TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Fondazione
ATTIVITA' ARTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1998 (Manifestazioni collaterali e diverse)

NR.	DATA	SOGGETTO
	6.01	TEATRO COMUNALE- MANIFESTAZIONI CIRCOLO PER EPIFANIA
	9.01	LA CROCE E IL LEONE- LETTURA SCENICA A CURA DELL'ARGANTE
	11.01	STUDIO SUL RIFACIMENTO DEL SIMON BOCCANEGRA, CON LA COLLABO- RAZIONE DELL'ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI VERDIANI
	26.02	ESPOSIZIONE IN OCCASIONE DELLE RAPPRESENTAZIONI DEL "CAMPIEL LO" E "DON CARLO"- "PER AMORE DI FELSINA"
	7.04	<<<(FINO A)
	13.03	"VIENNA VAL BENE UN DON CARLOS" LETTURA SCENICA A CURA DEL
	15.03	L'ARGANTE STUDIO DI PARMA, CON LA COLLABORAZIONE DELL'ISTITU TO NAZIONALE STUDI VERDIANI
	20.03	CONFERENZA DI PRESENTAZIONE DEL PROGRAMMA DELLE FESTE MUSICA LI - ROTONDA GLUCK -
	21.04	F.M.COLOMBO PRESENTA LA III ED. DEL "BACH" DI P.BUSCAROLI -FOYER ROSSINI-
	28.04	>>(DAL)-ESPOSIZIONE IN OCCASIONE DELLE RAPPRESENTAZIONI DI
	15.05	<<(AL)- DON PASQUALE- "GINO MARINUZZI, L'UOMO, L'ARTISTA" -FOYER RESPIGHI-
	1.05	MANIFESTAZIONE PREFETTURA "STELLE AL MERITO"
	11.05	PRESENTAZIONE STAG.CAMERISTICA MUSICA INSIEME-ROTONDA GLUCK
	15.05	PRESENTAZIONE LIBRO "IL TEATRO DI VERDI" DI P.MIOLI, IN COL- LABORAZIONE CON L'UNIVERSIT$_{I}$ "PRIMO LEVI"
	31.05	>>(DAL)-ESPOSIZIONE IN OCCASIONE DELLE RECITE DI DON GIOVAN-
	26.06	<<(AL) -NI;"ANTONIO NATALINI:I SUOI COLLAGES FATTI DI NIEN- TE"

TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Fondazione
ATTIVITA' ARTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1998 (Manifestazioni collaterali e diverse)

NR.	DATA	SOGGETTO
	9.06	PRESENTAZIONE DEL VOLUME "IL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA" DI R.VERTI.
	24.06	INCONTRO CON SPONSORS-PRESENTAZIONE STAGIONE 1998/99
	5.07	<<(DAL)- MOSTRA "MARIA CALLAS" UNA DONNA,UNA VOCE, UN MITO.
	20.07	>>(AL)- FOYER ROSSINI
	7.07	CONFERENZA STAMPA PRESENTAZIONE TOURNÉE IN GIAPPONE
	16.07	CONCERTO OSPITE. DUO PIANISTICO CLAVIER.
	5.09	CONCERTO OSPITE. CORALE G.VERDI DI PARMA.
	24.09	CONFERENZA SU MANIFESTAZIONI "INVITO IN PROVINCIA-LIRICA'98"
	25.10	CONCERTO OSPITE- HANNA SCHYGULLA CANTA FASSBINDER E CARRIÉRE
	20.11	-FOYER ROSSINI-"LA MUSICA DELLE PAROLE": 20.11-INCONTRO CON
	27.11	CARLO LUCARELLI; 27.11-INCONTRO CON P.MAURENSIG; 4.12-INCON-
	4.12	TRO CON R.SCHNEIDER
	6.12	>>(DAL)-ESPOSIZIONE IN OCCASIONE DELLE RAPPRESENTAZIONI DI
	23.12	<<(AL) -DOM SÉBASTIEN-"DE PISIS IN FOYER"-FOYER RESPIGHI
	16.12	RECITAL OSPITE DI L.PAVAROTTI-AL PIANOF.L.MAGIERA
	21.12	CONCERTO OSPITE-CONCERTO DI NATALE IN JAZZ- DOCTOR DIXIE JAZZ BAND

TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
Fondazione
ATTIVITA' ARTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1998 (Manifestazioni collaterali e diverse)

NR.	DATA	SOGGETTO
		"INVITO ALL'ASCOLTO DELL'OPERA" - CICLO DI CONFERENZE PREPARATORIE AGLI SPETTACOLI DELLA STAGIONE D'OPERA.
	22.01	SALONE RAPPR. CARISBO- SIMON BOCCANEGRA-COND.L.BIANCONI
	25.02	" - CAMPIELLO - " S.SEGALINI
	18.03	" - DON CARLO - " A.CAVICCHI
	24.04	" - DON PASQUALE - " L.ARRUGA
	5.06	" - DON GIOVANNI - " P.BUSCAROLI
	4.12	" - DOM SÉBASTIEN - " L.BIANCONI
		"5 PASSI AL COMUNALE"-CICLO DI INCONTRI PREPARATORI E PARTECIPAZIONI ALLE PROVE DELLE OPERE-DEDICATO A STUDENTI E DOCENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI E DELL'UNIVERSITA'. IN COLL. CON IL PROVV.AGLI STUDI DI BOLOGNA, IL RETTORATO DELL'UNIVERSITÀ ED IL COMUNE DI BLOGNA-
		SIMON BOCCANEGRA-13,14/01(CONFERENZE);15,16,20/01 (PROVE)
		IL CAMPIELLO-18,19/02(CONFERENZE); 20,21,22/02 (PROVE)
		DON CARLO-10,11/03(CONFERENZE); 12,13,14/03 (PROVE)
		DON PASQUALE-16,17/04(CONFERENZE); 21,22,24/04 (PROVE)
		DON GIOVANNI-28,29/05(CONFERENZE); 2,4,6/06 (PROVE)
		DOM SÉBASTIEN-10,11/11(CONFERENZE); 18,19,20/11 (PROVE)

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

ESERCIZIO 1999

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL SOVRINTENDENTE

PAGINA BIANCA

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DELLA FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA DEL 30 MAGGIO 2000

In data 30 maggio 2000, alle ore 10.30, presso la sede della Fondazione Teatro Comunale di Bologna, in Largo Respighi 1, si è riunito il consiglio di amministrazione, convocato con lettera del Presidente in data 26 maggio 2000, prot. S.G. n. 63/00, per discutere e deliberare il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta dell'11 aprile 2000.
2. Comunicazioni del Presidente.
3. Comunicazioni del Sovrintendente:
   - Elenco degli atti adottati dal Sovrintendente dal 1° al 30 aprile 2000 con i poteri delegati dal consiglio;
   - Varie ed eventuali.
4. Approvazione del bilancio dell'esercizio 1999.
5. Linee di programma della stagione 2000-2001.
6. Criteri per la determinazione dei prezzi d'abbonamento e spettacolo per le stagioni lirica e sinfonica 2000/2001.
7. Restituzione al Comune del locale interrato di pertinenza dell'immobile Teatro Comunale, sito in Largo Respighi, 1.
8. Incidente extralavoro con responsabilità di terzi occorso in data 30/11/1999 a professore d'orchestra. Autorizzazione a promuovere azione giudiziaria per il risarcimento del danno e incarico all'Avvocatura di Stato.

Assume la presidenza della riunione il presidente Giorgio Guazzaloca il quale fa rilevare la presenza dei seguenti consiglieri:

Rino Maenza, vicepresidente, Umberto Bonafini, Gaetano Maccaferri, Federico Stame.

Partecipa il sovrintendente, Luigi Ferrari.

Sono presenti i revisori dei conti Paolo Osti e Fernando Lolli.

Sono presenti il segretario generale Sandra Dal Pan e il direttore amministrativo Loris Golfieri.

Il presidente Giorgio Guazzaloca dichiara validamente costituita la riunione essendo presenti cinque consiglieri di amministrazione e passa a trattare gli oggetti all'ordine del giorno.

OGGETTO n. 1 dell'O.d.g.: APPROVAZIONE DEL VERBALE DELLA SEDUTA DELL'11 APRILE 2000

Prog. N. 26/00

Seduta del 30/05/2000

Il verbale della seduta del consiglio di amministrazione dell'11 aprile 2000 viene approvato all'unanimità.

Non avendo il Presidente comunicazioni da fare, prende la parola il Sovrintendente

OGGETTO n. 3 dell'O.d.g.: COMUNICAZIONI DEL SOVRINTENDENTE.

Prog. N. 27/00

Seduta del 30/05/2000

Elenco degli atti adottati dal Sovrintendente dal 1° al 30 aprile 2000 con i poteri delegati dal consiglio

Nel periodo dal 1° al 30 aprile 2000 il Sovrintendente ha adottato i seguenti atti con i poteri delegati dal consiglio:

Data	descrizione	importo
05/04/2000	DATA STAMPA (Servizio quotidiano di recensioni)	17.547.323
08/04/2000	Dismissione di beni mobili della Fondazione	
12/04/2000	ERRESSEGI S.p.A.: dotazione abbigliamento tecnici anno 2000	5.500.000
12/04/2000	BIEFFE S.a.s.: fornitura e installazione impianto di estrazione aria locale macchina termoformatrice nel laboratorio di attrezzeria di via Emilia Levante, 80	5.800.000
13/04/2000	Angelica Festival Internazionale di musica - Collaborazione per la realizzazione della corrente edizione del Festival	costi aggiunti 66.000.000 ricavi presunti 50.500.000
14/04/2000	Rossini Opera Festival - partecipazione dal 21 luglio al 21 agosto 2000 di 45 elementi dell'orchestra alle prove e alle rappresentazioni delle opere La Scala di seta e La Cenerentola di G. Rossini	costi aggiunti 420.000.000 ricavi 420.000.000
28/04/2000	De Nederlandse Opera - Amsterdam - Noleggio allestimento opera "Wozzeck"	158.155.383

Seduta del 30 maggio 2000

OGGETTO n. 4 dell'O.d.g.: APPROVAZIONE DEL BILANCIO DELL'ESERCIZIO 1999
Prog. N. 28/00
Seduta del 30/05/2000
Visto lo Statuto della Fondazione Teatro Comunale di Bologna che per quanto concerne il bilancio di esercizio stabilisce:
- la predisposizione da parte del Sovrintendente (art.9 comma 1);
- l'approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione (art.5 comma 9 lettera a);
- il termine di approvazione entro 4 mesi dalla chiusura dell'esercizio solare. Qualora particolari esigenze, che dovranno constare da apposita delibera del Consiglio di Amministrazione assunta prima della scadenza del termine ordinario, lo richiedano, tale termine potrà essere prorogato a sei mesi dalla chiusura dell'esercizio solare (art.13 comma 3).
Richiamato il proprio atto deliberativo n. 22/00, con oggetto " Proroga del termine d'approvazione del bilancio dell'esercizio 1999", assunto nella riunione in data 11/4/2000 con il quale è stato prorogato il termine per l'approvazione del bilancio dell'esercizio 1999 al 30 giugno 2000. Il rendiconto non poteva essere presentato per l'approvazione nei termini ordinari causa oggettive difficoltà dovute, principalmente, all'applicazione delle nuove procedure contabili ed al reperimento di alcuni dati indispensabili alla corretta rilevazione delle risultanze di bilancio redatto, per la prima volta, secondo le disposizioni degli articoli 2423 e seguenti del codice civile.
Dato atto del progetto di bilancio dell'esercizio al 31 dicembre 1999 predisposto dal Sovrintendente composto dallo Stato patrimoniale, dal Conto economico, dalla Nota integrativa, corredato dalla Relazione sulla gestione e dagli allegati Relazione sulla produzione artistica e sul rispetto degli impegni di cui all'art.17 c.1 d.lgs.367/96, Dati di biglietteria, Consuntivo dell'attività artistica 1 gennaio – 31 dicembre 1999 e Rendiconto finanziario della gestione di competenza 1999 e quadro di raccordo con il conto economico.
Il sovrintendente, Luigi Ferrari, assistito dal direttore amministrativo, Loris Golfieri, illustra lo stato patrimoniale, come da documento consegnato in copia a tutti i consiglieri a ai revisori dei conti e che, di seguito, integralmente si trascrive:
""

STATO PATRIMONIALE AL 31/12/1999

	ATTIVITA'	Anno corrente	Anno precedente
A)	CREDITI V/FONDATORI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI		
	TOTALE CREDITI V/FONDATORI	3.350.000.000	
B)	IMMOBILIZZAZIONI		
	I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
1)	Costi di impianto e di ampliamento	3.633.520	
2)	Costi di ricerca, sviluppo e pubblicità		
3)	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno		
4)	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	74.807.786.666	74.800.000.000
5)	Avviamento		
6)	Immobilizzazioni in corso e acconti		
7)	Altre immobilizzazioni immateriali		
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	74.811.420.186	74.800.000.000
	II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
1)	Terreni e fabbricati		
2)	Impianti e macchinario	6.408.700	
3)	Attrezzature industriali e commerciali	6.447.888.790	7.126.490.231
4)	Altri beni materiali	7.452.385.358	7.298.955.781
5)	Immobilizzazioni in corso e acconti		
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	13.906.682.848	14.425.446.012

Seduta del 30 maggio 2000

	III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		
1)	Partecipazioni in:		
	a) Imprese controllate		
	b) Imprese collegate		
	c) Imprese controllanti		
	d) Altre imprese		
2)	Crediti		
	a) Verso imprese controllate		
	b) Verso imprese collegate		
	c) Verso controllanti		
	d) Altri entro 12 mesi	6.250.000	312.500
	- oltre 12 mesi	1.391.124.038	1.397.374.038
	TOTALE CREDITI	1.397.374.038	1.397.686.538
3)	Altri titoli		
4)	Azioni proprie		
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	1.397.374.038	1.397.686.538
	TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	90.115.477.072	90.623.132.550
C)	ATTIVO CIRCOLANTE	Anno corrente	Anno precedente
C I	RIMANENZE		
1)	Rim.materie prime, sussidiarie e di consumo	57.509.390	
2)	Rim.prod.in corso di lavorazione e semilavorati		
3)	Rim. Lavori in corso su ordinazione		
4)	Rim.prodotti finiti e merci	75.619.400	77.810.000
5)	Acconti a fornitori		
	TOTALE RIMANENZE	133.128.790	77.810.000
C II	CREDITI		
1)	Verso clienti entro 12 mesi	1.636.305.830	3.812.660.906
	- oltre 12 mesi	105.000.000	105.000.000
2)	Verso imprese controllate		
3)	Verso imprese collegate		
4)	Verso controllanti		
5)	Verso altri entro 12 mesi	4.571.767.023	7.580.121.064
	- oltre 12 mesi	5.699.557.143	5.605.015.651
	TOTALE CREDITI	12.012.629.996	17.102.797.621
C III	ATTIVITA' FINANZ.CHE NON COSTIT.IMMOB.		
1)	Partecipazioni in imprese controllate		
2)	Partecipazioni in imprese collegate		
3)	Partecipazioni in imprese controllanti		
4)	Altre partecipazioni		
5)	Azioni proprie		
6)	Titoli		
	TOTALE ATTIVITA' FINANZIARIE NON IMMOB.		
C IV	DISPONIBILITA' LIQUIDE		
1)	Depositi bancari e postali		
2)	Assegni		
3)	Denaro e valori in cassa	20.731.980	20.000.000
	TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE	20.731.980	20.000.000
	TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	12.166.490.766	17.200.607.621
D)	RATEI E RISCONTI	Anno corrente	Anno precedente

Seduta del 30 maggio 2000

	Disaggio su prestiti		
	Ratei attivi	288.574.770	170.162.292
	Risconti attivi	109.794.885	285.964.811
	TOTALE RATEI E RISCONTI	398.369.655	456.127.103
	TOTALE ATTIVITA'	106.030.337.493	108.279.867.274
	STATO PATRIMONIALE AL 31/12/1999	Anno corrente	Anno precedente
A	PATRIMONIO NETTO		
A I	Patrimonio della Fondazione		
	Patrimonio disponibile della Fondazione	5.377.874.509	1.477.874.509
	Patrimonio indisponibile della Fondazione (dir.d'uso imm.)	74.800.000.000	74.800.000.000
A II	Riserva sovrapprezzo azioni		
A III	Riserva di rivalutazione		
A IV	Riserva legale		
A V	Riserva per azioni proprie in portafoglio		
A VI	Riserve statutarie		
A VII	ALTRE RISERVE		
AVIII	UTILE (O PERDITA) PORTATO A NUOVO		
	Utile (o perdita) portato a nuovo		
	Utili a nuovo		
	Perdite esercizi precedenti		
A IX	Utile (o perdita) d'esercizio		
	Utile d'esercizio		
	Perdita d'esercizio	-3.125.272.167	
	TOTALE PATRIMONIO NETTO	77.052.602.342	76.277.874.509
B	FONDI RISCHI E ONERI		
1)	Fondo di trattamento quiescenza		
2)	Fondo imposte	734.578.174	746.165.645
3)	Altri fondi	5.787.710.299	5.425.552.242
	Totale Fondi rischi e oneri	6.522.288.473	6.171.717.887
C	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAV.SUB.		
	Fondo T.F.R	10.685.802.596	10.562.633.241
D	DEBITI		
1)	Obbligazioni		
2)	Obbligazioni convertibili		
3)	Debiti verso banche entro 12 mesi	1.330.218.362	2.096.918.088
	- oltre 12 mesi	420.380.328	794.517.324
4)	Debiti verso altri finanziatori entro 12 mesi		
	- oltre 12 mesi		
5)	Acconti entro 12 mesi	3.101.264.725	
	- oltre 12 mesi		
6)	Debiti verso fornitori di beni e servizi entro 12 mesi	2.368.462.814	2.958.156.142
	- oltre 12 mesi	59.064.148	99.706.534
7)	Debiti da titoli di credito		
8)	Debiti verso imprese controllate		
9)	Debiti verso imprese collegate		
10)	Debiti verso controllanti		
11)	Debiti tributari entro 12 mesi	1.079.887.734	1.702.990.597

	- oltre 12 mesi		
12)	Debiti v. istit.di previdenza entro 12 mesi	973.426.604	1.221.854.230
	- oltre 12 mesi		
13)	Altri debiti entro 12 mesi	2.343.629.618	2.822.764.193
	- oltre 12 mesi		
	Totale debiti	11.676.334.333	11.696.907.108
E	RATEI E RISCONTI PASSIVI		
	Aggio su prestiti		
	Ratei passivi		
	Risconti passivi	93.309.749	3.570.734.529
	Totale ratei e risconti	93.309.749	3.570.734.529
	TOTALE PASSIVITA' E PATRIMONIO NETTO	106.030.337.493	108.279.867.274
	CONTI D'ORDINE AL 31/12/1999	Anno corrente	Anno precedente
	CONTI D'ORDINE ATTIVI		
	BENI DI TERZI		
	Titoli in garanzia/deposito		
	Merci in conto lavorazione		
	NOSTRI BENI PRESSO TERZI		
	Depositari titoli in garanzia/deposito		
	IMPEGNI		
	Merci da ricevere		
	Canoni residui leasing		
	RISCHI		
	Debitori per fideiussioni		
	Debitori per avalli		
	Debitori per ipoteche/pegni		
	Fideiussioni ricevute		
	Avalli ricevuti		
	Ipoteche/pegni ricevuti		
	TOTALE CONTI D'ORDINE ATTIVI		
	CONTI D'ORDINE PASSIVI		
	BENI DI TERZI		
	Depositanti terzi Titoli in garanzia/deposito		
	Depositanti merci in conto lavorazione		
	NOSTRI BENI PRESSO TERZI		
	Titoli in garanzia/deposito		
	IMPEGNI		
	Fornitori c/impegni		
	Creditori per canoni di leasing		
	RISCHI		
	Fideiussioni concesse		
	Avalli concessi		
	Ipoteche/pegni concessi		
	Creditori per fideiussioni		
	Creditori per avalli		
	Creditori per Ipoteche/pegni ricevuti		
	TOTALE CONTI D'ORDINE PASSIVI		

Seduta del 30 maggio 2000

Il sovrintendente, Luigi Ferrari, assistito dal direttore amministrativo, Loris Golfieri, illustra il conto economico come da documento consegnato in copia a tutti i consiglieri e ai revisori dei conti e che, di seguito, integralmente si trascrive:

""

	CONTO ECONOMICO AL 31/12/1999		Anno corrente
A	VALORE DELLA PRODUZIONE		
A 1	RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI		7.995.604.972
A 2	VARIAZIONI RIMANENZE PRODOTTI IN CORSO DI LAV.		
A 3	VARIAZIONI LAVORI SU ORDINAZIONE		
A 4	INCREMENTI IMMOBIL. LAVORI INTERNI		136.260.037
A 5	ALTRI RICAVI E PROVENTI		36.182.311.817
	a) Altri ricavi e proventi	625.123.322	
	b) Contributi in conto esercizio	35.557.188.495	
	TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE		44.314.176.826
B	COSTI DELLA PRODUZIONE		Anno corrente
B 6	ACQUISTI MAT.PRIME,SUSSIDIARIE, DI CONSUMO E DI MERCI		-707.219.978
B 7	COSTI PER SERVIZI		-13.707.071.563
B 8	COSTI PER GODIMENTO BENI DI TERZI		-1.160.923.815
B 9	COSTI PER IL PERSONALE		-27.328.245.483
	a)Salari e stipendi	-20.812.394.555	
	b)Oneri sociali	-4.887.073.790	
	c)Trattamento di fine rapporto	-1.427.443.104	
	d)Trattamento di quiescenza e simili	-201.334.034	
	e)Altri costi		
B 10	AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI		-2.400.358.712
	a) Amm. immobilizzazioni immateriali	-4:801.714	
	b) Amm. immobilizzazioni materiali	-2.285.337.001	
	c) Altre svalutaz. delle immobilizzazioni	-110.219.997	
	d) Svalut.crediti attivo circ. e di disp.liquide		
B 11	VAR.RIMAN.MAT.PRIME-SUSSID-MERCI		15.544.790
B 12	ACCANTONAMENTI PER RISCHI		-14.574.834
B 13	ALTRI ACCANTONAMENTI		-361.610.352
B 14	ONERI DIVERSI DI GESTIONE		-361.569.729
	TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE		-46.026.029.676
	DIFF.TRA VALORI E COSTI DELLA PROD.		-1.711.852.850
C	PROVENTI E ONERI FINANZIARI		Anno corrente
C 15	PROVENTI DA PARTECIPAZIONI		
	a) Da imprese controllate		
	b) Da imprese collegate		
	c) Da controllanti		
C 16	ALTRI PROVENTI FINANZIARI		150.135.035
	a) Da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
	- da imprese controllate		
	- da imprese collegate		
	- da controllanti		
	-altri	118.412.478	

Seduta del 30 maggio 2000

	b) Da titoli iscritti nelle immobilizzazioni		
	c) Da titoli iscritti nell'attivo circolante		
	d) Proventi diversi dai precedenti	31.722.557	
C 17	INTERESSI PASSIVI E ALTRI ONERI FINANZIARI		
	a) Da imprese controllate		
	b) Da imprese collegate		
	c) Da controllanti		
	d) Altri	-134.875.648	-134.875.648
	TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI		15.259.387
D	RETTIFICHE DI VALORE DI ATT. FINANZ.		Anno corrente
D 18	RIVALUTAZIONI		
	a) Di partecipazioni		
	b) Di immobilizzazioni finanziarie		
	c) Di titoli iscritti nell'attivo circolante		
D 19	SVALUTAZIONI		
	a) Di partecipazioni		
	b) Di immobilizzazioni finanziarie		
	c) Di titoli iscritti nell'attivo circolante		
	TOTALE RETTIFICHE DI VALORE DI ATT. FINAN.		0
E	PROVENTI E ONERI STRAORDINARI		Anno corrente
E 20	PROVENTI STRAORDINARI		
	Plusvalenze da alienazioni		
	Altri		99.378.482
E 21	ONERI STRAORDINARI		-390.092.516
	Minusvalenze da alienazioni		
	Imposte esercizi precedenti	-18.000.000	
	Oneri straordinari	-372.092.516	
	TOTALE DELLE POSTE STRAORDINARIE		-290.714.034
	RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE		-1.987.307.497
E 22	IMPOSTE SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO		
	Imposte sul reddito dell'esercizio		-1.137.964.670
	IRAP	-1.172.996.000	
	IRPEG		
	Imposte differite	35.031.330	
	Altre imposte sul reddito d'esercizio		
E23	(UTILE) PERDITA DELL'ESERCIZIO		-3.125.272.167

"

Il sovrintendente, Luigi Ferrari, assistito dal direttore amministrativo, Loris Golfieri, illustra la nota integrativa, come da documento consegnato in copia a tutti i consiglieri a ai revisori dei conti e che, di seguito, integralmente si trascrive:

"" **NOTA INTEGRATIVA AL 31/12/1999**

STRUTTURA DELLO STATO PATRIMONIALE E DEL CONTO ECONOMICO

Il bilancio dell'esercizio 1999 è il primo rendiconto redatto dalla Fondazione Teatro Comunale di Bologna in base agli articoli 2423 e seguenti del Codice Civile. L'obbligo di redigere il bilancio d'esercizio secondo gli articoli citati è previsto dal decreto legislativo 367/96 che disponeva, tra l'altro, la trasformazione degli enti autonomi lirici e sinfonici in fondazioni di diritto privato entro il luglio 1999.

Il successivo decreto legislativo 134/98 anticipava la scadenza fissata dalla succitata norma prevedendo la trasformazione di legge, a decorrere dal 24 maggio 1998, degli enti del settore lirico sinfonico in fondazioni di diritto

privato; stabiliva l'obbligo della tenuta dei libri e delle scritture contabili a norma dell'art. 2214 del Codice Civile a decorrere dal 1° gennaio 1999, ribadiva, altresì, l'obbligo della redazione, da parte di esperti appositamente designati, di una relazione di stima del patrimonio già previsto dal decreto 367/96, contenente, in particolare, la descrizione delle singole componenti patrimoniali, l'indicazione del valore attribuito a ciascuna di esse e dei criteri di valutazione.
In relazione a quanto sopra, nell'esposizione dello Stato patrimoniale e del Conto economico, sono pertanto, iscritte separatamente, e nell'ordine indicato, le voci previste negli articoli 2424 e 2425 del Codice Civile; marginali adattamenti ed integrazioni degli schemi di bilancio previsti dalle norme citate sono stati effettuati al solo fine di esprimere con maggiore chiarezza e precisione alcune poste contabili tipiche della nostra realtà.
Per ciascuna voce dello Stato patrimoniale viene altresì indicato l'importo della voce corrispondente al 31/12/1998 quale emerge dalle risultanze della contabilità e del bilancio del periodo precedente, integrate sulla base delle valutazioni contenute nella relazione di stima del patrimonio della Fondazione redatta dai periti nominati dal Tribunale di Bologna e approvata dal Consiglio di Amministrazione il 28/7/1999. Le integrazioni di valore considerate dalla perizia di stima in particolar modo hanno interessato, in ossequio al disposto normativo, le immobilizzazioni immateriali, per quel che concerne la valorizzazione del diritto d'uso dei locali utilizzati per l'attività e le immobilizzazioni materiali per la valorizzazione ex novo dei cespiti patrimoniali. I valori di cui sopra costituiscono, dunque, le basi di partenza del nuovo impianto contabile della Fondazione e vengono considerati quali valori di acquisizione dei predetti cespiti patrimoniali da parte della Fondazione Teatro Comunale di Bologna.
Nell'esposizione del conto economico, viceversa, sono riportate le risultanze dell'esercizio senza l'indicazione degli importi dell'esercizio precedente poiché le voci non sono adattabili in quanto nel 1998 le scritture sono state tenute in base alle norme ed ai principi della contabilità pubblica e pertanto le suddivisioni ed i raggruppamenti delle voci delle Entrate e Spese Correnti nonché i criteri di tipo finanziario non consentono adattamenti che permettano la comparazione.

NOTA INTEGRATIVA AL 31/12/1999

VOCE 1

CRITERI DI VALUTAZIONE, PRINCIPI CONTABILI E PRINCIPI DI REDAZIONE DEL BILANCIO

Nella predisposizione del bilancio è stata osservata la normativa vigente. I criteri di valutazione ed i principi contabili adottati sono di seguito esposti.

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Il diritto d'uso perpetuo del Teatro e degli altri locali necessari all'attività, la cui titolarità è stata ribadita dall'art. 17 del D.Lgs.n.367/96, è stato valorizzato sulla base dell'importo determinato nella perizia di stima del patrimonio iniziale della Fondazione attualizzando una rendita perpetua pari all'ammontare annuo dei canoni di locazione degli immobili utilizzati. Il valore non viene assoggettato ad ammortamento non avendo posto la norma istitutiva citata alcun limite temporale a detto beneficio.
Le rimanenti immobilizzazioni immateriali acquisite da terzi sono iscritte al prezzo di acquisto comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione. Gli importi sono al netto delle quote di ammortamento calcolate tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte al:

- valore di perizia per i beni contenuti nella relazione di stima del patrimonio iniziale della Fondazione;
- costo di acquisizione, comprensivo degli oneri accessori di diretta imputazione, per i beni acquistati da terzi;
- al costo di acquisto dei materiali utilizzati ed al costo della mano d'opera per le costruzioni interne. I costi generali di costruzione non vengono capitalizzati per l'occasionalità dell'attività.

I costi per migliorie, ammodernamenti e manutenzioni straordinarie vengono capitalizzati portandoli in aumento del valore dei relativi cespiti. Gli analoghi costi di natura ordinaria vengono imputati al conto economico dell'esercizio in cui sono sostenuti.
Il valore lordo di carico dei cespiti, come sopra determinato, è stato rettificato ai sensi dell'articolo 2426 del Codice Civile, mediante l'imputazione sistematica di quote di ammortamento determinate in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione.
Gli ammortamenti sono calcolati applicando le seguenti aliquote che consentono di attribuire il reale deprezzamento del cespite tenendo conto della vita economico-tecnica stimata: