo costo di viaggio e trasporto, trova copertura nel contributo di L. 400 milioni assegnato dal Dipartimento dello Spettacolo; contributo che sarà ridotto sino a concorrenza delle predette spese di viaggi. Infatti l'intervento dello Stato è limitato al costo dei trasporti in genere e comunque non oltre la differenza tra ricavi e costi dimostrati a consuntivo.

Anche la tournée del Corpo di Ballo in U.S.A. presenta risultanze a pareggio.

Quanto alla trasferta in Giappone hanno partecipato n. 300 persone, di cui n. 100 orchestrali, n. 102 artisti del coro, n. 43 tecnici, n. 9 collaboratori, n. 17 accompagnatori e n. 30 scritturati.

Sono stati contabilizzati: il rimborso spese di L. 50.000 per partecipante-dipendente, l'indennità lirica alle masse artistiche e, ai fini della dimostrazione del costo complessivo, anche la somma corrispondente a due giornate di riposo compensativo.

Invece il personale tecnico ha preferito optare per la corresponsione di straordinario intero o ridotto, in luogo dei riposi compensativi.

La spesa complessiva, comprensiva dei contributi dovuti, ammonta a L. 2.472.107.406

A queste vanno aggiunte le spese di trasporto materiali, assicurazioni, viaggi del personale e degli scritturati e i costi degli allestimenti.

CONCLUSIONI

Ferme restando le osservazioni e raccomandazioni sopraesposte, si esprime parere favorevole all'approvazione dell'elaborato in discorso.

La riunione termina alle ore 13,30.

LETTO, CONFERMATO E SOTTOSCRITTO

Firmato
IL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI

(Dott. Antonio Di Bartolomeo)

(Dott. Lucio Granato)

(Dott. Giuliano Lalli)

(Dott. Silvano Berlincioni)

TEATRO COMUNALE
MAGGIO MUSICALE FIORENTINO
FIRENZE

Il Consiglio di Amministrazione

DELIBERAZIONE N° 30/97 **DEL** 9.4.97

Oggetto: Conto Consuntivo 1996.

VISTO il verbale della riunione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Autonomo Teatro Comunale di Firenze in data

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- **VISTO** l'art. 17 della Legge n° 800 del 14.8.67;
- **TENUTO CONTO** dello schema del conto consuntivo e relativi allegati predisposto dal Sovrintendente;
- **IN CONFORMITA'** del D.P.C.M. 6.5.1994, n° 565 Cap. IV, dall'art. 23 all'art. 28;
- **VISTA** la relazione del Collegio dei Revisori dei Conti nel verbale n° 204 del 4.4.1997
- **IN CONFORMITA'** delle attribuzioni di cui all'art. 14 della Legge 14 agosto 1967, n° 800

DELIBERA

1) di approvare il Conto Consuntivo relativo all'esercizio 1996 - assieme alle relazioni e agli allegati prescritti - che evidenzia un avanzo di amministrazione di L. 1.267.722.517.

2) Di trasmettere la presente deliberazione, ai sensi dell'art. 17 della Legge n° 800, alla Presidenza del Consiglio, Dipartimento dello Spettacolo, in virtù dell'art. 2 L. 17.2.82, n° 43 alla Ragioneria Generale dello Stato, I.G.F., nonchè alla Corte dei Conti - Servizio Controllo Enti - ai sensi della Legge 21.3.58 , N° 259.

BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

Entrate — Somme iscritte nel Bilanci

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 1 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI									
		Categ. 1 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLO STATO									
101010	1	CONTRIBUTO ORDINARIO	CP	42.429.000.000	801.417.100+	43.230.417.100	43.230.417.100		43.230.417.100		
			RS	50.491.650		50.491.650	50.491.650		50.491.650		
			CS	42.479.491.650	801.417.100+	43.280.908.750	43.280.908.750				
101020	2	CONTRIBUTO AGGIUNTIVO	CP	300.000.000	13.309.650-	286.690.350	286.690.350		286.690.350		
			RS								
			CS	300.000.000	13.309.650-	286.690.350	286.690.350				
101030	3	CONTRIBUTO PER L'ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP	27.000.000	1.566.000.000+	1.593.000.000		1.653.000.000	1.653.000.000	60.000.000+	
			RS								1.653.000.000
			CS	27.000.000	1.566.000.000+	1.593.000.000				1.593.000.000-	
101040	4	CONTRIBUTO NUOVA PRODUZIONE NAZIONALE	CP								
			RS	222.275.150		222.275.150	222.275.150		222.275.150		
			CS	222.275.150		222.275.150	222.275.150				
101050	5	CONTRIBUTO PRESIDENZA CONSIGLIO 8%.	CP		1.232.206.300+	1.232.206.300	1.232.206.300		1.232.206.300		
			RS								
			CS		1.232.206.300+	1.232.206.300	1.232.206.300				
Tot.cat.	1		CP	42.756.000.000	3.586.313.750+	46.342.313.750	44.749.313.750	1.653.000.000	46.402.313.750	60.000.000+	
			RS	272.766.800		272.766.800	272.766.800		272.766.800		1.653.000.000
			CS	43.028.766.800	3.586.313.750+	46.615.080.550	45.022.080.550			1.593.000.000-	
		Categ. 2 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE									
102060	6	TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE TOS	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
			RS								
			CS	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000				
Tot.cat.	2		CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
			RS								
			CS	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000				

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
Categ. 3		TRASFERIMENTI DA PARTE DEI COMUNI E DELLE PROVINCIE									
103070	7	CONTRIBUTO DEL COMUNE DI FIRENZE	CP	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000		4.450.000.000		
			RS	450.000.000		450.000.000	450.000.000		450.000.000		
			CS	4.900.000.000		4.900.000.000	4.900.000.000				
103080	8	CONTRIBUTO DELLA PROVINCIA DI FIRENZE	CP	150.000.000	100.000.000+	250.000.000	250.000.000		250.000.000		
			RS								
			CS	150.000.000	100.000.000+	250.000.000	250.000.000				
103090	9	CONTRIBUTO STRAORDINARIO DEL COMUNE DI F	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat.	3		CP	4.600.000.000	100.000.000+	4.700.000.000	4.700.000.000		4.700.000.000		
			RS	450.000.000		450.000.000	450.000.000		450.000.000		
			CS	5.050.000.000	100.000.000+	5.150.000.000	5.150.000.000				
Categ. 4		TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI, PRIVATI									
104100	10	CONTRIBUTI	CP								
			RS								
			CS								
104110	11	EROGAZIONI LIBERALI	CP	1.100.000.000		1.100.000.000		1.100.000.000	1.100.000.000		
			RS								1.100.000.000
			CS	1.100.000.000		1.100.000.000				1.100.000.000-	
104120	12	CONTRIBUTO AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA	CP	100.000.000	50.000.000-	50.000.000	50.000.000		50.000.000		
			RS								
			CS	100.000.000	50.000.000-	50.000.000	50.000.000				
104130	13	CONTRIBUTO CAMERA DI COMMERCIO DI FIRENZ	CP	10.000.000		10.000.000		10.000.000	10.000.000		
			RS								10.000.000
			CS	10.000.000		10.000.000				10.000.000-	
Tot.cat.	4		CP	1.210.000.000	50.000.000-	1.160.000.000	50.000.000	1.110.000.000	1.160.000.000		
			RS								1.110.000.000
			CS	1.210.000.000	50.000.000-	1.160.000.000	50.000.000			1.110.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Categ. 5	PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA, CONTO TERZI E FINALIZZATA									
105140	14 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' REGI	CP		203.500.000+	203.500.000	203.500.000		203.500.000		
		RS	82.382.635		82.382.635		82.382.635	82.382.635		82.382.635
		CS	82.382.635	203.500.000+	285.882.635	203.500.000			82.382.635-	
105150	15 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ITAL	CP		70.850.000+	70.850.000	58.850.000		58.850.000	12.000.000-	
		RS	139.975.000		139.975.000		139.975.000	139.975.000		139.975.000
		CS	139.975.000	70.850.000+	210.825.000	58.850.000			151.975.000-	
105160	16 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ESTE	CP								
		RS	65.681.662		65.681.662				65.681.662-	
		CS	65.681.662		65.681.662				65.681.662-	
Tot.cat. 5		CP		274.350.000+	274.350.000	262.350.000		262.350.000	12.000.000-	
		RS	288.039.297		288.039.297		222.357.635	222.357.635	65.681.662-	222.357.635
		CS	288.039.297	274.350.000+	562.389.297	262.350.000			300.039.297-	
Tot.tit. 1		CP	49.766.000.000	3.910.663.750+	53.676.663.750	50.961.663.750	2.763.000.000	53.724.663.750	48.000.000+	
		RS	1.010.806.097		1.010.806.097	722.766.800	222.357.635	945.124.435	65.681.662-	2.985.357.635
		CS	50.776.806.097	3.910.663.750+	54.687.469.847	51.684.430.550			3.003.039.297-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 2 ALTRE ENTRATE									
		Categ. 6 ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI									
206180	18	PROVENTI DA VENDITA DI BOTTEGHINO ED ABB	CP	5.450.000.000	950.000.000+	6.400.000.000	6.485.938.987	98.958.140	6.584.897.127	184.897.127+	
			RS	72.669.105		72.669.105	56.532.590	16.136.515	72.669.105		115.094.655
			CS	5.672.471.585	1.525.147.418+	7.197.619.003	6.542.471.577			655.147.426-	
206190	19	PROVENTI BAR E GUARDAROBA	CP	40.000.000		40.000.000	38.211.160	2.880.000	41.091.160	1.091.160+	
			RS	2.324.000		2.324.000	2.324.000		2.324.000		2.880.000
			CS	42.324.000		42.324.000	40.535.160			1.788.840-	
206200	20	PROVENTI DA PUBBLICAZIONI E PROGRAMMI	CP	180.000.000	43.386.000+	223.386.000	272.838.760	126.140	272.964.900	49.578.900+	
			RS	13.830.432		13.830.432	13.830.432		13.830.432		126.140
			CS	193.830.432	43.386.000+	237.216.432	286.669.192			49.452.760+	
206210	21	PROVENTI DA INCISIONI E TRASMISSIONI RAD	CP	150.000.000	52.065.000+	202.065.000	94.965.000	107.100.000	202.065.000		
			RS	3.570.000		3.570.000	3.570.000		3.570.000		107.100.000
			CS	153.570.000	52.065.000+	205.635.000	98.535.000			107.100.000-	
206220	22	PROVENTI DA VENDITA MATERIALE FUORI USO	CP		7.057.000+	7.057.000	7.116.500	8.568.000	15.684.500	8.627.500+	
			RS	4.760.000		4.760.000	4.760.000		4.760.000		8.568.000
			CS	4.760.000	7.057.000+	11.817.000	11.876.500			59.500+	
206230	23	PROVENTI DA VENDITA PUBBLICITA'	CP	300.000.000	84.864.000-	215.136.000	257.516.000	16.065.000	273.581.000	58.445.000+	
			RS	21.896.000		21.896.000	17.731.000	4.165.000	21.896.000		20.230.000
			CS	321.896.000	84.864.000-	237.032.000	275.247.000			38.215.000+	
206240	24	PROVENTI DA SPONSORIZZAZIONI	CP	400.000.000	198.326.059-	201.673.941	23.173.941	178.500.000	201.673.941		
			RS								178.500.000
			CS	400.000.000	198.326.059-	201.673.941	23.173.941			178.500.000-	
206250	25	PROVENTI CONCORSI INTERNAZIONALI	CP								
			RS								
			CS								
206260	26	PROVENTI TEATRO CEDUTO A TERZI	CP	10.000.000	7.516.800+	17.516.800	17.516.800		17.516.800		
			RS	27.013.000		27.013.000	27.013.000		27.013.000		
			CS	37.013.000	7.516.800+	44.529.800	44.529.800				
206270	27	ALTRI PROVENTI	CP	500.000.000	288.909.798-	211.090.202	192.709.698		192.709.698	18.380.504-	
			RS	228.317.557		228.317.557	187.762.000	40.555.557	228.317.557		40.555.557
			CS	728.317.557	288.909.798-	439.407.759	380.471.698			58.936.061-	
206280	28	PROVENTI BENI E SERVIZI PER ATTIVITA' AL	CP		4.350.236.342+	4.350.236.342	4.131.183.898	95.609.713	4.226.793.611	123.442.731-	
			RS								95.609.713
			CS		4.350.236.342+	4.350.236.342	4.131.183.898			219.052.444-	
Tot.cat.	6		CP	7.030.000.000	4.838.161.285+	11.868.161.285	11.521.170.744	507.806.993	12.028.977.737	160.816.452+	
			RS	374.380.094		374.380.094	313.523.022	60.857.072	374.380.094		568.664.065
			CS	7.554.182.574	5.413.308.703+	12.967.491.277	11.834.693.766			1.132.797.511-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
		Categ. 7 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI									
207290	29	PROVENTI PER NOLEGGIO MATERIALE TEATRALE	CP	300.000.000	130.000.000-	170.000.000	179.877.000		179.877.000	9.877.000+	
			RS	194.392.129		194.392.129	62.759.380	131.632.749	194.392.129		131.632.749
			CS	494.392.129	130.000.000-	364.392.129	242.636.380			121.755.749-	
207300	30	INTERESSI ATTIVI SU DEPOSITI E CONTI COR	CP								
			RS								
			CS								
207310	31	INTERESSI E PREMI SU TITOLI DIVERSI	CP		150.000.000+	150.000.000	149.631.284	16.928.194	166.559.478	16.559.478+	
			RS	123.532.081		123.532.081	1.523.628	122.013.573	123.537.201	5.120+	138.941.767
			CS	163.752.081	150.000.000+	313.752.081	151.154.912			162.597.169-	
207320	32	INTERESSI ATTIVI SU GIACENZE DI CASSA	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 7			CP	300.000.000	20.000.000+	320.000.000	329.508.284	16.928.194	346.436.478	26.436.478+	
			RS	317.924.210		317.924.210	64.283.008	253.646.322	317.929.330	5.120+	270.574.516
			CS	658.144.210	20.000.000+	678.144.210	393.791.292			284.352.918-	
		Categ. 8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI									
208340	34	RIMBORSO SERVIZIO MENSA	CP	1.000.000	900.000-	100.000	44.000	56.000	100.000		
			RS								56.000
			CS	1.000.000	900.000-	100.000	44.000			56.000-	
208350	35	RECUPERI E RIMBORSI DIVERSI	CP	150.000.000	942.795.783+	1.092.795.783	790.278.605	288.874.017	1.079.152.622	13.643.161-	
			RS	184.584.227		184.584.227	39.067.719	100.972.010	140.039.729	44.544.498-	389.846.027
			CS	466.841.376	942.795.783+	1.409.637.159	829.346.324			580.290.835-	
208360	36	RIVALSA PER CONTRIBUTI PREVIDENZIALI	CP	490.000.000	267.000.000-	223.000.000	232.636.458	5.466.553	238.103.011	15.103.011+	
			RS	59.492.858		59.492.858				59.492.858-	5.466.553
			CS	549.492.858	267.000.000-	282.492.858	232.636.458			49.856.400-	
208370	37	RIMBORSI DELL'ERARIO PER I.V.A.	CP	1.000.000.000		1.000.000.000		700.000.000	700.000.000	300.000.000-	
			RS	3.338.569.000		3.338.569.000	1.100.000.000	2.238.569.000	3.338.569.000		2.938.569.000
			CS	4.338.569.000		4.338.569.000	1.100.000.000			3.238.569.000-	
208380	38	RIMBORSI DELL'ERARIO PER IMPOSTE E TASSE	CP								
			RS								
			CS								
A riportare			CP	1.641.000.000	674.895.783+	2.315.895.783	1.022.959.063	994.396.570	2.017.355.633	298.540.150-	
			RS	3.582.646.085		3.582.646.085	1.139.067.719	2.339.541.010	3.478.608.729	104.037.356-	3.333.937.580
			CS	5.355.903.234	674.895.783+	6.030.799.017	2.162.026.782			3.868.772.235-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
		Riporto	CP	1.641.000.000	674.895.783+	2.315.895.783	1.022.959.063	994.396.570	2.017.355.633	298.540.150-	
			RS	3.582.646.085		3.582.646.085	1.139.067.719	2.339.541.010	3.478.608.729	104.037.356-	3.333.937.580
			CS	5.355.903.234	674.895.783+	6.030.799.017	2.162.026.782			3.868.772.235-	
208390	39	RIMBORSI ISTITUTI PREVIDENZIALI	CP	150.000.000	10.000.000+	160.000.000	208.256.760	8.993.000	217.249.760	57.249.760+	
			RS	17.673.575		17.673.575	17.494.000	179.575	17.673.575		9.172.575
			CS	167.673.575	10.000.000+	177.673.575	225.750.760			48.077.185+	
Tot. cat.	8		CP	1.791.000.000	684.895.783+	2.475.895.783	1.231.215.823	1.003.389.570	2.234.605.393	241.290.390-	
			RS	3.600.319.660		3.600.319.660	1.156.561.719	2.339.720.585	3.496.282.304	104.037.356-	3.343.110.155
			CS	5.523.576.809	684.895.783+	6.208.472.592	2.387.777.542			3.820.695.050-	
		Categ. 9 ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
209410	41	ENTRATE EVENTUALI	CP								
			RS								
			CS								
Tot. cat.	9		CP								
			RS								
			CS								
Tot. tit.	2		CP	9.121.000.000	5.543.057.068+	14.664.057.068	13.081.894.851	1.528.124.757	14.610.019.608	54.037.460-	
			RS	4.292.623.964		4.292.623.964	1.534.367.749	2.654.223.979	4.188.591.728	104.032.236-	4.182.348.736
			CS	13.735.903.593	6.118.204.486+	19.854.108.079	14.616.262.600			5.237.845.479-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
		Titolo 3 ENTRATE IN CONTO CAPITALE									
		Categ. 10 ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
310440	44	ALIENAZIONE DI MACCHINE E MOBILI DI UFFI	CP					6.037.460	6.037.460	6.037.460+	
			RS								6.037.460
			CS								
310450	45	ALIENAZIONE DI ALLESTIMENTI SCENICI E CO	CP								
			RS								
			CS								
310460	46	ALIENAZIONE DI STRUMENTI MUSICALI	CP								
			RS								
			CS								
310470	47	ALIENAZIONE DI ATTREZZATURE TECNICHE E M	CP								
			RS								
			CS								
310480	48	ALIENAZIONE DI AUTOMEZZI	CP								
			RS								
			CS								
310490	49	ALIENAZIONE DIRITTI DI RIPRODUZIONE ATTI	CP								
			RS								
			CS								
Tot. cat. 10			CP					6.037.460	6.037.460	6.037.460+	
			RS								6.037.460
			CS								
		Categ. 11 RISCOSSIONE DI CREDITI									
311520	52	PRELEVAMENTO DA DEPOSITI BANCARI	CP								
			RS								
			CS								
311530	53	RISCOSSIONI PER POLIZZE ASSICURATIVE	CP								
			RS								
			CS								
311540	54	RIMBORSO PRESTITI E ANTICIPAZIONI	CP								
			RS								
			CS								
A riportare			CP								
			RS								
			CS								

Codice Cap.		Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
Riporto			CP								
			RS								
			CS								
311550	55	RISCOSSIONE CREDITI DIVERSI	CP								
			RS								
			CS								
Tot. cat. 11			CP								
			RS								
			CS								
Categ. 12		REALIZZO DI VALORI MOBILIARI									
312580	58	RISCOSSIONE DI TITOLI DI CREDITO	CP								
			RS								
			CS								
312590	59	UTILIZZO DISPONIBILITA' FONDO TFR	CP								
			RS								
			CS								
Tot. cat. 12			CP								
			RS								
			CS								
Categ. 13		TRASFERIMENTI DALLO STATO									
313610	61	TRASFERIMENTI DALLO STATO	CP								
			RS								
			CS								
Tot. cat. 13			CP								
			RS								
			CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
	Categ. 14 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE									
314620	62 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 14		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 15 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE									
315630	63 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 15		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 16 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO									
316640	64 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP					6.037.460	6.037.460	6.037.460+	
		RS								6.037.460
		CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
	Titolo 4 ACCENSIONE DI PRESTITI									
	Categ. 17 ASSUNZIONE DI MUTUI									
417650	65 ASSUNZIONE DI MUTUI	CP								
		RS								
		CS								
Tot. cat. 17		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 18 ASSUNZIONE ALTRI DEBITI FINANZIARI									
418670	67 ANTICIPAZIONI BANCARIE	CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
		RS								
		CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
Tot. cat. 18		CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
		RS								
		CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
Tot. tit. 4		CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
		RS								
		CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 5 PARTITE DI GIRO									
	Categ. 19 ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
519690	69 RITENUTE ERARIALI	CP	7.500.000.000	1.400.000.000+	8.900.000.000	8.515.676.251	2.681	8.515.678.932	384.321.068-	
		RS	111.630		111.630				111.630-	2.681
		CS	7.500.111.630	1.400.000.000+	8.900.111.630	8.515.676.251			384.435.379-	
519700	70 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P	CP	4.000.000.000		4.000.000.000	3.166.252.580	162.831	3.166.415.411	833.584.589-	
		RS	581.234		581.234		580.964	580.964	270-	743.795
		CS	4.000.581.234		4.000.581.234	3.166.252.580			834.328.654-	
519710	71 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P	CP	2.000.000.000	1.100.000.000-	900.000.000	463.986.907	6.062.650	470.049.557	429.950.443-	
		RS	3.432.333		3.432.333	7.575	2.980.734	2.988.309	444.024-	9.043.384
		CS	2.003.432.333	1.100.000.000-	903.432.333	463.994.482			439.437.851-	
519720	72 ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTER	CP	100.000.000	100.000.000+	200.000.000	110.000.000		110.000.000	90.000.000-	
		RS								
		CS	100.000.000	100.000.000+	200.000.000	110.000.000			90.000.000-	
519730	73 PARTITA IVA	CP								
		RS								
		CS								
519740	74 RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	63.896.032		63.896.032	36.103.968-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	63.896.032			36.103.968-	
519750	75 RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	28.824.226	754.774	29.579.000	170.421.000-	
		RS	496.789		496.789		10.517	10.517	486.272-	765.291
		CS	200.496.789		200.496.789	28.824.226			171.672.563-	
519760	76 RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000		50.000.000	35.159.352		35.159.352	14.840.648-	
		RS								
		CS	50.000.000		50.000.000	35.159.352			14.840.648-	
519770	77 RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	159.124.471	4.720.000	163.844.471	156.155.529-	
		RS	1.936.215		1.936.215	1.936.215		1.936.215		4.720.000
		CS	321.936.215		321.936.215	161.060.686			160.875.529-	
519780	78 RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	104.875.500	274.500	105.150.000	59.850.000-	
		RS								274.500
		CS	165.000.000		165.000.000	104.875.500			60.124.500-	
519790	79 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E	CP	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
519800	80 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TERSICOREI	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
		RS								
		CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
			---	---	---	---	---	---	---	---
A riportare		CP	14.575.000.000	400.000.000+	14.975.000.000	12.647.795.319	11.977.436	12.659.772.755	2.315.227.245-	
		RS	6.558.201		6.558.201	1.943.790	3.572.215	5.516.005	1.042.196-	15.549.651
		CS	14.581.558.201	400.000.000+	14.981.558.201	12.649.739.109			2.331.819.092-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
Riporto			CP	14.575.000.000	400.000.000+	14.975.000.000	12.647.795.319	11.977.436	12.659.772.755	2.315.227.245-	
			RS	6.558.201		6.558.201	1.943.790	3.572.215	5.516.005	1.042.196-	15.549.651
			CS	14.581.558.201	400.000.000+	14.981.558.201	12.649.739.109			2.331.819.092-	
519810	81	RITENUTE PER CRAL	CP	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	12.935.000		12.935.000	7.065.000-	
			RS								
			CS	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	12.935.000			7.065.000-	
519820	82	RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	36.933.276		36.933.276	43.066.724-	
			RS								
			CS	80.000.000		80.000.000	36.933.276			43.066.724-	
519830	83	RECUPERI PER TELEGRAMMI/TELEFONATE/FOTOC	CP	210.000.000	210.000.000-						
			RS								
			CS	210.000.000	210.000.000-						
519840	84	RITENUTE VARIE	CP	1.870.000.000	1.000.000.000-	870.000.000	495.276.499	10.396.362	505.672.861	364.327.139-	
			RS	41.222.000		41.222.000	487.000	40.735.000	41.222.000		51.131.362
			CS	1.911.222.000	1.000.000.000-	911.222.000	495.763.499			415.458.501-	
519850	85	DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
			RS								
			CS	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
519860	86	FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000		200.000.000				200.000.000-	
			RS								
			CS	200.000.000		200.000.000				200.000.000-	
519870	87	CONTABILIZZAZIONE SPESE ESERCIZIO PRECED	CP	800.000.000	100.000.000+	900.000.000		101.371.965	101.371.965	798.628.035-	
			RS	66.714.619		66.714.619	66.714.619		66.714.619		101.371.965
			CS	866.714.619	100.000.000+	966.714.619	66.714.619			900.000.000-	
519880	88	INCASSI PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP	200.000.000	700.000.000+	900.000.000	832.633.560		832.633.560	67.366.440-	
			RS								
			CS	200.000.000	700.000.000+	900.000.000	832.633.560			67.366.440-	
* Tot. cat.	19		CP	17.965.000.000		17.965.000.000	14.025.573.654	123.745.763	14.149.319.417	3.815.680.583-	
			RS	114.494.820		114.494.820	69.145.409	44.307.215	113.452.624	1.042.196-	168.052.978
			CS	18.079.494.820		18.079.494.820	14.094.719.063			3.984.775.757-	
Tot. tit.	5		CP	17.965.000.000		17.965.000.000	14.025.573.654	123.745.763	14.149.319.417	3.815.680.583-	
			RS	114.494.820		114.494.820	69.145.409	44.307.215	113.452.624	1.042.196-	168.052.978
			CS	18.079.494.820		18.079.494.820	14.094.719.063			3.984.775.757-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	49.766.000.000	3.910.663.750+	53.676.663.750	50.961.663.750	2.763.000.000	53.724.663.750	48.000.000+	
	RS	1.010.806.097		1.010.806.097	722.766.800	222.357.635	945.124.435	65.681.662-	2.985.357.635
	CS	50.776.806.097	3.910.663.750+	54.687.469.847	51.684.430.550			3.003.039.297-	
Tit. 2	CP	9.121.000.000	5.543.057.068+	14.664.057.068	13.081.894.851	1.528.124.757	14.610.019.608	54.037.460-	
	RS	4.292.623.964		4.292.623.964	1.534.367.749	2.654.223.979	4.188.591.728	104.032.236-	4.182.348.736
	CS	13.735.903.593	6.118.204.486+	19.854.108.079	14.616.262.600			5.237.845.479-	
Tit. 3	CP					6.037.460	6.037.460	6.037.460+	
	RS								6.037.460
	CS								
Tit. 4	CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
	RS								
	CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
Tit. 5	CP	17.965.000.000		17.965.000.000	14.025.573.654	123.745.763	14.149.319.417	3.815.680.583-	
	RS	114.494.820		114.494.820	69.145.409	44.307.215	113.452.624	1.042.196-	168.052.978
	CS	18.079.494.820		18.079.494.820	14.094.719.063			3.984.775.757-	
Totale	CP	86.852.000.000	9.453.720.818+	96.305.720.818	78.069.132.255	4.420.907.980	82.490.040.235	13.815.680.583-	
	RS	5.417.924.881		5.417.924.881	2.326.279.958	2.920.888.829	5.247.168.787	170.756.094-	7.341.796.809
	CS	92.592.204.510	10.028.868.236+	102.621.072.746	80.395.412.213			22.225.660.533-	
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP								
FONDO INIZIALE DI CASSA PRESUNTO	CS	1.648.277.914		1.648.277.914					
Totale	CP	86.852.000.000	9.453.720.818+	96.305.720.818	78.069.132.255	4.420.907.980	82.490.040.235	13.815.680.583-	
	RS	5.417.924.881		5.417.924.881	2.326.279.958	2.920.888.829	5.247.168.787	170.756.094-	7.341.796.809
	CS	94.240.482.424	10.028.868.236+	104.269.350.660	80.395.412.213			22.225.660.533-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 1 SPESE CORRENTI									
	Categ. 1 SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE									
101010	1 COMPENSI E INDENNITA' AL SOVRINTENDENTE	CP	225.000.000	15.000.000-	210.000.000	200.704.691	9.295.309	210.000.000		
		RS	17.973.714		17.973.714	11.991.366		11.991.366	5.982.348-	9.295.309
		CS	242.973.714	15.000.000-	227.973.714	212.696.057			15.277.657-	
101020	2 ONERI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI RETR	CP	55.000.000	8.000.000+	63.000.000	49.170.022	13.829.978	63.000.000		
		RS	11.452.433		11.452.433	11.452.433		11.452.433		13.829.978
		CS	66.452.433	8.000.000+	74.452.433	60.622.455			13.829.978-	
101030	3 GETTONI PRESENZA CONSIGLIO DI AMMINISTRA	CP	15.000.000	3.000.000-	12.000.000	4.926.745	7.073.255	12.000.000		
		RS	65.022.868		65.022.868	20.880.000	44.142.868	65.022.868		51.216.123
		CS	80.022.868	3.000.000-	77.022.868	25.806.745			51.216.123-	
101040	4 COMPENSI, INDENNITA' E RIMBORSI AL COLLE	CP	22.000.000	5.000.000+	27.000.000	26.302.477	697.523	27.000.000		
		RS	14.262.305		14.262.305				14.262.305-	697.523
		CS	36.262.305	5.000.000+	41.262.305	26.302.477			14.959.828-	
101050	5 RIMBORSI VIAGGI SOVRINTENDENTE	CP	15.000.000	10.000.000+	25.000.000	18.315.793	6.684.207	25.000.000		
		RS	7.271.481		7.271.481	6.077.620	750.100	6.827.720	443.761-	7.434.307
		CS	22.271.481	10.000.000+	32.271.481	24.393.413			7.878.068-	
101060	6 RIMBORSI VIAGGI CONSIGLIO DI AMMINISTRAZ	CP	5.000.000	5.000.000-						
		RS								
		CS	5.000.000	5.000.000-						
Tot.cat. 1		CP	337.000.000		337.000.000	299.419.728	37.580.272	337.000.000		
		RS	115.982.801		115.982.801	50.401.419	44.892.968	95.294.387	20.688.414-	82.473.240
		CS	452.982.801		452.982.801	349.821.147			103.161.654-	
	Categ. 2 ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE									
102110	11 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	3.602.000.000	185.000.000-	3.417.000.000	3.051.108.269	365.891.731	3.417.000.000		
		RS	523.939.606		523.939.606	522.998.646		522.998.646	940.960-	365.891.731
		CS	4.125.939.606	185.000.000-	3.940.939.606	3.574.106.915			366.832.691-	
102120	12 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	200.000.000	200.000.000-						
		RS	1.184.283		1.184.283	1.164.283		1.164.283	20.000-	
		CS	201.184.283	200.000.000-	1.184.283	1.164.283			20.000-	
102130	13 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	13.290.000.000	1.078.279.182-	12.211.720.818	10.537.178.753	1.674.542.065	12.211.720.818		
		RS	1.707.744.133		1.707.744.133	1.693.081.821		1.693.081.821	14.662.312-	1.674.542.065
		CS	14.997.744.133	1.078.279.182-	13.919.464.951	12.230.260.574			1.689.204.377-	
A riportare		CP	17.092.000.000	1.463.279.182-	15.628.720.818	13.588.287.022	2.040.433.796	15.628.720.818		
		RS	2.232.868.022		2.232.868.022	2.217.244.750		2.217.244.750	15.623.272-	2.040.433.796
		CS	19.324.868.022	1.463.279.182-	17.861.588.840	15.805.531.772			2.056.057.068-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	17.092.000.000	1.463.279.182-	15.628.720.818	13.588.287.022	2.040.433.796	15.628.720.818		
		RS	2.232.868.022		2.232.868.022	2.217.244.750		2.217.244.750	15.623.272-	2.040.433.796
		CS	19.324.868.022	1.463.279.182-	17.861.588.840	15.805.531.772			2.056.057.068-	
102140	14 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	1.500.000.000	1.477.000.000+	2.977.000.000	2.469.818.953	507.181.047	2.977.000.000		
		RS	868.486.619		868.486.619	866.360.029		866.360.029	2.126.590-	507.181.047
		CS	2.368.486.619	1.477.000.000+	3.845.486.619	3.336.178.982			509.307.637-	
102150	15 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	4.228.000.000	979.000.000+	5.207.000.000	4.323.230.670	883.769.330	5.207.000.000		
		RS	685.078.036		685.078.036	685.057.786		685.057.786	20.250-	883.769.330
		CS	4.913.078.036	979.000.000+	5.892.078.036	5.008.288.456			883.789.580-	
102160	16 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	885.000.000	1.324.000.000+	2.209.000.000	1.952.013.420	256.986.580	2.209.000.000		
		RS	139.071.596		139.071.596	139.071.596		139.071.596		256.986.580
		CS	1.024.071.596	1.324.000.000+	2.348.071.596	2.091.085.016			256.986.580-	
102170	17 PREMI ED ALTRE INDENNITA' PREVISTE DAL C	CP	1.500.000.000	280.000.000+	1.780.000.000	1.286.278.003	493.721.997	1.780.000.000		
		RS	430.023.693		430.023.693	332.459.550		332.459.550	97.564.143-	493.721.997
		CS	1.930.023.693	280.000.000+	2.210.023.693	1.618.737.553			591.286.140-	
102180	18 RETRIBUZIONI AL PERSONALE CON INCARICO P	CP	250.000.000	160.000.000-	90.000.000	87.765.595	2.234.405	90.000.000		
		RS	2.914.424		2.914.424	1.273.416		1.273.416	1.641.008-	2.234.405
		CS	252.914.424	160.000.000-	92.914.424	89.039.011			3.875.413-	
102190	19 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	50.000.000	10.000.000+	60.000.000	54.692.578	5.307.422	60.000.000		
		RS	10.764.604		10.764.604	9.684.646		9.684.646	1.079.958-	5.307.422
		CS	60.764.604	10.000.000+	70.764.604	64.377.224			6.387.380-	
102200	20 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	190.000.000		190.000.000	79.943.737	110.056.263	190.000.000		
		RS	210.381.656		210.381.656	210.381.656		210.381.656		110.056.263
		CS	400.381.656		400.381.656	290.325.393			110.056.263-	
102210	21 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	230.000.000		230.000.000	171.569.737	58.430.263	230.000.000		
		RS	183.416.120		183.416.120	181.220.700		181.220.700	2.195.420-	58.430.263
		CS	413.416.120		413.416.120	352.790.437			60.625.683-	
102220	22 INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	386.000.000	286.000.000-	100.000.000	57.953.624	42.046.376	100.000.000		
		RS	115.554.535		115.554.535	115.554.535		115.554.535		42.046.376
		CS	501.554.535	286.000.000-	215.554.535	173.508.159			42.046.376-	
102230	23 INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	160.000.000	390.000.000+	550.000.000	496.360.100	53.639.900	550.000.000		
		RS	28.191.909		28.191.909	27.119.483		27.119.483	1.072.426-	53.639.900
		CS	188.191.909	390.000.000+	578.191.909	523.479.583			54.712.326-	
102240	24 ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C	CP	7.900.000.000	854.000.000+	8.754.000.000	7.215.447.735	1.538.552.265	8.754.000.000		
		RS	1.788.661.225		1.788.661.225	1.771.661.225		1.771.661.225	17.000.000-	1.538.552.265
		CS	9.688.661.225	854.000.000+	10.542.661.225	8.987.108.960			1.555.552.265-	
102250	25 INTERVENTI ASSISTENZIALI A FAVORE DEL PE	CP								
		RS								
		CS								
A riportare		CP	34.371.000.000	3.404.720.818+	37.775.720.818	31.783.361.174	5.992.359.644	37.775.720.818		
		RS	6.695.412.439		6.695.412.439	6.557.089.372		6.557.089.372	138.323.067-	5.992.359.644
		CS	41.066.412.439	3.404.720.818+	44.471.133.257	38.340.450.546			6.130.682.711-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	34.371.000.000	3.404.720.818+	37.775.720.818	31.783.361.174	5.992.359.644	37.775.720.818		
		RS	6.695.412.439		6.695.412.439	6.557.089.372		6.557.089.372	138.323.067-	5.992.359.644
		CS	41.066.412.439	3.404.720.818+	44.471.133.257	38.340.450.546			6.130.682.711-	
102260	26 ATTIVITA' PROMOZIONALE NELLE SCUOLE	CP	82.000.000	82.000.000-						
		RS	82.750.000		82.750.000				82.750.000-	
		CS	164.750.000	82.000.000-	82.750.000				82.750.000-	
Tot.cat.	2	CP	34.453.000.000	3.322.720.818+	37.775.720.818	31.783.361.174	5.992.359.644	37.775.720.818		
		RS	6.778.162.439		6.778.162.439	6.557.089.372		6.557.089.372	221.073.067-	5.992.359.644
		CS	41.231.162.439	3.322.720.818+	44.553.883.257	38.340.450.546			6.213.432.711-	
	Categ. 3 ONERI PER IL PERSONALE SERALE									
103310	31 RETRIBUZIONI PERSONALE DI SALA E DI PALC	CP	1.100.000.000	100.000.000+	1.200.000.000	947.844.696	252.155.304	1.200.000.000		
		RS	17.321.900		17.321.900	17.171.900		17.171.900	150.000-	252.155.304
		CS	1.117.321.900	100.000.000+	1.217.321.900	965.016.596			252.305.304-	
103320	32 COMPARSE	CP	765.000.000	305.000.000-	460.000.000	411.085.190	48.914.810	460.000.000		
		RS	41.004.800		41.004.800	41.004.800		41.004.800		48.914.810
		CS	806.004.800	305.000.000-	501.004.800	452.089.990			48.914.810-	
103330	33 PRESTAZIONI STRAORDINARIE	CP								
		RS								
		CS								
103340	34 ONERI PREVIDENZIALI/ASSISTENZIALI A CARI	CP	525.000.000	25.000.000-	500.000.000	383.972.926	116.027.074	500.000.000		
		RS	81.431.240		81.431.240	81.431.240		81.431.240		116.027.074
		CS	606.431.240	25.000.000-	581.431.240	465.404.166			116.027.074-	
Tot.cat.	3	CP	2.390.000.000	230.000.000-	2.160.000.000	1.742.902.812	417.097.188	2.160.000.000		
		RS	139.757.940		139.757.940	139.607.940		139.607.940	150.000-	417.097.188
		CS	2.529.757.940	230.000.000-	2.299.757.940	1.882.510.752			417.247.188-	
	Categ. 4 ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO									
104360	36 DIRETTORI D'ORCHESTRA	CP	1.768.700.000	795.615.000+	2.564.315.000	2.484.085.160	80.229.840	2.564.315.000		
		RS	109.295.114		109.295.114	4.654.844	77.512.074	82.166.918	27.128.196-	157.741.914
		CS	1.877.995.114	795.615.000+	2.673.610.114	2.488.740.004			184.870.110-	
104370	37 SOLISTI DI CONCERTO	CP	757.950.000	122.000.000+	879.950.000	828.652.677	51.297.323	879.950.000		
		RS	19.138.600		19.138.600	8.751.404		8.751.404	10.387.196-	51.297.323
		CS	777.088.600	122.000.000+	899.088.600	837.404.081			61.684.519-	
A riportare		CP	2.526.650.000	917.615.000+	3.444.265.000	3.312.737.837	131.527.163	3.444.265.000		
		RS	128.433.714		128.433.714	13.406.248	77.512.074	90.918.322	37.515.392-	209.039.237
		CS	2.655.083.714	917.615.000+	3.572.698.714	3.326.144.085			246.554.629-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	2.526.650.000	917.615.000+	3.444.265.000	3.312.737.837	131.527.163	3.444.265.000		
		RS	128.433.714		128.433.714	13.406.248	77.512.074	90.918.322	37.515.392-	209.039.237
		CS	2.655.083.714	917.615.000+	3.572.698.714	3.326.144.085			246.554.629-	
104380	38 COMPAGNIE DI CANTO	CP	4.463.270.000	1.133.000.000+	5.596.270.000	5.371.621.763	224.648.237	5.596.270.000		
		RS	52.809.753		52.809.753	12.493.659		12.493.659	40.316.094-	224.648.237
		CS	4.516.079.753	1.133.000.000+	5.649.079.753	5.384.115.422			264.964.331-	
104390	39 PRIMI BALLERINI	CP	81.300.000	16.000.000+	97.300.000	65.650.270	31.649.730	97.300.000		
		RS	13.821.419		13.821.419				13.821.419-	31.649.730
		CS	95.121.419	16.000.000+	111.121.419	65.650.270			45.471.149-	
104400	40 REGISTI	CP	565.930.000	99.000.000+	664.930.000	622.225.537	42.704.463	664.930.000		
		RS	23.388.235		23.388.235	5.677.750		5.677.750	17.710.485-	42.704.463
		CS	589.318.235	99.000.000+	688.318.235	627.903.287			60.414.948-	
104410	41 COREOGRAFI	CP	583.850.000	104.000.000-	479.850.000	436.771.263	43.078.737	479.850.000		
		RS	9.114.100		9.114.100	3.131.000		3.131.000	5.983.100-	43.078.737
		CS	592.964.100	104.000.000-	488.964.100	439.902.263			49.061.837-	
104420	42 FIGURINISTI	CP	43.900.000	20.000.000+	63.900.000	18.000.000	45.900.000	63.900.000		
		RS	18.970.481		18.970.481	10.915.641		10.915.641	8.054.840-	45.900.000
		CS	62.870.481	20.000.000+	82.870.481	28.915.641			53.954.840-	
104430	43 SCENOGRAFI	CP	228.600.000	13.500.000+	242.100.000	215.793.781	26.306.219	242.100.000		
		RS	16.105.351		16.105.351	5.587.998		5.587.998	10.517.353-	26.306.219
		CS	244.705.351	13.500.000+	258.205.351	221.371.779			36.833.572-	
104440	44 MIMI	CP								
		RS								
		CS								
104450	45 COMPLESSI OSPITI	CP	474.500.000	1.082.500.000+	1.557.000.000	1.555.783.531	1.216.469	1.557.000.000		
		RS	28.417.715		28.417.715	27.332.440		27.332.440	1.085.275-	1.216.469
		CS	502.917.715	1.082.500.000+	1.585.417.715	1.583.115.971			2.301.744-	
104460	46 SCRITTURATI VARI	CP	23.000.000	15.000.000+	38.000.000	34.914.620	3.085.380	38.000.000		
		RS	6.319.500		6.319.500	2.766.000		2.766.000	3.553.500-	3.085.380
		CS	29.319.500	15.000.000+	44.319.500	37.680.620			6.638.880-	
104470	47 ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C	CP	842.000.000	39.000.000-	803.000.000	729.738.700	73.261.300	803.000.000		
		RS	225.775.658		225.775.658	147.169.580		147.169.580	78.606.078-	73.261.300
		CS	1.067.775.658	39.000.000-	1.028.775.658	876.908.280			151.867.378-	
Tot. cat.	4	CP	9.833.000.000	3.153.615.000+	12.986.615.000	12.363.227.302	623.387.698	12.986.615.000		
		RS	523.155.926		523.155.926	228.480.314	77.512.074	305.992.390	217.163.536-	700.899.772
		CS	10.356.155.926	3.153.615.000+	13.509.770.926	12.591.707.618			918.063.308-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
	Categ. 5 SPESE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI									
105510	51 ACQUISTO DI LIBRI,RIVISTE, GIORNALI ED A	CP	30.000.000		30.000.000	15.654.111	14.345.889	30.000.000		
		RS	10.343.883		10.343.883	6.624.808		6.624.808	3.719.075-	14.345.889
		CS	40.343.883		40.343.883	22.278.919			18.064.964-	
105520	52 ACQUISTO DI MATERIALI DI CONSUMO E NOLEG	CP	180.000.000	40.000.000+	220.000.000	156.594.804	63.262.186	219.856.990	143.010-	
		RS	152.233.949		152.233.949	89.356.733		89.356.733	62.877.216-	63.262.186
		CS	332.233.949	40.000.000+	372.233.949	245.951.537			126.282.412-	
105530	53 SPESE DI RAPPRESENTANZA	CP	25.000.000	51.000.000+	76.000.000	66.446.766	9.553.234	76.000.000		
		RS	21.270.476		21.270.476	7.769.749		7.769.749	13.500.727-	9.553.234
		CS	46.270.476	51.000.000+	97.270.476	74.216.515			23.053.961-	
105540	54 SPESE PER IL FUNZIONAMENTO DI COMMISSION	CP	15.000.000	35.000.000+	50.000.000	27.135.290	22.864.710	50.000.000		
		RS	14.238.567		14.238.567	11.396.300		11.396.300	2.842.267-	22.864.710
		CS	29.238.567	35.000.000+	64.238.567	38.531.590			25.706.977-	
105550	55 SPESE PER ACCERTAMENTI SANITARI	CP	100.000.000	12.000.000+	112.000.000	102.996.612	9.003.388	112.000.000		
		RS	21.466.380		21.466.380	15.478.506		15.478.506	5.987.874-	9.003.388
		CS	121.466.380	12.000.000+	133.466.380	118.475.118			14.991.262-	
105560	56 ACQUISTO VESTIARIO E DIVISE	CP	115.000.000	30.000.000+	145.000.000	56.887.172	88.112.828	145.000.000		
		RS	71.580.033		71.580.033	7.123.560	60.136.320	67.259.880	4.320.153-	148.249.148
		CS	186.580.033	30.000.000+	216.580.033	64.010.732			152.569.301-	
105570	57 MANUTENZIONE ORDINARIA DEI LOCALI E RELA	CP	340.000.000	30.000.000+	370.000.000	246.831.824	123.139.878	369.971.702	28.298-	
		RS	302.868.749		302.868.749	116.593.890	6.800.000	123.393.890	179.474.859-	129.939.878
		CS	642.868.749	30.000.000+	672.868.749	363.425.714			309.443.035-	
105580	58 SPESE TELEFONICHE,POSTALI E TELEGRAFICHE	CP	385.000.000	15.000.000+	400.000.000	335.739.559	64.260.441	400.000.000		
		RS	54.746.078		54.746.078	30.197.871		30.197.871	24.548.207-	64.260.441
		CS	439.746.078	15.000.000+	454.746.078	365.937.430			88.808.648-	
105590	59 SPESE PER STUDI, INDAGINI E RILEVAZIONI	CP	30.000.000		30.000.000	6.491.450	23.508.550	30.000.000		
		RS	10.004.066		10.004.066	5.721.075		5.721.075	4.282.991-	23.508.550
		CS	40.004.066		40.004.066	12.212.525			27.791.541-	
105600	60 SPESE PER L'ORGANIZZAZIONE E LA PARTECIP	CP	40.000.000	10.000.000+	50.000.000	45.650.221	4.349.779	50.000.000		
		RS	3.350.965		3.350.965				3.350.965-	4.349.779
		CS	43.350.965	10.000.000+	53.350.965	45.650.221			7.700.744-	
105610	61 MANUTENZIONE, NOLEGGIO ED ESERCIZIO DI A	CP	25.000.000		25.000.000	16.252.068	8.747.932	25.000.000		
		RS	19.942.623		19.942.623	11.703.270		11.703.270	8.239.353-	8.747.932
		CS	44.942.623		44.942.623	27.955.338			16.987.285-	
105620	62 CANONI D'ACQUA E SPESE PER ENERGIA ELETT	CP	320.000.000		320.000.000	267.402.105	52.597.895	320.000.000		
		RS	49.355.159		49.355.159	35.883.632		35.883.632	13.471.527-	52.597.895
		CS	369.355.159		369.355.159	303.285.737			66.069.422-	
105630	63 COMBUSTIBILI ED ENERGIA ELETTRICA PER RI	CP	120.000.000		120.000.000	71.213.981	48.786.019	120.000.000		
		RS	70.760.173		70.760.173	52.727.491		52.727.491	18.032.682-	48.786.019
		CS	190.760.173		190.760.173	123.941.472			66.818.701-	
A riportare		CP	1.725.000.000	223.000.000+	1.948.000.000	1.415.295.963	532.532.729	1.947.828.692	171.308-	
		RS	802.161.101		802.161.101	390.576.885	66.936.320	457.513.205	344.647.896-	599.469.049
		CS	2.527.161.101	223.000.000+	2.750.161.101	1.805.872.848			944.288.253-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	1.725.000.000	223.000.000+	1.948.000.000	1.415.295.963	532.532.729	1.947.828.692	171.308-	
		RS	802.161.101		802.161.101	390.576.885	66.936.320	457.513.205	344.647.896-	599.469.049
		CS	2.527.161.101	223.000.000+	2.750.161.101	1.805.872.848			944.288.253-	
105640	64 SPESE PULIZIA LOCALI	CP	620.000.000	60.000.000+	680.000.000	518.504.340	161.495.660	680.000.000		
		RS	285.114.236		285.114.236	263.100.719		263.100.719	22.013.517-	161.495.660
		CS	905.114.236	60.000.000+	965.114.236	781.605.059			183.509.177-	
105650	65 ONORARI PER SPECIALI INCARICHI	CP	80.000.000	45.000.000+	125.000.000	86.465.405	38.534.595	125.000.000		
		RS	17.156.909		17.156.909	15.051.120		15.051.120	2.105.789-	38.534.595
		CS	97.156.909	45.000.000+	142.156.909	101.516.525			40.640.384-	
105660	66 PREMI DI ASSICURAZIONE	CP	180.000.000	10.000.000+	190.000.000	162.257.689	27.742.311	190.000.000		
		RS	27.125.633		27.125.633	26.327.233		26.327.233	798.400-	27.742.311
		CS	207.125.633	10.000.000+	217.125.633	188.584.922			28.540.711-	
105670	67 STAMPA MANIFESTI E LOCANDINE	CP	190.000.000	62.000.000-	128.000.000	89.225.011	38.774.989	128.000.000		
		RS	68.303.672		68.303.672	50.502.667		50.502.667	17.801.005-	38.774.989
		CS	258.303.672	62.000.000-	196.303.672	139.727.678			56.575.994-	
105680	68 STAMPA BIGLIETTI	CP	20.000.000	5.000.000+	25.000.000	20.833.250	4.166.750	25.000.000		
		RS	13.891.667		13.891.667	9.460.500		9.460.500	4.431.167-	4.166.750
		CS	33.891.667	5.000.000+	38.891.667	30.293.750			8.597.917-	
105690	69 STAMPA PROGRAMMI	CP	430.000.000	20.000.000+	450.000.000	317.258.095	132.741.905	450.000.000		
		RS	174.817.836		174.817.836	83.894.031	39.104.000	122.998.031	51.819.805-	171.845.905
		CS	604.817.836	20.000.000+	624.817.836	401.152.126			223.665.710-	
105700	70 PUBBLICITA' ED INSERZIONI	CP	670.000.000	30.000.000-	640.000.000	389.933.276	250.066.724	640.000.000		
		RS	221.760.156		221.760.156	178.060.198	2.098.116	180.158.314	41.601.842-	252.164.840
		CS	891.760.156	30.000.000-	861.760.156	567.993.474			293.766.682-	
105710	71 TRASPORTO E FACCHINAGGIO MATERIALE SCENI	CP	700.000.000	140.000.000-	560.000.000	287.975.779	272.024.221	560.000.000		
		RS	279.124.717		279.124.717	149.044.975		149.044.975	130.079.742-	272.024.221
		CS	979.124.717	140.000.000-	839.124.717	437.020.754			402.103.963-	
105720	72 ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER PRODUZ	CP	1.800.000.000	639.615.000-	1.160.385.000	970.870.104	189.514.896	1.160.385.000		
		RS	755.923.582		755.923.582	224.533.271	379.890.440	604.423.711	151.499.871-	569.405.336
		CS	2.555.923.582	639.615.000-	1.916.308.582	1.195.403.375			720.905.207-	
105730	73 NOLEGGIO MATERIALI TEATRALI, MUSICALI E	CP	1.131.000.000	25.000.000-	1.106.000.000	747.584.267	358.415.733	1.106.000.000		
		RS	327.539.553		327.539.553	269.029.853	38.701.312	307.731.167	19.808.386-	397.117.045
		CS	1.458.539.553	25.000.000-	1.433.539.553	1.016.614.122			416.925.431-	
105740	74 FITTO TEATRI PER ATTIVITA' DECENTRATA	CP	200.000.000	300.000.000+	500.000.000	460.650.413	39.349.587	500.000.000		
		RS	93.452.150		93.452.150	13.912.750	27.575.652	41.488.402	51.963.748-	66.925.239
		CS	293.452.150	300.000.000+	593.452.150	474.563.163			118.888.987-	
105750	75 CANONI E SERVIZI VARI	CP	850.000.000	185.000.000-	665.000.000	536.827.211	128.172.789	665.000.000		
		RS	360.205.098		360.205.098	237.701.679	59.802.250	297.503.929	62.701.169-	187.975.039
		CS	1.210.205.098	185.000.000-	1.025.205.098	774.528.890			250.676.208-	
105760	76 SPESE VARIE MANIFESTAZIONI IN ITALIA (EX	CP	80.000.000		80.000.000	10.771.542	69.228.458	80.000.000		
		RS	14.759.992		14.759.992	3.071.227		3.071.227	11.688.765-	69.228.458
		CS	94.759.992		94.759.992	13.842.769			80.917.223-	
	A riportare	CP	8.676.000.000	418.615.000-	8.257.385.000	6.014.452.345	2.242.761.347	8.257.213.692	171.308-	
		RS	3.441.336.302		3.441.336.302	1.914.267.110	614.108.090	2.528.375.200	912.961.102-	2.856.869.437
		CS	12.117.336.302	418.615.000-	11.698.721.302	7.928.719.455			3.770.001.847-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	8.676.000.000	418.615.000-	8.257.385.000	6.014.452.345	2.242.761.347	8.257.213.692	171.308-	
	RS	3.441.336.302		3.441.336.302	1.914.267.110	614.108.090	2.528.375.200	912.961.102-	2.856.869.437
	CS	12.117.336.302	418.615.000-	11.698.721.302	7.928.719.455			3.770.001.847-	
105770 77 SPESE VARIE ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP	20.000.000	2.880.000.000+	2.900.000.000	1.835.831.876	1.064.168.124	2.900.000.000		
	RS	57.470.126		57.470.126	5.110.126	9.520.000	14.630.126	42.840.000-	1.073.688.124
	CS	77.470.126	2.880.000.000+	2.957.470.126	1.840.942.002			1.116.528.124-	
Tot.cat. 5	CP	8.696.000.000	2.461.385.000+	11.157.385.000	7.850.284.221	3.306.929.471	11.157.213.692	171.308-	
	RS	3.498.806.428		3.498.806.428	1.919.377.236	623.628.090	2.543.005.326	955.801.102-	3.930.557.561
	CS	12.194.806.428	2.461.385.000+	14.656.191.428	9.769.661.457			4.886.529.971-	
Categ. 6 ONERI FINANZIARI									
106810 81 INTERESSI PASSIVI ANTICIPAZIONI	CP								
	RS								
	CS								
106820 82 ALTRI ONERI FINANZIARI	CP								
	RS								
	CS								
Tot.cat. 6	CP								
	RS								
	CS								
Categ. 7 ONERI TRIBUTARI									
107860 86 PAGAMENTO I.V.A.	CP								
	RS								
	CS								
107870 87 TRIBUTI VARI	CP	160.000.000	50.000.000+	210.000.000	183.971.067	26.028.933	210.000.000		
	RS	49.855.393		49.855.393	457.087	49.397.156	49.854.243	1.150-	75.426.089
	CS	209.855.393	50.000.000+	259.855.393	184.428.154			75.427.239-	
107880 88 DIRITTI D'AUTORE E DEMANIALI	CP	500.000.000		500.000.000	378.851.556	121.148.444	500.000.000		
	RS	389.268.263		389.268.263	56.862.777	332.403.484	389.266.261	2.002-	453.551.928
	CS	889.268.263		889.268.263	435.714.333			453.553.930-	
A riportare	CP	660.000.000	50.000.000+	710.000.000	562.822.623	147.177.377	710.000.000		
	RS	439.123.656		439.123.656	57.319.864	381.800.640	439.120.504	3.152-	528.978.017
	CS	1.099.123.656	50.000.000+	1.149.123.656	620.142.487			528.981.169-	

Codice Cap. Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
Riporto	CP	660.000.000	50.000.000+	710.000.000	562.822.623	147.177.377	710.000.000		
	RS	439.123.656		439.123.656	57.319.864	381.800.640	439.120.504	3.152-	528.978.017
	CS	1.099.123.656	50.000.000+	1.149.123.656	620.142.487			528.981.169-	
107890 89 IMPOSTA SUGLI SPETTACOLI	CP	250.000.000		250.000.000	227.071.251	22.928.749	250.000.000		
	RS	216.410.611		216.410.611	21.763.015	194.647.596	216.410.611		217.576.345
	CS	466.410.611		466.410.611	248.834.266			217.576.345-	
Tot.cat. 7	CP	910.000.000	50.000.000+	960.000.000	789.893.874	170.106.126	960.000.000		
	RS	655.534.267		655.534.267	79.082.879	576.448.236	655.531.115	3.152-	746.554.362
	CS	1.565.534.267	50.000.000+	1.615.534.267	868.976.753			746.557.514-	
Categ. 8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108910 91 RESTITUZIONI E RIMBORSI DIVERSI	CP	124.000.000		124.000.000	76.289.798	47.710.202	124.000.000		
	RS	22.231.317		22.231.317	2.060.098	19.069.060	21.129.158	1.102.159-	66.779.262
	CS	146.231.317		146.231.317	78.349.896			67.881.421-	
Tot.cat. 8	CP	124.000.000		124.000.000	76.289.798	47.710.202	124.000.000		
	RS	22.231.317		22.231.317	2.060.098	19.069.060	21.129.158	1.102.159-	66.779.262
	CS	146.231.317		146.231.317	78.349.896			67.881.421-	
Categ. 9 SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
109960 96 FONDO DI RISERVA	CP	874.000.000	874.000.000-						
	RS								
	CS	874.000.000	874.000.000-						
109970 97 ONERI VARI STRAORDINARI	CP	10.000.000		10.000.000		10.000.000	10.000.000		
	RS	1.455.800		1.455.800		1.455.800	1.455.800		11.455.800
	CS	11.455.800		11.455.800				11.455.800-	
A riportare	CP	884.000.000	874.000.000-	10.000.000		10.000.000	10.000.000		
	RS	1.455.800		1.455.800		1.455.800	1.455.800		11.455.800
	CS	885.455.800	874.000.000-	11.455.800				11.455.800-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	884.000.000	874.000.000-	10.000.000		10.000.000	10.000.000		
		RS	1.455.800		1.455.800		1.455.800	1.455.800		11.455.800
		CS	885.455.800	874.000.000-	11.455.800				11.455.800-	
109980	98 MANUTENZIONE STRAORDINARIA	CP	200.000.000	30.000.000-	170.000.000	77.990.614	92.009.386	170.000.000		
		RS	146.947.379		146.947.379	56.623.592	89.297.522	145.921.114	1.026.265-	181.306.908
		CS	346.947.379	30.000.000-	316.947.379	134.614.206			182.333.173-	
Tot.cat.	9	CP	1.084.000.000	904.000.000-	180.000.000	77.990.614	102.009.386	180.000.000	1.026.265-	192.762.708
		RS	148.403.179		148.403.179	56.623.592	90.753.322	147.376.914	193.788.973-	
		CS	1.232.403.179	904.000.000-	328.403.179	134.614.206				
Tot.tit.	1	CP	57.827.000.000	7.853.720.818+	65.680.720.818	54.983.369.523	10.697.179.987	65.680.549.510	171.308-	12.129.483.737
		RS	11.882.034.297		11.882.034.297	9.032.722.852	1.432.303.750	10.465.026.602	1.417.007.695-	
		CS	69.709.034.297	7.853.720.818+	77.562.755.115	64.016.092.375			13.546.662.740-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
		Titolo 2 SPESE IN CONTO CAPITALE									
		Categ. 10 ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
210010	101	ACQUISTO IMPIANTI, ATTREZZATURE TECNICHE	CP	250.000.000		250.000.000	103.439.327	146.560.673	250.000.000		
			RS	245.777.168		245.777.168	179.981.992	65.779.278	245.761.270	15.898-	212.339.951
			CS	495.777.168		495.777.168	283.421.319			212.355.849-	
210020	102	ACQUISTO ALLESTIMENTI E COSTUMI	CP								
			RS								
			CS								
210030	103	ACQUISTO MATERIALI E STRUMENTI MUSICALI	CP	100.000.000	33.500.000-	66.500.000	3.629.500	62.352.800	65.982.300	517.700-	
			RS	89.552.165		89.552.165	16.065.000	73.487.165	89.552.165		135.839.965
			CS	189.552.165	33.500.000-	156.052.165	19.694.500			136.357.665-	
210040	104	ACQUISTO AUTOMEZZI	CP		33.500.000+	33.500.000	33.500.000		33.500.000		
			RS								
			CS		33.500.000+	33.500.000	33.500.000				
210050	105	ACQUISTO MOBILI, ARREDI E MACCHINE DA UF	CP	110.000.000		110.000.000	69.803.226	40.156.950	109.960.176	39.824-	
			RS	155.173.473		155.173.473	79.123.899	75.992.554	155.116.453	57.020-	116.149.504
			CS	265.173.473		265.173.473	148.927.125			116.246.348-	
Tot. cat. 10			CP	460.000.000		460.000.000	210.372.053	249.070.423	459.442.476	557.524-	
			RS	490.502.806		490.502.806	275.170.891	215.258.997	490.429.888	72.918-	464.329.420
			CS	950.502.806		950.502.806	485.542.944			464.959.862-	
		Categ. 11 ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI									
211110	111	*ACQUISTO TITOLI DI CREDITO*	CP								
			RS								
			CS								
Tot. cat. 11			CP								
			RS								
			CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Categ. 12	CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI									
212160 116	CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI	CP								
		RS								
		CS								
		CP								
Tot.cat. 12		RS								
		CS								
Categ. 13	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO									
213210 121	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI	CP	600.000.000	1.600.000.000+	2.200.000.000	1.747.290.816	452.709.184	2.200.000.000		452.709.184
		RS	44.822.945		44.822.945	44.822.945		44.822.945		
		CS	644.822.945	1.600.000.000+	2.244.822.945	1.792.113.761			452.709.184-	
		CP	600.000.000	1.600.000.000+	2.200.000.000	1.747.290.816	452.709.184	2.200.000.000		452.709.184
Tot.cat. 13		RS	44.822.945		44.822.945	44.822.945		44.822.945		
		CS	644.822.945	1.600.000.000+	2.244.822.945	1.792.113.761			452.709.184-	
		CP	1.060.000.000	1.600.000.000+	2.660.000.000	1.957.662.869	701.779.607	2.659.442.476	557.524-	917.038.604
Tot.tit. 2		RS	535.325.751		535.325.751	319.993.836	215.258.997	535.252.833	72.918-	
		CS	1.595.325.751	1.600.000.000+	3.195.325.751	2.277.656.705			917.669.046-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
	Titolo 3 ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI									
	Categ. 14 RIMBORSI MUTUI									
314260	126 RIMBORSI DI MUTUI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 14		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 15 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE									
315310	131 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE	CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
		RS								
		CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
Tot.cat. 15		CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
		RS								
		CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
	Categ. 16 ESTINZIONE DEBITI DIVERSI									
316360	136 ESTINZIONE DI DEBITI DIVERSI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
		RS								
		CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 4 PARTITE DI GIRO									
		Categ. 17 SPESE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
417410	141	RITENUTE ERARIALI	CP	7.500.000.000	1.400.000.000+	8.900.000.000	7.625.525.554	890.153.378	8.515.678.932	384.321.068-	
			RS	973.898.846		973.898.846	973.895.000		973.895.000	3.846-	890.153.378
			CS	8.473.898.846	1.400.000.000+	9.873.898.846	8.599.420.554			1.274.478.292-	
417420	142	RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	CP	4.000.000.000		4.000.000.000	2.805.311.040	361.104.371	3.166.415.411	833.584.589-	
			RS	349.650.471		349.650.471	349.480.666		349.480.666	169.805-	361.104.371
			CS	4.349.650.471		4.349.650.471	3.154.791.706			1.194.858.765-	
417430	143	RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	CP	2.000.000.000	1.100.000.000-	900.000.000	428.629.111	41.420.446	470.049.557	429.950.443-	
			RS	49.535.313		49.535.313	48.872.000	388.953	49.260.953	274.360-	41.809.399
			CS	2.049.535.313	1.100.000.000-	949.535.313	477.501.111			472.034.202-	
417440	144	ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTER	CP	100.000.000	100.000.000+	200.000.000	110.000.000		110.000.000	90.000.000-	
			RS								
			CS	100.000.000	100.000.000+	200.000.000	110.000.000			90.000.000-	
417450	145	PARTITA IVA	CP								
			RS								
			CS								
417460	146	RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	45.228.700	18.667.332	63.896.032	36.103.968-	
			RS								18.667.332
			CS	100.000.000		100.000.000	45.228.700			54.771.300-	
417470	147	RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	24.869.000	4.710.000	29.579.000	170.421.000-	
			RS	1.629.910		1.629.910	1.629.670		1.629.670	240-	4.710.000
			CS	201.629.910		201.629.910	26.498.670			175.131.240-	
417480	148	RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000		50.000.000	35.159.352		35.159.352	14.840.648-	
			RS								
			CS	50.000.000		50.000.000	35.159.352			14.840.648-	
417490	149	RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	163.844.471		163.844.471	156.155.529-	
			RS								
			CS	320.000.000		320.000.000	163.844.471			156.155.529-	
417500	150	RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	105.150.000		105.150.000	59.850.000-	
			RS	636.800		636.800				636.800-	
			CS	165.636.800		165.636.800	105.150.000			60.486.800-	
417510	151	RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E	CP	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
			RS								
			CS	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
417520	152	RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TERSICOREI	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
			RS								
			CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
A riportare			CP	14.575.000.000	400.000.000+	14.975.000.000	11.343.717.228	1.316.055.527	12.659.772.755	2.315.227.245-	
			RS	1.375.351.340		1.375.351.340	1.373.877.336	388.953	1.374.266.289	1.085.051-	1.316.444.480
			CS	15.950.351.340	400.000.000+	16.350.351.340	12.717.594.564			3.632.756.776-	

Codice Cap.		Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
Riporto			CP	14.575.000.000	400.000.000+	14.975.000.000	11.343.717.228	1.316.055.527	12.659.772.755	2.315.227.245-	
			RS	1.375.351.340		1.375.351.340	1.373.877.336	388.953	1.374.266.289	1.085.051-	1.316.444.480
			CS	15.950.351.340	400.000.000+	16.350.351.340	12.717.594.564			3.632.756.776-	
417530	153	RITENUTE PER CRAL	CP	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	12.935.000		12.935.000	7.065.000-	
			RS								
			CS	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	12.935.000			7.065.000-	
417540	154	RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	36.933.276		36.933.276	43.066.724-	
			RS								
			CS	80.000.000		80.000.000	36.933.276			43.066.724-	
417550	155	RECUPERI PER TELEGRAMMI, TELEFONATE, FOT	CP	210.000.000	210.000.000-						
			RS								
			CS	210.000.000	210.000.000-						
417560	156	RITENUTE VARIE	CP	1.870.000.000	1.000.000.000-	870.000.000	461.615.767	44.057.094	505.672.861	364.327.139-	
			RS	34.873.025		34.873.025	1.817.993	29.641.901	31.459.894	3.413.131-	73.698.995
			CS	1.904.873.025	1.000.000.000-	904.873.025	463.433.760			441.439.265-	
417570	157	DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
			RS								
			CS	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
417580	158	FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000		200.000.000				200.000.000-	
			RS	230.901.298		230.901.298		230.901.298	230.901.298		230.901.298
			CS	430.901.298		430.901.298				430.901.298-	
417590	159	CONTABILIZZAZIONE ENTRATE ESERCIZIO PREC	CP	800.000.000	100.000.000+	900.000.000		832.633.560	832.633.560	67.366.440-	
			RS	967.074.080		967.074.080	967.026.170	47.910	967.074.080		832.681.470
			CS	1.767.074.080	100.000.000+	1.867.074.080	967.026.170			900.047.910-	
417600	160	SPESE PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP	200.000.000	700.000.000+	900.000.000	101.371.965		101.371.965	798.628.035-	
			RS								
			CS	200.000.000	700.000.000+	900.000.000	101.371.965			798.628.035-	
Tot.cat. 17			CP	17.965.000.000		17.965.000.000	11.956.573.236	2.192.746.181	14.149.319.417	3.815.680.583-	
			RS	2.608.199.743		2.608.199.743	2.342.721.499	260.980.062	2.603.701.561	4.498.182-	2.453.726.243
			CS	20.573.199.743		20.573.199.743	14.299.294.735			6.273.905.008-	
Tot.tit. 4			CP	17.965.000.000		17.965.000.000	11.956.573.236	2.192.746.181	14.149.319.417	3.815.680.583-	
			RS	2.608.199.743		2.608.199.743	2.342.721.499	260.980.062	2.603.701.561	4.498.182-	2.453.726.243
			CS	20.573.199.743		20.573.199.743	14.299.294.735			6.273.905.008-	

Codice Cap. Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	57.827.000.000	11.764.384.568+	65.680.720.818	54.983.369.523	10.697.179.987	65.680.549.510	47.828.692+	
	RS	11.882.034.297		11.882.034.297	9.032.722.852	1.432.303.750	10.465.026.602	1.482.689.357-	12.129.483.737
	CS	69.709.034.297	11.764.384.568+	77.562.755.115	64.016.092.375			16.549.702.037-	
Tit. 2	CP	1.060.000.000	7.143.057.068+	2.660.000.000	1.957.662.869	701.779.607	2.659.442.476	54.594.984-	
	RS	535.325.751		535.325.751	319.993.836	215.258.997	535.252.833	104.105.154-	917.038.604
	CS	1.595.325.751	7.718.204.486+	3.195.325.751	2.277.656.705			6.155.514.525-	
Tit. 3	CP	10.000.000.000		10.000.000.000				9.993.962.540-	
	RS								
	CS	10.000.000.000		10.000.000.000				10.000.000.000-	
Tit. 4	CP	17.965.000.000		17.965.000.000	11.956.573.236	2.192.746.181	14.149.319.417	13.815.680.583-	
	RS	2.608.199.743		2.608.199.743	2.342.721.499	260.980.062	2.603.701.561	4.498.182-	2.453.726.243
	CS	20.573.199.743		20.573.199.743	14.299.294.735			16.273.905.008-	
Totale	CP	86.852.000.000	9.453.720.818+	96.305.720.818	68.897.605.628	13.591.705.775	82.489.311.403	13.816.409.415-	
	RS	15.025.559.791		15.025.559.791	11.695.438.187	1.908.542.809	13.603.980.996	1.421.578.795-	15.500.248.584
	CS	101.877.559.791	9.453.720.818+	111.331.280.609	80.593.043.815			30.738.236.794-	
DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP								
Totale	CP	86.852.000.000	9.453.720.818+	96.305.720.818	68.897.605.628	13.591.705.775	82.489.311.403	13.816.409.415-	
	RS	15.025.559.791		15.025.559.791	11.695.438.187	1.908.542.809	13.603.980.996	1.421.578.795-	15.500.248.584
	CS	101.877.559.791	9.453.720.818+	111.331.280.609	80.593.043.815			30.738.236.794-	

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1996

Allegato E1

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
Titolo I°			Titolo I°		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI			SPESE CORRENTI		
Cat.1 – Trasferimenti da parte dello Stato	46.402.313.750	45.022.080.550	Cat.1 – Spese per gli organi dell'Ente	337.000.000	349.821.147
Cat.2 – Trasferimenti da parte delle Regioni	1.200.000.000	1.200.000.000	Cat.2 – Oneri personale dipendente	37.775.720.818	38.340.450.547
Cat.3 – Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	4.700.000.000	5.150.000.000	Cat.3 – Retribuzioni del personale serale	2.160.000.000	1.882.510.752
Cat.4 – Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	1.160.000.000	50.000.000	Cat.4 – Oneri personale scritturato	12.986.615.000	12.591.707.617
Cat.5 – Proventi per attività decentrata,conto terzi e finalizzata	262.350.000	262.350.000	Cat.5 – Spese acquisto beni di consumo e servizi	11.157.213.692	9.769.661.457
			Cat.6 – Oneri finanziari	—	—
Totale Titolo I°	53.724.663.750	51.684.430.550	Cat.7 – Oneri tributari	960.000.000	868.976.753
Titolo II°			Cat.8 – Restituzioni e rimborsi diversi	124.000.000	78.349.896
ALTRE ENTRATE					
Cat.6 – Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	12.028.977.737	11.834.693.766	Cat.9 – Fondo riserva e altri capitoli	180.000.000	134.614.206
			Totale Titolo I°	65.680.549.510	64.016.092.375
Cat.7 – Redditi e proventi patrimoniali	346.436.478	393.791.292			

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
Cat.8 – Poste correttive e compensative di spese correnti	2.234.605.393	2.387.777.542			
Cat.9 – Entrate non classificabili in altre voci	—	—			
Totale Titolo II°	14.610.019.608	14.616.262.600			
TOTALE ENTRATE CORRENTI	68.334.683.358	66.300.693.150	TOTALE SPESE CORRENTI	65.680.549.510	64.016.092.375
Titolo III° ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Titolo II° SPESE IN CONTO CAPITALE		
Cat.10 – Alienazione di immobilizzazioni tecniche	6.037.460	—	Cat.10 – Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	459.442.476	485.542.944
Cat.11 – Riscossioni crediti	—	—	Cat.11 – Acquisto titoli di credito e altri valori	—	—
Cat.12 – Realizzo di valori mobiliari	—	—	Cat.12 – Concessione crediti e anticipazioni	—	—
Cat.13 – Trasferimenti dallo Stato	—		Cat.13 – Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio	2.200.000.000	1.792.113.761
Cat.14 – Trasferimenti dalle Regioni	—	—	Totale Titolo II°	2.659.442.476	2.277.656.705
Cat.15 – Trasferimenti da Comuni e Province	—	—	Titolo III° ESTINZIONE MUTUI E ANTICIPAZIONI		
Cat.16 – Trasferimenti da altri Enti	—	—			
Totale Titolo III°	6.037.460	—	Cat.15 – Rimborso di mutui	—	—

ENTRATA	Competenza	Cassa
Titolo IV°		
ACCENSIONE DI PRESTITI		
Cat.17 – Assunzione di mutui	—	—
Cat.18 – Assunzione di altri debiti finanziari	—	—
Totale Titolo IV°	—	—
Titolo V°		
PARTITE DI GIRO		
Cat.19 – Entrate aventi natura di partite di giro	14.149.319.417	14.094.719.063
Totale Titolo V°	14.149.319.417	14.094.719.063
Totale delle Entrate	82.490.040.235	80.395.412.213
Avanzo di Amministrazione	—	—
Fondo iniziale di cassa	—	9.623.805.894
TOTALE GENERALE	82.490.040.235	90.019.218.107
Risultati differenziali		
Avanzo di competenza	—	—
Avanzo di cassa	—	—
TOTALE A PAREGGIO	82.490.040.235	90.019.218.107

SPESA	Competenza	Cassa
Cat.16 – Rimborsi di anticipazioni passive	—	—
Totale Titolo III°	—	—
Titolo IV°		
PARTITE DI GIRO		
Cat.17 – Spese aventi natura di partita di giro	14.149.319.417	14.299.294.735
Totale Titolo IV°	14.149.319.417	14.299.294.735
Totale dello Spese	82.489.311.403	80.593.043.815
Disavanzo di amministrazione	—	—
TOTALE GENERALE	82.489.311.403.	80.593.043.815
Risultati differenziali:		
Avanzo di competenza	728.832	—
Avanzo di cassa	—	9.426.174.292
TOTALE A PAREGGIO	82.490.040.235	90.019.218.107

All. H

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1996
PARTE PRIMA
ENTRATE E SPESE FINANZIARIE CORRENTI

T I T O L O I **Entrate derivanti da trasferimenti correnti**		**T I T O L O I** **Spese correnti**	
CAT. 1° - Trasferimenti dallo Stato	L. 46.402.313.750.=	CAT. 1° - Spese per gli Organi dell'Ente	L. 337.000.000.=
CAT. 2° - Trasferimenti dalle Regioni	L. 1.200.000.000.=	CAT. 2° - Oneri per il Personale dipendente	L. 37.775.720.818.=
CAT. 3° - Trasferimenti da Comuni e Province	L 4.700.000.000.=	CAT. 3° - Oneri per il personale serale e di sala	L. 2.160.000.000.=
CAT. 4° - Trasferimenti da altri Enti	L. 1.160.000.000.=	CAT. 4° - Oneri personale scritturato	L. 12.986.615.000.=
CAT. 5° - Proventi attività decentrate ecc.	L. 262.350.000.=	CAT. 5° - Spese per acquisto di beni di consumo e di servizi	L. 11.157.213.692.=
T I T O L O I I **Altre Entrate**		CAT. 6° Oneri finanziari	L. --- .=
CAT. 6° - Entrate derivanti dalla vendita, di beni e prestazioni servizio	L. 12.028.977.737.=	CAT. 7° - Oneri tributari	L. 960.000.000.=
CAT. 7° - Redditi e proventi patrimoniali	L. 346.436.478.=	CAT. 8° - Poste correttive e compensative di entrate correnti	L. 124.000.000.=
CAT. 8° - Poste correttive e compensative, ecc.	L. 2.234.605.393.=	CAT. 9° - Spese non classificabili in altre voci	L. 180.000.000.=
CAT. 9° - Entrate non classificabili	L. ------		
TOTALE PARTE PRIMA	**L. 68.334.683.358.=**	**TOTALE PARTE PRIMA**	**L. 65.680.549.510.=**

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1996

PARTE SECONDA

COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI DI PARTE CORRENTE

	IMPORTO
A. Entrate accertate in anni precedenti, di pertinenza dell'esercizio:	
Contributi prestazioni istituzionali	L. ---
Trasferimenti (contributi,oblazioni)	L. ---
Redditi e proventi patrimoniali	L. ---
Vendite di prodotti e di materiali diversi	L. ---
Vendite di pubblicazioni	L. ---
Prestazioni particolari servizi	L. 966.888.000=
Ricavi pluriennali	L. ---
	L. 966.888.000=
B. Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	L. 227.331.777=
C. Trasferimenti attivi in natura (oblazioni lasciti,donazioni in natura)	L. ---
	L. 227.331.777=
D. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
Sopravvenienze attive	L. 1.421.578.975=
Insussistenze passive	L. ---
Plus valenze	L. 6.037.460=
	L. 1.427.616.435=
E. Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	L. 101.371.965=
	L. 101.371.965=

	IMPORTO
A. Spese di competenza, impegnate in precedenti esercizi:	
Rimanenze iniziali di prodotti	L. ---
Materie prime e materiali di consumo	L. ---
Risconti iniziali di spese per utenza	L. ---
Spese per servizi esterni	L. ---
Spese diverse per amministrazione	L. ---
Spese per trasferimenti	L. ---
Oneri finanziari	L. ---
Spese diverse	L. 66.714.619=
Costi pluriennali	L. ---
	L. 66.714.619=
B. Produzioni e movimenti interni:	
Oneri in natura	L. ---
C. Ammortamenti e deperimenti:	
Impianti,attrezzature e macchinari	L. 483.825.133=
Automezzi,mobili e macchine	L. 12.109.089=
Diversi	L. 102.921.648=
	L. 598.855.870=
D. Svalutazioni e deprezzamenti:	
Svalutazione crediti	L. ---
Svalutazioni titoli	L. ---
Deprezzamento impianti,macchine	L. ---
Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammortizzate	L. 1.753.460=
	L. 1.753.460=

		E. Accantonamenti per oneri presunti di competenza:	
		Imposte e tasse da regolare	L. ---
		Altri oneri da definire	L. ---
		Accantonamenti diversi	L. ---
		Accantonamenti a fondo rischi	L. ---
			L. ---
		F. Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto	L. 2.200.000.000=
			L. 2.200.000.000=
		G. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
		Sopravvenienze passive	L. 170.756.094=
		Insussistenze attive	L. ---
			L. 170.756.094=
		H. Entrate accertate nell'esercizio, di pertinenza di successivi esercizi	L. 832.633.560=
TOTALE PARTE SECONDA	L. 2.723.208.177.=	TOTALE PARTE SECONDA	L. 3.870.713.603=
TOTALE GENERALE	L. 71.057.891.535.=	TOTALE GENERALE	L. 69.551.263.113=
DISAVANZO ECONOMICO	L. --- .=	AVANZO ECONOMICO	L. 1.506.628.422=
TOTALE A PAREGGIO	L. 71.057.891.535.=	TOTALE A PAREGGIO	L. 71.057.891.535.=

All. G

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Consistenza della cassa all'inizio dell'esercizio	) Istituto Tesoriere o cassiere		L. 9.623.805.894.=
	) Tesoreria Statale		L. --- .=
			-
Riscossioni	) in c/ competenza	L. 78.069.132.255.=	
	) in c/ residui	L. 2.326.279.958.=	L. 80.395.412.213.=
Pagamenti	) in c/ competenza	L. 68.897.605.628.=	
	) in c/ residui	L. 11.695.438.187.=	L. 80.593.043.815 =
Consistenza della cassa alla fine dell'esercizio			L. 9.426.174.292.=
Residui attivi	) degli esercizi precedenti	L. 2.920.888.829.=	
	) dell'esercizio	L. 4.420.907.980.=	L. 7.341.796.809.=
Residui passivi	) degli esercizi precedenti	L. 1.908.542.809.=	
	) dell'esercizio	L. 13.591.705.775.=	L. 15.500.248.584.=
AVANZO d'amministrazione alla fine dell'esercizio 1996			L. 1.267.722.517.=

Allegato F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1996

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.96	CONSISTENZE al 31.12.96	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Dispon.liquide:				
Casse	9.623.805.894	9.426.174.292	—	197.631.602
Banche	5.500.000.000	—	—	5.500.000.000
Conti corr.postali	—	—	—	—
Altri conti corr.	—	—	—	—
	15.123.805.894	9.426.174.292	—	5.697.631.602
Residui attivi:				
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	722.766.800	1.877.968.139	1.155.201.339	
Crediti diversi e ratei attivi	1.314.589.081	2.183.259.670	868.670.589	
	2.037.355.881	4.061.227.809	2.023.871.928	
Crediti bancari e finanziari	3.338.569.000	3.238.569.000	—	100.000.000
Depositi vincolati	—	—	—	—
Mutui ed anticipazioni attive	—	—	—	—
Crediti verso gestioni autonome	—	—	—	—
Crediti diversi bancari e finanziari	—	—	—	—
	3.338.569.000	3.238.569.000	—	100.000.000

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.96	CONSISTENZE al 31.12.96	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze attive di esercizio:				
Rimanenze di prodotti	—	—	—	—
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	—	—	—	—
Rimanenze diverse	—	—	—	—
Risconti attivi	—	—	—	—
	—	—	—	—
Investimenti mobiliari:				
Titoli emessi o garantiti dallo Stato e assimilati	42.000.000	42.000.000	—	—
Altri titoli di credito	—	—	—	—
	42.000.000	42.000.000	—	—
Utilizzo q.p.F.T.F.R.	—	—	—	—
	—	—	—	—
Immobilizzazioni tecniche:				
Impianti attrezzature e macchinari	5.296.593.826	5.780.793.763	488.464.937	4.265.000
Automezzi-autoveicoli	109.002.164	112.054.332	28.228.625	25.176.457
Mobili e macchine d'ufficio	764.639.607	877.019.267	118.579.663	6.200.003
	6.170.235.597	6.769.867.362	635.273.225	35.641.460
TOTALE ATTIVITA'	26.711.966.372	23.537.838.463	2.659.145.153	5.833.273.062

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.96	CONSISTENZE al 31.12.96	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Debiti di tesoreria:				
Anticipazioni del Tesoriere	5.500.000.000	—	—	5.500.000.000
Scoperti di conto corrente	—	—	—	—
	5.500.000.000	—	—	5.500.000.000
Residui passivi:				
Debiti verso lo Stato ed altri enti	12.086.440	—		12.086.440
Debiti verso fornitori	4.826.454.701	6.189.422.432	1.362.967.731	—
Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	283.362.204	296.801.158	13.438.954	
Debiti diversi e ratei passivi	8.205.335.672	7.183.834.096	—	1.021.501.576
	13.327.239.017	13.670.057.686	1.376.406.685	1.033.588.016
Debiti bancari e finanziari	—	—	—	—
mutui e anticipazioni passive	—	—	—	—
Debiti verso gestioni autonome	—	—	—	—
Debiti diversi bancari e finanziari	—	—	—	—
	—	—	—	—

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.96	CONSISTENZE al 31.12.96	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze passive di esercizio:				
Risconti passivi	—	—	—	—
	—	—	—	—
Fondi di accantonamento vari:				
F.do trattamento fine rapporto	11.832.243.913	13.115.225.650	1.720.689.016	437.707.279
F.do imposte e tasse	1.653.497.829	1.377.481.714	—	276.016.115
F.do rischi	—	—	—	—
F.di per accantonamenti diversi	44.822.945	452.709.184	407.886.239	—
	13.530.564.687	14.945.416.548	2.128.575.255	713.723.394
Poste rettificate dell'attivo:				
F.do svalutazione crediti	10.350.000	10.350.000	—	—
F.do svalutazione titoli	—	—	—	—
F.do ammortamento automezzi mobili e macchinari ufficio	4.560.797.170	5.128.998.731	598.855.870	30.654.309
	4.571.147.170	5.139.348.731	598.855.870	30.654.309
TOTALE PASSIVITA'	36.928.950.874	33.754.822.965	4.103.837.810	7.277.965.719

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.96	CONSISTENZE al 31.12.96	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Avanzo economico	—	1.506.628.422	—	—
Deficit patrimoniale esercizi precedenti	—	8.710.356.080	—	—
Disavanzo economico dell'esercizio	—		—	—
	—		—	—
TOTALE A PAREGGIO		33.754.822.965		

Conti d'ordine:

Valori di terzi depositati a cauzione, a garanzia ecc.	—		
Conti diversi	—	Disavanzo patrimoniale anno prec.	10.216.984.502
		Avanzo economico	1.506.628.422
	—		
		Deficit patrimoniale al 31.12.96	8.710.356.080

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.96	CONSISTENZE al 31.12.96	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Patrimonio netto				
Avanzo economico esercizi precedenti	—	—		
Avanzo economico dell'esercizio	—	—		
	—	—		
TOTALE A PAREGGIO		33.754.822.965		

Conti d'ordine	
Terzi per valori depositati a cauzione a garanzia ecc.	—
Conti diversi	—
	—

SPESE DI PRODUZIONE ANNO 1996

Cap. 36/46	Compensi personale scritturato:		
	- Stagione Concertistica	L. 1.354.565.433	
	- " Lirica	L. 4.727.450.921	
	- Maggio Musicale	L. 3.919.452.463	
	- Attività in Regione	L. ---	
	- Manifestazioni Italia	L. 1.660.000	
	- Attività all'Estero	L. 2.023.051.183	
	- Attività Scuole	L. 157.435.000	
		==========	L. 12.183.615.000
Cap. 47	Oneri Prev.li/Assi.li personale scritturato		L. 803.000.000
Cap. 71	Trasporti e facchinaggi		L. 560.000.000
Cap. 72	Acquisto materiale di consumo per produzione artistica		L. 1.160.385.000
Cap. 73	Noleggio materiale teatrale, musicale e strumenti		L. 1.106.000.000
Cap. 76	Spese varie manifestazioni Italia		L. 80.000.000
Cap. 77	Spese varie attività all'Estero		L. 2.900.000.000
	TOTALE		L. 18.793.000.000

3/C – BILANCIO CONSUNTIVO RELATIVO ALLA TOURNEE ORCHESTRA E CORO AUSTRIA E DANIMARCA PERIODO 03.08.1996–08.08.1996

1) ENTRATE

a) Presidenza del Consiglio dei Ministri	L. 376.005.855
b) Contributo del Paese ospitante	L. 680.000.000
TOTALE ENTRATE	L.1.056.005.855

2) USCITE

a) Spese di organizzazione (telefoni, fax, fotocopie ecc.)	L. 7.746.918
b) Cachets artisti	L. 259.109.500
c) Oneri ass.li e prev.li su cachets	L. 9.648.964
d) Personale artistico aggiunto	L. 69.279.686
e) Oneri prev.li e ass.li su detto personale	L. 23.444.245
f) Indennità trasferta – maggiorazione oraria straordinari – indennità sinfonica	L. 274.860.646
g) Oneri prev.li e ass.li su dette indennità	L. 35.910.041
h) Viaggi + Assicurazioni	L. 356.347.650
i) Trasporti materiali	L. 19.658.205
TOTALE USCITE	L.1.056.005.855

RIEPILOGO CONSUNTIVO

TOTALE USCITE	L. 1.056.005.855
TOTALE ENTRATE	L. 1.056.005.855
	L. 0

3/C – BILANCIO CONSUNTIVO RELATIVO ALLA TOURNEE CORO E ORCHESTRA GIAPPONE PERIODO 06.09.96-30.09.96

1) ENTRATE

a) Presidenza del Consiglio dei Ministri	L. 1.250.736.993
b) Contributo del Paese ospitante	L. 3.456.793.611
TOTALE ENTRATE	L. 4.707.530.604

2) USCITE

a) Spese di organizzazione (telefoni, fax, fotocopie ecc.)	L. 61.303.226
b) Cachets artisti	L. 1.510.594.026
c) Oneri ass.li e prev.li su cachets	L. 63.806.953
d) Personale artistico aggiunto	L. 183.563.046
e) Oneri prev.li e ass.li su detto personale	L. 57.271.670
f) Indennità trasferta-straordinari-indennità esecuzione lirica	L. 430.784.467
g) Oneri prev.li e ass.li su dette indennità	L. 150.488.223
h) Viaggi + Assicurazioni	L. 922.053.583
i) Trasporti materiali + Assicurazioni	L. 328.683.410
l) Allestimenti	L. 998.982.000
TOTALE USCITE	L. 4.707.530.604

RIEPILOGO CONSUNTIVO

TOTALE USCITE	L. 4.707.530.604
TOTALE ENTRATE	L. 4.707.530.604
	L. 0

3/C – BILANCIO CONSUNTIVO RELATIVO ALLA TOURNEE MAGGIODANZA U.S.A.(NEW YORK) PERIODO 13.10.96–21.10.96

1) ENTRATE

a) Presidenza del Consiglio dei Ministri	L. 70.000.000
b) Contributo del Paese ospitante	L. 90.000.000
TOTALE ENTRATE	L. 160.000.000

2) USCITE

a) Spese di organizzazione (telefoni, fax, fotocopie ecc.)	L. 3.430.440
b) Cachets artisti	L. 71.345.392
c) Indennità balletto	L. 11.356.748
d) Oneri prev.li e ass.li su dette indennità	L. 3.867.420
e) Viaggi + Assicurazioni	L. 53.479.522
f) Trasporti materiali + Assicurazioni	L. 16.520.478
TOTALE USCITE	L. 160.000.000

RIEPILOGO CONSUNTIVO

TOTALE USCITE	L. 160.000.000
TOTALE ENTRATE	L. 160.000.000
	L. 0

CONSISTENZA DEL PERSONALE IN SERVIZIO

nell'anno 1996

Categorie	Natura del rapporto			Contratti professionali
	C.C.N.L.		Totale	
	a tempo indet.	a tempo determ.		
Maestri Collab. e Collab. Artistici	3	4	7	3
Professori d'Orchestra	85	23	108	10
Artisti del Coro	60	25	85	2
Tersicorei	34	9	43	-
Impiegati	80	10	90	7
*Operai **	68	69	137	-
Dirigenti	1	1	2	-
Totali	331	141	472	22

N. B.

Per il personale dipendente con contratto atempo indeterminato il numero delle unità è quello rilevato al 31/12/1996; per il personale con contratto a tempo determinato e per il personale con contratto professionale il numero delle unità è stato calcolato rapportando ad un anno il totale delle giornate di paga dell'anno 1996; per quanto riguarda il personale a prestazione, il numero delle unità lavorative pro quota (in sostanza 2 unità "part-time" = 1 unità a tempo pieno) è conglobato nel numero degli operai con contratto a termine.

ENTE AUTONOMO
TEATRO COMUNALE DI FIRENZE
IL CAPO SERVIZIO PERSONALE
Dott.ssa Mora Lambardi

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ESERCIZIO 1997

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE AL CONTO CONSUNTIVO 1997

(art. 17 Legge n. 800, del 14 agosto 1967 / art. 24 Regolamento d'Amministrazione e Contabilità - D.P.C.M. 6.5.94 n.565)

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

il conto consuntivo dell'esercizio finanziario 1997, predisposto nel rispetto delle disposizioni di legge e regolamentari in vigore, viene presentato con breve ritardo sui prescritti termini ma con una situazione finanziaria in pareggio (l'avanzo d'amministrazione di competenza è di L. 254 milioni).

Va subito sottolineato che questo conto consuntivo assume rilievo storico per il fatto che sarà anche l'ultimo rendiconto presentato con il teatro avente la natura giuridica pubblica.
La relazione al conto consuntivo, di competenza di questa Sovrintendenza, in tale eccezionale situazione, non viene così limitata all'illustrazione dei dati economici e finanziari, che normalmente la costituiscono, ma si è ritenuto di ampliarla, sia con la solita relazione sull'attività artistica svolta, sia con il bilancio sociale ed etico che lo connota e che deve servire a capire se il nostro Teatro ha saputo raggiungere gli obiettivi prefissati nella maniera più confacente.

* * * * *

L'attività svolta:

Occorre considerare, preliminarmente, che la realizzazione dal vivo di uno spettacolo d'opera, di danza o di sola musica è sempre soggetta, sia alla sensibilità degli autori, sia alla capacità partecipativa delle diverse funzioni organiche (dagli interpreti agli esecutori, dai tecnici di palcoscenico a quelli dei servizi). Ed é per queste ragioni che "il prodotto" che noi presentiamo al giudizio del pubblico non è condizione spontanea, ma il frutto di faticose e quotidiane conquiste che partono dai giorni di prove sino al giorno della recita e, successivamente, per ciascuna sua replica.

Dalla suddetta premessa nasce il numero delle manifestazioni realizzate dal nostro Teatro durante l'intero 1997, comprese anche le manifestazioni collaterali e complementari, che viene qui sotto evidenziato con l'indicazione della relativa sede di spettacolo:

ATTIVITÀ SVOLTA DURANTE IL 1997

	Sede	Altre sedi di Firenze	Fuori sede	TOTALI
LIRICA	39 (1) 26 (2)	6 (3) 6 (6&)	9 (***)§	86
BALLETTO	25 (1) 30 (2)	6 (3) 5 (6) 6 (7) 4 (4) 1 (5)	-----	77
CONCERTI SINFONICI E SINFONICO-CORALI	36 (1)	1 (3) 5 (6) 4 (7) 1 (5)	1 (*) 3 (**) 5 (***)	56
CONCERTI CORALI	5 (2)	2 (8)	-----	7
CONCERTI DA CAMERA	5 (2)	-----	-----	5
TOT.	166	47	18	231
MANIFESTAZIONI COLLATERALI (#)	63			63
TOTALE	229	47	18	294

LEGENDA :
(1) Teatro Comunale - (2) Piccolo Teatro - (3) Teatro della Pergola - (4) Teatro Romano di Fiesole - (5) Piazza della Signoria- (6) Teatro Verdi-(7) Giardino di Boboli - (8) Sala Vanni- (*) in Regione Toscana - (**) in Italia - (***)all'Estero - (§) partecipazione solo del Coro del MMF a Tel Aviv - (&) Operette - (#) Films: 13 - Incontri con il pubblico: 19 - Congressi: 1 - Conferenze: 6 - Mostre: 4 - Manifestazioni ospitate: 10 - Visite guidate al Teatro: 7 - Varie: 3.

Sull'attività svolta, con riguardo agli esiti critici e di cronaca, seppure in forma sintetica, è opportuno soffermarsi per le valutazioni complessive che, nell'occasione, questo Consiglio d'Amministrazione vorrà esprimere.

Dopo la parentesi costituita dalle due operette di Lehar, LA DANZA DELLE LIBELLULE e IL PAESE DEL SORRISO , andate in scena al Teatro Verdi di Firenze in coproduzione con l'omonimo Teatro Verdi di Pisa e la Compagnia di Pupi e Fresedde, il sipario del nostro Teatro si è aperto, come di consueto, con la Stagione Sinfonica.

Al Maestro Georges PRÊTRE l'inaugurazione, venerdì 17 gennaio, con il primo dei ben cinque Requiem programmati in tre mesi, dedicato alla memoria di Francesco Siciliani da poco scomparso: molto pubblico, grande successo, critiche estasiate del Corriere della Sera (F.M. Colombo), Nazione (Pinzauti), Avvenire (Moreni), altre più tiepide per la scarsa "teutonicità" del gesto, ma generose tutte con i complessi del Maggio.
La stagione si è dipanata, poi, con una serie di grandi bacchette, che hanno trasformato ogni appuntamento in evento di forte interesse: il Maestro Jeffrey TATE e la sua interpretazione della 'Sinfonia delle Alpi' straussiana viene definito "fra i grandi della direzione d'orchestra, interprete degno della tradizione di Karajan' (Pinzauti) e "inarrivabile, tecnicamente perfetto, avvincente" (Batisti, La Repubblica); il Maestro Zubin MEHTA, che dirige la Nona Sinfonia di Schubert nel giorno preciso (31 gennaio) del bicentenario della nascita del compositore, fra ovazioni, definizioni de "il più bel regalo di compleanno, limpida lettura, esecuzione accuratissima", prima di partire con l'Orchestra per la TOURNÉE in Grecia e Spagna; il Maestro GIULINI, insieme al giovane violinista Maxim VENGEROV (60 anni di differenza fra i due!) consegna alla memoria "emozioni e momenti di altissima poesia", mentre il virtuoso è "passionale e perfetto", e l'anziano Maestro rilascia in interviste nazionali dichiarazioni lusinghiere sulle qualità dell'Orchestra fiorentina; il Maestro AHRONOVITCH conclude il Requiem di Dvorak fra baci e abbracci all'Orchestra e al M° Basso, Direttore del nostro Coro, che riceve grandi lodi per la preparazione del complesso sulla stampa, e una sorta d'"investitura" ufficiale, di critica e di pubblico; il Maestro Alessandro PINZAUTI, la cui "esecuzione commossa ed interiorizzata" di pagine rare (Cherubini e Haydn) viene definita "una lezione di storia della musica" trionfante, con elogi ai solisti d'orchestra e molte chiamate in sala; il Maestro Bruno BARTOLETTI che dopo cinque anni di assenza dal podio del Comunale offre una straordinaria realizzazione del "War Requiem" di Britten, coadiuvato dal Maestro Giuseppe Mega nella complessa conduzione delle due orchestre e cori. Note negative invece per il primo atto di VALCHIRIA in forma di concerto, proposta dal Maestro BYCHKOV quale anticipo del 'Parsifal' del Maggio ("Wagner tradito", "Valchiria in grigio", "eccessiva prudenza", prova mancata), e per il Maestro Thomas SANDERLING che raccoglie critiche molto pesanti che non nascondono delusione per l'infelice esecuzione.

La Stagione Sinfonica si chiude con tripudio verso il Maestro OZAWA alla testa della Saito Kinen Orchestra, nell'unico concerto italiano, per cui si scrive di "incanto, miracolo, trionfo, lezione, concerto da favola", ben rispecchiando l'autentico entusiasmo degli spettatori.

Il Maggio Musicale Fiorentino, come è noto, ha celebrato la sua 60° edizione con iniziative speciali e di notevole risonanza. L'inaugurazione è stata preceduta da una "maratona" di ascolti storici tratti dall'archivio musicale del Teatro e, dalla intitolazione del Camerino del direttore d'orchestra al Maestro Vittorio GUI, fondatore del Festival e dell'Orchestra del Maggio. Il "Numero Unico" ha pubblicato, per la prima volta, la discografia completa del Maggio - grazie a una ricerca compiuta da Giuseppe Rossi che porta in luce anche le registrazioni non autorizzate - e ricostruisce tutte le tournées effettuate dai complessi artistici, oltre a compiere un'ampia ricognizione sulla propria storia; per la prima volta ancora i quotidiani LA REPUBBLICA e LA NAZIONE dedicano al Maggio supplementi speciali di grande impatto e visibilità. Inoltre, in collaborazione con l'Istituto Francese, viene aperta una significativa mostra sulla "Callas".

L'opera inaugurale è stata "PARSIFAL", assente da decenni dal palcoscenico fiorentino: tutta la stampa nazionale ed estera (Francia, Spagna, Russia) lodano la prova del Maestro Bychkov e di tutta la Compagnia, ma unanimemente stroncano la regia di Gruber. Nell'intervallo della "prima" l'On. Valdo Spini illustra ai giornalisti la sua proposta di legge speciale per finanziare le celebrazioni del Quarto Centenario del Melodramma.

Clou del Festival, per la straordinaria, enorme attesa creata dal debutto nella regia lirica del regista cinese Zhang Yimou, "TURANDOT" di Puccini incontra un successo incondizionato: la qualità complessiva dell'interpretazione musicale (nonostante gli avvicendamenti improvvisi e anche polemici dei tenori) firmata dal Maestro Mehta, e la fastosità eccezionale dello spettacolo fanno parlare di "colossal d'autore, tifo da stadio, oltre le cineserie, technicolor"); la presenza di vip come Bernardo Bertolucci e Sofia Loren fanno alzare la temperatura mondana, si girano film e documentari da parte di Alternate Current (USA), China Beijing Television, RAI (una bellissima, e utile anche successivamente, puntata di "Prima della prima").
"ARIANNA A NASSO" - E' un trionfo, di diversa misura e genere, anche l'opera di Strauss, ancora con il Maestro Mehta sul podio. La regia di Jonathan Miller che traspone all'inizio del nostro secolo l'ambientazione settecentesca crea curiosità e dubbi, ma risulta felicissima ed applaudita: anche qui sostituzioni di cantanti (la Studer con la Topsoe, Kalt con Moser e Villars), una rivelazione Laura Aikin come fantastica Zerbinetta.
Plauso critico di tutte le testate, esclusi il Giornale (Buscaroli) e l'Arena (Pugliese) che trovano manicomiale la regia.

Altro debutto, dal cinema, nel balletto "APOLLO E DAFNE" per James Ivory, che dà alla creazione della coreografa Karole Armitage, con scene e costumi, un tocco d'autore e di glamour e che contribuisce al successo delle rappresentazioni.
Il balletto è stato considerato, dalle principali recensioni di danza (Testa, Guatterini, Gatta, Vaccarino, ad eccezione di Pasi), "piacevole, arioso, di buon gusto, collaborazione riuscita", dopo tante perplessità sui lavori precedenti della coreografa americana.

Il fronte dei Concerti rivela il Maestro SINOPOLI, per la prima volta sul podio dell'Orchestra del Maggio con una abbagliante Terza Sinfonia di Mahler: scocca il 'feeling' con gli strumentisti, il pubblico e la critica, si scrive di "grandioso, indimenticabile", escono interviste e dichiarazioni del Maestro sullo stato della musica in Italia, si dedica il primo dei concerti a Music for Archaeology.
Anche il Maestro SAWALLISCH con la Philadelphia Orchestra, in tournée, suscita entusiasmi e richieste di bis. Fra le righe di commenti tutti positivi (ad eccezione di Buscaroli, che parla di "occasione perduta, deludente programma") si notano appunti alla spersonalizzazione dell'Orchestra.
Il Maestro MEHTA, protagonista assoluto fra Turandot, Arianna e concerti, suscita esaltazioni ("Mehta dirige la gioia di suonare") con Liszt, Bartok e Strauss, insieme al trionfo del pianista Andras Schiff e alla voce della Eaglen, in un programma che - parzialmente mutato, e con la sostituzione del soprano Soile Isokoski - porterà anche a Bologna all'Europauditorium, con grande successo.
I concerti di SHIPWAY, JUROWSKY e TAMAYO presentano rarità e novità 'da festival': del primo si lodano la particolarità delle proposte (La cena degli Apostoli/Wagner - Il ritorno da lontano/Mendelssohn), la prestazione d'Orchestra e soprattutto Coro, degli interpreti, soprattutto il baritono Corbelli, ma non il direttore, scarsamente incisivo e trascinante; degli altri, incentrati su novità di autori italiani, la coraggiosa proposta ed esecuzione, seguita da un pubblico non numeroso ma partecipe, e l'inventiva del compositore Manzoni con la recitazione superba di Sandro Lombardi.
Costante ed altissimo sempre il rendimento della nostra Orchestra, definita in questo Festival "smagliante, generosa, duttile".

Sono ancora grandi successi di pubblico i due appuntamenti finali in Piazza Signoria, con enorme afflusso di spettatori. Hanno dato esito positivo, poi, sia la riproposta di 'Apollo e Dafne' a Palazzo Pitti per Pitti Moda, che l'esperimento estivo di concerti e balletti nel Giardino di Boboli.

L'attività lirica riprende in autunno con "L'ELISIR D'AMORE" di Donizetti: tranquilla ripresa, ritorno all'antico (allestimento "d'epoca" di Del Savio, regia di Luciano Alberti), ma se la compagnia (Mei, La Scola, Frontali, Surjan) è unanimemente apprezzata, solo Pinzauti su La Nazione definisce il direttore Maurizio Benini "esperto, anche se solo al servizio di accompagnamento" e gli altri, pur anch'essi definendolo "un Elisir da manuale, elegante e credibile, buono spettacolo", non apprezzano il Maestro direttore-concertatore.
La produzione dell'opera "ZAR SALTAN" è la riproposizione dello storico spettacolo scaligero (Ronconi/Aulenti) e viene accolta con molto favore. Meritevoli Coro e Orchestra e la buona Compagnia (Taraschenko, Polvektova, Rudakova), "un regalo, bella qualità dello spettacolo" (anche se "macchinoso ed esposto all'incidente del calabrone"), ma i critici non vanno oltre il "diligente" per il debuttante direttore Anissimov, al quale avrebbero richiesto più vivacità e meno timidezze. Comunque, per tutti successo meritato.
"L'ISOLA DI MERLINO"di Gluck, realizzata al Piccolo in collaborazione con l'AS.LI.CO. e la Scuola di arte drammatica Paolo Grassi, deve i suoi momenti migliori al direttore Maestro Bosman e al gruppo di strumentisti della nostra Orchestra.
"LA FANCIULLA DEL WEST", fa debuttare nella lirica a Firenze il direttore Yoel Levi. Lo spettacolo, con le scene dipinte di Del Savio e la regia di Puggelli, piace molto, e il direttore è bravo anche se il Corriere della Sera, che dedica una bellissima e circostanziata recensione, gli imputa come altri una carenza di disperazione e morbosità; ma aggiunge che "ascoltare l'opera eseguita da una compagnia di virtuosi come l'Orchestra del Maggio è un vero lusso, o una vera lussuria". Successo personale per gli interpreti Casolla e Guelfi (bene anche la Huffstodt, nel secondo cast)

Danza
La compagnia "MaggioDanza" spazia, fra gennaio e dicembre '97, dalla proposta di programmi contemporanei ai classici di repertorio.
AMERICANA 4 allinea "Weather of reality" della Armitage ("migliore creazione della coreografa per la compagnia", Guatterini) a "With my red fires" di Humphrey e "Agon" di Balanchine, che Vaccarino ritiene meglio interpretato dal nostro corpo di ballo che da quello del Teatro alla Scala; tutte le molte recensioni parlano di spettacolo importante e sottolineano l'alto prestigio e qualità della compagnia, nonostante le polemiche e fermenti di quegli stessi giorni.
Perplessità sul TRITTICO DI NUOVA DANZA (Garcia, Andersson, Elkins) di cui scrive solo Poletti, ma grandissimi entusiasmi, anche critici, ed esauriti, per il DON CHISCIOTTE autunnale al Verdi con Guerra e Magyari, due fuoriclasse: applaudita la "decisione vincente di richiamare i grandi divi", "grande compagnia, agguerrita, perfettamente all'altezza", e Guatterini definisce" il Don Chisciotte fiorentino fra i più credibili in circolazione, degno di altre repliche e non solo italiane".

LA NUOVA DANZA ITALIANA presenta creazioni di Borriello, Vittoni e Kinkaleri, questi ultimi segnalati per originalità ("rara duttilità di MaggioDanza, a suo agio nei linguaggi più diversi"). Apice della stagione IL LAGO DEI CIGNI natalizio, con le coppie Kozlova/De Luca e Letestu/Martinez, l'Orchestra ben diretta dal Maestro Sasson, il debutto come scenografo del pittore fiorentino Vignozzi: spettacolo "importante, ben fatto, utile". Il primo ballerino De Luca interpreta una delle sue migliori prove.
Il "Laboratorio Coreografico", autogestito, chiude la stagione, ma intanto due eventi fuori programma avevano suscitato opposte reazioni di pubblico e critica: lo spettacolo del "FOLKWANG TANZSTUDIO DI ESSEN" ("di" Pina Bausch), in collaborazione con Omfhrida per la rassegna Costante Cambiamento e il travolgente "assalto" a BARYSHNIKOV, con ovazioni e rose rosse a salutare uno spettacolo coinvolgente, in tour italiano.

Tournées ed altre manifestazioni

Se l'Orchestra del Maggio era stata in inverno con Mehta ad Atene, Santiago de Compostela, Saragozza e Barcellona, ovunque raccogliendo trionfi e constatando lo sviluppo musicale dei Paesi mediterranei dove viene accolta in modernissimi, nuovi Auditori, il Coro compie la sua prima tournée autonoma in Israele dove si affianca alla Israel Philarmonic Orchestra per 9 esecuzioni dell'opera "Turandot", ancora con la direzione trascinante di Mehta. Pubblico e critica in delirio per la prestazione dei nostri Artisti: Yediot Achronot, di Hanoch Ron: "Un fulmine di bellezza - è così che si deve cantare Puccini ..... meraviglioso Coro". Maariv -Ora Bimur: "il Coro del Maggio è un eccellente, vero e proprio coro italiano ...". Anche in Italia alcuni giornali riportano il trionfo israeliano.

Va poi ricordata la trasferta a Bergamo per le celebrazioni donizettiane, con la direzione del Maestro Kuhn, per pagine rare e la voce di Corbelli; il CONCERTO DI NATALE nella Chiesa di Michelucci dell'Autostrada, con un tutto Beethoven diretto dal Maestro Daniel Oren e dedicato alla memoria di Rabin, alla presenza della vedova e delle più alte autorità; i CONCERTI DEL CORO, sia in formazione femminile che completa, concentrati fra novembre e dicembre: un'impresa coraggiosa e di ricerca artistica, anche se per un numero esiguo di spettatori; il CONCERTO A FAVORE DEL FAI dell'Orchestra da Camera dei Berliner Philharmoniker, con gran cornice di mondanità, e gli spettacoli del Teatro di figura, proposti per la prima volta non solo al pubblico delle scuole ma anche a quello 'serale'.

Mi si consenta infine di considerare un articolato e commovente fatto artistico, storico e sociale: la messa in scena, nel corso della Stagione Sinfonica, dell'opera "BRUNDIBAR" di Hans Kràsa, in collaborazione con la Scuola di Musica di Fiesole (da cui provengono i giovanissimi interpreti, cantori e strumentisti), ad opera del Maestro Arnold Bosman, della regista Marina Bianchi e della scenografa Leila Fteita, abbinata al "BERLINER REQUIEM" di Weill, e alla realizzazione di una mostra nel foyer del Teatro di disegni e poesie dei bambini deportati a Terezin, di un libro e di un video ad opera dell'Associazione nazionale ex deportati e della Coop. Si sono avute molte presentazioni e recensioni, importanti e struggenti, tutte positive, compresi articoli su testate ebraiche locali e straniere; 'Brundibar' è stato proposto anche in una serie di recite per le scuole.

Tra l' attività svolta, seppure come attività collaterale, va segnalata l'ospitalità, per tre giorni a fine novembre, data al 1° CONGRESSO DI EUROLYRICA, cui hanno partecipato diversi Teatri Lirici europei, nonché l'associazione "Opera America". Si sono discusse, sotto il patrocinio della Comunità Europea, relazioni inedite sulle situazioni nazionali e generali dell'organizzazione musicale e dell'impiego artistico.

* * * * *

Il bilancio sociale:

E' stato scritto dall'economista Alan Peacock che esiste un'analogia tra la "protezione" da riconoscere allo spettacolo dal vivo e la "conservazione" delle risorse naturali. L'attuale generazione, pertanto, non deve essere accusata della restrizione della gamma di scelta delle attività culturali per le generazioni future. Ed è in questo quadro che va pure considerato l'impatto della nostra attività e di quanti con essa interagiscono.

A. Il servizio sociale verso il pubblico:

l'attività primaria svolta nel 1997, in confronto a quella realizzata nel triennio precedente, sul piano numerico, è qui sotto evidenziata:

	1997	1996	1995	1994
Recite di lirica	86	98	66	58
Recite di balletto	77	52	59	62
Concerti	56	66	78	55
TOTALE	219	216	203	175

Gli spettatori che hanno assistito alle manifestazioni realizzate dal nostro Teatro, escluse le attività fuori sede, in Italia e all'estero, sono stati registrati nel numero di 243.918, di cui paganti 228.108 (in confronto ai paganti 219.351 del 1996; 164.342 del 1995; 139.638 del 1994). Anche nel 1997, come nel 1996, grazie alla Cassa di Risparmio di Firenze, si sono potute registrare le presenze al concerto ed allo spettacolo di balletto che si sono tenuti sul palco allestito in Piazza della Signoria. Le presenze complessive degli abbonati, in tutto il 1997, sono state 68.465 e rappresentano quasi il 30% del totale degli spettatori che ci hanno frequentato.

Il miglioramento del servizio verso il pubblico continua così a dare segni di ripresa anche se si deve ancora migliorare l'indice di copertura della capienza delle sedi dei nostri spettacoli.

Va perseguito l'obiettivo di "sopravvivenza" del teatro d'opera, nella società d'oggi, attraverso la sua forza di proporsi credibilmente come luogo relazionalmente "vivo", capace di usare i suoi beni culturali (orchestra, coro e corpo di ballo), come risorse per la produzione di occasioni d'interazione e di crescita culturale ed intellettuale. Il Teatro d'Opera, quindi, sentito come luogo di frequentazione abituale e non di visita occasionale.

B. Il servizio sociale di educazione alla musica:

oltre 20.000 presenze, durante l'anno 1997, sono riferite all'attività progettata a favore del mondo della scuola.
E' questo un campo nel quale il nostro Teatro da molto tempo pone adeguate cure perchè, come ci ha ricordato il poeta Luzi durante il congresso di EUROLYRICA, nel ridotto del Teatro Comunale, lo stato della nostra società va riguardato " al valore non formale che viene attribuito alle provvidenze pubbliche e private per le arti e per gli studi".
E, questo valore non formale, va pure riferito alla finalizzazione di provvidenze anche verso le attività di formazione e di specializzazione alle arti che operano nella nostra Regione.
Occorre, citare, inoltre, le visite guidate in Teatro e le agevolazioni concesse, per la partecipazione agli spettacoli del Teatro, ai giovani collegati alle iniziative di educazione alla "musica".

C. Il servizio sociale dell'impiego nella produzione artistica:

al 31 dicembre 1997 il personale con contratto a tempo indeterminato occupato presso il nostro Teatro risulta pari a 390 unità, così distinto nelle diverse categorie contrattuali di appartenenza:

CATEGORIA	numero complessivo dei dipendenti con contratto a tempo indeterminato
Maestri Collaboratori	1
Professori d'Orchestra	102
Artisti del Coro	74
Tersicorei	41
Impiegati e Quadri	81
Operai	91
TOTALE	390

E' da osservare che di tale totale circa il 35% è costituito da donne.

Al predetto personale si debbono aggiungere altri 274 collaboratori che hanno operato alle dipendenze di questo Teatro durante il 1997, alcuni con contratti più volte rinnovati. Anche senza considerare le scritture professionali, i predetti dati numerici forniscono la chiara dimensione del ruolo strategico espletato dal nostro Teatro, come centro di produzione artistica, a tutela, in particolare dell'impiego artistico e della sua missione sociale.

* * * * *

Il documento contabile in esame, predisposto in armonia con le disposizioni regolamentari in vigore, è accompagnato dalla relazione del Direttore Amministrativo in ordine alle registrazioni disposte in conto competenze ed in conto residui; la stessa relazione evidenzia, con chiarezza, i positivi risultati finanziari, economici e patrimoniali conseguiti dal nostro Teatro nel corso del 1997.

Alla stessa si aggiungerà la prescritta relazione del Collegio dei Revisori, non ancora pervenuta al momento dell'elaborazione della presente.

Sul piano della gestione finanziaria, si desidera sottolineare:

- il pareggio del conto consuntivo per il terzo anno consecutivo durante il mandato di questa Sovrintendenza, essendo di modesta influenza l'importo di L. 254 milioni a titolo di avanzo di competenza. Va comunque sottolineato che l'operazione di variazione nei residui passivi ha comportato la contabilizzazione di sopravvenienze attive e, quindi, di un avanzo di amministrazione di complessive L. 2.252.459.859 che sarà impiegato nella gestione del bilancio 1998 per la parte eccedente l'importo già previsto;

- l'acquisizione, a seguito di rilevanti operazioni di anticipazioni bancarie e di mutuo, in conto patrimonio, dell'immobile "ex Longinotti" da destinare a deposito di materiale scenico e a laboratori, in adesione alle decisioni della Civica Amministrazione di Firenze. Va pure ricordato, nell'occasione, il provvedimento della Giunta Municipale di Firenze di concessione dell' ex Scuola Sassetti, grazie alla quale si conta, previo esame di progetti tecnici in corso di elaborazione, di migliorare l'assetto dei servizi necessari al Teatro per un suo, non rinviabile, sviluppo funzionale e tecnologico;

- la registrazione degli impegni di spesa per il personale (categorie 2^e 3^) in L. 39.510 milioni, inferiore a quella del 1996 e con un'incidenza di poco superiore al 60% sul totale delle entrate correnti accertate. La stessa spesa per il personale è arrivata ad assorbire comunque più del 90% del contributo ordinario dello Stato (L. 43.334 milioni).

* * * * *

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

durante il 1997 il Consiglio d'Amministrazione è stato convocato per 7 sedute ed ha adottato 157 deliberazioni. Sono stati esaminati e discussi tutti i provvedimenti rientranti nei compiti dell'Organo volitivo; ad essi si sono aggiunte le proposte al Governo sul decreto legislativo 367/1996 concernente la trasformazione degli Enti Lirico-Sinfonici in Fondazioni di natura privata, l'approvazione della pianta organica funzionale del nostro Teatro ai sensi dell'art. 24 del predetto decreto legislativo, deliberata dal Consiglio d'Amministrazione nella sua seduta del 16 ottobre 1997 ed approvata con decreto del Governo in data 15 gennaio 1998 e, infine, l'approvazione della bozza di Statuto della costituenda Fondazione che servirà come documento di base al nuovo Consiglio d'Amministrazione che ci subentrerà nel prossimo mese di giugno.

Anche le Commissioni Consiliari durante il 1997 sono state più volte convocate e, precisamente: n. 6 sedute della Commissione del Personale; n.3 sedute della Commissione Artistica e n. 9 sedute della Commissione per lo Statuto.

Consentitemi di fare pure riferimento alle diverse comunicazioni che, insieme a quelle del Presidente e del Vice Presidente, sono state rassegnate da questa Sovrintendenza durante le sedute consiliari tenutesi nel 1997 sui problemi del nostro Teatro e della "musica" in Italia; le medesime risultano integralmente riportate nei relativi verbali ed hanno sempre significato per me, il rispetto più alto per il ruolo volitivo del Consiglio d'Amministrazione quale Organo capace di segnare le linee guida di gestione del nostro Teatro, in adesione alla sua storia.

Ricordiamo, inoltre, la presenza del Maestro Giuseppe Sinopoli nel corso della seduta del Consiglio d'Amministrazione del 16 ottobre 1997. Il Maestro ha accettato l'incarico di "direttore onorario" del nostro Teatro ed avrà una collocazione privilegiata capace di determinare , come è stato scritto, la fisionomia e la "personalità" del nostro Teatro, che si sente giustamente onorato dalla presenza di un musicista così singolare e nel pieno della propria maturazione artistica.

L'attività realizzata durante il 1997 ha visto la valida partecipazione di tutte le componenti del Teatro, dirigenti, funzionari, operatori artistici, tecnici ed amministrativi, grazie alla quale siamo stati in grado di mantenere il ruolo di preminenza nazionale ed internazionale riconosciuto al Teatro Comunale ed al suo Maggio Musicale Fiorentino.
A tutti va esteso il ringraziamento e l'apprezzamento degli Organi del Teatro.

Un particolare ricordo va rivolto al personale che ci ha lasciato per aver raggiunto il trattamento di pensione e fra essi, con oltre 30 anni di servizio presso il nostro Teatro: l'economo Roberto Romoli, i Maestri Collaboratori Fintoni Gilberto e Guerrini Marcello; i professori d'orchestra Tamburini Giuseppina e Ottaviani Vittoria; gli artisti del coro Lonardi Aida e Magno Paolo; l'operaio Galeotti Romano e l'impiegata Graziani Annamaria.

Al Collegio dei Revisori dei Conti, che ha svolto i compiti di cui all'art. 15 della Legge N. 800/1967, esprimo sensi di apprezzamento per la completa partecipazione nella dovuta azione di vigilanza e di controllo.

Al Presidente, al Vice Presidente, con i quali sono stati mantenuti contatti quasi quotidiani, ed ai Signori Consiglieri che hanno vissuto in maniera disinteressata ed in piena responsabilità le vicende del nostro Teatro, sono a chiedere di approvare il Conto Consuntivo dell'esercizio 1997, con la consapevolezza, pur nella difficile situazione che precede il cambiamento, di sottoporVi un documento contabile positivo, accompagnato, come ho cercato di esporre, dai buoni risultati della produzione artistica. Questi ultimi sono stati raggiunti grazie anche alla piena sintonia, nel comune lavoro a favore del Teatro, con il Direttore Artistico, Cesare Mazzonis.

Francesco Ernani

RELAZIONE DELLA DIREZIONE AMMINISTRATIVA AL BILANCIO CONSUNTIVO 1997

1. I risultati

L'esercizio 1997 si chiude con un avanzo di competenza così risultante:

Totale Entrata	L.	109.124.752.316
Totale Spesa	L.	108.870.201.189
AVANZO DI COMPETENZA	L.	254.551.127

Poichè nel corso del 1997 vi sono state, come da proposta che sarà sottoposta al Consiglio di Amministrazione quale oggetto precedente l'approvazione del conto consuntivo, variazioni positive in conto residui attivi per L. 253.708 e radiazioni in conto residui passivi per L. 729.932.507, la somma per L. 730.186.215 diventa una sopravvenienza attiva che aggiunta all'Avanzo di Amministrazione del 1996 di L. 1.267.722.517 e all'avanzo di competenza 1997 costituisce Avanzo di Amministrazione al 31.12.97 per L. 2.252.459.859.

La dimostrazione di come si forma l'avanzo di amministrazione si trova indicata nella "Situazione Amministrativa" (Allegato G) che in via riassuntiva viene così evidenziata:

- Avanzo di Amministrazione al 31.12.96	+ L.	1.267.722.517
- Sopravvenienze attive e passive sui residui relativi al 1996 e precedenti	+ L.	730.186.215
- Avanzo di competenza 1997	+ L.	254.551.127
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE AL 31.12.97	+ L.	2.252.459.859

2. Analisi della gestione finanziaria di competenza

Le Entrate correnti risultano complessivamente di L. 68.056.208.665 superiori alla previsione di L. 67.036.549.046
Le Entrate in c/capitale L. 603.305.118 " " " " L. 602.641.623

ACCERTATE L. 68.659.513.783 PREVISTE L. 67.639.190.669

Le principali voci dell'entrate sono rappresentate da:

Entrate correnti (in milioni)

- Accertamenti -

	1993	1994	1995	1996	Variaz	1997
Cat. 1 - Trasferimenti Stato	42.515	43.677	41.721	46.402	- 1.546	44.856
Cat. 2 - " Regione	400	800	1.200	1.200	---	1.200
Cat. 3 - " Comune/Provincia	1.420	4.550	4.666	4.700	- 99	4.601
Cat. 4 - " enti vari/privati	1.118	10	2.215	1.160	+ 215	1.375
Cat. 5 - Proventi attività decentrata	523	1.193	1.386	262	+ 273	535
Totale Titolo I	45.976	50.230	51.188	53.724	- 1.157	52.567
Cat. 6 - Vendita beni/servizi	6.819	6.189	7.283	12.029	- 2.450	9.579
Cat. 7 - Redditi e proventi patrimoniali	163	359	183	346	- 115	231
Cat. 8 - Rimborsi e recuperi	3.049	2.916	2.032	2.235	+ 3.444	5.679
Cat. 9 - Entrate non classificabili	---	---	---	---	---	---
Totale Titolo II	10.031	9.464	9.498	14.610	+ 879	15.489
TOTALE PARTE CORRENTE	56.007	59.694	60.686	68.334	- 278	68.056

Il confronto dell'esercizio 1997 con il 1996 mette in evidenza le caratteristiche della gestione:
(in milioni)

CATEGORIA I

Il contributo statale proveniente dal F.U.S. Cap. 1 e 2 del bilancio è di L. 43.334 ed è di poco inferiore a quello dell'esercizio precedente che ammontava a L. 43.517.

L'esercizio oggetto del rendiconto ha un accertamento pressochè uguale al precedente per quanto riguarda il contributo dell'8 per mille della Presidenza del Consiglio L. 1.246 contro L. 1.232. Va precisato che tale contributo è collocato in c/competenza, in quanto la comunicazione è pervenuta nel 1997 anche se riferita all'esercizio 1996.

La differenza complessiva in meno rispetto all'anno precedente per L. 1.546, è dovuta essenzialmente al fatto che nel 1996 sono stati previsti contributi da parte dello Stato per le tournées in Giappone, Austria, Danimarca e U.S.A., per un importo di L. 1.653, mentre nel 1997 vi è il solo contributo di L. 110 per la tournée in Israele.

CATEGORIE II E III

Nel rispetto degli accordi di programma i contributi della Regione, Provincia e Comune di Firenze non presentano sostanziali scostamenti.

CATEGORIA IV

Per quanto concerne i trasferimenti degli Enti vari e privati, vi è il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze che è passato da L. 1.100 a L. 1.300 con un incremento di L. 200 e i contributi dell'Aziendadi Promozione Turistica di Firenze di L. 60 e della Camera di Commercio di L. 15.

CATEGORIA V

L'attività decentrata nel 1997 ha avuto un incremento soprattutto extra Regione che ha comporato un maggiore provento per L. 273.

CATEGORIA VI

Non tragga in inganno la diminuzione delle entrate per vendita di beni e servizi di L. 2.450 rispetto al 1996. Infatti l'esercizio 1996 riportava proventi per attività all'estero, Cap. 28, per L. 4.227 dovute alle tournées in Austria - Danimarca, Giappone e Stati Uniti, mentre il 1997 ha solo L. 650 derivanti dalle tournées in Spagna e Grecia.

I proventi da vendita di botteghino ammontano a L. 6.994 superiori di ben L. 410 agli incassi del 1996.

I proventi da incisioni e trasmissioni radio televisive sono di L. 924 milioni contro i 202 dell'anno precedente.

I proventi da pubblicazioni e programmi ammontano a L. 313 contro i 273 del 1996.

I proventi della pubblicità sono di L. 410 contro i 273 dell'esercizio precedente.

CATEGORIA VIII Rimborsi e recuperi.
Le maggiori entrate per L. 3.444 rispetto all'anno precedente riguardano il Cap. 37 - Rimborsi IVA, ove è conteggiato il rimborso infrannuale relativo all'IVA pagata per l'acquisto dell'area Longinotti e ammontante a L. 2.736 e il Cap. 35 per L. 700 dovute a recuperi e rimborsi diversi, in particolare il rimborso del Comune di Firenze per maggiori spese sostenute per fitto locali diversi dal Teatro.

ENTRATE IN C/CAPITALE L. 603 così suddivisi:

TITOLO III
La categoria 10 prevede entrate per 3 milioni 305.118 lire per alienazione macchine e mobili d'ufficio e di automezzi.

CATEGORIA 11
Il Cap. 54 riporta il credito di L. 600 nei confronti della Longinotti Meccanica S.r.l. per l'acquisto, da parte del Teatro, dei macchinari dalla curatela giudiziale per c/ della predetta Società. Inoltre, *in base a contratto* è previsto il rimborso da parte della Ditta della somma al Teatro nell'arco di tre anni in rate costanti di L. 200 a partire dal 1998.

ACCENSIONI DI PRESTITI

TITOLO IV DELLE ENTRATE L. 25.553
Al Cap. 65 è stato incassato il mutuo quindicennale di L. 15 miliardi necessario per l'acquisto dell'area ex-Longinotti.
Al Cap. 67 sono state previste L. 17.553 per anticipazioni bancarie, ma sono state utilizzate solamente per L. 10.553 e così utilizzate: L. 9.053 per pagamenti in c/ acquisto area Longinotti in attesa della stipulazione del contratto e dell'acquisizione del mutuo e L. 1.500, somma anticipata dalla C.R.F., in attesa della restituzione dell'IVA di L. 2.736, relativa all'acquisto area Longinotti.
E' bene precisare che le due anticipazioni rientrano negli accordi fra Teatro e C.R.F. e sono a costo zero per il Teatro, cioè non producono interessi passivi e che quella di L. 1.500 è rinnovabile, sempre senza alcun costo, per il momento fino al 31.5.98.

SPESA CORRENTE
La spesa corrente impegnata ammonta, nel 1997, a Lire 62.388.729.001, inferiore di L. 424.461.668 a quella prevista di L. 62.813.190.669.
Le principali voci delle spese sono rappresentate da:

Spese correnti (in milioni)

- Impegni -

	1993	1994	1995	1996	VARIAZ.	1997
Cat. 1 - Spese per gli Organi dell'Ente	262	266	432	337	+ 10	347
Cat. 2 - Oneri personale dipendente	36.199	37.716	37.422	37.776	+ 413	38.189
Cat. 3 - " " serale	---	---	1.810	2.160	- 839	1.321
Cat. 4 - " " scritturato	12.105	10.787	10.375	12.986	- 486	12.500
Cat. 5 - Spese acquisto beni consumo e servizi	9.620	8.872	8.577	11.157	- 2.149	9.008
Cat. 6 - Oneri finanziari	40	---	35	---	---	---
Cat. 7 - Oneri tributari	913	875	930	960	- 127	833
Cat. 8 - Restituzione e rimborsi diversi	173	109	99	124	- 78	46
Cat. 9 - Fondo Riserva e altri capitoli	843	300	120	180	- 35	145
	60.155	58.925	59.800	65.680	- 3.291	62.389

La spesa corrente nell'anno 1997 è inferiore di L. 3.291 rispetto a quella dell'anno precedente.
La minore spesa è individuabile soprattutto nella Cat. 5 - Spese per l'acquisto di beni di consumo e servizi, in quanto nel 1996 vi furono tournées all'estero che hanno inciso molto da un punto di vista di spesa, specialmente quella in Giappone (2.900); mentre nel 1997 le spese per le tournées in Grecia, Spagna e Israele sono state sensibilmente inferiori (130).
Premesso ciò non vi sono significativi spostamenti nelle categorie di spesa rispetto all'esercizio 1996, salvo gli oneri del personale dipendente Cat. 2 e oneri del personale serale Cat. 3 che sommati assieme fanno L. 39.510, contro L. 39.936 dell'es. precedente. La differenza nel rapporto fra esercizi nella Cat III è dovuta al fatto che una parte del personale a prestazione (che ha maturato un certo numero di anni di servizio) è stato inquadrato nel personale tecnico a tempo determinato Cap. 16, mentre diverso personale a tempo determinato è passato a tempo indeterminato Cap. 15. Inoltre vi è stato l'aumento degli oneri previdenziali ENPALS a carico del datore di lavoro.
La minore spesa riguardante il personale scritturato è inerente a minore scritture per le tournées. Il costo analitico è indicato nel prospetto relativo a proventi e spese dirette della produzione.

6 . GESTIONE ECONOMICA

Proventi e spese dirette della produzione (in milioni)

Proventi	1993	1994	1995	1996	1997
Vendita bottegh./abbonam.:					
- Stagione concerti	1.194	1.146	1.279	1.492	1.332
- Stagione lirica	2.096	1.945	2.645	2.144	2.629
- Maggio Musicale Fiorentino	2.478	1.982	1.564	2.853	2.938
Attività Regione	66	66	254	203	96
Manifestazioni Italia	277	875	771	59	439
Attività estero	180	253	360	4.227	650
Attività scuole	43	73	72	95	94
Sponsorizzazioni-Incisioni pubblicaz.programmi-pubblic.	334	216	867	950	1.756
Altri proventi attività produttiva (coproduzioni) 124					
bar e guardaroba 39					
===	674	827	856	234	163
TOTALE Cat.(5+6)	7.342	7.383	8.668	12.257	10.097
	45,53%	47,73%	58,36%	61,18%	60,79%
Deficit lordo della gestione produttiva	8.785	8.085	6.137	7.778	6.515
Percentuale di deficit sulla spesa diretta di produzione, da coprire a mezzo trasferimenti	54,47%	52,27%	41,64%	38,82%	39,21%

Spese	1993	1994	1995	1996	1997
Scritture:					
- Stagione concerti	889	3.111	1.594	1.355	1.982
- Stagione lirica	3.466	2.245	3.728	4.727	3.233
- Maggio Musicale Fiorentino	5.406	4.515	3.674	3.919	5.666
Attività Regione	---	---	143	---	---
Manifestazioni Italia	40	9	317	2	97
Attività estero	40	7	---	2.023	221
Attività scuole	191	87	129	157	150
Oneri assistenz./previdenz.	992	813	790	803	1.151
Totale scritture	11.024	10.787	10.375	12.986	12.500
Allestimenti:					
Trasporti e facchinaggi:					
- Stagione concerti	141	77	45	20	44
- Stagione lirica	119	216	215	250	185
- Maggio Musicale Fiorentino	275	190	147	170	156
- altri	111	117	108	120	16
Acquisto materiale teatrale:					
- Stagione concerti	327	383	162	24	74
- Stagione lirica	856	1.123	278	335	437
- Maggio Musicale Fiorentino	1.793	974	944	799	967
- altri	---	104	130	2	---

Proventi	1993	1994	1995	1996	1997	Spese	1993	1994	1995	1996	1997
						Noleggio materiale teatrale:					
						- Stagione concerti	45	40	39	62	62
						- Stagione lirica	94	80	602	581	553
						- Maggio Musicale Fiorentino	50	80	471	458	269
						- altri	9	12	2	5	4
						Totale allestimenti	3.820	3.396	3.143	2.826	2.767
						Manifest.Italia	---	---	---	80	16
						Manifest. Estero	160	96	50	2.900	131
						Pubblicazioni e pubblicità					
						- Manifesti, locandine, biglietti	221	182	I80	I53	I22
						- Programmi e pubblicazioni	342	397	450	450	485
						- Pubblicità e inserzioni	560	610	660	640	591
						Totale pubbl.e pubblicità	835	1.189	1.290	1.243	1.198
						TOTALE	16.127	15.468	14.858	20.035	16.612

Nell'esaminare la gestione economica, occorre ricordare che i dati del 1996 comprendono, sia nella voce: proventi, che nella voce: spese, l'intensa attività svolta all'estero: Europa-Giappone-Usa. Il 1997 ha solamente le tournées in Grecia e in Spagna.

Le entrate dirette della produzione coprono la spesa diretta della produzione complessivamente per 60,79%, percentuale che si sta stabilizzando negli anni 1996 e 97 e in costante aumento se paragonato agli anni precedenti.

- La produzione del Teatro realizzata nel 1997, sia in sede (n.166), che in altre sedi di Firenze (n.47), fuori sede (n.4), all'estero in tournée (n.14) e comprensivo delle manifestazioni collaterali (n.63), ammonta a n. 294 manifestazioni, contro n. 279 del 1996, n. 265 del 1995, n. 205 del 1994 e n. 413 del 1993.

SPESE IN C/CAPITALE (in milioni)

La spesa in c/capitale Cat. 10 ammonta a L. 18.516, molto superiore a quella dell'es. precedente che era di L. 2.659, in quanto vi è stato, nel corso dell'esercizio l'onere per l'acquisizione dell'immobile ex-Longinotti: le operazioni inerenti l'acquisto sono rilevabili nel Cap. 100 e sono così articolate:

Rilevazione del mutuo sulla Longinotti dall'I.M.I.	L. 9.017.000.000
Pagamento al liquidatore	L. 3.600.000.000
" " " rata scadente 30.9.97	L. 500.000.000
Impegno " " per la rata scadente 31.10.99	L. 400.000.000
Pagamento I.V.A. 19% (su 14.400.000.000)	L. 2.736.000.000
Pagamento imposta sostitutiva 0,25% sul mutuo	L. 37.500.000
Pagamento Avv. Nidiaci	L. 171.360.000
Notaio Cudia - Impegno	L. 50.106.250
	L. 16.511.966.250
+ impegno per manutenzione straordinaria immobile Longinotti	L. 1.824.033.750
	L. 18.336.000.000

Il costo della Longinotti, al netto delle tasse e delle parcelle e scomputato dell'IVA per L. 2.736.000.000 che si recupera, è di L.13.517.000.000, da cui vanno detratti L. 600.000.000 dovuti dalla Longinotti Meccanica S.r.l. (in 3 rate annuali costanti di L. 200.000.000 ciascuna a partire dal 1998). E pertanto L. 12.917.000.000 è il costo effettivo dell'immobile.

Risultano impegnate e accertate in c/residui:

L. 1.824.033.750 per la manutenzione straordinaria o ristrutturazione dell'immobile
L. 400.000.000 come rata da pagare al 31.10.99 alla curatela fallimentare
---
L. 2.224.033.750
L. 50.106.250 notula del Notaio Cudia (già liquidata nel gennaio 98)

L. 2.274.140.000

CAP. 121 T.F.R. ha un impegno per L. 2.500 dovuto alle numerose richieste di pensionamento per anzianità, superiori alla previsione, pervenute nel 1997. Anche se, a causa delle disposizioni legislative restrittive pervenute, il collocamento a riposo è stato spostato dal 31.12.97 al 1.4.98 e le liquidazioni dovranno essere pagate trascorsi almeno 6 mesi dalla data di pensionamento anticipato.

TITOLO III - Categ. 15
CAP. 131 per i rimborsi di anticipazioni passive vedi la spiegazione fornita riguardo al corrispondente titolo dell'entrata.

Considerato che le entrate accertate sono state superiori alle previsioni per L. 1.020.323.114 e le spese impegnate inferiori alle previsioni per L. 434.228.013, non è stato necessario ricorrere al prelevamento dall'avanzo di amministrazione di L. 1.200.000.000, indicato nel bilancio di previsione.

Ai risultati della competenza devono essere aggiunti:

a) i dati della gestione residui ove, al 31.12.97, i residui attivi ammontano a L. 16.939.326.385 di cui L. 3.868.658.537 degli esercizi precedenti e L. 13.070.667.848 del 1997. I residui passivi ammontano a L. 17.827.958.440 di cui L. 5.092.363.255 riferiti agli esercizi precedenti e L. 12.735.595.185 al 1997.
   Va detto che sulla giacenza dei residui passivi ha influito il vincolo del limite del 90% sul prelevamento dal conto di Tesoreria, di cui al Decreto Legge n. 669, art. 8, del 31.12.96, convertito in Legge n. 30 del 28.2.97.
b) La giacenza finale di cassa di L. 3.141.091.914 concorda con quella della contabilità speciale aperta presso la Tesoreria Provinciale dello Stato, così come disposto dalla L. 720 del 29.10.84 e dal successivo DPCM del 29.4.89.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. Fabrizio Bini

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

PAGINA BIANCA

VERBALE N. 210

Il Revisore Santoni Lando messosi in contatto con il Collegio sindacale e in considerazione della riunione del C.A. di domani pomeriggio ove è all'ordine del giorno fra l'altro l'approvazione del bilancio consuntivo 1997 ha avviato individualmente la verifica.
In particolare oltre all'esame generale degli elaborati di rito è stato focalizzato:

- La contabilizzazione dell'acquisizione dell'immobile ex Longinotti nell'ambito del quale sono riportati residui attivi per quanto attiene il credito nei confronti della Longinotti Meccanica s.r.l. e residui passivi relativi al pagamento del liquidatore e all'accantonamento della manutenzione dell'immobile. Dopo un approfondito esame in considerazione della delibera 66 del 30.7.97, di quanto indicato dal Regolamento del Comune e dei sottostanti contratti si accetta che possano ritenersi compiuti gli obblighi inerenti nell'ambito di un allineamento civilistico tenendo conto anche dell'evoluzione istituzionale dell'Ente.
- per quanto attiene l'indicazione del c/economico dei crediti IVA per le acquisizioni in c/capitale si esplicita il parere che indipendentemente dal fatto che il piano dei conti di cui al DPCM 6.5.94 n. 565 preveda espressamente solo nell'ambito della cat. 8 cap. 37 (ex bilancio Teatro Comunale) il rimborso IVA sarebbe più consono integrare detto piano dei conti di eventuali crediti verso l'Erario nell' ambito della cat. XI del Tit. III. Ciò eviterebbe la decurtazione extra contabile evidenziata nella proposta di bilancio consuntivo economico.

Il giorno 6 maggio 1998, alle ore 10, presso la sede del Teatro Comunale di Firenze, continua la riunione del Collegio dei Revisori per l'esame del c/consuntivo 1997 predisposto dalla Direzione Amministrativa e non ancora approvato dal Consiglio di Amministrazione.

Sono presenti il Dott. Antonio Di Bartolomeo, il Dott. Giuliano Lalli e il Dott. Lando Santoni.

In base agli accertamenti effettuati e alle precedenti verifiche del Collegio sindacale si riporta quanto segue da allegare come relazione al consuntivo 1997.

RELAZIONE CONTO CONSUNTIVO 1997

Lo schema di conto consuntivo è stato predisposto con un modesto ritardo rispetto al termine prescritto dall'art. 23 del Regolamento d'Amm.ne e Contab. che ne prevede l'approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione entro il 20 marzo dell'esercizio successivo a quello di riferimento.

Esso è costituito dal rendiconto finanziario, dal conto economico, dalla situazione patrimoniale, nonchè dalla relazione illustrativa della Direzione Amministrativa. Tali documenti rispecchiano di massima gli schemi allegati al Regolamento.

In via preliminare si è constatata la concordanza tra le risultanze di bilancio e le scritture contabili dell'Ente, in particolare con i partitari di entrate e uscite.

Le risultanze esposte evidenziano, con riferimento agli accertamenti d'entrata ed agli impegni di spesa in c/ competenza,quanto segue:

ENTRATE

Titolo I	Trasferimenti correnti	L. 52.566.667.088
Titolo II	Altre entrate	L. 15.489.541.577
Titolo III	Entrate in c/capitale	L. 603.305.118
Titolo IV	Accensioni prestiti e anticip.	L. 25.553.000.000
Titolo V	Partite di giro	L. 14.912.238.533
		L. 109.124.752.316

USCITE

Titolo I	Spese correnti	L. 62.388.729.001
Titolo II	Spese in c/capitale	L. 21.016.233.655
Titolo III	Estinzione anticipazioni	L. 10.553.000.000
Titolo IV	Partite di giro	L. 14.912.238.533
		L. 108.870.201.189

Tali dati evidenziano altresì:

- un avanzo di competenza di L. 254.551.127;
- un avanzo di sola parte corrente di L. 5.667.479.664;
- una concordanza tra le entrate e le uscite in partite di giro;
- uno sbilancio di L. 5.412.928.537 a favore delle uscite per quanto attiene il movimento di capitale, ivi comprese le accensioni e le estinzioni di anticipazioni, connesse all'acquisto dell'immobile Longinotti.

Le entrate correnti, accertate in L. 68.056 milioni, sono state riscosse per L. 55.705 milioni e ne restano da riscuotere per L. 12.351 milioni.

Le spese correnti, impegnate in L. 62.388 milioni, sono state pagate per L. 55.820 milioni e ne restano da pagare per L. 6.568 milioni.

Le entrate in c/capitale risultano riscosse in appena L. 3 milioni; i restanti 600 milioni da riscuotere si riferiscono al credito nei confronti della Longinotti Meccanica.

Le spese in c/capitale risultano pagate per L. 17.803 milioni e ne restano da pagare L. 3.212 milioni.

Le entrate per accensione di prestiti sono state interamente riscosse.

Quanto infine alle partite di giro, quelle registrate in entrata, risultano riscosse per L. 14.792 milioni, quelle in uscita, invece, risultano pagate per L. 13.458 milioni; le somme rimaste da pagare si riferiscono essenzialmente a ritenute per stipendi di dicembre e 13° mensilità.

Passando ad un'analisi più dettagliata, si espone quanto segue:

- I trasferimenti dello Stato sono stati accertati in complessive L. 44.855 milioni circa; restano da riscuotere L. 7.203 milioni, costituiti dall'ultima tranche del contributo ordinario e dal contributo per l'attività in Israele che sarà acquisito dopo che l'Ente avrà presentato la documentazione riguardante la tournée. Risulta regolarmente contabilizzato anche il contributo dell'8 per mille pari a L. 1.246 milioni.
- Il contributo della Regione Toscana è stato confermato in L. 1.200 milioni interamente riscossi.
- I contributi del Comune e della Provincia di Firenze risultano confermati in L. 4.600 milioni; non è stato ancora riscosso il contributo della Provincia.
- I contributi di enti vari e privati sono stati accertati in L. 1.375 milioni, di cui 1.300 milioni dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, in aumento di L. 200 milioni rispetto all'esercizio precedente; restano da riscuotere L. 15 milioni della Camera di Commercio.
- I proventi per attività decentrata (reg.le ed extra-regionale) sono stati accertati in complessivo L. 535 milioni. Gli introiti dell'attività all'estero sono stati contabilizzati correttamente in cat. VI al cap. 28.
- I proventi per vendita di beni e servizi risultano accertati in L. 9.579 milioni, di cui L. 6.994 derivanti da vendita di biglietti e abbonamenti; questi ultimi registrano un aumento di circa 410 milioni rispetto all'anno precedente che trova riscontro nell'aumento degli spettatori paganti, passati da n. 219.351 del 1996 a n. 228.108 del 1997 (di cui 20.000 studenti) grazie anche al contenimento dei prezzi.
  Il numero delle recite liriche è stato di complessivi n. 86 spettacoli, quelle di balletto n. 77, i concerti n. 56, per complessive 219 recite, così come diffusamente illustrato sulla relazione del Sovrintendente.
  Notevole incremento, rispetto alle previsioni, hanno avuto anche i proventi da pubblicazioni e programmi, così come quelli derivanti da incisioni e trasmissioni radio, nonchè per la vendita di pubblicità.
  Le entrate per coproduzioni, invece, sono state accertate per 124 milioni.
- I proventi derivanti da noleggio di materiale teatrale sono stati accertati in 99 milioni, in diminuzione rispetto alle previsioni, di cui appena 1/3 riscossi.

- Tra le poste compensative e correttive delle spese (cat.8), i recuperi e rimborsi diversi risultano accertati in L. 1.727 milioni; si riferiscono per 700 milioni al rimborso da parte del Comune di Firenze per fitti di locali diversi dal Teatro Comunale.
  Quanto ai rimborsi erariali per I.V.A. sono stati accertati crediti di competenza per L. 3.634 milioni, di cui 2.736 milioni riguardanti l'acquisto della Longinotti (dichiarazione infrannuale) e la restante parte riguarda il rimborso annuale ordinario, come da dichiarazione 1997.
- Tit. III - Entrate in c/capitale. Risultano registrate L. 603 milioni riguardanti essenzialmente il credito nei confronti della Società Longinotti Meccanica.
- Tit. IV - Quanto all'accensione di prestiti è stata registrata al cap. 65 la riscossione del mutuo di 15.000 milioni per l'acquisto dell'area ex-Longinotti (da adibire a deposito del Teatro) le cui rate saranno rimborsate dal Comune di Firenze.
  In attesa della concessione del mutuo, successiva alla stipula dell'atto di acquisto, è stato necessario ricorrere ad anticipazione bancaria (a costo zero) per poter acquistare l'immobile, cifrata in L. 10.553 milioni ed iscritti al cap. 67.

SPESA

L'apposito prospetto delle spese correnti elaborato dalla Direzione Amministrativa, evidenziante gli scostamenti rispetto agli esercizi precedenti, mostra che la diminuzione della spesa di L. 3.291 milioni rispetto al 1996, è influenzata essenzialmente dai maggiori costi per la tournée in Giappone.
L'aumento degli oneri del personale dipendente è compensato dalla diminuzione degli oneri del personale serale, ciò in quanto parte di questi è stato inquadrato tra il personale a tempo determinato e, similmente, parte del personale a tempo determinato è passato a tempo indeterminato.
Negli stanziamenti di competenza non sono previsti gli oneri per il rinnovo CCNL biennio 1996-1997; per gli stessi risulta cifrato in c/residui l'importo di L. 1.500 milioni che permetterà di fronteggiare il costo degli arretrati 96-97.
Le unità in servizio a tempo indeterminato al 31.12.97 ammontano a 376 unità, ripartite nelle varie categorie di appartenenza; quelle a tempo determinato sono state pari a n. 102; i contratti professionali sono n. 16. Il totale di 494 unità rientra nei limiti del personale in servizio al 31.12.1973, anche se con D.M. 15.1.98 la dotazione organica è stata definita nel minor numero di 453 unità.
Per quanto attiene alle spese di produzione ammontanti a complessive L. 15.414 milioni si rileva un notevole incremento rispetto al 1996, specie nella stagione dei concerti e nel Maggio Musicale. In particolare nella stagione concertistica, a fronte di una diminuzione di 160 milioni di introiti sono state spese, per le scritture, 1.982 milioni, importo maggiore di circa 600 milioni rispetto al 1996.
Quale nel Maggio, a fronte di un modesto miglioramento degli incassi (+ 85 milioni) si è riscontrato un maggiore onere per spese di scrittura passato da 3.919 a 5.666 milioni.
Si prende atto, peraltro, che la copertura interna (con mezzi propri) della gestione produttiva nel suo complesso è

in linea con l'anno precedente.
Quanto alle rimanenti spese, in particolare a quelle in c/capitale, si fa riferimento a quanto già detto relativamente alle entrate, sopratutto in merito all'acquisizione Longinotti.

RESIDUI

Per quanto concerne la gestione dei residui, preso atto che la Direzione Amministrativa ha effettuato la ricognizione dei Residui attivi e passivi come accennato nel verbale di verifica e che le variazioni sono oggetto di apposito provvedimento dell'Amministrazione in correlazione agli atti di bilancio esplicitati dalla Direzione Amministrativa.
Ciò premesso la gestione dei Residui attivi e passivi è la seguente:

Residui attivi al 1.1.97	L. 7.341.796.809
Variazioni in +	L. 253.708
Riscossioni nel corso dell'esercizio	L. 3.473.391.980
Residui dell'esercizio	L. 13.070.667.848
Residuo al 31.12.97	L. 16.939.326.385
Residui passivi al I.1.97	L. 15.500.248.584
Variazioni in -	L. 729.932.507
Pagamenti nel corso dell'esercizio	L. 9.677.952.822
Residui dell'esercizio	L. 12.735.595.185
Residui al 31.12.97	L. 17.827.958.440

Relativamente alla consistenza di detti residui attivi e passivi si rimanda ai chiarimenti espressi dalla Direzione Amministrativa

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Il risultato complessivo, risultante dall'all. G evidenzia una consistenza di cassa al 31.12.97 di L. 3.141.091/914, concordante con quella della contabilità speciale aperta presso la Tesoreria Prov.le dello Stato, ed un avanzo di amm.ne di L. 2.252.459.859.
Quanto ai residui passivi, ammontanti a L. 17.827 milioni, L. 12.795 si riferiscono a debiti dell'esercizio 1997 per i quali ha influito il vincolo del 90% sul prelevamento dal conto di Tesoreria, come previsto dall'art. 8 del D.L. n. 669/96, convertito in Legge n. 30 del 28.2.97.
Quanto ai residui attivi e passivi anni precedenti è stata fatta una ricognizione degli stessi al 31.12.96 nella quale sono stati radiati gli importi evidenziati nella relazione amministrativa.

BILANCIO ECONOMICO-PATRIMONIALE

Si prende atto che esso è redatto conformemente alle disposizioni del DPCM n. 565/94 e tale da adempiere agli obblighi formali da questo indicati ai quali l'Ente ha ritenuto di uniformarsi, anche se alcune interpretazioni non sono aderenti al parere esposto nel verbale di verifica. Comunque tutto è esplicitato nella relazione amministrativa che espone i criteri adottati per la contabilizzazione di fatti correntemente rappresentati nella prenominata contabilità finanziaria.
Gli allegati H e F espongono i seguenti dati riassuntivi:

Totale Entrate Conto economico	L. 65.449.228.268
Totale Spese conto economico	L. 65.730.164.247
Disavanzo economico	L. 2.280.935.979
Totale Attività	L. 47.708.692.570
Totale Passività	L. 8.991.292.069
Deficit Patrimoniale	L. 56.699.944.629

CONCLUSIONI

Il giudizio complessivo è sostanzialmente positivo per quanto attiene:
- legittimità, in quanto il bilancio risulta conforme ai principi giuridici ed i dati contabili corrispondono alle deliberazioni dell'ente osservando che le nuove gestioni patrimoniali al momento determinano una maggiore dipendenza della gestione dalle contribuzioni pubbliche.
- coerenza, in quanto risponde alle previsioni annuali e pluriennali e agli atti fondamentali della gestione quali indirizzi e determinazioni del C.A. che richiedono un'attenzione agli impegni positivamente assunti nei confronti del Teatro, in particolare da parte del Comune che determinano gli atti gestionali straordinari in atto.

- attendibilità, in quanto la verifica sulla accertabilità ed esigibilità delle spese e delle entrate ha verificato solo episodiche dissonanze relativamente all'art. 12 del DPCM sulla contabilità che si ritiengono accettabili in base ad un allineamento civilistico (tenuto conto dell'evoluzione istituzionale dell'Ente) in quanto delibere, accordi e contratti suffragano una più che sufficiente base di appoggio alla predeterminazione al titolo giuridico, alla certezza della quantificazione dell'ammontare e all'autonomia di eventuali atti e azioni da porre in essere.
  Sul piano amministrativo si ritiene opportuno proporre che si sviluppi un' ulteriore forma di controllo budgettario, quanto meno per le iniziative e gestioni extra neo produzioni.
  In definitiva si tratta di sviluppare alcuni elementi di un piano di gestione che, movendo da indicatori prestabiliti consentano di monitorare obbiettivi programmati per sviluppare una migliore verifica dell'efficacia delle scelte effettuate tenendo conto dell'efficienza e della relativa economicità.
- congruità, in quanto le spese derivano da leggi, contratti e decisioni assunte dall'Ente. Per tali spese si raccomanda di tener presente che in rapporto anche alle nuove acquisizioni immobiliari, i livelli dei costi fissi di gestione determineranno la necessità di sviluppare una severa e costante sorveglianza sulla loro entità e possibilità di recupero di una loro flessibilità.

Il Collegio preso atto che i fatti aziendali derivano da atti deliberativi in base agli elementi evidenziati e ai suggerimenti espressi in questa relazione, considerato che eventuali rettifiche contabili non possono che essere effettuate nel corrente esercizio, dopo i dovuti accertamenti, ritiene di poter esprimere parere favorevole all'approvazione del rendiconto 1997.

LETTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO

Firmato

(Dott. Antonio Di Bartolomeo)

(Dott. Giuliano Lalli)

(Dott. Lando Santoni)

DELIBERAZIONE N° 28 DEL 6 maggio 1998

Oggetto: Conto Consuntivo 1997.

VISTO il verbale della riunione del Consiglio di Amministrazione dell'Ente Autonomo Teatro Comunale di Firenze in data 6 maggio 1998

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- **VISTO** l'art. 17 della Legge n° 800 del 14.8.67;

- **TENUTO CONTO** dello schema del conto consuntivo e relativi allegati predisposto dal Sovrintendente;

- **IN CONFORMITA'** del D.P.C.M. 6.5.1994, n° 565 Cap. IV, dall'art. 23 all'art. 28;

- **VISTA** la relazione del Collegio dei Revisori dei Conti.

- **IN CONFORMITA'** delle attribuzioni di cui all'art. 14 della Legge 14 agosto 1967, n° 800

DELIBERA

1) di approvare il Conto Consuntivo relativo all'esercizio 1997 - assieme alle relazioni e agli allegati prescritti - che evidenzia un avanzo di competenza di L. 254.551.127.

2) Di trasmettere la presente deliberazione, ai sensi dell'art. 17 della Legge n° 800, alla Presidenza del Consiglio, Dipartimento dello Spettacolo, in virtù dell'art. 2 L. 17.2.82, n° 43 alla Ragioneria Generale dello Stato, I.G.F., nonchè alla Corte dei Conti - Servizio Controllo Enti - ai sensi della Legge 21.3.58 , N° 259.

ENTE AUTONOMO
TEATRO COMUNALE DI FIRENZE
IL VICE PRESIDENTE
Prof. Pasquale Russo

BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

Entrate — Somme iscritte nei bilanci — 26

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 1 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI									
	Categ. 1 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLO STATO									
101010	1 CONTRIBUTO ORDINARIO	CP	42.700.000.000		42.700.000.000	36.014.806.200	7.093.378.750	43.108.184.950	408.184.950+	
		RS								7.093.378.750
		CS	42.700.000.000		42.700.000.000	36.014.806.200			6.685.193.800-	
101020	2 CONTRIBUTI SPECIALI	CP	300.000.000		300.000.000	225.640.800		225.640.800	74.359.200-	
		RS								
		CS	300.000.000		300.000.000	225.640.800			74.359.200-	
101030	3 CONTRIBUTO PER L'ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP		110.000.000+	110.000.000		110.000.000	110.000.000		
		RS	1.653.000.000		1.653.000.000	352.160.850	1.300.839.150	1.653.000.000		1.410.839.150
		CS	1.653.000.000	110.000.000+	1.763.000.000	352.160.850			1.410.839.150-	
101040	4 CONTRIBUTO NUOVA PRODUZIONE NAZIONALE	CP		165.988.400+	165.988.400	165.988.400		165.988.400		
		RS								
		CS		165.988.400+	165.988.400	165.988.400				
101050	5 CONTRIBUTO PRESIDENZA CONSIGLIO 8X.	CP	1.000.000.000	245.955.300+	1.245.955.300	1.245.955.300		1.245.955.300		
		RS								
		CS	1.000.000.000	245.955.300+	1.245.955.300	1.245.955.300				
Tot.cat. 1		CP	44.000.000.000	521.943.700+	44.521.943.700	37.652.390.700	7.203.378.750	44.855.769.450	333.825.750+	
		RS	1.653.000.000		1.653.000.000	352.160.850	1.300.839.150	1.653.000.000		8.504.217.900
		CS	45.653.000.000	521.943.700+	46.174.943.700	38.004.551.550			8.170.392.150-	
	Categ. 2 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE									
102060	6 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE TOS	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
		RS								
		CS	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000				
Tot.cat. 2		CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
		RS								
		CS	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000				

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
		Categ. 3 TRASFERIMENTI DA PARTE DEI COMUNI E DELLE PROVINCIE									
103070	7	CONTRIBUTO DEL COMUNE DI FIRENZE	CP	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000		4.450.000.000		
			RS								
			CS	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000				
103080	8	CONTRIBUTO DELLA PROVINCIA DI FIRENZE	CP	150.000.000		150.000.000		150.647.638	150.647.638	647.638+	150.647.638
			RS								
			CS	150.000.000		150.000.000				150.000.000-	
103090	9	CONTRIBUTO STRAORDINARIO DEL COMUNE DI F	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat.	3		CP	4.600.000.000		4.600.000.000	4.450.000.000	150.647.638	4.600.647.638	647.638+	150.647.638
			RS								
			CS	4.600.000.000		4.600.000.000	4.450.000.000			150.000.000-	
		Categ. 4 TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI, PRIVATI									
104100	10	CONTRIBUTI	CP								
			RS								
			CS								
104110	11	EROGAZIONI LIBERALI	CP	1.100.000.000	200.000.000+	1.300.000.000	1.300.000.000		1.300.000.000		
			RS	1.100.000.000		1.100.000.000	1.100.000.000		1.100.000.000		
			CS	2.200.000.000	200.000.000+	2.400.000.000	2.400.000.000				
104120	12	CONTRIBUTO AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA	CP	90.000.000	30.000.000-	60.000.000	60.000.000		60.000.000		
			RS								
			CS	90.000.000	30.000.000-	60.000.000	60.000.000				
104130	13	CONTRIBUTO CAMERA DI COMMERCIO DI FIRENZ	CP	10.000.000	5.000.000+	15.000.000		15.000.000	15.000.000		
			RS	10.000.000		10.000.000	10.000.000		10.000.000		15.000.000
			CS	20.000.000	5.000.000-	25.000.000	10.000.000			15.000.000-	
Tot.cat.	4		CP	1.200.000.000	175.000.000+	1.375.000.000	1.360.000.000	15.000.000	1.375.000.000		
			RS	1.110.000.000		1.110.000.000	1.110.000.000		1.110.000.000		15.000.000
			CS	2.310.000.000	175.000.000+	2.485.000.000	2.470.000.000			15.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 5 PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA, CONTO TERZI E FINALIZZATA									
105140	14 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' REGI	CP		10.000.000+	10.000.000	96.350.000		96.350.000	86.350.000+	
		RS	82.382.635		82.382.635		82.382.635	82.382.635		82.382.635
		CS	82.382.635	10.000.000+	92.382.635	96.350.000			3.967.365+	
105150	15 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ITAL	CP		438.900.000+	438.900.000	438.900.000		438.900.000		
		RS	139.975.000		139.975.000		139.975.000	139.975.000		139.975.000
		CS	139.975.000	438.900.000+	578.875.000	438.900.000			139.975.000-	
105160	16 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ESTE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 5		CP		448.900.000+	448.900.000	535.250.000		535.250.000	86.350.000-	
		RS	222.357.635		222.357.635		222.357.635	222.357.635		222.357.635
		CS	222.357.635	448.900.000+	671.257.635	535.250.000			136.007.635-	
Tot.tit. 1		CP	51.000.000.000	1.145.843.700+	52.145.843.700	45.197.640.700	7.369.026.388	52.566.667.088	420.823.388+	
		RS	2.985.357.635		2.985.357.635	1.462.160.850	1.523.196.785	2.985.357.635		8.892.223.173
		CS	53.985.357.635	1.145.843.700+	55.131.201.335	46.659.801.550			8.471.399.785-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 3 ALTRE ENTRATE									
	Categ. 6 ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI									
206180	18 PROVENTI DA VENDITA DI SOTTOGHIND ED ABB	CP	6.400.000.000	300.000.000+	6.700.000.000	6.987.517.290	6.478.000	6.993.995.290	293.995.290+	
		RS	115.094.655		115.094.655	98.958.140	16.136.515	115.094.655		22.614.515
		CS	6.515.094.655	300.000.000+	6.815.094.655	7.086.475.430			271.380.775+	
206190	19 PROVENTI BAR E GUARDAROBA	CP	40.000.000		40.000.000	39.379.913		39.379.913	620.087-	
		RS	2.880.000		2.880.000	2.880.000		2.880.000		
		CS	42.880.000		42.880.000	42.259.913			620.087-	
206200	20 PROVENTI DA PUBBLICAZIONI E PROGRAMMI	CP	160.000.000	134.629.800+	294.629.800	291.373.800	21.614.000	312.987.800	18.358.000+	
		RS	126.140		126.140	126.140		126.140		21.614.000
		CS	160.126.140	134.629.800+	294.755.940	291.499.940			3.256.000-	
206210	21 PROVENTI DA INCISIONI E TRASMISSIONI RAD	CP	200.000.000	661.981.400+	861.981.400	377.581.400	546.575.622	924.157.022	62.175.622+	
		RS	107.100.000		107.100.000	107.100.000		107.100.000		546.575.622
		CS	307.100.000	661.981.400+	969.081.400	484.681.400			484.400.000-	
206220	22 PROVENTI DA VENDITA MATERIALE FUORI USO	CP		6.232.165+	6.232.165	6.232.165		6.232.165		
		RS	8.568.000		8.568.000	1.428.000	7.140.000	8.568.000		7.140.000
		CS	8.568.000	6.232.165+	14.800.165	7.660.165			7.140.000-	
206230	23 PROVENTI DA VENDITA PUBBLICITA'	CP	205.000.000	201.147.000+	406.147.000	399.007.000	11.340.000	410.347.000	4.200.000+	
		RS	20.230.000		20.230.000	16.065.000	4.165.000	20.230.000		15.505.000
		CS	225.230.000	201.147.000+	426.377.000	415.072.000			11.305.000-	
206240	24 PROVENTI DA SPONSORIZZAZIONI	CP	100.000.000	9.500.000+	109.500.000	109.500.000		109.500.000		
		RS	178.500.000		178.500.000	178.500.000		178.500.000		
		CS	278.500.000	9.500.000+	288.000.000	288.000.000				
206250	25 PROVENTI CONCORSI INTERNAZIONALI	CP								
		RS								
		CS								
206260	26 PROVENTI TEATRO CEDUTO A TERZI	CP	10.000.000		10.000.000	6.914.000	1.440.000	8.354.000	1.646.000-	
		RS								1.440.000
		CS	10.000.000		10.000.000	6.914.000			3.086.000-	
206270	27 ALTRI PROVENTI	CP	100.000.000	21.612.181+	121.612.181	121.429.781	2.975.000	124.404.781	2.792.600+	
		RS	40.555.557		40.555.557	15.000.000	25.555.557	40.555.557		28.530.557
		CS	140.555.557	21.612.181+	162.167.738	136.429.781			25.737.957-	
	A riportare	CP	7.215.000.000	1.335.102.546+	8.550.102.546	8.338.935.349	590.422.622	8.929.357.971	379.255.425+	
		RS	473.054.352		473.054.352	420.057.290	52.997.072	473.054.352		443.419.694
		CS	7.688.054.352	1.335.102.546+	9.023.156.898	8.758.992.639			264.164.259-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	7.215.000.000	1.335.102.546+	8.550.102.546	8.338.935.349	590.422.622	8.929.357.971	379.255.425+	
		RS	473.054.352		473.054.352	420.057.280	52.997.072	473.054.352		643.419.694
		CS	7.688.054.352	1.335.102.546+	9.023.156.898	8.758.992.629			264.164.269-	
206280	28 PROVENTI BENI E SERVIZI PER ATTIVITA' AL	CP		650.000.000+	650.000.000	650.000.000		650.000.000		
		RS	95.609.713		95.609.713	95.609.713		95.609.713		
		CS	95.609.713	650.000.000+	745.609.713	745.609.713				
Tot.cat.	6	CP	7.215.000.000	1.985.102.546+	9.200.102.546	8.988.935.349	590.422.622	9.579.357.971	379.255.425+	
		RS	568.664.065		568.664.065	515.666.993	52.997.072	568.664.065		643.419.694
		CS	7.783.664.065	1.985.102.546+	9.768.766.611	9.504.602.342			264.164.269-	
	Categ. 7	RENDITTI E PROVENTI PATRIMONIALI								
207290	29 PROVENTI PER NOLEGGIO MATERIALE TEATRALE	CP	150.000.000	57.899.800-	92.100.200	37.608.200	61.480.000	99.088.200	6.988.000+	
		RS	131.632.749		131.632.749		131.632.749	131.632.749		193.112.749
		CS	281.632.749	57.899.800-	223.732.949	37.608.200			186.124.749-	
207300	30 INTERESSI ATTIVI SU DEPOSITI E CONTI COR	CP								
		RS								
		CS								
207310	31 INTERESSI E PREMI SU TITOLI DIVERSI	CP		132.400.600+	132.400.600	132.400.600		132.400.600		
		RS	138.941.767		138.941.767	16.928.194	122.013.573	138.941.767		122.013.573
		CS	138.941.767	132.400.600+	271.342.367	149.328.794			122.013.573-	
207320	32 INTERESSI ATTIVI SU GIACENZE DI CASSA	CP								
		RS								
		CC								
Tot.cat.	7	CP	150.000.000	74.500.800+	224.500.800	170.008.800	61.480.000	231.488.800	6.988.000+	
		RS	270.574.516		270.574.516	16.928.194	253.646.322	270.574.516		315.126.322
		CS	420.574.516	74.500.800+	495.075.316	186.936.994			308.138.322-	
	Categ. 8	POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI								
206340	34 RIMBORSO SERVIZIO MENSA	CP		102.000+	102.000	126.000		126.000	24.000-	
		RS	56.000		56.000	56.000		56.000		
		CS	56.000	102.000+	158.000	182.000			24.000+	
206350	35 RECUPERI E RIMBORSI DIVERSI	CP	1.000.000.000	609.172.000+	1.609.172.000	939.292.295	788.424.056	1.727.716.341	118.544.341+	
		RS	389.846.027		389.846.027	292.521.217	97.324.810	389.846.027		885.748.866
		CS	1.389.846.027	609.172.000+	1.999.018.027	1.231.813.502			767.204.525-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	1.000.000.000	609.274.000+	1.609.274.000	939.418.285	785.424.056	1.727.842.341	118.568.341+	
		RS	389.902.027		389.902.027	292.577.217	97.324.810	389.902.027		885.748.866
		CS	1.389.902.027	609.274.000+	1.999.176.027	1.231.995.502			737.180.525-	
206360	36 ATTUAZ.DA PER CONTRIBUTI PREVIDENZIALI	CP	100.000.000	95.000.000+	195.000.000	188.818.196	737.409	189.555.605	5.444.395-	
		RS	5.466.553		5.466.553	5.729.261		5.729.261	253.708+	737.409
		CS	119.566.553	95.000.000+	214.566.553	194.538.457			20.028.096-	
206370	37 RIMBORSI DELL'ERARIO PER I.V.A.	CP	1.000.000.000	2.541.828.000+	3.541.828.000	93.828.000	3.540.715.300	3.634.543.300	92.715.300+	
		RS	2.938.569.000		2.938.569.000	1.050.000.000	1.888.569.000	2.938.569.000		5.429.284.300
		CS	3.938.569.000	2.541.828.000+	6.480.397.000	1.143.828.000			5.336.569.000-	
206380	38 RIMBORSI DELL'ERARIO PER IMPOSTE E TASSE	CP								
		RS								
		CS								
206390	39 RIMBORSI ISTITUTI PREVIDENZIALI	CP	135.000.000	15.000.000-	120.000.000	126.753.560		126.753.560	6.753.560+	
		RS	9.172.575		9.172.575	8.993.000	179.575	9.172.575		179.575
		CS	144.172.575	15.000.000-	129.172.575	135.746.560			6.573.985+	
Tot.cat.	8	CP	3.235.000.000	3.231.102.000+	5.466.102.000	1.348.818.041	4.329.876.765	5.678.694.806	212.592.806+	
		RS	3.343.110.155		3.343.110.155	1.357.290.478	1.986.073.385	3.343.363.863	253.708+	6.315.958.150
		CS	5.592.210.155	3.231.102.000+	8.823.312.155	2.706.198.519			6.117.203.636-	
	Categ. 9 ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
209410	41 ENTRATE EVENTUALI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat.	9	CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit.	2	CP	9.600.000.000	5.260.765.346+	14.860.765.346	10.507.762.190	4.331.779.367	15.489.541.577	598.856.231+	
		RS	4.182.348.736		4.182.348.736	1.889.885.665	2.292.716.779	4.182.602.444	253.708+	7.274.496.166
		CS	13.782.448.736	5.260.765.346+	19.087.154.082	12.397.647.855			6.689.598.227-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Titolo 3	ENTRATE IN CONTO CAPITALE									
Categ. 10	ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
310440	44 ALIENAZIONE DI MACCHINE E MOBILI DI UFFI	CP	6.037.460	1.591.623+	1.591.623	1.951.623	303.495	2.255.118	663.495+	303.495
		RS			6.037.460	6.037.460		6.037.460		
		CS	6.037.460	1.591.623+	7.629.083	7.989.083			360.000-	
310450	45 ALIENAZIONE DI ALLESTIMENTI SCENICI E CO	CP								
		RS								
		CS								
310460	46 ALIENAZIONE DI STRUMENTI MUSICALI	CP								
		RS								
		CS								
310470	47 ALIENAZIONE DI ATTREZZATURE TECNICHE E M	CP								
		RS								
		CS								
310480	48 ALIENAZIONE DI AUTOMEZZI	CP		1.050.000+	1.050.000	1.050.000		1.050.000		
		RS								
		CS		1.050.000+	1.050.000	1.050.000				
310490	49 ALIENAZIONE DIRITTI DI RIPRODUZIONE ATTI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 10		CP		2.641.623+	2.641.623	3.001.623	303.495	3.305.118	663.495+	303.495
		RS	6.037.460		6.037.460	6.037.460		6.037.460		
		CS	6.037.460	2.641.623+	8.679.083	9.039.083			360.000-	
Categ. 11	RISCOSSIONE DI CREDITI									
311520	52 PRELEVAMENTO DA DEPOSITI BANCARI	CP								
		RS								
		CS								
311530	53 RISCOSSIONI PER POLIZZE ASSICURATIVE	CP								
		RS								
		CS								
311540	54 RIMBORSO PRESTITI E ANTICIPAZIONI	CP		600.000.000+	600.000.000		600.000.000	600.000.000		600.000.000
		RS								
		CS		600.000.000+	600.000.000				600.000.000-	
A riportare		CP		600.000.000+	600.000.000		600.000.000	600.000.000		600.000.000
		RS								
		CS		600.000.000+	600.000.000				600.000.000-	

Codice cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP		600.000.000+	600.000.000		600.000.000	600.000.000		600.000.000
		RS								
		CS		600.000.000+	600.000.000				600.000.000-	
3115540	55 RISCOSSIONE CREDITI DIVERSI	CP								
		RS								
		CS								
3115640	56 RISCOSSIONE MUTUO DA PARTE DEL COMUNE DI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 11		CP		600.000.000+	600.000.000		600.000.000	600.000.000		600.000.000
		RS								
		CS		600.000.000+	600.000.000				600.000.000-	
	Categ. 12 RIMBORSO DI VALORI MOBILIARI									
3125540	55 RISCOSSIONE DI TITOLI DI CREDITO	CP								
		RS								
		CS								
3125590	59 UTILIZZO DISPONIBILITA' FONDO TFR	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 12		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 13 TRASFERIMENTI DALLO STATO									
3135410	41 TRASFERIMENTI DALLO STATO	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 13		CP								
		RS								
		CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 14 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE									
31460	60 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 14		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 15 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE									
31560	60 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 15		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 16 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO									
31660	60 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP		602.641.623+	602.641.623	3.001.623	600.393.495	603.395.118	863.495-	600.393.495
		RS	6.037.460		6.037.460	6.037.460		6.037.460		
		CS	6.037.460	602.641.623+	608.679.083	9.039.083			599.640.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosse	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Titolo 4	ACCENSIONE DI PRESTITI									
Categ. 17	ASSUNZIONE DI MUTUI									
417650	65 ASSUNZIONE DI MUTUI	CP		15.000.000.000+	15.000.000.000	15.000.000.000		15.000.000.000		
		RS								
		CS		15.000.000.000+	15.000.000.000	15.000.000.000				
Tot.cat. 17		CP		15.000.000.000+	15.000.000.000	15.000.000.000		15.000.000.000		
		RS								
		CS		15.000.000.000+	15.000.000.000	15.000.000.000				
Categ. 18	ASSUNZIONE ALTRI DEBITI FINANZIARI									
418670	67 ANTICIPAZIONI BANCARIE	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	10.553.000.000		10.553.000.000	7.000.000.000-	
		RS								
		CS		17.553.000.000+	17.553.000.000	10.553.000.000			7.000.000.000-	
Tot.cat. 18		CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	10.553.000.000		10.553.000.000	7.000.000.000-	
		RS								
		CS		17.553.000.000+	17.553.000.000	10.553.000.000			7.000.000.000-	
Tot.tit. 4		CP		32.553.000.000+	32.553.000.000	25.553.000.000		25.553.000.000	7.000.000.000-	
		RS								
		CS		32.553.000.000+	32.553.000.000	25.553.000.000			7.000.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 5 PARTITE DI GIRO									
	Categ. 19 ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
519690	69 RITENUTE FRARIALI	CP	8.300.000.000	1.264.978.061+	9.564.978.061	8.939.901.690	22.176	8.939.923.866	625.054.195-	
		RS	2.681		2.681		2.681	2.681		24.957
		CS	8.300.002.681	1.264.978.061+	9.564.980.742	8.939.901.690			625.079.052-	
519700	70 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P	CP	4.000.000.000		4.000.000.000	3.193.264.935	5.456.889	3.198.721.824	801.278.176-	
		RS	743.795		743.795	14.284	729.511	743.795		6.186.400
		CS	4.000.743.795		4.000.743.795	3.193.279.219			807.464.576-	
519710	71 RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	454.932.678	79.864.485	534.797.163	665.202.837-	
		RS	9.043.384		9.043.384	7.130.952	1.912.432	9.043.384		81.776.917
		CS	1.209.043.384		1.209.043.384	462.063.630			746.979.754-	
519720	72 ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTER	CP	300.000.000		300.000.000	40.000.000		40.000.000	260.000.000-	
		RS								
		CS	300.000.000		300.000.000	40.000.000			260.000.000-	
519730	73 PARTITA IVA	CP								
		RS								
		CS								
519740	74 RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	66.363.460		66.363.460	33.636.540-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	66.363.460			33.636.540-	
519750	75 RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	69.604.331		69.604.331	130.395.669-	
		RS	765.291		765.291	752.304	12.987	765.291		12.987
		CS	200.765.291		200.765.291	70.356.635			130.408.656-	
519760	76 RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000	30.000.000+	80.000.000	73.202.262		73.202.262	6.797.738-	
		RS								
		CS	50.000.000	30.000.000+	80.000.000	73.202.262			6.797.738-	
519770	77 RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	121.687.144	15.783.941	137.471.085	182.528.915-	
		RS	4.720.000		4.720.000	4.720.000		4.720.000		15.783.941
		CS	324.720.000		324.720.000	126.407.144			195.312.856-	
519780	78 RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	83.362.488		83.362.488	81.637.512-	
		RS	274.500		274.500	274.500		274.500		
		CS	165.274.500		165.274.500	83.636.988			81.637.512-	
519790	79 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E	CP	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
519800	80 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TESSILCREI	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
		RS								
		CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
A riportare		CP	14.775.000.000	1.294.978.061+	16.069.978.061	13.042.318.988	101.127.491	13.143.446.479	2.926.531.582-	
		RS	15.549.651		15.549.651	12.892.040	2.657.611	15.549.651		103.785.102
		CS	14.790.549.651	1.294.978.061+	16.085.527.712	13.055.211.029			3.030.316.684-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	14.775.000.000	1.294.978.061+	16.069.978.061	13.042.318.988	101.127.491	13.143.446.479	2.926.531.582-	105.785.102
		RS	15.549.651		15.549.651	12.892.040	2.657.611	15.549.651		
		CS	14.790.549.651	1.294.978.061+	16.085.527.712	13.055.211.028			3.030.316.684-	
5199810	81 RITENUTE PER ONAL	CP	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	15.050.000		15.050.000	4.950.000-	
		RS								
		CS	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	15.050.000			4.950.000-	
5199820	82 RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	35.904.563		35.904.563	44.095.437-	
		RS								
		CS	80.000.000		80.000.000	35.904.563			44.095.437-	
5199830	83 RECUPERI PER TELEGRAMMI/TELEFONATE/FOTOC	CP	210.000.000	20.000.000-	190.000.000				190.000.000-	
		RS								
		CS	210.000.000	20.000.000-	190.000.000				190.000.000-	
5199840	84 RITENUTE VARIE	CP	1.670.000.000		1.670.000.000	240.330.184	65.667	240.393.271	1.429.606.729-	50.150.449
		RS	51.131.362		51.131.362	1.044.000	50.087.362	51.131.362		
		CS	1.721.131.362		1.721.131.362	241.374.184			1.479.757.178-	
5199850	85 DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000	10.000.000+	30.000.000	2.525.000	18.368.000	20.893.000	9.107.000-	19.368.000
		RS								
		CS	20.000.000	10.000.000+	30.000.000	2.525.000			27.475.000-	
5199860	86 FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000	30.000.000-	170.000.000				170.000.000-	
		RS								
		CS	200.000.000	30.000.000-	170.000.000				170.000.000-	
5199870	87 CONTABILIZZAZIONE SPESE ESERCIZIO	CP	800.000.000	600.000.000-	200.000.000	104.517.320		104.517.320	95.482.680-	
		RS	101.371.965		101.371.965	101.371.965		101.371.965		
		CS	901.371.965	600.000.000-	301.371.965	205.889.285			95.482.680-	
5199880	88 INCASSI PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP	200.000.000	752.033.900+	952.033.900	952.033.900		952.033.900		
		RS								
		CS	200.000.000	752.033.900+	952.033.900	952.033.900				
5199890	89 RIMBORSO FIDEIUSSIONE "LONGHENTI"	CP		400.000.000+	400.000.000	400.000.000		400.000.000		
		RS								
		CS		400.000.000+	400.000.000	400.000.000				
Totcap. 19		CP	17.965.000.000	1.817.011.961+	19.782.011.961	14.792.679.955	119.538.579	14.912.238.533	4.869.773.428-	173.303.551
		RS	168.052.978		168.052.978	115.308.005	52.744.973	168.052.978		
		CS	18.133.052.978	1.817.011.961+	19.950.064.939	14.907.987.960			5.042.076.979-	
Totfil. 5		CP	17.965.000.000	1.817.011.961+	19.782.011.961	14.792.679.955	119.538.579	14.912.238.533	4.869.773.428-	173.303.551
		RS	168.052.978		168.052.978	115.308.005	52.744.973	168.052.978		
		CS	18.133.052.978	1.817.011.961+	19.950.064.939	14.907.987.960			5.042.076.979-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	51.000.000.000	1.145.843.700+	52.145.843.700	45.197.640.700	7.369.026.388	52.566.667.088	420.823.388+	
	RS	2.985.357.635		2.985.357.635	1.462.160.850	1.523.196.785	2.985.357.635		8.892.225.173
	CS	53.985.357.635	1.145.843.700+	55.131.201.335	46.659.801.550			8.471.399.785-	
Tit. 2	CP	9.600.000.000	5.290.705.346+	14.890.705.346	10.507.762.190	4.981.779.387	15.489.541.577	598.836.231+	
	RS	4.182.348.736		4.182.348.736	1.889.885.665	2.292.716.779	4.182.602.444	253.708+	7.274.456.166
	CS	13.796.448.736	5.290.705.346+	19.087.154.082	12.397.647.855			6.689.506.227-	
Tit. 3	CP		602.641.623+	602.641.623	3.001.623	600.303.495	603.305.118	663.495-	
	RS	6.037.460		6.037.460	6.037.460		6.037.460		600.303.495
	CS	6.037.460	602.641.623+	608.679.083	9.039.083			599.640.000-	
Tit. 4	CP		32.553.000.000+	32.553.000.000	25.553.000.000		25.553.000.000	7.000.000.000-	
	RS								
	CS		32.553.000.000+	32.553.000.000	25.553.000.000			7.000.000.000-	
Tit. 5	CP	17.965.000.000	1.817.011.961+	19.782.011.961	14.792.679.953	119.558.576	14.912.238.533	4.869.773.428-	
	RS	168.052.978		168.052.978	115.308.005	52.744.973	168.052.978		172.303.531
	CS	18.133.052.978	1.817.011.961+	19.950.064.939	14.907.987.960			5.042.076.979-	
Totale	CP	78.565.000.000	41.409.202.630+	119.974.202.630	96.054.084.468	13.070.667.848	109.124.752.316	10.849.450.314-	
	RS	7.341.796.809		7.341.796.809	3.473.391.980	3.868.658.537	7.342.050.517	253.708+	16.939.326.385
	CS	85.920.896.809	41.409.202.630+	127.330.099.439	99.527.476.448			27.802.622.991-	
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP	1.200.000.000		1.200.000.000					
FONDO INIZIALE DI CASSA PRESUNTO	CS	9.623.805.894		9.623.805.894					
Totale	CP	79.765.000.000	41.409.202.630+	121.174.202.630	96.054.084.468	13.070.667.848	109.124.752.316	10.849.450.314-	
	RS	7.341.796.809		7.341.796.809	3.473.391.980	3.868.658.537	7.342.050.517	253.708+	16.939.326.385
	CS	95.544.702.703	41.409.202.630+	136.953.905.333	99.527.476.448			27.802.622.991-	

Uscite

Somme iscritte nei bilanci

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 1 SPESE CORRENTI									
	Categ. 1 SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE									
101010	1 COMPENSI E INDENNITA' AL SOVRINTENDENTE	CP	225.000.000	11.000.000-	214.000.000	200.442.691	13.557.309	214.000.000		
		RS	9.295.309		9.295.309	9.295.309		9.295.309		13.557.309
		CS	234.295.309	11.000.000-	223.295.309	209.738.000			13.557.309-	
101020	2 ONERI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI RETR	CP	55.000.000	16.000.000+	71.000.000	55.851.105	15.148.895	71.000.000		
		RS	13.829.978		13.829.978	13.829.978		13.829.978		15.148.895
		CS	68.829.978	16.000.000+	84.829.978	69.681.083			15.148.895-	
101030	3 RETTORI PRESENZA CONSIGLIO DI AMMINISTRA	CP	15.000.000	5.000.000-	10.000.000	4.664.108	2.775.000	7.439.108	2.560.891-	
		RS	51.216.123		51.216.123	4.053.418	47.162.705	51.216.123		49.837.705
		CS	66.216.123	5.000.000-	61.216.123	8.717.527			52.498.596-	
101040	4 COMPENSI, INDENNITA' E RIMBORSI AL COLLE	CP	35.000.000	10.000.000+	45.000.000	36.999.506	220.000	37.219.506	7.780.494-	
		RS	897.523		897.523		897.523	897.523		917.523
		CS	25.897.523	10.000.000+	35.897.523	36.999.506			8.699.017-	
101050	5 RIMBORSI VIAGGI SOVRINTENDENTE	CP	15.000.000	15.000.000+	30.000.000	26.395.204	595.000	26.985.204	3.014.796-	
		RS	7.434.307		7.434.307	2.342.370	5.091.937	7.434.367		5.686.937
		CS	22.434.307	15.000.000+	37.434.307	28.737.574			8.701.733-	
101060	6 RIMBORSI VIAGGI CONSIGLIO DI AMMINISTRAZ	CP	5.000.000	5.000.000-						
		RS								
		CS	5.000.000	5.000.000-						
Totcat. 1		CP	340.000.000	20.000.000+	360.000.000	334.347.615	32.296.204	366.643.819	13.356.181-	
		RS	82.473.240		82.473.240	29.521.075	52.952.165	82.473.240		88.248.369
		CS	422.473.240	20.000.000+	442.473.240	343.868.890			98.604.350-	
	Categ. 2 ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE									
102110	11 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	3.403.000.000	248.000.000-	3.154.000.000	2.950.604.944	203.395.056	3.154.000.000		
		RS	368.891.731		368.891.731	368.891.731	100.000.000	368.891.731		303.395.056
		CS	3.765.891.731	248.000.000-	3.519.891.731	3.216.496.675			303.395.056-	
102120	12 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	55.000.000	55.000.000-						
		RS								
		CS	55.000.000	55.000.000-						
102130	13 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	12.790.000.000	190.000.000+	12.980.000.000	12.085.500.501	714.799.495	12.800.000.000		
		RS	1.674.542.065		1.674.542.065	1.264.542.065	410.000.000	1.674.542.065		1.124.799.459
		CS	14.474.542.065	190.000.000+	14.474.542.065	13.349.742.656			1.124.799.409-	
		CP	16.188.000.000	201.000.000-	15.954.000.000	15.035.865.535	918.194.465	15.954.000.000		
		RS	2.040.433.796		2.040.433.796	1.530.433.796	510.000.000	2.040.433.796		1.425.194.465
		CS	18.195.433.796	201.000.000-	17.994.433.796	16.566.299.331			1.425.194.465-	

A riportare

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	16.155.000.000	201.000.000-	15.954.000.000	15.035.805.535	918.194.465	15.954.000.000		
		RS	2.040.433.796		2.040.433.796	1.530.433.796	510.000.000	2.040.433.796		1.428.194.465
		CS	18.195.433.796	201.000.000-	17.994.433.796	16.566.239.331			1.428.194.465-	
102140	14 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	2.900.000.000	442.864.287-	2.457.135.713	2.197.135.713	260.000.000	2.457.135.713		
		RS	507.181.047		507.181.047	207.181.047	300.000.000	507.181.047		560.000.000
		CS	3.407.181.047	442.864.287-	2.964.316.760	2.404.316.760			560.000.000-	
102150	15 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	5.700.000.000	193.000.000-	5.507.000.000	5.103.267.688	403.732.312	5.507.000.000		
		RS	883.769.330		883.769.330	683.769.330	200.000.000	883.769.330		603.732.312
		CS	6.583.769.330	193.000.000-	6.390.769.330	5.787.037.018			603.732.312-	
102160	16 STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	740.000.000	1.372.388.701+	2.112.388.701	2.012.388.701	120.000.000	2.132.388.701		
		RS	256.986.580		256.986.580	66.986.580	190.000.000	256.986.580		310.000.000
		CS	996.986.580	1.372.388.701+	2.389.375.281	2.079.375.281			310.000.000-	
102170	17 PREMI ED ALTRE INDENNITA' PREVISTE DAL C	CP	1.500.000.000	441.000.000+	1.941.000.000	1.676.086.550	264.913.450	1.941.000.000		
		RS	493.721.997		493.721.997	393.721.997	100.000.000	493.721.997		364.913.450
		CS	1.993.721.997	441.000.000+	2.434.721.997	2.069.808.547			364.913.450-	
102180	18 RETRIBUZIONI AL PERSONALE CON INCARICO P	CP	200.000.000	80.000.000-	120.000.000	118.613.783	1.386.217	120.000.000		
		RS	2.234.405		2.234.405	2.234.405		2.234.405		1.386.217
		CS	202.234.405	80.000.000-	122.234.405	120.848.188			1.386.217-	
102190	19 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	63.000.000	9.000.000-	54.000.000	48.572.193	7.427.807	56.000.000		
		RS	5.307.422		5.307.422	5.307.422		5.307.422		7.427.807
		CS	70.307.422	9.000.000-	61.307.422	53.879.615			7.427.807-	
102200	20 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	210.000.000	45.000.000-	253.000.000	186.116.675	66.883.325	253.000.000		
		RS	110.056.263		110.056.263	110.056.263		110.056.263		66.883.325
		CS	320.056.263	45.000.000+	365.056.263	296.172.938			66.883.325-	
102210	21 COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	230.000.000	50.000.000-	180.000.000	168.194.035	11.805.965	180.000.000		
		RS	58.430.263		58.430.263	58.430.263		58.430.263		11.805.965
		CS	288.430.263	50.000.000-	238.430.263	226.624.298			11.805.965-	
102220	22 INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	260.000.000	205.000.000-	55.000.000	40.485.221	14.514.779	55.000.000		
		RS	42.046.376		42.046.376	42.040.402	5.974	42.046.376		14.520.753
		CS	302.046.376	205.000.000-	97.046.376	82.525.623			14.520.753-	
102230	23 INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	260.000.000	85.000.000-	175.000.000	164.114.992	10.885.018	175.000.000		
		RS	53.639.900		53.639.900	53.547.473	92.427	53.639.900		10.977.445
		CS	313.639.900	85.000.000-	228.639.900	217.662.455			10.977.445-	
102240	24 ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C	CP	8.700.000.000	656.967.255+	9.356.967.255	7.793.437.177	1.563.530.078	9.356.967.255		
		RS	1.538.552.265		1.538.552.265	1.338.552.265	200.000.000	1.538.552.265		1.563.530.078
		CS	10.238.552.265	656.967.255+	10.895.539.520	9.331.989.442			1.563.530.078-	
102250	25 INTERVENTI ASSISTENZIALI A FAVORE DEL PE	CP								
		RS								
		CS								
A riportare		CP	36.920.000.000	1.269.511.669+	38.189.511.669	34.744.218.253	3.445.293.416	38.189.511.669		
		RS	5.992.359.644		5.992.359.644	4.492.261.243	1.500.098.401	5.992.359.644		4.945.391.817
		CS	42.912.359.644	1.269.511.669+	44.181.871.313	39.236.479.496			4.945.391.817-	

Codice Can.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da Pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	36.920.000.000	1.259.511.669+	38.189.511.669	34.744.218.253	3.445.293.416	38.189.511.669		
		RS	5.992.359.644		5.992.359.644	4.492.261.243	1.500.098.401	5.992.359.644		4.945.391.817
		CS	42.912.359.644	1.259.511.669+	44.181.871.313	39.236.479.496			4.945.391.817-	
103360	26 ATTIVITA' FORMATIVA MELLE SCUOLE	CP	80.000.000	80.000.000-						
		RS								
		CS	80.000.000	80.000.000-						
Tot.cat. 2		CP	37.000.000.000	1.189.511.669+	38.189.511.669	34.744.218.253	3.445.293.416	38.189.511.669		
		RS	5.992.359.644		5.992.359.644	4.492.261.243	1.500.098.401	5.992.359.644		4.945.391.817
		CS	42.992.359.644	1.189.511.669+	44.181.871.313	39.236.479.496			4.945.391.817-	
Categ. 3	ONERI PER IL PERSONALE SCOLE									
103510	31 RETRIBUZIONI PERSONALE DI SALA E DI PALC	CP	1.100.000.000	539.000.000-	561.000.000	491.469.929	69.530.071	561.000.000		69.530.071
		RS	252.155.304		252.155.304	252.155.304		252.155.304		
		CS	1.352.155.304	539.000.000-	813.155.304	743.625.233			69.530.071-	
103520	32 COMPENSI	CP	600.000.000	200.000.000-	400.000.000	347.105.590	14.520.000	361.625.590	38.370.500-	14.520.000
		RS	48.914.810		48.914.810	48.914.810		48.914.810		
		CS	648.914.810	200.000.000-	448.914.810	396.024.310			52.890.500-	
103530	33 PRESTAZIONI STRAORDINARIE	CP								
		RS								
		CS								
103540	34 ONERI PREVIDENZIALI/ASSISTENZIALI A CARI	CP	460.000.000	61.000.000-	399.000.000	336.391.860	62.608.140	399.000.000		62.608.140
		RS	116.027.074		116.027.074	116.027.074		116.027.074		
		CS	576.027.074	61.000.000-	515.027.074	452.418.934			62.608.140-	
Tot.cat. 3		CP	2.160.000.000	800.000.000-	1.360.000.000	1.174.971.389	146.658.211	1.321.629.600	38.370.500-	146.658.211
		RS	417.097.188		417.097.188	417.097.188		417.097.188		
		CS	2.577.097.188	800.000.000-	1.777.097.188	1.592.068.477			185.028.711-	
Categ. 4	ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO									
104360	36 RIMBORSI AMMINISTRA	CP	3.066.470.000	386.613.000+	3.453.083.000	2.435.715.333	18.800.667	3.452.516.000	466.994-	130.491.641
		RS	157.741.914		157.741.914	43.956.640	113.799.974	157.741.914		
		CS	3.224.211.914	386.613.000+	3.610.824.914	2.479.669.279			131.158.635-	
104370	37 SOLLIEVI DI EMERGENZA	CP	603.690.000	255.780.000+	859.390.000	854.193.758	4.975.000	859.168.758	221.242-	56.275.323
		RS	51.297.323		51.297.323		51.297.323	51.297.323		
		CS	654.987.323	255.780.000+	910.667.323	854.193.758			56.493.565-	
A riportare		CP	3.679.160.000	642.313.000+	3.312.473.000	3.299.906.097	31.675.667	3.311.784.764	688.236-	186.983.764
		RS	209.039.237		209.039.237	43.950.940	165.088.297	209.039.237		
		CS	3.879.199.237	642.313.000+	3.521.512.237	3.333.849.037			187.652.200-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	2.670.160.000	642.313.000+	3.312.473.000	3.289.909.097	21.875.667	3.311.784.764	688.236-	
		RS	209.039.237		209.039.237	43.950.940	165.088.297	209.039.237		186.963.964
		CS	2.879.199.237	642.313.000+	3.521.512.237	3.333.860.037			167.652.200-	
104380	38 COMPAGNIE DI CANTO	CP	4.754.170.000	15.244.000+	4.769.414.000	4.755.914.457	11.750.175	4.767.664.632	1.749.368-	
		RS	224.648.237		224.648.237	33.625.000	191.023.237	224.648.237		202.773.412
		CS	4.978.818.237	15.244.000+	4.994.062.237	4.789.539.457			204.522.780-	
104390	39 PRIMI BALLERINI	CP		143.100.000+	143.100.000	136.864.478	3.465.000	140.329.478	2.770.522-	
		RS	31.649.730		31.649.730	31.547.910	101.820	31.649.730		3.566.820
		CS	31.649.730	143.100.000+	174.749.730	168.412.388			6.337.342-	
104400	40 REGISTI	CP	629.810.000	85.800.000+	715.610.000	620.298.685	86.483.620	706.782.305	8.827.695-	
		RS	42.704.463		42.704.463	4.400.000	38.304.463	42.704.463		124.788.083
		CS	672.514.463	85.800.000+	758.314.463	624.698.685			133.615.778-	
104410	41 CORREOGRAFI	CP	497.100.000	119.950.000-	377.150.000	374.746.890		374.746.890	2.403.110-	
		RS	43.078.737		43.078.737		43.078.737	43.078.737		43.078.737
		CS	540.178.737	119.950.000-	420.228.737	374.746.890			45.481.847-	
104420	42 FIGURINISTI	CP	151.100.000	28.000.000+	179.100.000	172.088.350	5.000.000	177.088.350	2.011.650-	
		RS	45.900.000		45.900.000	33.095.600	12.804.400	45.900.000		17.804.400
		CS	197.000.000	28.000.000+	225.000.000	205.183.950			19.816.050-	
104430	43 SCENOGRAFI	CP	361.200.000	69.470.000-	291.730.000	276.037.590	15.000.000	291.037.590	692.410-	
		RS	26.316.219		26.316.219	5.000.000	21.316.219	26.316.219		36.316.219
		CS	387.516.219	69.470.000-	318.046.219	281.037.590			37.008.629-	
104440	44 MIMI	CP								
		RS								
		CS								
104450	45 COMPLESSI OSPITI	CP	594.200.000	865.740.000+	1.459.940.000	1.438.812.793	6.291.626	1.445.104.419	14.835.581-	
		RS	1.216.469		1.216.469		1.216.469	1.216.469		7.508.095
		CS	595.416.469	865.740.000+	1.461.156.469	1.438.812.793			22.343.676-	
104460	46 SCRITTURATI VARI	CP	159.260.000	24.204.000-	135.056.000	134.107.140		134.107.140	948.860-	
		RS	3.085.380		3.085.380	2.845.000	240.380	3.085.380		240.380
		CS	162.345.380	24.204.000-	138.141.380	136.952.140			1.189.240-	
104470	47 ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C	CP	933.000.000	218.000.000+	1.151.000.000	887.049.000	263.951.000	1.151.000.000		
		RS	73.261.300		73.261.300	73.261.300		73.261.300		263.951.000
		CS	1.006.261.300	218.000.000+	1.224.261.300	960.310.300			263.951.000-	
Tot.cat. 4		CP	10.750.000.000	1.784.573.000+	12.534.573.000	12.085.628.490	413.817.098	12.499.645.588	34.927.430-	
		RS	700.899.772		700.899.772	227.725.750	473.174.022	700.899.772		884.991.110
		CS	11.450.899.772	1.784.573.000+	13.235.472.772	12.313.354.230			921.918.542-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 5 SPESE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI									
105510	51 ACQUISTO DI LIBRI,RIVISTE, GIORNALI ED A	CP	30.000.000		30.000.000	15.164.789	4.853.860	20.018.649	9.981.351-	
		RS	14.345.889		14.345.889	6.176.880	312.120	6.489.000	7.856.889-	5.165.990
		CS	44.345.889		44.345.889	21.341.669			23.004.220-	
105520	52 ACQUISTO DI MATERIALI DI CONSUMO E NOLEG	CP	220.000.000		220.000.000	104.241.013	113.451.583	217.692.596	2.307.404-	
		RS	63.262.186		63.262.186	53.430.859	8.280.358	61.711.217	1.550.969-	121.731.941
		CS	283.262.186		283.262.186	157.671.872			125.590.314-	
105530	53 SPESE DI RAPPRESENTANZA	CP	35.000.000	80.000.000+	115.000.000	107.286.587	5.584.600	112.871.187	2.128.813-	
		RS	9.553.234		9.553.234	2.832.140	17.000	2.849.140	6.704.094-	5.601.600
		CS	44.553.234	80.000.000+	124.553.234	110.118.727			14.434.507-	
105540	54 SPESE PER IL FUNZIONAMENTO DI COMMISSION	CP	15.000.000	34.500.000+	49.500.000	49.308.200	191.800	49.500.000		
		RS	22.864.710		22.864.710	22.617.439	70.422	22.687.861	176.849-	262.222
		CS	37.864.710	34.500.000+	72.364.710	71.925.639			439.071-	
105550	55 SPESE PER ACCERTAMENTI SANITARI	CP	100.000.000	36.000.000+	136.000.000	117.658.141	16.741.506	134.399.647	1.600.353-	
		RS	9.003.388		9.003.388	8.995.687	7.701	9.003.388		16.749.209
		CS	109.003.388	36.000.000+	145.003.388	126.653.828			18.349.560-	
105560	56 ACQUISTO VESTIARIO E DIVISE	CP	90.000.000	40.000.000-	50.000.000	28.454.910	20.532.232	48.987.142	1.012.858-	
		RS	148.249.148		148.249.148	63.771.430	61.176.880	124.948.310	23.300.838-	81.709.112
		CS	238.249.148	40.000.000-	198.249.148	92.226.340			106.022.808-	
105570	57 MANUTENZIONE ORDINARIA DEI LOCALI E RELA	CP	380.000.000	240.000.000+	620.000.000	285.736.331	333.942.575	619.678.906	321.094-	
		RS	129.939.878		129.939.878	97.541.521	32.169.977	129.711.498	228.380-	386.112.552
		CS	509.939.878	240.000.000+	749.939.878	383.277.852			366.662.026-	
105580	58 SPESE TELEFONICHE,POSTALI E TELEGRAFICHE	CP	365.000.000	40.000.000-	325.000.000	274.598.620	40.716.107	315.314.727	9.685.273-	
		RS	64.260.441		64.260.441	43.567.906		43.567.906	20.692.535-	40.716.107
		CS	429.260.441	40.000.000-	389.260.441	318.166.526			71.093.915-	
105590	59 SPESE PER STUDI, TIROCINI E RILEVAZIONI	CP	35.000.000		35.000.000	21.617.290	6.404.150	28.021.440	6.978.560-	
		RS	23.508.550		23.508.550	6.675.674	16.832.876	23.508.550		23.237.026
		CS	58.508.550		58.508.550	28.292.964			30.215.586-	
105600	60 SPESE PER L'ORGANIZZAZIONE E LA PARTECIP	CP	40.000.000	5.000.000-	35.000.000	27.276.095	6.101.684	33.377.779	1.622.221-	
		RS	4.349.779		4.349.779	830.740		830.740	3.519.039-	6.101.684
		CS	44.349.779	5.000.000-	39.349.779	28.106.835			11.242.944-	
105610	61 MANUTENZIONE, NOLEGGIO ED ESERCIZIO DI A	CP	35.000.000	10.000.000+	45.000.000	39.839.282	4.777.031	44.616.313	383.687-	
		RS	9.747.932		9.747.932	2.395.029	2.053.136	4.448.165	4.099.767-	6.830.167
		CS	43.747.932	10.000.000-	53.747.932	42.434.311			11.313.621-	
105620	62 CANONI MANUTENZIONE E SPESE PER ENERGIA ELETT	CP	320.000.000		320.000.000	294.301.550	25.698.450	320.000.000		
		RS	52.597.895		52.597.895	37.468.972	9.657.940	47.126.912	5.470.983-	35.356.390
		CS	372.597.895		372.597.895	331.770.522			40.827.373-	
105630	63 COMBUSTIBILI PER ENERGIA ELETTRICA PER RI	CP	150.000.000	10.000.000+	160.000.000	115.862.923	44.030.400	159.893.323	106.677-	
		RS	48.786.019		48.786.019	48.786.019		48.786.019		44.030.400
		CS	198.786.019	10.000.000+	208.786.019	164.648.942			44.137.077-	
A riportare		CP	1.815.000.000	325.500.000+	2.140.500.000	1.481.345.731	623.025.978	2.104.371.709	36.128.291-	
		RS	599.469.049		599.469.049	395.290.296	130.578.410	525.868.706	73.600.343-	753.604.388
		CS	2.414.469.049	325.500.000+	2.739.969.049	1.876.636.027			863.333.022-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	1.815.000.000	325.500.000+	2.140.500.000	1.481.345.731	623.025.978	2.104.371.709	36.128.291-	
		RS	599.469.049		599.469.049	395.290.296	130.578.410	525.868.706	73.600.343-	753.604.388
		CS	2.414.469.049	325.500.000+	2.739.969.049	1.876.636.027			863.333.022-	
105440	64 SPESE PULIZIA LOCALI	CP	650.000.000	15.000.000+	665.000.000	403.516.684	256.516.751	660.033.435	4.966.565-	
		RS	161.495.660		161.495.660	110.022.045	910.205	110.932.250	50.563.410-	257.426.956
		CS	811.495.660	15.000.000+	826.495.660	513.538.729			312.956.931-	
105650	65 ONORARI PER SPECIALI INCARICHI	CP	90.000.000	100.000.000+	190.000.000	165.620.155	10.570.000	176.190.155	3.809.845-	
		RS	38.534.595		38.534.595	20.911.464	14.280.000	35.191.464	3.343.131-	24.850.000
		CS	118.534.595	100.000.000+	218.534.595	186.531.619			32.002.976-	
105660	66 PREMI DI ASSICURAZIONE	CP	180.000.000	65.000.000+	245.000.000	243.626.050	1.373.950	245.000.000		
		RS	27.742.311		27.742.311	24.443.387	2.189.307	26.632.694	1.109.617-	3.565.257
		CS	207.742.311	65.000.000+	272.742.311	268.069.437			4.672.874-	
105670	67 STAMPA MANIFESTI E LOCANDINE	CP	180.000.000	50.000.000-	130.000.000	64.009.547	58.035.500	122.045.047	7.954.953-	
		RS	38.774.989		38.774.989	4.637.430	1.599.653	6.237.083	33.537.906-	59.635.153
		CS	218.774.989	50.000.000-	168.774.989	68.646.977			100.128.012-	
105680	68 STAMPA BIGLIETTI	CP	20.000.000	10.000.000-	10.000.000	2.387.283	7.612.717	10.000.000		
		RS	4.166.750		4.166.750				4.166.750-	7.612.717
		CS	24.166.750	10.000.000-	14.166.750	2.387.283			11.779.467-	
105690	69 STAMPA PROGRAMMI	CP	400.000.000	89.400.000+	489.400.000	286.091.720	198.694.772	484.786.492	4.613.508-	
		RS	171.845.905		171.845.905	56.713.317	90.744.355	147.457.672	24.388.233-	289.439.127
		CS	571.845.905	89.400.000+	661.245.905	342.805.037			318.440.868-	
105700	70 PUBBLICITA' ED INSERZIONI	CP	660.000.000	35.000.000-	625.000.000	402.078.989	188.659.811	590.738.800	34.261.200-	
		RS	252.164.840		252.164.840	89.408.041	51.678.114	141.086.155	111.078.685-	240.337.925
		CS	912.164.840	35.000.000-	877.164.840	491.487.030			385.677.810-	
105710	71 TRASPORTO E FACCHINAGGIO MATERIALE SCENI	CP	600.000.000	193.300.000-	406.700.000	242.961.491	157.300.634	400.262.125	6.437.875-	
		RS	272.024.221		272.024.221	78.125.407	24.193.208	102.318.615	169.705.606-	181.493.842
		CS	872.024.221	193.300.000-	678.724.221	321.086.898			357.637.323-	
105720	72 ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER PRODUZ	CP	1.200.000.000	286.506.000+	1.486.506.000	1.219.742.917	259.430.214	1.479.173.131	8.332.869-	
		RS	569.405.336		569.405.336	362.202.148	177.835.691	540.037.839	29.367.497-	436.265.905
		CS	1.769.405.336	286.506.000+	2.055.911.336	1.581.945.065			473.966.271-	
105730	73 NOLEGGIO MATERIALI TEATRALI, MUSICALI E	CP	1.000.000.000	106.000.000-	894.000.000	637.936.061	250.682.032	888.618.093	5.381.907-	
		RS	397.117.045		397.117.045	150.749.735	203.203.181	353.952.916	43.164.129-	453.885.213
		CS	1.397.117.045	106.000.000-	1.291.117.045	788.685.796			502.431.249-	
105740	74 FITTO TEATRI PER ATTIVITA' DECENTRATA	CP	465.000.000	479.000.000+	944.000.000	209.644.919	124.944.000	334.588.919	9.411.081-	
		RS	66.925.239		66.925.239	33.800.000	27.575.652	51.375.652	15.549.587-	152.519.652
		CS	531.925.239	479.000.000+	1.010.925.239	833.444.919			177.480.320-	
105750	75 CANONI E SERVIZI VARI	CP	900.000.000	14.000.000-	786.000.000	517.036.708	249.490.905	766.527.613	19.472.387-	
		RS	187.975.039		187.975.039	113.201.967	20.711.981	133.914.978	54.060.061-	370.202.988
		CS	987.975.039	14.000.000-	973.975.039	630.239.705			343.735.334-	
105760	76 SPESE VARIE MANIFESTAZIONI IN ITALIA (EX	CP	90.000.000	40.000.000-	40.000.000	14.333.164	1.193.445	15.526.608	24.474.394-	
		RS	69.228.458		69.228.458	2.016.976	4.030	2.020.000	67.208.458-	1.197.472
		CS	149.228.458	40.000.000-	109.228.458	16.348.134			92.880.324-	
A riportare		CP	8.130.000.000	912.106.000+	9.042.106.000	6.489.330.419	2.386.530.706	8.876.861.125	165.244.875-	
		RS	2.858.869.437		2.858.869.437	1.431.322.237	745.503.787	2.177.026.024	679.843.413-	3.132.934.493
		CS	10.988.869.437	912.106.000+	11.898.975.437	7.921.052.656			3.977.122.781-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto	CP	8.130.000.000	912.106.000+	9.042.106.000	6.490.330.419	2.386.530.706	8.876.861.125	165.244.875-	
	RS	2.856.869.437		2.856.869.437	1.431.522.337	745.503.787	2.177.026.024	679.843.413-	3.132.034.493
	CS	10.986.869.437	912.106.000+	11.898.975.437	7.921.852.656			3.977.122.781-	
105770 77 SPESE VARIE ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP	20.000.000	117.000.000+	137.000.000	127.300.416	3.497.336	130.797.752	6.202.248-	
	RS	1.073.688.124		1.073.688.124	12.435.547	1.061.252.577	1.073.688.124		1.064.749.913
	CS	1.093.688.124	117.000.000+	1.210.688.124	139.735.963			1.070.952.161-	
Tot.cat. 5	CP	8.150.000.000	1.029.106.000+	9.179.106.000	6.617.630.835	2.390.028.042	9.007.658.877	171.447.123-	
	RS	3.930.557.561		3.930.557.561	1.443.957.884	1.806.756.364	3.250.714.148	679.843.413-	4.196.784.406
	CS	12.080.557.561	1.029.106.000+	13.109.663.561	8.061.588.719			5.048.074.942-	
Categ. 6 ONERI FINANZIARI									
106810 81 INTERESSI PASSIVI ANTICIPAZIONI	CP		40.000.000+	40.000.000				40.000.000-	
	RS								
	CS		40.000.000+	40.000.000				40.000.000-	
106820 82 ALTRI ONERI FINANZIARI	CP								
	RS								
	CS								
Tot.cat. 6	CP		40.000.000+	40.000.000				40.000.000-	
	RS								
	CS		40.000.000+	40.000.000				40.000.000-	
Categ. 7 ONERI TRIBUTARI									
107860 86 PAGAMENTO I.V.A.	CP								
	RS								
	CS								
107870 87 TRIBUTI VARI	CP	250.000.000	30.000.000-	220.000.000	159.659.585		159.659.585	60.340.415-	
	RS	75.426.089		75.426.089	6.863.088	68.563.001	75.426.089		68.563.001
	CS	325.426.089	30.000.000-	295.426.089	166.522.673			129.903.416-	
107880 88 TRATTATI D'AMICIZIA	CP	400.000.000		400.000.000	324.830.067	75.169.913	400.000.000		
	RS	453.551.928		453.551.928	64.735.727	363.011.335	427.747.062	25.804.866-	432.181.248
	CS	853.551.928		853.551.928	389.565.814			463.986.114-	
A riportare	CP	650.000.000	30.000.000-	620.000.000	484.489.672	75.169.913	559.659.585	60.340.415-	
	RS	528.978.017		528.978.017	71.598.815	431.574.336	503.173.151	25.804.866-	506.744.249
	CS	1.178.978.017	30.000.000-	1.148.978.017	556.088.487			592.889.530-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	850.000.000	30.000.000-	820.000.000	484.489.672	75.189.913	559.659.585	60.340.415-	
		RS	528.978.017		528.978.017	71.596.815	431.574.336	503.171.151	25.806.866-	568.744.249
		CS	1.178.978.017	30.000.000-	1.148.978.017	556.088.487			592.889.536-	
107990	99 IMPOSTA SUGLI SPETTACOLI	CP	250.000.000	30.000.000+	280.000.000	241.249.253	11.748.920	272.998.173	7.001.827-	
		RS	217.576.345		217.576.345	6.910.924	194.647.598	201.558.520	16.017.825-	206.376.516
		CS	467.576.345	30.000.000+	497.576.345	268.160.177			229.416.168-	
Tot.cat. 7		CP	900.000.000		900.000.000	745.738.925	98.918.833	853.657.758	67.342.242-	
		RS	746.554.362		746.554.362	78.509.739	626.221.932	704.731.671	41.822.691-	713.140.765
		CS	1.646.554.362		1.646.554.362	824.248.664			822.305.698-	
	Categ. 8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108910	91 RESTITUZIONI E RIMBORSI DIVERSI	CP	100.000.000		100.000.000	44.155.746	2.170.495	46.326.241	53.673.759-	
		RS	66.779.262		66.779.262	3.406.800	63.372.462	66.779.262		65.542.957
		CS	166.779.262		166.779.262	47.562.546			119.216.716-	
Tot.cat. 8		CP	100.000.000		100.000.000	44.155.746	2.170.495	46.326.241	53.673.759-	
		RS	66.779.262		66.779.262	3.406.800	63.372.462	66.779.262		65.542.957
		CS	166.779.262		166.779.262	47.562.546			119.216.716-	
	Categ. 9 SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
109940	96 FONDO DI RISERVA	CP	840.000.000	840.000.000-						
		RS								
		CS	940.000.000	940.000.000-						
109970	97 ONERI NON RIMBORSABILI	CP	10.000.000		10.000.000	4.873.433	302.219	5.175.642	4.824.358-	
		RS	11.455.800		11.455.800	1.753.460	1.455.990	3.209.260	8.246.540-	1.758.019
		CS	21.455.800		21.455.800	6.627.083			14.828.717-	
109980	98 MANUTENZIONE STRAORDINARIA	CP	150.000.000	10.000.000-	140.000.000	88.095.566	91.381.161	179.476.727	520.273-	
		RS	181.306.908		181.306.908	56.335.791	124.971.117	181.306.908		178.352.278
		CS	331.306.908	10.000.000-	321.306.908	144.431.357			176.875.551-	
Tot.cat. 9		CP	1.000.000.000	850.000.000-	150.000.000	92.973.199	91.683.380	184.655.569	5.344.431-	
		RS	193.762.708		193.762.708	58.089.251	126.428.917	184.518.168	9.244.540-	178.110.297
		CS	1.193.762.708	850.000.000-	343.762.708	151.061.450			192.701.258-	

Codice Cap. Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni +/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
Tot. tit. 1	CP	60.400.000.000	2.413.190.669+	62.813.190.669	55.819.863.332	6.568.865.669	62.388.729.001	424.461.668-	11.217.867.932
	RS	12.129.483.737		12.129.483.737	6.750.568.830	4.648.602.263	11.399.171.093	729.912.644-	
	CS	72.529.483.737	2.413.190.669+	74.942.674.406	62.570.432.162			12.372.242.244-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 2 SPESE IN CONTO CAPITALE									
	Categ. 10 ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
210000	100 ACQUISTO IMMOBILI	CP		18.336.000.000+	18.336.000.000	16.061.860.000	2.274.140.000	18.336.000.000		
		RS								2.274.140.000
		CS		18.336.000.000+	18.336.000.000	16.061.860.000			2.274.140.000-	
210010	101 ACQUISTO IMPIANTI, ATTREZZATURE TECNICHE	CP	170.000.000	80.000.000-	90.000.000	54.459.283	35.269.972	89.729.255	270.745-	
		RS	212.339.951		212.339.951	149.499.570	62.820.518	212.320.088	19.863-	98.090.490
		CS	382.339.951	80.000.000-	302.339.951	203.958.853			98.381.098-	
210020	102 ACQUISTO ALLESTIMENTI E COSTUMI	CP								
		RS								
		CS								
210030	103 ACQUISTO MATERIALI E STRUMENTI MUSICALI	CP	100.000.000	70.000.000-	30.000.000	2.225.578	26.152.000	28.377.578	1.622.422-	
		RS	135.839.965		135.839.965	50.343.500	85.496.465	135.839.965		111.648.465
		CS	235.839.965	70.000.000-	165.839.965	52.569.078			113.270.887-	
210040	104 ACQUISTO AUTOMEZZI	CP	30.000.000	20.000.000-	10.000.000	3.450.001	3.100.100	6.550.101	3.449.899-	
		RS								3.100.100
		CS	30.000.000	20.000.000-	10.000.000	3.450.001			6.549.999-	
210050	105 ACQUISTO MOBILI, ARREDI E MACCHINE DA UF	CP	100.000.000	40.000.000-	60.000.000	24.570.554	31.006.167	55.576.721	4.423.279-	
		RS	116.149.504		116.149.504	91.107.097	25.042.407	116.149.504		56.048.574
		CS	216.149.504	40.000.000-	176.149.504	115.677.651			60.471.853-	
Tot.cat. 10		CP	400.000.000	18.126.000.000+	18.526.000.000	16.146.565.416	2.369.668.239	18.516.233.655	9.766.345-	
		RS	464.329.420		464.329.420	290.950.167	173.359.390	464.309.557	19.863-	2.543.027.629
		CS	864.329.420	18.126.000.000+	18.990.329.420	16.437.515.583			2.552.813.837-	
	Categ. 11 ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI									
211110	111 ACQUISTO TITOLI DI CREDITO	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 11		CP								
		RS								
		CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 12 CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI									
212160	116 CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 12		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 13 TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E.SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO									
213210	121 TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI	CP	1.000.000.000	1.500.000.000+	2.500.000.000	1.656.984.265	843.015.735	2.500.000.000		843.015.735
		RS	452.709.184		452.709.184	452.709.184		452.709.184		
		CS	1.452.709.184	1.500.000.000+	2.952.709.184	2.109.693.449			843.015.735-	
Tot.cat. 13		CP	1.000.000.000	17500.000.000+	2.500.000.000	1.656.984.265	843.015.735	2.500.000.000		843.015.735
		RS	452.709.184		452.709.184	452.709.184		452.709.184		
		CS	1.452.709.184	1.500.000.000+	2.952.709.184	2.109.693.449			843.015.735-	
Tot.tit. 2		CP	1.400.000.000	19.626.000.000+	21.026.000.000	17.903.549.681	3.212.683.974	21.016.233.655	9.766.345-	3.386.043.364
		RS	917.038.604		917.038.604	743.659.351	173.359.390	917.018.741	19.863-	
		CS	2.317.038.604	19.626.000.000+	21.943.038.604	18.547.209.032			3.395.829.573-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Titolo 3 ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI									
Categ. 14 RIMBORSI MUTUI									
316260 126 RIMBORSI DI MUTUI	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000	1.500.000.000	10.553.000.000	7.000.000.000-	1.500.000.000
	RS		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000			8.500.000.000-	
	CS								
Tot.cat. 14	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000	1.500.000.000	10.553.000.000	7.000.000.000-	1.500.000.000
	RS		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000			8.500.000.000-	
	CS								
Categ. 15 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE									
316310 131 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000	1.500.000.000	10.553.000.000	7.000.000.000-	1.500.000.000
	RS		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000			8.500.000.000-	
	CS								
Tot.cat. 15	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000	1.500.000.000	10.553.000.000	7.000.000.000-	1.500.000.000
	RS		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000			8.500.000.000-	
	CS								
Categ. 16 ESTINZIONE DEBITI DIVERSI									
316360 136 ESTINZIONE DI DEBITI DIVERSI	CP								
	RS								
	CS								
Tot.cat. 16	CP								
	RS								
	CS								
Tot.tit. 3	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000	1.500.000.000	10.553.000.000	7.000.000.000-	1.500.000.000
	RS		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000			8.500.000.000-	
	CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 4 PARTITE DI GIRO									
	Categ. 17 SPESE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
417410	141 RITENUTE FRATELLI	CP	8.300.000.000	1.264.978.061+	9.564.978.061	7.994.521.673	945.402.193	8.939.923.866	625.054.195-	945.402.571
		RS	890.153.378		890.153.378	890.153.000	378	890.153.378		
		CS	9.190.153.378	1.264.978.061+	10.455.131.439	8.884.674.673			1.570.456.766-	
417420	142 RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	CP	4.000.000.000		4.000.000.000	2.816.728.344	381.993.480	3.198.721.824	801.278.176-	382.024.543
		RS	361.104.371		361.104.371	361.073.308	31.063	361.104.371		
		CS	4.361.104.371		4.361.104.371	3.177.801.652			1.183.302.719-	
417430	143 RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	469.919.962	64.877.201	534.797.163	665.202.837-	65.663.623
		RS	41.809.399		41.809.399	41.002.977	806.422	41.809.399		
		CS	1.241.809.399		1.241.809.399	510.922.939			730.886.460-	
417440	144 ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTES	CP	300.000.000		300.000.000	40.000.000		40.000.000	260.000.000-	
		RS								
		CS	300.000.000		300.000.000	40.000.000			260.000.000-	
417450	145 PARTITA IVA	CP								
		RS								
		CS								
417460	146 RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	50.754.780	15.608.680	66.363.460	33.636.540-	15.608.680
		RS	18.667.332		18.667.332	18.667.332		18.667.332		
		CS	118.667.332		118.667.332	69.422.112			49.245.220-	
417470	147 RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	68.367.784	1.236.547	69.604.331	130.395.669-	1.236.547
		RS	4.710.000		4.710.000	4.710.000		4.710.000		
		CS	204.710.000		204.710.000	73.077.784			131.632.216-	
417480	148 RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000	30.000.000+	80.000.000	65.315.507	7.886.755	73.202.262	6.797.738-	7.886.755
		RS								
		CS	50.000.000	30.000.000+	80.000.000	65.315.507			14.684.493-	
417490	149 RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	137.271.085	200.000	137.471.085	182.528.915-	200.000
		RS								
		CS	320.000.000		320.000.000	137.271.085			182.728.915-	
417500	150 RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	72.204.488	11.158.000	83.362.488	81.637.512-	11.158.000
		RS								
		CS	165.000.000		165.000.000	72.204.488			92.795.512-	
417510	151 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E	CP	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
417520	152 RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TESICOREI	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
		RS								
		CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
A riportare		CP	14.775.000.000	1.294.978.061+	16.069.978.061	11.715.083.623	1.428.362.856	13.143.446.479	2.926.531.582-	1.429.200.719
		RS	1.316.444.480		1.316.444.480	1.315.606.617	837.863	1.316.444.480		
		CS	16.091.444.480	1.294.978.061+	17.386.422.541	13.030.690.240			4.355.732.301-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	14.775.000.000	1.294.978.061+	16.069.978.061	11.715.083.623	1.428.362.856	13.143.446.479	2.926.531.582-	1.429.200.719
		RS	1.316.444.480		1.316.444.480	1.315.606.617	837.863	1.316.444.480		
		CS	16.091.444.480	1.294.978.061+	17.386.422.541	13.030.690.240			4.355.732.301-	
417530	153 RITENUTE PER ORAL	CP	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	12.540.000	2.510.000	15.050.000	4.950.000-	2.510.000
		RS								
		CS	10.000.000	10.000.000+	20.000.000	12.540.000			7.460.000-	
417540	154 RITENUTE PER ARBITRAGGIONI	CP	80.000.000		80.000.000	30.790.033	5.114.530	35.904.563	44.095.437-	5.114.530
		RS								
		CS	80.000.000		80.000.000	30.790.033			49.209.967-	
417550	155 RECUPERI PER TELEFONATE, TELEFONATE, FUT	CP	210.000.000	20.000.000-	190.000.000				190.000.000-	
		RS								
		CS	210.000.000	20.000.000-	190.000.000				190.000.000-	
417560	156 RITENUTE VARIE	CP	1.670.000.000		1.670.000.000	222.335.115	16.058.156	240.393.271	1.429.606.729-	56.272.687
		RS	73.698.995		73.698.995	33.484.464	38.214.531	73.698.995		
		CS	1.743.698.995		1.743.698.995	257.819.579			1.485.879.416-	
417570	157 DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000	10.000.000+	30.000.000	20.893.000		20.893.000	9.107.000-	
		RS								
		CS	20.000.000	10.000.000+	30.000.000	20.893.000			9.107.000-	
417580	158 FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000	30.000.000-	170.000.000		230.901.298	230.901.298	170.000.000-	230.901.298
		RS	230.901.298		230.901.298					
		CS	430.901.298	30.000.000-	400.901.298				400.901.298-	
417590	159 CONTABILIZZAZIONE ENTRATE ESERCIZIO	CP	980.000.000	152.033.900-	952.033.900	952.033.900	47.910	952.033.900	47.910	47.910
		RS	832.681.470		832.681.470	832.633.560		832.681.470		
		CS	1.812.681.470	152.033.900+	1.784.715.370	1.784.667.460			47.910-	
417600	160 SPESE PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP	200.000.000		200.000.000	104.517.330		104.517.330	95.482.680-	
		RS								
		CS	200.000.000		200.000.000	104.517.330			95.482.680-	
417610	161 FIDEJUSSIONE "LOMBARDITI"	CP		400.000.000+	400.000.000	400.000.000		400.000.000		
		RS								
		CS		400.000.000+	400.000.000	400.000.000				
Tot.cat. 17		CP	17.965.000.000	1.817.011.961+	19.782.011.961	13.458.192.991	1.454.045.542	14.912.238.533	4.869.773.428-	1.724.047.144
		RS	2.453.726.243		2.453.726.243	2.183.724.641	270.001.602	2.453.726.243		
		CS	20.418.726.243	1.817.011.961+	22.235.738.204	15.641.917.632			6.593.820.572-	
Totale	4	CP	17.965.000.000	1.817.011.961+	19.782.011.961	13.458.192.991	1.454.045.542	14.912.238.533	4.869.773.428-	1.724.047.144
		RS	2.453.726.243		2.453.726.243	2.183.724.641	270.001.602	2.453.726.243		
		CS	20.418.726.243	1.817.011.961+	22.235.738.204	15.641.917.632			6.593.820.572-	

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	60.400.000.000	2.413.190.669+	62.813.190.669	55.819.863.332	6.568.865.669	62.388.729.001	424.461.668-	
	RS	12.129.483.737		12.129.483.737	6.750.568.630	4.649.002.263	11.399.571.093	729.912.644-	11.217.867.932
	CS	72.529.483.737	2.413.190.669+	74.942.674.406	62.570.432.162			12.372.242.244-	
Tit. 2	CP	1.400.000.000	19.626.000.000+	21.026.000.000	17.803.549.681	3.212.683.974	21.016.233.655	9.766.345-	
	RS	917.038.604		917.038.604	743.659.351	173.359.390	917.018.741	19.863-	3.386.043.364
	CS	2.317.038.604	19.626.000.000+	21.943.038.604	18.547.209.032			3.395.829.572-	
Tit. 3	CP		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000	1.500.000.000	10.553.000.000	7.000.000.000-	
	RS								1.500.000.000
	CS		17.553.000.000+	17.553.000.000	9.053.000.000			8.500.000.000-	
Tit. 4	CP	17.965.000.000	1.817.011.961+	19.782.011.961	13.458.192.991	1.454.045.542	14.912.238.533	4.869.773.428-	
	RS	2.453.726.243		2.453.726.243	2.183.724.641	270.001.602	2.453.726.243		1.724.047.144
	CS	20.418.726.243	1.817.011.961+	22.235.738.204	15.641.917.632			6.593.820.572-	
Totale	CP	79.765.000.000	41.409.202.630+	121.174.202.630	96.134.606.004	12.735.595.185	108.870.201.189	12.304.001.441-	
	RS	15.500.248.584		15.500.248.584	9.677.952.822	5.092.363.255	14.770.316.077	729.932.507-	17.827.958.440
	CS	95.265.248.584	41.409.202.630+	136.674.451.214	105.812.558.826			30.861.892.388-	
RISANAMZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP								
Totale	CP	79.765.000.000	41.409.202.630+	121.174.202.630	96.134.606.004	12.735.595.185	108.870.201.189	12.304.001.441-	
	RS	15.500.248.584		15.500.248.584	9.677.952.822	5.092.363.255	14.770.316.077	729.932.507-	17.827.958.440
	CS	95.265.248.584	41.409.202.630+	136.674.451.214	105.812.558.826			30.861.892.388-	

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1997

Allegato E1

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
Titolo I°			Titolo I°		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI			SPESE CORRENTI		
Cat.1 – Trasferimenti da parte dello Stato	44.855.769.450	38.004.551.550	Cat.1 – Spese per gli organi dell'Ente	346.643.819	343.868.690
Cat.2 – Trasferimenti da parte delle Regioni	1.200.000.000	1.200.000.000	Cat.2 – Oneri personale dipendente	38.189.511.669	39.236.479.496
Cat.3 – Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	4.600.647.638	4.450.000.000	Cat.3 – Retribuzioni del personale di sala	1.321.629.500	1.592.068.477
Cat.4 – Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	1.375.000.000	2.470.000.000	Cat.4 – Oneri personale scritturato	12.499.645.568	12.313.554.230
Cat.5 – Proventi per attività decentrata,conto terzi e finalizzata	535.250.000	535.250.000	Cat.5 – Spese acquisto beni di consumo e servizi	9.007.658.877	8.061.588.619
			Cat.6 – Oneri finanziari	—	—
Totale Titolo I°	52.566.667.088	46.659.801.550	Cat.7 – Oneri tributari	832.657.758	824.248.664
Titolo II°			Cat.8 – Restituzioni e rimborsi diversi	46.326.241	47.562.546
ALTRE ENTRATE					
Cat.6 – Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	9.579.357.971	9.504.602.342	Cat.9 – Fondo riserva e altri capitoli	144.655.569	151.061.440
			Totale Titolo I°	62.388.729.001	62.570.432.162
Cat.7 – Redditi e proventi patrimoniali	231.488.800	186.936.994			

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
Cat.8 – Poste correttive e compensative di spese correnti	5.678.694.806	2.706.108.519			
Cat.9 – Entrate non classificabili in altre voci	—	—			
Totale Titolo II°	15.489.541.577	12.397.647.855			
TOTALE ENTRATE CORRENTI	68.056.208.665	59.057.449.405	TOTALE SPESE CORRENTI	62.388.729.001	62.570.432.162
Titolo III° ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Titolo II° SPESE IN CONTO CAPITALE		
Cat.10 – Alienazione di immobilizzazioni tecniche	3.305.118	9.039.083	Cat.10 – Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	18.516.233.655	16.437.515.583
Cat.11 – Riscossioni crediti	600.000.000	—	Cat.11 – Acquisto titoli di credito e altri valori	—	—
Cat.12 – Realizzo di valori mobiliari	—	—	Cat.12 – Concessione crediti e anticipazioni	—	—
Cat.13 – Trasferimenti dallo Stato	—		Cat.13 – Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio	2.500.000.000	2.109.693.449
Cat.14 – Trasferimenti dalle Regioni	—	—	Totale Titolo II°	21.016.233.655	18.547.209.032
Cat.15 – Trasferimenti da Comuni e Province	—	—	Titolo III° ESTINZIONE MUTUI E ANTICIPAZIONI		
Cat.16 – Trasferimenti da altri Enti	—	—			
Totale Titolo III°	603.305.118	9.039.083	Cat.14 – Rimborso	—	—

ENTRATA	Competenza	Cassa
Titolo IV°		
ACCENSIONE DI PRESTITI		
Cat.17 – Assunzione di mutui	15.000.000.000	15.000.000.000
Cat.18 – Assunzione di altri debiti finanziari	10.553.000.000	10.553.000.000
Totale Titolo IV°	25.553.000.000	25.553.000.000
Titolo V°.		
PARTITE DI GIRO		
Cat.19 – Entrate aventi natura di partite di giro	14.912.238.533	14.907.987.960
Totale Titolo V°	14.912.238.533	14.907.987.960
Totale delle Entrate	109.124.752.316	99.527.476.448
Avanzo di Amministrazione	—	—
Fondo iniziale di cassa	—	9.426.174.292
TOTALE GENERALE	109.124.752.316	108.953.650.740
Risultati differenziali		
Avanzo di competenza	—	—
Avanzo di cassa	—	—
TOTALE A PAREGGIO	109.124.752.316	108.953.650.740

SPESA	Competenza	Cassa
Cat.15 – Rimborsi di anticipazioni passive	10.553.000.000	9.053.000.000
Cat.16 – Estinz.debiti diversi	—	—
Totale Titolo III°	10.553.000.000	9.053.000.000
Titolo IV°		
PARTITE DI GIRO		
Cat.17 – Spese aventi natura di partita di giro	14.912.238.533	15.641.917.632
Totale Titolo IV°	14.912.238.533	15.641.917.632
Totale dello Spese	108.870.201.189	105.812.558.826
Disavanzo di amministrazione	—	—
TOTALE GENERALE	108.870.201.189.	105.812.558.826
Risultati differenziali:		
Avanzo di competenza	254.551.127	—
Avanzo di cassa	—	3.141.091.914
TOTALE A PAREGGIO	109.124.752.316	108.953.650.740

All. H

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1997
PARTE PRIMA
ENTRATE E SPESE FINANZIARIE CORRENTI

T I T O L O I Entrate derivanti da trasferimenti correnti		**T I T O L O I** Spese correnti	
CAT. 1° - Trasferimenti dallo Stato	L. 44.855.769.450.=	CAT. 1° - Spese per gli Organi dell'Ente	L. 346.643.819.=
CAT. 2° - Trasferimenti dalle Regioni	L. 1.200.000.000.=	CAT. 2° - Oneri per il Personale dipendente	L. 38.189.511.669.=
CAT. 3° - Trasferimenti da Comuni e Province	L 4.600.647.638.=	CAT. 3° - Oneri per il personale serale e di sala	L. 1.321.629.500.=
CAT. 4° - Trasferimenti da altri Enti	L. 1.375.000.000.=	CAT. 4° - Oneri personale scritturato	L. 12.499.645.568.=
CAT. 5° - Proventi attività decentrate ecc.	L. 535.250.000.=	CAT. 5° - Spese per acquisto di beni di consumo e di servizi	L. 9.007.658.877.=
T I T O L O I I Altre Entrate		CAT. 6° Oneri finanziari	L. --- .=
		CAT. 7° - Oneri tributari	L. 832.657.758.=
CAT. 6° - Entrate derivanti dalla vendita, di beni e prestazioni servizio	L. 9.579.357.971.=	CAT. 8° - Poste correttive e compensative di entrate correnti	L. 46.326.241.=
CAT. 7° - Redditi e proventi patrimoniali	L. 231.488.800.=	CAT. 9° - Spese non classificabili in altre voci	L. 144.655.569.=
CAT. 8° - Poste correttive e compensative, ecc.	** L. 2.216.585.571.=		
CAT. 9° - Entrate non classificabili	L. ------		
TOTALE PARTE PRIMA	L. 64.594.099.430.=	TOTALE PARTE PRIMA	L. 62.388.729.001.=

** 5.678.694.806-
3.462.109.235

2.216.585.571

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1997

PARTE SECONDA

COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI DI PARTE CORRENTE

	IMPORTO
A. Entrate accertate in anni precedenti, di pertinenza dell'esercizio:	
Contributi prestazioni istituzionali	L. ---
Trasferimenti (contributi,oblazioni)	L. ---
Redditi e proventi patrimoniali	L. ---
Vendite di prodotti e di materiali diversi	L. ---
Vendite di pubblicazioni	L. ---
Prestazioni particolari servizi	L. ---
Ricavi pluriennali	L. ---
	L. ---
B. Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	L. 121.637.505=
C. Trasferimenti attivi in natura (oblazioni lasciti,donazioni in natura)	L. ---
	L. 121.637.505=
D. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
Sopravvenienze attive	L. 730.186.215=
Insussistenze passive	L. ---
Plus valenze	L. 3.305.118=
	L. 733.491.333=

	IMPORTO
A. Spese di competenza, impegnate in precedenti esercizi:	
Rimanenze iniziali di prodotti	L. ---
Materie prime e materiali di consumo	L. ---
Risconti iniziali di spese per utenza	L. ---
Spese per servizi esterni	L. ---
Spese diverse per amministrazione	L. ---
Spese per trasferimenti	L. ---
Oneri finanziari	L. ---
Spese diverse	L. ---
Costi pluriennali	L. ---
	L. ---
B. Produzioni e movimenti interni:	
Oneri in natura	L. ---
C. Ammortamenti e deperimenti:	
Impianti,attrezzature e macchinari	L.+ 831.725.766=
Automezzi,autoveicoli,macchine	L.- 630.798=
Mobilio e macchine d'ufficio	L.+ 395.665.580=
Edifici	L.+ 219.337.594=
Scene e costumi	L.+ 126.650.000=
	L. 1.572.748.142=
D. Svalutazioni e deprezzamenti:	
Svalutazione crediti	L. ---
Svalutazioni titoli	L. ---
Deprezzamento impianti,macchine	L. ---
Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammortizzate	L. 465.842=
	L. 465.842=

E. Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	L. ---	E. Accantonamenti per oneri presunti di competenza:	
		Imposte e tasse da regolare	L. ---
		Altri oneri da definire	L. ---
		Accantonamenti diversi	L. ---
		Accantonamenti a fondo rischi	L. ---
	L. ---		L. ---
F1 Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto personale tempo indeterminato			L. 1.474.335.906=
F2 idem c.s. personale a tempo determinato al 31.12			L. 51.754.361=
F3 Assegno integrativo ex dipendenti			L. 242.130.995=
			L. 1.768.221.262=
G. Variazioni patrimoniali straordinarie:			
Sopravvenienze passive			L. ---
Insussistenze attive			L. ---
			L. ---
H. Entrate accertate nell'esercizio, di pertinenza di successivi esercizi			L. ---
TOTALE PARTE SECONDA	L. 855.128.838.=	TOTALE PARTE SECONDA	L. 3.341.435.246=
TOTALE GENERALE	L. 65.449.228.268.=	TOTALE GENERALE	L. 65.730.164.247=
DISAVANZO ECONOMICO	L. 280.935.979.=	AVANZO ECONOMICO	L. ---
TOTALE A PAREGGIO	L. 65.730.164.247.=	TOTALE A PAREGGIO	L. 65.730.164.247.=

IL RISULTATO ECONOMICO-PATRIMONIALE

E' necessario premettere che nella parte prima del Conto Economico alla Categoria 8^ delle Entrate Correnti: "Poste correttive e compensative", ove nel consuntivo finanziario risulta un accertato per L. 5.678.695.806, sono state detratte L. 3.462.109.235, relative ad una parte del credito IVA, (indicato al Cap. 37 delle Entrate), inerente l'imposta sul valore aggiunto riferita alle spese in conto Capitale (Titolo II, Cat. 10 delle spese).

La contabilizzazione dell'IVA in bilancio nei capitoli ove avviene l'accertamento dell'entrata (vendite) e l'impegno della spesa (acquisti) e non nelle partite di giro, per quanto riguarda i movimenti relativi alla parte corrente, non crea problemi dato che la differenza (credito IVA o debito IVA) viene inserita a pareggio su un capitolo ("Rimborso IVA", Cap. 37 o "Pagamento IVA", Cap. 86) riferito sempre a poste correnti.

Invece per i movimenti di capitale, sorgono delle discrepanze, infatti come nel caso in questione, le acquisizioni in c/ capitale comportano un credito IVA che nel Conto Economico viene contabilizzato sulle partite correnti (Cat. 8, Cap. 37), e impropriamente figura come ricavo, mentre sempre sul Conto Economico viene a mancare la corrispondente contropartita nelle spese.

Di conseguenza, il totale della Categoria 8^ diventa L. 2.216.595.571 e il totale della parte prima ammonta a L. 64.594.099.430.

Posto ciò, il Conto Economico dell'Esercizio 1997 (Allegato H) presenta un disavanzo economico di L.280.935.979, contro un avanzo di L. 1.506.628.422 dell'anno precedente.

Nella parte seconda, nella sezione ricavi, è da evidenziare l'importo di L. 730.186.215 relativo alla radiazione di residui passivi.

Nella sezione costi, l'ammortamento di L. 1.572.748.142 tiene conto che nel 1997 è stata effettuata una ricognizione da cui sono emersi nuovi cespiti patrimoniali acquisiti in epoca anteriore al 1989; nel prenderli in carico, questi beni sono stati completamente ammortizzati e diversi anche scaricati, difatti vi sono sul libro dei cespiti ai fini del fondo ammortamento variazioni in più per L. 2.944.554.393 e variazioni in meno per L. 1.371.806.251 (Automezzi e Autoveicoli, fra l'altro, presentano per il fatto del conguaglio un valore negativo di L. 630.798).

Ai fini tributari (Dichiarazione dei redditi, Mod. 760), l'ammontare dell'ammortamento, per il 1997, da prendere in considerazione è di L. 830.420.965.

La quota dell'Esercizio per l'adeguamento "Fondo Trattamento di Fine Rapporto", nell'articolazione espressa sul Conto Economico ammonta a L. 1.768.221.262.

All. G

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Consistenza della cassa all'inizio dell'esercizio	) Istituto Tesoriere o cassiere		L. 9.426.174.292.=
	) Tesoreria Statale		L. --- .=

Riscossioni	) in c/ competenza	L. 96.054.084.468.=	
	) in c/ residui	L. 3.473.391.980.=	L. 99.527.476.448.=
		---	---
Pagamenti	) in c/ competenza	L. 96.134.606.004.=	
	) in c/ residui	L. 9.677.952.822.=	L.105.812.558.826 =
		---	---
Consistenza della cassa alla fine dell'esercizio			L. 3.141.091.914.=
Residui attivi	) degli esercizi precedenti	L. 3.868.658.537.=	
	) dell'esercizio	L. 13.070.667.848.=	L. 16.939.326.385.=
		---	---
Residui passivi	) degli esercizi precedenti	L. 5.092.363.255.=	
	) dell'esercizio	L. 12.735.595.185.=	L. 17.827.958.440.=
		---	---
AVANZO d'amministrazione alla fine dell'esercizio 1997			L. 2.252.459.859.=
			==========

Allegato F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1997

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.97	CONSISTENZE al 31.12.97	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Dispon.liquide:				
Casse	9.426.174.292	3.141.091.914	—	6.285.082.378
Banche	—	—	—	—
Conti corr.postali	—	—	—	—
Altri conti corr.	—	—	—	—
	9.426.174.292	3.141.091.914	—	6.285.082.378
Residui attivi:				
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	1.877.968.139	8.669.865.538	6.791.897.399	
Crediti diversi e ratei attivi	2.183.259.670	2.839.996.972	656.737.302	
	4.061.227.809	11.509.862.510	7.448.634.701	
Crediti bancari e finanziari	3.238.569.000	5.429.463.875	2.190.894.875	—
Depositi vincolati	—	—	—	—
Mutui ed anticipazioni attive	—	—	—	—
Crediti verso gestioni autonome	—	—	—	—
Crediti diversi bancari e finanziari	—	—	—	—
	3.238.569.000	5.429.463.875	2.190.894.875	—

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.97	CONSISTENZE al 31.12.97	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze attive di esercizio:				
Rimanenze di prodotti	—	—	—	—
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	—	—	—	—
Rimanenze diverse	—	—	—	—
Risconti attivi	—	—	—	—
	—	—	—	—
Investimenti mobiliari:				
Titoli emessi o garantiti dallo Stato e assimilati	42.000.000	—	—	42.000.000
Altri titoli di credito	—	—	—	—
	42.000.000	—	—	42.000.000
Utilizzo q.p.F.T.F.R.	1.574.173.384	1.415.732.895	—	158.440.489
anticipi dipendenti				
	1.574.173.384	1.415.732.895	—	158.440.489
Immobilizzazioni tecniche:				
Impianti attrezzature e macchinari	5.780.793.763	6.796.175.803	1.015.382.040	11.095.840
Automezzi-autoveicoli	112.054.332	100.958.492		
Mobili e macchine d'ufficio	877.019.267	1.344.711.168	467.691.901	
Edifici	—	14.622.506.250	14.622.506.250	
Scene e costumi	—	3.348.149.663	3.348.149.663	
	6.769.867.362	26.212.501.376	19.453.729.854	11.095.840
TOTALE ATTIVITA'	25.112.011.847	47.708.652.570	29.093.259.430	6.496.618.707

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.97	CONSISTENZE al 31.12.97	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Deficit patrimoniale		8.991.292.059		
	—	8.991.292.059	—	—
TOTALE A PAREGGIO		56.699.944.629		

Conti d'ordine:			
Valori di terzi depositati a cauzione, a garanzia ecc.	—	Disavanzo patrimoniale anno prec.	8.710.356.080
Conti diversi	—	Disavanzo economico	280.935.979
	—	Deficit patrimoniale al 31.12.97	8.991.292.059

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.97	CONSISTENZE al 31.12.97	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Debiti di tesoreria:				
Anticipazioni del Tesoriere	—	1.500.000.000	1.500.000.000	—
Scoperti di conto corrente	—	—	—	—
	—	1.500.000.000	1.500.000.000	—
Residui passivi:				
Debiti verso lo Stato ed altri enti	—	—		—
Debiti verso fornitori	6.189.422.432	11.475.014.656	5.285.592.224	—
Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	296.801.158	233.916.159	—	62.884.999
Debiti diversi e ratei passivi	7.183.834.096	1.238.837.375	—	5.944.996.721
	13.670.057.686	12.947.768.190	5.285.592.224	6.007.881.720
Debiti bancari e finanziari	—	—	—	—
mutui garantiti da ipoteca	—	15.000.000.000	15.000.000.000	—
Debiti verso gestioni autonome	—	—	—	—
Debiti diversi bancari e finanziari	—	—	—	—
	—	15.000.000.000	15.000.000.000	—

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.97	CONSISTENZE al 31.12.97	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze passive di esercizio:				
Risconti passivi	—	—	—	—
	—	—	—	—
Fondi di accantonamento vari:				
F.do trattamento fine rapporto	13.182.770.612	13.502.697.774	1.526.090.267	1.206.163.105
F.do per accantonamenti T.F.R.	452.709.184	843.015.735	390.306.551	
F.do imposte e tasse	1.377.481.714	713.140.765	—	664.340.949
F.do rischi	—	—	—	—
F.do accant.ti diversi	—	—	—	
F.do ristrutturazione immobili	—	1.824.033.750	1.824.033.750	
	15.012.961.510	16.882.888.024	3.740.430.568	1.870.504.054
Poste rettificate dell'attivo:				
F.do svalutazione crediti	10.350.000	—	—	10.350.000
F.do svalutazione titoli	—	—	—	—
F.do ammortamento automezzi mobili macchinari ufficio edifici e costumi	5.128.998.731	10.369.288.415	5.240.289.684	
	5.139.348.731	10.369.288.415	5.240.289.684	10.350.000
TOTALE PASSIVITA'	33.822.367.927	56.699.944.629	30.766.312.476	7.888.735.774

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.97	CONSISTENZE al 31.12.97	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Patrimonio netto				
Avanzo economico esercizi precedenti	—	—		
Avanzo economico dell'esercizio	—	—		
	—	—		
TOTALE A PAREGGIO		56.699.944.629		
Conti d'ordine				
Terzi per valori depositati a cauzione a garanzia ecc.	—	—		
Conti diversi	—	—		
	—	—		

SITUAZIONE PATRIMONIALE

Il disavanzo patrimoniale del 1997 è di L. 8.991.292.059 contro L. 8.710.356.080 dell'esercizio 1996.

E' bene evidenziare, per prima cosa, che il fondo trattamento fine rapporto è virtuale, non ha una corrispondenza nella parte delle attività se non quella riferita alle anticipazioni sulla liquidazione concessa ai dipendenti che è di L. 1.415.732.895.

Il fondo trattamento fine rapporto, nelle passività, è di L. 14.345.713.509, composto da L. 13.502.697.774 e da L. 843.015.735, cui corrisponde un impegno di spesa nel Cap. 121 e da utilizzare in c/residui nell'esercizio 1998. Il netto, differenza fra valori indicati nelle attività e nelle passività, è di L. 12.929.980.614 e rappresenta il debito effettivo derivante dal T.F.R.

L'acquisizione dell'immobile ex Longinotti, ha comportato la contabilizzazione, nelle passività, del mutuo ipotecario di L. 15.000.000.000 e nell'attività, nelle Immobilizzazioni - voce edifici, l'importo di L. 14.622.506.250.

SPESE DI PRODUZIONE ANNO 1997 (in milioni)

Cap. 36/46	Compensi personale scritturato:		
	- Stagione Concertistica	L. 1.982	
	- " Lirica	L. 3.233	
	- Maggio Musicale	L. 5.666	
	- Attività in Regione	L. ---	
	- Manifestazioni Italia	L. 97	
	- Attività all'Estero	L. 221	
	- Attività Scuole	L. 150	
		==========	L. 11.349
Cap. 47	Oneri Prev.li/Assi.li personale scritturato		L. 1.151
Cap. 71	Trasporti e facchinaggi		L. 400
Cap. 72	Acquisto materiale di consumo per produzione artistica		L. 1.478
Cap. 73	Noleggio materiale teatrale, musicale e strumenti		L. 889
Cap. 76	Spese varie manifestazioni Italia		L. 16
Cap. 77	Spese varie attività all'Estero		L. 131
	TOTALE		L. 15.414

3/C - BILANCIO CONSUNTIVO RELATIVO ALLA TOURNEE CORO ISRAELE PERIODO 16 - 30 LUGLIO 1997

1) ENTRATE

a) Presidenza del Consiglio dei Ministri	L. 110.000.000
b) Contributo del Paese ospitante	L. ===
	L. 110.000.000

2) USCITE

a) Viaggi	L. 71.973.847
b) Trasporti materiali	L. 831.334
c) Assicurazioni	L. 17.040.341
	L. 89.851.522

RIEPILOGO CONSUNTIVO

TOTALE USCITE	L. 89.851.522
TOTALE ENTRATE	L. 110.000.000
DIFFERENZA	L. 20.148.478

COSTISTENZA DEL PERSONALE IN SERVIZIO
al 31.12. 1997

	Natura del rapporto			
Categorie	C.C.N.L.		Totale	Contratti professionali
	A tempo indeterminato	A tempo determinato		
Maestri Collaboratori E Collaboratori Artistici	1	-	1	3
Professori D'Orchestra	102	4	106	4
Artisti del Coro	74	20	94	1
Tersicorei	41	-	41	-
Impiegati	81	11	92	9
Operai	91	58	149	-
Dirigenti		2	2	-
Totali	*390*	*95*	*485*	*17*

NB.

Rilevazione numerica effettuata alla data del 31.12.1997 (dato non dinamico)

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ESERCIZIO 1998

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE AL CONTO CONSUNTIVO 1998

(art. 13 d.lgs. 367/1996 - Direttiva Ministero per i Beni e le Attività Culturali 19.3.99 n. 265 TB28)

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

con il consuntivo dell'esercizio 1998, questa Sovrintendenza non solo dà conto dei risultati della gestione dell'anno, ma intende rappresentare anche i dati di un bilancio che conclude il mandato quadriennale ricevuto, con il decreto ministeriale di nomina del 5.12.1994 a seguito di designazione del Consiglio Comunale di Firenze.

I dati del consuntivo 1998, così, non possono non ripercorrere il lavoro compiuto nell'intero quadriennio 1995-1998 e porsi come base della rinascita del Teatro che ha assunto la nuova denominazione di "Teatro del Maggio Musicale Fiorentino", con riguardo al mutamento, *ope legis*, della propria natura giuridica in Fondazione di natura privata (d.lgs. n. 134/1998).

Va pure premesso che il consuntivo 1998 diventa, in effetti, anche l'ultimo consuntivo che viene presentato, per quanto concerne i suoi diversi aspetti gestionali, nel quadro normativo pubblico.

Relativamente ai dati contabili della gestione, gli stessi sono evidenziati nella relazione della competente Direzione Amministrativa, che qui si intende interamente riportata e a cui si rimanda la Loro attenzione.

In ordine agli stessi, mi limito a sottolineare che il totale delle spese pari a L. 73.287 milioni, escluse le Partite di Giro, sono state regolarmente fronteggiate con il totale delle voci di accertamento dell' Entrata senza impiegare il presunto avanzo di amministrazione registrato nel documento contabile di previsione originario. E' particolarmente significativo, quindi, aver conseguito il risultato positivo dell'esercizio di competenza per l'importo di L. 161 milioni. Così come va sottolineato il risultato dell'avanzo economico 1998 contro il disavanzo dell'esercizio precedente ed il miglioramento del deficit patrimoniale.

* * * * *

Il ruolo del nostro Teatro, nello sviluppo economico della città di Firenze e della Regione Toscana, va esaminato sia sotto forma di capitale culturale, cioè come immagazzinamento e trasmissione di valori culturali, che si accrescono grazie all'impiego degli investimenti ricevuti, sia come bene commerciale, grazie alla sua capacità di diventare strumento di autonomia economica, nonché creatrice d'indotto economico.

"Home is where the art is", è il titolo di un recente articolo sulla "musica". La mia opinione è che, nella società d'oggi, il Teatro e, per noi, il nostro Teatro, è la casa dell'arte della musica e della danza e che a questa "casa" dobbiamo garantire quanto necessario per il miglioramento della qualità della vita.

In questo contesto, il servizio sociale verso il pubblico è posto in luce dall'attività primaria svolta nel 1998, in sede e fuori sede, confrontata con quella realizzata nel triennio precedente:

	1998	*1997*	*1996*	*1995*	*Tot. quadriennio*
Recite di lirica	73	86	98	58	315
Recite di balletto	75	77	52	62	266
Concerti	61	56	66	55	238
TOTALE	209	219	216	175	819

Gli spettatori che hanno assistito alle manifestazioni con borderò del Teatro, escluse le attività fuori sede, in Italia e all'estero, sono stati registrati nel numero di 207.985, di cui paganti 202.086.

Anche nel 1998, grazie al contributo della Cassa di Risparmio di Firenze, si sono riportate le presenza al concerto ed allo spettacolo di balletto che si sono tenuti sul palco allestito in Piazza della Signoria.

Gli abbonati dell'anno 1998 sono stati pari a 58.761 contro i 68.465 del 1997.

Il dato delle presenze paganti in ciascuno degli anni dal 1995 al 1998, è il seguente:

Anno 1995	n. 164.342
Anno 1996	n. 219.351
Anno 1997	n. 228.108
Anno 1998	n. 202.086

La riduzione degli spettatori del 1998 è giustificata dal minore numero di recite realizzate; peraltro l'indice di copertura della capienza del Teatro è leggermente migliorato, anche se il servizio verso il pubblico ha tuttora bisogno di cure e di nuove azioni sulle quali il Consiglio dovrà essere chiamato ad esprimersi. Non va sottovalutato il fatto che le recentissime statistiche della SIAE hanno denunciato significative controtendenze. Infatti, la domanda del Teatro lirico e del balletto ha registrato, sul piano nazionale, una diminuzione del 12,3% rispetto al dato dell'anno precedente (i biglietti venduti in Italia sono passati da 3,4 milioni del 1996 ai 2,9 del 1997).

L'attività di educazione alla musica si è svolta, anche nel 1998, in particolare in accordo con il Provveditorato agli Studi e con l'Assessorato all'Istruzione del Comune di Firenze, ai quali abbiamo sempre confermato il forte impegno del nostro Teatro in questo campo, da noi ritenuto di vitale importanza.

Quasi 15.000 sono stati i giovani che hanno assistito alle prove generali dei concerti dei Maestri Chung, Bellugi, Prêtre, Bolton e Sinopoli ed alle manifestazioni a loro destinate e, precisamente:

- *Percorsi musicali europei* con Antonio Breschi ed il suo gruppo;
- *Viaggio nel mito di Orfeo ed Euridice,* con il Teatro Gioco-Vita
- *Pierino e il Lupo,* balletto con il Corpo di Ballo di Maggio Danza.

Va sottolineato il positivo risultato dell' accordo con l' Università di Siena che ha assunto il momento di maggiore valore con la prova generale-lezione agli universitari, del M° Sinopoli, che si è svolta il 28 novembre mattina.

Va espresso sentito apprezzamento per l'iniziativa dell'Associazione "Amici del Teatro Comunale", promossa da questa Sovrintendenza concernente gli incontri nei Quartieri e in alcuni Comuni della Provincia con i quali viene presentata l' attività del nostro Teatro e quella di specifici spettacoli. Un nuovo pubblico passa anche attraverso proposte che mescolano l'aspetto educativo con quello divulgativo-promozionale.

* * * * *

Il Personale

L'attuale piano funzionale del nostro Teatro è stato approvato con decreto governativo del 15 gennaio 1998 e prevede, come è noto, la seguente consistenza:

AREA ARTISTICA		*AREA TECNICO AMMINISTRATIVA*	
Orchestra	n. 115	Dirigenti	n. 2
Coro	n. 98	Quadri	n. 6
Ballo	n. 43	Impiegati	n. 54
Maestri collab.	n. 2	Tecnici	n. 130
Altri	n. 2		
TOTALE	N. 145	TOTALE	N. 184
TOTALE GENERALE	**N. 453**		

Durante il 1998 sono stati espletati concorsi pubblici per posti vacanti nell'orchestra e nel coro, audizioni per assunzioni a termine nel corpo di ballo e nel coro, selezioni nell'area tecnico-amministrativa; tutti i relativi provvedimenti sono stati sottoposti all'attenzione del Consiglio d'Amministrazione.

Al 31 dicembre 1998 (dato statico) sono risultati in servizio 387 dipendenti stabili, così suddivisi:

CATEGORIE PERSONALE	*DIPENDENTI STABILI*
Impiegati amministrativi	48
Impiegati tecnici	31
Operai	87
Tersicorei	41
Artisti del Coro	76
Professori d'Orchestra	103
Maestri collaboratori	1
TOTALE	**387**

Gli impegni di spesa per il personale dipendente, comprensivo del personale serale, ammontano complessivamente a L. 37.604 milioni. La stessa cifra è inferiore alla spesa dell'anno 1997 in quanto non comprende gli oneri sociali per il servizio sanitario rilevando che il corrispondente onere, per l'imposta IRAP, è stato fatto gravare sul cap. 87 "Tributi vari".

La spesa impegnata per il personale, sempre escluso l'onere IRAP, nel suo complesso, incide per circa il 56% sulle entrate correnti ed assorbe, probabilmente ancora per il solo anno in esame, circa il 90% del contributo ordinario dello Stato, dovendo precisare, altresì, che, secondo le direttive ministeriali, si è provveduto a stanziare i costi per il trattamento di fine rapporto unicamente per il personale cessato dal servizio nel corso dell'anno.

Nell'autunno del 1998 è iniziato concretamente il difficile confronto sindacale concernente la trattativa di secondo livello, che spero di concludere, secondo il mandato ricevuto da questo Consiglio d'Amministrazione, prima dell'apertura del prossimo "Maggio Musicale".

Una riflessione intendo fare in questa sede, ad alta voce: la stessa riguarda l'impegno ad individuare le modalità di costruire una nuova organizzazione fluida, non vincolata sul piano meramente gerarchico, capace di operare in funzione degli specifici fini del Teatro nel quale nessuno consideri le proprie prestazioni come separabili da quelle delle altre parti del Teatro, poiché le finalità devono essere comuni a tutto il personale.

A tale scopo, ferme restando le prerogative istituzionali e le autonomie del Teatro e delle Organizzazioni Sindacali, va sostenuto il forte impegno di partecipazione del personale, sia alle fasi strategico-progettuali, sia a quelle di realizzazione dei programmi di attività.

La tabella che segue mette a confronto, per ogni opportuna valutazione, l'organico di 12 Fondazioni Liriche (escluso il Teatro di Palermo) evidenziandone le distinte posizioni categoriali tra il personale artistico e quello tecnico ed amministrativo.

TEATRI	PERSONALE ARTISTICO				TOT.PAR.	PERSONALE TECNICO-AMMINISTR.			TOT.PAR.	TOTALE
	ORCH.	CORO	BALLO	ALTRI		DIR/QUADRI	IMPIEG.	TECNICI		
T. Comunale Bologna	112	80	-	8	200	11	56	81	148	327
T. Carlo Felice Genova	114	76	-	9	199	12	50	80	142	329
T. alla Scala Milano	135	105	69	49	358	21	85	357	463	800
T. S. Carlo di Napoli	107	93	45	20	265	8	35	134	177	434
Opera di Roma	117	92	70	33	312	22	73	246	341	631
T. Regio di Torino	106	80	-	10	196	9	44	114	167	354
T. Verdi di Trieste	101	76	12	6	195	7	25	79	111	299
T. La Fenice Venezia	108	80	-	15	203	7	41	100	148	344
Arena di Verona	101	74	33	11	219	8	58	131	197	408
S. Cecilia Roma	112	86	-	-	198	8	52	-	60	250
T. Palestrina Cagliari	75	64	-	6	145	9	32	52	93	229
T. del M.M.F. Firenze	**115**	**98**	**43**	**13**	**269**	**9**	**54**	**130**	**193**	**453**

Il rapporto tra il numerico totale del personale e quello del personale "dirigenti-quadri" vede il nostro Teatro con una percentuale pari a 1,98, contro 3,64 di Genova, 3,48 di Roma, 3,26 di Bologna e 2,62 di Milano. Anche su questo dato occorre un'approfondita riflessione.

* * * * *

Il quadro documentalistico dell'attività realizzata viene sintetizzato mese per mese, dai due prospetti che seguono:

ATTIVITA' PRIMARIA (OPERA-BALLETTI-CONCERTI) - ANNO 1998

	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno
Lirica			8 (d)	4 (a)	3 (a) 8 (c)	7 (a)
Balletto		7 (a) 7 (b)	6 (b) 1 (h)	2 (b)	1 (i)	6 (c) 1 (e)
Concerti	14 (a) 5 (b)	6 (a)	16 (a)	1 (a)	2 (a) 1 (b)	5 (a) 1 (e)
TOTALI	19	20	31	7	15	20

	luglio	agosto	settembre	ottobre	novembre	dicembre
Lirica	7 (a)		4 (a) 12 (i)	3 (a)	7 (a)	10 (a)
Balletto	9 (f)			5 (a)	8 (d)	11 (b) 10 (d)
Concerti			2 (i)	4 (b)	3 (a)	2 (g)
TOTALI	16		18	12	18	33

Legenda: a = Teatro Comunale; b = Teatro Ridotto; c = Teatro Pergola; d = Teatro Goldoni; e = Piazza Signoria; f = Palazzo Pitti/Boboli; g = Chiesa del Carmine/Chiesa S. Giovanni Battista; h = Italia; i = Estero

I dati numerici non possono evidenziare quale anno straordinario, per risultati e per risonanza, esso sia effettivamente stato.

In verità, l'attività realizzata durante l'intero 1998 può essere focalizzata su tre momenti di straordinaria rilevanza: il Quarto centenario del melodramma, celebrato con l'ORFEO "di" Ronconi e la riapertura del Teatro Goldoni, il 61° MAGGIO MUSICALE con momenti di rilevante spessore artistico e la grande trasferta in CINA con TURANDOT NELLA CITTA' PROIBITA, il Requiem di Verdi e l'inaugurazione del nuovo Teatro di Shanghai con il nostro allestimento di "Aida".

Per questi particolari eventi la stampa - e con essa intesa non solo la carta stampata ma anche la radio, le televisioni e i nuovi media - ha dedicato al nostro Teatro spazi di assoluto riguardo e quantitativamente notevolissimi: se per "L'Orfeo" vi é stata anche qualche polemica (a proposito del Goldoni e dei costi rapportati alla capienza), per il Maggio sono da sottolineare i supplementi speciali che anche nel 1998, e sempre maggiormente curati, siamo riusciti a realizzare con La Repubblica in edizione nazionale, con La Nazione sia sinergicamente (ovvero contemporaneamente anche sulle altre testate del gruppo, Carlino e Giorno) che a Firenze, e per la prima volta, infrangendo con non poco impegno una sorta di tabù, con Il Corriere della Sera. Ciò ha dato una visibilità al cartellone mai prima verificatasi, ed ha moltiplicato interesse e curiosità a livello nazionale che sono poi andati a riverberarsi anche sull'assiduità con cui sono stati seguiti gli spettacoli (basti ricordare che il milanese Corriere ha "coperto" tutti i principali eventi, dall'"Orfeo" a tutto il Maggio, compresi alcuni appuntamenti delle Stagioni, con ben due inviati appositamente presenti a Firenze fin dalle prove generali). Un risalto eccezionale reso possibile anche dalle tecniche di ripresa e trasmissione - quasi in tempo reale - sia televisive che fotografiche messe a punto dai *services* di cui si avvale il lavoro del nostro Servizio Stampa; perché ormai senza immagini di qualità superiore, e da impaginare ancor prima dei testi, non si fa informazione e si sparisce dal mondo mediatico.

Un mondo in cui invece "Turandot nella Città Proibita", la prima trasferta di tutti i complessi fiorentini nella Repubblica Popolare Cinese, ha avuto echi enormi: basti ricordare che 280 sono stati i giornalisti internazionali accreditati, 43 le televisioni straniere che hanno realizzato servizi, 30 le testate italiane che solo fra agosto e settembre hanno pubblicato oltre 80 articoli e 20 i servizi tv (fra cui 12 sui TG nazionali) della RAI in Italia.

Il 1998 si é aperto con la Stagione Sinfonica invernale inaugurata con successo dal raffinato programma monografico dedicato a Ravel diretto da Myung Whun CHUNG, ed ha avuto i suoi momenti più alti ed applauditi nei concerti diretti da PRÊTRE (che ha scelto un brillante programma "americano" con Gershwin nel centenario della nascita, ed ha "stregato" il pubblico), da Peter SCHREIER concertatore e protagonista della "Passione secondo Giovanni" di Bach ("indimenticabile", "incredibile efficienza dei mezzi", "non smette di stupire", "gratitudine per aver messo in cartellone uno dei vertici musicali della spiritualità cristiana" - Pinzauti), da Ivor BOLTON con l'oratorio barocco "Alexander' Feast" di Haendel, con il ritorno trionfale di Riccardo CHAILLY, festeggiato entusiasticamente al termine dell'Ottava Sinfonia di Bruckner, e con quello che

poi si é rivelato l'ultimo, commovente concerto di Carlo Maria GIULINI, successivamente ritiratosi dalla direzione: teatro stracolmo, pubblico in piedi al termine, "estatica e malinconica" interpretazione di due fra gli autori più amati (Mozart e Brahms), "il mistero di un gesto nell'aria che suscita la vertigine e la tenerezza"(F.M. Colombo sul Corriere). Ma vanno ricordate anche le serate "salvate" da Piero Bellugi, accorso a sostituire Fabio Luisi e la prima assoluta del Concerto per flauto di Giani Luporini, e da René Clemencic (al posto di Kakhidze), l'esecuzione de "La vita nova" di Wolf Ferrari di cui ricorreva il 50° anniversario della morte , ad opera di Gunther Neuhold, lo Schumann di Albrecht, la trasferta del Coro e dell'Orchestra a Bergamo per la celebrazione del bicentenario della nascita di Donizetti il 29 novembre, i forse fin troppo numerosi appuntamenti con il Coro del Maggio al Piccolo Teatro, i concerti a favore del FAI con l'Orchestra da camera dei "Berliner" il 1° ottobre, e in marzo quello di SINOPOLI con l'Orchestra Giovanile Italiana per gli scavi etruschi di Populonia.

Proprio in marzo l'evento clou della Stagione, "L'ORFEO" che ha segnato la riapertura del TEATRO GOLDONI e l'avvìo delle celebrazioni per il Quarto Centenario della nascita del Melodramma a Firenze, ha catalizzato l'attenzione dei media. Per quanto riguarda lo spettacolo in sé, preceduto da grandissima attesa per le soluzioni "acquatiche" ideate da Ronconi (con servizi speciali dedicati da tutti i principali periodici fra cui Carnet, Panorama, Sette, Il Venerdì, e dovuti a viaggi a Milano molti mesi prima mirati per concordare e organizzare il materiale fotografico) i risultati sono stati di eccellenti critiche e cronache, con la presenza di tutte le testate nazionali e alcune fra le principali estere; RaiSat ha realizzato la ripresa integrale dell'opera, con gran dispiegamento di mezzi, e la proiezione é successivamente avvenuta in anteprima al Teatro Comunale, alla presenza del Presidente della RAI Zaccaria e di tutti i vertici dell'azienda televisiva, con una serata ad inviti aperta alla cittadinanza; RAI Tre ha invece girato un bellissimo "Prima della prima" e RadioTre ha trasmesso l'opera in diretta. A margine ricorderemo che l'anniversario del Melodramma é stato celebrato anche da una emissione filatelica speciale, dedicata a Firenze e raffigurante un figurino del Buontalenti fornito dal nostro Teatro al Poligrafico dello Stato.

Il 61° MAGGIO MUSICALE si é inaugurato nel migliore dei modi con la messa in scena ("Semplicemente splendida" - Lyrica) della LADY MACBETH DEL DISTRETTO DI MZENSK di Sostakovic, ad opera di BYCHKOV con la regia di Lev DODIN: "Memorabile edizione"(L'opera), "realizzazione perfetta, esecuzione musicale come impazzita di colori e ritmi (L'Espresso),"Bychkov e Dodin hanno servito mirabilmente la partitura visionaria" (Le Monde),"emozioni fino a soffrire, strepitosi i complessi del Maggio (il Coro!!!), Lady M. seduce Firenze con Bychkov il trascinatore" (Corriere della Sera) ; unica voce perplessa quella di M. Zurletti su Repubblica riguardo la regia "discutibile", ma - é "notizia dell'ultima ora" non ancora ufficializzata, al momento in cui si scrive questa relazione, che "LADY MACBETH" é stata giudicata "miglior spettacolo dell'anno 1998" dall'Associazione dei Critici musicali aggiudicandosi il prestigioso Premio Abbiati.
LE COMTE ORY ha accoglienze controverse: si guadagna qualche fischio il regista Mariani, e le recensioni si dividono equamente fra le positive (Corriere della Sera, Famiglia Cristiana, Sole 24 Ore) che parlano di buon gusto, eleganza, messa in

scena carina e funzionale, e le stroncature alla regia e all'allestimento (Amadeus, Repubblica ed altri); tutti però lodano le voci e la sensibile direzione di Abbado.

Un trionfo personale unanime per Mehta e per il protagonista Pavlo Hunka é il WOZZECK con l'attesa regia di William Friedkin, che viene salutata con molto favore (ad eccezione ancora di Zurletti) per aver saputo muoversi un passo indietro rispetto al gigantesco successo di Mehta, per il quale il critico del Corriere ha parole di ammirazione straordinarie; ma anche per l' "altro" Wozzeck, quello di Gurlitt eseguito in forma di concerto e diretto da Albrecht, si parla di capolavoro, di scelta ardita e di scommessa vinta.

I CONCERTI del Maggio registrano applausi al calor bianco per la "Missa solemnis" di Beethoven diretta da MEHTA ("superba direzione", "titanico", "pubblico da record") e per OZAWA che con la Mito Orchestra si trova a dirigere il suo unico concerto in una città allagata e con numerosi black-outs dell'energia elettrica che tuttavia non fermano né compromettono la magnifica esecuzione ("Ozawa da Mito", "Ozawa la perfezione, anche nell'oscurità", "Miracolo al buio"), nonché per Lorin MAAZEL nella triplice veste di direttore, violinista (qualche riserva sullo stile) e compositore; prima della tradizionale conclusione in Piazza della Signoria con il grandioso "Alexander Nevskij" diretto da Bychkov, abbinata ad un importante convegno sul mecenatismo in Palazzo Vecchio e ad una cena di gala a Palazzo Strozzi organizzati dall'INA, vengono applauditi anche i concerti "russi" diretti da Barshai e il romantico recital di Uto Ughi con Bruno Canino.

Il PINOCCHIO di Karole Armitage segnava il commiato della coreografa dalla direzione di MaggioDanza; salutato da un coro di perplessità (da "deludente" a "il suo spettacolo più complesso", da "lavoro bellissimo" a "divertimento quasi nullo con alcuni momenti di noia") ma anche di encomi per la prestazione dei ballerini - e infatti Antonella Cerreto e Leone Barilli riceveranno il Premio Positano quali migliori danzatori dell'anno per la loro interpretazione -, si avvale del grande glamour suscitato dai bellissimi costumi firmati da Jean Paul Gaultier, e dalle scene di Andrea Branzi alle quali la rivista Domus dedica uno speciale. Del resto il rigore e la bravura tecnica, assegnati dalla stampa quale cifra stilistica alla Compagnia di Ballo, vengono messi in luce anche dalle recensioni ai precedenti spettacoli di danza , da "Amadeus" al Trittico di Nuova Danza, e riconoscono a MaggioDanza il blasone di "compagnia più poliglotta fra le italiane", e al Teatro di essere "forse l'unico ente lirico che punta allo splendore delle novità" in questo settore (Testa su Repubblica).

Il 21 giugno, per la Festa della Musica, il Teatro apre le porte del Piccolo per la proiezione ad ingresso libero della registrazione realizzata da RaiSat del concerto finale in Piazza dell'anno precedente, con i "Carmina Burana" diretti da Mehta; ma l'attività non si ferma dopo la conclusione del Festival.

Se il balletto si trasferisce nel GIARDINO DI BOBOLI con una Suite da IL LAGO DEI CIGNI che registra buon pubblico turistico data l'attrazione estiva del luogo, in Teatro va in scena una ripresa di lusso di BOHÈME, quella con la regia di Miller e la medesima direzione di Bychkov, che - nonostante la sostituzione forzata della protagonista - ha recensioni molto favorevoli: "Bychkov dirige una Bohème perfetta", "E' ancora attrazione fatale", "Convincente, grande successo".

Il mese di settembre vede il Teatro impegnato in Cina con la più complessa delle sue tournées; il riscontro mondiale é enorme.

Tornato in sede, la riapertura della nuova Stagione tocca alla ripresa di LUCIA DI LAMMERMOOR, in cui trionfa la nuova protagonista Andrea Rost con applausi a scena aperta ed eccellenti riscontri della critica, che parla anche di "grande direzione di Roberto Abbado, accurata e sensibile (Pinzauti), di "direzione elegante e sfumata"; favori non condivisi da Torselli dell'Unità.

Il nuovo allestimento di FALSTAFF, con il debutto nella direzione d'opera di Antonio Pappano, é attesissima per alcune anticipazioni del regista sulla sua trasposizione: clamorosamente fischiato alla prima e "impallinato" dalla critica (purtroppo non riescono ad essere pubblicate, per i noti travagli di considerazione e spazio in cui versa la critica musicale) alcune recensioni nazionali positive),"Falstaff" però piace alla maggior parte del pubblico, e registra recite piene a tutte le repliche; sono molto apprezzati invece gli interpreti vocali, e Pappano può rivalersi con il successo anche di critica colto dal concerto sinfonico-corale dedicato a Stravinsky e Mendelssohn. Vincente si rivela invece, anche sul versante critico, l'insolito dittico proposto nel periodo natalizio e costituito da IL NANO e GIANNI SCHICCHI: l'atto unico pucciniano perde il protagonista Nucci ma ritrova il veterano Panerai in forma smagliante e dalla comunicativa contagiosa, e il pubblico attratto dalla popolarità del titolo toscano può scoprire le meraviglie del lavoro di Zemlinsky, applaudendo come tutti i recensori ("bellissimo, perfettamente godibile, superba interpretazione, accostamento coraggioso e vincente") la regia della Arden, la prova maiuscola del protagonista Kuebler e la superba direzione di James Conlon.

Il pubblico diserta le due produzioni di danza al Teatro Goldoni - SOIRÉE BALANCHINE e SERATA ESPRESSIONISTA, che dopo AMERICANA 5 segnano l'esordio di Davide BOMBANA quale nuovo Direttore di MaggioDanza; il teatro stesso rivela gravi problemi di visibilità e tecnici ,e tuttavia i due spettacoli hanno ottimi riscontri critici, perfino sul Corriere della Sera la novità di Bombana; ma la diffidenza degli spettatori nei confronti di questo tipo di proposte rimane.
Il Ballo aveva durante nel mese di maggio anche effettuato una trasferta a Cremona, per presentare nella città di Monteverdi e su invito del Festival omonimo l' "Apollo e Dafne" della Armitage, poi ripreso anche in autunno nel Cortile dell'Ammannati in Palazzo Pitti per un Convegno organizzato dalla Soprintendenza ai Beni Ambientali e Architettonici.

La risposta del pubblico non si fa prevedibilmente attendere per la Nona Sinfonia di Beethoven che segna il ritorno a Firenze, ora in qualità di Direttore Onorario, di Giuseppe SINOPOLI; il Maestro apre la prova generale a 1.500 studenti delle Università toscane per una lezione-concerto accolta con grande favore anche dalla stampa, che parla per il concerto serale (richiestissimo, implorato, con l'impossibilità di accontentare i moltissimi aspiranti: il problema dei lavori popolari programmati per un'unica data) di "Nona provocazione", di "personale lettura" di "Sinopoli che infiamma il Comunale" e coglie uno straordinario successo personale.

La "Nona" era dedicata al 70° anniversario della fondazione dell'Orchestra del Maggio, creata nel 1928 da Vittorio Gui con il nome di Stabile Orchestrale Fiorentina; e nel giorno esatto del primo concerto, il 9 dicembre, ha luogo nel Salone dei Cinquecento in Palazzo Vecchio una cerimonia solenne "organizzata" dagli Amici del Teatro e dal Comune di Firenze in cui, alla presenza dell'Assessore alla Cultura del Comune di Firenze, del M° Sinopoli e di numerosi veterani dell'Orchestra, viene tracciata da Daniele Spini la storia gloriosa del complesso, consegnata una targa ricordo e presentato ufficialmente il primo Catalogo generale di tutte le manifestazioni del Teatro dal 1928 al 1997 nella doppia veste cartacea e cd-rom, realizzata da Mauro Conti e Aloma Bardi con il Servizio Stampa del Teatro, e dalla Casa Editrice Le Lettere con il contributo della Cassa di Risparmio di Firenze.

Dopo i concerti al Piccolo Teatro diretti da De Marchi e Attanasi, per i quali ci si avvale di una speciale collaborazione con il quotidiano La Repubblica per incentivare il pubblico, l'anno concertistico si conclude nel segno del Natale con il concerto del Coro nella Chiesa del Carmine organizzato dal Comune, e con quello nella Chiesa dell'Autostrada diretto da Oren, alla presenza di Lea Rabin e delle principali autorità politiche e cittadine.

* * * * *

Lo Statuto del nostro Teatro, strumento essenziale per il suo funzionamento, con riguardo alla riconosciuta natura giuridica privata, pur essendo stato adottato e trasmesso al competente Dipartimento dello Spettacolo entro i termini prescritti (5 ottobre 1998), non è stato ancora approvato.

Inoltre, il contributo dello Stato, a valere per il triennio 1998-2000, è stato liquidato in via provvisoria con riserva di conguaglio, mettendo quindi a rischio il pareggio del bilancio dell'esercizio di che trattasi e quelli futuri.

Sui due punti predetti, gli atti del Consiglio d'Amministrazione sono testimonianza delle chiare posizioni da noi assunte, che non riguardano interessi particolari, bensì principi generali di correttezza ed efficienza. Dispiace osservare che quanto segnalato dal Comunale di Firenze, anche in sede di Conferenza dei Servizi presso il Dipartimento dello Spettacolo, sembra non trovare accoglimento presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Va pure osservato che i valori patrimoniali specificati dal perito del Tribunale, Dr. Cetraro, riferiti alla data del 31 dicembre 1997, in osservanza alle indicazioni espresse dal Collegio dei Revisori (vedasi verbale n.7 del 12.2.1999) dovranno essere aggiornati al 31 dicembre 1998.

L'incarico ricognitorio è stato affidato al Direttore Amministrativo, Dr. Bini, in sintonia con la Società di revisione "A. Andersen". La relativa ricognizione suppletiva, che si ritiene debba concludersi entro il prossimo mese di maggio, sarà poi sottoposta a deliberazione del Consiglio d'Amministrazione del Teatro.

Si è ritenuto di collegare a tale operazione ricognitoria l'impiego dell'avanzo di amministrazione risultante dall'allegato G al conto consuntivo (situazione amministrativa), per la necessità di provvedere all'iscrizione in bilancio dei crediti secondo la norma dell'art. 2426 del Codice Civile, nonché per costituire la voce "Fondi per rischi ed oneri", comprendente accantonamenti destinati a coprire perdite o debiti di natura determinata, di esistenza certa o probabile.

Occorre, al riguardo tenere presenti varie questioni , tra le quali segnalo quella del trattamento di fine rapporto, dell'iscrizione all'INAIL, delle cause e liti in corso (crediti O.O.S., ecc.).

La stessa ricognizione suppletiva dovrà consentire la determinazione dei valori da indicare nelle scritture di apertura della nuova contabilità codicistica sempre relativa al bilancio 1999.

Signor Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

spero di essere riuscito ad illustrare la complessa attività svolta dal Teatro che non ha riguardato solamente il momento della rappresentazione ma che ha avuto in sé un'indispensabile attività preparatoria sia tecnica che artistica, che si svolge nei laboratori, in palcoscenico e nei vari reparti di servizio. L'impegno alla migliore efficienza operativa e di risultato è stato, quindi, totale.

Durante il 1998, il Consiglio d'Amministrazione è stato convocato per n. 7 sedute ed ha adottato n. 122 deliberazioni. Il rapporto con il Consiglio d'Amministrazione, peraltro, è stato molto intenso, ove si faccia riferimento alle diverse riunioni tenute con il Presidente, il Vice Presidente e singoli Consiglieri in materia di revisione dello Statuto e ricerca Soci Fondatori, in materia di personale e riordinamento funzionale del Teatro ed infine su progetti di attività artistica.

A questo Consiglio d'Amministrazione, cui compete, tra l'altro, stabilire gli indirizzi della gestione economica e finanziaria e di approvare i programmi di attività artistica, con attenzione ai vincoli di bilancio, ed al Presidente, anche nel suo ruolo di Sindaco di Firenze, sento il dovere di raccomandare i necessari investimenti per mantenere in funzione "l'impianto di accensione" del nostro Teatro.

L'attività del Teatro, in questi anni, è stata portata avanti con i contributi pubblici sostanzialmente fermi al 1994, non incidendo il maggior contributo del Comune di Firenze se non a finanziare il mutuo contratto per l'acquisto dell'area ex Longinotti, come deliberato dallo stesso Comune. L'esigenza di interventi di manutenzione straordinaria, sia sul piano della sicurezza, secondo le prescrizioni della Commissione di Agibilità, sia per un essenziale nuovo progetto sull'edificio Teatro Comunale per collegarlo all'ex Scuola Sassetti impone l'adozione di urgenti provvedimenti da parte del Comune di Firenze e la ricerca di finanziamenti che non possono fare carico al nostro Teatro.

Saranno la Città e la Regione a dovere decidere sui livelli qualitativi e di produzione artistica della nostra Fondazione lirica, se saranno sempre convinti che il nostro Teatro è una sorgente di luce di cui la collettività locale non può fare a meno.

Ho pure il dovere di richiamare, in questa relazione, tutte le precedenti comunicazioni di questa Sovrintendenza, come risultano nei verbali delle sedute consiliari e che, per me, hanno sempre avuto il significato di evidenziare il chiaro rapporto di concertazione intercorso con il Consiglio d'Amministrazione stesso, nel suo ruolo di Organo volitivo.

Il ruolo di preminenza, nazionale ed internazionale, riconosciuto al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, ha visto la partecipazione professionale di tutte le componenti del Teatro, dirigenti, funzionari, operatori artistici, tecnici ed amministrativi. A tutti va l'apprezzamento ed il ringraziamento di questa Sovrintendenza.

Un particolare ricordo va rivolto al personale che ha lasciato il Teatro per aver raggiunto il trattamento di pensione e, fra essi, con oltre 25 anni di servizio: i professori d'orchestra Salvatore Villani e Marco Buralli; gli artisti del coro Renzo Cialli (37 anni di servizio al Comunale), Loretta Finessi, Nadia Minniti; i tecnici Giuliano Ninci, Orlando Beltrami, Antonio Cappellini e gli impiegati Giovanni Noto, Mario Ponsacchi e Romano Sirigatti.

Dell'artista del coro Daryl Greene, deceduta durante la trasferta di settembre 1998 a Pechino, rimarrà indelebile memoria attraverso la dedica della sala coro al suo nome.

Sensi di apprezzamento vanno estesi al Collegio dei Revisori nella sua nuova composizione a partire dal 29 agosto 1998 e nella sua precedente composizione. Consentitemi di ringraziare, in particolare, il Dr. Lucio Granato per lo zelo esercitato quale rappresentante del Ministero vigilante nell'attività di Revisore presso il nostro Teatro per 5 anni, nonché i componenti del Consiglio d'Amministrazione, che non fanno più parte dell'attuale Consiglio, che hanno guidato il Teatro dal 1995 fino al 21 giugno 1998 e, precisamente, Giorgio Bonsanti, Ugo Di Tullio, Paolo Giannarelli, Antonio Paolucci, e Giorgio Van Straten.

Dell'attività di ciascuno rimane chiara impronta nei verbali del nostro Consiglio d'Amministrazione.

A questo Consiglio, in conclusione, sono a chiedere di approvare il Conto Consuntivo dell'Esercizio 1998, con la convinzione che, pur nel difficile momento che stiamo attraversando, abbiamo raggiunto i migliori risultati possibili sia nella gestione del Teatro, sia nell'attività artistica presentata al pubblico, in Italia e all'estero.

Questi ultimi risultati sono stati raggiunti grazie alla piena sintonia, nel comune lavoro per il Teatro, con il Direttore Artistico Cesare Mazzonis ed il Direttore Principale Zubin Mehta.

Francesco Ernani

Firenze, 22 marzo 1999

RELAZIONE DELLA DIREZIONE AMMINISTRATIVA AL BILANCIO CONSUNTIVO 1998

1. I risultati

L'esercizio 1998 si chiude con un **avanzo di competenza** così risultante:

Totale Entrata	L.	96.572.684.281
Totale Spesa	L.	96.411.278.844
AVANZO DI COMPETENZA	L.	161.405.437

2. Analisi della gestione finanziaria di competenza

Le entrate ammontano a L. 96.572.684.281

			Previsione definitiva 1998
e sono così suddivise:			
Tit. I	Entrate derivanti da trasferimenti correnti	L. 52.773.124.950	L. 52.482.475.200
Tit. II	Altre entrate	L. 16.377.079.095	L. 16.131.564.800
Tit. III	Entrate in c/capitale	L. 1.690.000.000	L. 1.690.000.000
Tit. IV	Accensione di prestiti	L. 2.608.090.661	L. 2.608.090.661
		L. 73.448.294.706	
Tit. V	Partite di giro	L. 23.124.389.575	L. 26.549.333.000
			L. 99.461.463.661
	Prelevamento Av. Amm.presunto		L. 1.605.000.000
			L. 101.066.463.661

Le entrate correnti rappresentate dal Titolo I e dal Titolo II ammontano a L. 69.150.204.045.
Le principali voci dell'entrate sono rappresentate da:

Entrate correnti (in milioni)

- Accertamenti -

	1994	1995	1996	1997	VARIAZ.	1998
Cat. 1 - Trasferimenti Stato	43.677	41.721	46.402	44.856	+ 489	45.345
Cat. 2 - " Regione	800	1.200	1.200	1.200	--	1.200
Cat. 3 - " Comune/Provincia	4.550	4.666	4.700	4.601	+ 49	4.650
Cat. 4 - " enti vari/privati	10	2.215	1.160	1.375	- 5	1.370
Cat. 5 - Proventi attività decentrata	1.193	1.386	262	535	- 327	208
Totale Titolo I	50.230	51.188	53.724	52.567	+ 206	52.773
Cat. 6 - Vendita beni/servizi	6.189	7.283	12.029	9.579	+ 4.025	13.604
Cat. 7 - Redditi e proventi patrimoniali	359	183	346	231	+ 878	1.109
Cat. 8 - Rimborsi e recuperi	2.916	2.032	2.235	5.679	- 4.015	1.664
Cat. 9 - Entrate non classificabili	---	---	---	---	---	---
Totale Titolo II	9.464	9.498	14.610	15.489	+ 888	16.377
TOTALE PARTE CORRENTE	59.694	60.686	68.334	68.056	+ 1.094	69.150

Il confronto dell'esercizio 1998 con il 1997 mette in evidenza le caratteristiche della gestione:
(in milioni)

CATEGORIA I

Il contributo statale proveniente dal F.U.S. Cap. 1 del bilancio è di L. 44.545 ed è di poco inferiore a quello dell'esercizio precedente che ammontava a L. 44.856.
Inoltre è stato accertato nel 1998 il contributo della Presidenza del Consiglio Dipartimento dello Spettacolo di L. 800 per le trasferte effettuate in Cina dal Teatro, così ripartito: L. 700 Pechino, L. 100 Shangai.

CATEGORIE II E III

I contributi della Regione (1.200), Provincia (150) e Comune di Firenze (4.500) non presentano sostanziali scostamenti.

CATEGORIA IV

Per quanto concerne i trasferimenti degli Enti vari e privati, vi è il contributo ordinario della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze in L. 1.300 e un ulteriore contributo di L. 70 finalizzato ad una pubblicazione del Teatro.

CATEGORIA V

L'attività decentrata nel 1998 ha avuto un minore impulso, il che ha comportato un minore provento per L. 327.

CATEGORIA VI

L'ammontare degli introiti derivanti dall'attività più caratteristica del Teatro che comprende, tra le altre voci, gli incassi del botteghino, i proventi per le incisioni e le trasmissioni radiotelevisive, è di L. 4.025 superiore all'esercizio precedente, in quanto nel 1998 vi è stata la tournée in Cina, i cui proventi sono indicati nel Cap. 28 L. 3.745 e per L. 500 nel Cap. 21.
I proventi da vendita di botteghino ammontano a L. 6.638, inferiori di L. 356 agli incassi del 1997. E' da dire che in bilancio erano previsti in L. 6.800 e che la Stagione lirica invernale e proventi per le Scuole sono risultati inferiori rispettivamente di L. 206 e L. 32.
I proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive sono di L. 1.475 contro i 924 dell'anno precedente.
I proventi da pubblicazioni e programmi ammontano a L. 306 contro i 313 del 1997.
I proventi della pubblicità sono di L. 801 contro i 410 dell'esercizio precedente.

CATEGORIA VII

La categoria in questione "Redditi e proventi patrimoniali" presenta accertamenti per L. 1.109 contro L. 231 del consuntivo precedente. I maggiori introiti per complessive L. 878 riguardano il noleggio del materiale teatrale, Cap. 29 per L. 674 e altri proventi vari.

CATEGORIA VIII Rimborsi e recuperi.
Non tragga in inganno la diminuzione delle entrate riferite a rimborsi e recuperi diversi per L. 4.015 inferiori a quelle dell'anno precedente, - L. 5.679 contro L. 1.644 del 1998, in quanto il rimborso IVA richiesto per l'esercizio 1997 era di L. 3.635 contro gli attuali L. 691. Difatti nel 1997 è conteggiata l'IVA pagata per l'acquisto della ex Longinotti.

ENTRATE IN C/CAPITALE

TITOLO III
La categoria 15 Cap. 63 prevede L. 1.690 quale trasferimento da parte del Comune di Firenze per il pagamento della rata annuale relativa al mutuo per l'acquisto dell'ex Longinotti.

TITOLO IV DELLE ENTRATE L. 2.608
Al Cap. 67 sono state utilizzate L. 2.608 per varie anticipazioni bancarie dovute al ritardo con cui il Dipartimento dello Spettacolo ha accreditato all'inizio dell'anno la prima tranche del contributo ordinario.

		Previsione definitiva 1998
Le uscite ammontano a	L. 96.411.278.844	L. 101.066.463.661
e sono così suddivise:		
Tit. I Spese correnti	L. 67.165.692.357	L. 68.366.040.000
Tit. II Spese in c/capitale	L. 1.824.534.673	L. 1.853.000.000
Tit. III Estinzione di mutui e anticipazioni	L. 4.296.662.239	L. 4.298.090.661
	L. 73.286.889.269	
Tit. IV Uscite Partite di giro	L. 23.124.389.575	L. 26.549.333.000

La spesa corrente impegnata ammonta a L. 67.165.692.357 superiore di L. 4.776.963.356 rispetto a quelle dell'esercizio 1997 che è di L. 62.388.729.001.

Spese correnti (in milioni)

Impegni -

	1994	1995	1996	1997	VARIAZ	1998
Cat. 1 - Spese per gli Organi dell'Ente	266	432	337	347	- 27	320
Cat. 2 - Oneri personale dipendente	37.716	37.422	37.776	38.189	- 1.905	36.284
Cat. 3 - " " serale	---	1.810	2.160	1.321	- 1	1.320
Cat. 4 - " " scritturato	10.787	10.375	12.986	12.500	+ 678	13.178
Cat. 5 - Spese acquisto beni consumo e servizi	8.872	8.577	11.157	9.008	+ 4.276	13.284
Cat. 6 - Oneri finanziari	---	35	---	---	+ 7	7
Cat. 7 - Oneri tributari	875	930	960	833	+ 1.808	2.641
Cat. 8 - Restituzione e rimborsi diversi	109	99	124	46	+ 45	91
Cat. 9 - Fondo Riserva e altri capitoli	300	120	180	145	- 105	40
	58.925	59.800	65.680	62.389	+ 4.776	67.165

La minore spesa riferita al personale dipendente cat. II rispetto all'es. precedente è dovuta, in buona parte, al fatto che dal 1.1.98 gli oneri previdenziali a carico del datore di lavoro non comprendono più il contributo per il S.S.N., difatti il Cap. 24 ha impegnato L. 7.121 contro 9.356 del 1997.
Di contro, in luogo del contributo per il S.S.N. è stata istituita l'IRAP, il cui onere grava sulla Cat. 7 Oneri tributari (aumentato di L. 1.803 rispetto all'es. precedente) e precisamente sul Cap. 87 Tributi vari che presenta un ammontare di L. 2.127 contro L. 159 del 1997.

- La categoria IV Personale scritturato è superiore di L. 678 rispetto all'es. precedente, tale aumento riguarda il tipo di rappresentazioni effettuate nel 1998 e specificatamente un maggiore impiego di compagnie di canto (cantanti).
- La categoria V-Le spese di funzionamento, in senso stretto L. 8.320 hanno avuto una diminuzione rispetto all'es. precedente L. 9.008, l'aumento di L. 4.276 rispetto al 1997 è dovuto esclusivamente alla tournée effettuata in Cina, i cui costi, indicati nel Cap. 77, ammontano a L. 4.964.

6 . GESTIONE ECONOMICA

Proventi e spese dirette della produzione (in milioni)

Proventi	1994	1995	1996	1997	1998
Vendita bottegh./abbonam.:					
- Stagione concerti	1.146	1.279	1.492	1.332	1.545
- Stagione lirica	1.945	2.645	2.144	2.629	2.344
- Maggio Musicale Fiorentino	1.982	1.564	2.853	2.938	2.682
Attività Regione	66	254	203	96	119
Manifestazioni Italia	875	771	59	439	88
Attività estero	253	360	4.227	650	3.804
Attività scuole	73	72	95	94	68
Sponsorizzazioni-Incisioni pubblicaz.programmi-pubblic.	216	867	950	1.756	2.640
Altri proventi attività produttiva (coproduzioni) bar e guardaroba	827	856	234	163	522
TOTALE Cat.(5+6)	7.383	8.668	12.257	10.097	13.812
	47,73%	58,36%	61,18%	60,79%	66,51%
Deficit lordo della gestione produttiva	8.085	6.137	7.778	6.515	6.976
Percentuale di deficit sulla spesa diretta di produzione, da coprire a mezzo trasferimenti	52,27%	41,64%	38,82%	39,21%	33,49%

Spese	1994	1995	1996	1997	1998
Scritture:					
- Stagione concerti	3.111	1.594	1.355	1.982	3.133
- Stagione lirica	2.245	3.728	4.727	3.233	5.087
- Maggio Musicale Fiorentino	4.515	3.674	3.919	5.666	3.875
Attività Regione	---	143	---	---	---
Manifestazioni Italia	9	317	2	97	---
Attività estero	7	---	2.023	221	1.911
Attività scuole	87	129	157	150	74
Oneri assistenz./previdenz.	813	790	803	1.151	1.008
Tot.scritture Cat.IV+Cap.77	10.787	10.375	12.986	12.500	15.088
Allestimenti:					
Trasporti e facchinaggi:					
- Stagione concerti	77	45	20	44	33
- Stagione lirica	216	215	250	185	247
- Maggio Musicale Fiorentino	190	147	170	156	97
- altri	117	108	120	16	50
Acquisto materiale teatrale:					
- Stagione concerti	383	162	24	74	460
- Stagione lirica	1.123	278	335	437	732
- Maggio Musicale Fiorentino	974	944	799	967	500
- altri	104	130	2	---	8

Proventi	1994	1995	1996	1997	1998	Spese	1994	1995	1996	1997	1998
						Noleggio materiale teatrale					
						- Stagione concerti	40	39	62	62	225
						- Stagione lirica	80	602	581	553	312
						- Maggio Musicale Fiorentino	80	471	458	269	462
						- altri	12	2	5	4	--
						Totale allestimenti	3.396	3.143	2.826	2.767	3.126
						Manifest.Italia	---	---	80	16	20
						Manifest. Estero 624	96	50	2.900	131	1.622
						998					
						Pubblicazioni e pubblicità					
						- Manifesti, locandine, biglietti	182	180	153	122	134
						- Programmi e pubblicazioni	397	450	450	485	338
						- Pubblicità e inserzioni	610	660	640	591	460
						Totale pubblicaz.-pubblicità	1.189	1.290	1.243	1.198	932
						TOTALE	15.468	14.858	20.035	16.612	20.788

Nell'esaminare la gestione economica, occorre ricordare che i dati del 1998 comprendono, sia nella voce: proventi, che nella voce: spese, la tournée in Cina.
Le entrate dirette della produzione coprono la spesa diretta della produzione complessivamente per 66,51%, percentuale che è in notevole aumento rispetto al 1997 e agli anni precedenti.

SPESE IN C/CAPITALE (in milioni)
La spesa in c/capitale Cat. 10 ammonta a L. 221 e riguarda acquisti di impianti, attrezzature tecniche, macchinari, acquisti di mobili, arredi e macchine da ufficio.

CAP. 121 T.F.R. ha un impegno per L. 1.603 inferiore rispetto a quello dell'es. precedente che ammontava a L. 2.500.

TITOLO III - Categ. 15
Cap. 126 - L. 1.689 sono servite per pagare la I° rata del mutuo relativa all'acquisto della ex-Longinotti.
CAP. 131 per i rimborsi di anticipazioni passive vedi la spiegazione fornita riguardo al corrispondente titolo dell'entrata.

Considerato che le entrate accertate sono state superiori alle previsioni per L. 16.078 e le spese impegnate superiori alle previsioni per L. 14.916, non è stato necessario ricorrere al prelevamento dall'avanzo di amministrazione di L. 1.605, indicato nel bilancio di previsione.

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Ai risultati della competenza devono essere aggiunti:
a) i dati della gestione residui ove, al 31.12.98, i residui attivi ammontano a L. 13.940.754.144 di cui L. 2.089.194.838 degli esercizi precedenti e L. 11.851.559.306 del 1998. I residui passivi ammontano a L. 12.293.145.473 di cui L. 8.429.044.831 riferiti agli esercizi precedenti e L. 3.864.100.642 al 1998.
b) La giacenza finale di cassa di L. 2.986.742.355 concorda con quella indicata dall'Istituto Tesoriere

La "situazione amministrativa", di cui all'Allegato G, determina un avanzo d'amminiatrazione al 31 dicembre 1998 di L. 4.634 milioni come sotto evidenziato:

- Avanzo di Amministrazione al 31.12.97	+ L.	2.252.459.859
- Sopravvenienze attive e passive sui residui relativi al 1997 e precedenti	+ L.	2.220.485.730
- Avanzo di competenza 1998	+ L.	161.405.437
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE AL 31.12.98	+ L.	4.634.351.026

ciò per la radiazione tra i residui attivi di L. 92.449.999 e tra i residui passivi di L.2.312.935.729.

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI

PAGINA BIANCA

VERBALE N.9

Nei giorni 30 e 31 marzo 1999, presso la sede della Fondazione Teatro Comunale di Firenze si è riunito il Collegio dei Revisori, convocato nelle vie brevi, per esaminare il conto consuntivo 1998, predisposto dalla Direzione Amministrativa ma non ancora approvato dal Consiglio di Amministrazione. Il giorno 30 alle ore 10,30 sono presenti il Dr. Antonio Di Bartolomeo ed il Dr. Silvano Berlincioni, alle ore 14,00 è intervenuto anche il Dott. Lando Santoni.

Prima di esaminare il c/consuntivo 1998, è stata sottoposta all'attenzione del Collegio dei Revisori la proposta della Direzione Amministrativa della Fondazione di radiazione dei residui attivi e passivi degli esercizi 1997 e precedenti: i primi cifrati in L. 92.449.999 per i quali è stata accertata dall'amministrazione l'inesigibilità; i secondi cifrati in L. 2.312.935.729, in quanto sono stati riscontrati quali impegni puramente contabili che, in base alla ricognizione amministrativa non avendo rilevanza giuridica, sono stati annullati.

Le risultanze esposte sull'elaborato, coincidenti con quelle indicate nei vari allegati e con le risultanze dei partitari delle entrate e delle spese, tenuti in via informatizzata, sono le seguenti:

ENTRATE			
Titoli I e II	Entrate correnti	L.	69.150.204.045
Titolo III	Entrate in c/capitale	L.	1.690.000.000
Titolo IV	Accensione di prestiti	L.	2.608.090.661
Titolo V	Partite di giro	L.	23.124.389.575
	TOTALE	L.	96.572.684.281
USCITE			
Titolo I	Uscite correnti	L.	67.165.692.357
Titolo II	Uscite in c/capitale	L.	1.824.534.673
Titolo III	Rimborso mutui e anticipazioni	L.	4.296.662.239
Titolo IV	partite di giro	L.	23.124.389.575
	TOTALE	L.	96.411.278.844

In relazione a tali dati, emerge:

- Un avanzo di parte corrente di L. 1.984.511.689.
- Un disavanzo per movimento di capitale di L. 134.534.673.
- Un avanzo finanziario di competenza di L. 161.405.437.

Le entrate correnti accertate in L. 69.150 milioni, sono state riscosse per L. 57.331 milioni; restano da riscuotere L. 12.319 milioni.

Le entrate in conto capitale risultano interamente riscosse.
Le partite di giro in entrate e in uscite coincidono.
Le spese correnti, impegnate in L. 67.165, sono state pagate per L. 60.916 milioni; restano da pagare L. 6.249 milioni. Delle spese in c/capitale restano da pagare L. 331 milioni. Le spese per estinzione di mutui sono state interamente pagate.

Dalla situazione amministrativa (All. G) risulta inoltre che per la gestione dei residui risultano riscosse L. 14.757 milioni e pagate L. 11.651 milioni.

In relazione alla differenza tra le previsioni di bilancio definitive e gli accertamenti realizzati, nonchè tra questi ultimi e i dati consuntivati negli anni precedenti, si evidenzia:

- Il contributo dello Stato è stato accertato in L. 45.345 milioni comprensive di L. 800 milioni per attività all'estero. Restano ancora da riscuotere 9.000 milioni.
- Il contributo della Regione Toscana è stato accertato e riscosso in L. 1.200 milioni, quello del Comune di Firenze accertato e riscosso in L. 4.450 milioni, quello della Provincia in L. 150 milioni non ancora riscosse. E' stato anche contabilizzato il contributo straordinario di L. 50 milioni versato dal Comune di Firenze, per il quale però era stato previsto un ben più cospicuo finanziamento per effetto della produzione dell'Orfeo di Monteverdi in occasione dei festeggiamenti del 4° centenario della nascita del melodramma.
  Quanto agli altri trasferimenti si segnala il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze per L. 1.300 milioni, in aumento di 200 milioni rispetto alla previsione iniziale, ed un ulteriore contributo di 70 milioni, finalizzato alla pubblicazione del Catalogo delle manifestazioni 1928-1997.
  Non sono pervenuti contributi, per il 1998, né da parte dell'A.P.T. né dalla Camera di Commercio, pur previsti inizialmente.
- Quanto all'attività decentrata i proventi complessivi accertati in L. 207 milioni appaiono superiori alle previsioni ma ben inferiori a quelli del 1997.
- I proventi di biglietteria risultano leggermente inferiori rispetto sia alle previsioni definitive che ai proventi del 1997. In particolare si segnala una contrazione del 10% rispetto al '97 degli incassi della Stagione lirica e del Maggio Musicale. In diminuzione anche i proventi da pubblicazioni e programmi, mentre risultano in aumento i proventi da incisioni e trasmissioni radiotelevisive e da vendita di pubblicità. Peraltro, in virtù degli incassi per attività all'estero il risultato appare migliore degli anni precedenti.
- I redditi e proventi patrimoniali appaiono ben superiori sia agli analoghi del 1997 che alle previsioni. Si segnalano quelli per noleggio di materiale teatrale e quelli per interessi su rimborsi I.V.A..
- I rimborsi e recuperi per L. 1.663 milioni complessive appaiono sostanzialmente in linea con le previsioni.
- Le entrate della cat. 15 si riferiscono ai trasferimenti del Comune di Firenze per il pagamento del mutuo acceso per l'acquisizione dell'ex Longinotti.
- Al Titolo IV sono consuntivate le somme anticipate dall'Istituto Tesoriere in attesa dei trasferimenti statali.

Passando alle uscite:

- le spese del personale dipendente accertate in L. 36.283 milioni registrano una leggera diminuzione rispetto alle previsioni ed una diminuzione di L. 1.905 milioni rispetto all'analoga spesa consuntivata nel 1997. Tale diminuzione, causata dalla soppressione del contributo per il S.S.N., appare compensata dall'aumento degli oneri tributari - Cat. VII - per effetto dell'istituzione dell'IRAP. Contenuti appaiono i compensi per prestazioni straordinarie.
- Gli oneri per il personale scritturato (Cat. IV) presenta invece un incremento di 678 milioni rispetto a quanto speso nel 1997 ed anni precedenti e di circa due miliardi rispetto alle previsioni iniziali. Si segnala in particolare, un aumento rispetto alle previsioni iniziali di spesa del 50% per i solisti di concerto, del 30% per i registi, del 50% per i coreografi, del 70% dei figurinisti, del 20% degli scenografi, del 30% dei complessi ospiti.
  Ciò sottintende una sottostimata previsione di spesa a motivo principalmente di una insufficiente definizione della programmazione finanziaria artistica e in particolare dell'Orfeo, che solo successivamente è stato definito nelle sue implicazioni di natura finanziaria.
  In generale si segnala un aumento rispetto al 1997 delle spese nelle scritture della stagione concertistica, passata da L. 1.982 a 3.133 milioni (rappres. Orfeo) e della stagione lirica, passata da L. 3.233 a 5.087 milioni. In diminuzione, viceversa, le spese di scritturazione della stagione del Maggio Musicale che hanno compensato il maggior onere della stagione artistica.
- Le spese di funzionamento impegnate in 13.284 milioni, mostrano un incremento di 4.267 milioni, sul quale peraltro incidono i costi notevolissimi (L. 4.964 milioni) della tournée in Cina. L'esame particolare delle medesime mostra un generale contenimento, ad eccezione delle spese di acquisto del materiale di consumo per la produzione artistica e di quelle per il noleggio di materiale teatrale.
- Gli oneri tributari, quantificati in L. 2.127 milioni, appaiono in notevole aumento rispetto al '97 a causa dell'istituzione dell'IRAP, imposta che ha sostituito la contribuzione sanitaria.

- Le spese in conto capitale, consuntivate in L. 1.824 milioni, comprendono 1.603 milioni di trattamento di fine rapporto al personale cessato in servizio.

Dai dati sopraesposti si deduce che le spese complessive del personale (dipendente, scritturato e serale), compresa l'IRAP ed il T.F.R. ammonta a circa 54.200 milioni che rappresenta circa il 78% delle entrate correnti e circa l'81% della spesa corrente, percentuali superiori a quelle degli anni precedenti.

Per contro i proventi accertati in L. 13.812 milioni, rappresentano appena il 66% circa delle spese di produzione.

L'attività artistica dell'Ente presenta una diminuzione complessiva delle recite passate da 219 a 209, in particolare sono diminuite le recite di lirica (-13) e di balletto (-2) ed aumentate quelle dei concerti (+5).

In diminuzione anche il numero degli spettatori paganti, passati da 228.000 a 202.000.

Al 31.12.98 risultano in servizio n. 387 dipendenti stabili (+11 rispetto al 31.12.97), rispetto ad

una pianta organica approvata di 453 unità. Il personale a tempo determinato appare contenuto nelle previsioni.

Per quanto riguarda, infine, la trasferta in Cina effettuata nel periodo agosto-settembre 1998 si è accertato che le spese sostenute, dichiarate in L. 4.964 milioni, hanno trovato integrale copertura tra le entrate finalizzate.

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

La situazione generale risultante dall'all. G mostra al 31.12.98 una consistenza di cassa di L. 2.986.742.355 ed un avanzo d'amministrazione di L. 4.634.351.026.

Ciò anche per effetto del riaccertamento dei residui attivi e passivi degli anni precedenti e, in particolare, dell'eliminazione dei c.d. impegni "contabili".

CONTO ECONOMICO

Il mod. H allegato al consuntivo espone un avanzo economico di L. 1.985.235.716, risultato anch'esso ottenuto per effetto della cancellazione di residui passivi non sussistenti.

Nella riclassificazione del conto economico si rileva la differenza nella cat. V delle spese correnti con quanto evidenziato nel quadro riassuntivo del rendiconto finanziario. Di tale differenza è dato conto nella relazione amministrativa.

SITUAZIONE PATRIMONIALE

La consistenza delle attività al 31.12.98, risultante dall'all. F, è di L. 45.615.161.102, con una diminuzione di L. 1.653.261.425 rispetto al 31.12.1997, essenzialmente dovuta all'eliminazione di residui attivi inesigibili.

Per contro le passività della stessa natura ammontano a L. 52.621.217.445, con una flessione di circa 4 miliardi rispetto a quelle dell'esercizio precedente. All'importo contribuiscono debiti per 12.293 milioni, il mutuo per l'acquisto ex Longinotti pari a L. 14.434 milioni, il fondo ammortamento di L. 11.860 milioni e il Fondo T.F.R. di L. 14.032 milioni.

Il conseguente deficit patrimoniale è di L. 7.006.056.343, in diminuzione rispetto al 1997 per effetto del conseguito avanzo economico di L. 1.985 milioni.

CONCLUSIONI

La gestione del 1998 appare improntata al contenimento delle uscite, che risultano in linea con le entrate effettive. Si esprime pertanto parere favorevole al consuntivo esaminato, ultimo ad essere redatto in termini finanziari in quanto, per effetto della trasformazione dell'Ente in Fondazione, dal 1.1.1999 la

contabilità gestionale è redatta secondo criteri economico-patrimoniali. Conseguentemente a quanto sin qui esposto sul piano della legittimità, coerenza, attendibilità e congruità del conto consuntivo esaminato, questo Collegio non ha sostanzialmente osservazioni da formulare.

LETTO, CONFERMATO E SOTTOSCRITTO

Firmato

(Dott. Antonio Di Bartolomeo)

(Dott. Silvano Berlincioni)

(Dott. Lando Santoni)

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE
31 MARZO 1999

Sull'o.d.g. n° 3: Conto consuntivo 1998. Provvedimenti.

L'anno 1999, il giorno 31 del mese di marzo, alle ore 15, nella sede della Fondazione Teatro Comunale di Firenze, Via Solferino, 15, si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione.
Presiede il Vice Presidente, **Prof. Pasquale Russo.**

Sono presenti: il Vice Presidente, Prof. Avv. Pasquale Russo, il Sovrintendente, Comm. Francesco Ernani, i Consiglieri Avv. Michele Gremigni e Prof. Stefano Merlini; i Revisori dei Conti, dott. Silvano Berlincioni e dott. Lando Santoni.

Sono assenti: il Presidente, Prof. Mario Primicerio; il Sig. Consigliere Prof. Franco Cazzola; il Presidente del Collegio dei Revisori, dott. Antonio Di Bartolomeo.

Verbalizza il Dott. Roberto Beconi, Direttore Affari generali.

- omissis -

Oggetto: Approvazione del conto consuntivo 1998.

Il Consiglio di Amministrazione

- Richiamate le disposizioni contenute nei decreti legislativi n° 367/1996 e n° 134/1998;
- Preso atto della direttiva del Ministero per i Beni e per le Attività Culturali del 19 marzo 1999, n° 265/TB.28;
- Tenuto conto, ai sensi dell'art. 25 del D.P.C.M. 6 maggio 1994, n° 565, delle variazioni ai residui attivi e passivi che devono precedere la formazione del conto consuntivo;
- Esaminato il conto consuntivo dell'esercizio finanziario 1998 ed i relativi allegati come predisposto dal Sovrintendente sulla base della documentazione predisposta dalla competente Direzione Amministrativa;

- Sentita la relazione del Sovrintendente e vista la relazione del Collegio dei Revisori n° 9 del 30-31 marzo 1999;

Delibera

1) di approvare le variazioni ai residui attivi e passivi afferenti gli esercizi finanziari 1997 e precedenti, nei termini contenuti negli allegati elenchi e che formano parte integrante del presente provvedimento;
2) di approvare il conto consuntivo dell'esercizio 1998, assieme alla relazione ed ai prescritti allegati, che registra il totale di "entrate" di L. 73.448.294.706.= ed il totale di "spesa" di L. 73.286.389.261.=, con la determinazione dell'avanzo di amministrazione di competenza di L. 161.905.445.=;
3) di dare atto che entro maggio 1999 il Sovrintendente dovrà presentare al Consiglio di Amministrazione il provvedimento di revisione dei valori patrimoniali del Teatro aggiornati al 31 dicembre 1998, secondo la ricognizione affidata al Direttore Amministrativo, dott. Fabrizio Bini, d'intesa con la Soc. "Arthur Andersen".

La Direzione Amministrativa è incaricata di provvedere all'esecuzione del presente provvedimento per la sua trasmissione agli Organi di vigilanza e controllo.

- omissis -

Estratto del verbale del 31/3/1999
Il Segretario
(Dr. Roberto Beconi)

Presenti e votanti: 4
Favorevoli: 4
Astenuti: –
Contrari: –

PAGINA BIANCA

BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 1 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI									
	Categ. 1 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLO STATO									
101010	1 CONTRIBUTO ORDINARIO	CP	43.000.000.000		43.000.000.000	36.323.400.400	8.221.799.350	44.545.199.750	1.545.199.750+	
		RS	7.093.378.750		7.093.378.750	7.093.378.750		7.093.378.750		8.221.799.350
		CS	50.093.378.750		50.093.378.750	43.416.779.150			6.676.599.600-	
101020	2 CONTRIBUTI SPECIALI	CP								
		RS								
		CS								
101030	3 CONTRIBUTO PER L'ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP		800.000.000+	800.000.000		800.000.000	800.000.000		
		RS	1.410.839.150		1.410.839.150	1.338.899.450	71.939.700	1.410.839.150		871.939.700
		CS	1.410.839.150	800.000.000+	2.210.839.150	1.338.899.450			871.939.700-	
101040	4 CONTRIBUTO NUOVA PRODUZIONE NAZIONALE	CP								
		RS								
		CS								
101050	5 CONTRIBUTO PRESIDENZA CONSIGLIO 8%.	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat.	1	CP	43.000.000.000	800.000.000+	43.800.000.000	36.323.400.400	9.021.799.350	45.345.199.750	1.545.199.750+	
		RS	8.504.217.900		8.504.217.900	8.432.278.200	71.939.700	8.504.217.900		9.093.739.050
		CS	51.504.217.900	800.000.000+	52.304.217.900	44.755.678.600			7.548.539.300-	
	Categ. 2 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE									
102060	6 TRASFERIMENTI DA PARTE DELLA REGIONE TOS CAMA	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
		RS								
		CS	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000				
Tot.cat.	2	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000		1.200.000.000		
		RS								
		CS	1.200.000.000		1.200.000.000	1.200.000.000				

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Categ. 3	TRASFERIMENTI DA PARTE DEI COMUNI E DELLE PROVINCIE									
103070	7 CONTRIBUTO DEL COMUNE DI FIRENZE	CP	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000		4.450.000.000		
		RS								
		CS	4.450.000.000		4.450.000.000	4.450.000.000				
103080	8 CONTRIBUTO DELLA PROVINCIA DI FIRENZE	CP	150.000.000		150.000.000		150.000.000	150.000.000		150.000.000
		RS	150.647.638		150.647.638	150.647.638		150.647.638		
		CS	300.647.638		300.647.638	150.647.638			150.000.000-	
103090	9 CONTRIBUTO STRAORDINARIO DEL COMUNE DI F	CP		1.444.000.000+	1.444.000.000	50.000.000		50.000.000	1.394.000.000-	
	IRENZE	RS								
		CS		1.444.000.000+	1.444.000.000	50.000.000			1.394.000.000-	
Tot.cat. 3		CP	4.600.000.000	1.444.000.000+	6.044.000.000	4.500.000.000	150.000.000	4.650.000.000	1.394.000.000-	150.000.000
		RS	150.647.638		150.647.638	150.647.638		150.647.638		
		CS	4.750.647.638	1.444.000.000+	6.194.647.638	4.650.647.638			1.544.000.000-	
Categ. 4	TRASFERIMENTI DA PARTE DI ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO, ASSOCIAZIONI, PRIVATI									
104100	10 CONTRIBUTI	CP					70.000.000	70.000.000	70.000.000+	70.000.000
		RS								
		CS								
104110	11 EROGAZIONI LIBERALI	CP	1.100.000.000	200.000.000+	1.300.000.000	1.300.000.000		1.300.000.000		
		RS								
		CS	1.100.000.000	200.000.000+	1.300.000.000	1.300.000.000				
104120	12 CONTRIBUTO AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
	FIRENZE	RS								
		CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
104130	13 CONTRIBUTO CAMERA DI COMMERCIO DI FIRENZ	CP	10.000.000		10.000.000				10.000.000-	
	E	RS	15.000.000		15.000.000	15.000.000		15.000.000		
		CS	25.000.000		25.000.000	15.000.000			10.000.000-	
Tot.cat. 4		CP	1.150.000.000	200.000.000+	1.350.000.000	1.300.000.000	70.000.000	1.370.000.000	20.000.000+	70.000.000
		RS	15.000.000		15.000.000	15.000.000		15.000.000		
		CS	1.165.000.000	200.000.000+	1.365.000.000	1.315.000.000			50.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Categ. 5	PROVENTI PER ATTIVITA' DECENTRATA, CONTO TERZI E FINALIZZATA									
105140	14 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' REGI	CP				91.700.000	27.750.000	119.450.000	119.450.000+	
	ONE	RS	82.382.635		82.382.635		82.382.635	82.382.635		110.132.635
		CS	82.382.635		82.382.635	91.700.000			9.317.365+	
105150	15 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ITAL	CP		88.475.200+	88.475.200	88.475.200		88.475.200		
	IA (EXTRA REGIONE)	RS	139.975.000		139.975.000		139.975.000	139.975.000		139.975.000
		CS	139.975.000	88.475.200+	228.450.200	88.475.200			139.975.000-	
105160	16 PROVENTI E CONTRIBUTI PER ATTIVITA' ESTE	CP								
	RO	RS								
		CS								
Tot.sot. 5		CP		88.475.200+	88.475.200	180.175.200	27.750.000	207.925.200	119.450.000+	
		RS	222.357.635		222.357.635		222.357.635	222.357.635		250.107.635
		CS	222.357.635	88.475.200+	310.832.835	180.175.200			130.657.635-	
Tot.tit. 1		CP	49.950.000.000	2.532.475.200+	52.482.475.200	43.503.575.600	9.269.549.350	52.773.124.950	290.649.750+	
		RS	8.892.223.173		8.892.223.173	8.597.925.838	294.297.335	8.892.223.173		9.563.846.685
		CS	58.842.223.173	2.532.475.200+	61.374.698.373	52.101.501.438			9.273.196.935-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
	Titolo 3 ALTRE ENTRATE									
	Categ. 6 ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI									
206170	17 PROVENTI DA VENDITA DI BOTTEGHINO IN C/ FUTURI ESERCIZI	CP								
		RS								
		CS								
206180	18 PROVENTI DA VENDITA DI BOTTEGHINO ED ABBONAMENTI	CP	6.500.000.000	300.000.000+	6.800.000.000	6.616.417.436	22.077.000	6.638.494.436	161.505.564-	
		RS	22.614.515		22.614.515	6.478.000	16.136.515	22.614.515		38.213.515
		CS	6.522.614.515	300.000.000+	6.822.614.515	6.622.895.436			199.719.079-	
206190	19 PROVENTI BAR E GUARDAROBA	CP	40.000.000		40.000.000	40.928.160		40.928.160	928.160+	
		RS								
		CS	40.000.000		40.000.000	40.928.160			928.160+	
206200	20 PROVENTI DA PUBBLICAZIONI E PROGRAMMI	CP	160.000.000	100.000.000+	260.000.000	260.026.240	45.552.760	305.579.000	45.579.000+	
		RS	21.614.000		21.614.000	19.303.000		19.303.000	2.311.000-	45.552.760
		CS	181.614.000	100.000.000+	281.614.000	279.329.240			2.284.760-	
206210	21 PROVENTI DA INCISIONI E TRASMISSIONI RAD IOTELEVISIVE	CP	200.000.000	1.274.772.000+	1.474.772.000	1.474.771.156		1.474.771.156	844-	
		RS	546.575.622		546.575.622	546.575.622		546.575.622		
		CS	746.575.622	1.274.772.000+	2.021.347.622	2.021.346.778			844-	
206220	22 PROVENTI DA VENDITA MATERIALE FUORI USO	CP		80.000.000+	80.000.000	80.000.000		80.000.000		
		RS	7.140.000		7.140.000				7.140.000-	
		CS	7.140.000	80.000.000+	87.140.000	80.000.000			7.140.000-	
206230	23 PROVENTI DA VENDITA PUBBLICITA'	CP	300.000.000	442.632.000+	742.632.000	775.512.000	25.300.000	800.812.000	58.180.000+	
		RS	15.505.000		15.505.000	11.340.000	4.165.000	15.505.000		29.465.000
		CS	315.505.000	442.632.000+	758.137.000	786.852.000			28.715.000+	
206240	24 PROVENTI DA SPONSORIZZAZIONI	CP	100.000.000		100.000.000	58.776.000		58.776.000	41.224.000-	
		RS								
		CS	100.000.000		100.000.000	58.776.000			41.224.000-	
206250	25 PROVENTI CONCORSI INTERNAZIONALI	CP								
		RS								
		CS								
206260	26 PROVENTI TEATRO CEDUTO A TERZI	CP	10.000.000	64.252.000+	74.252.000	59.372.000	18.000.000	77.372.000	3.120.000+	
		RS	1.440.000		1.440.000	1.440.000		1.440.000		18.000.000
		CS	11.440.000	64.252.000+	75.692.000	60.812.000			14.880.000-	
206270	27 ALTRI PROVENTI	CP	100.000.000	72.163.884+	172.163.884	242.992.278	80.052.000	323.044.278	150.880.394+	
		RS	28.530.557		28.530.557	2.975.000		2.975.000	25.555.557-	80.052.000
		CS	128.530.557	72.163.884+	200.694.441	245.967.278			45.272.837+	
A riportare		CP	7.410.000.000	2.333.819.884+	9.743.819.884	9.608.795.270	190.981.760	9.799.777.030	55.957.146+	
		RS	643.419.694		643.419.694	588.111.622	20.301.515	608.413.137	35.006.557-	211.283.275
		CS	8.053.419.694	2.333.819.884+	10.387.239.578	10.196.906.892			190.332.686-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto			CP	7.410.000.000	2.333.819.884+	9.743.819.884	9.608.795.270	190.981.760	9.799.777.030	55.957.146+	
			RS	643.419.694		643.419.694	588.111.622	20.301.515	608.413.137	35.006.557-	211.283.275
			CS	8.053.419.694	2.333.819.884+	10.387.239.578	10.196.906.892			190.332.686-	
206280	28	PROVENTI BENI E SERVIZI PER ATTIVITA' AL L'ESTERO	CP		3.984.220.000+	3.984.220.000	2.307.239.731	1.496.980.269	3.804.220.000	180.000.000-	
			RS								1.496.980.269
			CS		3.984.220.000+	3.984.220.000	2.307.239.731			1.676.980.269-	
Tot.cat.	6		CP	7.410.000.000	6.318.039.884+	13.728.039.884	11.916.035.001	1.687.962.029	13.603.997.030	124.042.854-	
			RS	643.419.694		643.419.694	588.111.622	20.301.515	608.413.137	35.006.557-	1.708.263.544
			CS	8.053.419.694	6.318.039.884+	14.371.459.578	12.504.146.623			1.867.312.955-	
		Categ. 7 REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI									
207290	29	PROVENTI PER NOLEGGIO MATERIALE TEATRALE	CP	150.000.000	292.096.000+	442.096.000	636.540.000	37.656.000	674.196.000	232.100.000+	
			RS	193.112.749		193.112.749	46.401.585	145.727.000	192.128.585	984.164-	183.383.000
			CS	343.112.749	292.096.000+	635.208.749	682.941.585			47.732.836+	
207300	30	INTERESSI ATTIVI SU DEPOSITI E CONTI CORRENTI	CP					126.566.762	126.566.762	126.566.762+	
			RS								126.566.762
			CS								
207310	31	INTERESSI E PREMI SU TITOLI DIVERSI	CP		257.422.916+	257.422.916	308.598.916		308.598.916	51.176.000+	
			RS	122.013.573		122.013.573	41.409.000	57.816.883	99.225.883	22.787.690-	57.816.883
			CS	122.013.573	257.422.916+	379.436.489	350.007.916			29.428.573-	
207320	32	INTERESSI ATTIVI SU GIACENZE DI CASSA	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat.	7		CP	150.000.000	549.518.916+	699.518.916	945.138.916	164.222.762	1.109.361.678	409.842.762+	
			RS	315.126.322		315.126.322	87.810.585	203.543.883	291.354.468	23.771.854-	367.766.645
			CS	465.126.322	549.518.916+	1.014.645.238	1.032.949.501			18.304.263+	
		Categ. 8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI SPESE CORRENTI									
208340	34	RIMBORSO SERVIZIO MENSA	CP				70.000		70.000	70.000+	
			RS								
			CS				70.000			70.000+	
208350	35	RECUPERI E RIMBORSI DIVERSI	CP	1.200.000.000	600.000.000-	600.000.000	638.369.766	6.408.748	644.778.514	44.778.514+	
			RS	885.748.866		885.748.866	791.327.953	91.810.223	883.138.181	2.610.685-	98.218.971
			CS	2.085.748.866	600.000.000-	1.485.748.866	1.429.697.724			56.051.142-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	1.200.000.000	600.000.000-	600.000.000	638.439.766	6.408.748	644.848.514	44.848.514+	
		RS	885.748.866		885.748.866	791.327.958	91.810.223	883.138.181	2.610.685-	98.218.971
		CS	2.085.748.866	600.000.000-	1.485.748.866	1.429.767.724			55.981.142-	
208360	36 RIVALSA PER CONTRIBUTI PREVIDENZIALI	CP	100.000.000	90.000.000-	10.000.000	14.341.498	156.279	14.497.777	4.497.777+	
		RS	737.409		737.409	737.409		737.409		156.279
		CS	100.737.409	90.000.000-	10.737.409	15.078.907			4.341.498+	
208370	37 RIMBORSI DELL'ERARIO PER I.V.A.	CP	2.095.000.000	1.245.000.000-	850.000.000		690.760.314	690.760.314	159.239.686-	
		RS	5.429.284.300		5.429.284.300	4.392.668.000	1.036.616.300	5.429.284.300		1.727.376.614
		CS	7.524.284.300	1.245.000.000-	6.279.284.300	4.392.668.000			1.886.616.300-	
208380	38 RIMBORSI DELL'ERARIO PER IMPOSTE E TASSE	CP								
		RS								
		CS								
208390	39 RIMBORSI ISTITUTI PREVIDENZIALI	CP	135.000.000	109.006.000+	244.006.000	313.613.782		313.613.782	69.607.782+	
		RS	179.575		179.575		179.575	179.575		179.575
		CS	135.179.575	109.006.000+	244.185.575	313.613.782			69.428.207+	
Tot.cat.	8	CP	3.530.000.000	1.825.994.000-	1.704.006.000	966.395.046	697.325.341	1.663.720.387	40.285.613-	
		RS	6.315.950.150		6.315.950.150	5.184.733.367	1.128.606.098	6.313.339.465	2.610.685-	1.825.931.439
		CS	9.845.950.150	1.825.994.000-	8.019.956.150	6.151.128.413			1.868.827.737-	
	Categ. 9 ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
209410	41 ENTRATE EVENTUALI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat.	9	CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit.	2	CP	11.890.800.000	5.041.564.800+	16.131.564.800	13.827.568.963	2.549.510.132	16.377.079.095	245.514.295+	
		RS	7.274.496.166		7.274.496.166	5.860.655.574	1.352.451.496	7.213.107.070	61.389.096-	3.901.961.628
		CS	19.364.496.166	5.041.564.800+	23.406.060.966	19.688.224.537			3.717.836.429-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 3 ENTRATE IN CONTO CAPITALE									
		Categ. 10 ALIENAZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
310440	44	ALIENAZIONE DI MACCHINE E MOBILI DI UFFI	CP								
		CIO	RS	303.495		303.495	302.219		302.219	1.276-	
			CS	303.495		303.495	302.219			1.276-	
310450	45	ALIENAZIONE DI ALLESTIMENTI SCENICI E CO	CP								
		STUMI	RS								
			CS								
310460	46	ALIENAZIONE DI STRUMENTI MUSICALI	CP								
			RS								
			CS								
310470	47	ALIENAZIONE DI ATTREZZATURE TECNICHE E M	CP								
		ACCHINARI	RS								
			CS								
310480	48	ALIENAZIONE DI AUTOMEZZI	CP								
			RS								
			CS								
310490	49	ALIENAZIONE DIRITTI DI RIPRODUZIONE ATTI	CP								
		VITA' ARTISTICHE	RS								
			CS								
Tot.cat. 10			CP								
			RS	303.495		303.495	302.219		302.219	1.276-	
			CS	303.495		303.495	302.219			1.276-	
		Categ. 11 RISCOSSIONE DI CREDITI									
311520	52	PRELEVAMENTO DA DEPOSITI BANCARI	CP								
			RS								
			CS								
311530	53	RISCOSSIONI PER POLIZZE ASSICURATIVE	CP								
			RS								
			CS								
311540	54	RIMBORSO PRESTITI E ANTICIPAZIONI	CP								
			RS	600.000.000		600.000.000	200.000.000	400.000.000	600.000.000		400.000.000
			CS	600.000.000		600.000.000	200.000.000			400.000.000-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
Riporto			CP								
			RS	600.000.000		600.000.000	200.000.000	400.000.000	600.000.000		400.000.000
			CS	600.000.000		600.000.000	200.000.000			400.000.000-	
311550	55	RISCOSSIONE CREDITI DIVERSI	CP								
			RS								
			CS								
311560	56	RISCOSSIONE MUTUO DA PARTE DEL COMUNE DI FIRENZE	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 11			CP								
			RS	600.000.000		600.000.000	200.000.000	400.000.000	600.000.000		400.000.000
			CS	600.000.000		600.000.000	200.000.000			400.000.000-	
Categ. 12		REALIZZO DI VALORI MOBILIARI									
312580	58	RISCOSSIONE DI TITOLI DI CREDITO	CP								
			RS								
			CS								
312590	59	UTILIZZO DISPONIBILITA' FONDO TFR	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 12			CP								
			RS								
			CS								
Categ. 13		TRASFERIMENTI DALLO STATO									
313610	61	TRASFERIMENTI DALLO STATO	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 13			CP								
			RS								
			CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 14 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE									
314620	62 TRASFERIMENTI DALLA REGIONE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 14		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 15 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE									
315630	63 TRASFERIMENTI DA COMUNI E PROVINCIE	CP	1.690.000.000		1.690.000.000	1.690.000.000		1.690.000.000		
		RS								
		CS	1.690.000.000		1.690.000.000	1.690.000.000				
Tot.cat. 15		CP	1.690.000.000		1.690.000.000	1.690.000.000		1.690.000.000		
		RS								
		CS	1.690.000.000		1.690.000.000	1.690.000.000				
	Categ. 16 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO									
316640	64 TRASFERIMENTI DA ALTRI ENTI DEL SETTORE PUBBLICO	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP	1.690.000.000		1.690.000.000	1.690.000.000		1.690.000.000		
		RS	600.303.495		600.303.495	200.302.219	400.000.000	600.302.219	1.276-	400.000.000
		CS	2.290.303.495		2.290.303.495	1.890.302.219			400.001.276-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 4 ACCENSIONE DI PRESTITI									
	Categ. 17 ASSUNZIONE DI MUTUI									
417650	65 ASSUNZIONE DI MUTUI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 17		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 18 ASSUNZIONE ALTRI DEBITI FINANZIARI									
418670	67 ANTICIPAZIONI BANCARIE	CP		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661		2.608.090.661		
		RS								
		CS		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661				
Tot.cat. 18		CP		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661		2.608.090.661		
		RS								
		CS		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661				
Tot.tit. 4		CP		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661		2.608.090.661		
		RS								
		CS		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661				

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff. con prev.	Totale residui
		Titolo 5 PARTITE DI GIRO									
		Categ. 19 ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
519690	69	RITENUTE ERARIALI	CP	8.300.000.000	2.690.655.000+	10.990.655.000	10.839.106.991	1.319	10.839.108.310	151.546.690-	
			RS	24.857		24.857	20.329		20.329	4.528-	1.319
			CS	8.300.024.857	2.690.655.000+	10.990.679.857	10.839.127.320			151.552.537-	
519700	70	RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P ER PERSONALE DIPENDENTE	CP	4.000.000.000		4.000.000.000	3.135.789.795	479.779	3.136.269.574	863.730.426-	
			RS	6.186.400		6.186.400	5.410.474	580.964	5.991.438	194.962-	1.060.743
			CS	4.006.186.400		4.006.186.400	3.141.200.269			864.986.131-	
519710	71	RITENUTE PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI P ER PERSONALE SCRITTURATO	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	591.756.146	9.769.459	601.525.605	598.474.395-	
			RS	81.776.917		81.776.917	50.917.811	29.991.439	80.909.250	867.667-	39.760.898
			CS	1.281.776.917		1.281.776.917	642.673.957			639.102.960-	
519720	72	ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTER NO	CP	300.000.000		300.000.000	20.000.000		20.000.000	280.000.000-	
			RS								
			CS	300.000.000		300.000.000	20.000.000			280.000.000-	
519730	73	PARTITA IVA	CP								
			RS								
			CS								
519740	74	RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	63.499.237		63.499.237	36.500.763-	
			RS								
			CS	100.000.000		100.000.000	63.499.237			36.500.763-	
519750	75	RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	88.537.751	1.279.366	89.817.117	110.182.883-	
			RS	12.987		12.987		10.517	10.517	2.470-	1.289.883
			CS	200.012.987		200.012.987	88.537.751			111.475.236-	
519760	76	RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000	5.000.000+	55.000.000	54.709.778		54.709.778	290.222-	
			RS								
			CS	50.000.000	5.000.000+	55.000.000	54.709.778			290.222-	
519770	77	RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	250.009.123	1.000.000	251.009.123	68.990.877-	
			RS	15.783.941		15.783.941	15.703.941		15.703.941	80.000-	1.000.000
			CS	335.783.941		335.783.941	265.713.064			70.070.877-	
519780	78	RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	69.208.000		69.208.000	95.792.000-	
			RS								
			CS	165.000.000		165.000.000	69.208.000			95.792.000-	
519790	79	RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (E SCLUSO TERSICOREI)	CP	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
			RS								
			CS	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
519800	80	RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TERSICOREI	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
			RS								
			CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	14.775.000.000	2.695.655.000+	17.470.655.000	15.112.616.821	12.529.923	15.125.146.744	2.345.508.256-	
		RS	103.785.102		103.785.102	72.052.555	30.582.920	102.635.475	1.149.627-	43.112.843
		CS	14.878.785.102	2.695.655.000+	17.574.440.102	15.184.669.376			2.389.770.726-	
519810	81 RITENUTE PER CRAL	CP	10.000.000	5.000.000+	15.000.000	14.335.000		14.335.000	665.000-	
		RS								
		CS	10.000.000	5.000.000+	15.000.000	14.335.000			665.000-	
519820	82 RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	26.596.475		26.596.475	53.403.525-	
		RS								
		CS	80.000.000		80.000.000	26.596.475			53.403.525-	
519830	83 RECUPERI PER TELEGRAMMI/TELEFONATE/FOTOC	CP	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
	OPIE	RS								
		CS	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
519840	84 RITENUTE VARIE	CP	1.670.000.000	4.794.678.000+	6.464.678.000	6.387.623.001	12.320	6.387.635.321	75.042.679-	
		RS	50.150.449		50.150.449	9.352.362	11.863.087	21.215.449	28.935.000-	11.875.407
		CS	1.720.150.449	4.794.678.000+	6.514.828.449	6.398.975.363			115.853.086-	
519850	85 DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
		RS	18.368.000		18.368.000	17.393.000		17.393.000	975.000-	
		CS	38.368.000		38.368.000	17.393.000			20.975.000-	
519860	86 FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000		200.000.000				200.000.000-	
		RS								
		CS	200.000.000		200.000.000				200.000.000-	
519870	87 CONTABILIZZAZIONE SPESE ESERCIZIO PRECED	CP	800.000.000	481.000.000-	319.000.000	318.049.954		318.049.954	950.046-	
	ENTE	RS								
		CS	800.000.000	481.000.000-	319.000.000	318.049.954			950.046-	
519880	88 INCASSI PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP		1.200.000.000+	1.200.000.000	1.013.121.500		1.013.121.500	186.878.500-	
		RS								
		CS		1.200.000.000+	1.200.000.000	1.013.121.500			186.878.500-	
519890	89 "TEATRO GOLDONI"	CP		100.000.000+	100.000.000		19.957.581	19.957.581	80.042.419-	
		RS								19.957.581
		CS		100.000.000+	100.000.000				100.000.000-	
519900	90 TOURNEES ALL'ESTERO	CP		200.000.000+	200.000.000				200.000.000-	
		RS								
		CS		200.000.000+	200.000.000				200.000.000-	
519910	91 LAVORI AL TEATRO COMUNALE PER C/COMUNE	CP		270.000.000+	270.000.000	217.547.000		217.547.000	52.453.000-	
	DI FIRENZE	RS								
		CS		270.000.000+	270.000.000	217.547.000			52.453.000-	
Tot.cat. 19		CP	17.765.000.000	8.784.333.000+	26.549.333.000	23.091.889.751	32.499.824	23.124.389.575	3.424.943.425-	
		RS	172.303.551		172.303.551	98.797.917	42.446.007	141.243.924	31.059.627-	74.945.831
		CS	17.937.303.551	8.784.333.000+	26.721.636.551	23.190.687.668			3.530.948.883-	

Codice Cap. Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
	CP	17.765.000.000	8.784.333.000+	26.549.333.000	23.091.889.751	32.497.824	23.124.389.575	3.424.943.425-	
	RS	172.303.551		172.303.551	98.797.917	42.446.007	141.243.924	31.059.627-	74.945.831
Tot.tit. 5	CS	17.937.303.551	8.784.333.000+	26.721.636.551	23.190.687.668			3.530.948.883-	
		==========	==========	==========	==========	==========	==========	==========	==========

Codice Cap. Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Riscosso	Da riscuotere	Totale accertat	Diff.con prev.	Totale residui
Riassunto generale									
Tit. 1	CP	49.950.000.000	2.532.475.200+	52.482.475.200	43.503.575.600	9.269.549.350	52.773.124.950	290.649.750+	
	RS	8.892.223.173		8.892.223.173	8.597.925.838	294.297.335	8.892.223.173		9.563.846.685
	CS	58.842.223.173	2.532.475.200+	61.374.698.373	52.101.501.438			9.273.196.935-	
Tit. 2	CP	11.090.000.000	5.041.564.800+	16.131.564.800	13.827.568.963	2.549.510.132	16.377.079.095	245.514.295+	
	RS	7.274.496.166		7.274.496.166	5.860.655.574	1.352.451.496	7.213.107.070	61.389.096-	3.901.961.628
	CS	18.364.496.166	5.041.564.800+	23.406.060.966	19.688.224.537			3.717.836.429-	
Tit. 3	CP	1.690.000.000		1.690.000.000	1.690.000.000		1.690.000.000		
	RS	600.303.495		600.303.495	200.302.219	400.000.000	600.302.219	1.276-	400.000.000
	CS	2.290.303.495		2.290.303.495	1.890.302.219			400.001.276-	
Tit. 4	CP		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661		2.608.090.661		
	RS								
	CS		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661				
Tit. 5	CP	17.765.000.000	8.784.333.000+	26.549.333.000	23.091.889.751	32.499.824	23.124.389.575	3.424.943.425-	
	RS	172.303.551		172.303.551	98.797.917	42.446.007	141.243.924	31.059.627-	74.945.851
	CS	17.937.303.551	8.784.333.000+	26.721.636.551	23.190.687.668			3.530.948.883-	
Totale	CP	80.495.000.000	18.966.463.661+	99.461.463.661	84.721.124.975	11.851.559.306	96.572.684.281	2.888.779.380-	
	RS	16.939.326.385		16.939.326.385	14.757.681.548	2.089.194.838	16.846.876.386	92.449.999-	13.940.754.144
	CS	97.434.326.385	18.966.463.661+	116.400.790.046	99.478.806.523			16.921.983.523-	
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP	1.000.000.000	605.000.000+	1.605.000.000					
FONDO INIZIALE DI CASSA PRESUNTO	CS	3.141.091.914		3.141.091.914					
Totale	CP	81.495.000.000	19.571.463.661+	101.066.463.661	84.721.124.975	11.851.559.306	96.572.684.281	2.888.779.380-	
	RS	16.939.326.385		16.939.326.385	14.757.681.548	2.089.194.838	16.846.876.386	92.449.999-	13.940.754.144
	CS	100.575.418.299	18.966.463.661+	119.541.881.960	99.478.806.523			16.921.983.523-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
		Titolo 1 SPESE CORRENTI									
		Categ. 1 SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE									
101010	1	COMPENSI E INDENNITA' AL SOVRINTENDENTE	CP	225.000.000	10.000.000-	215.000.000	200.367.691	14.632.309	215.000.000		
			RS	13.557.309		13.557.309	13.557.309		13.557.309		14.632.309
			CS	238.557.309	10.000.000-	228.557.309	213.925.000			14.632.309-	
101020	2	ONERI PREVIDENZIALI E ASSISTENZIALI RETR	CP	55.000.000	10.000.000+	65.000.000	53.446.809	11.553.191	65.000.000		
		IO. SOVRINTENDENTE	RS	15.148.895		15.148.895	13.135.895	2.013.000	15.148.895		13.566.191
			CS	70.148.895	10.000.000+	80.148.895	66.582.704			13.566.191-	
101030	3	GETTONI PRESENZA CONSIGLIO DI AMMINISTRA	CP	15.000.000	2.000.000-	13.000.000	1.175.400	300.000	1.475.400	11.524.600-	
		ZIONE	RS	49.937.705		49.937.705	2.709.000	44.142.868	46.851.868	3.085.837-	44.442.868
			CS	64.937.705	2.000.000-	62.937.705	3.884.400			59.053.305-	
101040	4	COMPENSI, INDENNITA' E RIMBORSI AL COLLE	CP	25.000.000	2.000.000+	27.000.000	26.011.672	924.101	26.935.773	64.227-	
		GIO DEI REVISORI	RS	917.523		917.523	220.000		220.000	697.523-	924.101
			CS	25.917.523	2.000.000+	27.917.523	26.231.672			1.685.851-	
101050	5	RIMBORSI VIAGGI SOVRINTENDENTE	CP	15.000.000		15.000.000	7.796.935	2.108.000	9.904.935	5.095.065-	
			RS	5.686.937		5.686.937	595.000		595.000	5.091.937-	2.108.000
			CS	20.686.937		20.686.937	8.391.935			12.295.002-	
101060	6	RIMBORSI VIAGGI CONSIGLIO DI AMMINISTRAZ	CP	5.000.000		5.000.000	2.569.200		2.569.200	2.430.800-	
		IONE	RS								
			CS	5.000.000		5.000.000	2.569.200			2.430.800-	
Tot.cat.	1		CP	340.000.000		340.000.000	291.367.707	29.517.601	320.885.308	19.114.692-	
			RS	85.248.369		85.248.369	30.217.204	46.155.868	76.373.072	8.875.297-	75.673.469
			CS	425.248.369		425.248.369	321.584.911			103.663.458-	
		Categ. 2 ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE									
102110	11	STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	3.540.000.000	440.000.000-	3.100.000.000	3.027.418.756	72.581.244	3.100.000.000		
		NALE AMMINISTRATIVO FISSO	RS	303.395.056		303.395.056	303.395.056		303.395.056		72.581.244
			CS	3.843.395.056	440.000.000-	3.403.395.056	3.330.813.812			72.581.244-	
102120	12	STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP								
		NALE AMMINISTRATIVO A TEMPO DETERMINATO	RS								
			CS								
102130	13	STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	13.511.000.000	75.000.000+	13.586.000.000	13.382.287.720	203.712.280	13.586.000.000		
		NALE ARTISTICO FISSO	RS	1.124.799.409		1.124.799.409	1.124.799.409		1.124.799.409		203.712.280
			CS	14.635.799.409	75.000.000+	14.710.799.409	14.507.087.129			203.712.280-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto			CP	17.051.000.000	365.000.000-	16.686.000.000	16.409.706.476	276.293.524	16.686.000.000		
			RS	1.428.194.465		1.428.194.465	1.428.194.465		1.428.194.465		276.293.524
			CS	18.479.194.465	365.000.000-	18.114.194.465	17.837.900.941			276.293.524-	
102140	14	STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	1.869.000.000	360.000.000+	2.229.000.000	2.102.989.265	126.010.735	2.229.000.000		
		NALE ARTISTICO A TEMPO DETERMINATO	RS	560.000.000		560.000.000	560.000.000		560.000.000		126.010.735
			CS	2.429.000.000	360.000.000+	2.789.000.000	2.662.989.265			126.010.735-	
102150	15	STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	5.912.000.000	375.000.000-	5.537.000.000	5.482.999.702	54.000.298	5.537.000.000		
		NALE TECNICO FISSO	RS	603.732.312		603.732.312	603.732.312		603.732.312		54.000.298
			CS	6.515.732.312	375.000.000-	6.140.732.312	6.086.732.014			54.000.298-	
102160	16	STIPENDI ED ALTRI ASSEGNI FISSI AL PERSO	CP	752.000.000	1.655.040.000+	2.407.040.000	2.388.988.171	18.051.829	2.407.040.000		
		NALE TECNICO A TEMPO DETERMINATO	RS	310.000.000		310.000.000	310.000.000		310.000.000		18.051.829
			CS	1.062.000.000	1.655.040.000+	2.717.040.000	2.698.988.171			18.051.829-	
102170	17	PREMI ED ALTRE INDENNITA' PREVISTE DAL C	CP	1.500.000.000	410.000.000+	1.910.000.000	1.679.667.431	230.332.569	1.910.000.000		
		.C.N.L.	RS	364.913.450		364.913.450	364.324.052		364.324.052	589.398-	230.332.569
			CS	1.864.913.450	410.000.000+	2.274.913.450	2.043.991.483			230.921.967-	
102180	18	RETRIBUZIONI AL PERSONALE CON INCARICO P	CP								
		ROFESSIONALE	RS	1.386.217		1.386.217	1.386.217		1.386.217		
			CS	1.386.217		1.386.217	1.386.217				
102190	19	COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	65.000.000	5.000.000+	70.000.000	55.755.507		55.755.507	14.244.493-	
		SONALE AMMINISTRATIVO	RS	7.427.807		7.427.807	7.427.807		7.427.807		
			CS	72.427.807	5.000.000+	77.427.807	63.183.314			14.244.493-	
102200	20	COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	210.000.000	100.000.000-	110.000.000	57.671.714		57.671.714	52.328.286-	
		SONALE ARTISTICO	RS	68.883.325		68.883.325	68.883.325		68.883.325		
			CS	278.883.325	100.000.000-	178.883.325	126.555.039			52.328.286-	
102210	21	COMPENSI PER LAVORO STRAORDINARIO AL PER	CP	230.000.000		230.000.000	186.112.223		186.112.223	43.887.777-	
		SONALE TECNICO	RS	11.805.965		11.805.965	11.805.965		11.805.965		
			CS	241.805.965		241.805.965	197.918.188			43.887.777-	
102220	22	INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	260.000.000	200.000.000-	60.000.000	33.188.208	1.068.450	34.256.658	25.743.342-	
		R MISSIONI ALL'INTERNO	RS	14.520.753		14.520.753	14.514.779		14.514.779	5.974-	1.068.450
			CS	274.520.753	200.000.000-	74.520.753	47.702.987			26.817.766-	
102230	23	INDENNITA' E RIMBORSO SPESE TRASPORTO PE	CP	260.000.000	200.000.000-	60.000.000	57.657.630	2.342.370	60.000.000		
		R MISSIONI ALL'ESTERO	RS	10.977.445		10.977.445	10.885.018		10.885.018	92.427-	2.342.370
			CS	270.977.445	200.000.000-	70.977.445	68.542.648			2.434.797-	
102240	24	ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C	CP	8.786.000.000	1.665.000.000-	7.121.000.000	6.121.677.657	999.322.343	7.121.000.000		
		ARICO DELL'ENTE PER IL PERSONALE DIPENDE	RS	1.563.550.078		1.563.550.078	1.538.794.078	24.756.000	1.563.550.078		1.024.078.343
		NTE E PROFESSIONALE	CS	10.349.550.078	1.665.000.000-	8.684.550.078	7.660.471.735			1.024.078.343-	
102250	25	INTERVENTI ASSISTENZIALI A FAVORE DEL PE	CP								
		RSONALE	RS								
			CS								
A riportare			CP	36.895.000.000	474.960.000-	36.420.040.000	34.576.413.984	1.707.422.118	36.283.836.102	136.203.898-	
			RS	4.945.391.817		4.945.391.817	4.919.948.018	24.756.000	4.944.704.018	687.799-	1.732.178.118
			CS	41.840.391.817	474.960.000-	41.365.431.817	39.496.362.002			1.869.069.815-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	36.895.000.000	474.960.000-	36.420.040.000	34.576.413.984	1.707.422.118	36.283.836.102	136.203.898-	
		RS	4.945.391.817		4.945.391.817	4.919.948.018	24.756.000	4.944.704.018	687.799-	1.732.178.118
		CS	41.840.391.817	474.960.000-	41.365.431.817	39.496.362.002			1.869.069.815-	
102260	26 ATTIVITA' PROMOZIONALE NELLE SCUOLE	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat.	2	CP	36.895.000.000	474.960.000-	36.420.040.000	34.576.413.984	1.707.422.118	36.283.836.102	136.203.898-	
		RS	4.945.391.817		4.945.391.817	4.919.948.018	24.756.000	4.944.704.018	687.799-	1.732.178.118
		CS	41.840.391.817	474.960.000-	41.365.431.817	39.496.362.002			1.869.069.815-	
	Categ. 3 ONERI PER IL PERSONALE SERALE									
103310	31 RETRIBUZIONI PERSONALE DI SALA E DI PALC	CP	1.000.000.000	270.000.000-	730.000.000	684.904.355	45.095.645	730.000.000		
	OSCENICO, ANTINCENDIO ECC.	RS	69.530.071		69.530.071	69.530.071		69.530.071		45.095.645
		CS	1.069.530.071	270.000.000-	799.530.071	754.434.426			45.095.645-	
103320	32 COMPARSE	CP	600.000.000	150.000.000-	450.000.000	327.287.678	13.345.000	340.632.678	109.367.322-	
		RS	14.520.000		14.520.000	14.520.000		14.520.000		13.345.000
		CS	614.520.000	150.000.000-	464.520.000	341.807.678			122.712.322-	
103330	33 PRESTAZIONI STRAORDINARIE	CP								
		RS								
		CS								
103340	34 ONERI PREVIDENZIALI/ASSISTENZIALI A CARI	CP	370.000.000	120.000.000-	250.000.000	226.036.672	23.963.328	250.000.000		
	CO DELL'ENTE	RS	62.608.140		62.608.140	62.608.140		62.608.140		23.963.328
		CS	432.608.140	120.000.000-	312.608.140	288.644.812			23.963.328-	
Tot.cat.	3	CP	1.970.000.000	540.000.000-	1.430.000.000	1.238.228.705	82.403.973	1.320.632.678	109.367.322-	
		RS	146.658.211		146.658.211	146.658.211		146.658.211		82.403.973
		CS	2.116.658.211	540.000.000-	1.576.658.211	1.384.886.916			191.771.295-	
	Categ. 4 ONERI PER IL PERSONALE SCRITTURATO									
104360	36 DIRETTORI D'ORCHESTRA	CP	2.140.000.000	292.500.000+	2.432.500.000	2.409.003.948	20.575.715	2.429.579.663	2.920.337-	
		RS	130.691.641		130.691.641	12.000.000	89.412.074	101.412.074	29.279.567-	109.987.789
		CS	2.270.691.641	292.500.000+	2.563.191.641	2.421.003.948			142.187.693-	
104370	37 SOLISTI DI CONCERTO	CP	600.000.000	302.000.000+	902.000.000	888.288.472	8.640.442	896.928.914	5.071.086-	
		RS	56.272.323		56.272.323		14.975.000	14.975.000	41.297.323-	23.615.442
		CS	656.272.323	302.000.000+	958.272.323	888.288.472			69.983.851-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff. con prev.	Totale residui
Riporto			CP	2.740.000.000	594.500.000+	3.334.500.000	3.297.292.420	29.216.157	3.326.508.577	7.991.423-	
			RS	186.963.964		186.963.964	12.000.000	104.387.074	116.387.074	70.576.890-	133.603.231
			CS	2.926.963.964	594.500.000+	3.521.463.964	3.309.292.420			212.171.544-	
104380	38	COMPAGNIE DI CANTO	CP	5.200.000.000	534.500.000+	5.734.500.000	5.413.263.027	306.190.000	5.719.453.027	15.046.973-	
			RS	202.773.412		202.773.412		9.820.175	9.820.175	192.953.237-	316.010.175
			CS	5.402.773.412	534.500.000+	5.937.273.412	5.413.263.027			524.010.385-	
104390	39	PRIMI BALLERINI	CP	55.000.000		55.000.000	44.136.972		44.136.972	10.863.028-	
			RS	3.566.820		3.566.820	3.465.000		3.465.000	101.820-	
			CS	58.566.820		58.566.820	47.601.972			10.964.848-	
104400	40	REGISTI	CP	680.000.000	250.000.000+	930.000.000	876.597.595	22.120.049	898.717.644	31.282.356-	
			RS	124.788.083		124.788.083		86.483.620	86.483.620	38.304.463-	108.603.669
			CS	804.788.083	250.000.000+	1.054.788.083	876.597.595			178.190.488-	
104410	41	COREOGRAFI	CP	350.000.000	209.000.000+	559.000.000	489.943.120	44.787.738	534.730.858	24.269.142-	
			RS	43.078.737		43.078.737				43.078.737-	44.787.738
			CS	393.078.737	209.000.000+	602.078.737	489.943.120			112.135.617-	
104420	42	FIGURINISTI	CP	125.000.000	86.000.000+	211.000.000	207.009.635	2.383.334	209.392.969	1.607.031-	
			RS	17.804.400		17.804.400				17.804.400-	2.383.334
			CS	142.804.400	86.000.000+	228.804.400	207.009.635			21.794.765-	
104430	43	SCENOGRAFI	CP	300.000.000	65.600.000+	365.600.000	356.898.201	5.362.500	362.260.701	3.339.299-	
			RS	36.316.219		36.316.219				36.316.219-	5.362.500
			CS	336.316.219	65.600.000+	401.916.219	356.898.201			45.018.018-	
104440	44	MIMI	CP								
			RS								
			CS								
104450	45	COMPLESSI OSPITI	CP	730.000.000	275.779.500+	1.005.779.500	993.979.500		993.979.500	11.800.000-	
			RS	7.508.095		7.508.095	440.000	5.851.626	6.291.626	1.216.469-	5.851.626
			CS	737.508.095	275.779.500+	1.013.287.595	994.419.500			18.868.095-	
104460	46	SCRITTURATI VARI	CP	70.000.000	17.220.500+	87.220.500	80.111.408		80.111.408	7.109.092-	
			RS	240.380		240.380				240.380-	
			CS	70.240.380	17.220.500+	87.460.880	80.111.408			7.349.472-	
104470	47	ONERI PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI A C ARICO DELL'ENTE PER IL PERSONALE SCRITTU RATO	CP	910.000.000	190.000.000+	1.100.000.000	896.026.829	112.632.000	1.008.658.829	91.341.171-	
			RS	263.951.000		263.951.000	263.951.000		263.951.000		112.632.000
			CS	1.173.951.000	190.000.000+	1.363.951.000	1.159.977.829			203.973.171-	
Tot. cat.	4		CP	11.160.000.000	2.222.600.000+	13.382.600.000	12.655.258.707	522.691.778	13.177.950.485	204.649.515-	
			RS	886.991.110		886.991.110	279.856.000	206.542.495	486.398.495	400.592.615-	729.234.273
			CS	12.046.991.110	2.222.600.000+	14.269.591.110	12.935.114.707			1.334.476.403-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
		Categ. 5 SPESE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E DI SERVIZI									
105510	51	ACQUISTO DI LIBRI,RIVISTE, GIORNALI ED A	CP	30.000.000	10.000.000-	20.000.000	12.239.394	7.618.725	19.858.119	141.881-	
		LTRE PUBBLICAZIONI	RS	5.165.980		5.165.980	4.383.360	243.000	4.626.360	539.620-	7.861.725
			CS	35.165.980	10.000.000-	25.165.980	16.622.754			8.543.226-	
105520	52	ACQUISTO DI MATERIALI DI CONSUMO E NOLEG	CP	220.000.000	35.000.000-	185.000.000	61.254.208	117.012.586	178.266.794	6.733.206-	
		GIO DI MATERIALE TECNICO PER UFFICI	RS	121.731.941		121.731.941	105.694.654	521.640	106.216.294	15.515.647-	117.534.226
			CS	341.731.941	35.000.000-	306.731.941	166.948.862			139.783.079-	
105530	53	SPESE DI RAPPRESENTANZA	CP	40.000.000	40.000.000+	80.000.000	46.257.361	1.990.000	48.247.361	31.752.639-	
			RS	5.601.600		5.601.600	5.480.800		5.480.800	120.800-	1.990.000
			CS	45.601.600	40.000.000+	85.601.600	51.738.161			33.863.439-	
105540	54	SPESE PER IL FUNZIONAMENTO DI COMMISSION	CP	30.000.000	10.000.000+	40.000.000	25.379.560	4.748.036	30.127.596	9.872.404-	
		I, COMITATI,CONCORSI ECC.	RS	262.222		262.222	155.900		155.900	106.322-	4.748.036
			CS	30.262.222	10.000.000+	40.262.222	25.535.460			14.726.762-	
105550	55	SPESE PER ACCERTAMENTI SANITARI	CP	100.000.000	20.000.000+	120.000.000	108.500.988	11.499.012	120.000.000		
			RS	16.749.207		16.749.207	16.731.956		16.731.956	17.251-	11.499.012
			CS	116.749.207	20.000.000+	136.749.207	125.232.944			11.516.263-	
105560	56	ACQUISTO VESTIARIO E DIVISE	CP	90.000.000		90.000.000	25.454.859	63.870.329	89.325.188	674.812-	
			RS	81.709.112		81.709.112	54.335.408	24.725.520	79.060.928	2.648.184-	88.595.849
			CS	171.709.112		171.709.112	79.790.267			91.918.845-	
105570	57	MANUTENZIONE ORDINARIA DEI LOCALI E RELA	CP	400.000.000	100.000.000+	500.000.000	135.389.241	362.401.034	497.790.275	2.209.725-	
		TIVI IMPIANTI	RS	366.112.552		366.112.552	281.702.695	53.978.818	335.681.513	30.431.039-	416.379.852
			CS	766.112.552	100.000.000+	866.112.552	417.091.936			449.020.616-	
105580	58	SPESE TELEFONICHE,POSTALI E TELEGRAFICHE	CP	415.000.000	55.000.000-	360.000.000	263.651.159	51.891.650	315.542.809	44.457.191-	
			RS	40.716.107		40.716.107	40.484.007		40.484.007	232.100-	51.891.650
			CS	455.716.107	55.000.000-	400.716.107	304.135.166			96.580.941-	
105590	59	SPESE PER STUDI, INDAGINI E RILEVAZIONI	CP	35.000.000	25.000.000-	10.000.000		9.680.000	9.680.000	320.000-	
			RS	23.237.026		23.237.026	6.188.150		6.188.150	17.048.876-	9.680.000
			CS	58.237.026	25.000.000-	33.237.026	6.188.150			27.048.876-	
105600	60	SPESE PER L'ORGANIZZAZIONE E LA PARTECIP	CP	40.000.000	25.000.000-	15.000.000	1.812.000	3.675.426	5.487.426	9.512.574-	
		AZIONE CONVEGNI, CONGRESSI ED ALTRE MANI	RS	6.101.684		6.101.684	4.897.984		4.897.984	1.203.700-	3.675.426
		FESTAZIONI	CS	46.101.684	25.000.000-	21.101.684	6.709.984			14.391.700-	
105610	61	MANUTENZIONE, NOLEGGIO ED ESERCIZIO DI A	CP	35.000.000		35.000.000	27.238.445	7.378.625	34.617.070	382.930-	
		UTOMEZZI	RS	6.830.167		6.830.167	3.985.523		3.985.523	2.844.644-	7.378.625
			CS	41.830.167		41.830.167	31.223.968			10.606.199-	
105620	62	CANONI D'ACQUA E SPESE PER ENERGIA ELETT	CP	320.000.000	40.000.000+	360.000.000	323.267.290	36.732.710	360.000.000		
		RICA PER ILLUMINAZIONE	RS	35.356.390		35.356.390	12.957.192		12.957.192	22.399.198-	36.732.710
			CS	355.356.390	40.000.000+	395.356.390	336.224.482			59.131.908-	
105630	63	COMBUSTIBILI ED ENERGIA ELETTRICA PER RI	CP	150.000.000	50.000.000+	200.000.000	127.771.816	71.572.032	199.343.848	656.152-	
		SCALDAMENTO E SPESE PER LA CONDUZIONE DE	RS	44.030.400		44.030.400	44.030.400		44.030.400		71.572.032
		GLI IMPIANTI TECNICI	CS	194.030.400	50.000.000+	244.030.400	171.802.216			72.228.184-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riporto	CP	1.905.000.000	110.000.000+	2.015.000.000	1.158.216.321	750.070.165	1.908.286.486	106.713.514-	829.539.143
		RS	753.604.388		753.604.388	581.028.029	79.468.978	660.497.007	93.107.381-	
		CS	2.658.604.388	110.000.000+	2.768.604.388	1.739.244.350			1.029.360.038-	
105640	64 SPESE PULIZIA LOCALI	CP	650.000.000	50.000.000+	700.000.000	171.839.940	523.162.800	695.002.740	4.997.260-	523.162.800
		RS	257.426.956		257.426.956	255.801.769		255.801.769	1.625.187-	
		CS	907.426.956	50.000.000+	957.426.956	427.641.709			529.785.247-	
105650	65 ONORARI PER SPECIALI INCARICHI	CP	100.000.000	100.000.000+	200.000.000	132.839.276	16.414.800	149.254.076	50.745.924-	16.414.800
		RS	24.850.000		24.850.000	10.404.000		10.404.000	14.446.000-	
		CS	124.850.000	100.000.000+	224.850.000	143.243.276			81.606.724-	
105660	66 PREMI DI ASSICURAZIONE	CP	220.000.000	15.000.000+	235.000.000	225.623.563	9.376.437	235.000.000		9.376.437
		RS	3.563.257		3.563.257	1.373.946		1.373.946	2.189.311-	
		CS	223.563.257	15.000.000+	238.563.257	226.997.509			11.565.748-	
105670	67 STAMPA MANIFESTI E LOCANDINE	CP	160.000.000		160.000.000	81.434.820	49.065.574	130.500.394	29.499.606-	49.065.574
		RS	59.635.153		59.635.153	57.993.336		57.993.336	1.641.817-	
		CS	219.635.153		219.635.153	139.428.156			80.206.997-	
105680	68 STAMPA BIGLIETTI	CP	20.000.000	5.000.000-	15.000.000	3.211.260		3.211.260	11.788.740-	
		RS	7.612.717		7.612.717	7.612.217		7.612.217	500-	
		CS	27.612.717	5.000.000-	22.612.717	10.823.477			11.789.240-	
105690	69 STAMPA PROGRAMMI	CP	400.000.000	6.000.000-	394.000.000	217.952.184	120.432.296	338.384.480	55.615.520-	120.432.296
		RS	289.439.127		289.439.127	231.317.364		231.317.364	58.121.763-	
		CS	689.439.127	6.000.000-	683.439.127	449.269.548			234.169.579-	
105700	70 PUBBLICITA' ED INSERZIONI	CP	660.000.000	100.000.000-	560.000.000	211.249.085	248.702.880	459.951.965	100.048.035-	250.814.880
		RS	240.337.925		240.337.925	167.708.300	2.112.000	169.820.300	70.517.625-	
		CS	900.337.925	100.000.000-	800.337.925	378.957.385			421.380.540-	
105710	71 TRASPORTO E FACCHINAGGIO MATERIALE SCENI	CP	600.000.000	170.000.000-	430.000.000	225.830.717	202.122.031	427.952.748	2.047.252-	202.122.031
	CO	RS	181.493.842		181.493.842	146.391.478		146.391.478	35.102.364-	
		CS	781.493.842	170.000.000-	611.493.842	372.222.195			239.271.647-	
105720	72 ACQUISTO MATERIALE DI CONSUMO PER PRODUZ	CP	1.400.000.000	313.400.000+	1.713.400.000	1.129.292.225	570.692.556	1.699.984.781	13.415.219-	613.201.106
	IONE ARTISTICA	RS	436.265.905		436.265.905	196.169.844	42.508.550	238.678.394	197.587.511-	
		CS	1.836.265.905	313.400.000+	2.149.665.905	1.325.462.069			824.203.836-	
105730	73 NOLEGGIO MATERIALI TEATRALI, MUSICALI E	CP	800.000.000	228.000.000+	1.028.000.000	760.812.055	238.204.033	999.016.088	28.983.912-	448.601.986
	STRUMENTI	RS	453.885.213		453.885.213	206.180.232	210.397.953	416.578.185	37.307.028-	
		CS	1.253.885.213	228.000.000+	1.481.885.213	966.992.287			514.892.926-	
105740	74 FITTO TEATRI PER ATTIVITA' DECENTRATA	CP	900.000.000	400.000.000-	500.000.000	411.754.320	88.245.680	500.000.000	9.575.652-	106.245.680
		RS	152.519.652		152.519.652	124.944.000	18.000.000	142.944.000	115.821.332-	
		CS	1.052.519.652	400.000.000-	652.519.652	536.698.320				
105750	75 CAMBRI E SERVIZI VARI	CP	800.000.000		800.000.000	466.794.203	270.991.433	737.785.636	62.214.364-	270.991.433
		RS	270.202.886		270.202.886	262.528.007		262.528.007	7.674.879-	
		CS	1.070.202.886		1.070.202.886	729.322.210			340.880.676-	
105760	76 SPESE VARIE MANIFESTAZIONI IN ITALIA (EX	CP	80.000.000		80.000.000	17.524.865	2.393.600	19.918.465	60.081.535-	2.393.600
	TRA REGIONE)	RS	1.197.472		1.197.472	1.168.656		1.168.656	28.816-	
		CS	81.197.472		81.197.472	18.693.521			62.503.951-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	8.695.000.000	135.400.000+	8.830.400.000	5.214.374.834	3.089.874.285	8.304.249.119	526.150.881-	
		RS	3.132.034.493		3.132.034.493	2.250.621.178	352.487.481	2.603.108.659	528.925.834-	3.442.361.766
		CS	11.827.034.493	135.400.000+	11.962.434.493	7.464.996.012			4.497.438.481-	
105770	77 SPESE VARIE ATTIVITA' ALL'ESTERO	CP	20.000.000	5.073.000.000+	5.093.000.000	4.529.189.693	450.817.183	4.980.006.876	112.993.124-	
		RS	1.064.749.913		1.064.749.913	3.487.780		3.487.780	1.061.262.133-	450.617.183
		CS	1.084.749.913	5.073.000.000+	6.157.749.913	4.532.677.473			1.625.072.440-	
105780	78 SPESE CORRENTI IN C/ FUTURI ESERCIZI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 5		CP	8.715.000.000	5.208.400.000+	13.923.400.000	9.743.564.527	3.540.691.468	13.284.255.995	639.144.005-	
		RS	4.196.784.406		4.196.784.406	2.254.108.958	352.487.481	2.606.596.439	1.590.187.967-	3.893.178.949
		CS	12.911.784.406	5.208.400.000+	18.120.184.406	11.997.673.485			6.122.510.921-	
Categ. 6	ONERI FINANZIARI									
106810	81 INTERESSI PASSIVI ANTICIPAZIONI	CP		20.000.000+	20.000.000	6.595.328		6.595.328	13.404.672-	
		RS								
		CS		20.000.000+	20.000.000	6.595.328			13.404.672-	
106820	82 ALTRI ONERI FINANZIARI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 6		CP		20.000.000+	20.000.000	6.595.328		6.595.328	13.404.672-	
		RS								
		CS		20.000.000+	20.000.000	6.595.328			13.404.672-	
Categ. 7	ONERI TRIBUTARI									
107860	86 PAGAMENTO I.V.A.	CP								
		RS								
		CS								
107870	87 TRIBUTI VARI	CP	250.000.000	1.900.000.000+	2.150.000.000	2.001.252.912	126.037.026	2.127.289.938	22.710.062-	
		RS	68.563.001		68.563.001		42.439.376	42.439.376	26.123.625-	168.476.492
		CS	318.563.001	1.900.000.000+	2.218.563.001	2.001.252.912			217.310.089-	
107880	88 DIRITTI D'AUTORE	CP	300.000.000		300.000.000	56.491.275	211.537.163	268.028.438	31.971.562-	
		RS	438.181.248		438.181.248	7.782.670	407.834.634	415.617.304	22.563.944-	619.371.797
		CS	738.181.248		738.181.248	64.273.945			673.907.303-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto		CP	550.000.000	1.900.000.000+	2.450.000.000	2.057.744.187	337.574.189	2.395.318.376	54.681.624-	
		RS	506.744.249		506.744.249	7.782.670	450.274.010	458.056.680	48.687.569-	787.848.199
		CS	1.056.744.249	1.900.000.000+	2.956.744.249	2.065.526.857			891.217.392-	
107890	89 IMPOSTA SUGLI SPETTACOLI	CP	250.000.000		250.000.000	227.389.920	17.812.260	245.202.180	4.797.820-	
		RS	206.396.516		206.396.516	11.748.920	185.237.026	196.985.946	9.410.570-	203.049.286
		CS	456.396.516		456.396.516	239.138.840			217.257.676-	
Tot.cat.	7	CP	800.000.000	1.900.000.000+	2.700.000.000	2.285.134.107	355.386.449	2.640.520.556	59.479.444-	
		RS	713.140.765		713.140.765	19.531.590	635.511.036	655.042.626	58.098.139-	990.897.485
		CS	1.513.140.765	1.900.000.000+	3.413.140.765	2.304.665.697			1.108.475.068-	
Categ.	8 POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI ENTRATE CORRENTI									
108910	91 RESTITUZIONI E RIMBORSI DIVERSI	CP	100.000.000		100.000.000	80.247.944	10.751.512	90.999.456	9.000.544-	
		RS	65.542.957		65.542.957	1.680.000	20.000	1.700.000	63.842.957-	10.771.512
		CS	165.542.957		165.542.957	81.927.944			83.615.013-	
Tot.cat.	8	CP	100.000.000		100.000.000	80.247.944	10.751.512	90.999.456	9.000.544-	
		RS	65.542.957		65.542.957	1.680.000	20.000	1.700.000	63.842.957-	10.771.512
		CS	165.542.957		165.542.957	81.927.944			83.615.013-	
Categ.	9 SPESE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI									
109960	96 FONDO DI RISERVA	CP	500.000.000	500.000.000-						
		RS								
		CS	500.000.000	500.000.000-						
109970	97 ONERI VARI STRAORDINARI	CP	10.000.000		10.000.000	1.200.000		1.200.000	8.800.000-	
		RS	1.758.019		1.758.019	302.219		302.219	1.455.800-	
		CS	11.758.019		11.758.019	1.502.219			10.255.800-	
109980	98 MANUTENZIONE STRAORDINARIA	CP	150.000.000	110.000.000-	40.000.000	38.816.449		38.816.449	1.183.551-	
		RS	176.352.278		176.352.278	34.462.089	39.190.000	73.652.089	102.700.189-	39.190.000
		CS	326.352.278	110.000.000-	216.352.278	73.278.538			143.073.740-	
Tot.cat.	9	CP	660.000.000	610.000.000-	50.000.000	40.016.449		40.016.449	9.983.551-	
		RS	178.110.297		178.110.297	34.764.308	39.190.000	73.954.308	104.155.989-	39.190.000
		CS	838.110.297	610.000.000-	228.110.297	74.780.757			153.329.540-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Tot.tit. 1		CP	60.640.000.000	7.726.040.000+	68.366.040.000	60.916.827.458	6.248.864.899	67.165.692.357	1.200.347.643-	
		RS	11.217.867.932		11.217.867.932	7.686.764.289	1.304.662.880	8.991.427.169	2.226.440.763-	7.553.527.779
		CS	71.857.867.932	7.726.040.000+	79.583.907.932	68.603.591.747			10.980.316.185-	
			==========	==========	==========	==========	==========	==========	==========	==========

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 2 SPESE IN CONTO CAPITALE									
		Categ. 10 ACQUISIZIONE DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE									
210000	100	ACQUISTO IMMOBILI	CP								
			RS	2.274.140.000		2.274.140.000	83.362.630	2.190.777.370	2.274.140.000		2.190.777.370
			CS	2.274.140.000		2.274.140.000	83.362.630			2.190.777.370-	
210010	101	ACQUISTO IMPIANTI, ATTREZZATURE TECNICHE E MACCHINARI	CP	170.000.000	50.000.000-	120.000.000	38.745.192	80.727.580	119.472.772	527.228-	
			RS	98.090.490		98.090.490	39.715.930	11.580.000	51.295.930	46.794.560-	92.307.580
			CS	268.090.490	50.000.000-	218.090.490	78.461.122			139.629.368-	
210020	102	ACQUISTO ALLESTIMENTI E COSTUMI	CP								
			RS								
			CS								
210030	103	ACQUISTO MATERIALI E STRUMENTI MUSICALI	CP	100.000.000	75.000.000-	25.000.000		1.632.000	1.632.000	23.368.000-	
			RS	111.648.465		111.648.465	16.240.000	82.028.415	98.268.415	13.380.050-	83.660.415
			CS	211.648.465	75.000.000-	136.648.465	16.240.000			120.408.465-	
210040	104	ACQUISTO AUTOMEZZI	CP	30.000.000	25.000.000-	5.000.000		429.901	429.901	4.570.099-	
			RS	3.100.100		3.100.100		3.100.100	3.100.100		3.530.001
			CS	33.100.100	25.000.000-	8.100.100				8.100.100-	
210050	105	ACQUISTO MOBILI, ARREDI E MACCHINE DA UFFICIO	CP	100.000.000		100.000.000	6.086.680	93.913.320	100.000.000		
			RS	56.048.574		56.048.574	38.833.140	10.000.000	48.833.140	7.215.434-	103.913.320
			CS	156.048.574		156.048.574	44.919.820			111.128.754-	
210060	106	SPESE PER FUTURI ESERCIZI	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 10			CP	400.000.000	150.000.000-	250.000.000	44.831.872	176.702.801	221.534.673	28.465.327-	
			RS	2.543.027.629		2.543.027.629	178.151.700	2.297.485.885	2.475.637.585	67.390.044-	2.474.188.686
			CS	2.943.027.629	150.000.000-	2.793.027.629	222.983.572			2.570.044.057-	
		Categ. 11 ACQUISTO TITOLI DI CREDITO ED ALTRI VALORI									
211110	111	ACQUISTO TITOLI DI CREDITO	CP								
			RS								
			CS								
Tot.cat. 11			CP								
			RS								
			CS								

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Categ. 12 CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI									
212160 116	CONCESSIONI DI CREDITI ED ANTICIPAZIONI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 12		CP								
		RS								
		CS								
	Categ. 13 TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO									
213210 121	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO E SIMILARI AL PERSONALE CESSATO DAL SERVIZIO	CP	1.000.000.000	603.000.000+	1.603.000.000	1.448.586.125	154.413.875	1.603.000.000		
		RS	843.015.735		843.015.735	843.015.735		843.015.735		154.413.875
		CS	1.843.015.735	603.000.000+	2.446.015.735	2.291.601.860			154.413.875-	
Tot.cat. 13		CP	1.000.000.000	603.000.000+	1.603.000.000	1.448.586.125	154.413.875	1.603.000.000		
		RS	843.015.735		843.015.735	843.015.735		843.015.735		154.413.875
		CS	1.843.015.735	603.000.000+	2.446.015.735	2.291.601.860			154.413.875-	
Tot.tit. 2		CP	1.400.000.000	453.000.000+	1.853.000.000	1.493.417.997	331.116.676	1.824.534.673	28.465.327-	
		RS	3.386.043.364		3.386.043.364	1.021.167.435	2.297.485.885	3.318.653.320	67.390.044-	2.628.602.561
		CS	4.786.043.364	453.000.000+	5.239.043.364	2.514.585.432			2.724.457.932-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	59 Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Titolo 3 ESTINZIONE DI MUTUI ED ANTICIPAZIONI									
	Categ. 14 RIMBORSI MUTUI									
314260	126 RIMBORSI DI MUTUI	CP	1.690.000.000		1.690.000.000	1.688.571.578		1.688.571.578	1.428.422-	
		RS								
		CS	1.690.000.000		1.690.000.000	1.688.571.578			1.428.422-	
Tot.cat. 14		CP	1.690.000.000		1.690.000.000	1.688.571.578		1.688.571.578	1.428.422-	
		RS								
		CS	1.690.000.000		1.690.000.000	1.688.571.578			1.428.422-	
	Categ. 15 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE									
315310	131 RIMBORSI DI ANTICIPAZIONI PASSIVE	CP		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661		2.608.090.661		
		RS	1.500.000.000		1.500.000.000	1.500.000.000		1.500.000.000		
		CS	1.500.000.000	2.608.090.661+	4.108.090.661	4.108.090.661				
Tot.cat. 15		CP		2.608.090.661+	2.608.090.661	2.608.090.661		2.608.090.661		
		RS	1.500.000.000		1.500.000.000	1.500.000.000		1.500.000.000		
		CS	1.500.000.000	2.608.090.661+	4.108.090.661	4.108.090.661				
	Categ. 16 ESTINZIONE DEBITI DIVERSI									
316360	136 ESTINZIONE DI DEBITI DIVERSI	CP								
		RS								
		CS								
Tot.cat. 16		CP								
		RS								
		CS								
Tot.tit. 3		CP	1.690.000.000	2.608.090.661+	4.298.090.661	4.296.662.239		4.296.662.239	1.428.422-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
		Titolo 4 PARTITE DI GIRO									
		Categ. 17 SPESE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO									
417410	141	RITENUTE ERARIALI	CP	8.300.000.000	2.690.655.000+	10.990.655.000	9.493.616.995	1.345.491.315	10.839.108.310	151.546.690-	
			RS	945.402.571		945.402.571	945.401.081		945.401.081	1.490-	1.345.491.315
			CS	9.245.402.571	2.690.655.000+	11.936.057.571	10.439.018.076			1.497.039.495-	
417420	142	RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI PER PERSONALE DIPENDENTE	CP	4.000.000.000		4.000.000.000	2.770.807.052	365.462.522	3.136.269.574	863.730.426-	
			RS	382.024.543		382.024.543	381.987.010		381.987.010	37.533-	365.462.522
			CS	4.382.024.543		4.382.024.543	3.152.794.062			1.229.230.481-	
417430	143	RITENUTE PREVIDENZIALI ED ASSISTENZIALI PER PERSONALE SCRITTURATO	CP	1.200.000.000		1.200.000.000	543.431.563	58.094.042	601.525.605	598.474.395-	
			RS	65.683.623		65.683.623	60.517.508	4.777.162	65.294.670	388.953-	62.871.204
			CS	1.265.683.623		1.265.683.623	603.949.071			661.734.552-	
417440	144	ANTICIPAZIONI AL SERVIZIO DI CASSA INTERNO	CP	300.000.000		300.000.000	20.000.000		20.000.000	280.000.000-	
			RS								
			CS	300.000.000		300.000.000	20.000.000			280.000.000-	
417450	145	PARTITA IVA	CP								
			RS								
			CS								
417460	146	RITENUTE PER CONTRIBUTI SINDACALI	CP	100.000.000		100.000.000	45.979.859	17.519.378	63.499.237	36.500.763-	
			RS	15.608.680		15.608.680	15.608.680		15.608.680		17.519.378
			CS	115.608.680		115.608.680	61.588.539			54.020.141-	
417470	147	RITENUTA PENSIONE	CP	200.000.000		200.000.000	76.866.507	12.950.610	89.817.117	110.182.883-	
			RS	1.236.547		1.236.547	1.234.000		1.234.000	2.547-	12.950.610
			CS	201.236.547		201.236.547	78.100.507			123.136.040-	
417480	148	RITENUTE PER CASSA INTERNA DIPENDENTI	CP	50.000.000	5.000.000+	55.000.000	54.709.778		54.709.778	290.222-	
			RS	7.886.755		7.886.755	7.886.755		7.886.755		
			CS	57.886.755	5.000.000+	62.886.755	62.596.533			290.222-	
417490	149	RITENUTE DI ANTICIPI	CP	320.000.000		320.000.000	251.009.123		251.009.123	68.990.877-	
			RS	200.000		200.000	200.000		200.000		
			CS	320.200.000		320.200.000	251.209.123			68.990.877-	
417500	150	RITENUTE PER CESSIONI QUINTO STIPENDIO	CP	165.000.000		165.000.000	69.208.000		69.208.000	95.792.000-	
			RS	11.158.000		11.158.000	11.158.000		11.158.000		
			CS	176.158.000		176.158.000	80.366.000			95.792.000-	
417510	151	RITENUTE FONDO INTEGRATIVO DIPENDENTI (ESCLUSO TERSICOREI)	CP	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
			RS								
			CS	100.000.000		100.000.000				100.000.000-	
417520	152	RITENUTE FONDO INTEGRATIVO TERSICOREI	CP	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	
			RS								
			CS	40.000.000		40.000.000				40.000.000-	

Codice	Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Riporto			CP	14.775.000.000	2.695.655.000+	17.470.655.000	13.325.628.877	1.799.517.867	15.125.146.744	2.345.508.256-	
			RS	1.429.200.719		1.429.200.719	1.423.993.034	4.777.162	1.428.770.196	430.523-	1.804.295.029
			CS	16.204.200.719	2.695.655.000+	18.899.855.719	14.749.621.911			4.150.233.808-	
417530	153	RITENUTE PER CRAL	CP	10.000.000	5.000.000+	15.000.000	14.335.000		14.335.000	665.000-	
			RS	2.510.000		2.510.000	2.510.000		2.510.000		
			CS	12.510.000	5.000.000+	17.510.000	16.845.000			665.000-	
417540	154	RITENUTE PER ASSICURAZIONI	CP	80.000.000		80.000.000	26.596.475		26.596.475	53.403.525-	
			RS	5.114.530		5.114.530	5.114.530		5.114.530		
			CS	85.114.530		85.114.530	31.711.005			53.403.525-	
417550	155	RECUPERI PER TELEGRAMMI, TELEFONATE, FOT OCOPIE	CP	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
			RS								
			CS	210.000.000		210.000.000				210.000.000-	
417560	156	RITENUTE VARIE	CP	1.670.000.000	4.794.678.000+	6.464.678.000	6.350.610.332	39.024.989	6.389.635.321	75.042.679-	
			RS	56.272.687		56.272.687	11.372.781	26.273.417	37.646.198	18.626.489-	65.298.406
			CS	1.726.272.687	4.794.678.000+	6.520.950.687	6.361.983.113			158.967.574-	
417570	157	DEPOSITI CAUZIONALI	CP	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
			RS								
			CS	20.000.000		20.000.000				20.000.000-	
417580	158	FONDO STRUMENTI ORCHESTRA	CP	200.000.000		200.000.000				200.000.000-	
			RS	230.901.298		230.901.298		230.901.298	230.901.298		230.901.298
			CS	430.901.298		430.901.298				430.901.298-	
417590	159	CONTABILIZZAZIONE ENTRATE ESERCIZIO PREC EDENTE	CP	800.000.000	400.000.000+	1.200.000.000	1.013.121.500		1.013.121.500	186.878.500-	
			RS	47.910		47.910				47.910-	
			CS	800.047.910	400.000.000+	1.200.047.910	1.013.121.500			186.926.410-	
417600	160	SPESE PER CONTO ESERCIZI FUTURI	CP		319.000.000+	319.000.000	318.049.954		318.049.954	950.046-	
			RS								
			CS		319.000.000+	319.000.000	318.049.954			950.046-	
417610	161	"TEATRO GOLDONI"	CP		100.000.000+	100.000.000	9.437.181	10.520.400	19.957.581	80.042.419-	
			RS								10.520.400
			CS		100.000.000+	100.000.000	9.437.181			90.562.819-	
417620	162	TOURNEES ALL'ESTERO	CP		200.000.000+	200.000.000				200.000.000-	
			RS								
			CS		200.000.000+	200.000.000				200.000.000-	
401763	163	LAVORI AL TEATRO COMUNALE PER C/COMUNE DI FIRENZE	CP		270.000.000+	270.000.000	217.547.000		217.547.000	52.453.000-	
			RS								
			CS		270.000.000+	270.000.000	217.547.000			52.453.000-	
Tot.cat. 17			CP	17.765.000.000	8.784.333.000+	26.549.333.000	21.275.326.319	1.849.063.256	23.124.389.575	3.424.943.425-	
			RS	1.724.047.144		1.724.047.144	1.442.990.345	261.951.877	1.704.942.222	19.104.922-	2.111.015.133
			CS	19.489.047.144	8.784.333.000+	28.273.380.144	22.718.316.664			5.555.063.480-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs.iniziale	Variazioni+/-	Previs.definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
	Riassunto generale									
Tit. 1		CP	60.640.000.000	7.726.040.000+	68.366.040.000	60.916.827.458	6.248.864.899	67.165.692.357	1.200.347.643-	
		RS	11.217.867.932		11.217.867.932	7.686.764.289	1.304.662.880	8.991.427.169	2.226.440.763-	7.553.527.779
		CS	71.857.867.932	7.726.040.000+	79.583.907.932	68.603.591.747			10.980.316.185-	
Tit. 2		CP	1.400.000.000	453.000.000+	1.853.000.000	1.493.417.997	331.116.676	1.824.534.673	28.465.327-	
		RS	3.386.043.364		3.386.043.364	1.021.167.435	2.297.485.885	3.318.653.320	67.390.044-	2.628.602.561
		CS	4.786.043.364	453.000.000+	5.239.043.364	2.514.585.432			2.724.457.932-	
Tit. 3		CP	1.690.000.000	2.608.090.661+	4.298.090.661	4.296.662.239		4.296.662.239	1.428.422-	
		RS	1.500.000.000		1.500.000.000	1.500.000.000		1.500.000.000		
		CS	3.190.000.000	2.608.090.661+	5.798.090.661	5.796.662.239			1.428.422-	
Tit. 4		CP	17.765.000.000	8.734.333.000+	26.549.333.000	21.275.326.317	1.849.063.256	23.124.389.573	3.424.943.425-	
		RS	1.724.047.144		1.724.047.144	1.442.990.345	261.951.877	1.704.942.222	19.104.922-	2.111.015.133
		CS	19.489.047.144	8.734.333.000+	28.273.380.144	22.718.316.664			5.555.063.480-	
Totale		CP	81.495.000.000	19.571.463.661+	101.066.463.661	87.982.234.013	8.429.044.831	96.411.278.844	4.655.184.817-	
		RS	17.827.958.440		17.827.958.440	11.650.922.069	3.864.100.642	15.515.022.711	2.312.935.729-	12.293.145.473
		CS	99.322.958.440	19.571.463.661+	118.894.422.101	99.633.156.082			19.261.266.019-	
	DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE PRESUNTO	CP								
Totale		CP	81.495.000.000	19.571.463.661+	101.066.463.661	87.982.234.013	8.429.044.831	96.411.278.844	4.655.184.817-	
		RS	17.827.958.440		17.827.958.440	11.650.922.069	3.864.100.642	15.515.022.711	2.312.935.729-	12.293.145.473
		CS	99.322.958.440	19.571.463.661+	118.894.422.101	99.633.156.082			19.261.266.019-	

Codice Cap.	Descrizione		Previs. iniziale	Variazioni+/-	Previs. definit.	Pagato	Da pagare	Totale impegnat	Diff.con prev.	Totale residui
Tot.tit. 4		CF	17.765.000.000	8.784.333.000+	26.549.333.000	21.275.326.319	1.849.063.256	23.124.389.575	3.424.943.425-	
		RS	1.724.047.144		1.724.047.144	1.442.990.345	261.951.877	1.704.942.222	19.104.922-	2.111.015.133
		CS	19.489.047.144	8.784.333.000+	28.273.380.144	22.718.316.664			5.555.063.480-	

QUADRO RIASSUNTIVO DEL RENDICONTO FINANZIARIO DELL'ESERCIZIO 1998

Allegato E1

ENTRATA	Competenza	Cassa
Titolo I°		
ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI		
Cat.1 – Trasferimenti da parte dello Stato	45.345.199.750	44.755.678.600
Cat.2 – Trasferimenti da parte delle Regioni	1.200.000.000	1.200.000.000
Cat.3 – Trasferimenti da parte dei Comuni e delle Province	4.650.000.000	4.650.647.638
Cat.4 – Trasferimenti da parte di altri Enti ecc.	1.370.000.000	1.315.000.000
Cat.5 – Proventi per attività decentrata,conto terzi e finalizzata	207.925.200	180.175.200
Totale Titolo I°	52.773.124.950	52.101.501.438
Titolo II°		
ALTRE ENTRATE		
Cat.6 – Entrate derivanti dalla vendita di beni e dalla prestazione di servizi	13.603.997.030	12.504.146.623
Cat.7 – Redditi e proventi patrimoniali	1.109.361.678	1.032.949.501

SPESA	Competenza	Cassa
Titolo I°		
SPESE CORRENTI		
Cat.1 – Spese per gli organi dell'Ente	320.885.308	321.584.911
Cat.2 – Oneri personale dipendente	36.283.836.102	39.496.362.002
Cat.3 – Retribuzioni del personale di sala	1.320.632.678	1.384.886.916
Cat.4 – Oneri personale scritturato	13.177.950.485	12.935.114.707
Cat.5 – Spese acquisto beni di consumo e servizi	13.284.255.995	11.997.673.485
Cat.6 – Oneri finanziari	6.595.328	6.595.328
Cat.7 – Oneri tributari	2.640.520.556	2.304.665.697
Cat.8 – Restituzioni e rimborsi diversi	90.999.456	81.927.944
Cat.9 – Fondo riserva e altri capitoli	40.016.449	74.780.757
Totale Titolo I°	67.165.692.357	68.603.591.747

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
Cat.8 – Poste correttive e compensative di spese correnti	1.663.720.387	6.151.128.413			
Cat.9 – Entrate non classificabili in altre voci	—	—			
Totale Titolo II°	16.377.079.095	19.688.224.537			
TOTALE ENTRATE CORRENTI	69.150.204.045	71.789.725.975	TOTALE SPESE CORRENTI	67.165.692.357	68.603.591.747
Titolo III° ENTRATE IN CONTO CAPITALE			Titolo II° SPESE IN CONTO CAPITALE		
Cat.10 – Alienazione di immobilizzazioni tecniche	—	302.219	Cat.10 – Acquisizione di immobilizzazioni tecniche	221.534.673	222.983.572
Cat.11 – Riscossioni crediti	—	200.000.000	Cat.11 – Acquisto titoli di credito e altri valori	—	—
Cat.12 – Realizzo di valori mobiliari	—	—	Cat.12 – Concessione crediti e anticipazioni	—	—
Cat.13 – Trasferimenti dallo Stato	—		Cat.13 – Trattamento fine rapporto e similari al personale cessato dal servizio	1.603.000.000	2.291.601.860
Cat.14 – Trasferimenti dalle Regioni	—	—			
Cat.15 – Trasferimenti da Comuni e Province	1.690.000.000	1.690.000.000	Totale Titolo II°	1.824.534.673	2.514.585.432
Cat.16 – Trasferimenti da altri Enti	—	—	Titolo III° ESTINZIONE MUTUI E ANTICIPAZIONI		
Totale Titolo III°	1.690.000.000	1.890.302.219	Cat.14 – Rimborso	1.688.571.578	1.688.571.578

ENTRATA	Competenza	Cassa	SPESA	Competenza	Cassa
			Cat.15 – Rimborsi di anticipazioni passive	2.608.090.661	4.108.090.661
Titolo IV°			Cat.16 – Estinz.debiti diversi	—	—
ACCENSIONE DI PRESTITI			Totale Titolo III°	4.296.662.239	5.796.662.239
Cat.17 – Assunzione di mutui	—	—			
Cat.18 – Assunzione di altri debiti finanziari	2.608.090.661	2.608.090.661			
Totale Titolo IV°	2.608.090.661	2.608.090.661			
Titolo V°			Titolo IV°		
PARTITE DI GIRO			PARTITE DI GIRO		
Cat.19 – Entrate aventi natura di partite di giro	23.124.389.575	23.190.687.668	Cat.17 – Spese aventi natura di partita di giro	23.124.389.575	22.718.316.664
Totale Titolo V°	23.124.389.575	23.190.687.668	Totale Titolo IV°	23.124.389.575	22.718.316.664
			Totale dello Spese	96.411.278.844	99.633.156.082
			Disavanzo di amministrazione	—	—
Totale delle Entrate	96.572.684.281	99.478.806.523			
Avanzo di Amministrazione	—	—	TOTALE GENERALE	96.411.278.844.	99.633.156.082
Fondo iniziale di cassa	—	3.141.091.914			
TOTALE GENERALE	96.572.684.281	102.619.898.437			
Risultati differenziali			Risultati differenziali:		
Avanzo di competenza	—	—	Avanzo di competenza	161.405.437	—
Avanzo di cassa	—	—	Avanzo di cassa	—	2.986.742.355
TOTALE A PAREGGIO	96.572.684.281	102.619.898.437	TOTALE A PAREGGIO	96.572.684.281	102.619.898.437

All. H

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1998

PARTE PRIMA

ENTRATE E SPESE FINANZIARIE CORRENTI

T I T O L O I **Entrate derivanti da trasferimenti correnti**		**T I T O L O I** **Spese correnti**	
CAT. 1° - Trasferimenti dallo Stato	L. 45.345.199.750.=	CAT. 1° - Spese per gli Organi dell'Ente	L. 320.885.308.=
CAT. 2° - Trasferimenti dalle Regioni	L. 1.200.000.000.=	CAT. 2° - Oneri per il Personale dipendente	L. 36.283.836.102.=
CAT. 3° - Trasferimenti da Comuni e Province	L 4.650.000.000.=	CAT. 3° - Oneri per il personale serale e di sala	L. 1.320.632.678.=
CAT. 4° - Trasferimenti da altri Enti	L. 1.370.000.000.=	CAT. 4° - Oneri personale scritturato	L. 13.177.950.485.=
CAT. 5° - Proventi attività decentrate ecc.	L. 207.925.200.=	CAT. 5° - Spese per acquisto di beni di consumo e di servizi	L. 12.630.905.742.=
T I T O L O I I **Altre Entrate**		CAT. 6° Oneri finanziari	L. 6.595.328.=
CAT. 6° - Entrate derivanti dalla vendita, di beni e prestazioni servizio	L. 13.603.997.030.=	CAT. 7° - Oneri tributari	L. 2.640.520.556.=
CAT. 7° - Redditi e proventi patrimoniali	L. 1.109.361.678.=	CAT. 8° - Poste correttive e compensative di entrate correnti	L. 90.999.456.=
CAT. 8° - Poste correttive e compensative, ecc.	L. 1.663.720.387.=	CAT. 9° - Spese non classificabili in altre voci	L. 40.016.449.=
CAT. 9° - Entrate non classificabili	L. ------		
TOTALE PARTE PRIMA	**L. 69.150.204.045.=**	**TOTALE PARTE PRIMA**	**L. 66.512.342.104.=**

CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1998

PARTE SECONDA

COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI DI PARTE CORRENTE

	IMPORTO
A. Entrate accertate in anni precedenti, di pertinenza dell'esercizio:	
Contributi prestazioni istituzionali	L. ---
Trasferimenti (contributi,oblazioni)	L. ---
Redditi e proventi patrimoniali	L. ---
Vendite di prodotti e di materiali diversi	L. ---
Vendite di pubblicazioni	L. ---
Prestazioni particolari servizi	L. ---
Ricavi pluriennali	L. ---
	L. ---
B. Produzioni e movimenti interni:	
Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni ottenuti con mezzi propri da capitalizzare	L. 336.685.616=
C. Trasferimenti attivi in natura (oblazioni lasciti,donazioni in natura)	L. ---
	L. 336.685.505=
D. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
Sopravvenienze attive	L. 2.312.935.729=
Insussistenze passive	L. ---
Plus valenze	L. ---
	L. 2.312.935.729=

	IMPORTO
A. Spese di competenza, impegnate in precedenti esercizi:	
Rimanenze iniziali di prodotti	L. ---
Materie prime e materiali di consumo	L. ---
Risconti iniziali di spese per utenza	L. ---
Spese per servizi esterni	L. ---
Spese diverse per amministrazione	L. ---
Spese per trasferimenti	L. ---
Oneri finanziari	L. ---
Spese diverse	L. ---
Costi pluriennali	L. ---
	L. ---
B. Produzioni e movimenti interni:	
Oneri in natura	L. ---
C. Ammortamenti e deperimenti:	
Impianti,attrezzature e macchinari	L. 505.769.472=
Automezzi,autoveicoli,macchine	L. 14.787.543=
Mobilio e macchine d'ufficio	L. 101.030.372=
Edifici	L. 438.675.188=
Scene e costumi	L. 431.349.118=
	L. 1.491.611.693=
D. Svalutazioni e deprezzamenti:	
Svalutazione crediti	L. ---
Svalutazioni titoli	L. ---
Deprezzamento impianti,macchine	L. ---
Eliminazione impianti ed altre immobilizzazioni non ammortizzate	L. ---
	L. ---

E. Spese impegnate di competenza di successivi esercizi	L. ---	E. Accantonamenti per oneri presunti di competenza:	
		Imposte e tasse da regolare	L. ---
		Altri oneri da definire	L. ---
		Accantonamenti diversi	L. ---
		Accantonamenti a fondo rischi	L. ---
	L. ---		L. ---
F1 Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto personale tempo indeterminato			L. 1.658.725.583=
F2 idem c.s. personale a tempo determinato al 31.12			L. 59.460.295=
			L. 1.718.185.878=
		G. Variazioni patrimoniali straordinarie:	
		Sopravvenienze passive	L. 92.449.999=
		Insussistenze attive	L. ---
			L. ---
		H. Entrate accertate nell'esercizio, di pertinenza di successivi esercizi	L. ---
TOTALE PARTE SECONDA	L. 2.649.621.345.=	TOTALE PARTE SECONDA	L. 3.302.247.570=
TOTALE GENERALE	L. 71.799.825.390.=	TOTALE GENERALE	L. 69.814.589.674=
DISAVANZO ECONOMICO	L. ---	AVANZO ECONOMICO	L. 1.985.235.716
TOTALE A PAREGGIO	L. 71.799.825.390.=	TOTALE A PAREGGIO	L. 71.799.825.390.=

IL RISULTATO ECONOMICO

Il conto economico (allegato H) presenta un avanzo economico di L. 1.985.235.716 contro un disavanzo economico di L. 280.935.979 dell'esercizio precedente. Tale differenza è dovuta essenzialmente alla sopravvenienza attiva di L. 2.312.935.729 ottenuta dalla radiazione di residui passivi degli anni precedenti scaturiti quasi esclusivamente da impegni contabili, la cui obbligazione di spesa non si è verificata negli esercizi successivi.
Posto ciò è bene far presente che nell'ammortamento di L. 1.491.611.693 sono compresi per L. 653.350.253 gli ammortamenti di quei beni il cui costo viene interamente spesato nell'esercizio, come l'acquisto di materie prime per gli allestimenti, i costumi e altri ancora, pertanto, per non imputare due volte il costo al conto economico, uno al momento dell'acquisto, l'altro come valore di rettifica (ammortamento), nella parte prima il valore della Cat. 5 viene modificato da L. 13.284.255.995 in L. 12.630.905.742 e il totale della parte prima diventa L. 66.512.342.104.

SITUAZIONE PATRIMONIALE

La situazione patrimoniale (allegato F) presenta un deficit patrimoniale al 31.12.98 di L. 7.006.056.343 a fronte di un passivo patrimoniale di L. 8.981.292.059 del 1997, il miglioramento è dovuto all'avanzo economico di L. 1.985.235.716.
E' da evidenziare, che nell'attività, le disponibilità liquide presso l'Istituto Tesoriere ammontano a L. 2.986.742.355, i crediti raggruppati fra le varie voci sono L. 13.940.754.144, nelle passività, i debiti sono L. 12.293.145.473. La differenza fra queste voci attive e passive di L. 4.634.351.026 corrisponde all'avanzo di amministrazione (indicati nell'allegato G) che concorre alla formazione del risultato patrimoniale. Fra le attività, le immobilizzazioni tecniche ammontano a L. 27.164.338.788 compreso L. 14.622.506.250, che è il valore dell'ex Longinottti. Fra le passività, oltre ai debiti già evidenziati, vi sono: L. 14.434.526.149 che si riferiscono al debito residuale del mutuo con la C.R.F. per l'acquisto dell'immobile; Fondo ammortamento di L. 11.860.900.108 e il Fondo trattamento fine rapporto che presenta un ammontare di L. 14.032.645.715. Riguardo al T.F.R., che è virtuale per le note disposizioni impartite, in anni ormai storici, dalla Autorità vigilante, si fa presente che è di L. 14.176.179.080 compensato da L. 1.523.275.815 concessi come anticipi sul T.F.R. ai dipendenti (la voce è nelle attività). La cifra iscritta in bilancio L. 14.032.645.715 è stata decurtata dell'importo di L. 143.533.365 derivante da un impegno contabile effettuato sul Cap. 121 a fine esercizio, con cui nel 1999 si pagheranno, in parte, le liquidazioni di due ex dipendenti (in servizio al 31.12.98, ma in pensione dall'1.1.99) e già contabilizzati in bilancio fra i debiti per L. 151.413.875 comprensivo anche di L. 7.880.519 che servono a finanziare nel 1999 il fondo integrativo ex dipendenti.

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott. Fabrizio Bini

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

Consistenza della cassa all'inizio dell'esercizio	) Istituto Tesoriere o cassiere		L. 3.141.091.914.=
	) Tesoreria Statale		L. --- .=

Riscossioni	) in c/ competenza	L. 84.721.124.975.=	
	) in c/ residui	L. 14.757.681.548.=	L. 99.478.806.523.=
		---	---
Pagamenti	) in c/ competenza	L. 87.982.234.013.=	
	) in c/ residui	L. 11.650.922.069.=	L. 99.633.156.082 =
		---	---
Consistenza della cassa alla fine dell'esercizio			L. 2.986.742.355.=
Residui attivi	) degli esercizi precedenti	L. 2.089.194.838.=	
	) dell'esercizio	L. 11.851.559.306.=	L. 13.940.754.144.=
		---	---
Residui passivi	) degli esercizi precedenti	L. 3.864.100.642.=	
	) dell'esercizio	L. 8.429.044.831.=	L. 12.293.145.473.=
		---	---
AVANZO d'amministrazione alla fine dell'esercizio 1998			**L. 4.634.351.026.=**
			==========

Allegato F

SITUAZIONE PATRIMONIALE AL 31.12.1998

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.98	CONSISTENZE al 31.12.98	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Dispon.liquide:				
Casse	3.141.091.914	2.986.742.355	—	154.349.559
Banche	—	—	—	—
Conti corr.postali	—	—	—	—
Altri conti corr.	—	—	—	—
	3.141.091.914	2.986.742.355	—	154.349.559
Residui attivi:				
Crediti verso lo Stato ed altri Enti	8.669.865.538	9.263.696.631	593.831.093	
Crediti diversi e ratei attivi	2.839.996.972	2.823.114.137		16.882.835
	11.509.862.510	12.086.810.768	593.831.093	16.882.835
Crediti bancari e finanziari	5.429.463.875	1.853.943.376		3.575.520.499
Depositi vincolati	—	—	—	—
Mutui ed anticipazioni attive	—	—	—	—
Crediti verso gestioni autonome	—	—	—	—
Crediti diversi bancari e finanziari	—	—	—	—
	5.429.463.875	1.853.943.376	—	3.575.520.499

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.98	CONSISTENZE al 31.12.98	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze attive di esercizio:				
Rimanenze di prodotti	—	—	—	—
Rimanenze di materie prime e di materiali di consumo	—	—	—	—
Rimanenze diverse	—	—	—	—
Risconti attivi	—	—	—	—
	—	—	—	—
Investimenti mobiliari:				
Titoli emessi o garantiti dallo Stato e assimilati	—	—	—	—
Altri titoli di credito	—	—	—	—
	—	—	—	—
Utilizzo q.p.F.T.F.R.	1.415.732.895	1.523.275.815	107.542.920	—
anticipi dipendenti	1.415.732.895	1.523.275.815	107.542.920	—
Immobilizzazioni tecniche:				
Impianti attrezzature e macchinari	6.796.175.803	7.282.005.729	485.829.926	—
Automezzi-autoveicoli	100.958.492	104.488.493	3.530.001	
Mobili e macchine d'ufficio	1.344.711.168	1.375.889.535	31.178.367	
Edifici	14.622.506.250	14.622.506.250	—	
Scene e costumi	3.348.149.663	3.779.498.781	431.349.118	
	26.212.501.376	27.164.388.788	951.887.412	—
TOTALE ATTIVITA'	47.708.652.570	45.615.161.102	1.653.261.425	3.746.752.893

ATTIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.98	CONSISTENZE al 31.12.98	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Deficit patrimoniale		7.006.056.343		
	—	7.006.056.343	—	—
TOTALE A PAREGGIO		52.621.217.445		

Conti d'ordine:

Valori di terzi depositati a cauzione,a garanzia ecc.	—		
Conti diversi	—	Disavanzo patrimoniale anno prec.	8.991.292.059
		Avanzo economico	1.985.235.716
	—		
		Deficit patrimoniale al 31.12.98	7.006.056.343

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.98	CONSISTENZE al 31.12.98	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Debiti di tesoreria:				
Anticipazioni del Tesoriere	1.500.000.000	—	—	1.500.000.000
Scoperti di conto corrente	—	—	—	—
	1.500.000.000	—	—	1.500.000.000
Residui passivi:				
Debiti verso lo Stato ed altri enti	—	—		—
Debiti verso fornitori	11.475.014.656	7.590.661.639	—	3.884.353.017
Debiti verso terzi per prestazioni ricevute	233.916.159	616.602.273	382.686.114	—
Debiti diversi e ratei passivi	1.238.837.375	1.160.673.671	—	78.163.704
	12.947.768.190	9.367.937.583	382.686.114	3.962.516.721
Debiti bancari e finanziari	—	—	—	—
mutui garantiti da ipoteca	15.000.000.000	14.434.526.149	—	565.473.851
Debiti verso gestioni autonome	—	—	—	—
Debiti diversi bancari e finanziari	—	—	—	—
	15.000.000.000	14.434.526.149	—	565.473.851

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.98	CONSISTENZE al 31.12.98	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Rimanenze passive di esercizio:				
Risconti passivi	—	—	—	—
	—	—	—	—
Fondi di accantonamento vari:				
F.do trattamento fine rapporto	13.502.697.774	14.032.645.715	529.947.941	
F.do per accantonamenti T.F.R.	843.015.735	143.533.365	—	699.482.370
F.do imposte e tasse	713.140.765	990.897.155	277.756.390	
F.do rischi	—	—	—	—
F.do accant.ti diversi	—	—	—	
F.do ristrutturazione immobili	1.824.033.750	1.790.777.370		33.256.380
	16.882.888.024	16.957.853.605	807.704.331	732.738.750
Poste rettificate dell'attivo:				
F.do svalutazione crediti	—	—	—	—
F.do svalutazione titoli	—	—	—	—
F.do ammortamento automezzi mobili macchinari ufficio edifici e costumi	10.369.288.415	11.860.900.108	1.491.611.693	
	10.369.288.415	11.860.900.108	1.491.611.693	—
TOTALE PASSIVITA'	56.699.944.629	52.621.217.445	2.682.002.138	6.760.729.322

PASSIVITA'	CONSISTENZE al 01.01.98	CONSISTENZE al 31.12.98	DIFFERENZE IN PIU'	DIFFERENZE IN MENO
Patrimonio netto				
Avanzo economico esercizi precedenti	—	—		
Avanzo economico dell'esercizio	—	—		
	—	—		
TOTALE A PAREGGIO		52.621.217.445		
Conti d'ordine				
Terzi per valori depositati a cauzione a garanzia ecc.	—			
Conti diversi	—			
	—			

SPESE DI PRODUZIONE ANNO 1998 (in milioni)

Cap. 36/46	Compensi personale scritturato:			
	- Stagione Concertistica	L.	3.133	
	- " Lirica	L.	5.087	
	- Maggio Musicale	L.	3.875	
	- Attività in Regione	L.	---	
	- Manifestazioni Italia	L.	---	
	- Attività all'Estero	L.	1.911	
	- Attività Scuole	L.	74	
				L. 14.080
Cap. 47	Oneri Prev.li/Assi.li personale scritturato			L. 1.008
Cap. 71	Trasporti e facchinaggi			L. 428
Cap. 72	Acquisto materiale di consumo per produzione artistica			L. 1.700
Cap. 73	Noleggio materiale teatrale, musicale e strumenti			L. 999
Cap. 76	Spese varie manifestazioni Italia			L. 20
Cap. 77	Spese varie attività all'Estero			L. 1.622
	TOTALE			L. 19.857

BILANCIO CONSUNTIVO RELATIVO ALLA TOURNEE CORO E ORCHESTRA IN CINA **(PECHINO)** – PERIODO AGOSTO SETTEMBRE 1998

1) ENTRATE

a) Ministero Beni e Attività Culturali	L.	700.000.000
b) Contributo Paese ospitante	L.	3.575.020.000
TOTALE ENTRATE	L.	4.275.020.000

2) USCITE

a) Spese di organizzazione	L.	53.153.272
b) Cachets artisti	L.	1.714.495.400
c) Oneri ass.li e prev.li su cachets	L.	76.571.628
d) Personale artistico aggiunto	L.	141.607.285
e) Oneri prev.li e ass.li su detto personale	L.	14.135.093
f) Indennità trasferta-sinfonica-straordinari-magg.oraria	L.	872.921.234
g) Oneri prev.li e ass.li su dette indennità	L.	150.384.515
h) Viaggi e Assicurazioni	L.	765.264.003
i) Trasporti materiali e Assicurazioni	L.	278.613.137
l) Allestimenti	L.	558.886.305
TOTALE USCITE	L.	4.626.031.872

RIEPILOGO CONSUNTIVO

TOTALE USCITE	L. 4.626.031.872
TOTALE ENTRATE	L. 4.275.020.000
	L. 351.011.872

BILANCIO CONSUNTIVO RELATIVO ALLA TOURNEE CORO E ORCHESTRA IN CINA (SHANGHAI) - PERIODO AGOSTO SETTEMBRE 1998

1) ENTRATE

a) Ministero Beni e Attività Culturali	L.	100.000.000
b) Contributo Paese ospitante	L.	150.000.000
c) Sponsor privati	L.	20.000.000
TOTALE ENTRATE	L.	270.000.000

2) USCITE

a) Spese di organizzazione	L.	3.804.647
b) Indennità trasferta	L.	15.805.264
c) Viaggi e Assicurazioni	L.	17.261.500
d) Trasporti materiali e Assicurazioni	L.	156.254.574
e) Allestimenti	L.	144.907.402
TOTALE USCITE	L.	338.033.387

RIEPILOGO CONSUNTIVO

TOTALE USCITE	L.	338.033.387
TOTALE ENTRATE	L.	270.000.000
	L.	68.033.387

CONSISTENZA DEL PERSONALE IN SERVIZIO
Nell'anno 1998

Categorie	Natura del rapporto			
	C.C.N.L.		Totale	Contratti professionali
	A tempo indeterminato	A tempo determinato		
Maestri Collaboratori e Collaboratori Artistici	1	6	7	4
Professori d'Orchestra	98	14	112	5
Artisti del Coro	72	19	91	1
Tersicorei	42	3	45	-
Impiegati	79	14	93	8
Operai	88	63	151	-
Dirigenti	-	2	2	-
Totali	380	121	501	18

N.B.

Sia per il personale dipendente con contratto a tempo indeterminato che per il personale con contratto a tempo determinato e per il personale con contratto professionale il numero delle unità è stato calcolato rapportando ad un anno il totale delle giornate di paga dell'anno 1998; per quanto riguarda il personale a prestazione, il numero delle unità lavorative pro-quota (in sostanza 2 unità "part-time" = 1 unità a tempo pieno) è conglobato nel numero degli operai con contratto a termine.

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ESERCIZIO 1999

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE

PAGINA BIANCA

ARTHUR ANDERSEN

Dott. Fabrizio Bini
Fondazione Teatro del Maggio
Musicale Fiorentino
Via Solferino, 15
50123 Firenze

5 maggio 2000

Egregio Dott. Bini,

Le invio in allegato 3 copie della nostra relazione sul bilancio d'esercizio al 31 dicembre 1999 della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino.

Le relazioni allegate non possono essere riprodotte né parzialmente né integralmente. Per [illegible] eventuali copie aggiuntive che dovessero necessitare potranno esserci richieste in qualsiasi momento.

Cordiali saluti.

Arthur Andersen SpA

Fabrizio Fagnola

Allegati: 3

Relazione della società di revisione

Al Consiglio di Amministrazione della
Fondazione Teatro del
Maggio Musicale Fiorentino:

1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino (la Fondazione) chiuso al 31 dicembre 1999. La responsabilità della redazione del bilancio compete al Sovraintendente. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.

   Il bilancio al 31 dicembre 1999 è il primo bilancio della Fondazione redatto secondo le disposizioni degli art. 2423 e seguenti del codice civile come stabilito dal D. Lgs. n. 367 del 29 giugno 1996 che disciplina la trasformazione degli Enti lirici in fondazioni di diritto privato.

2. Il nostro esame è stato condotto secondo i principi e i criteri per la revisione contabile raccomandati dalla CONSOB. In conformità ai predetti principi e criteri, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

   Lo stato patrimoniale presenta a titolo informativo i valori al 31 dicembre 1998 desunti dalla perizia di stima redatta in occasione della trasformazione e aggiornata alla data del 31 dicembre 1998. Tali valori non sono stati sottoposti a revisione contabile. La Fondazione non ha presentato il conto economico dell'esercizio precedente in quanto, essendo quest'ultimo stato redatto con i criteri della contabilità finanziaria, non è comparabile con quello dell'esercizio 1999.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino al 31 dicembre 1999 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione.

Firenze, 28 febbraio 2000

Arthur Andersen SpA

Fabrizio Fagnola - Socio

RELAZIONE ALLA GESTIONE 1999

L'Ente Autonomo Teatro Comunale di Firenze si è trasformato, nel 1998, in Fondazione "ope legis", in virtù del combinato disposto dei D. Leg.vi 134 del 23.4.1998 e 367 del 29.6.1996.

A seguito di tale trasformazione il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 6 maggio 1999, ha adottato un nuovo Statuto ed ha assunto la denominazione di "Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino".

La finalità della Fondazione è di perseguire, senza scopo di lucro, la diffusione dell'arte musicale e l'educazione musicale della collettività attraverso la diretta gestione del proprio Teatro e l'organizzazione in Italia e all'estero di attività concertistiche, liriche e di balletto: in particolare la Fondazione cura la programmazione organica di tali attività e la realizzazione del Festival annuale denominato "Maggio Musicale Fiorentino".

La Fondazione può svolgere, ai sensi dell'art. 3, comma 2° del D. Leg.vo 367/96, attività commerciali ed accessorie in conformità ai propri scopi istituzionali.

La Fondazione opera secondo criteri di imprenditorialità ed efficienza nel rispetto del vincolo di bilancio e degli scopi non di lucro che la caratterizzano.

Nel 1999 il Teatro ha conseguito l'obiettivo previsto dall'art. 4 del D. leg.vo 134/98 della partecipazione di soggetti privati alla Fondazione con apporti al patrimonio e alla gestione.

Gli aderenti sono:

ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE,

ISTITUTO NAZIONALE DELLE ASSICURAZIONI S.p.A.,

BANCA MONTE DEI PASCHI DI SIENA S.p.A.,

BANCA TOSCANA S.p.A.,

MONTE DEI PASCHI DI SIENA ISTITUTO di DIRITTO PUBBLICO,

CENTRALE DEL LATTE di FIRENZE, PISTOIA, LIVORNO S.p.A.,

PROVINCIA DI FIRENZE,

AUTOSTRADE – CONCESSIONI e COSTRUZIONI AUTOSTRADE S.p.A.,

CAMERA DI COMMERCIO, INDUSTRIA, ARTIGIANATO e AGRICOLTURA di FIRENZE,

GUCCIO GUCCI S.p.A.,

UNICOOP FIRENZE SOCIETA' COOPERATIVA di CONSUMO a r.l.,

SOCIETA' AEROPORTO FIORENTINO - S.A.F.,

AZIENDA FARMACIE MUNICIPALI di FIRENZE,

FIORENTINA GAS S.p.A.,

ASSOCIAZIONE degli INDUSTRIALI della PROVINCIA di FIRENZE,

SALVATORE FERRAGAMO ITALIA S.p.A.,

NUOVO PIGNONE S.p.A.,

PITTI IMMAGINE S.r.l.,

UNIVERSITA' degli STUDI di FIRENZE,

ASSOCIAZIONE DIPENDENTI del MAGGIO MUSICALE FIORENTINO "FIAMMA FERRAGAMO"

che si aggiungono alo Stato, alla Regione Toscana e al Comune di Firenze che concorrono alla Fondazione ai sensi di legge.

Il contributo dei soggetti privati al risultato d'esercizio dell'anno in corso è di L. 4.086 milioni e al Patrimonio L. 690 milioni.

Passando all'analisi dell'andamento gestionale dell'esercizio 1999 si precisa che il bilancio al 31/12/1998 è stato redatto secondo i criteri di contabilità finanziaria ai sensi del DPCM n° 565/94 e pertanto il Conto Economico per l'esercizio chiuso alla stessa data non è

omogeneo con i criteri adottati per l'esercizio in corso e non agevolmente comparabile. Di conseguenza è stato predisposto un Conto Economico riferito ai soli dati del 1999.

CONTO ECONOMICO 1999

VALORE DELLA PRODUZIONE	67.164
COSTI DELLA PRODUZIONE (ANTE AMMORTAMENTI)	- 71.531
MARGINE OPERATIVO LORDO	**- 4.367**
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	- 1.449
RISULTATO OPERATIVO	**- 5.816**
PROVENTI (ONERI) FINANZIARI	317
PROVENTI (ONERI) STRAORDINARI	39
RISULTATO ANTE IMPOSTE	**- 5.460**
IMPOSTE D'ESERCIZIO	- 1.243
RISULTATO D'ESERCIZIO	**- 6.703**
CONTRIBUTI IN CONTO PATRIMONIO	1.380
VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE	**- 5.323**
ONERI STRAORDINARI NON DI COMPETENZA DELL'ESERCIZIO	39
VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE AL NETTO DEGLI ONERI STRAORDINARI NON DI COMPETENZA DELL'ESERCIZIO	**- 5.284**

Inoltre è bene ricordare che la situazione patrimoniale al 1° gennaio 1999 trae origine dall'aggiornamento al 31.12.1998 della "perizia Cetraro", esperto del Tribunale incaricato della stima del Patrimonio e le cui valutazioni si riferiscono al 31.12.1197.

	31.12.98	es. 1999		31.12.99
Patrimonio netto	80.014			80.014
Nuovi apporti		1.380		1.380
Perdita d'Esercizio			6.703	- 6.703

80.014	+ 1.380	- 6.703	74.691

I criteri seguiti nella valutazione delle varie categorie di beni e le loro eventuali modifiche rispetto al bilancio dell'esercizio precedente, i criteri seguiti per il calcolo degli ammortamenti e degli accantonamenti e le loro eventuali modifiche rispetto al bilancio del precedente esercizio, le variazioni intervenute nella consistenza delle partite dell'attivo e del passivo, i dati relativi al personale dipendente e agli accantonamenti per indennità di anzianità e trattamento di quiescenza e gli interessi passivi sono dettagliatamente e analiticamente indicati nella nota integrativa alla voce principi contabili e criteri di valutazione, nel commento delle principali voci dell'attivo e del passivo e nel commento delle voci del conto economico.

ATTIVITA' IN SEDE E ALTRE SEDI NEL COMUNE DI FIRENZE

OPERE LIRICHE

TITOLO	N° RECITE
La serva padrona	5 scuole
La serva padrona	8
Opera di Pechino	1
La dama di Picche	6
Il ritorno di Elena	1
Tristan und Isolde	5
Il ritorno di Ulisse in patria	6
Pelleas et Melisande	6
Turandot	8
Lohengrin	5
Aida	10
Jakob Lenz	5
L'ombra dell'asino	2
Le stanze di Wolfgang Amadè	6 scuole
Le stanze di Wolfgang Amadè	6
	80

BALLETTI

TITOLO	N° RECITE

Oneghin	5
Pierino e il lupo	8 scuole
Laboratorio Coreografico	2
Teorema	5
Tokyo Ballet	4
Neoclassica	4
Galà di Danza – Piazza Signoria	1
Oneghin	5
Giselle	8
Galà Caikoskij	4
Teorema	6
Coreografia femminile	8
Leggere la danza	5 scuole
Lo schiaccianoci	5
	—
	70

CONCERTI SINFONICI

TITOLO	N° RECITE
Mehta	3 + 1 scuole
Tate	2
Oren	3 + 1 scuole
Bolton	3
Bychkov	3 + 1 scuole
Bellugi	3 + 1 scuole
Mehta	3
Mehta pro Kosovo	1
Bychkov	2
Mehta	1
Robertson	1
Veronesi	1
Sawallisch	3
Sinopoli – Piazza Signoria	1
Galà Tucker	1
Mehta pro FAI	1
Ahronovitch	3
Sinopoli	2
Schreier	1
Rovaris – Duomo di Fiesole	2
Schellenberger	2
Oren	1
	—
	47

CONCERTI DA CAMERA

TITOLO	N° RECITE

Emanuel AX	1
Concorso "Neuhaus"	2
Solisti Maggio Musicale Fiorentino	3
Ashkenazy	1
Campanella	1
Pollini	1
Solisti Maggio Musicale Fiorentino	1
New Hellenic Quartet	1
Albertazzi – Genz	1
	12

CONCERTI CORALI

TITOLO	N° RECITE
Katz – Basso	1
Basso	1
	2

ATTIVITA' IN DECENTRAMENTO

CONCERTI SINFONICI

24/1 – Ferrara – Orchestra e Coro del M.M.F. diretta dal M° Tate
23/7 – Venezia – Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Tamayo
17/10 – Mantova – Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Mehta

BALLETTO

31/7 - Ravello – "Giselle" - MaggioDanza

ATTIVITA' ALL'ESTERO

CONCERTI SINFONICI

19 e 20/11 – Atene – Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Sinopoli

MANIFESTAZIONI PROMOZIONALI E COLLATERALI

Films	11
Incontri con il pubblico	15
Congressi	–
Conferenze	6
Mostre	–
Manifestazioni ospitate in sede	19
Manifestazioni ospitate al T. Goldoni	10

Visite guidate al Teatro Comunale	11
Varie	3
	75

RIEPILOGO NUMERICO DELL'ATTIVITA' REALIZZATA

	SEDE	ALTRE SEDI FI	FUORI SEDE	TOTALI
LIRICA	41 (a) 7 (b)	6 (c) 25 (d) 1 (e)		80
BALLETTO	19 (a) 20 (b)	4 (c) 14 (d) 4 (e) 1 (f) 8 (g)	1 (i)	71
CONCERTI SINFONICI E SINFONICO-CORALI	37 (a) 1 (b)	3 (c) 1 (f) 1 (h) 2 (m) 2 (n)	3 (i) 2 (l)	52
CONCERTI CORALI	1 (a)	1 (d)		2
CONCERTI CAMERA	4 (a) 7 (b)	1 (c)		12
TOTALI PARZIALI	137	74	6	217
MANIFEST. PROMOZ. E COLLATERALI	75			75

TOTALI	212	74	6	292

Legenda:
a) Teatro Comunale
b) Piccolo Teatro
c) Teatro Pergola
d) Teatro Goldoni
e) Teatro Verdi
f) Piazza Signoria
g)) Palazzo Pitti/ Giardino Boboli
h) Chiesa S. Giovanni Battista
m) Duomo di Fiesole
n) Chiesa S. Felice in Piazza
i) Italia
l) Estero

Le spese per la produzione artistica precedentemente indicata sono state le seguenti:

Scritture artistiche	12.622 milioni
Acquisto materiale teatrale	1.681 milioni
Noleggio materiale teatrale	1.121 milioni
Trasporti e facchinaggi	370 milioni

La spesa per il personale utilizzato per la realizzazione dell'attività complessiva del Teatro è stato di 49.352 milioni.

Luigo

Gli spettatori paganti per le manifestazioni che hanno avuto al Teatro Comunale, al Teatro alla Pergola e al Teatro Goldoni, rilevati dai bordereaux della Fondazione sono stati 173.923 dei quali 13.583 presenti alla recite riservate agli studenti delle scuole elementari, medie e superiori.

Gli introiti di botteghino per abbonamenti e biglietti sono stati di 8.101 milioni che, al netto delle ritenute di legge e le rettifiche per i rimborsi di abbonamenti e biglietti, sono stati accertati in 6.996 milioni.

ARTICOLO 17 DEL D. LEG.VO 29/6/1996 n° 367

Per quanto si riferisce agli obblighi previsti dall'articolo 17 del D. leg.vo 29/6/1996 per la conservazione dei diritti nel corso del 1999 si sono mantenuti nella quasi totalità gli impegni assunti in sede di bilancio di previsione. Precisamente:

A. Opere di compositori nazionali nel 1999

L'impegno si è concretizzato lungo tre direttrici principali: 1) esecuzione di composizioni di autori di musica antica e rara; 2) esecuzione di composizioni di musica contemporanea; 3) esecuzione di opere e concerti di repertorio:

1) esecuzione di composizioni di autori di musica antica e rara

Claudio Monteverdi: *"Il ritorno di Ulisse in Patria"* – opera per soli, coro e orchestra in forma scenica

Giovanni Paisiello: *"La serva padrona"* - opera per soli e orchestra in forma scenica

Giovanni Battista Pergolesi: *"La serva padrona"* - opera per soli e orchestra in forma scenica

Arcangelo Corelli: *"Concerto grosso in fa magg. op. 16 n° 12"* – concerto prime parti dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Andrea Gabrieli: *"Musiche per fiati"* – solisti dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

2) esecuzione di composizioni di musica contemporanea

Goffredo Petrassi (in occasione del 90° compleanno): *"Ottetto per fiati"*- concerto con solisti dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino

Goffredo Petrassi: *"Concerto per flauto e orchestra"; "Frammento per Orchestra"; "Kyrie per coro e archi"; "Poema per archi e trombe"*

incisione discografica diretta dal M° Arturo Tamayo e Concerto a Venezia

Luigi Nono: *"La victoire de Guernica"* – per coro e orchestra, direttore Zubin Mehta

Luciano Berio: *"La ritirata notturna"* per orchestra, direttore Piero Bellugi

3) esecuzione di opere e concerti di repertorio

Giuseppe Verdi: *"Aida"*, direttore Rico Saccani

Giacomo Puccini: *"Turandot"*, direttore Daniel Oren

Giacomo Puccini: *"La Boheme"* : incisione discografica direttore Zubin Mehta, partecipazione del Coro del Maggio Musicale Fiorentino.

Si aggiungono, nel rispetto dei principi comunitari, con riguardo alla fama internazionale del Festival del Maggio Musicale Fiorentino, le esecuzioni di grandi compositori europei, suddivisi come i compositori italiani:

1) esecuzione di composizioni di autori di musica antica e rara

Robert Schumann: *"Das Pardies und die Peri"* – per soli, coro e orchestra (1° esecuzione in forma originale a Firenze), direttore Jeffrey Tate

Arnold Schönberg: *"Prélude à l'après-midi d'un faune"*, trascrizione da Claude Debussy (1° esecuzione italiana)

George Friedrich Händel: *"Solomon"*, oratorio per soli, coro e orchestra, direttore Ivor Bolton

Johann Sebastian Bach: *"Oratorio di Natale"* – per soli, coro e orchestra, direttore Peter Schreier

2) esecuzione di composizioni di musica contemporanea

Wolfgang Rihm: *"Lenz"*, opera in forma scenica (1° esecuzione italiana)

Pierre Boulez: *"Notations 7"* per orchestra, direttore Zubin Mehta (1° esecuzione italiana)

Olivier Messiaen: *"Turangalila"* per orchestra e soli, direttore David Robertson

Henry Dutilleux: *"Quartetto per archi"*

Tanos Mikroutsikos: *"Il ritorno di Elena"*, opera in forma scenica (1° esecuzione italiana)

Anton Webern: musiche per il balletto di nuova esecuzione "Teorema", da Pier Paolo Pasolini

3) esecuzione di opere e concerti di repertorio

Ludwig van Beethoven: *"Sinfonia n° 3"* (Eroica), direttore Zubin Mehta

"Sinfonia n° 5", direttore Daniel Oren

"Concerto n° 1", pianista Jonathan Gilad

"Bagatelle op. 119" e *"Bagatelle op. 126"* pianista Maurizio Pollini

"Variazioni Diabelli" pianista Maurizio Pollini

"Sinfonia n° 9" per soli, coro e orchestra, direttore Giuseppe Sinopoli

Maurice Ravel: *"Quartetto per archi"*

"Gaspard de la nuit" pianista Vladimir Ashkenazy

Claude Debussy: *"Quartetto per archi"*

"Suite bergamasque", *"La plus que lente"*, *"Estampes"*, pianista Michele Campanella

"Pelléas et Mélisande", opera per soli, coro e orchestra, in forma scenica, direttore Giuseppe Sinopoli

"Les chansons de Bilitis"

"Trio" per clarinetto, arpa e pianoforte

Franz Josef Haydn: *"Die Schoepfung"* per soli, coro e orchestra, direttore Wolfgang Sawallisch

"Concerto per violoncello" solista Han Na Chang, direttore Giuseppe Sinopoli

"Sonata in la bem. magg.", pianista V. Ashkenazy

Wagner/Liszt: *"Parafrasi"* pianista Michele Campanella

Richard Wagner: *"Idillio di Sigfrido"* per orchestra

"Lohengrin", opera per soli, coro e orchestra, in forma scenica, direttore Giuseppe Sinopoli

"Tristan und Isolde", opera per soli, coro e orchestra, in forma scenica, direttore Zubin Mehta,

Franz Schubert: *"Lieder"*

Hugo Wolf: *"Lieder"*

Gustav Mahler: *"Sinfonia n° 5"* per orchestra, direttore Giuseppe Sinopoli

"Rueckert Lieder" per baritono e orchestra

Robert Schumann: *"Carnaval"*, op. 9

"Lieder"

Johannes Brahms: *"Sinfonia n° 1"*, direttore Semyon Bychkov

Anton Bruckner: *"Sinfonia n° 9"* per orchestra, direttore Zubin Mehta

"Te Deum" per solo, coro e orchestra, direttore Zubin Mehta

Richard Strauss: *"Burlesque"* per piano e orchestra, pianista Andrea Lucchesini, direttore Semyon Bychkov

"Don Juan" per orchestra

"Vier letzte Lieder" per balletto di Rudy Van Danzing

B. Incentivi per promuovere l'accesso al Teatro da parte di studenti e lavoratori.

Per il programma la "Musica per la Scuola" sono stati realizzati 28 spettacoli (4 concerti al Teatro Comunale, 13 balletti al Piccolo Teatro e 11 opere liriche al Teatro Goldoni) a cui hanno assistito 13.583 studenti. L'accesso a queste manifestazioni è regolato da un biglietto al costo di 5.000 lire. Gratuite, invece, le visite alle strutture del palcoscenico, dei laboratori e ai vari settori della macchina teatrale che quest'anno sono state 11. Particolare attenzione è poi rivolta ai giovani fino ai 26 anni, a gruppi di studenti delle scuole medie, superiori e agli studenti universitari che possono accedere agli spettacoli con biglietti a prezzo ridotto (20.000 lire). Il numero delle persone che hanno usufruito di queste agevolazioni è stato di 30.842 comprendendo in questo numero anche anziani organizzati dai quartieri della città e il personale del teatro. Infine, nel corso del 1999, sempre per agevolare la presenza di pubblico alle recite, è stato aperto un asilo all'interno del Teatro. L'iniziativa, molto apprezzata dagli spettatori che hanno potuto usufruire di questo servizio, e realizzata dal Teatro del Maggio Musicale Fiorentino in collaborazione con il Comune di Firenze e il Centro studi Musica ed Arte.

C. Coordinamento con altri Enti operanti nel settore in Italia e nella Comunità Europea:

L'attività di questo Teatro si è sempre confrontata e coordinata con quella di altri prestigiosi Teatri d'opera ed è pure finalizzata a collaborazioni con Orchestre, Società di concerti ed Istituzioni culturali, anche attraverso tournées e ospitalità di Compagnie straniere.

Va sottolineata l'importanza della collaborazione fra questo Teatro e la Scuola di Musica di Fiesole, in aspetti sia di formazione che di produzione.

In particolare sono state effettuate le seguenti collaborazioni:

- Richard Wagner: "Tristan und Isolde", coprodotto con Festival di Pasqua di Salisburgo e Festival di Salisburgo, direttori Claudio Abbado e Zubin Mehta, regia di Klaus Michael Grüber
- P.I.Ciaikovski: "la dama di picche", coprodotto con De Nederlandse Opera di Amsterdam e Opéra National de Paris Bastille, direttore Semyon Bychkov, regia di Lev Dodin
- Claudio Monteverdi: "Il ritorno di Ulisse in patria", coprodotto con OMMA, Megaron di Atene, direttore Trevor Pinnock, regia di Luca Ronconi
- Wolfgang Amadeus Mozart: "Le stanze di Wolfgang Amadé", spettacolo sull'infanzia dell'autore coprodotto con il Festival Mozart di Rovereto
- Conservatorio Cherubini pr la presentazione al Piccolo Teatro dell'opera di Strauss "L'ombra dell'asino"
- Orchestra "English Concert", direttore Treevor Pinnock
- Orchestra "Guido Cantelli"
- Orchestra Giovanile Italiana, direttore Carlo Maria Giulini
- Società delle Autostrade, concerto dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino alla Chiesa di San Giovanni Battista, direttore Daniel Oren
- Ferrara Musica, esecuzione con orchestra e coro del Maggio Musicale Fiorentino dell'oratorio "Das Paradies und die Peri" a Ferrara

- Balletto del MaggioDanza: tournée a Ravello
- Festival Monteverdi di Cremona, esecuzione di "Il ritorno di Ulisse in Patria"
- Tournée ad Atene: scambio con OMMA/Megaron con concerti dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, direttore Giuseppe Sinopoli ad Atene ed esecuzione dell'opera "Il ritorno di Elena" di Tanos Mikroutsikos a Firenze (prima esecuzione in Italia)
- Concerti di: Kristian Zimmermann, Maurizio Pollini, Michele Campanella con "Amici della Musica di Firenze"
- Associazione per la Ricerca sul cancro per concerto con Vladimir Ashkenazy
- Onegin, balletto su coreografia di John Cranko, con allestimento del National Ballet of Toronto (prima esecuzione italiana in versione originale), scene di Juergen Rose
- Deutsches Institut di Firenze per conferenza attorno a "Tristan"
- Teatro alla Pergola per Serata "Attorno a Tristan" con la partecipazione di Giorgio Albertazzi
- "Temporeale" di Firenze per progetti speciali di musica contemporanea
- Inner Wheel Club per lo spettacolo al Piccolo teatro "Richard e Mathilde"
- Teatro Goldoni, per tutte le attività che vi vengono svolte, oltre a quelle del Teatro del Maggio
- Convenzione con le Università di Firenze e di Siena per l'accesso alla vita del teatro di giovani e per la spiegazione di produzioni nel teatro, con partecipazione a prove e illustrazione artistica dei programmi
- F.A.I. con concerto di beneficenza diretto dal M° Zubin Mehta
- Festival Splendour of Florence a Providence (USA)

D. L'incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari:

Programmi multidirezionali. Insieme alla presenza di compositori intesi come contemporanei, anche con prime esecuzioni a Firenze (Luigi Nono: La victoire de Guernica; Luciano Berio: La ritirata notturna; Goffredo Petrassi: Ottetto per fiati, Concerto per flauto e orchestra, Frammento per orchestra, Kyrie per coro e archi, Poema per archi e trombe) si considerano incentivanti le manifestazioni che creano un rapporto formativo ed educativo tra le arti della musica, della danza e della scenografia ed il pubblico:

- Conferenza sul poeta Maurice Maeterlinck, librettista di "Plléas et Mélisande" in collaborazione con l'Ambasciata del Belgio
- Conferenza sui "Poeti notturni" della letteratura tedesca in concomitanza con l'esecuzione di "Tristan und Isolde". Collaborazione con il Deutsches Institut di Firenze
- Serata sui "Poeti notturni" recitati da Giorgio Albertazzi
- Rassegna cinematografica intorno ai temi principali del Maggio, con proiezione di pellicole inedite.
- Progetti Ciaikovski, Wagner e Debussy, comprendenti:

  a)concerti

  b)due conferenze e illustrazione

  c)filmati

  legati alle opere principali eseguite al Maggio In prima esecuzione brani molto rari, come;
- Liturgie di San Giovanni Crisostomo di P.I. Ciaikovsky
  - Trascrizioni inedite da Debussy
  - Parafrasi e brani di occasione derivati da temi wagneriani
- Concerto in Piazza della Signoria a conclusione del Maggio Musicale Fiorentino, 9° Sinfonia di Beethoven diretta dal M° Sinopoli
- Gala di balletto in Piazza della Signoria
- Balletto "Giselle" al Giardino di Boboli nel mese di luglio

- "Crescendo, spazio gioco" – animazione musicale per bambini dai 4 a 8 anni, durante gli spettacoli di domenica pomeriggio
- Premio "Galileo Galilei" per una giovane promessa tra gli esecutori musicali, Debora Beronesi
- Premio "Vittorio Gui" per musica da camera
- Prove generali di concerti aperte alle scuole con presentazione e preparazione all'ascolto
- Spettacoli di balletto per le scuole (Pierino e il lupo di S. Prokofiev)
- Spettacoli d'opera per le scuole (La serva padrona di G.B. Pergolesi e "Le stanze di Wolfgang Amadé", spettacolo sull'infanzia di Mozart)
- Incontri con il pubblico per la presentazione di ogni opera della stagione in collaborazione con Amici del Teatro, Firenze Lirica, Foyer Amici della Lirica
- Predisposizione di programmi con il metodo Braille per gli ascoltatori non vedenti
- Serata dedicata ad un pubblico di non udenti, con preparazione specifica
- Sopratitoli con traduzione di tutte le opere in lingua originale
- Visite guidate al teatro e al cantiere scenografico delle Cascine
- Mostre di bozzetti di scenografi/costumisti
- Premio "Maggio in vetrina"
- Omaggio al Maggio: appuntamenti, iniziative, sconti e servizi per il pubblico del Maggio in collaborazione con Firenze Spettacolo
- Conversazioni musicali nelle sedi dei quartieri di Firenze
- Collaborazione con Radio Televisione Italiana per ripresa radiofonica delle manifestazioni del Maggio Musicale
- Laboratori coreografici con la partecipazione di danzatori/coreografi del MaggioDanza

RENDICONTO FINANZIARIO AL 31/12/1999

Sebbene non richiesto si espone nelle tabelle successive il rendiconto finanziario in milioni di Lire riferito al 1999 della Fondazione.

A. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE INIZIALI	2.987
B. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI ESERCIZIO	
Utile (perdita) del periodo	(6.703)
Ammortamenti	1.449
Variazione netta altri fondi	(1.347)
(Plus) o minusvalenze da realizzo di immobilizzazioni	———
(Rivalutazioni) o svalutazioni di immobilizzazioni	———
Variazione netta del Fondo Trattamento di Fine Rapporto	604
Utile (Perdita) dell'attività di esercizio prima delle variazioni del capitale circolante	(5.997)
	======
(Incremento) Decremento dei crediti del circolante	5.675
(Incremento) Decremento delle rimanenze	(41)
Incremento (Decremento) dei debiti verso fornitori ed altri debiti	4.951
(Incremento) Decremento di altre voci del capitale circolante	1.180
	5.768
C. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI INVESTIMENTO	
Investimenti in immobilizzazioni:	
Immateriali	(36)
Materiali	(385)
Finanziarie	——
Valore netto contabile cespiti alienati	1
	———
	(420)
	====
D. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' FINANZIARIE	

Nuovi finanziamenti	——
Conferimento dei Soci	——
Contributi in conto capitale al netto dei versamenti ancora dovuti	1.210
Rimborsi di finanziamenti	(609)
Rimborsi di capitale proprio	——
Altre variazioni dei debiti a medio lungo termine	——
Distribuzione di utili	——
	601
E. FLUSSO MONETARIO DEL PERIODO (B + C + D)	5.949
F. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE FINALI (1) (A + E)	8.936

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI NELL'ESERCIZIO 1999

Le dimissioni del Sovrintendente Francesco Ernani.

La Sovrintendenza ad interim del Vice Presidente, Prof. Pasquale Russo, fino al 31.12.1999.

L'ingresso dei Soci privati nella Fondazione, il cui apporto finanziario annuo alla gestione per il triennio 2000-2002 è di L. 5.941.

La determinazione del contributo dello Stato per gli esercizi 1998-1999 e 2000 sulla base dei criteri stabiliti dal nuovo Regolamento adottato dal Dipartimento dello Spettacolo per la ripartizione del F.U.S..

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO

Il conferimento a Patrimonio deliberato dal Comune di Firenze di L. 20 miliardi da utilizzare in tre tranches:

anno 2000 - 5 miliardi

anno 2001 - 7 miliardi

anno 2002 - 8 miliardi

La ristrutturazione dei locali della "ex Scuola Sassetti" immobile confinante con il Teatro e conferito in comodato gratuito dal Comune di Firenze, per il trasferimento degli uffici onde consentire un ampliamento e una ristrutturazione degli spazi destinati all'attività artistica e produttiva.

EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Le prospettive gestionali della Fondazione, messe chiaramente in evidenza nel piano economico-finanziario triennale approvato dal Consiglio di Amministrazione il 29 dicembre u.s. in attuazione di quanto stabilito dall'articolo 4 del D. Leg.vo 23 aprile 1998, n° 134, si sviluppano su due direttive: la prima è costituita dall'incremento dei ricavi e la seconda dallo sviluppo della produttività dell'azienda Teatro. L'aumento dei ricavi, tenuto conto che i contributi pubblici, segnatamente quello dello Stato, non potranno più, come è avvenuto per il passato, essere considerati l'unica risorsa per assicurare la vita e lo sviluppo delle Fondazioni (d'altra parte lo spirito stesso che ha determinato la nuova regolamentazione degli Enti ne è la prova concreta) deve essere ricercato nella partecipazione dei privati, sia come Soci della Fondazione, sia come sponsors delle manifestazioni e nell'aumento delle entrate proprie dell'azienda attraverso lo sviluppo della produzione, l'incremento del numero degli spettatori, le riprese televisive e di altri mezzi analoghi legati anche al marchio del Teatro.

Per l'anno 2000 e il biennio successivo è già stata realizzata una convenzione con la RAI per la ripresa di un'opera lirica, un concerto ed un balletto oltre alla disponibilità di altre riprese sulla base di un rapporto paritario di coproduzione mentre sono in corso positivi rapporti con i privati per un'ulteriore loro presenza nella Fondazione.

Lo sviluppo dell'attività, oltre ai riflessi positivi per quanto concerne l'aumento dei ricavi, significa di per sé una riduzione dei costi generali e una razionalizzazione dei costi di produzione. In questa ottica rientra anche la nuova organizzazione delle stagioni teatrali nel senso di creare, oltre al Festival del Maggio Musicale Fiorentino,che è l'elemento artisticamente qualificante del Teatro, un'unica stagione che possa, durante il periodo estivo, attirare l'attenzione e l'interesse non solo dei fiorentini ma anche e soprattutto dei turisti che da giugno a settembre affollano la nostra città. Anche una diversa classificazione dei prezzi dei biglietti e degli abbonamenti dovrà contribuire a realizzare quelle maggiori entrate di botteghino che il Teatro ritiene possibile conseguire e che rappresentano assieme all'apporto dei capitali privati gli elementi trainanti per l'incremento delle entrate.

Si segnala, infine, che l'attività della Fondazione per l'esercizio 1999, è stata finanziata da "Ricavi propri" per il 20%, da "Contributi privati" alla gestione e al patrimonio per il 6% e da "Contributi pubblici" per il 74%.

BILANCIO DI ESERCIZIO

PAGINA BIANCA

STATO PATRIMONIALE

al 31 dicembre 1999 e raffronto con il 31 dicembre 1998

ATTIVO			31 dicembre 1998	
A. CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	170.000.000	*170.000.000*		.....
B. IMMOBILIZZAZIONI:				
I. Immobilizzazioni immateriali-				
1. Costi di impianto e di ampliamento				
2. Costi di ricerca, sviluppo e pubblicità				
3. Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno				
4. Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	35.591.640		12.057.120	
5. Avviamento				
6. Immobilizzazioni in corso e acconti				
7. Altre immobilizzazioni immateriali (diritto d'uso beni immobili)	70.000.000.000	*70.035.591.640*	70.000.000.000	*70.012.057.120*
II. Immobilizzazioni materiali-				
1. Terreni e fabbricati	13.525.818.281		13.964.493.469	
2. Impianti e macchinari	475.824.258		523.694.644	
3. Attrezzature industriali e commerciali	320.345.797		323.503.746	
4. Altri beni	997.834.870		1.630.118.787	
5. Patrimonio artistico	21.506.040.000	*36.825.863.206*	21.436.570.000	*37.878.380.646*
III. Immobilizzazioni finanziarie-				
1. Partecipazioni-				
a. In imprese controllate				
b. In imprese collegate				
c. In imprese controllanti				
d. In altre imprese				
2. Crediti-				
a. Verso imprese controllate				
b. Verso imprese collegate				
c. Verso controllanti				
d. Verso altri				
3. Altri titoli				
4. Azioni proprie				
Totale immobilizzazioni (B)		*106.861.454.846*		*107.890.437.766*
C. ATTIVO CIRCOLANTE:				
I. Rimanenze-				
1. Materie prime, sussidiarie e di consumo				
2. Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati				
3. Lavori in corso su ordinazione				
4. Prodotti finiti e merci				
5. Acconti	40.502.192	*40.502.192*		.....
II. Crediti-				
1. Verso terzi (esigibili entro l'esercizio successivo)	1.743.990.656		2.652.027.587	
Verso terzi (esigibili oltre l'esercizio successivo)	720.117.669	2.464.108.325		
2. Verso Fondatori (esigibili entro l'esercizio succ.)	3.410.685.825	3.410.685.825	9.243.739.050	
Verso Fondatori (esigibili oltre l'esercizio succ.)				
3. Verso imprese collegate				
4. Verso controllanti				
5. Altri (esigibili entro l'esercizio successivo)	1.506.584..146		1.773.344.139	
Altri (esigibili oltre l'esercizio successivo)	613.199.107	2.119.783.253		
TOTALE Crediti		*7.994.577.403*		*13.669.110.776*
III. Attività finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni-				
1. Partecipazioni in imprese controllate				
2. Partecipazioni in imprese collegate				
3. Partecipazioni in imprese controllanti				
4. Partecipazioni in altre imprese				
5. Azioni proprie				
6. Altri titoli				
7. Crediti finanziari				
IV. Disponibilità liquide-				
1. Depositi bancari e postali	8.934.850.934		2.986.742.355	
2. Assegni				
3. Denaro e valori in cassa	1.475.737	*8.936.326.671*		*2.986.742.355*
Totale attivo circolante (C)		*16.971.406.266*		*16.655.853.131*
D. RATEI E RISCONTI ATTIVI:				
1. Disaggi di emissione ed altri oneri similari su prestiti				
2. Altri ratei e risconti	215.257.341	*215.257.341*		.....
Totale attivo		*124.218.118.453*		*124.546.290.897*

STATO PATRIMONIALE

al 31 dicembre 1999 e raffronto con il 31 dicembre 1998

PASSIVO			31 dicembre 1998	
A. PATRIMONIO NETTO:				
I. Patrimonio disponibile della Fondazione	11.394.160.844		10.014.160.844	
II. Patrimonio Indisponibile	70.000.000.000		70.000.000.000	
III. Riserve di rivalutazione				
IV. Riserva legale				
V. Riserva per azioni proprie in portafoglio				
VI. Riserve statutarie				
VII. Altre riserve				
VIII. Utili (perdite) a nuovo				
IX. Utile (perdita) dell'esercizio	(6.703.413.686)			
Totale patrimonio netto		*74.690.747.158*		*80.014.160.844*
B. FONDI PER RISCHI ED ONERI:				
1. Fondi per trattamento di quiescenza e simili				
2. Fondi per imposte				
3. Altri	5.585.736.879		6.933.229.274	
Totale per Fondi rischi ed Oneri		*5.585.736.879*		*6.933.229.274*
C. TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	13.266.476.741		12.662.006.527	
Totale Trattamento di fine rapporto Lav.subordinato		*13.266.476.741*		*12.662.006.527*
D. DEBITI:				
1. Obbligazioni				
2. Obbligazioni convertibili				
3. Debiti verso banche (esigibili entro l'eserc. succ.)	655.909.518			
Debiti verso banche (esigibili oltre l'eserc. succ.)	13.169.601.294	13.825.510.812	14.434.526.149	
4. Debiti verso altri finanziatori				
5. Anticipi da Fondatori per la gestione:				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	950.000.000			
(esigibili oltre l'esercizio successivo)		950.000.000	.....	
6. Debiti verso fornitori :				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	4.282.816.351			
(esigibili oltre l'esercizio successivo)		4.282.816.351	5.618.611.490	
7. Debiti rappresentati da titoli di credito				
8. Debiti verso imprese controllate				
9. Debiti verso imprese collegate				
10. Debiti verso controllanti				
11. Debiti tributari :				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	1.461.151.000			
(esigibili oltre l'esercizio successivo)		1.461.151.000	1.345.491.315	
12. Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza soc.:				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	2.884.128.828			
(esigibili oltre l'esercizio successivo)		2.884.128.828	1.610.215.994	
13. Altri debiti :				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	5.876.180.807			
(esigibili oltre l'esercizio successivo)		5.876.180.807	1.928.049.304	
Totale debiti		*29.279.787.798*		*24.936.894.252*
E. RATEI E RISCONTI PASSIVI:				
1. Aggi di emissione				
2. Altri ratei e risconti	1.395.369.877			
Totale ratei e risconti		*1.395.369.877*		
Totale passivo		*124.218.118.453*		*124.546.290.897*

CONTI D'ORDINE		AL 31.12.1999	AL 31.12.1998
GARANZIE PRESTATE			
GARANZIE REALI PRESTATE A FAVORE DI TERZI			
Ipoteche iscritte su nostri immobili	30.000.000.000		———
ALTRE GARANZIE PRESTATE A FAVORE DI TERZI			
- Fidejussioni prestate a favore di terzi	5.876.357.151		———
ALTRI CONTI D'ORDINE			
- Impegni per contratti perfezionati con artisti	6.894.800.000	*42.771.157.151*	———
GARANZIE RICEVUTE			
- Fidejussioni rilasciate da terzi a nostro favore	100.000.000	*100.000.000*	———
TOTALE CONTI D'ORDINE		42.871.157.151	———

CONTO ECONOMICO
per l'esercizio 1999

		1999
A. VALORE DELLA PRODUZIONE:		
1. Ricavi delle vendite e delle prestazioni		9.365.964.681
2. Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti		.....
3. Variazione dei lavori in corso su ordinazione		.....
4. Incrementi delle immobilizzazioni per lavori interni		.....
5. Altri ricavi e proventi-		
a. Contributi in conto esercizio	54.561.007.117	
b. Altri	3.236.990.371	57.797.997.488
Totale valore della produzione (A)		67.163.962.169
B. COSTI DELLA PRODUZIONE:		
6. Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		1.907.152.553
7. Per servizi		17.571.279.056
8. Per godimento di beni di terzi		1.456.729.492
9. Per il personale-		
a. Salari e stipendi	38.366.557.369	
b. Oneri sociali	8.821.289.765	
c. Trattamento di fine rapporto	2.165.143.670	
d. Trattamento di quiescenza e simili		
e. Altri costi del personale	.....	49.352.990.804
10. Ammortamenti e svalutazioni-		
a. Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	12.853.146	
b. Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	1.436.085.781	
c. Svalutazioni delle immobilizzazioni immateriali e materiali	.....	
d. Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	600.000.000	2.048.938.927
11. Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		.....
12. Accantonamenti per rischi		.....
13. Altri accantonamenti		.....
14. Oneri diversi di gestione		642.613.617
Totale costi della produzione (B)		72.979.704.449
DIFFERENZA TRA VALORE DELLA PRODUZIONE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A -B)		(5.815.742.280)
C. PROVENTI E ONERI FINANZIARI:		
15. Proventi da partecipazioni-		
a. Dividendi ed altri proventi da imprese controllate	.....	
b. Dividendi ed altri proventi da imprese collegate	.....	
c. Dividendi ed altri proventi da altre imprese	.....	.....
16. Altri proventi finanziari-		
a. Da crediti iscritti tra le immobilizzazioni–		
- Da imprese controllate	.....	
- Da imprese collegate	.....	
- Da imprese controllanti	.....	
- Altri	.....	

	1999	
b. Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	.....	
c. Da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	327.303.501	
d. Proventi diversi dai precedenti:		
- Interessi e commissioni da imprese controllate	.....	
- Interessi e commissioni da imprese collegate	.....	
- Interessi e commissioni da imprese controllanti	.....	
- Interessi e commissioni da altri e proventi vari	.....	327.303.501
17. Interessi ed altri oneri finanziari-		
a. Verso imprese controllate	.....	
b. Verso imprese collegate	.....	
c. Verso imprese controllanti	.....	
d. Altri	(10.722.823)	(10.722.823)
Totale proventi e oneri finanziari (C)		316.580.678
D. RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE:		
18. Rivalutazioni-		
a. Di partecipazioni	.....	
b. Di immobilizzazioni finanziarie	.....	
c. Di titoli iscritti nell'attivo circolante	.....	.....
19. Svalutazioni-		
a. Di partecipazioni	.....	
b. Di immobilizzazioni finanziarie	.....	
c. Di titoli iscritti nell'attivo circolante	.....	
d. Di crediti non immobilizzati	.....	.....
Totale rettifiche di valore di attività Finanziarie (D)		.....
E. PROVENTI E ONERI STRAORDINARI:		
20. Proventi-		
a. Plusvalenze da alienazioni	39.781.711	
b. Altri	.....	39.781.711
21. Oneri-		
a. Minusvalenze da alienazioni	(1.033.795)	
b. Imposte relative ad esercizi precedenti	.....	
c. Altri	.....	(1.033.795)
Totale delle partite straordinarie (E)		38.747.916
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A-B+-C+-D+-E)		(5.460.413.686)
22. IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO		(1.243.000.000)
UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		(6.703.413.686)

PROSPETTO VARIAZIONE PATRIMONIO NETTO 1999

RISULTATO DELL'ESERCIZIO	(A)	(6.703.413.686)
CONTRIBUTI IN CONTO PATRIMONIO EROGATI NEL 1999	(B)	1.380.000.000
VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE DELLA FONDAZIONE	(A)+(B)=(C)	(5.323.413.686)
PATRIMONIO NETTO AL 1 GENNAIO 1999	(D)	80.014.160.844
PATRIMONIO NETTO AL 31 DICEMBRE 1999	(C) + (D)	74.690.747.158

RENDICONTO FINANZIARIO
(Lire/milioni)

	31.12.1999
A. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE INIZIALI	2.987
B. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI ESERCIZIO	
Utile (perdita) del periodo	(6.703)
Ammortamenti	1.449
Variazione netta altri fondi	(1.347)
(Plus) o minusvalenze da realizzo di immobilizzazioni	.....
(Rivalutazioni) o svalutazioni di immobilizzazioni	.....
Variazione netta del fondo trattamento di fine rapporto	604
Utile (Perdita) dell'attività di esercizio prima delle variazioni del capitale circolante	(5.997)
(Incremento) Decremento dei crediti del circolante	5.675
(Incremento) Decremento delle rimanenze	(41)
Incremento (Decremento) dei debiti verso fornitori ed altri debiti	4.951
(Incremento) Decremento di altre voci del capitale circolante	1.180
	5.768
C. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI INVESTIMENTO	
Investimenti in immobilizzazioni:	
Immateriali	(36)
Materiali	(385)
Finanziarie	.....
Valore netto contabile cespiti alienati	1
	(420)
D. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' FINANZIARIE	
Nuovi finanziamenti	.....
Conferimenti dei soci	.....
Contributi in conto capitale al netto dei versamenti ancora dovuti	1.210
Rimborsi di finanziamenti	(609)
Rimborsi di capitale proprio	.....
Altre variazioni dei debiti a medio lungo termine	.....
Distribuzione di utili	.....
	601
E. FLUSSO MONETARIO DEL PERIODO (B + C + D)	5.949
F. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE FINALI (A + E)	8.936

NOTA INTEGRATIVA BILANCIO CONSUNTIVO 1999

STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO

Il bilancio d'esercizio è stato redatto secondo le disposizioni degli artt. 2423 e seguenti del c.c. ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla presente Nota Integrativa.

E' stato tenuto conto di quanto previsto dal D.leg.vo 367 del 29.6.96 all'art. 16, dal D.leg.vo 134 del 23.4.98, dallo Statuto della Fondazione all'art. 19 e dalla circolare del Ministero per i beni e le attività culturali, IV rip. Enti lirici n. 233 TB 28 del 13.3.2000 relativa al Conto Consuntivo 1999.

Lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato inoltre parzialmente adattato, ove necessario, inserendo descrizioni e informazioni complementari atte a meglio illustrare la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione.

Nell'allegato bilancio sono stati indicati per il solo Stato Patrimoniale, a titolo informativo, gli importi delle corrispondenti voci risultanti dall'aggiornamento dei valori del patrimonio della Fondazione al 31.12.98 in seguito alla perizia del perito nominato dal Tribunale, i cui dati fanno riferimento al 31.12.1997.
E' bene ricordare che nel 1998 la contabilità è stata tenuta con il sistema finanziario.

PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31.12.99, in osservanza dell'art. 2426 c.c. sono i seguenti:

– Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti
Tale voce include i contributi in c/patrimonio iscritti al valore nominale, per versamenti ancora dovuti da parte di alcuni soci fondatori.

– Immobilizzazioni immateriali
Sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, inclusive degli oneri accessori ed ammortizzate sistematicamente in base alla prevista utilità futura, ad eccezione del Diritto d'uso dei beni immobili concessi dal Comune di Firenze,il cui valore è stato stabilito da apposita perizia redatta per la trasformazione da Ente in Fondazione. Tale diritto, in quanto "diritto reale di godimento illimitato" nel tempo, non è assoggettabile ad ammortamento. Inoltre, per evidenziare l'indisponibilità di tale importo, nel Passivo, nel Patrimonio Netto è stata creata una posta di uguale importo al fine di rendere indisponibile la voce dell'attivo.

– Immobilizzazioni materiali
Le immobilizzazioni materiali in essere alla data di trasformazione sono state iscritte al valore stabilito dall'apposita perizia,corrispondente

al costo di acquisto rettificato ove necessario, per tenere conto della residua vita utile dei beni.

Le immobilizzazioni acquisite successivamente alla data di trasformazione sono state iscritte al valore di acquisto o di produzione. Nel costo sono compresi gli oneri accessori e i costi diretti e indiretti per la quota imputabile al bene stesso.

Le "Immobilizzazioni materiali" ad eccezione del "Patrimonio artistico" e degli allestimenti scenici inscritti in bilancio alla voce "Altri beni", sono sistematicamente ammortizzati in ogni esercizio a quote costanti, sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzo dei beni: le aliquote applicate sono riportate nella sezione relativa alle "Note di commento dell'attivo". Per i beni entrati in funzione nell'esercizio, tali aliquote vengono ridotte del 50%.
Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata.

Il "Patrimonio artistico" riflette il valore determinato in sede di trasformazione. Tale voce è costituita da opere e attrezzature (bozzetti-figurini) di carattere storico che, considerando la loro natura, non sono assoggettate ad ammortamento in quanto il loro valore e la loro utilità futura non subisce decrementi nel tempo

Gli "Allestimenti scenici" inseriti nella voce di bilancio "Altri beni" vengono spesati nell'anno della prima rappresentazione dello spettacolo, a meno che non sia prevista una programmazione entro il 2° anno successivo; in tal evenienza vengono ammortizzati in tre anni.

I "Costumi" inclusi nella voce "Altri beni", realizzati successivamente alla data di trasformazione, sono iscritti al costo di acquisto o produzione. Gli stessi sono ammortizzati in un periodo di tre anni considerato in linea con il periodo stimato di utilizzo.

"L'edificio ex Longinotti", di proprietà del Teatro, è stato iscritto al costo di acquisto comprensivo delle spese accessorie e ammortizzato in base alla prevista vita utile residua.

I costi di manutenzione sono addebitati integralmente a Conto Economico dell'esercizio, mentre quelli aventi natura incrementativa, sono attribuiti ai cespiti cui si riferiscono ed ammortizzati in relazione alle residue possibilità di utilizzo degli stessi.

– **Rimanenze**
Le rimanenze comprendono acconti concessi dal Teatro.

– **Crediti e debiti**

I crediti sono iscritti secondo il presumibile valore di realizzo, mediante l'iscrizione di un apposito "Fondo svalutazione" e i debiti sono iscritti al loro valore nominale.

I "Crediti verso Fondatori" comprendono l'importo dei contributi in c/esercizio deliberati da alcuni soggetti eroganti e non ancora versati al 31.12.99, a cui si deve aggiungere l'ultima tranche del contributo dello Stato riferito alla quota FUS 99 rimasta da pagare.

– **Ratei e Risconti**

Sono iscritte in tali voci quote di proventi e costi, comuni a due o più esercizi, per realizzare il principio della competenza temporale.

APPORTI AL PATRIMONIO DELLA FONDAZIONE

– **Patrimonio netto**

Il patrimonio della Fondazione è costituito dal patrimonio valutato al 31.12.98 (di cui 70.000.000.000 legati al Diritto d'uso di immobili del Comune e dichiarato indisponibile) e dagli apporti in conto patrimonio dei Fondatori compreso lo Stato.

– **Apporti alla Fondazione**

Gli apporti qualificati come "Contributi alla gestione" sono contabilizzati al conto economico nella voce "Altri ricavi e proventi", mentre nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca espressamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi sono direttamente accreditati al patrimonio netto della Fondazione.

– **Fondi per rischi ed oneri**

Sono stanziati per coprire perdite o debiti,di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza. Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile sulla base degli elementi a disposizione.

I rischi per i quali il manifestarsi di una passività è soltanto possibile sono indicati nelle note di commento, senza procedere allo stanziamento di un fondo rischi ed oneri.

– **Fondo Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato**

E' stanziato per coprire l'intera passività maturata nei confronti dei dipendenti in conformità alla legislazione vigente e ai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali. Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

– **Conti d'ordine**

Gli impegni sono iscritti al loro valore contrattuale, mentre le garanzie sono indicate sulla base del rischio in essere alla fine dell'esercizio.

– Riconoscimento dei ricavi e dei costi

I ricavi e i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

In particolare i "Contributi ricevuti dagli Enti pubblici" sono iscritti in base al periodo di riferimento della delibera; i "Ricavi derivanti dalla vendita dei biglietti e degli abbonamenti" sono iscritti nel periodo in cui la rappresentazione è eseguita ed i "Ricavi derivanti dagli abbonamenti " incassati per intero in via anticipata, sono riscontati per la quota di competenza degli spettacoli dell'anno successivo.

– Contributi in conto capitale

I contributi in conto capitale sono iscritti, allorchè certi, tra i risconti passivi ed accreditati al conto economico in funzione dell'ammortamento delle immobilizzazioni per le quali sono state erogate.

– Imposte dell'esercizio

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali e dei crediti d'imposta spettanti. Ai sensi dell'art. 25 D.L.vo 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi (IRPEG); l'attività svolta dalla Fondazione è pertanto assoggettata all'IRAP.

– Altre informazioni

Gli importi indicati nella presente nota integrativa sono esposti in milioni di lire.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DELL'ATTIVO

Passiamo ora all'esame delle principali voci dell'attivo.

– Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti

Il dettaglio della voce è il seguente:

PITTI IMMAGINE SRL Firenze	30
SOCIETA' AEROPORTUALE F.INA SPA Firenze	30
NUOVO PIGNONE SPA Firenze	30
MONTE DEI PASCHI DI SIENA Fondazione	30
ASSOCIAZIONE DIPENDENTI M.M.F.Fiamma Ferragamo	50
	170

Tali crediti si riferiscono ai contributi dei Fondatori in conto patrimonio con contropartite al Patrimonio netto disponibile della Fondazione e non ancora incassati alla data del 31.12.99.Per i primi quattro soci l'importo a patrimonio è stato deliberato dal C.A. ai sensi del 3° comma dell'art. 6 del Regolamento. L'Associazione Dipendenti M.M.F., invece, ha fissato autonomamente la quota di 50 milioni.

IMMOBILIZZAZIONI

– Concessioni, licenze e diritti simili

La voce si riferisce all'acquisto di software applicativi.

– Altre Immobilizzazioni immateriali

La voce Diritto d'uso beni immobili include il diritto d'uso sia dell'immobile dove hanno luogo le rappresentazioni teatrali – Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, sia un altro immobile di proprietà del Comune di Firenze, destinato allo svolgimento di attività complementari.

La concessione da parte del Comune di Firenze è stata conferita ai sensi dell'art. 17, comma 11 del D.Leg.vo 367/96, che regola la conservazione in capo alle Fondazioni dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli ex enti lirici.

L'importo iscritto in bilancio al 31.12.99, riflette la valutazione del diritto d'uso dei seguenti immobili:

Complesso Teatro C.Italia/Via Solferino Via Magenta	Firenze Via Solferino 15	65.000
Ex Scuola Sassetti	Firenze Via Garibaldi 7	5.000
		70.000

Relativamente al regime giuridico di tale voce si veda quanto evidenziato nel commento al patrimonio netto.

– Immobilizzazioni materiali

La movimentazione della categoria in oggetto risulta dal seguente prospetto:

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

	Situazione iniziale			Movimenti esercizio		Situazione Finale		
	Costo	Fondi amm.ti	Saldo al 1.1.1999	Incrementi/ Decrementi	Amm.ti/ Svalutaz.	Costo	Fondi Amm.to	Saldo al 31.12.99
Terreni e fabbricati	14.622	(658)	13.964	—	(439)	14.622	(1.097)	13.525
Patrimonio artistico	21.437	—	21.437	69	—	21.506	—	21.506
Impianti e macchinari	863	(339)	524	77	(125)	940	(464)	476
Attrezzature	874	(550)	324	118	(125)	992	(672)	320
Altri beni	2.322	(692)	1.630	115	(747)	2.437	(1.439)	998
Totale	**40.118**	**(2.239)**	**37.879**	**379**	**(1.436)**	**40.497**	**(3.672)**	**36.825**

La voce "Patrimonio artistico" è così composta:

Bozzetti	L. 11.608
Figurini	L. 9.898
	L. 21.506

Tale voce si riferisce a beni di carattere storico, che per la loro natura non sono state assoggettate ad ammortamento. L'importo iscritto riflette il valore stimato dal perito interno della Fondazione.

La voce "Impianti e Macchinari" che al 31.12.98 ammontava a L. 524 nell'attuale bilancio è L. 476 e comprende impianti termici, materiali elettrici, macchinari di proiezione e impianto sonoro.

La voce "Attrezzature" che al 31.12.98 ammonta a L.323 include attrezzature, mobili, macchine ufficio, impianti telefonici, autoveicoli, motoveicoli e autoveicoli da trasporto per complessive L. 320.

La voce "Terreni e fabbricati" è composta esclusivamente dal complesso edilizio ex Longinotti utilizzato dal Teatro come deposito generale e da riadattare anche a laboratorio e a centro scenografico. Una parte, in virtù del regolamento stabilito con il Comune di Firenze che provvede ad erogare un contributo a copertura del mutuo bancario stipulato per l'acquisto, è affittato alla Longinotti Meccanica S.r.l.
Il valore al 31.12.98 è di L. 13.964; al 31.12.99 L. 13.525

La voce " Altri beni" è così composta:

Strumenti musicali	532
Costumi	466
	998

Gli ammortamenti ordinari, evidenziati nell'apposito prospetto sono stati calcolati sulla base di aliquote ritenute rappresentative della residua possibilità di utilizzo delle "Immobilizzazioni materiali".

Le aliquote applicate sono le seguenti:

CATEGORIA	ALIQUOTA
Immobili	3%
Impianti termotecnici/elettrici	10%
Impianti proiezioni/sonori	19%
Attrezzature	15,50%
Mobili	12%
Macchine ufficio/impianti telef.	20%
Autovetture/motoveicoli/simili	25%
Strumenti musicali	19
Costumi	33,34%

Come indicato successivamente a commento dei "Conti d'ordine" sull'immobile ex Longinotti grava un'ipoteca di L. 30.000 a fronte del mutuo ottenuto.
Si precisa, infine, che le suddette "Immobilizzazioni materiali" non sono state oggetto di rivalutazione.

ATTIVO CIRCOLANTE

RIMANENZE

Acconti – La voce comprende:

– Anticipi a fornitori	40
	=====

CREDITI

Crediti verso Terzi L. 2464, di cui L. 1.744 esigibili entro l'esercizio successivo e L. 720 oltre l'esercizio successivo.
Tale voce, a fine esercizio, è così composta:

- Crediti verso clienti	L.	3.051
- Crediti verso clienti per fatture da emettere	L.	214
	L.	3.264
- Fondo svalutazione	- L.	801
	L.	2.464

Crediti verso Fondatori L. 3.410 tutti esigibili entro l'esercizio successivo
L'importo è così determinato:

- Presidenza Consiglio dei Ministri rimanenza contributo 99	2.155
- " " " " tournée Cina	800
- Pitti Immagine	45
- Soc Aeroportuale	95
- Nuovo Pignone	45
- Monte Paschi Siena Fondazione	270
	3.410

Crediti verso Altri
Tale voce per L. 2.119 comprende:

- Crediti verso lo Stato (rimborsi IVA, ecc.)	2.073	
- " verso Istituti previdenziali	4	
- " diversi (nei confronti di un dipendente)	427	
	2.504	
- Fondo svalutazione crediti diversi	- 385	
	2.119	

di cui L. 1.506 esigibili entro l'esercizio successivo e L. 613 oltre l'esercizio successivo.
Il Fondo svalutazione crediti ammonta complessivamente a L. 1.186.

Disponibilità liquide al 31.12.99 L. 8.936 contro L. 2.986 al 31.12.98
La voce è composta da:

- Denaro e valori in cassa	1
- Depositi bancari e postali	8.935
	8.936

Per ulteriori considerazioni si rimanda all'allegato rendiconto finanziario.

Ratei e risconti attivi

Al 31.12.99 L. 215

I componenti più importanti sono essenzialmente costituiti da canoni assicurativi pagati in via anticipata e dalla rilevazione di un costo anticipato per le scene di un'opera.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

La movimentazione del patrimonio netto risulta dal seguente prospetto:

Patrimonio netto

	Patrimonio della Fondazione		Utile	Totale
	Disponibile	Indisponibile	(Perdita esercizio)	
Saldi al 1.1.99	10.014	70.000		80.014
Contributi in c/ patrimonio deliberati nel 1999	1.380	—		1.380
Risultato eserc. 99			(6.703)	(6.703)
Saldi al 31.12.99	11.394	70.000	(6.703)	74.691

I contributi in c/patrimonio e i nominativi dei Soci sono indicati nel seguente elenco:

- Stato	690
- Camera di Commercio	30
- Associaz. industriali	30
- Banca Toscana	30
- Unicoop Srl.	30
- Ferragamo Salvatore Italia Spa	30
- Autostrade Spa	30
- Guccio Gucci Spa	30
- Università di Firenze	30
- Ente Cassa Risparmio Firenze	30
- Centrale del Latte Firenze	30
- Fiorentina gas Spa	30
- INA Spa	30
- Az. Farm. Municipalizzata	30
- Monte dei Paschi Siena Spa	30
- M.P.S. Istituto Diritto Pubblico	30
- Pitti Immagine Srl	30
- Soc Aeroportuale F.na	30
- Nuovo Pignone	30
- Provincia Firenze	100
- Associaz. Dipendenti F.Ferragamo	50
	1.380

Il Patrimonio disponibile della Fondazione è di L. 11.394; il Patrimonio indisponibile della Fondazione è di L. 70.000 ed è rappresentato dal **Diritto d'uso degli immobili**, non assoggettato ad ammortamento, come descritto alla voce "Immobilizzazioni immateriali" ed indisponibile ai fini della eventuale copertura di perdite.

La perdita d'esercizio è di L. 6.703.

Fondi per rischi ed oneri

Il dettaglio del fondo risulta dal seguente prospetto:

- Fondo per contenzioso non definito	750
- Fondo rinnovo contrattuale	1.500
- Fondo ripristino immobile Longinotti	932
- Fondo integrazione monetaria ex dipendenti	2.403
Totale	5.585

Il Fondo per contenzioso non definito si riferisce a stanziamenti effettuati a fronte di controversie pendenti di carattere previdenziale.

Il Fondo rinnovo contrattuale si riferisce agli oneri stimati relativi alla definizione del contratto di lavoro scaduto il 31.12.97 in corso di rinnovo.

Il Fondo ripristino immobile Longinotti si riferisce agli oneri stimati di riconversione del fabbricato ex Longinotti, stimato sulla base delle previsioni di spesa alla data attuale.

Il Fondo integrazione monetaria ex dipendenti, che al 31.12.98 ammontava a L. 2.642, è stato utilizzato nel 1999, per L. 223, inoltre sono state effettuate eliminazioni di debiti per L. 16, dovute al decesso durante l'anno di alcuni beneficiari.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

La movimentazione avvenuta nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

Saldo al 1.1.99		12.662
Accantonamento dell'esercizio		2.165
Indennità liquidate nell'es. a fronte di dismessi	1.366	
Saldo c/anticipazioni ai dipendenti	195	
	=====	- 1.561
Saldo al 31.12.99		13.266

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato rappresenta l'intera passività maturata verso i dipendenti in forza al 31.12.99, in conformità della legislazione e ai contratti collettivi di lavoro vigenti, al netto di anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto per L. 1.717, di cui L. 454 erogati nel 1999 che al netto della quota dell'anticipazione ottenuta, in anni precedenti, dai dipendenti dismessi nel 1999 per L. 259, ammonta a L. 195.

La Fondazione non è tenuta al pagamento dell'imposte sul "Trattamento di fine rapporto" ai sensi D.Leg.vo 23.4.98, n. 134.

DEBITI

Commentiamo, di seguito, la composizione ed i movimenti dell'esercizio e delle voci che compongono tale raggruppamento:

Debiti verso banche

Sono costituiti da un mutuo ipotecario con la Cassa di Risparmio di Firenze quindicennale al tasso fisso del 7,70 contratto nel 97, relativo all'acquisto dell'"ex Longinotti", le cui rate di ammortamento sono a totale carico del Comune di Firenze in virtù di deliberazione consiliare n. 2236 del 26.10.97. Il contributo del Comune è di L. 1.688 annuo, comprensivo della quota interessi e della quota capitale e viene erogato in due tranches, sulla base delle delibere comunali.
L'ipoteca di L. 30.000 sull'immobile è indicata anche nella sezione relativa ai Conti d'ordine.

	al 31.12.98	al 31.12.99
Mutui e finanziamenti	14.434	13.825

di cui L. 656 esigibili entro l'esercizio successivo e L. 13.169 oltre l'esercizio successivo.

Anticipi da Fondatori per la gestione

Sono costituiti dai contributi versati anticipatamente, relativi alla gestione, dei seguenti soci fondatori:

- Provincia di Firenze	500
- Soc. Autostrade Spa	450
	950

Debiti verso fornitori

Ammontano, al 31.12.99, a L. 4.282 tutti esigibili entro l'esercizio successivo e sono relativi a posizioni debitorie nei confronti di terzi per le forniture di materiali e di prestazioni di servizi strettamente connessi all'attività teatrale.

Debiti tributari Al 31.12.99 L. 1.461; (al 31.12.98 L.1.345).
Sono così costituiti:

- Verso l'Erario per ritenute IRPEF su stipendi e onorari trattenute nel mese di dicembre 99 e da versare a gennaio 2000	1.351
- Verso l'Erario IRAP per imposte dell'esercizio	110
	1.461

Il debito verso l'Erario per l'imposta dell'esercizio IRAP è esposto al netto dell'acconto versato pari a L. 1.133. Detti debiti sono integralmente dovuti entro l'esercizio successivo.

Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale

Ammontano al 31.12.99 a L. 2.884, tutti esigibili entro l'esercizio successivo, contro L. 1.610 del 1998. In questa voce sono compresi anche gli oneri previdenziali relativi ai debiti verso dipendenti per mensilità differite e per ferie maturate e non godute.

Altri debiti L. 5.876 contro L. 1.928 al 31.12.98.

La composizione della voce è la seguente:

- Debiti verso dipendenti per mensilità differite	4.222
- " " " per ferie maturate e non godute	1.145
- " " amministratori	26
- " " personale scritturato	483
	5.876

Detti debiti sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo.

Ratei e Risconti passivi

Al 31.12.99 tale raggruppamento è così composto:

- Risconti per abbonamenti e biglietti	805	
- Risconto per contributo in conto capitale del Comune di Firenze	590	
	1.395	

Il risconto passivo di L. 590 è riferito al contributo in conto capitale erogato dal Comune nel 1999 a fronte dell'acquisto dell'immobile Longinotti, al netto dell'utilizzo dell'esercizio di L. 18 milioni.

I CONTI D'ORDINE

I conti d'ordine comprendono:

Garanzie prestate		
- Garanzie prestate a favore di terzi		
Ipoteche iscritte su nostri immobili	30.000	
- Altre garanzie prestate a favore di terzi		
Fidejussioni a favore di terzi	5.876	
- Altri conti d'ordine		
Impegni per contratti perfezionati con artisti	6.895	
	======	42.771
Garanzie ricevute		
- Altre garanzie rilevate da terzi a ns. favore		100
Totale		42.871

Le fidejussioni prestate si riferiscono a polizze fidejussorie a garanzia di rimborsi I.V.A. riferiti ai seguenti anni:

Anno 1995	1.257
Anno 1996	959
Anno 1997	3.660

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Come già commentato nella premessa della presente Nota Integrativa, poichè il bilancio 1998 è stato redatto secondo i criteri di contabilità finanziaria, ai sensi del DPCM n. 565/94, il Conto Economico non è stato presentato ai fini comparativi, in quanto il raffronto non risulta significativo. Nel commento alle singole voci si è comunque ritenuto di fornire, ove rilevanti, commenti rispetto all'esercizio precedente.

VALORE DELLA PRODUZIONE

Ricavi delle vendite e delle prestazioni

I "ricavi delle vendite e delle prestazioni" ammontano a L. 9.365 e si riferiscono:

- Ricavi per la vendita di biglietti e abbonamenti	6.996
- " " " " di spazi e inserzioni pubblicitarie e similari	401
- Ricavi da incisioni e trasmissioni televisive	461
- Ricavi da pubblicazioni e programmi	365
- Ricavi per tournées e manifestazioni fuori sede	911
- Ricavi altri minori	231
	9.365

I proventi per la vendita di biglietti e abbonamenti ammontano a L. 6.996, al netto delle vendite relative alla stagione 2000 che ammontano a L. 804, indicate nei risconti passivi.

I ricavi per le vendite di spazi e inserzioni pubblicitarie, L. 401, hanno scontato il costo relativo alle provvigioni erogate ai relativi concessionari.

Le tournées e le manifestazioni fuori sede per L. 911 comprendono attività in Regione per L. 71, manifestazioni in Italia per L. 576 e all'estero per L. 264.

Altri ricavi e proventi

Si riferiscono ai contributi alla gestione deliberati dai Fondatori a favore della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per complessive L. 54.488 come da elenco di seguito indicato:

- Stato	44.952
- Comune di Firenze	4.450
- Regione Toscana	1.000
- Camera di Commercio	120
- Associaz. industriali	45
- Banca Toscana	320
- Unicoop Srl.	120
- Ferragamo Salvatore Italia Spa	45
- Autostrade Spa	120
	51.172

- Guccio Gucci Spa	120
- Università di Firenze	45
- Ente Cassa Risparmio Firenze	1.470
- Centrale del Latte Firenze	270
- Fiorentina gas Spa	70
- INA Spa	470
- Az. Farm. Municipalizzata	46
- Monte dei Paschi Siena Spa	370
- M.P.S. Istituto Diritto Pubblico	270
- Pitti Immagine Srl	45
- Soc Aeroportuale F.na	95
- Nuovo Pignone	45
	54.488

a cui devono essere aggiunti L. 63 contributi dei privati iscritti all'"Albo benemeriti" e L. 10 di contributi di privati iscritti all'"Albo d'onore".
La somma complessiva dei contributi in c/esercizio è pari a L. 54.561.

Gli "Altri ricavi e proventi" pari a L. 3.236 comprendono fra le altre poste il noleggio di materiali teatrali per L. 440, i proventi derivanti dall'affitto di una parte delle strutture "ex Longinotti" alla Longinotti Meccanica Srl per L. 201, insussistenze attive per L. 1.306, relative alle radiazioni di debiti provenienti dalla contabilità finanziaria che sono risultati soltanto meri impegni contabili.

COSTI DELLA PRODUZIONE

Costi per acquisti di materia prima ammontano a L. 1.907, si riferiscono principalmente agli acquisti di materie per la realizzazione degli allestimenti scenici per L. 1.681 e il rimanente è riferito all'acquisto di materie di consumo e all'acquisto delle divise per il personale come da accordo contrattuale.

Costi per servizi

I "costi per servizi" sono così costituiti:

- Costi per artisti e relativi oneri prev.li	12.622
- Onorari speciali incarichi	224
- Canoni per utenze	781
- Spese pubblicitarie, inserzioni e stampe programmi, manifesti e locandine	1.054
- Trasporti e facchinaggi	370
- Pulizia Locali	570
- Spese per manifestazioni e tournées	40
- Premi assicurativi	250
- Manutenzione locali e impianti	430
- Altri	1.230
	17.571

La voce "Altri" include compensi e rimborsi spese del Collegio dei Revisori per L. 35 milioni. Nessun compenso è deliberato a favore dei componenti del C.A.

Costi per godimento beni di terzi

Il dettaglio è il seguente:

- Noleggio materiale teatrale	1.117
- Diritti d'autore	319
- Altri	20
	1.456

Rappresentano costi di noleggio di materiale attinente l'attività teatrale, nonchè oneri di manutenzione e diritti d'autore corrisposti agli aventi diritto.

Costi per il personale

Con riferimento a tale voce si segnala che il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro, per il Personale degli Enti Lirici è scaduto il 31.12.97. E' stato presentato e approvato un nuovo accordo nazionale che ancora non è diventato esecutivo. A tale proposito si ricorda che nella situazione patrimoniale del Passivo è esistente un fondo per i rinnovi contrattuali per L. 1.500.

Consistenza del personale in servizio nell'anno 1999

	Pianta Organica	**Personale a contratto**	**Totale al 31.12.99**	**Totale al 31.12.98**
Dirigenti	4	**(-1)	3	2
Maestri Collaboratori) Collaboratori Artistici(	8	3	11	11
Professori Orchestra	115	3	118	117
Artisti Coro	98	**(-4)	94	92
Tersicorei	43	5	48	45
Impiegati	91	8	99	101
Operai	94	*64	*158	*151
	453	78	531	519

* di cui 17 unità riferite al personale a prestazione tecnico, di sala e antincendio.

** personale in meno al 31.12.99 rispetto alla pianta organica.

L'incremento del personale rispetto al 1998 è conseguente a contratti stagionali strettamente connessi alla programmazione artistica del 1999.

Il dettaglio dei costi risulta dal seguente prospetto:

SALARI E STIPENDI	
Stipendi/assegni fissi-p.amm.vo fisso	3.540
Stipendi/assegni fissi-p.amm.vo tempo det.	16
Stipendi Prof.Orchestra fissi	9.024
Stipendi artisti del Coro fissi	4.902
Stipendi Tersicorei fissi	2.730
Stipendi Maestri Collaboratori fissi	938
Stipendi Prof. Orchestra a tempo d.	528
Stipendi artisti del Coro a tempo d.	961
Stipendi Tersicorei a tempo d.	331
Stipendi Maestri Collaboratori a tempo d.	434
Stipendi Impiegati tecnici fissi	2.406
Stipendi Operai fissi	4.891
Stipendi Impiegati tecnici a tempo d.	977
Stipendi Operai a tempo d.	2.451
Premi e altre indennità previ.	1.811
Compensi per lavoro straordinario p.amm.vo	103
Straord. Prof. Orchestra	46
Straord. Artisti del Coro	25
Starord Tersicorei	8
Straord Maestri Collaboratori	2
Straord. Impiegati tecnici	213
Straord Operai	328
Indennità:Rimborso spese missioni interno	78
Indennità/Rimborso spese per missioni estero	134
Interventi ass.li a favore personale	----
Attività promozionale Scuole	----
Retribuz. pers.Sala e Palcoscenico/anticendio	1.019
Retribuz. Comparse e Figuranti	454
Prestaz. straordinarie pers. a prestaz.	16
	38.366
ONERI SOCIALI	
Oneri prev/ass. c.ente personale dip.	8.408
" " c.ente personale a prestaz.	413
	8.821
TRATTAMENTO FINE RAPPORTO	
Accant. tratt. fine rapporto lavoro	2.165
	49.352

Nel costo del personale sono compresi, nell'ambito delle varie categorie, i ratei della 14° mensilità, del Premio di produzione , di risultato ed inoltre le ferie non godute e i recuperi delle ore di straordinario entro le 39 ore settimanali (che a norma di contratto aziendale, se non recuperate vengono pagate entro il mese di dicembre

2000). Queste due ultime voci ammontano, compresi gli oneri previdenziali e assistenziali, a L. 1.460.
L'adeguamento e l'accantonamento del Trattamento di fine rapporto, da imputare al 1999, è di L. 2.165.

Gli ammortamenti e le svalutazioni sono state già commentate nella parte riferita alle principali voci dell'attivo.

Oneri diversi di gestione L. 642.
Tale voce include principalmente i tributi vari per L. 247. Inoltre è stato qui conteggiato il recupero da parte dello Stato, in base al nuovo regolamento, della quota di FUS erogata riferita al 1998 per un importo di L. 328. Inoltre sono compresi L. 66 riferiti a Residui attivi provenienti dalla contabilità finanziaria per i quali non sussisteva il presupposto giuridico-contabile che giustificasse il credito.

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI
I titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni ammontano a L. 327

Si tratta di interessi maturati sui c/c bancari e postali per L. 114 e da interessi per rimborsi d'imposte per L. 143, di interessi per operazioni pronti contro termine per L. 50 e interessi previsti nel contratto ex Longinotti L. 20.

Per temporanee esigenze di liquidità la Fondazione ha utilizzato anticipazioni bancarie i cui interessi passivi ammontano a L. 10.

PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI
Trattasi di plus valenze per L. 39 e di minus valenze per L. 1 in occasione di eliminazione di beni patrimoniali.

TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

ESERCIZIO 2000

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE

PAGINA BIANCA

Relazione della società di revisione

Al Consiglio di Amministrazione della
Fondazione Teatro del
Maggio Musicale Fiorentino:

1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino (la Fondazione) chiuso al 31 dicembre 2000. La responsabilità della redazione del bilancio compete al Sovraintendente. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.

2. Il nostro esame è stato condotto secondo i principi e i criteri per la revisione contabile raccomandati dalla CONSOB. In conformità ai predetti principi e criteri, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli amministratori. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

   Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 28 febbraio 2000.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino al 31 dicembre 2000 è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione.

Firenze, 9 marzo 2001

Arthur Andersen SpA

Fabrizio Fagnola - Socio

RELAZIONE ALLA GESTIONE 2000

Il bilancio dell'esercizio 2000 della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino chiude con un risultato di esercizio negativo ammontante a L. 3.566 milioni.

Nonostante la perdita, il miglioramento gestionale, rispetto all'esercizio precedente che presentava una differenza negativa del c/economico di L. 6.703 milioni è senz'altro significativo e non particolarmente distante dall'obiettivo di L. 2.414 milioni indicato nel budget previsionale 2000 che sarebbe stato raggiunto se non fosse venuto a mancare inopinatamente nel mese di dicembre un contributo aggiuntivo di L. 1.000 milioni promesso dalla Regione Toscana.

CONTO ECONOMICO RICLASSIFICATO
(Valori in milioni di lire)

	ANNO 2000	ANNO 1999
VALORE DELLA PRODUZIONE	71.164	67.164
COSTI DELLA PRODUZIONE (Ante ammortamenti e Svalutazioni)	- 72.147	- 71.531
MARGINE OPERATIVO LORDO	**- 983**	**- 4.367**
AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI	- 2.180	- 1.449
RISULTATO OPERATIVO	**- 3.163**	**- 5.816**
PROVENTI (ONERI) FINANZIARI	441	317
PROVENTI (ONERI) STRAORDINARI	471	39
RISULTATO ANTE IMPOSTE	**- 2.251**	**- 5.460**
IMPOSTE D'ESERCIZIO	- 1.315	- 1.243
RISULTATO D'ESERCIZIO	**- 3.566**	**- 6.703**
CONTRIBUTI IN CONTO PATRIMONIO	5.000	1.380
VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE	**1.434**	**- 5.323**

Dall'esame del prospetto economico risulta evidente che la perdita di esercizio ha origini strutturali e non contingenti, dovute da una parte ai ricavi in particolare ai contributi speciali alla gestione che non sono adeguati al tipo di produzione e di attività artistica che il Teatro tradizionalmente programma e dall'altra proprio al costo della produzione artistica che ammonta nel 2000 a L. 19.261 contro L. 15.794 dell'anno 1999.

Il patrimonio netto a cui sono già stati scomputati i risultati di gestione del 1999 e del 2000 ammonta a L. 76.125 milioni rispetto a L. 74.691 milioni dell'esercizio 1999.

Nel corso del 2000 il Comune di Firenze ha deliberato di contribuire all'incremento del patrimonio della Fondazione con un suo primo contributo di L. 5.000 milioni, cui seguirà un secondo di L. 7.000 milioni nel 2001ed infine un terzo di L. 8.000 milioni nel 2002.

(in milioni)	31.12.99	es. 2000		31.12.00
Patrimonio netto	81.394			81.394
Nuovi apporti		5.000		+ 5.000
Perdite	- 6.703		- 3.566	- 10.269
	74.691	+ 5.000	- 3.566	76.125

I criteri di valutazione adottati nella redazione del bilancio, nonché le variazioni intervenute nella consistenza delle voci, e le ulteriori informazioni richieste dalla vigente normativa sono indicate in nota integrativa.

ATTIVITA' IN SEDE E ALTRE SEDI NEL COMUNE DI FIRENZE

OPERE LIRICHE

TITOLO	N° RECITE
La Traviata	13
L'Incoronazione di Poppea	8
E. Onegin	7
La Fanciulla del West	7
Die Zauberflöte	6
La Sonnambula	8
Impressions d'Afrique	5
Cavalleria Rusticana/Pagliacci	11
Cavalleria Rusticana	1
	66

BALLETTI

TITOLO	N° RECITE
Il Lago dei Cigni	5
Romeo e Giulietta	5
Scuole di Danza AICS	1
Florence Dance Center	2 (Scuole)
Florence Dance Center	4
La Ronde	8
Laboratorio Coreografico	2
Quadri di un'esposizione	6 (Scuole)
Campi magnetici	5
Romeo e Giulietta	9
Il Lago dei Cigni	2 (T. Romano di Fiesole)
Tout Satie	8
La montagna incantata	4
Leggere la danza	6 (Scuole)
Galà di danza in Piazza Signoria (ad inviti)	1
	68

CONCERTI SINFONICI

TITOLO	N° RECITE
Pretre	4
Caetani	3+1 Scuole
Jurowski	3+1 Scuole
Bartolucci	1 (Chiesa S. Stefano al ponte)
Bolton	1
Bolton	1 (Chiesa S. Stefano al ponte)
Robertson (ad inviti)	1 (Piazza Signoria)
Jones (ad inviti)	1 (Duomo di Firenze)
Rovaris (ad inviti)	1 (Festa della Toscana)
Tate	3+1 Scuole
Conlon	3+1 Scuole
Mehta	3+1 Scuole
Ferro	3+1 Scuole
Jaervi	3+1 Scuole
Chung	3+1 Scuole
Mehta/Hampson	1
Mehta/Pollini	1
Bychkov/WDR Sinfonie-Orchester Koln	1
Tamayo	1
Borgonovo	1
Levi	1
Pesko	1+1 Scuole
Caetani	1+1 Scuole
	52

CONCERTI DA CAMERA

TITOLO	N° RECITE
Bach/Novecento	10
Marasco	6 (Scuole)
Lupu	1
Wien-Berlin Ensemble	1
Notarstefano/Risaliti	1
Quintetto Jazz	6 (Scuole)
	25

CONCERTI CORALI

TITOLO	N° RECITE
Bach/Novecento (solo coro)	2
Concerto Coro MMF	1
Bach/Novecento (solo coro)	2
Concerto Coro MMF	1
Missouri Singers	1
Jerusalem Oratorio Choir	1
	8

ATTIVITA' IN DECENTRAMENTO

CONCERTI SINFONICI/SINFONICI CORALI E CORALI

06/02 - Torino – Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Mehta
22/7 – Siena – Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Jones
24/7 – Siena – Coro femminile del M.M.F. diretto dal M° Basso
30/9 e 1/10 - Bologna - Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Mehta
22/11 – Siena – Orchestra e Coro del M.M.F. diretta dal M° Bolton
13/12 – Roma – Orchestra del M.M.F. diretta dal M° Mehta

BALLETTO

07/4 - Cesena – "Il lago dei Cigni" – MaggioDanza

17/3 - Livorno - "Il lago dei Cigni" – MaggioDanza

ATTIVITA' ALL'ESTERO

LIRICA

21, 23 e 25 giugno – Recklinghausen – "L'Incoronazione di Poppea"

MANIFESTAZIONI PROMOZIONALI E COLLATERALI

Films	16
Incontri con il pubblico	24
Convegni	1
Conferenze	5
Mostre	–
Manifestazioni ospitate in sede	14
Manifestazioni ospitate al T. Goldoni	12
Visite guidate al Teatro Comunale	12
Mariage Royale (Chiesa S. Stefano)	1
	85

RIEPILOGO NUMERICO DELL'ATTIVITA' REALIZZATA

RIEPILOGO NUMERICO DELL'ATTIVITA' REALIZZATA NEL 2000

	SEDE	ALTRE SEDI FI	FUORI SEDE	TOTALI
LIRICA	53(a)	8 (c) 5 (d)	3 (E)	**69**
BALLETTO	14 (a) 15 (b)	5 (c) 22 (d) 2 (e) 1 (f) § 9 (g)	1 (I) 1 (RT)	**70**
CONCERTI SINFONICI E SINFONICO-CORALI	47 (a) 1 (a) § 1 (b)	15 (d) 1 (g) 1(f) § 1 (h)§ 2 (m)	4 (I) 3 (RT)	**76**
CONCERTI CAMERA	2 (a) 12(b)	2 (d)		**16**
TOTALI	**145**	**74**	**12**	**231**
MANIFESTAZIONI COLLATERALI	**72**	**13**		**85**
TOTALI GENERALI	**217**	**87**	**12**	**316**

Legenda:

a) Teatro Comunale
b) Piccolo Teatro
c) Teatro Pergola
d) Teatro Goldoni
e) Teatro Romano di Fiesole
f) Piazza Signoria
g) Palazzo Pitti / Giardino Boboli
h) Duomo di Firenze

I) Italia
E) Estero
RT) Regione Toscana

§ ingresso a inviti

m) Chiesa S. Stefano al Ponte

SPETTACOLI A PAGAMENTO CON BORDEREAU INTESTATO ALLA FONDAZIONE

ANNO 2000

LIRICA

a) LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI

LA TRAVIATA	13
L'INCORONAZIONE DI POPPEA	8
E. ONEGIN	7
LA FANCIULLA DEL WEST	7
DIE ZAUBERFLÖTE	6
LA SONNAMBULA	8
CAVALLERIA RUSTICANA	1
	50

b) LIRICA FINO A 100 ELEMENTI

IMPRESSIONS D'AFRIQUE	5

BALLETTO

c) BALLETTI CON ORCHESTRA =

d) BALLETTI CON ORCHESTRA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE

IL LAGO DEI CIGNI	5
ROMEO E GIULIETTA	5
	10

e) BALLETTI CON BASE REGISTRATA

SCUOLE DI DANZA AICS	1
FLORENCE DANCE CENTER	4
FLORENCE DANCE CENTER	2 Scuole
	7

f)BALLETTI CON BASE REGISTRATA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE

LA RONDE	8
LABORATORIO COREOGRAFICO	2
QUADRI DI UN'ESPOSIZIONE	6 Scuole
CAMPI MAGNETICI	5
ROMEO E GIULIETTA	9
IL LAGO DEI CIGNI	2
TOUT SATIE	8
LA MONTAGNA INCANTATA	4
LEGGERE LA DANZA	6 Scuole
	50

CONCERTI

g)CONCERTI SINFONICO CORALI

PRETRE	4
CAETANI	4
JUROWSKI	4
BARTOLUCCI (La Natività)	1
BOLTON	1
BOLTON (Concerto di Natale)	1
	15

h)CONCERTI SINFONICI

TATE	4
CONLON	4
MEHTA	4
FERRO	4
JAERVI	4
CHUNG	4
MEHTA/HAMPSON	1
MEHTA/POLLINI	1
BYCHKOV/WDR SINFONIE-ORCHESTER KOLN	1
TAMAYO	1
BORGONOVO	1
LEVI	1
PESKO	2
CAETANI	2
	34

CONCERTI CORALI

MISSOURI SINGERS	1
BACH/NOVECENTO (I^ serie)	2
CORO DEL MMF	1
BACH/NOVECENTO (II^ serie)	2
CORO DEL MMF	1
JERUSALEM ORATORIO CHOIR	1
	—
	8

i)CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI

BACH/NOVECENTO (II^ serie)	4
	—
	4

CONCERTI DA CAMERA

BACH/NOVECENTO (I^ serie)	6
MARASCO	6 Scuole
LUPU	1
WIEN-BERLIN ENSEMBLE	1
NOTARSTEFANO/RISALITI	1
QUINTETTO JAZZ	6Scuole
	—
	21

l) OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO CON OLTRE 100 ELEMENTI =

m) OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO FINO A 100 ELEMENTI =

n) SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI DI LIRICA-BALLETTO- CONCERTI
(secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere)
a) Lirica oltre 100 elementi

CAVALLERIA RUSTICANA/PAGLIACCI	11

SPETTACOLI A PAGAMENTO CON BORDERO' INTESTATO ALLA FONDAZIONE

ANNO 2000

ATTIVITA' ALL'INTERNO (in sede e in decentramento)

FONDAZIONE...TEATRO DEL MAGGIO MUSICALE FIORENTINO

		2000
	LIRICA	
		n. recite
a)	LIRICA OLTRE 100 ELEMENTI	50
b)	LIRICA FINO A 100 ELEMENTI	5
	BALLETTO	
		n. recite
c)	BALLETTI CON ORCHESTRA	=
d)	BALLETTI CON ORCHESTRA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	10
e)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA	7
f)	BALLETTI CON BASE REGISTRATA CON PROPRIO CORPO DI BALLO O DI ALTRA FONDAZIONE	50
	CONCERTI	
		n. recite
g)	CONCERTI SINFONICO CORALI	15
h)	CONCERTI SINFONICI	34
i)	CONCERTI DA CAMERA CON ALMENO 12 ELEMENTI	4
l)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO CON OLTRE 100 ELEMENTI	=
m)	OPERE LIRICHE IN FORMA DI CONCERTO FINO A 100 ELEMENTI	=
	CONCERTI DA CAMERA	21
	CONCERTI CORALI	8
n)	SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI DI LIRICA - BALLETTO - CONCERTI	n. recite
	secondo le tipologie sopra indicate con le relative lettere	
a)	Lirica oltre 100 elementi	11

Le spese per la produzione artistica precedentemente indicata sono le seguenti:

SCRITTURE	L. 14.970 milioni
ACQUISTO MATERIALE TEATRALE	L. 1.427 milioni
NOLEGGIO MATERIALE TEATRALE	L. 2.384 milioni
TRASPORTI E FACCHINAGGI	L. 480 milioni
	L. 19.261 milioni

Gli spettatori paganti sono stati n. 180.390, dei quali 16.396 presenti alle recite riservate agli studenti delle Scuole elementari, medie e superiori.

Gli introiti di botteghino per abbonamenti e biglietti sono stati di 8.675 milioni che, al netto delle ritenute di legge e le rettifiche per i rimborsi di abbonamenti e biglietti, sono stati accertati in 7.775 milioni.

Per un confronto al 31.12.1999:

SCRITTURE	L. 12.622 milioni
ACQUISTO MATERIALE TEATRALE	L. 1.681 milioni
NOLEGGIO MATERIALE TEATRALE	L. 1.121 milioni
TRASPORTI E FACCHINAGGI	L. 370 milioni
	L. 15.794 milioni

Gli spettatori paganti erano stati n. 173.923.=, mentre gli introiti di botteghino al netto di ritenute e rettifiche ammontavano a L. 6.996 milioni.

ARTICOLO 17 DEL D. LEG.VO 29/6/1996 n° 367

Per quanto si riferisce agli obblighi previsti dall'articolo 17 del D. leg.vo 29/6/1996 per la conservazione dei diritti nel corso del 2000 si sono mantenuti nella quasi totalità gli impegni assunti in sede di bilancio di previsione. Precisamente:

A. Opere di compositori nazionali nel 2000

L'impegno si è concretizzato lungo tre direttrici principali: 1) esecuzione di composizioni di autori di musica antica e rara; 2) esecuzione di composizioni di musica contemporanea; 3) esecuzione di opere e concerti di repertorio:

1) esecuzione di composizioni di autori di musica antica e rara

Francesco Corteccia: Passione secondo San Giovanni per voce recitante e coro (Coro del MMF – dir. José Luis Basso) al Teatro Comunale

Claudio Monteverdi: Incoronazione di Poppea – (Orchestra MMF – dir. Ivor Bolton) al Teatro Goldoni

Salomone Rossi: Halleluya – Salmo 146 e "Shir Lama'a lot"- Salmo 121 (Jerusalem Oratorio Choir) al Piccolo Teatro

Domenico Scarlatti: Stabat Mater (Coro MMF – dir. José Luis Basso) al Teatro Comunale

Luigi Cherubini: Requiem in do min. (Orchestra e Coro MMF – dir. Julia Jones) alla Chiesa di Santa Maria del Fiore

Pierluigi da Palestrina: Sicut Cervus (University of Missouri Singers) al Piccolo Teatro

Giovanni Gabrieli: Jubilate Deo (University of Missouri Singers) al Piccolo Teatro

Salomone Rossi: Haleluya, Haleli nafshi (University of Missouri Singers) al Piccolo Teatro

Antonio Lotti: Crucifixus (University of Missouri Singers) al Piccolo Teatro

2) esecuzione di composizioni di musica contemporanea

Fabio Vacchi: Dai calanchi di Sabbiuno (Orchestra MMF – dir. Zubin Mehta) al Teatro Comunale

Bach/Clementi: Due Allemande dalle Suites francesi n. 2 e n. 6 (Orchestra MMF – dir. Gabriele Ferro) al Teatro Comunale – commissione del MMF

Francesco Pennisi: Da "Carteggio" – Lipsia, 1975 (Orchestra MMF) al Teatro Goldoni

Bruno Maderna: Music of Gaity dal Fitzwilliam Virginal Book per orchestra da camera (Orchestra MMF – dir. Giuseppe Mega) al Teatro Goldoni

Luca Francesconi: Les barricades mystérieuses per flauto e orchestra (orchestra del MMF – dir. Oleg Caetani) al Teatro Comunale

Matteo d'Amico: Balletto "La Ronde" al Teatro Goldoni

Giorgio Battistelli: Opera "Impressions d'Afrique" (Orchestra MMF – dir. Luca Pfaff) al Teatro Goldoni – commissione del MMF, in coproduzione con Opéra du Rhin di Strasburgo

Mahler/Berio: Fuenf fruehe Lieder e Sechs fruehe Lieder (Orchestra MMF – dir. Zubin Mehta) al Teatro Comunale

Ferruccio Busoni: Conc. in re magg. Op. 35a per violino e orchestra (Orchestra MMF – dir. Arturo Tamayo – violino Franco Gulli) al Teatro Comunale

Ivan Fedele: Scena (Orchestra MMF – dir. Arturo Tamayo) al Teatro Comunale

Goffredo Petrassi: VII Concerto (Orchestra MMF – dir. Arturo Tamayo) al Teatro Comunale

Monteverdi/Corghi: .....fero dolore (Orchestra MMF – dir. Pietro Borgonovo / sol. Anna Rita Taliento) al Teatro Goldoni

Azio Corghi: Soffio Armonico (Orchestra MMF – dir. Pietro Borgonovo) al Teatro Goldoni

Donizetti/Corghi: Nuits d'été à Paulippe (Orchestra MMF – dir. Pietro Borgonovo) al Teatro Goldoni

Luca Mosca: Visite d'amore (1985) (Notarstefano/Risaliti) al Teatro Goldoni

Matteo d'Amico: PianoBach (Notarstefano/Risaliti) al Teatro Goldoni - Prima assoluta

Marcello Panni: – Da "The Banquet", Serenata (Notarstefano/Risaliti) al Teatro Goldoni –

Alessandro Solbiati: Zu neuen Freuden (2000) (Notarstefano/Risaliti) al Teatro Goldoni – Prima assoluta

Mauro Cardi: Il fondo dell'acqua è disseminato di stelle (2000) – (Notarstefano/Risaliti) al Teatro Goldoni – Prima assoluta

Luca Lombardi: Bagatelles sans et avec tonalité (1992) (Notarsterfano/Risaliti) al Teatro Goldoni

Ivan Fedele: Two Moons (2000) (Notarstefano/Risaliti) al Teatro Goldoni – Prima assoluta

Franco Battiato: Balletto "Campi Magnetici" – commissione del MMF al Teatro della Pergola

Salvatore Sciarrino: Attraverso i cancelli (Orchestra MMF – dir. Giuseppe Mega) al Teatro Goldoni

Giacomo Manzoni: Multipli (Orchestra MMF – dir. Giuseppe Mega) al Teatro Goldoni

Franco Donatoni: Souvenir (Orchestra MMF – dir. Giuseppe Mega) al Teatro Goldoni

Domenico Bartolucci: La Natività, oratorio (Orchestra e Coro MMF – dir. Domenico Bartolucci) alla Chiesa di Santo Stefano

Michelangelo Lupone: Balletto "La Montagna Incantata" (su coreografia di Massimo Moricone) al Teatro Comunale

3) esecuzione di opere e concerti di repertorio

Giuseppe Verdi: "La Traviata" (Orchestra e Coro MMF – Dir. Zubin Mehta) al Teatro Comunale

Pietro Mascagni: "Cavalleria Rusticana" (Orchestra e Coro MMF – dir. Bruno Bartoletti) al Teatro Comunale

Ruggero Leoncavallo: "I Pagliacci" (Orchestra e Coro MMF – dir. Bruno Bartoletti) al Teatro Comunale

Vincenzo Bellini: "La Sonnambula" (Orchestra e Coro MMF – dir. Alessandro Pinzauti)

B. Incentivi per promuovere l'accesso al Teatro da parte di studenti e lavoratori.

Per il programma la "Musica per la Scuola" sono stati realizzati 36 spettacoli (10 concerti al Teatro Comunale, 12 balletti al Piccolo Teatro e 2 al Teatro Goldoni, 12 concerti da camera al Piccolo Teatro) a cui hanno assistito 16.396 studenti. L'accesso a queste manifestazioni è regolato da un biglietto al costo di 5.000 lire. Gratuite, invece, le visite alle strutture del palcoscenico, dei laboratori e ai vari settori della macchina teatrale che quest'anno sono state 12. Particolare attenzione è poi rivolta ai giovani fino ai 26 anni, a gruppi di studenti delle scuole medie, superiori e agli studenti universitari che possono accedere agli spettacoli con biglietti a prezzo ridotto (20.000 lire per gli spettacoli nel periodo gennaio-luglio; da settembre gli ingressi sono stati portati a L. 30.000 per le opere, L. 20.000 per i concerti e L. 15.000 per i balletti).

Il numero delle persone che hanno usufruito di queste agevolazioni è stato di 18.979 comprendendo in questo numero anche anziani organizzati dai quartieri della città e il personale del Teatro.

Nel corso del 2000, sempre per agevolare la presenza del pubblico alle recite domenicali è continuato il servizio dell'asilo all'interno del Teatro. L'iniziativa, molto apprezzata dagli spettatori che hanno potuto usufruire di questo servizio è realizzata dal Teatro in collaborazione con il Comune di Firenze e il Centro Studi Musica ed Arte.

C. Coordinamento con altri Enti operanti nel settore in Italia e nella Comunità Europea:

- Prosegue la collaborazione, ormai consolidata, tra il Teatro e la Scuola di Musica di Fiesole per il Concerto di Capodanno e la partecipazione coro voci bianche;
- Cooproduzione con l'Opéra du Rhin di Strasburgo di "Impressions d'Afrique" di Giorgio Battistelli, commissionata dal Teatro, eseguita in prima assoluta nell'ambito del MMF al Teatro Goldoni;
- Collaborazione con il Théâtre de l'Odéon / Théâtre d'Europe, con la presenza di propri attori nella suddetta produzione "Les impressions d'Afrique";
- Collaborazione con l'Università di Padova per la realizzazione di spazializzazione del suono dell'opera "Les impressions d'Afrique";
- Orchestra della WDR di Colonia, Direttore Semyon Bychkov;
- Rapporto con l'Accademia Chigiana di Siena, con l'esecuzione di un concerto al Duomo di Siena, Direttore Julia Jones;
- Collaborazione con Teatro Comunale di Bologna e del Teatro Bellini di Catania per il noleggio degli allestimenti di "Cavalleria Rusticana" e "Pagliacci";
- Tournée al Ruhr Festspiele di Recklinghausen con "L'Incoronazione di Poppea" di C. Monteverdi;
- Tournées del MaggioDanza a Cesena e Livorno con "Il Lago dei Cigni";
- Concerto del M° Mehta al Lingotto di Torino;
- Festival Monteverdi di Cremona, coproduzione di "Dido and Aeneas" di H. Purcell;
- Ospitalità del "Jerusalem Oratorio Choir";
- Ospitalità del Coro dell'Università del Missouri.

D. L'incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari:

Le seguenti manifestazioni creano un rapporto formativo ed educativo di tutte le espressioni artistiche con il pubblico:

- Institut Français di Firenze – conferenze attorno a "Impressions d'Afrique" e realizzazione dell'opera/concerto: "Le mariage royal" alla Chiesa di Santo Stefano;
- Ciclo di film inerenti le opere del Maggio Musicale Fiorentino;
- Concerto in Piazza della Signoria a conclusione del Maggio Musicale Fiorentino;
- Gala di balletto in Piazza della Signoria;
- Balletti ai Giardini di Boboli nel mese di luglio;
- Incontri con il pubblico per la presentazione di ogni opera della stagione in collaborazione con Amici del Teatro, Firenze Lirica, Foyer Amici della Lirica, Amici della Musica;
- Corsi di aggiornamento sull'ascolto musicale riservato agli insegnanti delle scuole elementari con l'Assessorato alla Pubblica Istruzione;
- Collaborazioni con l'Assessorato alla Cultura per la produzione di alcuni spettacoli;
- Collaborazione con Istituto d'Arte di Porta Romana;
- Collaborazione con Assessorato alla Cultura di Firenze per la gestione del Teatro Goldoni;
- Premio "Vittorio Gui" per complessi musica da camera;
- Premio "Galileo Galilei";
- Prove generali di concerti aperte alle scuole con presentazione e preparazione all'ascolto;
- Spettacoli di balletto e concerti per le scuole;
- "Crescendo, spazio gioco" – animazione musicale per bambini da 4 a 8 anni, durante gli spettacoli di domenica pomeriggio;

- Sopratitoli con traduzione di tutte le opere in lingua originale;
- Visite guidate al teatro e al cantiere scenografico delle Cascine;
- Mostre di bozzetti di scenografi/costumisti;
- Premio "Maggio in vetrina";
- Omaggio al Maggio: appuntamenti, iniziative, sconti e servizi per il pubblico del Maggio in collaborazione con Firenze Spettacolo;
- Collaborazione con Radio Televisione Italiana, per ripresa radiofonica delle manifestazioni del Maggio Musicale e per ripresa televisiva di alcuni spettacoli della stagione;
- Laboratori coreografici con la partecipazione di danzatori/coreografi del MaggioDanza.

RENDICONTO FINANZIARIO AL 31/12/2000

Sebbene non richiesto si espone nelle tabelle successive il rendiconto finanziario della Fondazione in milioni di Lire riferito al 2000

RENDICONTO FINANZIARIO (Lire/milioni)	31/12/2000
A. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE INIZIALI	8.936
B. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI ESERCIZIO	
Utile (perdita) del periodo	(3.566)
Ammortamenti	1.534
Variazione netta altri fondi	(1.172)
(Plus) o minusvalenze da realizzo di immobilizzazioni	———
(Rivalutazioni) o svalutazioni di immobilizzazioni	———
Variazione netta del Fondo Trattamento di Fine Rapporto	1.008
Utile (Perdita) dell'attività di esercizio prima delle variazioni del capitale circolante	(2.196)
(Incremento) Decremento dei crediti del circolante	3.417
(Incremento) Decremento delle rimanenze	41
Incremento (Decremento) dei debiti verso fornitori ed altri debiti	(299)
(Incremento) Decremento di altre voci del capitale circolante	818
	1.781
C. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI INVESTIMENTO	
Investimenti in immobilizzazioni:	
Immateriali	(141)
Materiali	(1.351)
Finanziarie	——
Valore netto contabile cespiti alienati	16
	———
	(1.476)

D. FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' FINANZIARIE	
Nuovi finanziamenti	———
Conferimento dei Soci	———
Contributi in conto capitale al netto dei versamenti ancora dovuti	170
Rimborsi di finanziamenti	(656)
Rimborsi di capitale proprio	———
Altre variazioni dei debiti a medio lungo termine	———
Distribuzione di utili	———
	———
	(486)
E. FLUSSO MONETARIO DEL PERIODO (B + C + D)	(181)
F. DISPONIBILITA' MONETARIE NETTE FINALI (A + E)	8.755

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI NELL'ESERCIZIO 2000

Nuova costituzione del Consiglio di Amministrazione in seguito all'ingresso dei privati nella Fondazione e nomina di un loro rappresentante in Consiglio.

Dal 1° gennaio ha assunto la Sovrintendenza il Prof. Stefano Merlini.

Il contributo straordinario in c/esercizio di L. 1.500 milioni da parte della Regione Toscana rapportato alla vendita di beni di proprietà regionali.

Il contributo annuo alla gestione della Fondazione dei Soci privati per L. 5.941.

Il conferimento da parte del Consiglio Comunale di Firenze della 1a tranche di L. 5.000 milioni ad apporto patrimonio.

Accordo di collaborazione RAI/RAITRADE/FONDAZIONE Teatro del Maggio Musicale Fiorentino (2000-2003) del 21/7/2000. L'accordo prevede la cessione da parte della Fondazione alla RAI in esclusiva del diritto ad effettuare riprese e registrazioni televisive e/o radiofoniche per tutto il periodo di validità dell'accordo. A fronte di tutti i diritti concessi e ceduti, la RAI corrisponderà alla Fondazione per singola opera lirica, per la quale è valido l'impegno di riprese, L. 120 milioni per le rappresentazioni di un atto, L. 300 milioni per le rappresentazioni di due o più atti; per un singolo concerto sinfonico, per il quale è valido l'impegno di riprese, L. 500 milioni oltre al cachet per i solisti e il coro eventuali; per singolo balletto, per il quale è valido l'impegno di riprese, L. 120 milioni. Per quanto riguarda le riprese radiofoniche L. 170 milioni annue per tutto l'insieme delle rappresentazioni di ciascun singolo anno solare 2000-2003.

FATTI DI RILIEVO ACCADUTI DOPO LA CHIUSURA DELL'ESERCIZIO

La nuova organizzazione delle Stagioni teatrali consistente nell'avere un'unica Stagione che racchiude la lirica invernale e la sinfonica – oltre al Festival del Maggio Musicale Fiorentino – che è l'elemento artisticamente qualificante del Teatro.

La tournée del Teatro, con regolare contratto con la N.B.S. di Tokyo comprendente due opere: "Turandot" e "Traviata" e un concerto sotto la Direzione del M° Mehta, per un totale di 10 rappresentazioni da effettuare nel periodo marzo-aprile 2001.

EVOLUZIONE PREVEDIBILE DELLA GESTIONE

Le prospettive gestionali della Fondazione, messe chiaramente in evidenza nel piano economico-finanziario triennale approvato dal Consiglio di Amministrazione il 12 gennaio 2001, si sviluppano su due direttive: la prima è costituita dall'incremento dei ricavi e la seconda dallo sviluppo della produttività dell'azienda Teatro. L'aumento dei ricavi, tenuto conto che i contributi pubblici, segnatamente quello dello Stato, non potranno più, come è avvenuto per il passato, essere considerati l'unica risorsa per assicurare la vita e lo sviluppo delle Fondazioni (d'altra parte lo spirito stesso che ha determinato la nuova regolamentazione degli Enti ne è la prova concreta) deve essere ricercato nella partecipazione dei privati, sia come Soci della Fondazione, sia come sponsors delle manifestazioni e nell'aumento delle entrate proprie dell'azienda attraverso lo sviluppo della produzione, l'incremento del numero degli spettatori, le riprese televisive e di altri mezzi analoghi legati anche al marchio del Teatro.

Per l'anno 2001 e il triennio successivo è già stata realizzata una convenzione con la RAI per la ripresa di un'opera lirica, un concerto ed un balletto oltre alla disponibilità di altre riprese sulla base di un rapporto paritario di coproduzione mentre sono in corso positivi rapporti con i privati per un'ulteriore loro presenza nella Fondazione.

Lo sviluppo dell'attività, oltre ai riflessi positivi per quanto concerne l'aumento dei ricavi, significa di per sé una riduzione dei costi generali e una razionalizzazione dei costi di produzione.

Si segnala, infine, che l'attività della Fondazione per l'esercizio 2000, è stata finanziata da "Ricavi propri" per il 20,40% (esercizio 1999 - 20%), da "Contributi privati" alla gestione e al patrimonio per l'8,18% (esercizio 1999 - 6%) e da "Contributi pubblici" per il 71,42% (esercizio 1999 - 74%).

PAGINA BIANCA

BILANCIO DI ESERCIZIO

PAGINA BIANCA

STATO PATRIMONIALE
al 31 dicembre 2000 e raffronto con il 31 dicembre 1999

ATTIVO	31 dicembre 2000		31 dicembre 1999	
A. CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	5.000.000.000	*5.000.000.000*	170.000.000	*170.000.000*
B. IMMOBILIZZAZIONI:				
I. Immobilizzazioni immateriali-				
1. Costi di impianto e di ampliamento				
2. Costi di ricerca, sviluppo e pubblicità				
3. Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno				
4. Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	19.360.160		35.591.640	
5. Avviamento				
6. Immobilizzazioni in corso e acconti				
7. Altre immobilizzazioni immateriali	70.092.278.375	*70.111.638.535*	70.000.000.000	*70.035.591.640*
II. Immobilizzazioni materiali-				
1. Terreni e fabbricati	13.087.143.093		13.525.818.281	
2. Impianti e macchinari	472.159.636		475.824.258	
3. Attrezzature industriali e commerciali	425.034.836		320.345.797	
4. Altri beni	708.305.914		997.834.870	
5. Patrimonio artistico	21.999.845.000	*36.692.488.479*	21.506.040.000	*36.825.863.206*
III. Immobilizzazioni finanziarie-				
1. Partecipazioni-				
a. In imprese controllate				
b. In imprese collegate				
c. In imprese controllanti				
d. In altre imprese				
2. Crediti-				
a. Verso imprese controllate				
b. Verso imprese collegate				
c. Verso controllanti				
d. Verso altri				
3. Altri titoli				
4. Azioni proprie				
Totale immobilizzazioni (B)		*106.804.127.014*		*106.861.454.846*
C. ATTIVO CIRCOLANTE:				
I. Rimanenze-				
1. Materie prime, sussidiarie e di consumo				
2. Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati				
3. Lavori in corso su ordinazione				
4. Prodotti finiti e merci				
5. Acconti			40.502.192	40.502.192
II. Crediti-				
1.Verso terzi (esigibili entro l'esercizio successivo)	1.542.243.581		1.743.990.656	
Verso terzi (esigibili oltre l'esercizio successivo)	776.268.884	2.318.512.465	720.117.669	2.464.108.325
2. Verso Fondatori (esigibili entro l'esercizio succ.)	247.000.000		3.410.685.825	
Verso Fondatori (esigibili oltre l'esercizio succ.)	----------	247.000.000	----------	3.410.685.825
3. Verso imprese collegate				
4. Verso controllanti				
5. Altri (esigibili entro l'esercizio successivo)	1.610.203.712		1.506.584.146	
Altri (esigibili oltre l'esercizio successivo)	401.530.466	2.011.734.178	613.199.107	2.119.783.253
TOTALE Crediti		*4.577.246.643*		*7.994.577.403*
III. Attività finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni-				
1. Partecipazioni in imprese controllate				
2. Partecipazioni in imprese collegate				
3. Partecipazioni in imprese controllanti				
4. Partecipazioni in altre imprese				
5. Azioni proprie				
6. Altri titoli				
7. Crediti finanziari				
IV. Disponibilità liquide-				
1. Depositi bancari e postali	8.749.336.781		8.934.850.934	
2. Assegni				
3. Denaro e valori in cassa	5.862.370	*8.755.199.151*	1.475.737	*8.936.326.671*
Totale attivo circolante (C)		*13.332.445.794*		*16.971.406.266*
D. RATEI E RISCONTI ATTIVI:				
1. Disaggi di emissione ed altri oneri similari su prestiti				
2. Altri ratei e risconti	800.932.763	*800.932.763*	*215.257.341*	*215.257.341*
Totale attivo		*125.937.505.571*		*124.218.118.453*

STATO PATRIMONIALE
al 31 dicembre 2000 e raffronto con il 31 dicembre 1999

PASSIVO	31 dicembre 2000		31 dicembre 1999	
A. PATRIMONIO NETTO:				
I. Patrimonio disponibile della Fondazione	16.394.160.844		11.394.160.844	
II. Patrimonio Indisponibile	70.000.000.000		70.000.000.000	
III. Riserve di rivalutazione				
IV. Riserva legale				
V. Riserva per azioni proprie in portafoglio				
VI. Riserve statutarie				
VII. Altre riserve				
VIII. Utili (perdite) a nuovo	(6.703.413.686)			
IX. Utile (perdita) dell'esercizio	(3.565.677.065)		(6.703.413.686)	
Totale patrimonio netto		*76.125.070.093*		*74.690.747.158*
B. FONDI PER RISCHI ED ONERI:				
1. Fondi per trattamento di quiescenza e simili				
2. Fondi per imposte				
3. Altri	4.413.047.974		5.585.736.879	
Totale per Fondi rischi ed Oneri		*4.413.047.974*		*5.585.736.879*
C. TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	14.275.017.530		13.266.476.741	
Totale Trattamento di fine rapporto Lav.subordinato		*14.275.017.530*		*13.266.476.741*
D. DEBITI:				
1..Obbligazioni				
2..Obbligazioni convertibili				
3. Debiti verso banche (esigibili entro l'eserc. succ.)	706.414.550		655.909.518	
Debiti verso banche (esigibili oltre l'eserc. succ.)	12.463.186.744	13.169.601.294	13.169.601.294	13.825.501.812
4.. Debiti verso altri finanziatori				
5..Anticipi da Fondatori per la gestione:				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	710.000.000		950.000.000	
(esigibili oltre l'esercizio successivo)	----------	710.000.000	----------	950.000.000
6. Debiti verso fornitori :				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	3.484.734.035		4.282.816.351	
(esigibili oltre l'esercizio successivo)	----------	3.484.734.035	----------	4.282.816.351
7. Debiti rappresentati da titoli di credito				
8. Debiti verso imprese controllate				
9. Debiti verso imprese collegate				
10. Debiti verso controllanti				
11. Debiti tributari :				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	1.320.800.000		1.461.151.000	
(esigibili oltre l'esercizio successivo)	----------	1.320.800.000	----------	1.461.151.000
12. Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza soc.:				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	3.121.971.613		2.884.128.828	
(esigibili oltre l'esercizio successivo)	----------	3.121.971.613	----------	2.884.128.828
13. Altri debiti :				
(esigibili entro l'esercizio successivo)	6.518.399.534		5.876.180.807	
(esigibili oltre l'esercizio successivo)	----------	6.518.399.534	----------	5.876.180.807
Totale debiti		*28.325.506.476*		*29.276.787.798*
E. RATEI E RISCONTI PASSIVI:				
1. Aggi di emissione				
2. Altri ratei e risconti	2.798.863.498		1.395.369.877	
Totale ratei e risconti		*2.798.863.498*		*1.395.369.877*
Totale passivo		*125.937.505.571*		*124.218.118.453*
		======		=======

CONTI D'ORDINE	**AL 31.12.2000**		**AL 31.12.1999**	
GARANZIE PRESTATE				
GARANZIE REALI PRESTATE A FAVORE DI TERZI				
- Ipoteche iscritte su nostri immobili	30.000.000.000		30.000.000.000	
ALTRE GARANZIE PRESTATE A FAVORE DI TERZI				
- Fidejussioni prestate a favore di terzi	4.619.345.272		5.876.357.151	
ALTRI CONTI D'ORDINE				
- Impegni per contratti perfezionati con artisti	8.211.350.030	*42.830.695.302*	6.894.800.000	*42.771.157.151*
GARANZIE RICEVUTE				
- Fidejussioni rilasciate da terzi a nostro favore	194.458.799		100.000.000	
- Impegni per contratti perfezionati con clienti	245.000.000			
- Beni regionali in c/vendita	1.974.000.000	*2.413.458.799*		*100.000.000*
TOTALE CONTI D'ORDINE		*45.244.154.101*		*42.871.157.151*

CONTO ECONOMICO
per l'esercizio 2000

		2000		1999
A. VALORE DELLA PRODUZIONE:				
1. Ricavi delle vendite e delle prestazioni		10.661.395.360		9.365.964.681
2. Variazione delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti				
3. Variazione dei lavori in corso su ordinazione				
4. Incrementi delle immobilizzazioni per lavori interni				
5. Altri ricavi e proventi-				
a. Contributi in conto esercizio	58.728.948.720		54.561.007.117	
b. Altri	1.773.659.078	60.502.607.798	3.236.990.371	57.797.997.488
Totale valore della produzione (A)		*71.164.003.358*		*67.163.962.169*
B. COSTI DELLA PRODUZIONE:				
6. Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci		1.623.562.331		1.907.152.553
7. Per servizi		20.712.626.515		17.571.279.056
8. Per godimento di beni di terzi		3.091.710.831		1.456.729.492
9. Per il personale-				
a. Salari e stipendi	35.748.893.771		38.366.557.369	
b. Oneri sociali	7.938.622.177		8.821.289.765	
c. Trattamento di fine rapporto	2.350.800.733		2.165.143.670	
d. Trattamento di quiescenza e simili				
e. Altri costi del personale	----------	46.038.316.681	----------	49.352.990.804
10. Ammortamenti e svalutazioni-				
a. Ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	57.182.097		12.853.146	
b. Ammortamento delle immobilizzazioni materiali	1.476.371.811		1.436.085.781	
c. Svalutazioni delle immobilizzazioni immateriali e materiali				
d. Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	647.000.000	2.180.553.908	600.000.000	2.048.938.927
11. Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci				
12. Accantonamenti per rischi		500.000.000		
13. Altri accantonamenti				
14. Oneri diversi di gestione		180.455.433		642.613.617
Totale costi della produzione (B)		*74.327.225.699*		*72.979.704.449*
DIFFERENZA TRA VALORE DELLA PRODUZIONE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A -B)		*(3.163.222.341)*		*(5.815.742.280)*
C. PROVENTI E ONERI FINANZIARI:				
15. Proventi da partecipazioni-				
a. Dividendi ed altri proventi da imprese controllate				
b. Dividendi ed altri proventi da imprese collegate				
c. Dividendi ed altri proventi da altre imprese				
16. Altri proventi finanziari-				
a. Da crediti iscritti tra le immobilizzazioni–				
- Da imprese controllate				
- Da imprese collegate				
- Da imprese controllanti				
- Altri				

		2000		1999
b. Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni				
c. Da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	440.986.966		327.303.501	
d. Proventi diversi dai precedenti:				
- Interessi e commissioni da imprese controllate				
- Interessi e commissioni da imprese collegate				
- Interessi e commissioni da imprese controllanti				
- Interessi e commissioni da altri e proventi vari	----------	440.986.966	----------	327.303.501
17. Interessi ed altri oneri finanziari-				
a. Verso imprese controllate				
b. Verso imprese collegate				
c. Verso imprese controllanti				
d. Altri	(43.147)	(43.147)	(10.722.823)	(10.722.823)
Totale proventi e oneri finanziari (C)		*440.943.819*		*316.580.678*
D. RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE:				
18. Rivalutazioni-				
a. Di partecipazioni				
b. Di immobilizzazioni finanziarie				
c. Di titoli iscritti nell'attivo circolante				
19. Svalutazioni-				
a. Di partecipazioni				
b. Di immobilizzazioni finanziarie				
c. Di titoli iscritti nell'attivo circolante				
d. Di crediti non immobilizzati				
Totale rettifiche di valore di attività Finanziarie (D)				
E. PROVENTI E ONERI STRAORDINARI:				
20. Proventi-				
a. Plusvalenze da alienazioni	479.432.767		39.781.711	
b. Altri	----------	479.432.767	----------	39.781.711
21. Oneri-				
a. Minusvalenze da alienazioni	(7.935.310)		(1.033.795)	
b. Imposte relative ad esercizi precedenti				
c. Altri	----------	(7.935.310)	----------	(1.033.795)
Totale delle partite straordinarie (E)		*471.497.457*		*38.747.916*
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A-B+-C+-D+-E)		(2.250.781.065)		(5.460.413.686)
22. IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO		(1.314.896.000)		(1.243.000.000)
UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		*(3.565.677.065)*		*(6.703.413.686)*

PROSPETTO VARIAZIONE PATRIMONIO NETTO 2000

RISULTATO DELL'ESERCIZIO	(A)	(3.565.677.065)
CONTRIBUTI IN CONTO PATRIMONIO EROGATI NEL 2000	(B)	5.000.000.000
VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE DELLA FONDAZIONE	(A)+(B)=(C)	1.434.322.935
PATRIMONIO NETTO AL 1 GENNAIO 2000	(D)	74.690.747.158
PATRIMONIO NETTO AL 31 DICEMBRE 2000	(C) + (D)	76.125.070.093

NOTA INTEGRATIVA BILANCIO CONSUNTIVO 2000

STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO

Il bilancio d'esercizio è stato redatto secondo le disposizioni degli artt. 2423 e seguenti del c.c. ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla presente Nota Integrativa.

E' stato tenuto conto di quanto previsto dal D.leg.vo 367 del 29.6.96 all'art. 16, dalla Legge di Conversione n. 6 del 26.01.01 del D. L. 24.11.00 n° 345 contenenti disposizioni vigenti in tema di Fondazioni Lirico-Sinfoniche, dallo Statuto della Fondazione all'art. 19 e dalla circolare del Ministero per i beni e le attività culturali, IV rip. Enti lirici n. 105 TB 28 del 26.2.2001 relativa al Conto Consuntivo 2000.

Lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato inoltre parzialmente adattato, ove necessario, inserendo descrizioni e informazioni complementari atte a meglio illustrare la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione.

Nell'allegato bilancio sono stati indicati per lo Stato Patrimoniale e per il Conto Economico, gli importi delle corrispondenti voci risultanti dall'esercizio 1999 per un opportuno confronto.

PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31.12.00, in osservanza dell'art. 2426 c.c., non mutati rispetto all'esercizio precedente, sono i seguenti:

– Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, inclusive degli oneri accessori ed ammortizzate sistematicamente in base alla prevista utilità futura, ad eccezione del Diritto d'uso dei beni immobili concessi dal Comune di Firenze,il cui valore è stato stabilito da apposita perizia redatta per la trasformazione da Ente in Fondazione. Tale diritto, in quanto "diritto reale di godimento illimitato" nel tempo, non è assoggettabile ad ammortamento. Inoltre, per evidenziare l'indisponibilità di tale importo, nel Patrimonio Netto è stata creata una posta di uguale importo al fine di rendere indisponibile la voce dell'attivo.

Le manutenzioni straordinarie sono ammortizzate secondo la durata di utilità del bene a cui si riferiscono.

– Immobilizzazioni materiali

Le immobilizzazioni acquisite sono state iscritte al valore di acquisto o di produzione. Nel costo sono compresi gli oneri accessori e i costi diretti e indiretti per la quota imputabile al bene stesso.

Le "Immobilizzazioni materiali" ad eccezione del "Patrimonio artistico" e degli allestimenti scenici inscritti in bilancio alla voce "Altri beni", sono sistematicamente ammortizzati in ogni esercizio a quote

costanti, sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzo dei beni: le aliquote applicate sono riportate nella sezione relativa alle "Note di commento dell'attivo". Per i beni entrati in funzione nell'esercizio, tali aliquote vengono ridotte del 50%.
Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene corrispondentemente svalutata.

Il "Patrimonio artistico", è costituito da opere e attrezzature (bozzetti-figurini) di carattere storico che, considerando la loro natura, non sono assoggettate ad ammortamento in quanto il loro valore e la loro utilità futura non subisce decrementi nel tempo Il valore è stabilito dal contratto con il singolo artista o dalla valutazione di un "esperto" se questa è inferiore a quanto indicato in contratto.

Gli "Allestimenti scenici" inseriti nella voce di bilancio "Altri beni" vengono spesati nell'anno della prima rappresentazione dello spettacolo, a meno che non sia prevista una programmazione entro il 2° anno successivo; ed in un massimo di tre anni.

I "Costumi" inclusi nella voce "Altri beni", realizzati successivamente alla data di trasformazione, sono iscritti al costo di acquisto o produzione. Gli stessi sono ammortizzati in un periodo di tre anni considerato in linea con il periodo stimato di utilizzo.

"L'edificio ex Longinotti", di proprietà del Teatro, è iscritto al costo di acquisto comprensivo delle spese accessorie e ammortizzato in base alla prevista vita utile residua.

I costi di manutenzione sono addebitati integralmente a Conto Economico dell'esercizio, mentre quelli aventi natura incrementativa, sono attribuiti ai cespiti cui si riferiscono ed ammortizzati in relazione alle residue possibilità di utilizzo degli stessi.

- Crediti e debiti
I crediti sono iscritti secondo il presumibile valore di realizzo, mediante l'iscrizione di un apposito "Fondo svalutazione" e i debiti sono iscritti al loro valore nominale.

- Ratei e risconti
Sono iscritte in tali voci quote di proventi e costi, comuni a due o più esercizi, per realizzare il principio della competenza temporale.

APPORTI AL PATRIMONIO DELLA FONDAZIONE

- Patrimonio netto
Il patrimonio della Fondazione è costituito dal patrimonio valutato al 31.12.98 (di cui 70.000.000.000 legati al Diritto d'uso di immobili del Comune e dichiarato indisponibile), dagli apporti in conto patrimonio

dei Fondatori compreso lo Stato per L. 1.380, dall'apporto del Comune di Firenze in c/anno 2000 di L. 5 miliardi e dal risultato di esercizio del 1999 e da quello del 2000.

– Apporti alla Fondazione

Gli apporti qualificati come "Contributi alla gestione" sono contabilizzati al conto economico nella voce "Altri ricavi e proventi", mentre nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca espressamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi sono direttamente accreditati al patrimonio netto della Fondazione.

– Fondi per rischi ed oneri

Sono stanziati per coprire perdite o debiti,di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla chiusura dell'esercizio non erano determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza. Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile sulla base degli elementi a disposizione. I rischi per i quali il manifestarsi di una passività è soltanto possibile, sono indicati nella nota di commento dei fondi,senza procedere allo stanziamento di un fondo rischi ed oneri.

– Fondo Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

E' stanziato per coprire l'intera passività maturata nei confronti dei dipendenti in conformità alla legislazione vigente e ai contratti collettivi di lavoro ed integrativi aziendali. Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

– Conti d'ordine

Gli impegni sono iscritti al loro valore contrattuale, mentre le garanzie sono indicate sulla base del rischio in essere alla fine dell'esercizio.

– Riconoscimento dei ricavi e dei costi

I ricavi e i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

In particolare i "Contributi ricevuti dagli Enti pubblici" sono iscritti in base al periodo di riferimento della delibera; i "Ricavi derivanti dalla vendita dei biglietti e degli abbonamenti" sono iscritti nel periodo in cui la rappresentazione è eseguita ed i "Ricavi derivanti dagli abbonamenti incassati per intero in via anticipata" sono riscontati per la quota di competenza degli spettacoli dell'anno successivo.

– Contributi in conto capitale/c.impianti

I contributi in conto capitale/c.impianti sono iscritti, allorchè certi, tra i risconti passivi ed accreditati al conto economico in funzione dell'ammortamento delle immobilizzazioni per le quali sono state erogate.

I contributi deliberati dalla Regione Toscana ai sensi delle delibere n. 655 del 20.6.2000 e n. 1323 del 12.12.2000 sottoforma di conferimento gratuito d'immobili e la cui erogazione è condizionata alla

individuazione da parte della Fondazione di un subacquirente per l'immobile in oggetto, sono iscritti in bilancio allorché alla data di formazione del bilancio stesso siano stati stipulati i rogiti notarili di cessione ai subacquirenti e per un importo pari al prezzo di cessione ai terzi. Tale contributi sono accreditati a c/economico e patrimonio netto sulla base della delibera n. 1323 del 12.12.2000 che prevede L. 1.500 milioni quale quota aggiuntiva in c/esercizio per l'anno 2000 e la somma restante quale quota apporto patrimoniale per gli esercizi 2001 e successivi.

Di conseguenza nel bilancio al 31.12.20000 sono stati iscritti contributi per L. 1.500 milioni pari al controvalore dei beni ceduti entro la data di formazione del bilancio stesso; gli stessi sono stati accreditati a c/economico per competenza nell'esercizio 2000. I restanti beni non ancora venduti alla data della formazione del Bilancio sono iscritti tra i conti d'ordine per il loro controvalore stimato in L. 1.974 milioni sulla base delle delibere sopra menzionate.

– Imposte dell'esercizio

Sono iscritte in base alla stima del reddito imponibile in conformità alle disposizioni in vigore, tenendo conto delle riprese fiscali e dei crediti d'imposta spettanti. Ai sensi dell'art. 25 D.L.vo 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi (IRPEG); l'attività svolta dalla Fondazione è pertanto assoggettata all'IRAP.

– Altre informazioni

Gli importi indicati nella presente nota integrativa sono esposti in milioni di lire.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DELL'ATTIVO

Passiamo ora all'esame delle principali voci dell'attivo.

– Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti in c/Patrimonio

Comune di Firenze	5.000

Tale voce include i contributi in c/patrimonio iscritti al valore nominale, per versamenti ancora dovuti da parte del Comune di Firenze.

IMMOBILIZZAZIONI

– Immobilizzazioni immateriali

– Concessioni, licenze e diritti simili

La voce pari a L. 19, si riferisce all'acquisto di software applicativi (al 31.12.99 L. 35).

– Altre Immobilizzazioni immateriali

La voce diritto d'uso beni immobili include il diritto d'uso sia

dell'immobile dove hanno luogo le rappresentazioni teatrali – Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, sia un altro immobile di proprietà del Comune di Firenze, destinato allo svolgimento di attività complementari. La concessione da parte del Comune di Firenze è stata conferita ai sensi dell'art. 17, comma 11 del D.Leg.vo 367/96, che regola la conservazione in capo alle Fondazioni dei diritti e delle prerogative riconosciute dalla legge agli ex enti lirici.
L'importo iscritto in bilancio al 31.12.2000, riflette oltre alla valutazione del diritto d'uso dei suddetti immobili, anche i lavori di manutenzione straordinaria eseguiti nella ex Scuola Sassetti (con patto in deroga con il Comune di Firenze i lavori di ristrutturazione per 7 anni sono a carico della Fondazione) che nel 2001, a lavori finiti, ospiterà la Sovrintendenza e tutti gli Uffici amministrativi e può essere così dettagliata:

		31.12.2000	31.12.1999
- Complesso Teatro C.Italia/Via Solferino Via Magenta	Firenze Via Solferino 15	65.000	65.000
- Ex Scuola Sassetti	Firenze Via Garibaldi 7	5.000	5.000
- Lavori manutenzione straordinaria (al netto dell'ammortamento)		92	—
		70.092	70.000

Relativamente al regime giuridico di tale voce si veda quanto evidenziato nel commento al patrimonio netto.

– Immobilizzazioni materiali

La movimentazione della categoria in oggetto risulta dal seguente prospetto:

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

	Situazione iniziale			Movimenti esercizio		Situazione Finale		
	Costo	Fondi amm.ti	Saldo al 1.1.2000	Incrementi/ Decrementi	Amm.ti/ ** Svalutaz.	Costo	Fondi Amm.to	Saldo al 31.12.00
Terreni e fabbricati	14.622	(1.097)	13.525	—	(438)	14.622	(1.535)	13.087
Patrimonio artistico	21.506	—	21.506	494	—	22.000	—	22.000
Impianti e macchinari	940	(464)	476	146	(150)	1.086	(614)	472
Attrezzature	992	(672)	320	174	(69)	1.165	(741)	425
Altri beni	2.437	(1.439)	998	471	(761)	2.908	(2.200)	708
Totale	**40.497**	**(3.672)**	**36.825**	**1.285**	**(1.418)**	**41.782**	**(5.090)**	**36.692**

** Gli ammortamenti sono indicati al netto dei fondi dei cespiti dismessi del 2000 pari a L. 56 milioni.

La voce "Patrimonio artistico" è così composta:

Bozzetti	L. 11.700
Figurini	L. 10.300
	L. 22.000

al 31.12.1999 L. 21.506

Tale voce si riferisce a beni di carattere storico, che per la loro natura non sono stati assoggettati ad ammortamento.

La voce "Impianti e Macchinari" che nell'attuale bilancio è L. 472 e comprende impianti termici, materiali elettrici, macchinari di proiezione e impianto sonoro, al 31.12.99 era di L. 476.

La voce "Attrezzature" che ammonta a L.425 include attrezzature, mobili, macchine ufficio, impianti telefonici, autoveicoli, motoveicoli e autoveicoli da trasporto, al 31.12.99 era di L. 320.

La voce "Terreni e fabbricati" è composta esclusivamente dal complesso edilizio ex Longinotti utilizzato dal Teatro come deposito generale e da riadattare anche a laboratorio e a centro scenografico. Una parte, in virtù del regolamento stabilito con il Comune di Firenze che provvede ad erogare un contributo a copertura del mutuo bancario stipulato per l'acquisto, è affittato alla Longinotti Meccanica S.r.l.

Il valore al 31.12.2000 è di L. 13.087; al 31.12.99 L. 13.525.

La voce " Altri beni" è così composta:

Strumenti musicali	430
Costumi	181
Scene	97
	708

al 31.12.1999 L. 998

Gli ammortamenti ordinari, evidenziati nell'apposito prospetto sono stati calcolati sulla base di aliquote ritenute rappresentative della residua possibilità di utilizzo delle "Immobilizzazioni materiali".

Le aliquote applicate sono le seguenti:

CATEGORIA	ALIQUOTA
Immobili	3%
Impianti termotecnici/elettrici	10%
Impianti proiezioni/sonori	19%

Attrezzature	15,50%
Mobili	12%
Macchine ufficio/impianti telef.	20%
Autovetture/motoveicoli/simili	25%
Strumenti musicali	19%
Costumi	33,34%
Scene	50%

Come indicato successivamente a commento dei "Conti d'ordine" sull'immobile ex Longinotti grava un'ipoteca di L. 30.000 a fronte del mutuo ottenuto (residuo in linea capitale al 31.12.2000 pari a L. 13.169).
Si precisa, infine, che le suddette "Immobilizzazioni materiali" non sono state oggetto di rivalutazione né in questo esercizio né in quelli precedenti.

ATTIVO CIRCOLANTE

CREDITI

Crediti verso Terzi L. 2.318, di cui L. 1.542 esigibili entro l'esercizio successivo e L. 776 oltre l'esercizio successivo.
Tale voce, a fine esercizio, è così composta:

	al 31.12.2000	al 31.12.1999
- Crediti verso clienti	L. 3.651	L. 3.051
- Crediti verso clienti per fatture da emettere	L. 115	L. 214
	L. 3.766	L. 3.265
- Fondo svalutazione	L.(1.448)	L. (801)
	L. 2.318	L. 2.464

Crediti verso Fondatori L. 247 tutti esigibili entro l'esercizio successivo

Contributo Regione Toscana aggiuntivo 2000	247

I "Crediti verso Fondatori" comprendono l'importo del contributo in c/esercizio deliberato dalla Giunta Regionale per la parte non ancora riscossa dal teatro

Crediti verso Altri
Tale voce pari a L.2.011 comprende:

	al 31.12.00	al 31.12.99
- Crediti verso lo Stato (rimborsi IVA, ecc.)	1.893	2.073
- " verso Istituti previdenziali	—	4
- " diversi (nei confronti di un dipendente debito giudiziale)	427	427
- " " (nei confronti di altri dipendenti per anticipi)	4	
- " " (per anticipi a scitturati e fornitori)	72	
	2.396	2.504
- Fondo svalutazione crediti diversi	- 385	- 385
	2.011	2.119

di cui L. 1.610 esigibili entro l'esercizio successivo e L. 401 oltre l'esercizio successivo.
Il Fondo svalutazione crediti ammonta complessivamente a L. 1.833 rispetto a L. 1.186 del 1999. L'accantonamento dell'anno 2000 è pari a L. 647. Non ci sono stati utilizzi nel corso dell'esercizio.

Disponibilità liquide al 31.12.00 L. 8.755 contro L. 8.936 al 31.12.99
La voce è composta da:

	al 31.12.2000	al 31.12.1999
- Denaro e valori in cassa	6	1
- Depositi bancari e postali	8.749	8.935
	8.755	8.936

Per ulteriori considerazioni si rimanda all'allegato rendiconto finanziario.

Ratei e risconti attivi
Al 31.12.2000 ammontano aL.801 (al 31.12.99 L. 215).
I componenti più importanti sono essenzialmente costituiti da canoni assicurativi pagati in via anticipata e dalla rilevazione di costi sostenuti per la produzione di spettacoli in programmazione negli esercizi futuri.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

La movimentazione del patrimonio netto risulta dal seguente prospetto:

Patrimonio netto

	Patrimonio della Fondazione		Perdite a nuovo	Utile (Perdita esercizio)	Totale
	Disponibile	Indisponibile			
Saldi al 1.1.00	11.394	70.000		(6.703)	74.691
Destinaz.risult.esercizi precedenti			(6.703)	6.703	
Contributi in c/ patrimonio deliberati nel 2000	5.000	—			5.000
Risultato eserc. 2000				(3.566)	(3.566)
Saldi al 31.12.2000	16.394	70.000	(6.703)	(3.566)	76.125

Nel corso del 2000 il patrimonio si è incrementato di 5.000 milioni di lire a fronte di contributi deliberati dal Comune di Firenze con Delibera n. 1251/159. del 11/12/0 D

Il Patrimonio disponibile della Fondazione è di L. 16.394 al lordo della perdita consuntivata; il Patrimonio indisponibile della Fondazione è di L. 70.000 ed è rappresentato dal **Diritto d'uso degli immobili**, non assoggettato ad ammortamento, come descritto alla voce "Immobilizzazioni immateriali" ed indisponibile ai fini della eventuale copertura di perdite.

I contributi in c/Patrimonio Netto ammontano a L. 6.380 (al 31.12.99 L. 1.380).

La perdita dell'esercizio 1999 di L. 6.703 è stata riportata a nuovo.

La perdita dell'esercizio 2000 è di L. 3.566.

Fondi per rischi ed oneri

Il dettaglio del fondo risulta dal seguente prospetto:

	al 31.12.00	al 21.12.99
- Fondo per contenzioso non definito	749	750
- Fondo rinnovo contrattuale	—	1.500
- Fondo ripristino immobile Longinotti	1.014	932
- Fondo integrazione monetaria ex dipendenti	2.150	2.403
- Acc.to per costituzione f.do prev.za complementare	500	—
Totale	4.413	5.585

Il Fondo per contenzioso non definito si riferisce a stanziamenti effettuati a fronte di controversie pendenti di lavoro e di carattere previdenziale e fiscale. E' stata utilizzata per 211 milioni e

riaccantonata per 210 milioni.

Il Fondo ripristino immobile Longinotti si riferisce agli oneri stimati di riconversione del fabbricato ex Longinotti cui la Fondazione si è impegnata all'atto del conferimento. Nel corso dell'esercizio 2000 il fondo è stato incrementato di circa 205 milioni a seguito delle risoluzioni del contratto di affidamento dell'appalto dei lavori occorrenti per la manutenzione straordinaria del tetto del fabbricato ed è stata utilizzata per L. 124 milioni a fronte di costi sostenuti nell'esercizio.
Il Fondo integrazione monetaria ex dipendenti, che al 31.12.99 ammontava a L. 2.403, è stato utilizzato nel 2000, per L. 216, inoltre sono state effettuate eliminazioni di debiti per L. 37, dovute al decesso durante l'anno di alcuni beneficiari.

L'Accantonamento per costituzione del fondo per la prev.za complementare si riferisce ad uno stanziamento effettuato in previsione della possibile costituzione di un Fondo di previdenza complementare per i lavoratori dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche, come da clausola normativa contenuta nell'accordo di rinnovo del C.C.N.L. approvato con D.M. 27.10.00.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

La movimentazione avvenuta nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

Saldo al 1.1.2000		13.266
Accantonamento dell'esercizio di cui:		
- per rivalutazione ISTAT	432	
- per accantonamento	1.919	
		2.351
Indennità liquidate nell'es. a fronte di dismessi	(1.144)	
Saldo c/anticipazioni ai dipendenti	(198)	
		- 1.342
Saldo al 31.12.00		14.275

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato rappresenta l'intera passività maturata verso i dipendenti in forza al 31.12.00, in conformità della legislazione e ai contratti collettivi di lavoro vigenti, al netto di anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto per L. 1.914, di cui L. 198 erogati nel 2000.
La Fondazione non è tenuta al pagamento dell'imposte sul "Trattamento di fine rapporto" ai sensi della Legge di conversione n. 6 del 26.01.01 del D.L. 24.11.00 n. 345.

DEBITI

Commentiamo, di seguito, la composizione ed i movimenti dell'esercizio e delle voci che compongono tale raggruppamento:

Debito verso banche

E' costituito da un mutuo ipotecario con la Cassa di Risparmio di

Firenze quindicennale al tasso fisso del 7,70% contratto nel 97, relativo all'acquisto dell'"ex Longinotti", le cui rate di ammortamento sono a totale carico del Comune di Firenze in virtù di deliberazione consiliare n. 2236 del 26.10.97. Il contributo del Comune è di L. 1.688 annuo, comprensivo della quota interessi e della quota capitale e viene erogato in due tranches, sulla base delle delibere comunali.
L'ipoteca di L. 30.000 sull'immobile è indicata anche nella sezione relativa ai Conti d'ordine.

	al 31.12.00	al 31.12.99
Mutuo	13.169	13.825

di cui L. 706 esigibili entro l'esercizio successivo e L. 12.463 oltre l'esercizio successivo.

Anticipi da Fondatori per la gestione
Sono costituiti dai contributi versati anticipatamente, relativi alla gestione, dei seguenti soci:

Fondatori:	
- Provincia di Firenze	400
- Soc. Autostrade Spa	300
	700
Benemeriti:	
- Mediocredito Toscano	10
	710

Debiti verso fornitori
Ammontano, al 31.12.00, a L. 3.485 tutti esigibili entro l'esercizio successivo e sono relativi a posizioni debitorie nei confronti di terzi per le forniture di materiali e di prestazioni di servizi strettamente connessi all'attività teatrale. Al 31.12.1999 erano pari a L. 4.283.

Debiti tributari Al 31.12.00 L. 1.320; (al 31.12.99 L.1.461).
Sono costituiti da ritenute IRPEF su stipendi e onorari trattenute nel mese di dicembre 00 e da versare a gennaio 2001.
Il debito IRAP per imposte dell'esercizio è pari al credito in quanto gli acconti pagati sono uguali al debito maturato.

Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale
Ammontano al 31.12.00 a L. 3.121 e sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo, (L. 2.884 al 31.12.1999). In questa voce sono compresi anche gli oneri previdenziali relativi ai debiti verso dipendenti per mensilità differite e per ferie maturate e non godute.

Altri debiti pari a L. 6.518 contro L. 5.876 al 31.12.99.

La composizione della voce è la seguente:

	al 31.12.00	al 31.12.99
- Debiti verso dipendenti per mensilità differite	4.631	4.222
- " " " per ferie maturate e non godute	965	1.145
- " " amministratori	16	26
- " " personale scritturato	906	483
	6.518	5.876

Detti debiti sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo.

Ratei e Risconti passivi

Al 31.12.2000 tale raggruppamento è così composto:

- Risconti per abbonamenti e biglietti	1.551
- Risconto per contributo in conto capitale del Comune di Firenze	1.208
- Risconto canone di locazione Longinotti Mecc.	17
- Ratei per premi di assicurazione già maturati	22
	2.798

Il risconto passivo di L. 1.208 è riferito al contributo in conto capitale erogato dal Comune negli anni 1999 e 2000 a fronte dell'acquisto dell'immobile Longinotti, al netto dell'imputazione in c/esercizio di L. 37 milioni, a fronte dell'ammortamento dell'immobile.

I CONTI D'ORDINE

I conti d'ordine comprendono:

Garanzie prestate

- Garanzie prestate a favore di terzi		
Ipoteche iscritte su nostri immobili	30.000	
- Altre garanzie prestate a favore di terzi		
Fidejussioni a favore di terzi	4.619	
- Altri conti d'ordine		
Impegni per contratti perfezionati con artisti	8.212	
		42.831

Garanzie ricevute

- Altre garanzie rilevate da terzi a ns. favore	194	
- Impegni per contratti perfezionati con clienti	245	
		439
- Beni regionali in c/vendita		1.974
Totale		45.244

Le fidejussioni prestate si riferiscono a polizze fidejussorie a garanzia di rimborsi I.V.A. riferiti ai seguenti anni:

Anno 1996 959

Anno 1997 3.660

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Passiamo ora ad esaminare le principali voci di Conto Economico dell'esercizio chiuso al 31.12.2000.

VALORE DELLA PRODUZIONE

Ricavi delle vendite e delle prestazioni

I "ricavi delle vendite e delle prestazioni" ammontano a L. 10.661 e si riferiscono:

	al 31.12.00	al 31.12.99
- Ricavi per la vendita di biglietti e abbonamenti	7.775	6.996
- " " " " di spazi e inserzioni pubblicitarie e similari	234	401
- Ricavi da incisioni e trasmissioni televisive	685	461
- Ricavi da pubblicazioni e programmi	309	365
- Ricavi per tournées e manifestazioni fuori sede	1.139	911
- Ricavi da sponsorizzazioni	450	—
- Ricavi altri minori	69	231
	10.661	9.365

I proventi per la vendita di biglietti e abbonamenti ammontano a L. 7.775, al netto delle vendite relative alla stagione 2001 che ammontano a L. 1.551, indicate nei risconti passivi.

I ricavi per le vendite di spazi e inserzioni pubblicitarie, L. 234, hanno scontato il costo relativo alle provvigioni erogate ai relativi concessionari.

Le tournées e le manifestazioni fuori sede per L. 1.139 comprendono attività in Regione per L. 250, manifestazioni in Italia per L. 295 e all'estero per L. 594.

I ricavi da sponsorizzazioni si riferiscono per 150 milioni alla sponsorizzazione del Monte dei Paschi di Siena della 1° della Traviata del Maggio Musicale e per L. 300 milioni alla sponsorizzazione dell'attività 2000 da parte di CARIFI e CARIPRATO

Altri ricavi e proventi

Si riferiscono ai contributi alla gestione deliberati dai Fondatori a favore della Fondazione Teatro del Maggio Musicale Fiorentino per complessive L. 56.734 come da elenco di seguito indicato:

	al 31.12.00	al 31.12.99
- Stato	45.643	44.952
- Comune di Firenze	4.150	4.450
- Regione Toscana	1.000	1.000
- Camera di Commercio	150	120
- Associaz. industriali	75	45
- Banca Toscana	350	320
- Unicoop S.r.l.	150	120

- Ferragamo Salvatore Italia Spa	75	45
- Autostrade Spa	150	120
- Provincia di Firenze	200	—
- Associazione dipendenti	50	—
- Guccio Gucci Spa	150	120
- Università di Firenze	75	45
- Ente Cassa Risparmio Firenze	2.500	1.470
- Centrale del Latte Firenze	300	270
- Fiorentina gas Spa	100	70
- INA Spa	500	470
- Az. Farm. Municipalizzata	108	46
- Monte dei Paschi Siena Spa	400	370
- M.P.S. Istituto Diritto Pubblico	333	270
- Pitti Immagine Srl	75	45
- Soc. Aeroportuale F.na	125	95
- Nuovo Pignone	75	45
	56.734	54.488

a cui devono essere aggiunti L. 1.500 milioni contributo aggiuntivo della Regione Toscana relativo al conferimento beni immobili del patrimonio regionale alla Fondazione di cui alle delibere della G.R. n. 1309 del 2.11.98 e n. 665 del 20.6.2000, L. 450 milioni contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per l'allestimento dello spettacolo "Incoronazione di Poppea" in occasione delle manifestazioni per le celebrazioni del IV Centenario della Nascita dell'Opera, L. 40 milioni contributi dei privati iscritti all'"Albo benemeriti" e L. 4 milioni di contributi di privati iscritti all'"Albo d'onore".
La somma complessiva dei contributi in c/esercizio è pari a L. 58.728, rispetto al 1999 che è di L. 54.561.

Gli "Altri ricavi e proventi" pari a L. 1.773 comprendono fra le altre poste il noleggio di materiali teatrali per L. 251, i proventi derivanti dall'affitto di una parte delle strutture "ex Longinotti" alla Longinotti Meccanica Srl per L. 267, insussistenze attive per L. 118, relative alle radiazioni di debiti provenienti dalla contabilità finanziaria che sono risultati soltanto meri impegni contabili. Al 31.12.1999 ammontavano a L. 3.236 milioni.

COSTI DELLA PRODUZIONE

Costi per acquisti di materia prima ammontano a L. 1.623, si riferiscono principalmente agli acquisti di materie per la realizzazione degli allestimenti scenici per L. 1.425 e il rimanente è riferito all'acquisto di materie di consumo e all'acquisto delle divise per il personale come da accordo contrattuale.
Nel 1999 gli acquisti per materie prime ammontavano a 1.907 milioni e di questi L.1.681 milioni si riferiscono alla realizzazione degli allestimenti scenici.

Costi per servizi

I "costi per servizi" sono così costituiti:

	al 31.12.2000	al 31.12.1999
- Costi per artisti e relativi oneri prev.li	14.550	12.622
- Onorari speciali incarichi	308	224
- Canoni per utenze	705	781
- Spese pubblicitarie, inserzioni e stampe programmi, manifesti e locandine	1.524	1.054
- Trasporti e facchinaggi	434	370
- Pulizia Locali	584	570
- Spese per manifestazioni e tournées	473	40
- Premi assicurativi	313	250
- Manutenzione locali e impianti	520	430
- Altri	1.301	1.230
	20.712	17.571

La voce "Altri" include compensi e rimborsi spese del Collegio dei Revisori per L. 35 milioni e il compenso per il Sovrintendente che ammonta complessivamente, compresi gli oneri previdenziali a carico del Teatro, a L. 305 milioni. Nessun compenso è deliberato a favore dei componenti del C.A.

Costi per godimento beni di terzi

Il dettaglio è il seguente:

	al 31.12.2000	al 31.12.1999
- Noleggio materiale teatrale	2.377	1.117
- Diritti d'autore	289	319
- Altri	425	20
	3.091	1.456

Rappresentano costi di noleggio di materiale attinente l'attività teatrale, nonchè diritti d'autore corrisposti agli aventi diritto e fitto teatri per attività decentrate.

Costi per il personale

Con riferimento a tale voce si segnala che il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro, per il Personale degli Enti Lirici è stato approvato con D.M. 27.10.2000 la cui validità per la parte economica comprende il biennio 1998-1999 e per la parte normativa il quadriennio 1998-2001. Fra le clausole normative contenute nell'accordo è prevista la costituzione di un f.do di previdenza complementare per i lavoratori dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche. A tal proposito nella situazione patrimoniale del passivo è esistente un accantonamento per L. 500 milioni.

Consistenza del personale in servizio nell'anno 2000

	Pianta Organica	**Personale a contratto**	**Totale al 31.12.00**	**Totale al 31.12.99**
Dirigenti	4	**(-1)	3	3
Maestri Collaboratori) Collaboratori Artistici(	8	4	12	11
Professori Orchestra	115	3	118	118
Artisti Coro	98	**(-5)	93	94
Tersicorei	43	5	48	48
Impiegati	91	11	102	99
Operai	94	*70	*164	*158
	453	87	540	531

* di cui 20 unità riferite al personale a prestazione tecnico, di sala e antincendio.

** personale in meno al 31.12.00 rispetto alla pianta organica.

L'incremento del personale rispetto al 1999 deriva in parte da contratti stagionali strettamente connessi alla programmazione artistica del 2000.

Il dettaglio dei costi risulta dal seguente prospetto:

SALARI E STIPENDI

	2000	1999
Stipendi/assegni fissi-p.amm.vo fisso	3.899	3.540
Stipendi/assegni fissi-p.amm.vo tempo det.	335	16
Stipendi Prof.Orchestra fissi	8.251	9.024
Stipendi artisti del Coro fissi	4.306	4.902
Stipendi Tersicorei fissi	2.628	2.730
Stipendi Maestri Collaboratori fissi	912	938
Stipendi Prof. Orchestra a tempo d.	483	528
Stipendi artisti del Coro a tempo d.	1.120	961
Stipendi Tersicorei a tempo d.	316	331
	22.250	22.970

Stipendi Maestri Collaboratori a tempo d.	510	434
Stipendi Impiegati tecnici fissi	2.069	2.406
Stipendi Operai fissi	4.251	4.891
Stipendi Impiegati tecnici a tempo d.	409	977
Stipendi Operai a tempo d.	2.445	2.451
Premi e altre indennità previ.	1.769	1.811
Compensi per lavoro straordinario p.amm.vo	52	103
Straord. Prof. Orchestra	37	46
Straord. Artisti del Coro	42	25
Straord Tersicorei	12	8
Straord Maestri Collaboratori	3	2
Straord. Impiegati tecnici	142	213
Straord Operai	135	328
Indennità:Rimborso spese missioni interno	109	78
Indennità/Rimborso spese per missioni estero	83	134
Retribuz. pers.Sala e Palcoscenico/anticendio	1.065	1.019
Retribuz. Comparse e Figuranti	351	454
Prestaz. straordinarie pers. a prestaz.	14	16
	35.748	38.366
ONERI SOCIALI		
Oneri prev/ass. c.ente personale dip.	7.565	8.408
" " c.ente personale a prestaz.	374	413
	7.939	8.821
TRATTAMENTO FINE RAPPORTO		
Accant. tratt. fine rapporto lavoro	2.351	2.165
	46.038	49.352

Occorre ricordare che nel conto economico dell'esercizio 1999, essendo questo il primo effettuato con il sistema civilistico anzichè finanziario è compreso per quanto riguarda gli istituti della 14° mensilità, premio di produzione e di risultato e ferie, sia il costo relativo al 1999 che i ratei maturati relativi ad esercizi precedenti. A differenza dell'esercizio 2000 nel quale è stata contabilizzata solo la quota di competenza dell'anno.
Inoltre è da rilevare che il bilancio 2000 per il pagamento delle competenze al personale derivanti dal C.C.N.L. periodo 1998-99 ha usufruito di un fondo di L. 1.500 contabilizzato nell'esercizio precedente.

Nel costo del personale sono compresi, nell'ambito delle varie categorie, il rateo della 14° mensilità, il Premio di produzione , di risultato ed inoltre le ferie non godute per L. 965 e i recuperi delle ore di straordinario entro le 39 ore settimanali per L. 226 (che a norma di contratto aziendale, se non recuperate vengono pagate entro il mese di dicembre 2001). Queste due ultime voci ammontano, compresi gli oneri previdenziali e assistenziali, a L. 1.191. L'ammontare complessivo al 31.12.99 era di L. 1.460. Pertanto vi è una sopravvenienza attiva di L.

269 a cui si deve aggiugere come sopravvenienza attiva L. 137 per il venir meno di un accantonamento relativo al premio di produzione 1999. L'adeguamento e l'accantonamento del Trattamento di fine rapporto, da imputare al 2000, è di L. 2.351.

Gli ammortamenti e le svalutazioni sono state già commentate nella parte riferita alle principali voci dell'attivo.

Oneri diversi di gestione pari a L. 180. (L. 642 nel 1999).
Tale voce include principalmente i tributi vari per L. 174.

PROVENTI ED ONERI FINANZIARI
I titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni ammontano a L. 440. (L. 327 nel 1999).

Si tratta di interessi maturati sui c/c bancari e postali per L. 247, interessi per operazioni pronti contro termine per L. 183 e interessi previsti nel contratto ex Longinotti per L. 10.

PROVENTI ED ONERI STRAORDINARI
Trattasi di minus valenze per L. 7 rilevate in occasione di eliminazione di beni patrimoniali e plusvalenze per L. 479 che comprendono principalmente il rinvenimento di bozzetti per L. 61 e figurini per L. 357 che non erano stati compresi nella ricognizione fatta dal perito del Tribunale di Firenze, Dott. Andrea Cetraro, all'atto della valutazione del patrimonio del Teatro per la sua costituzione in Fondazione.

IMPOSTE
Le imposte dell'esercizio, come già commentato, si riferiscono esclusivamente all'IRAP.