ATTIVITA' ARTISTICA

Manifestazioni	1999	2000
Lirica	59	69
Festival Internazionale dell'Operetta	25	24
Balletti	41	26
Concerti sinfonici	46	46
Concerti da Camera	64	46
Altre attività	48	40
Totali	**283**	**251**

Gli spettatori sono stati n. 115.606 nel 1999 e n. 123.391 nel 2000 con un incasso rispettivamente di L. 5.878.028.464 e di L. 5.587.752.656.

Il minor numero di spettacoli prodotti con il conseguente minor introito, sono stati causati dalla impossibilità di utilizzare la Sala Tripcovich, ceduta dal Comune di Trieste al Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia per il tempo necessario al restauro del loro Teatro Rossetti, per vari tipi di spettacoli come balletti e concerti da camera.

Questa indisponibilità non è stata pregiudizievole ai fini del riconoscimento qualitativo e quantitativo da parte della Commissione per la Musica e la Danza.

Infatti, alla Fondazione è stato assegnato il terzo posto sia per quanto attiene l'attività realizzata nel triennio 1998-2000 che per la qualità della produzione programmata per il 2001-2003.

I costi relativi agli artisti scritturati per l'allestimento degli spettacoli sono pari a L./mil. 10.697 nel 1999 e L./mil. 11.006 nel 2000.

TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

Lo statuto della fondazione è stato deliberato in data 26 luglio 1999 ed approvato con D.I. 22/11/1999.

Alla data del 31.12.2000 tutti gli organi sociali erano regolarmente costituiti.

Il Patrimonio netto al 31/12/98 stimato dalla perizia del Tribunale formulata ai sensi dell'art. 7 D.L.vo 367/96 è di L.86.880.000.000 + L.1.348.000.000 di patrimonio disponibile per un totale di L.88.228.000.000.

La fondazione ha affidato la revisione contabile dei bilanci d'esercizio 1999 e 2000 alla Soc. Pricewaterhouse Coopers S.p.A., la cui relazione è allegata ai suddetti documenti.

In seguito sono esposti i dati concernenti gli anni 1999-2000 relativi ai contributi ricevuti, allo stato patrimoniale, al conto economico, al personale ed all'attività istituzionale.

CONTRIBUTI

(in milioni di lire)

SOCI	1999	2000
Stato	34.132	34.611
Regione	1.800	1.800
Comune	6.302	6.590
Provincia	40	-
Contrib. Stato attività all'estero	200	110
Soci Fondatori	109	4.570
	42.582	**47.681**

Prospetto Contributi Fondatori privati

(in milioni di lire)

	Al patrimonio 1999	Alla gestione 2000/2002
Fondazione Cassa di Risparmio di Venezia	52	6.342
Camera Commercio Industria, Artigianato e Agricoltura di Venezia	20	180
SAVE S.p.A.	50	450
Umana S.p.A.	20	180
Gruppo Coin S.p.A.	20	180
ITALGAS	10	180
Benetton Group S.p.A.	10	180
Banca Intesa S.p.A.	10	180
Provincia di Venezia	40	750
Autorità portuale di Venezia	10	180
Assicurazioni GENERALI S.p.A.	52	498
Il Gazzettino – Società Editrice Padana SEP S.p.A.	5	60
EVERAP S.r.l.	3	30
COMED s.r.l.	3	30
ARNEG S.p.A. – Campo S. Martino	5	180
Marzotto S.p.A.	20	180
Luxottica Group S.p.A.	10	90
APRILIA Industria Motocicli	20	180
Gruppo PAM S.p.A.	3	30
Industrie Chimiche Barbini S.p.A.	3	30
Fondazione Carlo Sfefanel	20	180
DELTA GAS S.p.A.	20	180
CARRARO Industrie	5	30
Finanziaria Internazionale Holding S.p.A.	2	60
F.I.S. – Fabbrica Italiana Sintetici S.p.A.	5	60
Cassa di Risparmio di Venezia S.p.A.	10	180
Casinò Municipale di Venezia S.p.A.	20	1.200
Federazione Regionale Industriali del Veneto	20	180
Marsilio Editori S.p.A.	3	30
ENI	10	390
	481	**12.600**
SOCI SOSTENITORI	**59**	**690**

Ai sensi dell'art. 3, c. 3 del D.L.vo 367/96, i soggetti privati di cui sopra hanno nominato congiuntamente un componente del Consiglio di amministrazione della fondazione.

STATO PATRIMONIALE

	1999	2000
ATTIVO		
Crediti v/Soci per versamenti ancora dovuti	882.000.000	102.000.000
Immobilizzazioni		
(di cui L. 86.880.000.000 come diritto d'uso)	109.812.602.788	110.142.913.749
Attivo circolante	20.990.963.902	19.063.314.535
Ratei e Risconti attivi	43.330.000	187.330.000
	131.728.896.690	**129.495.558.284**
PASSIVO		
Patrimonio indisponibile	86.880.000.000	86.880.000.000
Patrimonio disponibile	2.506.249.296	2.557.249.296
Utile (perdita) portato a nuovo		(3.507.104.076)
Utile (perdita) d'esercizio	(3.507.104.076)	1.521.522.451
Totale Patrimonio netto	85.879.145.220	87.451.667.671
Fondo per rischi ed oneri	2.421.320.000	2.782.706.036
T.F.R.	10.692.947.775	11.161.809.154
Debiti diversi	19.083.520.059	18.078.197.243.
Ratei e Risconti passivi	13.651.963.636	10.021.178.180
	131.728.896.690	**129.495.558.284**

Il patrimonio indisponibile è dato dal valore dato al Teatro La Fenice in ricostruzione, al Teatro Malibran, ai laboratori Giudecca e magazzino Porto Marghera. Il patrimonio disponibile di L. 2.506 mil. è dato dal valore di stima iniziale di 1.348/L.mil. + gli apporti al capitale dei soggetti pubblici e privati per L.1.158 mil..

CONTO ECONOMICO

	1999	2000
VALORE DELLA PRODUZIONE		
Ricavi da vendite e prestazioni	4.340.617.297	3.717.742.580
Altri ricavi e proventi	668.644.903	412.845.839
Contributi in c/esercizio	42.582.446.496	47.680.898.474
	47.591.708.696	**51.811.486.893**
COSTI DELLA PRODUZIONE	**46.674.685.975**	**49.167.418.108**
Differenza tra valore e costi produzione	917.022.721	2.644.068.785
Proventi ed oneri finanziari	-62.511.962	134.378.910
Proventi ed oneri straordinari	-3.491.814.835	-433.333.244
*Risultato prima delle imposte	**-2.637.304.076**	**2.345.114.451**
Imposta dell'esercizio	-869.800.000	-823.592.000
Utile (perdita) d'esercizio	**(-3.507.104.076)**	**1.521.522.451**

Nella voce "Proventi ed oneri straordinari" dell'anno 1999 sono incluse sopravvenienze passive per conguaglio contributo FUS 1998 (2 miliardi) e minori importi riscossi su contributi del Comune di Venezia, della Fondazione Carive e dell'Associazione Veneziana Albergatori. Senza questi eventi la perdita d'esercizio sarebbe stata molto contenuta.

I rapporti sottoindicati hanno lo scopo di evidenziare alcuni elementi dell'andamento della gestione nel biennio relativi alle principali poste di entrata e di spesa.

	1999		2000	
Ricavi propri / Contributi	4.341 / 42.582	= 10,2%	3.718 / 47.681	= 7,8%
Costi (s/ammortamenti) / Contributi	45.615 / 42.582	= 107,1%	48.236 / 47.681	= 101,2%
Costo Personale / TOTALE COSTI	28.694 / 46.675	= 61,5%	28.443 / 51.811	= 54,9%

PERSONALE

Tra i costi della produzione l'onere del personale per il 1999 incide sul totale per L. 28.693.672.040 pari al 61,5%; per l'anno 2000 incide sul totale per L. 28.442.707.154 pari al 54,9%.

La consistenza numerica del personale dipendente si evidenzia nel seguente prospetto:

	tempo indet. 1999	a tempo determ. 1999	totale 1999	tempo indet. 2000	a tempo determ. 2000	totale 2000
Dirigenti	2		2	2		2
Maestri		5	5		8	8
Orchestra	93	1	94	97	3	100
Coro	65		65	62		62
Amministrativi	48	4	52	45	7	52
Tecnici	71	1	72	75	2	77
	279	**11**	**290**	**281**	**20**	**301**

I compensi agli organi istituzionali sono i seguenti distinti per anno:

(in milioni di lire)

	1999	2000
Componenti Consiglio di Amministrazione	-	-
Collegio dei Revisori	19	19

ATTIVITA' ARTISTICA

Manifestazioni	1999	2000
Lirica	70	62
Balletti	13	10
Concerti sinfonici	102	7
Concerti sinfonico-corali		27
Concerti da Camera		27
Altre attività	44	10
Totali	**229**	**143**

Nel 1999 gli spettatori sono stati 51.291 con un incasso pari a L.1.512.247.561.

Nel 2000 gli spettatori sono stati 57.148 con un incasso pari a L.1.690.991.486.

La spesa per il personale scritturato per l'allestimento degli spettacoli è pari a L./mil. 9.653 nel 1999 e L./mil. 10.663 nell'anno 2000.

ARENA DI VERONA

Lo statuto della fondazione è stato deliberato in data 5 ottobre 1998 (aggiornato il 27/2/1999) ed approvato con D.I. 25 maggio 1999.

Alla data del 31.12.2000 tutti gli organi sociali erano regolarmente costituiti.

Il Patrimonio netto al 31/12/98 stimato dalla perizia del Tribunale formulata ai sensi dell'art. 7 D.L.vo 367/96 è di L. 44.889.917.317.

La fondazione ha affidato la revisione contabile del bilancio d'esercizio 2000 alla Soc. Arthur Andersen S.p.A., la cui relazione è allegata al suddetto documento.

In seguito sono esposti i dati concernenti gli anni 1999-2000 relativi ai contributi ricevuti, allo stato patrimoniale, al conto economico, al personale ed all'attività istituzionale. Il bilancio al 31/12/1999 è stato redatto secondo i criteri della contabilità finanziaria, ai sensi del D.P.C.M. 565/94, per cui non è stato possibile esporre dati comparativi tra i due esercizi.

CONTRIBUTI

SOCI	1999	2000
Stato	29.387.682.180	26.105.000.000
Regione	1.800.000.000	1.800.000.000
Comune	1.700.000.000	1.692.935.000
Comune – Contributi straordinari	3.000.000.000	
Soci Fondatori	860.000.000	9.480.000.000
	36.747.682.180	**39.077.935.000**

Prospetto Contributi Fondatori privati

	1999		2000/2002
	Gestione	**Patrimonio**	**Gestione**
Cassa di Risparmio VR.VI.BL.	420.000.000	100.000.000	3.160.000.000
B.Pop.VR-B. S. Giminiano		100.000.000	
e S. Prospero	420.000.000		3.160.000.000
CC. IAA	20.000.000	500.000.000	3.160.000.000
	860.000.000	**700.000.000**	**9.480.000.000**

La Regione Veneto ha versato in conto patrimonio la somma di L. 200 milioni per l'anno 1999.

Ai sensi dell'art. 10, c. 3 del D.L.vo 367/96, i soggetti privati di cui sopra hanno nominato congiuntamente un componente del Consiglio di amministrazione della Fondazione.

1999

RENDICONTO FINANZIARIO

in milioni di lire

	1999		
	ENTRATE	**USCITE**	**SALDO**
Entrate correnti	90.802,4	83.972,9	6.829,5
In conto capitale	8.081,2	14.105,5	-6.024,3
Partite di giro	24.309,3	24.309,3	-
TOTALE	123.192,9	122.387,7	**805,2**

Tra le entrate in conto capitale figurano L.200milioni di trasferimenti da parte della Regione Veneto e L.700 milioni da parte di enti pubblici.

RIPARTIZIONE ENTRATE CORRENTI

in milioni di lire

Entrate proprie	51.264,1
Contributo stato	29.387,7
Contributo Regione	1.800,0
Contributo Provincia	0,0
Contributo Comune	4.700,0
Contributo di altri enti pubbl. e priv.	860,0
Entrate diverse	2.790,6
TOTALE	**90.802,4**

Le entrate proprie comprendono anche L.173,7 milioni di proventi per attività decentrata, conto terzi e finalizzata.

PRINCIPALI VOCI DI SPESA

in milioni di lire

Personale dipendente	39.626,7
Prestazioni istituzionali:	
artisti scritturati	13.173,0
spese di produzione	
Interessi passivi	13,1

Gli oneri per il personale serale ammontano a L. 2035 milioni.

SITUAZIONE AMMINISTRATIVA

in milioni di lire

FONDO CASSA		**1.176,2**
RESIDUI ATTIVI		
degli esercizi precedenti	2732,9	
dell'esercizio	9.013,4	**11.746,3**
RESIDUI PASSIVI		
degli esercizi precedenti	6040,3	
dell'esercizio	13.181,2	**19.221,5**
AV/DIS. DI AMMINISTRAZIONE		**-6.299,0**

1999

CONTO ECONOMICO

PARTE PRIMA - Entrate e spese finanziarie correnti

In milioni di lire

	ENTRATE	SPESE	
Entrate correnti	**90.802,4**	Spese correnti	**83.972,9**

PARTE SECONDA - Componenti che non danno luogo a movimenti finanziari

Entrate accertate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio	0,0	Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi	0,0
Variazioni patrimoniali straordinarie:		Produzioni e movimenti interni	463,2
Sopravvenienze attive	5,9	Ammortamenti e deperimenti	1.247,3
Insussistenze passive	99,4	Svalutazioni e deprezzamenti	56,5
Spese impegnate di competenza successivi esercizi	380,7	Accantonamenti a fondo rischi	500,0
		Adeguamento fondo trattamento di fine rapporto	2.182,0
		Variazioni patrimoniali straordinarie:	
		Sopravvenienze passive	0,0
		Insussistenze attive	79,8
		Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza di successivi esercizi	0,0
TOTALE	**486,0**	**TOTALE**	**4.528,8**
TOTALE GENERALE	**91.288,4**	**TOTALE GENERALE**	**88.501,7**
		AVANZO ECONOMICO	**2.786,7**

SITUAZIONE PATRIMONIALE

In milioni di lire

	CONSISTENZE	
ATTIVITA'	**All'1/1/99**	**Al 31/12/99**
Disponibilità liquide	0,0	1.176,2
Residui attivi	8.751,6	11.651,7
Crediti bancari e finanziari	816,4	778,9
Rimanenze attive di esercizio	0,0	380,7
Immobilizzazioni tecniche	6.329,1	8.175,3
Immobilizzazioni immateriali	61.367,5	61.404,2
TOTALE ATTIVITA'	**77.264,6**	**83.567,0**
PASSIVITA'		
Debiti di tesoreria	1.284,0	0,0
Residui passivi	5.685,1	6.433,6
Debiti bancari e finanziari	0,0	0,0
Rimanenze passive di esercizio	3.626,2	4.369,4
Fondi di accantonamento vari	17.196,0	18.930,4
Poste rettificative dell'attivo	617,1	1.290,7
TOTALE PASSIVITA'	**28.408,4**	**31.024,1**
PATRIMONIO NETTO		
Patrimonio netto	**44.889,9**	48.856,2
Conferimenti al patrimonio nel 1999	0,0	900,0
Avanzo economico dell'esercizio	3.966,3	2.786,7
TOTALE PATRIMONIO NETTO	**48.856,2**	**52.542,9**

STATO PATRIMONIALE

	2000
ATTIVO	
Crediti v/Soci per versamenti ancora dovuti	-
Immobilizzazioni (di cui 61.431 milioni di diritto d'uso)	70.196.395.165
Attivo circolante	13.927.580.866
Ratei e Risconti attivi	111.923.433
	84.235.899.464
PASSIVO	
Patrimonio netto iniziale	45.789.917.317
Riserve statutarie	5.585.414.975
Utile (perdita) d'esercizio	3.408.119.941
Totale Patrimonio netto	**54.783.452.233**
Fondo per rischi ed oneri	6.456.956.001
T.F.R.	11.200.265.376
Debiti diversi	10.242.608.778
Ratei e Risconti passivi	1.552.617.076
	84.235.899.464

Al Patrimonio in dotazione al 31/12/1998 sono stati aggiunti L.900 milioni per conferimenti in c/patrimonio dell'esercizio 1999. La consistenza iniziale della Riserva indisponibile è data dall'avanzo economico dell'esercizio 1998 pari a L. 3.966.332.113. Il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di destinare a riserva indisponibile tutti gli utili sino al raggiungimento da parte della riserva del valore pari al diritto d'uso iscritto all'attivo patrimoniale. Si precisa che all'avanzo economico dell'esercizio 1999, pari a L. 2.786,7 milioni, sono stati sottratti L. 1.167 milioni a rettifica dei saldi del bilancio iniziale redatto ancora secondo i criteri della contabilità finanziaria (v. Relazione della Società di revisione Arthur Andersen).

CONTO ECONOMICO

	2000
VALORE DELLA PRODUZIONE	
Ricavi da vendite e prestazioni	45.323.682.488
Altri ricavi e proventi	
(di cui L. 39.077.935.000 per contributi)	45.097.064.310
	90.420.746.798
COSTI DELLA PRODUZIONE	**87.319.336.936**
Differenza tra valore e costi produzione	3.101.409.862
Proventi e oneri finanziari	454.317.798
Proventi ed oneri straordinari	2.138.806.281
Risultato prima delle imposte	**5.694.533.941**
Imposta dell'esercizio	-2.286.414.000
Utile (perdita) d'esercizio	**3.408.119.941**

I rapporti sottoindicati hanno lo scopo di evidenziare alcuni elementi dell'andamento della gestione relativi alle principali poste di entrata e di spesa per il solo esercizio 2000, in quanto per l'anno 1999 la fondazione ha redatto il bilancio con i criteri della contabilità finanziaria.

		2000		
Ricavi propri / Contributi	:	51.343 / 39.078	=	131,11%
Costi (o/ammortamenti) / Contributi	:	50.092 / 39.078	=	128,18%
Costo Personale / TOTALE COSTI	:	48.162 / 87.319	=	55,12%

PERSONALE

Nel 1999 il costo del personale è stato pari a L. 42.985.327.148.

Nel 2000 il costo è stato pari a L. 48.162.352.369 e rappresenta il 55% del totale dei costi.

La consistenza del personale in servizio si evidenzia nel seguente prospetto.

	1999	**2000**
Personale amministrativo	67	63
Personale artistico	293	293
Personale tecnico	166	173
	526	**529**

I compensi per gli organi della fondazione sono i seguenti:

(in milioni di lire)

	1999	**2000**
Consiglio di amministrazione	3	3
Collegio dei revisori	49	61

ATTIVITA' ARTISTICA

Manifestazioni	**1999**	**2000**
Lirica	75	87
Balletto	35	31
Concerti sinfonici e sinfonico-corali	40	26
Concerti da Camera	2	10
Concerti "Non solo classica"	6	4
Totali	**158**	**158**
Altre attività	157	165

Nel 1999 gli spettatori sono stati 595.617 per 158 spettacoli con un incasso pari a L. 47.598.860.970.

Nel 2000 gli spettatori sono stati 580.684 per 158 spettacoli con un incasso pari a L. 50.559.013.743, superiore di circa 3 miliardi rispetto all'anno precedente.

Sono incluse nell'elenco degli spettacoli le tre recite svolte a Pechino della "Tosca" ed i concerti tenuti a Pechino, Berlino e Montecarlo per l'inaugurazione del nuovo teatro.

I proventi sono determinati in massima parte, circa 42 miliardi, dai ricavi derivanti dalla stagione estiva in Arena.

I costi per artisti scritturati per l'allestimento degli spettacoli ammontano a L./mil. 13.173 nel 1999 e L./mil. 14.373 nel 2000.

La gestione nell'ambito del triennio è stata oltremodo positiva portando un aumento di circa 11 miliardi del patrimonio della Fondazione.

Le circostanze favorevoli si riferiscono sia a maggiori sovvenzioni statali che agli interventi dei soggetti privati con apporti al patrimonio e contributi alla gestione.

E' da sottolineare, comunque, che i risultati positivi degli esercizi sono dovuti soprattutto ai notevoli incassi per vendite di biglietti ed abbonamenti che, eccezionalmente nel quadro generale delle attività proprie dei tredici teatri, sono superiori del 30% dei contributi statali e privati, principale voce del "VALORE DELLA PRODUZIONE".

Infine, per completare il processo di riorganizzazione, la Fondazione ha conferito l'incarico di consulenza alla Società Vision s.r.l. per l'introduzione e l'attivazione di un sistema di controllo di gestione e la rilevazione delle aree di miglioramento dei processi organizzativi ed informatici.