ATTIVITA' LIRICA E DI BALLETTO - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (In regione)

NR.	DATA	SALA	TITOLO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	RA.	DIRETT.REGIS.COREOG.SCENOGRAFI ITALIANI	DIRETT.REGIS.COREOG.SCENOGRAFI STRANIERI	CANTANTI ITALIANI	PRIMARI STRANIERI	ALTRI CANTANTI ITALIANI	DANZATORI ITALIANI	SOLISTI STRANIERI	COMPAGNIE BALLO	STRANIERE CANTO	MASSE IMPEGNATE
001	23.03	T.COMUNALE	CARMEN		G. BIZET	2	F. Tiezzi M. Balò C. Diappi I. Saleri	G. Navarro M. Van Hoecke	A.R. Taliento S. Rinaldi Miliani	E. Zaremba S. Larin	P. Biccirè C. De Nola M. Camastra M. Buffoli D. Di Stefano G. Neoni T. Sirolli					Orch: 68 Coro: 72 Coro voci bianche "Achille Peri" L'Ensemble
002	25.03	FERRARA														
003	29.03	T. VALLI	CARMEN		G. BIZET	2	F. Tiezzi M. Balò C. Diappi I. Saleri	G. Navarro M. Van Hoecke	A. R. Taliento	G. Alperyn S. Larin G. Gremsley	P. Biccirè C. De Nola M. Camastra M. Buffoli D. Di Stefano G. Neoni T. Sirolli					Orch: 68 Coro: 72 Coro voci bianche "Achille Peri" L'Ensemble
004	31.03	R. EMILIA														
005	4.04	T.MUNICIP.	CARMEN		G. BIZET	2	F. Tiezzi M. Balò C. Diappi I. Saleri	G. Navarro M. Van Hoecke	A.R. Taliento	G. Alperyn S. Larin G. Gremsley	P. Biccirè C. De Nola M. Camastra M. Buffoli D. Di Stefano G. Neoni T. Sirolli					Orch: 68 Coro: 72 Coro voci bianche "Achille Peri" L'Ensemble
006	6.04	PIACENZA														
007	11.04	T.COMUNALE	CARMEN		G. BIZET	2	F. Tiezzi M. Balò C. Diappi I. Saleri	G. Navarro M. Van Hoecke	A. R. Taliento S. Rinaldi Miliani	E. Zaremba G. Sadè	P. Biccirè C. De Nola M. Camastra M. Buffoli D. Di Stefano G. Neoni T. Sirolli					Orch: 68 Coro: 72 Coro voci bianche "Achille Peri" L'Ensemble
008	13.04	MODENA														
009	12.04	T.MUNICIP.	IL TURCO IN ITALIA	G. ROSSINI		2	G. Carella A. Calenda M. Millenotti M. Rubertelli A. Gatti		E. Capuano V. Esposito B. Praticò R. De Candia	B. Fowler	M.V. Paba / A. Bonitatibus L. Petroni					Orch: 58 Coro: 26
010	14.04	PIACENZA														

ATTIVITA' LIRICA E DI BALLETTO - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (In regione)

NR.	DATA	SALA	TITOLO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	RA.	DIRETT.REGIS.COREOG.SCENOGRAFI ITALIANI	DIRETT.REGIS.COREOG.SCENOGRAFI STRANIERI	CANTANTI ITALIANI	PRIMARI STRANIERI	ALTRI CANTANTI ITALIANI	DANZATORI ITALIANI	SOLISTI STRANIERI	COMPAGNIE BALLO	STRANIERE CANTO	MASSE IMPEGNATE
011 012	20.04 23.04	TEATRO ALIGHIERI RAVENNA	IL TURCO IN ITALIA	G. ROSSINI		2	G. Carella A. Calenda M. Rubertelli M. Millenotti A. Gatti		E. Capuano V. Esposito B. Praticò R. De Candia	B. Fowler	A. Bonitatibus L. Petroni					Orch: 51 Coro: 26
013 014	21.07 23.07	TEATRO ALIGHIERI RAVENNA	A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM		B. BRITTEN	2		G. Bertini R. Carsen M. Levine D. Squibb		C. Robson S. Greenberg E. Wolk A. Slater					Trinity Boys Choir	Orch: 40 Coro: -

ATTIVITA' LIRICA E DI BALLETTO - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Fuori regione)

NR.	DATA	SALA	TITOLO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	RA.	DIRETT.REGIS.COREOG.SCENOGRAFI ITALIANI	DIRETT.REGIS.COREOG.SCENOGRAFI STRANIERI	CANTANTI ITALIANI	PRIMARI STRANIERI	ALTRI CANTANTI ITALIANI	DANZATORI ITALIANI	SOLISTI STRANIERI	COMPAGNIE BALLO	STRANIERE CANTO	MASSE IMPEGNATE
001	2.07	T. GOLDONI	TRISTAN	F. PENNISI		2	M. Panni		S. Rigacci	M. Hacquard						Orch.: 16
002	4.07	VENEZIA					L. Crismas		L. Castellani	D. Nasrawi						
							M. Galante Garrone									
003	14.08	TEATRO	ZELMIRA	G. ROSSINI		4		R. Norrington	M. Devia	P.A. Kelly	S. Alberghini					Orch: 53
004	18.08	ROSSINI						Y. Kokkos	S. Ganassi	B. Ford	C. Zamparino					Coro: 50
005	21.08	PESARO						G. Levi	G. Surjan		D. Rigosa					
006	24.08															
007	15.12	T.VITTORIO	CARMEN		G. BIZET	3	M. Guidarini		A.C. Antonacci	C. Barbaux	O. Mori					Coro: 72
008	17.12	EMANUELE -					M. Balò		M. Signorini /	G. Sadé	R. Ferrari					
009	19.12	MESSINA					M. Van Hoecke			G. Grimsley	C. De Nola					L'Ensemble
							C. Diappi				P. Biccirè					
							I. Saleri				M. Canastra					
							F. Tiezzi				M. Buffoli					

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti sinfonici e sinfonico-corali)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE	SOLISTI/COMPLESSI	MASSE IMPEGNATE
001	6.02	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		R. STRAUSS	Ariadne auf Naxos, op. 60	1	G. Kuhn	R. Plowright V. Esposito D. Di Domenico M. Minarelli A. Dahmen M. Kupfer E. Facini P. Sandelli A. Silvestrelli A. Cosentino K. Schwarz Orch. I Pomeriggi Musicali	
002	9.02	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico	L. BERIO		"Formazioni"	2	G. Bertini	V. La Scola	Orch: 99
003	11.02			L. BERIO / L.BERIO/G.VERDI	F. SCHUBERT	"Rendering" "Otto Romanze"				
004	22.03	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		M. RAVEL	Introduction et Allègro	2	P. Maag	D. Nordio, violino G. Sollima, violonc. F. Faes, pianoforte A. Loro, arpa	Orch: 63
005	24.03				L.VAN BEETHOVEN	Triplo concerto in do maggiore op. 56 Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36				
006	20.04	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico	S. FUGA	J. BRAHMS	Vier Gesaenge Ultime lettere da Stalingrado	1	C. Farncombe	A. Restani, arpa A. Sgatti, corno A. Corsini, corno P. degli Esposti, voce recitante OSER-Orchestra Reg. Emilia Romagna	Coro: 75
007	6.05	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		H. GOEBBELS	Die Befreiung des Prometheus Suite fuer Sampler und grosses Orchester	1	P. Rundel	E.Stoetzner, attore D. Moss, batteria H. Goebbels, pf.	Orch: 91

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti sinfonici e sinfonico-corali)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE	SOLISTI/COMPLESSI	MASSE IMPEGNATE
008	3.06	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		J.S. BACH W.A. MOZART P. DE SARASATE L.VAN BEETHOVEN	Concerto in re min. BWV 1043 Concerto in la mag. KV 622 Zingaresca op. 20 Quarto concerto in sol mag. op. 58	1	R. Polastri	C. Caminiati,violino E. Lo Vecchio, viol. E. Benericetti, clar M. Plecci, violino C. Stefanon, pf.	Orch: 45
009 010	13.06 15.06	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		R. STRAUSS F. SCHUBERT	Vier letzte Lieder Sinfonia n.8 in do mag. D. 944 "La Grande"	2	C. Thielemann	N. Gustafson, sop.	Orch: 81
011	19.06	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		F. CHOPIN R. SCHUMANN	Concerto n.1 in mi min. op. 11 Sinfonia n.2 in do mag. op. 61	1	A. Sisillo	M. Baglini, pianof. Fond. A. Toscanini: Corso di Formazione Imola	
012	2.07	PIAZZA MAGGIORE	Sinfonico		I. STRAVINSKIJ	L'Uccello di fuoco	1	Lu Jia		Orch: 97
013 014	11.07 13.07	PALAZZO M. DE ANDRE' RAVENNA	Sinfonico	G. VERDI		Nabucco	2	R. Muti	R. Bruson V. Ombuena C. Colombara J. Eaglen V. Urmana A. Silvestrelli S. Consolini C. Remigio	Orch: 101 Coro: 70
015	17.07	CORTILE DI PALAZZO D'ACCURSIO	Sinfonico	F. DONATONI	W.A. MOZART	Puppenspiel n. 3 Concerto in do mag. K. 314 Serenata Posthorn K. 320	1	R. Polastri		Orch: 48
016	20.07	ABSIDE P.ZZA SAN DOMENICO	Sinfonico	G. ROSSINI		Petite Messe Solemnelle	1	P. Monti, dir. coro	P. Biccirè, soprano A. Bonitatibus,mzsop P. Pellegrini,tenore M. Muraro, basso S. Conticello, pf. M. Benotto, pf. A. Bonato, armonium	Coro: 19

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti sinfonici e sinfonico-corali)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE	SOLISTI/COMPLESSI	MASSE IMPEGNATE
017	21.07	P.ZZA PRIMO MAGGIO CATTOLICA	Sinfonico	G. VERDI		I Vespri Siciliani - Sinfonia	1	L. Magiera	R. Kabaivanska, sop.	Orch: 56
				G. ROSSINI		Guglielmo Tell - Sinfonia				
				P. MASCAGNI		Cavalleria Rusticana - Intermezzo				
				G. PUCCINI		La Bohème - "Sì, mi chiamano Mimì" - "Donde lieta uscì"				
					G. MASSENET	Manon - "Adieu notre petite table"				
				G. VERDI		La Traviata - "Addio del passato"				
				G. PUCCINI		Tosca - "Vissi d'arte"				
				F. CILEA		Adriana Lecouvreur - "Io son l'umile ancella"				
				G. PUCCINI		Edgar - "Addio mio dolce amor"				
					LEHAR	La vedova allegra - "Vilia"				
018	2.08	PIAZZA MAGGIORE	Sinfonico		B. BRITTEN	War Requiem	1	G. Bertini	M. Rautio, soprano P. Langridge, ten. P. Whelan, baritono Coop. "Artisti Coro" di Parma Corale Guido Monaco di Prato Trinity Boys Choir	Orch: 107 Coro: 57
019	8.08	PIAZZA MAGGIORE	Sinfonico		G. THIBAUDEAU	musiche di accompagnamento al film"The Panthom of the Opera"	1	A. Caprioli		Orch: 25
020	12.08	PIAZZA MAGGIORE	Sinfonico		C. DAVIS	musiche di accompagnamento al film "Greer"	1	A. Caprioli		Orch: 20
021	21.08	PIAZZA MAGGIORE	Sinfonico		G. ANDERSON	musiche di accompagnamento al film "The Circus"	1	G. Anderson		Orch: 32
022	23.08	PALAFESTIVAL PESARO	Sinfonico	G. ROSSINI		Messa di Gloria	1	Y. Abel	E. Mei, soprano N. Bacelli, mzsopr. J. Francis, tenore J. Lopez-Janez, ten. S. Alberghini, basso	Orch: 53 Coro: 60
023	23.09	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico	F. DONATONI		Puppenspiel n. 3	1	R. Polastri		Orch: 48
					W.A. MOZART	Concerto in do mag. K 314 Serenata Posthorn K 320				

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti sinfonici e sinfonico-corali)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE	SOLISTI/COMPLESSI	MASSE IMPEGNATE
024	29.09	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		J. SIBELIUS	Concerto in re min. op. 47	2	C.P. Flor	J. Bell, violino	Orch: 85
025	30.09				A. BRUCKNER	Sinfonia n. 7 in mi maggiore				
026	3.10	BASILICA S. PETRONIO	Sinfonico	G.P. COLONNA		Domine ad adjuvandum	1	S. Vartolo,dir.	G. Cassone, tromba	
				G.A. PERTI		Dixit pieno			L. Marzana, tromba	
				P. FRANCESCHINI		Sonata per due trombe e orch.			P. Vaccari, soprano	
				G.P. COLONNA		Beatus vir			M. von Goethem, alto	
				G.M. FACCHINI		Sinfonia "da morto"			V. Di Donato, tenore	
				G.P. COLONNA		Laudate Dominus			P. Da Col, tenore	
				M. CAZZATI		Sonata "La Bianchina"			A. Carmignani, ten.	
				G.B. MARTINI		Magnificat			G. Sarti, basso	
									A. Abete, basso	
									L. Ferracin, basso	
									L. Tamminga, organo	
									Orchestra da Camera di Bologna	
									Soli, Coro e Schola della Cappella di San Petronio	
027	6.10	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		L. POUGET	accompagnamento musicale al	2	G. Anderson		Orch: 44
028	7.10				V. ALIX	film "La Passion de Jeanne d'Arc"				Coro: 70
029	13.10	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico	A. SOLBIATI		Tre frammenti	2	Z. Pesko	V. Schneider, sop.	Orch: 94
030	14.10				G. MAHLER	Das Lied von der Erde			V. Urmana, contralto	
									G. Winbergh, tenore	
									M. Richardson, bar.	
031	20.10	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		L.VAN BEETHOVEN	Concerto in re mag. op. 61	3	Lu Jia	G. Shaham, violino	Orch: 59
032	21.10				W.A. MOZART	Messa in do min. KV. 427			D. Takova, soprano	Coro: 80
033	22.10								A. Kampe, soprano	
									P. Pellegrini, ten.	
									G. Prestia, basso	
034	27.10	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		B. SMETANA	"La Moldava" (Vltava)	2	P. Steinberg	D. Ranki, pianoforte	Orch: 86
035	28.10				B. BARTOK	Concerto n. 3				
					R. SCHUMANN	Sinfonia n. 2 in do mag. op.61				
036	29.10	TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA	Sinfonico		B. SMETANA	"La Moldava" (Vltava)	1	P. Steinberg	D. Ranki, pianoforte	Orch: 86
					B. BARTOK	Concerto n. 3				
					R. SCHUMANN	Sinfonia n.2 in do mag. op. 61				

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti sinfonici e sinfonico-corali)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE	SOLISTI/COMPLESSI	MASSE IMPEGNATE
037	9.12	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		M. BRUCH	Kol Nidrei, adagio op. 47	2	Y. Talmi	M. Maisky,violoncel.	Orch.: 98
038	10.12				E. BLOCH	Scheloms				
					H. BERLIOZ	Sinfonie Fantastique, op. 14				
039	16.12	T. COMUNALE BOLOGNA	Sinfonico		D. SOSTAKOVIC	Sinfonia n. 5 in re min. op.47	2	J. Kakhidze		Orch.: 100
040	17.12			O. RESPIGHI		Pini di Roma				
						Fontane di Roma				

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
001	16.01	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		J. S. BACH	Adagio in sol mag. BWV 968 Suite inglese n.3 in sol min. BWV 808	1	S. Pedroni, pf.	
					A. SCHOENBERG	Suite per pianoforte op. 25			
					S. RACHMANINOV	Cinq morceaux de Fantasie op.3 Sonata n. 2 op. 36 (1931)			
002	16.01	FOYER ROSSINI	Camera	A. CORGHI		Un pétit train de plaisir da Péchés de Vieillesse di G. Rossini	3		Strumentisti del Teatro Comunale
003	18.01	FOYER ROSSINI							
004	22.01	SANTA LUCIA		P. ARALLA		Die gestundete Zeit			
005	24.01	FOYER ROSSINI	Camera		F. MENDELSSOHN BARTHOLDY	Ottetto in mi bem. mag. op.20	3		Strumentisti del Teatro Comunale
006	25.01	FOYER ROSSINI							
007	29.01	SANTA LUCIA		O. RESPIGHI		Doppio quartetto			
008	30.01	TEATRO COMUNALE BO	Camera		A. SCHNITTKE	Sonata n. 2 "quasi una sonata" Quintetto per due violini, viola,violoncello e pianoforte Trio-sonata per orchestra di archi Concerto per pianoforte e orchestra d'archi	1	D. Sitkovetsky, dir. e violino B. Petrushansky, pf.	Orchestra da Camera di Bologna Giovane Quartetto Italiano
009	31.01	FOYER ROSSINI	Camera	O. RESPIGHI		Antiche Danze	3	R. Polastri, dir.	I Filarmonici del
010	1.02	FOYER ROSSINI				Terza Suite		C. Campagnoli, arpa	Teatro Comunale di
011	5.05	SANTA LUCIA			C. DEBUSSY	Danses		E. Benfenati, viol.	Bologna
					I. STRAVINSKIJ	"Apollon Musagète"			
012	6.02	FOYER ROSSINI	Camera		M. HAYDN	Divertimento in mi bem. mag.	3		Strumentisti del Teatro Comunale di Bologna
013	8.02	FOYER ROSSINI		G. ROSSINI		Serenata in mi bem. mag.			
014	12.02	SANTA LUCIA			L. SPOHR	Nonetto in fa maggiore op. 31			
015	14.02	FOYER ROSSINI	Camera	A. GENTILE		"Paesaggi della Mente"	3	M. Angel, soprano	Quartetto di Bologna
016	15.02	FOYER ROSSINI			A. SCHOENBERG	Secondo quartetto in fa diesis op. 10			
017	19.02	SANTA LUCIA							
018	16.02	TEATRO COMUNALE BO	Camera		C. GOUNOD	Petit Symphonie per strumenti	1	K. Stadtherr,violino	Orchestra da Camera di Praga
					A. DVORAK	Serenata per archi op. 22 in mi maggiore			
					W. A. MOZART	Sinfonia n. 41 in do maggiore "Jupiter"			

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
019	20.02	TEATRO COMUNALE BO	Camera		D. SOSTAKOVIC	Quartetto in re mag. n.4,op.83 Quartetto in fa min. n.11, op. 122	1		Quartetto Borodin
					P.I. CAJKOVSKIJ	Sestetto per archi in re magg. "Souvenir de Florence"			
020	21.02	FOYER ROSSINI	Camera		W.A. MOZART	Quintetto in sol min. K. 516	3		Strumentisti del Teatro Comunale
021	22.02	FOYER ROSSINI				Quintetto in mi bem. maggiore K 407			
022	26.02	SANTA LUCIA		G. SOLLIMA		Africa			
023	23.02	FOYER ROSSINI	Camera		W. A. MOZART	Ridente la calma K. 210 Un moto di gioia K 579 Dans un bois solitaire k 295 Ruhe sanft mein holdes Leben	1	P. Biccirè, sop. W. Omaggio, ten. M. Benotto, pf.	
				G. ROSSINI		A Grenade La Veuve Andalouse Aragonese La partenza			
				R. LEONCAVALLO		Mattinata			
				E. CARUSO		Tiempo antico			
				E. DE CURTIS		Autunno Torna a Surriento			
				R. FALVO		Dicitencello Vuie			
				G. PUCCINI		Firenze è come un albero fiorito			
024	28.02	FOYER ROSSINI	Camera		G. FAURE'	Fantasia in mi min. op. 79	3		Strumentisti del Teatro Comunale di Bologna
025	1.03	FOYER ROSSINI			L.VAN BEETHOVEN	Trio in sol maggiore Wo0. 37			
026	5.03	SANTA LUCIA		M. MESSIERI		Rapaci			
027	7.03	FOYER ROSSINI	Camera		W.A. MOZART	Adagio in fa maggiore	3		Strumentisti del Teatro Comunale
028	8.03	FOYER ROSSINI		G. ROSSINI		Duetto			
029	12.03	SANTA LUCIA				Andante e tema con variazioni in fa maggiore			
					L. JANACEK	Mladi			

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
030	9.03	FOYER ROSSINI	Camera		H. DUPARC	Soupir - Chanson triste - Invitation au voyage	1	A.R.Taliento, sop. S. Conticello, pf.	
					M. RAVEL	Deux Melodies Hebraiques - Kaddish - L'Enigme eternelle		G. Meoni, baritono M. Berdondini, pf.	
					G. FAURE'	Après un reve			
					C. DEBUSSY	C'est l'extase			
					W.A. MOZART	Abendempfindung			
					L.VAN BEETHOVEN	Ich liebe Dich			
					F. SCHUBERT	Staendchen			
					R. SCHUMANN	Widmung			
					J. BRAHMS	Liebestreu			
				V. BELLINI		A per sempre io ti perdei			
031	10.03	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		L.VAN BEETHOVEN	Sonata in sol mag. op.31 n.1 Sonata in mi bem. mag. op.31 n. 2	1	V. Ashkenazy	
					S. PROKOF'EV	Due pezzi da Romeo e Giulietta - Scena d'amore e addio - Maschere			
032	14.03	FOYER ROSSINI	Camera		A. WEBERN	Konzert op. 24	3	R. Polastri	Strumentisti del
033	15.03	FOYER ROSSINI				Lieder op. 8		S. Leonard, soprano	Teatro Comunale
034	19.03	S.LUCIA		L. DALLAPICCOLA		Sex Carmina Alcaei		F. Bruni,violoncello	
					P. HINDEMITH	Kammermusik n. 3			
					M. RAVEL	Chansons Madecasses			
035	20.03	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		F. SCHUBERT	Die schoene Muellerin	1	D. Van der Walt, ten G. Jones, pf.	
036	20.03	FOYER ROSSINI	Camera		J. BRAHMS	Trio in mi bem. mag. op. 40 per corno, violino e pianof.	3		Strumentisti del Teatro Comunale
037	22.03	FOYER ROSSINI				Quintetto in fa min. op. 34 per pianoforte e archi			
038	26.03	SANTA LUCIA							
039	27.03	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		F.J. HAYDN	Quartetto n. 26 in re mag. op. 20 n. 4 Hob III 34	1		Quartetto Petersen
					B. BARTOK	Quartetto n. 1 op. 7			
					L.VAN BEETHOVEN	Quartetto in do min. op.18 n.4			
040	3.04	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		R. SCHUMANN	Quintetto in mi bem. mag. op. 44	1	A. Perl, pianoforte F. Petracchi,contrbs	Medici String Quartet
					F. SCHUBERT	Quintetto in la mag. op. 114 D 667 "La trota"			

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
041	8.04	FOYER ROSSINI	Camera	V. BELLINI		Vaga Luna	1	A. Cosentino, tenore	
					P. SOROZABAL	No puede ser		C. Taigi, soprano	
					L. BERNSTEIN	Nothing more than this		C. Giardini, pf.	
						Maria			
					S. GASTALDON	Musica proibita			
					M. M. PONCE	Estrellita			
					L. BERNSTEIN	I feel pretty			
					F. LEHAR	Ich bin verliebt			
				L. ARDITI		Chanson espagnole			
						Somewhere			
						Romanza della vilja			
						Il bacio			
042	9.04	PALAZZO D'ACCURSIO	Camera	O. RESPIGHI		Doppio quartetto (1900)	1		Strumentisti del Teatro Comunale
					F. MENDELSSOHN BARTHOLDY	Ottetto in mi bem. mag. op. 20			
043	23.04	PALAZZO D'ACCURSIO	Camera		W.A. MOZART	Adagio in fa mag. K 410	1		Strumentisti del Teatro Comunale
				G. ROSSINI		Duetto per violoncello e contrabbasso			
					L. JANACEK	Mladi'			
044	26.04	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		W.A. MOZART	Quartetto in mi bem. mag. KV 493	1	I. Stern, violino J. Laredo, violino Y.Y. Ma, violoncello E. Ax, pianoforte	
					J. BRAHMS	Quartetto in do min. op. 60			
					A. DVORAK	Quartetto in mi bem. op. 87			
045	3.05	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		A. BERG	Lyrische Suite	1	S. Accardo, violino N. Batjer, violino T. Hoffmann, viola R. Filippini,violonc	
					L.VAN BEETHOVEN	Quartetto in do diesis minore op. 131			

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
046	4.05	FOYER ROSSINI -	Camera	E. TOSELLI		Serenata	1	R. Bencivenga, ten.	
				L. DENZA		Occhi di fata		I. De Olavide, mzsop	
				F.P. TOSTI		Il pescatore canta		A. Bonato, pf.	
				A. CUSCINA'		A te		T. Laub, pf.	
				P.A. TIRINDELLI		Mistica			
				S. GASTALDON		Ti vorrei rapire			
				P. MASCAGNI		Serenata			
					E.G. Y CAMPINA	El majo timido - El mirar de la maja - El tra la la y el punteado - Callejeo - El majo discreto			
					F. GARCIA LORCA	Anda, jaleo - El café de chinitas - Nona de Sevilla - Las morillas de Jaèn Zorongo - Sevillanas del siglo XVIII El pano moruno - Seguidilla murciana - Asturiana - Jota - Nana - Cancion - Polo			
047	7.05	PALAZZO D'ACCURSIO	Camera		W.A. MOZART	Quintetto in mi bem.mag. K 407 Quintetto in sol min. K 516	1		Strumentisti del Teatro Comunale
048	8.05	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		L.VAN BEETHOVEN	Sonata in re mag. op. 12 n. 1 Sonata in mi bem. mag. op. 12 n. 3 Sonata in la mag. op. 47 "A Kreutzer"	1	U. Ughi, violino S. Lynkin,pianoforte	
049	14.05	PALAZZO D'ACCURSIO	Camera		M. HAYDN	Divertimento in mi bem. mag.	1		Strumentisti del Teatro Comunale
					L. SPOHR	Nonetto in fa mag. op. 31			
				G. ROSSINI		Serenata in mi bem. mag.			
050	17.09	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		F. SCHUBERT	Quintetto in do mag. op. 163 per due violini, viola, due violoncelli D 956	1		
					W.A. MOZART	Sinfonia n. 25 in sol min. K 123			

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
051	19.09	FOYER ROSSINI	Camera		W.A. MOZART	Trio in mi bem. mag. K 498 per pianoforte, clarinetto e viola - "Kegelstatt Trio"	1		
					A. WEBERN	Vier Stuecke op. 7 per violino e pianoforte			
					A. SCHOENBERG	Sechs kleine Klavierstuecke op. 19			
					F. MENDELSSOHN BARTHOLDY	Trio n. 1 in re min. op. 49 per pianoforte, violino e violoncello			
052	18.09	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		F. SCHUBERT	Ottetto in fa mag. op. 166 per clarinetto, fagotto, corno due violini, viola, violoncello e contrabbasso D 803	1		
					K. STOCKHAUSEN	Tierkreis per violino solo			
					W.A. MOZART	Concerto n. 3 in sol mag. K 216 per violino e orchestra			
053	21.09	FOYER ROSSINI	Camera		B. BARTOK	Quartetto n. 2 op. 17 per due violini, viola, violoncello	1		
					C. DEBUSSY	Sonata in re min. per violoncello e pianoforte			
					A. BERG	Sonata per pianoforte op.1			
					F. LISZT	Nuages gris R. 78 - L.W. 11.9			
054	21.09	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		J. BRAHMS	Quintetto in fa min. op. 34 per pianoforte, due violini, viola e violoncello	1		
					A. DVORAK	Serenata n. 1 in mi mag. op.22 per archi			
055	23.10	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		F. MENDELSSOHN BARTHOLDY	Sinfonia n. 4 "Italiana"	1		Scottish Chamber Orchestra
					P.I. CAJKOVSKIJ	Variazioni Rococò per violoncello e orchestra			Trio Kalichstein - Laredo - Robinson
					L.VAN BEETHOVEN	Concerto Triplo			
056	30.10	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		L.VAN BEETHOVEN	Quartetto op. 127 Quartetto op. 132	1		Tokio String Quartet

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
057	6.11	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		L.VAN BEETHOVEN	Sonata in la bem. mag. op.26 Sonata in mi bem. mag. op.27 n. 1	1	G. Cascioli, pianof.	
					C. DEBUSSY	Preludi, libro primo			
058	13.11	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		J.B. LULLY	Suite francese in sol minore	1	G. Larry, violino e direttore	Orchestre de Chambre Jean Francois Paillard
					J.M. LECLAIR	Concerto n.2 in re mag. op.VII			
					A. ROUSSEL	Sinfonietta per orch. d'archi			
					C. ST. GIORGES	Sinfonia concertante in sol maggiore			
					C. DEBUSSY	Six epigraphes antiques			
059	27.11	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		M. RAVEL	Quartetto	1		American String Quartet
					J. BRAHMS	Quartetto in la min. op.51 n.2			
					J. HAYDN	Quartetto in sol mag. op.76 n.1			
060	1.12	SALONE MONUMENTALE P.ZZO SALINA AMORINI	Camera		G.J. VOGLER C.G. NEEFE J.G. NAUMANN F. DANZI P.W. WINTER J.S. BACH C.M. VON WEBER J. GAENSBACHER J. MEYERBEER	Accademia Campionaria a 1,2,3,4 voci con strumenti assortiti	1		Convito Musicale F. Sebastiani, dir.
061	6.12	SALA MUSEALE DEL	Camera		F. VACCHI	Doktor Faustus	4	F. Bizzarri G. Burighel C. Carlone E. Compri	
062	6.12	COMPLESSO DEL							
063	7.12	BARACCANO							
064	7.12								

ATTIVITA' CONCERTISTICA - 1 GENNAIO / 31 DICEMBRE 1995 (Concerti cameristici)

NR.	DATA	SALA	TIPO	AUTORI ITALIANI	AUTORI STRANIERI	COMPOSIZIONI IN PROGRAMMA	ES.	DIRETTORE/SOLISTI	COMPLESSI
065	6.12	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		W.A. MOZART	Quarto concerto per violino e orchestra in re magg. KV 218	1	S. Mintz, direttore e violino	Orchestra di Padova e del Veneto
				G. TARTINI		Concerto per violino in si minore D 125		L. Rizzi, soprano	
				G. FERRANDINI		Sinfonia in re maggiore dalla opera "Talestri" - Recitativo e aria di Talestri			
					C. W. GLUCK	Intrada in do min. dall'opera "Alceste" di Ranieri de Calzabigi			
					W.A. MOZART	Recitativo e aria di Ilia da "Idomedeo" di G. Varesco			
						Ouverture in re maggiore da "Idomeneo" - Prima esecuzione in tempo moderno			
066	7.12	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		W. LUTOSLAWSKI	Dance Preludes	1	V. Ashkenazy, pf.	
					A. BERG	Quattro pezzi op. 5		D. Ashkenazy, clar.	
					F. POULENC	Sonata			
				F. BUSONI		Elegia			
				M. CASTELNUOVO-TEDESCO		Sonata op. 128			
067	11.12	T. COMUNALE BOLOGNA	Camera		W.A. MOZART	Sonata in do magg. K 296	1	S. Chang, violino	
					R. STRAUSS	Sonata in mi bem. magg. op. 18		C. Abramovich, pf.	
					J. BRAHMS	Sonatensatz op. post.			
					D. SOSTAKOVIC	Preludio n. 10 op. 34			
						Preludio n. 15 op. 34			
					E. ELGAR	Salut d'amour op. 12			
						La Capriceuse op. 17			
					P.M. MELITON DE SARASATE	Fantasia su Carmen op. 25			
068	12.12	SALA DEI FIORENTINI	Camera			Babuli Pipionis Homunculi			
069	13.12	CORTE GALLUZZI				Horridula Pudenda			
070	14.12								
071	15.12								