ATTI PARLAMENTARI

XIV LEGISLATURA

CAMERA DEI DEPUTATI

Doc. **XV**
n. **82**

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

AL PARLAMENTO

sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259

CINECITTÀ HOLDING S.P.A.

(Esercizio 2000)

Trasmessa alla Presidenza il 25 giugno 2002

STABILIMENTI TIPOGRAFICI CARLO COLOMBO

INDICE

Determinazione della Corte dei conti n. 29/2002 del 4 giugno 2002 ..... *Pag.* 5

Relazione sul risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria di Cinecittà Holding S.p.A. per l'esercizio 2000 ..... » 11

DOCUMENTI ALLEGATI

Esercizio 2000:

Relazione del Consiglio di Amministrazione ..... » 67

Relazione del Collegio dei Sindaci ..... » 75

Bilancio consuntivo ..... » 85

DETERMINAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

Determinazione n. 29/2002.

LA CORTE DEI CONTI

IN SEZIONE DEL CONTROLLO SUGLI ENTI

nell'adunanza del 4 giugno 2002;

visto il testo unico delle leggi sulla Corte dei conti approvato con regio decreto 12 luglio 1934, n. 1214;

vista la legge 21 marzo 1958, n. 259;

visto il decreto del Presidente della Repubblica in data 11 marzo 1961, con il quale Cinecittà Holding S.p.A. è stata sottoposta al controllo della Corte dei conti:

visto il bilancio della Società suddetta relativo all'esercizio 2000, nonché le annesse relazioni, trasmessi alla Corte in adempimento al disposto dell'articolo 4 della citata legge n. 259 del 1958;

esaminati gli atti;

udito il relatore Vice Procuratore Generale dottor Giuseppe Nicoletti e, sulla sua proposta, discussa e deliberata la relazione con la quale la Corte, in base agli atti ed agli elementi acquisiti, riferisce alle Presidenze delle due Camere del Parlamento il risultato del controllo eseguito sulla gestione della Società per l'esercizio 2000;

ritenuto che, assolto così ogni prescritto incombente, possa, a norma dell'articolo 7 della citata legge n. 259 del 1958, darsi corso alla comunicazione alle dette Presidenze – oltre che del bilancio con gli atti di corredo – della relazione come innanzi deliberata, che alla presente si unisce perché ne faccia parte integrante;

PER QUESTI MOTIVI

comunica, a norma dell'articolo 7 della legge n. 259 del 1958, alle Presidenze delle due Camere del Parlamento, insieme con il bilancio per l'esercizio 2000 con gli atti di corredo di Cinecittà Holding S.p.A., l'unita relazione con la quale la Corte riferisce il risultato del controllo eseguito sulla gestione finanziaria della Società stessa.

ESTENSORE — *Giuseppe Nicoletti*

PRESIDENTE — *Luigi Schiavello*

Depositata in Segreteria il 21 giugno 2002.

IL DIRIGENTE SUPERIORE

(Cataldo Potenzi)

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

RELAZIONE SUL RISULTATO DEL CONTROLLO ESEGUITO SULLA GESTIONE FINANZIARIA DI CINECITTÀ HOLDING S.P.A., PER L'ESERCIZIO 2000

S O M M A R I O

1. – Premessa ..... *Pag.* 13

2. – Cinecittà Holding S.p.A. Configurazione della struttura italiana per il cinema ..... » 14

3. – L'assetto societario nel periodo di riferimento. Gli Organi ..... » 16

4. – Il nuovo assetto societario ..... » 20

5. – Le Società del Gruppo ..... » 21

6. – Il bilancio di Cinecittà Holding S.p.A. nell'esercizio 2000 ..... » 24

I – Stato patrimoniale ..... » 24

Attivo ..... » 28

Passivo ..... » 30

II – Conto economico ..... » 32

7. – I risultati della gestione nell'esercizio 2000 ..... » 39

8. – I risultati della gestione delle Società di Gruppo ..... » 42

9. – Il bilancio consolidato del Gruppo al 31 dicembre 2000 ... » 54

10. – Valutazioni conclusive ..... » 60

1. **Premessa.**

La gestione finanziaria di Cinecittà Holding S.p.A., al cui controllo la Corte attende a norma dell'art. 12 della legge 21 marzo 1958 n. 259, ha costituito oggetto di referti al Parlamento fino al 1999.

Con la presente relazione la Corte riferisce sui risultati del controllo eseguito sulla gestione 2000, senza escludere i necessari riferimenti alla successiva e definitiva trasformazione dell'assetto del Gruppo Societario.

2. Cinecittà Holding S.p.A.. Configurazione della struttura italiana per il cinema.

Nella precedente relazione sono state richiamate le varie fasi della lunga evoluzione normativa che ha contrassegnato l'organismo pubblico preposto al perseguimento degli interessi culturali in materia di cinema.

Con legge n. 237 del 12 luglio 1999, in attesa del riordino della disciplina generale delle partecipazioni azionarie dello Stato, Cinecittà Holding è stata assoggettata alla vigilanza del Ministero per i Beni e le Attività Culturali con conseguente attribuzione allo stesso Ministro della legittimazione all'esercizio dei diritti dell'azionista.

Con direttiva emanata il 27 febbraio 2000 il Ministro competente ha operato una ricognizione e qualificazione della funzione di Cinecittà quale braccio operativo per il perseguimento degli interessi pubblici in materia di cinema.

Come segnalato nella precedente relazione l'evoluzione del ruolo di Cinecittà è contrassegnato dai successivi passaggi della sottoposizione alla vigilanza prima del Ministero delle Partecipazioni Statali, poi del Ministero dell'Industria e, quindi, del Tesoro per giungere al definitivo collegamento col Ministero dei Beni Culturali di cui alla richiamata legge 237.

Tale evoluzione mette in una nuova luce la natura pubblicistica delle funzioni di Cinecittà cui è assegnato il compito di coniugare i fini culturali perseguiti con l'economicità degli interventi.

Nell'attuale assetto Cinecittà Holding si configura come S.p.A. e quindi soggetto di diritto privato, perseguente peraltro, fini eminentemente pubblici e generali.

Attraverso interventi strategici nelle società partecipate, Cinecittà Holding svolge attività di impresa che deve uniformarsi ai criteri di economicità, imprenditorialità ed efficacia, senza pretermettere i fini ultimi che sono di natura culturale.

Cinecittà, in quanto struttura societaria di diritto privato agisce con strumenti agili e snelli nella procedura, pure nel contesto di una linea strategica che deve darsi in adesione ed attuazione della direttiva del Ministro per i Beni e le Attività Culturali.

Nella richiamata direttiva, infatti, si evidenzia il ruolo di Cinecittà come centro di produzione e si sottolinea l'opportunità che, nell'ambito degli obiettivi programmatici previsti dalla legge n. 202/93, l'attività delle strutture si concentri sulla promozione del cinema italiano, sulla riconversione imprenditoriale dell'attività cinematografica, nonché sull'impegno nel restauro dei film storici di valenza culturale.

3. **L'assetto societario nel periodo di riferimento. Gli Organi.**

Nella precedente relazione sono state richiamate le norme statutarie che consentono di individuare l'oggetto sociale nell'esercizio diretto o indiretto di attività nel settore del cinema e dell'industria cinematografica, degli audiovisivi e più in generale delle comunicazioni, allo scopo di promuoverne lo sviluppo, in ambito nazionale ed internazionale, quali forme di espressione artistica.

E' stata sottolineata la funzione direzionale e finanziaria di Cinecittà che persegue fini ultimi attraverso una articolata strategia di partecipazioni azionarie in società controllate.

La denominazione di holding risulta coerente alla funzione di capogruppo delle controllate.

Nel corso dell'esercizio 2000 la Società è stata contrassegnata dalle modifiche richiamate nel precedente paragrafo, nonché dallo spostamento nell'area della vigilanza ed influenza del Ministero dell'Industria e dei Beni e delle Attività Culturali.

Con legge n. 237 del 15 luglio 1999 è stato modificato l'art. 5 bis del decreto legge 25 aprile 1993 n. 118, convertito con modificazioni in legge 23 giugno 1993 n. 202 sostituendo il secondo comma con il testo qui di seguito riportato:

"In attesa del riordino della disciplina generale delle partecipazioni societarie dello Stato, nelle società di cui al comma 1° il Ministero del Tesoro, del Bilancio e della Programmazione Economica assume la titolarità delle partecipazioni ed il Ministero per i Beni e le Attività Culturali esercita i diritti dell'azionista, sentito il Ministero del Tesoro per quanto riguarda i profili patrimoniali, finanziari e statutari".

Ne consegue che l'assetto interno della holding non è sostanzialmente mutato, mentre risulta esaltata la funzione del Ministero dei Beni e Attività Culturali in relazione allo scopo statutario perseguito dalla Società.

La Società ricade sotto la disciplina del Codice Civile e per norma statutaria ha una durata prefigurata fino al 2100 ulteriormente prorogabile con deliberazione dell'Assemblea.

L'oggetto sociale della Società è determinato dall'esercizio, diretto o indiretto, di attività nel settore del cinema e dell'industria cinematografica, degli audiovisivi e più in generale delle comunicazioni, allo scopo di promuovere lo sviluppo, in ambito nazionale ed internazionale, quali forme di espressione artistica, di promozione culturale e di comunicazione sociale di rilevante interesse per la collettività e "quali fattori di cospicua importanza strategica per l'industria nazionale audio-video-cinematografica".

In data 30 marzo 1998 l'Assemblea della S.p.A. ha deliberato il cambiamento della denominazione in Cinecittà Holding Gruppo per il Cinema Italiano S.p.A. più brevemente Cinecittà Holding S.p.A..

L'organo di controllo interno della Società è il Collegio Sindacale, il quale esercita tutte le funzioni demandategli dagli artt. 2426 e seguenti del Codice Civile.

Cinecittà Holding è soggetta al controllo della Corte dei conti, in conformità ai principi affermati dalla Corte Costituzionale con sentenza n. 466/1993 e con Determinazione della Sezione del Controllo Enti n. 14 in data 26 aprile 1994.

Il controllo della Corte ha per oggetto la gestione di una società di diritto privato che svolge un ruolo di impresa pubblica in ragione dell'influenza dominante, se non esclusiva, dello Stato.

Alla società è espressamente attribuito il compito statutario della determinazione dell'indirizzo e coordinamento tecnico e finanziario delle società partecipate, nonché della prestazione a favore di esse dell'assistenza tecnica e finanziaria.

Alla Holding S.p.A. è riservata la gestione centralizzata dei servizi e degli impianti.

Risulta prevista come ordinaria la partecipazione ed interessenza di altre società, sia italiane che straniere aventi oggetto analogo, affine o complementare.

La nuova società, nella sua configurazione privatistica, si connota come società che persegue i fini istituzionali in modo diretto o indiretto mediante le partecipazioni qualificate e finalizzate nelle società di cui dispone il controllo gestionale.

Il soggetto di diritto privato risulta preposto al conseguimento di fini pubblici generali a mezzo dello svolgimento di interventi strategici attraverso le società partecipate, alle quali è demandata l'attività imprenditoriale e industriale in senso proprio.

Il capitale sociale è determinato in Lire 153.578.807.000 rappresentato da 153.578.807 azioni del valore di mille lire ciascuna.

Gli organi ricadono sotto la disciplina del Codice Civile.

L'assemblea è presieduta dal Presidente o in sua assenza dall'Amministratore delegato.

Il Consiglio di amministrazione è nominato dall'Assemblea ed è composto da un numero di membri non inferiore a sei e non superiore a nove.

Il Consiglio di amministrazione dura in carica un triennio; i consiglieri uscenti sono rieleggibili.

L'Assemblea nel corso del mandato può variare il numero dei componenti il Consiglio di amministrazione.

Il Consiglio, qualora non vi abbia provveduto l'Assemblea, nomina il Presidente.

Il consiglio di amministrazione nomina un Amministratore delegato e conferisce apposite deleghe.

Il Collegio sindacale è eletto dall'Assemblea ed è costituito da tre membri effettivi e due supplenti.

I sindaci sono rieleggibili.

Per lo svolgimento del mandato di ciascuno dei componenti degli organi collegiali è previsto un compenso.

Con deliberazione del 16 dicembre 1999 l'Assemblea societaria ha proceduto alla nomina del Consiglio di amministrazione determinandone la composizione nel numero di sette membri.

Nella stessa seduta è stato nominato il Collegio sindacale.

A seguito dell'Assemblea del 18 aprile 2000 i compensi per i componenti dei su citati organi sono stati così determinati:

	Compensi annui lordi
Presidente Consiglio di amministrazione	180.000.000
Amministratore Delegato	150.000.000
Consiglieri d'amministrazione	34.000.000
Componenti effettivi Collegio sindacale	34.000.000
Componenti supplenti Collegio sindacale	1.700.000

E' stato altresì determinato in Lire 300.000 il gettone di presenza per ogni componente del Consiglio e del Collegio sindacale.

La durata di nomina è stata stabilita per un triennio e cioè sino al 16 dicembre 2002.

Al Magistrato delegato al controllo è corrisposto il solo citato gettone di presenza.

4. **Il nuovo assetto societario.**

Nelle precedenti relazioni è stato fatto ampio richiamo al Piano di ristrutturazione che ha visto l'ente per il cinema sin dal 1994 impegnato a conseguire una nuova articolazione strutturale per un adeguamento alle esigenze competitive del mercato interno ed internazionale.

Si richiamano solo le linee ed i principi ispiratori del Piano.

Il Piano varato nel 1994 risultava volto a conseguire:

- un obiettivo di efficienza, attraverso azioni di riorganizzazione e di revisione della cultura assistenziale, per misurarsi sul mercato;
- un obiettivo di parziale privatizzazione delle attività industriali attraverso la ricerca di partners in grado di dare adeguato apporto di risorse per ricapitalizzare le società, nonché contributi della nuova cultura di impresa;
- un obiettivo di sviluppo e intensificazione del mercato della comunicazione audiovisiva, attraverso investimenti e scelte produttive indirizzate verso i nuovi settori tecnologici della multimedialità e del digitale;
- un obiettivo di valorizzazione del patrimonio.

A fine dell'anno 2000, essendo stata posta in liquidazione Cinecittà Multiplex S.p.A. in esecuzione della Deliberazione dell'Assemblea degli azionisti del 23 novembre 2000, la Holding Cinecittà presenta il sottorichiamato assetto societario:

	N. azioni	**Valore nominale**	**Quota capitale**
1. Istituto Luce S.p.A.	2.000.000	20.000.000.000	100%
2. Cinecittà Studios S.p.A.	8.750.000	8.750.000.000	17,50%
3. Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquid.	100	100.000.000	50%
4. Italia Cinema S.r.l.		950.000.000	95%

5. **Le Società del Gruppo.**

A conclusione del laborioso e travagliato processo di ristrutturazione che ha registrato la scomparsa di soggetti e la costituzione di nuove Società, il Gruppo che fa capo a Cinecittà Holding S.p.A. risulta caratterizzato dalla nuova e definitiva assegnazione alle società partecipate di fini statutari in coerenza con il fine pubblico, culturale ed imprenditoriale della holding come risulta dai sottoriportati richiami:

Istituto Luce S.p.A.

E' la società del Gruppo che non ha subìto incisive trasformazioni e permane attributaria delle funzioni quali si sono storicamente consolidate.

La società per norma statutaria persegue "la realizzazione, diffusione e distribuzione di prodotti audiovisivi e di opere cinematografiche a corto medio e lungo metraggio con particolare riguardo a quelli di valore culturale a quelli didattici, scientifici, sperimentali .... promozionali per ragazzi .... nonché a quelli previsti dalle norme in materia di turismo e spettacolo".

Lo statuto prevede altresì compiti di programmazione di sale cinematografiche e videosale.

La Società è gestita da un Consiglio d'amministrazione e da un Amministratore unico secondo i criteri determinati dall'Assemblea.

All'Assemblea compete l'organizzazione dei programmi annuali e poliennali delle attività e degli investimenti.

In sede di elaborazione di programmi 1999-2000 all'Istituto Luce sono state assegnate tre aree di intervento: produzione, distribuzione ed esercizio.

La Holding ha inteso indicare all'Istituto Luce l'obiettivo di rafforzare la propria presenza nell'esercizio cinematografico diretto e di consolidare l'impegno nella funzione della distribuzione dei film. Lo sviluppo dell'attività

nell'esercizio diretto oltre ad avere un valore economico, promuove l'affermazione del cinema italiano ed europeo.

La partecipazione societaria è riconducibile alla Holding Cinecittà nella misura del 100% delle azioni, per cui la filiata Istituto Luce S.p.A. è a capitale esclusivamente pubblico.

Cinecittà Studios S.p.A. (ex Servizi)

Cinecittà Studios è stata istituita nel maggio 1997 e si è posta come il momento essenziale della riconversione dell'attività di produzione industriale cinematografica che nella fase iniziale era stata esercitata sulla base dell'affitto del ramo di azienda come più ampiamente riferito nelle precedenti relazioni.

In questa società partecipata, infatti, si realizza il coinvolgimento degli operatori privati riservando alla Capogruppo una partecipazione minoritaria ma essenziale.

Il 14 settembre 2000 il Consiglio di Amministrazione della Società ha deliberato la rinuncia al diritto di recesso e la proroga della durata del contratto di locazione di ramo di azienda fino al 30 settembre 2015.

Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione

E' la derivata dalla S.r.l. Progetto Multisala.

L'Assemblea degli azionisti il 23 novembre 2000 ha deliberato di mettere in liquidazione la società con decorrenza dalla stessa data.

Italia Cinema S.r.l.

Nel corso dell'esercizio in esame è diventata pienamente operativa la nuova società a responsabilità limitata Italia Cinema, costituita a

maggioranza pubblica con il coinvolgimento di operatori privati, in data 23 dicembre 1999.

L'esercizio 2000 ha visto la società mettere in campo una strategia complessiva di promozione del cinema italiano all'estero sulla scorta delle esperienze accumulate in questo settore dalle molte iniziative compiute da soggetti diversi.

La prima fase di avvio dell'attività di produzione cinematografica della Società ha contrassegnato il rilancio della produzione nazionale con la riqualificazione del prodotto italiano nel mercato internazionale. A ciò ha certamente contribuito il supporto di un marchio universalmente riconosciuto come Cinecittà in via di progressiva rivitalizzazione.

Non può essere trascurata la rilevanza della partecipazione societaria delle altre componenti pubbliche e private che hanno dato un apporto di esperienze non trascurabile.

Il primo bilancio della s.r.l. ha chiuso con un utile, al netto delle imposte per Lire 70 milioni, di Lire 16 milioni.

6. Il bilancio di Cinecittà Holding S.p.A. nell'esercizio 2000.

I – Stato Patrimoniale

Il bilancio di Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2000 è stato deliberato dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 24 maggio 2001.

La relazione del Collegio sindacale, che ha esaminato il bilancio di gestione in tutte le sue componenti, è stata depositata in data 31 maggio 2001.

La società di revisione, Deloitte G. Touche S.p.A., ha redatto la propria relazione di certificazione sull'attendibilità, verità e chiarezza dei dati della situazione patrimoniale e finanziaria e sul risultato economico al 31 dicembre 2000 in data 5 giugno 2001.

L'Assemblea della società ha proceduto all'approvazione del bilancio adottato dal Consiglio nella seduta del 21 giugno 2001.

Il bilancio è redatto secondo i criteri e le prescrizioni di cui agli articoli 2423 e seguenti del vigente Codice Civile.

Il Collegio sindacale ha dichiarato di aver adempiuto nel corso dell'esercizio ai doveri prescritti dal Codice Civile, e di aver verificato l'organizzazione contabile aziendale, l'osservanza delle norme di legge e di statuto, nonché la regolare tenuta della contabilità, attestando nel contempo che nessun fatto censurabile è stato segnalato, in relazione a quanto previsto dall'art. 1, secondo comma, del D.P.R. 31 marzo 1975, n. 136.

In conformità alle prescrizioni di cui all'art. 2424 Codice Civile il bilancio si articola in:

1 – Stato patrimoniale;

2 – Conto economico;

3 – Nota Integrativa.

Detti documenti contabili sono corredati dalla relazione degli Amministratori, dalla relazione del Collegio sindacale e dalla relazione di certificazione.

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

STATO PATRIMONIALE

Risultanze del Bilancio 2000 raffrontato a quello dell'esercizio precedente espresso in lire

ATTIVO	Al 31/12/1999	Al 31/12/2000
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		
a) Parte richiamata	=	=
b) Parte non richiamata	=	=
B) Immobilizzazioni		
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
1. - Costi di impianto e di ampliamento	694.449.056	194.947.488
2. - Costi di ricerca, di sviluppo e di pubbl.	74.071.303	994.474.872
3. - Diritti utilizzazione opere ingegno	512.438.736	0
4. - Concessioni, licenze e marchi	82.126.512	107.029.480
5. - Immobilizzazioni in corso e acconti	1.412.778.465	17.300.000
6. - Altre immobilizzazioni	0	41.649.749
	2.775.864.072	**1.355.401.589**
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
1. - Terreni	31.930.289.219	31.930.289.219
2. - Fabbricati	40.412.193.791	38.508.330.911
3. - Altri beni	448.914.868	530.666.000
	72.791.397.878	**70.969.286.130**
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		
1. - Partecipazioni in:		
a) Società controllate	35.801.398.657	37.467.069.484
b) Altre Società	8.843.226.748	8.807.901.664
	44.644.625.405	**46.274.971.148**
2. - Crediti:		
a) Verso Società controllate	0	0
b) In sofferenza	547.225.750	547.225.750
c) Verso altri	20.000	218.000
	547.245.750	**547.443.750**
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	**120.759.133.105**	**119.147.102.617**
C) Attivo circolante		
I. RIMANENZE	**0**	**22.754.879**
II. CREDITI		
1. - Verso Clienti	7.910.523.639	2.141.069.540
2. - Verso Società controllate	11.476.745.100	12.697.360.251
3. - Verso altri:		
a) Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici	4.388.680.578	1.261.680.578
b) Verso Erario	15.035.075.137	16.260.642.317
c) Altri	1.977.624.396	2.860.236.495
	40.788.648.850	**35.220.989.181**
III. ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI	=	=
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE		
1. - Depositi bancari e postali	18.945.191.092	29.712.552.347
2. - Denaro e valori in cassa	6.732.250	5.089.100
	18.951.923.342	**29.717.641.447**
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	**59.740.572.192**	**64.961.385.507**
D) Ratei e risconti	**12.933.122**	**6.070.760**
TOTALE ATTIVO	**180.512.638.419**	**184.114.558.884**

PASSIVO	Al 31/12/1999	Al 31/12/2000
A) **Patrimonio netto**		
I. CAPITALE SOCIALE	153.578.807.000	153.578.807.000
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI	0	0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE	4.141.120.517	4.141.120.517
IV. RISERVA LEGALE	261.966.180	335.616.853
V. RISERVA PER AZ. PROPRIE IN PORT.	0	0
VI. RISERVE STATUTARIE	0	0
VII. ALTRE RISERVE	0	0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO	(22.202.205.202)	(20.802.842.420)
IX. UTILE(PERDITA) DELL'ESERCIZIO	1.473.013.455	230.140.384
	137.252.701.950	**137.482.842.334**
B) **Fondi per rischi ed oneri**		
1. - Fondo imposte e tasse	685.000	0
2. - Fondo contributi art. 12 L. 1213/65	1.050.086.994	230.924.976
3. - Fondo contributi L. 202/93:		
a) Fondo contributi Società controllate	25.994.377.926	26.475.571.257
b) Fondo contributi Cinecittà Holding	1.233.021.085	789.209.452
4. - Altri fondi	347.474.197	1.673.028.903
	28.625.645.202	**29.168.734.588**
C) **Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente**	**1.298.540.119**	**1.252.079.070**
D) **Debiti**		
1. - Debiti verso fornitori	3.674.595.636	4.823.070.048
2. - Debiti verso Società controllate	0	673.000.000
3. - Debiti tributari	206.301.161	377.846.673
4. - Debti v/ Istituti di previd. e sicurezza soc.	169.177.439	175.504.654
5. - Altri debiti	6.342.969.557	6.529.246.506
	10.393.043.793	**12.578.667.881**
E) **Ratei e risconti**	**2.942.707.355**	**3.632.235.011**
TOTALE PASSIVO	**180.512.638.419**	**184.114.558.884**
CONTI D'ORDINE	**16.763.469.232**	**16.763.469.232**

- **ATTIVO**

In ordine alle poste dell'attivo si ritiene di esporre le seguenti osservazioni.

Le Immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto, o di produzione, previo consenso del Collegio sindacale, e si riferiscono:

- a costi di impianti e ampliamento per ricerca di partner e costituzione di Cinecittà Studios quanto a lire 194.947.488;
- a costi di ricavo e sviluppo 745.200;
- a costi di lire 17.300.000 per adeguamento di sistemi informatici.

Dette immobilizzazioni immateriali nell'esercizio in esame, tenendo conto degli ammortamenti effettuati mediante accantonamenti nell'apposito Fondo, hanno subìto le seguenti variazioni:

(espresso in lire)

	Valore lordo	**Fondo amm.to**	**Valore netto**
	A	B	A-B
Esercizio 1999	**63.740,4**	**60.964,5**	**2.775,8**
Esercizio 2000	**63.977,9**	**62.622,5**	**1.355,4**
Variazioni	+237,5	+1.658,0	-1.420,4

Rispetto all'esercizio precedente le immobilizzazioni immateriali presentano un decremento di Lire 1.420.462.483.

Le immobilizzazioni materiali rappresentano il valore di immobilizzazione dei terreni, dei fabbricati, degli impianti, dei mobili, arredi e macchinari d'ufficio.

Il valore dei terreni ammonta a Lire 31.930.289.219.

Il valore netto dei fabbricati ammonta a Lire 38.508.330.911.

Le immobilizzazioni materiali nell'esercizio hanno subìto le sottoriportate variazioni:

	Valore lordo	**Fondo amm.to**	**Valore netto**
Esercizio 1999	**104.615.799.598**	**31.824.401.720**	**72.791.397.878**
Esercizio 2000	**104.987.237.004**	**34.017.950.874**	**70.969.286.130**
Variazioni	+371.437.406	+2.193.549.154	-1.822.111.748

Esse rappresentano il valore di iscrizione dei terreni, dei fabbricati e dei beni al netto degli ammortamenti.

Le variazioni in aumento sono correlate alla manutenzione straordinaria dei fabbricati.

Le Immobilizzazioni Finanziarie hanno subìto le variazioni di cui al sottoriportato prospetto:

		Al 31/12/1999	Al 31/12/2000	Variazioni
1a	- partecipazioni in società controllate	35.801.398.657	37.467.069.484	+1.665.670.827
1b	- partecipazioni in altre società	8.843.226.748	8.807.901.664	-35.325.084
2a	- crediti verso società controllate	==	==	==
2b	- crediti in sofferenza	547.225.750	547.225.750	==
2c	- crediti verso altri	20.000	218.000	+198.000
	Totale	45.191.871.155	46.822.414.898	+1.630.543.743

Le partecipazioni in altre società iscritte al costo di lire 8.807.901.664 comprendono le quote di partecipazione in Cinecittà Studios per Lire 8.750.000.000.

La variazione in aumento delle partecipazioni in società controllate è dovuta per Lire 950.000.000 alle quote di partecipazione nella nuova società a responsabilità limitata Italia Cinema e per Lire 715.670.827 al ripristino di valore esercizio 2000 della partecipazione nell'Istituto Luce S.p.A..

I crediti, con riferimento alla data del 31 dicembre 2000, depongono per i seguenti dati:

		Al 31/12/1999	Al 31/12/2000	Variazioni
1	- crediti verso clienti	7.910.523.639	2.141.069.540	-5.769.454.099
2	- crediti verso società controllate	11.476.745.100	12.697.360.251	+1.220.615.151
3a	- crediti per sovvenzioni e contributi da Stato e altri Enti pubblici	4.388.680.578	1.261.680.578	-3.127.060.000
3b	- crediti verso Erario	15.035.075.137	16.260.642.317	+1.225.567.180
3c	- crediti verso altri	1.977.624.396	2.860.236.495	+882.612.099
	Totale	40.788.648.850	35.220.989.181	-5.567.659.669

- **PASSIVO**

a - Patrimonio Netto

E' costituito dal capitale sociale determinato con decreto del Ministro del Tesoro n. 948877, del 13 settembre 1993 in Lire 153.578.807.000 per corrispondenti 153.578.807 azioni di Lire 1.000 ciascuna, nonché dal residuo della rivalutazione delle partecipazioni ai sensi della legge n. 292/93, dalla riserva legale costituita con il 5% dell'utile di esercizio, dalle perdite degli esercizi precedenti, nonché dall'utile dell'esercizio 2000.

Rispetto al precorso esercizio le variazioni riguardano le sottoindicate voci:

	Al 31/12/1999	**Al 31/12/2000**
Capitale sociale	153.578.807.000	153.578.807.000
Riserva di rivalutazione	4.141.120.517	4.141.120.517
Riserva legale	261.966.180	335.616.853
Utili (perdite) portati a nuovo	(22.202.205.202)	(20.802.842.420)
Utile (perdita) dell'esercizio	1.473.013.455	230.140.384
Totale patrimonio netto	**137.252.701.950**	**137.482.842.334**

La riserva di rivalutazione è stata rideterminata in Lire 4.141.120.517 dalla su citata legge n. 292/93, di conversione del decreto-legge 21 giugno 1993 n. 198.

b - Fondi per rischi ed oneri

Fondi rischi ed oneri	**1999**	**2000**
Totale	28.625.645.202	29.168.734.588

Vi sono ricompresi:

a) il Fondo contributi ex lege 1213/1965;
b) il Fondo rischi per minimi garantiti;
c) il Fondo contributi ex lege n. 202/93.

a) Il Fondo contributi ex art. 12 legge n. 1213/1965 rappresenta la disponibilità di fondi destinati alla diffusione obbligatoria di cortometraggio, dopo il 1993 ricompresi nei contributi destinati all'Istituto Luce ex lege 202/93 (2000: milioni 230,9).
b) Il Fondo rischi minimi garantiti erogati da Cinecittà International (2000: milioni 192,75).
c) Il Fondo contributi ex lege 202/93 (art. 5 bis) risulta così ripartito negli esercizi di riferimento tenuto conto degli anni programmati e di quelli di effettiva utilizzazione (1999 e 2000 rispettivamente milioni 27.227,4 e milioni 27.264,8).

c – Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente

Il Fondo risulta aggiornato al 31/12/2000 e registra un decremento di Lire 46.461.049.

	Dirigenti	Impiegati	Giornalisti	Totale
Fondo al 31/12/1999	**346.842.761**	**913.183.461**	**38.513.897**	**1.298.540.119**
- Accantonamenti effettuati nell'esercizio	50.244.805	142.277.262	11.140.204	203.662.271
- Recupero contributi 0,50% Agg. Fondo pensioni (L. 297/82)	(2.769.464)	(8.418.321)	(574.975)	(11.762.760)
- Utilizzi per anticipazioni 70% Legge 297 del 29.5.82	0	(100.587.250)	0	(100.587.250)
- Utilizzi per cessazione rapporti di lavoro	0	(137.773.310)		(137.773.310)
Fondo al 31/12/2000	**394.318.102**	**808.681.842**	**49.079.126**	**1.252.079.070**

d – Debiti

I debiti nelle somme riportate hanno registrato nel 2000 un incremento di Lire 2.185.624.088.

CONTI D'ORDINE

	1999	2000
Fideiussioni prestate per Ufficio IVA	5.881.128.232	2.035.248.075
Mandato di credito Banca Roma	9.000.000.000	==
Fideiussioni ricevute per IVA 1998 e 1999	1.882.341.000	3.909.944.000
	16.763.469.232	**5.945.192.075**

II – Conto economico

Il conto economico di Cinecittà Holding S.p.A. per l'esercizio oggetto della relazione, presenta i dati sul valore ed il costo della produzione riportati nel prospetto che segue:

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

CONTO ECONOMICO	1999	2000
A) Valore della produzione		
1. - Ricavi delle vendite e delle prestazioni	7.668.376.354	7.567.523.915
2. - Variazioni delle rimanenze	0	0
3. - Variaz. dei lavori in corso su ordinazione	(115.633.785)	0
4. - Incrementi di immob.ni per lavori interni	116.182.116	0
5. - Altri ricavi e proventi:		
a) contributi e/o sovvenz. in c/ esercizio	6.387.151.549	7.152.311.633
b) spese recuperate da terzi e controllate	399.254.166	990.648.156
	14.455.330.400	**15.710.483.704**
B) Costi della produzione		
6. - Per materie prime e di consumo	139.697.942	132.351.412
7. - Per servizi	5.411.375.890	6.954.682.953
8. - Per godimento di beni di terzi	137.736.195	332.895.877
	5.688.810.027	**7.419.930.242**
9. - Per il personale:		
a) Salari e stipendi	2.531.422.226	2.780.684.047
b) Oneri sociali	688.886.458	854.078.202
c) Trattamento di fine rapporto	183.235.858	172.569.888
d) Altri costi	18.025.789	14.827.669
	3.421.570.331	**3.822.159.806**
10.- Ammortamenti e svalutazioni:		
a) Ammortamento immob.ni immateriali	1.042.737.284	1.657.972.248
b) Ammortamento immob.ni materiali	2.320.713.781	2.280.382.002
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	203.323.682	0
d) Svalutazioni crediti attivo circolante	0	0
	3.566.774.747	**3.938.354.250**
11. - Variazioni delle rimanenze	0	0
12. - Accantonamenti per rischi	151.898.000	894.649.911
13. - Altri accantonamenti	0	0
14. - Oneri diversi di gestione:		
a) Oneri tributari	1.016.436.045	1.026.324.231
b) Compensi e rimb. spese organi sociali	614.438.873	743.169.650
c) Minusvalenze da alienazioni	1.591.209	0
	1.784.364.127	**2.664.143.792**
	14.461.519.232	**17.844.588.090**
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE	**(6.188.832)**	**(2.134.104.386)**
C) Proventi e oneri finanziari		
15. - Proventi finanziari sui crediti iscritti nelle immob.ni:		
a) Verso Società controllate	0	0
16. - Proventi finanziari sui crediti del circolante:		
a) su crediti verso Società controllate	0	126.852.739
b) su crediti verso Banche	249.471.124	854.077.063
c) altri proventi	442.429.626	538.473.018
	691.900.750	1.519.402.820
17. - Interessi ed altri oneri finanziari	(39.946.439)	(43.972.800)
Totale proventi e oneri finanziari	**651.954.311**	**1.475.430.020**
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie		
18. - Rivalutazioni di partecipazioni in Società controllate	715.670.827	715.670.827
19. - Svalutazioni di partecipazioni in Società controllate	(155.807.490)	(585.833.873)
Totale delle rettifiche	**559.863.337**	**129.836.954**
E) Proventi ed oneri straordinari		
20. - Proventi		
a) Contributi in conto capitale	319.041.694	1.016.114.686
b) Altri	377.434.888	19.410.707
	696.476.582	1.035.525.393
21. - Oneri	(219.067.943)	(128.608.597)
Totale delle partite straordinarie	**477.408.639**	**906.916.796**
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	**1.683.037.455**	**378.079.384**
22. - Imposta sul reddito dell'esercizio	(210.024.000)	(147.939.000)
23. - Risultato dell'esercizio	**1.473.013.455**	**230.140.384**
24. - Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0	0
25. - Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0	0
26. - UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	**1.473.013.455**	**230.140.384**

In ordine ai valori complessivi sull'attività produttiva e correlativi costi di produzione si segnala.

A) Valore della produzione

Nell'esercizio 2000 i ricavi per affitti attivi, nonché i contributi e/o sovvenzioni in corso d'esercizio hanno comportato entrate per milioni 15.710,5, come può rilevarsi con ogni particolare dall'allegato bilancio.

B) Costi della produzione

Il quadro dei costi di produzione evidenzia tra l'altro un decremento del costo per materie prime passate da Lire 139.697.942 a Lire 132.351.412 con un minore costo di Lire 7.346.530.

La voce "servizi" presenta un incremento di costo nel 2000 per Lire 1.543.307.063 dovuto alla maggiore attività connessa al maggior utilizzo dei contributi.

Il costo per godimento di Beni di terzi è aumentato di Lire 195.159.682 sempre in relazione al maggior utilizzo dei contributi.

Il valore della produzione è diminuito ed i costi di produzione nell'esercizio 2000 registrano un aumento rispetto al 1999.

Si registrano contributi in conto capitale per lire 1.016 milioni.

Il costo per retribuzione al personale dipendente ha influito sul risultato gestionale secondo i dati riportati dalle seguenti tabelle:

PERSONALE IN FORZA 1999/2000

Dipendenti	Al 31/12/1999	Al 31/12/2000	Variazioni
Dirigenti	3	3	0
Impiegati	27	25	- 2
Giornalisti	1	1	0
Operai	3	0	- 3
Totale	34	29	- 5

Il costo complessivo del personale a titolo di stipendi ed altre competenze, nonché per oneri previdenziali è stato nel 2000 di Lire 3.822,1 milioni con un incremento di Lire 400,5 milioni rispetto al 1999 che era stato di 3.421,6 milioni.

Il costo di detto personale per categoria è stato il seguente (in milioni):

	1999	2000
Dirigenti	814,4	871,1
Impiegati	2.188,1	2.702,0
Giornalisti	187,7	249,0
Operai	231,5	0

COSTO MEDIO PRO CAPITE

(in milioni di lire)

Dipendenti	1999	2000	Differenza	%
Dirigenti	271,5	290,3	+18,8	+6,9
Impiegati	81,0	98,6	+17,6	+21,7
Giornalisti	187,5	249,0	+61,3	+32,7
Operai	50,6	0	=	

Il costo del 1999 comprende L. 79,7 milioni per sistemazione vertenze. Il costo medio pro-capite non tiene conto del predetto importo.
Il costo del 2000 comprensivi L. 236,5 milioni per incentivazioni all'esodo.
Il costo medio pro-capite non tiene conto del predetto importo.

L'incidenza dei costi del personale in relazione alle qualifiche nei due esercizi di riferimento offre i sottoriportati dati:

	1999	2000	Variazioni
Dirigenti			
- Salari e stipendi	575.749.456	576.695.642	946.186
- Oneri sociali	180.331.290	235.259.232	54.927.942
- Trattamento di fine rapporto	43.450.807	47.475.341	4.024.534
- Altri costi	14.843.789	11.645.669	-3.198.120
	814.375.342	**871.075.884**	**56.700.542**
Impiegati			
- Salari e stipendi	1.622.306.404	1.797.738.624	175.432.220
- Indennità supplementari al T.F.R.	0	236.500.000	236.500.000
- Oneri sociali	439.657.347	550.266.608	110.609.261
- Trattamento di fine rapporto	122.991.009	114.529.318	-8.461.691
- Altri costi	2.992.000	2.992.000	0
	2.187.946.760	**2.702.026.550**	**514.079.790**
Giornalisti			
- Salari e stipendi	139.595.792	169.749.781	30.153.989
- Oneri sociali	37.235.042	68.552.362	31.317.320
- Trattamento di fine rapporto	10.705.881	10.565.229	-140.652
- Altri costi	190.000	190.000	0
	187.726.715	**249.057.372**	**61.330.657**
Operai			
- Salari e stipendi	193.770.574	=	-193.770.574
- Oneri sociali	31.662.779	=	-31.662.779
- Trattamento di fine rapporto	6.088.161	=	-6.088.161
- Altri costi	=	=	=
	231.521.514	**=**	**-231.521.514**
TOTALI	**3.421.570.331**	**3.822.159.806**	**400.589.475**

Ammortamenti e svalutazioni di immobilizzazioni immateriali e materiali

I primi rappresentano la quota di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali, stabilito in un massimo di cinque anni.

Spese per compensi organi sociali

I costi degli organi sociali registrano un incremento di Lire 128.730.777.

Nel sottoriportato prospetto si riportano le spese analiticamente suddivise:

	1999	2000
Emolumenti e gettoni presenza Presidente Consiglio amministrazione	144.724.342	196.507.887
Emolumenti e gettoni presenza Amministratore delegato	112.043.541	149.184.462
Emolumenti e gettoni presenza Consiglio amministrazione	170.002.630	189.668.000
Emolumenti e gettoni presenza Organo di controllo	147.899.970	147.930.973
Quota INPS 10% Società su compensi Organi sociali	14.452.490	16.256.948
Rimborsi spese per riunioni Consiglio di Amministrazione e Collegio sindacale	25.315.900	43.621.380
Totale	**614.438.873**	**743.169.650**

Proventi e oneri finanziari

I proventi finanziari su crediti verso le Società controllate rappresentano gli interessi su crediti per finanziamenti fruttiferi concessi alle Società controllate, finalizzate alla realizzazione dei rispettivi programmi di investimento non sovvenzionati dalla legge n. 202/1993 (1999: 0 milioni; 2000: milioni 126,8).

I proventi finanziari sugli altri crediti del circolante rappresentano gli interessi su giacenze bancarie.

Gli interessi ed altri oneri finanziari sono costituiti da oneri di cambio e da spese e commissioni su servizi bancari.

Rettifiche di valore di attività finanziarie

Comprendono i proventi e gli oneri delle società controllate, nonché le compensazioni riguardanti la rivalutazione di cui alla legge n. 292/1993. Le variazioni sono dovute a:

	1999	**2000**
Rivalutazione di partecipazione Società controllate	715.670.827	715.670.827
Utili per l'esercizio	0	0
Totale	715.670.827	715.670.827
Svalutazione partecipazione Società controllate	155.807.490	585.833.873
Totale netto rettifiche	559.863.337	129.836.954

Utili d'esercizio:

Esercizio 2000	**230.140.384**
così determinato:	
Costi di gestione	-8.685.513.615
Oneri finanziari e straordinari	-172.581.397
Totale costi	**-8.858.095.012**
Ricavi delle vendite	+7.567.523.915
Proventi finanziari e straordinari	+1.538.813.527
Totale ricavi	**+9.106.337.442**
Utile di gestione	+248.242.430
Rettifiche partecipazioni azionarie	+129.836.954
Imposte sul reddito d'esercizio	-147.939.000

7. I risultati della gestione nell'esercizio 2000

La gestione della Società Capogruppo che forma oggetto della presente relazione risulta contrassegnata dall'avvenuta transizione dal vecchio sistema gestorio delle partecipate nella pregressa articolazione e caratterizzazione funzionale al nuovo prefigurato e già avviato sistema di attività economico-produttiva che tende a caratterizzarsi per una funzione più marcatamente direzionale riservata alla capogruppo e una funzione più tipicamente imprenditoriale ed economica assegnata alle partecipate.

Sul piano di ristrutturazione societaria si è ampiamente riferito nella precedente relazione.

Nel nuovo assetto societario Cinecittà Holding S.p.A. riscopre il proprio ruolo volto al perseguimento di fini generali di interesse pubblico in quanto riconducibili all'attività cinematografica quale veicolo della cultura italiana nel mondo.

Nel corso dell'esercizio 2000 è entrata a pieno regime la Società Italia Cinema S.r.l., costituita in data 23/12/1999.

L'esercizio 2000 chiude con un risultato prima delle imposte di Lire 378 milioni, e di un utile netto di Lire 230 milioni.

Il richiamato riassetto societario consente di prefigurare che i ricavi realizzati dai canoni di affitto delle strutture aziendali assicureranno in futuro alla capogruppo risorse disponibili in disparte delle quote di contributi ex lege n. 202/93.

Nel corso dell'esercizio 2000 il definitivo riassetto societario ha consentito alla Capogruppo Cinecittà di impegnarsi nell'attività direzionale coerente con i fini pubblici generali di natura culturale perseguiti.

Va segnalata l'elaborazione di un Progetto scuola, rivolto ai bambini delle scuole elementari ed agli insegnanti, realizzato con la collaborazione

del Centro Studi di Formazione Superiore di intesa con il Ministero della Pubblica Istruzione.

La cineteca di Cinecittà è stata utilizzata nella realizzazione di importanti rassegne e manifestazioni internazionali.

Sull'andamento della gestione hanno negativamente influito gli accantonamenti al Fondo Rischi operati a causa di varie vertenze in corso per le quali era ragionevole cautelarsi per l'ipotesi di soccombenza in contenziosi ereditati per effetto della incorporazione dell'ex Cinecittà S.p.A..

Detti accantonamenti hanno pesantemente influito sul risultato della gestione che al netto delle rettifiche di valore sulla partecipazione azionaria è diminuito da Lire 1.123 milioni nel 1999 a Lire 248 milioni dell'esercizio 2000. Con l'aggiunta delle rettifiche di valore effettuate sulle partecipazioni nette nelle società controllate e collegate per Lire 130 milioni il risultato finale di bilancio prima delle imposte evidenzia, un utile di esercizio di Lire 378 milioni, che al netto delle imposte pari a Lire 148 milioni si riduce a Lire 230 milioni e segna una diminuzione di lire 1.243 milioni rispetto all'esercizio 1999. Il valore del patrimonio netto passa da Lire 137.253 milioni a Lire 137.483 milioni.

Come già accennato in precedenza, nel corso dell'esercizio 2000 la società ha sostenuto spese per circa 930 milioni per una ricerca di mercato finalizzata allo sviluppo e al potenziamento degli Stabilimenti Cinematografici gestiti dalla Cinecittà Studios S.p.A.

Nel mese di Luglio 2000 si è provveduto alla restituzione al Comune di Roma della concessione edilizia relativa al progetto del complesso Multiplex, richiedendo allo stesso Comune il rimborso degli oneri pagati.

Questa decisione si è resa a suo tempo necessaria per l'approssimarsi del termine per dare inizio ai lavori di costruzione onde evitare la decadenza della concessione medesima; ciò avrebbe comportato un ulteriore aggravio di costi in una situazione di assoluta incertezza, perdurante l'effetto di sospensiva del provvedimento concessorio disposto dal TAR Lazio nel giudizio promosso avverso la concessione per la realizzazione del complesso Multiplex all'interno del comprensorio di Cinecittà.

In siffatto contesto le scarse possibilità di ottenere un provvedimento definitivo in tempi brevi hanno impedito il reperimento di ulteriori partners commerciali disposti ad investire nel progetto in sostituzione della Warner.

Questi complessi fattori hanno determinato la decisione di Cinecittà Holding, facendo quindi venire meno la possibilità di conseguire l'oggetto sociale alla "Cinecittà Multiplex S.p.A.".

Conseguentemente l'Assemblea Straordinaria dei soci, nella riunione del 23/11/2000, ha deliberato lo scioglimento anticipato della predetta Società ponendola in liquidazione.

8. **I risultati della gestione delle Società di Gruppo.**

Completata l'attuazione del Piano di ristrutturazione negli esercizi 1998/1999, le Società i cui risultati gestionali rifluiscono nell'andamento della gestione della Società direzionale sono:

- Istituto Luce S.p.A.
- Cinecittà Studios S.p.A.
- Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione
- Italia Cinema S.r.l.

Le partecipazioni in società controllate e in altre società risultano dal sottoriportato prospetto:

CINECITTA' HOLDING S.p.A.

Partecipazioni azionarie

Esercizio 2000

	Italia Cinema s.r.l.	Ist. Luce S.p.A.	Cinecittà Studios S.p.A.	Cinecittà Multiplex (in liquidazione)	Consorzio Cinecittà Digitale	Consorzio Lab. Italiano Digitale	Totale Partecipazioni
Valore nominale azioni o quote	950.000.000	20.000.000.000	8.750.000.000	100.000.000	0	0	29.800.000.000
Fondo consortile	0	0	0	0	50.000.000	50.000.000	100.000.000
Conferimenti in c/ futuri aumenti di capitale	0	700.000.000	0	726.119	0		700.726.119
Rivalutazione di cui alla legge 292/93	0	14.985.557.962	0	0	0		14.985.557.962
Rivalsa legale	0	115.840.695	0				115.840.695
Svalutazioni partecipazioni esercizi precedenti	0	0	0	61.447.994	6.051.377		67.499.371
Svalutazione partecipazioni esercizio 2000	0	0	0	39.278.125	1.080.845	34.966.114	75.325.084
Ripristino di valore partecipazioni esercizio 2000	0	715.670.827	0	0	0		715.670.827
Totale al 31/12/2000	**950.000.000**	**36.517.069.484**	**8.750.000.000**	**0**	**42.867.778**	**15.033.886**	**46.274.971.148**
Quota di partecipazione	**95%**	**100%**	**17,50%**	**50%**	**50%**	**50%**	

I – **Istituto Luce S.p.A.**

La Società ha per oggetto la realizzazione, diffusione e distribuzione in Italia e all'estero di prodotti audiovisivi di opere cinematografiche a corto, medio e lungo metraggio con particolare riguardo a quelli di valore culturale.

La gestione della Società nell'esercizio 2000 espone i sottoriportati dati:

ISTITUTO LUCE S.p.A.

ANDAMENTO GESTIONALE ESERCIZI 1999-2000

(Importi in milioni di lire)

	1999	2000	Variazioni
RICAVI DI VENDITA	**14.735**	**17.788**	**3.053**
Contributi e sovvenzioni in c/ esercizio	21.638	18.699	2.939
Altri proventi	6.045	3.353	2.692
VALORE DELLA PRODUZIONE	**42.418**	**39.840**	**2.578**
Consumi di materiali e servizi esterni	8.776	10.576	1.800
VALORE AGGIUNTO	**33.642**	**29.264**	**4.378**
Costo del lavoro	5.994	6.445	451
MARGINE OPERATIVO LORDO	**27.648**	**22.819**	**4.829**
Ammortamenti	5.852	10.952	5.100
Altri accantonamenti	9.166	5.299	3.867
RISULTATO OPERATIVO	**12.630**	**6.568**	**6.062**
Altri oneri e proventi non operativi	70	688	618
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	**12.560**	**5.880**	**6.680**
Imposte e tasse	1.073	2.106	1.033
RISULTATO D'ESERCIZIO	**11.487**	**3.774**	**7.713**

Il bilancio 2000 chiude con un utile prima delle imposte di Lire 5.880.037.397 e al netto delle imposte di Lire 3.774.261.397.

I ricavi delle vendite sono aumentati del 20% rispetto al precedente esercizio.

L'incremento del fatturato deriva dal settore homevideo e da quello distribuzione cinema che rappresentano il 64% del fatturato realizzato nell'anno.

Nel settore Distribuzione Cinema nonostante 24 films distribuiti nel 2000 contro i 30 del 1999 si è registrato un notevole incremento del fatturato.

Nel settore Archivio l'informatizzazione e la catalogazione non hanno consentito un incremento del fatturato che è rimasto pressoché invariato.

Nel settore dei lavori in conto terzi, consistente prevalentemente nei programmi commissionati dalla RAI, si è realizzato un incremento poco significativo nei valori assoluti.

Per quel che concerne le altre componenti del conto economico si segnala:

- I contributi utilizzati ai sensi delle leggi 182/83 e 202/93 sono risultati pari a Lire 18,7 miliardi con un decremento di lire 2,9 miliardi rispetto al 1999.
- L'accantonamento a "Fondo rischi su crediti esigibili" è stato di 737 milioni contro i 4.114 del 1999.
- Gli accantonamenti previsti sono stati di 4.562 milioni contro i 207 del 1999.
- Il costo del personale è risultato di lire 6.445 milioni contro i 5.994 dell'anno precedente con un aumento di 451 milioni.

L'attività di Archivio ha proseguito l'opera di inventario di documenti a partire dal 1966 fino alla fine degli anni '70. Si prefigurano risultati per una banca dati di notevole interesse documentale.

Si richiama l'accordo con la Fondazione Scuola nazionale del Cinema per l'inserimento in banca dati di materiale documentaristico in possesso della Cineteca nazionale.

Merita segnalazione che l'Archivio ha realizzato con il Ministero della Pubblica Istruzione un programma pilota per l'introduzione degli audiovisivi per l'insegnamento della storia del Novecento nelle scuole medie superiori.

ISTITUTO LUCE S.P.A.

FATTURATO ESERCIZI 1999/2000

(importi in milioni di lire)

DESCRIZIONE	1999	2000	Variazioni
Produzione c/ terzi	194	334	140
Distribuzione films	9.017	10.807	1.790
Archivio Fotocin/co	1.456	1.432	(24)
Commerc.ne cortometraggi	4.047	5.179	1.132
Altri ricavi	21	36	15
Fatturato complessivo	**14.735**	**17.788**	**3.053**

ISTITUTO LUCE S.p.A.

PERSONALE IN FORZA 1999-2000

Organico	Al 31/12/1999	Al 31/12/2000	Variazioni
Dirigenti	7	8	+1
Impiegati	60	58	-2
Totale	67	66	-1

Il costo complessivo del personale ha registrato un incremento di Lire 451 milioni, pari al 7,5%, passando da un onere di Lire 5.994 milioni del 1999 ad uno di Lire 6.445 milioni del 2000. Tale incremento è la risultante delle seguenti variazioni:

Costi del personale	1999	2000	Variazioni	%
Personale a tempo indeterminato	5.887	5.538	-349	-5,9%
Personale saltuario e a tempo determinato	107	907	+800	
Totale	5.994	6.445	+451	+7,5%

Per quanto poi riguarda il costo del personale saltuario e a tempo determinato, utilizzato per produzioni interne e per conto di terzi, il bilancio della società espone il seguente dettaglio (in milioni di lire):

	1999	2000
- Salari e stipendi	83	699
- Oneri sociali	24	208
Totale	107	907

Esercizio 2000

Il Bilancio di Cinecittà Studios al 31 dicembre 2000 espone un risultato negativo di 3.598 milioni prima delle imposte e di Lire 4.595 milioni comprese le imposte (pari a Lire 997 milioni), contro un utile dell'esercizio precedente di Lire 2.658 prima delle imposte con una differenza, quindi, di Lire 6.256 milioni.

Tale differenza è determinata, in sintesi, dalle seguenti variazioni:

	(in milioni di lire)
maggior valore della produzione	+3.710
maggiori consumi, prestazioni e altri oneri di gestione	-4.882
maggior costo del lavoro	-740
maggiori ammortamenti	-636
maggiori accantonamenti per rischi sui crediti	-2.068
maggiori oneri finanziari netti	-604
maggiori oneri straordinari	-1.609
minori imposte e tasse	+573
Totale differenza negativa	-6.256

L'andamento del mercato ha consentito un maggior utilizzo delle risorse aziendali con un aumento del fatturato con i clienti abituali (RAI, Videotime, Cecchi Gori, Filmauro).

Dalle allegate tabelle A e B sui conti economici finanziari riclassificati è dato rilevare:

Parte finanziaria

- a fronte di un aumento del fatturato di lire 7,2 miliardi si registra un aumento di lire 3,2 miliardi dei crediti verso clienti;
- l'esposizione bancaria netta passa da 2,3 miliardi al 31/12/99 a 12,8 miliardi al 31/12/2000.

Parte economica

Rispetto al 1999 si registrano le variazioni:

- i ricavi di vendite passano da 62 miliardi a 69 miliardi con un incremento

dell'11,3%;

- la produzione interna passa da 2 a 0,7 miliardi;
- il valore della produzione aumenta da 67,4 a 71,1 miliardi con un incremento del 5,5%.

La gestione operativa registra una perdita di Lire 210 milioni con ricavi pari a L. milioni 71.112 e costi per Lire 71.322.

Tra i ricavi si segnalano le voci:

- servizi derivanti dalla costruzione scene per Lire milioni 17.273;
- servizi derivanti dall'utilizzo dei teatri a noleggio mezzi tecnici L. milioni 17.652;
- servizi di laboratorio milioni 27.972;

Tra i costi si segnalano le voci più rilevanti:

- acquisto di materie prime per L. milioni 22.203;
- prestazione di servizi per L. milioni 11.114;
- costi personale per L. milioni 21.024.

Dal confronto dei dati economici 2000 con quelli dell'esercizio 1999 appare evidente quanto segue:

- nonostante l'incremento del fatturato per circa 7 miliardi che al netto del decremento della Produzione interna di immobilizzazioni e degli Altri proventi, ha fatto registrare un aumento del Valore della produzione di 3,7 miliardi, pari al 5,5, il Valore Aggiunto è sceso dal 43,4% del 1999 al 39,6% dell'esercizio 2000 sul Valore della Produzione. Ciò anche perché ad un incremento percentuale del solo fatturato pari all'11,6% ha fatto riscontro un incremento percentuale dei Consumi, Prestazioni e altri oneri pari al 12,8%;
- per effetto del maggior costo del lavoro il Margine Operativo Lordo diminuisce dal 13,4% del 1999 al 10% del 2000;
- il Margine Operativo Lordo, pari a 7,1 miliardi copre appena gli ammortamenti e gli accantonamenti per rischi sui crediti talchè il Risultato Operativo si riduce allo 0,05% sul Valore della Produzione rispetto al 6,9% del 1999.

Appare, inoltre altrettanto evidente quanto abbiano eccezionalmente e pesantemente influito sul risultato economico 2000 della Società gli accantonamenti al fondo sui crediti, che riguardano soprattutto i crediti per i quali è stata aperta procedura fallimentare, e gli Oneri straordinari i quali sono in gran parte costituiti da:

- rettifica di ricavi relativi a passati esercizi per 1,5 miliardi;
- costi non rilevati in passati esercizi per 0,4 miliardi;
- perdite su partecipazioni (Multiplex) per 0,4 miliardi.

Per quanto riguarda la situazione finanziaria, appare evidente un sensibile peggioramento rispetto al 31/12/1999 anche se occorre tener conto che dalla Nota Integrativa al Bilancio 2000 risultano effettuati investimenti per circa 10 miliardi.

In sintesi:

- i crediti verso clienti ammontano a 39,6 miliardi e aumentano di 3,2 miliardi rispetto ad un aumento del fatturato (ricavi di vendita ed altri proventi) di 4,9 miliardi;
- l'esposizione bancaria netta passa da 2,3 miliardi al 31/12/1999 a 12,8 miliardi al 31/12/2000;
- i debiti verso Fornitori sono rimasti pressoché invariati;
- gli altri debiti diversi, compreso il T.F.R., al netto dei crediti diversi sono passati da 7,6 miliardi al 31/12/1999 a 7,8 miliardi al 31/12/2000.

CINECITTA' STUDIOS S.p.A. **Tab. A**

SITUAZIONE CREDITI/DEBITI AL 31 DICEMBRE 2000

(in milioni di lire)

	1999		2000		Variazioni	
CREDITI						
Disponibilità e crediti a breve						
- C/C bancari e postali	8.243		2.615		-5.628	
- Crediti verso clienti **(a)**	36.351		39.586		3.235	
- Crediti verso collegate	=		=		=	
- Altri crediti diversi	2.938		3.160		222	
- Acconti	44		17		27	
Totale disponibilità e crediti a breve		**47.576**		**45.378**		**-2.198**
Crediti a medio termine						
- Crediti verso Erario	-		-		-	
- Crediti verso collegate	-		-		-	
- Verso altri	-		-		-	
- Altri crediti diversi	-		-		-	
TOTALE CREDITI		**47.756**		**45.378**		**-2.198**
DEBITI **b)**						
Debiti a breve						
- Debiti verso Banche	10.500		15.397		4.897	
- Debiti verso fornitori	23.238		23.359		121	
- Debiti verso controllanti	=		=		=	
- Debiti verso collegate	=		=		=	
- Debiti verso lo Stato ed Enti pubblici	2.540		1.555		-985	
- Altri debiti diversi	2.790		5.272		2.482	
Totale debiti a breve		**39.068**		**45.583**		**6.515**
Debiti a medio termine						
- Fondo Trattamento Fine Rapporto	6.425		5.768		-657	
- Altri debiti diversi	377		377		=	
		6.802		6.145		-657
TOTALE DEBITI		**45.870**		**51.728**		**5.858**
SBILANCIO POSITIVO (NEGATIVO) CREDITI/DEBITORI		**1.706**		**(6.350)**		**-8.056 b)**

a) Al netto degli accantonamenti effettuati al fondo svalutazione crediti.

b) Dalla Nota Integrativa al Bilancio 2000 risultano incrementi delle immobilizzazioni pari a:

- **Immobilizzazioni immateriali** **per L. 5.3 miliardi**
- **Immobilizzazioni materiali** **per L. 4.4 miliardi.**

CINECITTA' STUDIOS S.p.A. **Tab. B**

CONTI ECONOMICI RICLASSIFICATI

(in milioni di lire)

	(a) Totale Esercizio '97	Esercizio 1998	Esercizio 1999	Esercizio 2000	Differenza 2000/1999
RICAVI DI VENDITA	53.640	58.547	61.991	69.193	7.202
Produzione interna di immobilizzazioni	1.035	444	1.987	747	-1.240
Altri proventi	4.062	1.095	3.425	1.173	-2.252
VALORE DELLA PRODUZIONE	**58.737**	**60.086**	**67.403**	**71.113**	**3.710**
Consumi di materie prime sussidiarie	14.569	16.649	18.766	21.710	2.944
Prestazioni di servizi	12.096	15.241	18.272	20.136	1.864
Altri oneri di gestione	1.234	987	1.066	1.140	74
% sul Valore Produzione	52,5%	45,3%	43,4%	39,6%	-
VALORE AGGIUNTO	**30.838**	**27.206**	**29.299**	**28.127**	**(1.172)**
Costo del lavoro fisso	17.662	16.710	18.520	19.006	486
Costo del lavoro T. D.	3.394	2.774	1.765	2.019	254
% sul Valore Produzione	16,6%	12,8%	13,4%	10,0%	-
MARGINE OPERATIVO LORDO	**9.782**	**7.725**	**9.014**	**7.102**	**(1.912) b)**
Ammortamenti	6.696	4.130	4.104	4.740	636
Altri stanziamenti rettificativi	1.798	-	-	-	-
Accantonamento per rischi	1.597	502	257	2.325	2.068
% sul Valore Produzione	-0,5%	5,1%	6,9%	0,05%	
RISULTATO OPERATIVO	**309**	**3.093**	**4.653**	**37**	**(4.616) c)**
Proventi finanziari	222	346	516	326	-190
Oneri finanziari	3.518	1.950	1.210	1.624	414
% sul Valore Produzione	-6,1%	2,5%	5,9%	-1,8%	
Risultato prima dei proventi straordinari e delle imposte	**3.605**	**1.489**	**3.959**	**(1.261)**	**(5.220)**
Saldo proventi ed oneri straordinari	6.097	521	447	2.056	1.609
Imposte e tasse	1.638	206	854	281	-573
% sul Valore Produzione	1,4%	1,2%	3,9%	-5,1%	
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	**854**	**762**	**2.658**	**(3.598)**	**(6.256)**
Imposte sul reddito dell'esercizio	604	1.516	2.230	997	-1.233
UTILE (PERDITA)	**550**	**(754)**	**428**	**(4.595)**	**(5.023)**

NOTE

a) Comprende il Conto economico della ex Cinecittà S.p.A. fino **al 30 settembre 1997** e il Conto economico di Cinecittà Servizi **per il periodo 1° ottobre - 31 dicembre 1997** per cui è puramente indicativo.

b) Il **Margine Operativo Lordo** è diminuito dal 13,4% del 1999 al 10% del 2000 sul **Valore della Produzione** e dal 14,5% al 10,3% sui **Ricavi di Vendita**.

c) Il **Risultato Operativo** è diminuito dal 6,9% del 1999 allo 0,05% sul **Valore della Produzione** e dal 7,5% allo 0,05% sui **Ricavi di Vendita**.

9. **Il bilancio consolidato del Gruppo al 31 dicembre 2000**

Il bilancio consolidato del Gruppo Cinecittà Holding S.p.A., relativo all'esercizio 2000 è stato redatto in conformità ai criteri di cui al D.L.vo n. 127/1991 - recante attuazione delle direttive CEE IV e VII in materia societaria - ed alle vigenti norme del codice civile (art. 2423 ter e segg.).

Il bilancio dell'esercizio 2000 è stato deliberato dal Consiglio di amministrazione oggi in carica e nominato nel dicembre 1999.

Risulta approvato dall'Assemblea previa relazione del Collegio sindacale e relazione di certificazione della Società Deloitte e Touche.

I dati complessivi della gestione sono esposti nel seguenti prospetto:

GRUPPO CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ANNI 1999/2000

ATTIVO	1999	2000
A) **Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti**		
a) Parte richiamata	=	=
b) Parte non richiamata	=	35.000.000
B) **Immobilizzazioni**		
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
1. - Costi di impianto e di ampliamento	1.225.849.056	566.030.688
2. - Costi di ricerca, di sviluppo e di pubbl.	130.142.180	1.028.734.777
3. - Diritti utilizzazione opere ingegno	65.984.141.288	69.167.073.685
4. - Concessioni, licenze e marchi	102.921.183	155.678.815
5. - Immobilizzazioni in corso e acconti	7.191.666.070	1.683.207.181
6. - Altre per migliorie su beni di terzi	261.365.178	478.960.353
	74.896.084.955	**73.079.685.499**
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
1. - Terreni e fabbricati	70.929.057.229	70.031.657.209
2. - Impianti e macchinari	183.494.300	190.813.678
3. - Attrezzature industriali e comm.li	602.766.379	502.881.586
4. - Altri beni	712.347.955	923.370.214
5. - Immobilizzazioni in corso e acconti	0	0
	72.427.665.863	**71.648.722.687**
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		
1. - Partecipazioni in altre imprese	12.764.998.711	12.415.008.283
2. - Crediti in sofferenza	1.265.838.438	1.129.742.892
3. - Crediti verso altri	1.283.249.075	1.875.281.046
	15.314.086.224	**15.420.032.221**
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	**162.637.837.042**	**160.148.440.407**
C) **Attivo circolante**		
I. RIMANENZE		
1. - di materie prime e di consumo	0	22.754.879
2. - acconti	0	0
	0	**22.754.879**
II. CREDITI		
1. - Verso Clienti	20.896.269.727	18.002.098.143
2. - Verso Stato ed Enti pubblici	32.205.293.320	27.808.855.525
3. - Verso altri	37.324.636.328	40.451.430.379
	90.426.199.375	**86.262.384.047**
III. ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI	=	=
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE		
1. - Depositi bancari e postali	19.293.904.465	30.720.421.717
2. - Assegni	0	0
3. - Denaro e valori in cassa	28.125.200	20.547.800
TOTALE DISPONIBILITA' LIQUIDE	**19.322.029.665**	**30.740.969.517**
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	**109.748.229.040**	**117.026.108.443**
D) **Ratei e risconti**	**43.438.412**	**27.838.533**
TOTALE ATTIVO	**272.429.504.494**	**277.237.387.383**

GRUPPO CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ANNI 1999/2000

PASSIVO	1999	2000
A) Patrimonio netto		
I. CAPITALE SOCIALE	153.578.807.000	153.578.807.000
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI	0	0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE	4.141.120.517	4.141.120.517
IV. RISERVA LEGALE	261.966.180	335.616.853
V. RISERVA PER AZ. PROPRIE IN PORT.	0	0
VI. RISERVE STATUTARIE	0	0
VII. ALTRE RISERVE	0	0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO	(34.159.347.395)	(23.261.378.973)
IX. UTILE(PERDITA) DELL'ESERCIZIO	10.971.619.095	2.121.206.962
Totale patrimonio netto del Gruppo	**134.794.165.397**	**136.915.372.359**
PATRIMONIO NETTO DI TERZI	**0**	**50.826.292**
Totale patrimonio netto Consolidato	**134.794.165.397**	**136.966.198.651**
B) Fondi per rischi ed oneri	**42.469.856.626**	**40.320.105.780**
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente	**3.117.427.424**	**3.093.201.685**
D) Debiti		
1. - Debiti verso banche	4.132.413.071	2.292.104.100
2. - Debiti verso fornitori	21.908.211.431	20.124.427.725
3. - Debiti tributari	658.904.235	1.780.430.458
4. - Debti v/ Istituti di previd. e sicurezza soc.	438.543.399	444.384.012
5. - Altri debiti	11.914.433.508	14.493.001.374
	39.052.505.644	**39.134.347.669**
E) Ratei e risconti	**52.995.549.403**	**57.723.533.598**
TOTALE PASSIVO	**272.429.504.494**	**277.237.387.383**
CONTI D'ORDINE	**34.655.615.832**	**14.113.554.275**

GRUPPO CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ANNI 1999/2000

CONTO ECONOMICO	1999	2000
A) Valore della produzione		
1. - Ricavi delle vendite e delle prestazioni	21.860.610.309	24.777.239.571
2. - Variazioni delle rimanenze	0	0
3. - Variaz. dei lavori in corso su ordinazione	(115.633.785)	0
4. - Incrementi di immob.ni per lavori interni	4.483.743.694	1.968.007.431
5. - Altri ricavi e proventi:		
a) contributi e/o sovvenz. in c/ esercizio	28.024.996.610	28.459.516.842
b) spese recuperate da terzi e controllate	675.685.006	1.180.688.859
	54.929.401.834	**56.385.452.703**
B) Costi della produzione		
6. - Per materie prime e di consumo	280.805.044	329.226.040
7. - Per servizi	12.721.260.921	16.961.007.979
8. - Per godimento di beni di terzi	228.952.934	521.716.723
	13.231.018.899	**17.811.950.742**
9. - Per il personale:		
a) Salari e stipendi	6.860.833.508	7.542.790.843
b) Oneri sociali	2.032.425.754	2.058.432.370
c) Trattamento di fine rapporto	504.286.745	482.533.699
d) Altri costi	18.025.789	330.401.361
	9.415.571.796	**10.414.158.273**
10.- Ammortamenti e svalutazioni:		
a) Ammortamento immob.ni immateriali	7.395.748.059	13.355.245.279
b) Ammortamento immob.ni materiali	2.759.943.355	2.771.876.547
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	5.333.794.356	0
d) Svalutazioni crediti attivo circolante	3.828.268.669	5.097.281.837
	19.317.754.439	**21.224.403.663**
11. - Variazioni delle rimanenze	0	0
12. - Accantonamenti per rischi	358.644.000	1.101.395.911
13. - Altri accantonamenti	0	0
14. - Oneri diversi di gestione	2.125.419.927	3.556.952.069
	2.484.063.927	**4.658.347.980**
	44.448.409.061	**54.108.860.658**
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE	**10.480.992.773**	**2.276.592.045**
C) Proventi e oneri finanziari		
15. - Proventi su crediti delle immob.ni	50.000.000	37.500.000
16. - Proventi su crediti del circolante	886.311.986	1.630.791.231
	936.311.986	1.668.291.231
17. - Interessi ed altri oneri finanziari	(643.033.424)	(477.130.717)
Totale proventi e oneri finanziari	**293.278.562**	**1.191.160.514**
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie		
18. - Rivalutazioni di partecipazioni azionarie	921.383.981	1.250.803.329
19. - Svalutazioni di partecipazioni azionarie	(1.271.702.079)	(2.062.220.726)
Totale delle rettifiche	**(350.318.098)**	**(811.417.397)**
E) Proventi ed oneri straordinari		
20. - Proventi	2.608.848.886	2.480.614.870
21. - Oneri	(778.140.028)	(691.720.778)
Totale delle partite straordinarie	**1.830.708.858**	**1.788.894.092**
RISULTATI PRIMA DELLE IMPOSTE	**12.254.662.095**	**4.445.229.254**
22. - Imposta sul reddito dell'esercizio	(1.283.043.000)	(2.323.196.000)
23. - Risultato dell'esercizio	**10.971.619.095**	**2.122.033.254**
24. - Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie di pertinenza di terzi	0	(826.292)
25. - Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0	0
26. - UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	**10.971.619.095**	**2.121.206.962**

Il Bilancio consolidato di Cinecittà Holding S.p.A. presenta un utile netto di competenza del Gruppo di lire 2.121 milioni rispetto ai 10.971 milioni del precedente esercizio mentre l'utile netto complessivo è pari a lire 2.122 milioni.

Il Bilancio consolidato aggrega, con il metodo integrale la situazione patrimoniale ed i risultati economici delle due società controllate Istituto Luce S.p.A. e Italia Cinema S.r.l..

Le partecipazioni in altre imprese collegate sono state valutate con il "metodo del patrimonio netto". E' stata esclusa dall'area di consolidamento la Cinecittà Studios S.p.A., nella quale la partecipazione diretta della Holding risulta tuttora essere pari al 17,50%, non ricorrendo l'ipotesi del "controllo" di cui all'art. 2359, 1° comma c.c., né l'influenza dominante nell'assemblea ordinaria derivante da norme statutarie o da accordi parasociali (è opportuno ricordare che la partecipazione a Cinecittà Studios S.p.A. raggiunge il 25% se si tiene conto della partecipazione indiretta, realizzata per il tramite di Istituto Luce S.p.A.).

E' stata altresì esclusa dall'area di consolidamento Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione in quanto l'analisi dei risultati del bilancio della stessa, che riporta quasi esclusivamente costi per ammortamenti di spese di progettazione e l'assenza di ricavi, rapportati ai corrispondenti dati del bilancio consolidato, evidenzia l'irrilevanza del consolidamento ai fini di una rappresentazione chiara e veritiera del bilancio consolidato.

Come già richiamato Cinecittà Multiplex S.p.A. è stata posta in liquidazione per impossibilità di conseguire l'oggetto sociale.

L'anno 2000 è stato contrassegnato da una ulteriore espansione dell'attività del Gruppo, come dimostra anche l'aumento del Valore della Produzione che è passato da lire 54.929 milioni del 1999 a lire 56.385 milioni, che ha incrementato, tramite l'Istituto Luce S.p.A., la propria presenza nel mercato.

I criteri di consolidamento seguiti risultano riportati nella nota integrativa e consistono in:

- compensare i valori delle partecipazioni con i capitali sociali, le riserve e le

perdite della fine di ciascun esercizio delle società;

- compensare fra loro i crediti ed i debiti della Holding e delle Società partecipate;
- eliminare (quando possibile) le poste rettificative dei costi e dei ricavi portandole per diminuzione nelle rispettive voci;
- eliminare gli utili e le perdite intra-gruppo incorporate nei beni patrimoniali.

I criteri di valutazione del bilancio consolidato sono gli stessi utilizzati per la redazione del bilancio della Holding, in osservanza a quanto prescritto dall'art. 35, primo comma, del decreto legislativo n. 127/1991.

10. **Valutazioni conclusive.**

Nel corso dell'esercizio gestionale 2000 Cinecittà Holding ha pressoché concluso il processo di ristrutturazione societaria.

All'interno dei compiti istituzionali legati alla promozione del cinema italiano, Cinecittà Holding detiene il controllo dell'Istituto Luce S.p.A. e partecipa al 25% a Cinecittà Studios S.p.A..

L'Istituto Luce si caratterizza come polo di produzione e diffusione del cinema per la caratterizzazione culturale.

Cinecittà Studios gestisce la struttura cinematografica di Cinecittà dotata di tutte le attrezzature tecniche e professionali per la realizzazione di films.

La specificazione dei compiti ha comportato la riserva alla Capogruppo dell'attività strategica e finanziaria di indirizzo e alle partecipate quella imprenditoriale economico-gestionale.

Cinecittà Studios è caratterizzata dalla finalità prevalentemente produttiva ed economica.

Detta società come già precisato, stante la partecipazione minoritaria della holding, è uscita dal controllo.

Il suo bilancio di esercizio 2000 ha chiuso con risultato in negativo di Lire 4.595 milioni.

Il raffronto dei dati dell'esercizio 1999 e quelli del 2000 evidenziano:

- un aumento del valore della produzione di 3,7 miliardi;
- la diminuzione del valore aggiunto dal 43,4% del 1999 al 39,6% del 2000 sul valore della produzione.

Sul risultato economico della società hanno pesantemente influito gli accantonamenti e il fondo rischi su crediti.

L'esclusione di Cinecittà Studios dal controllo ai sensi del Codice civile, stante la predetta partecipazione minoritaria, impone una valutazione di verifica gestionale che ponderi la situazione attuale in relazione alla proiezione dell'impegno gestionale.

Nell'esercizio ha influito negativamente l'intera vicenda che ha determinato la messa in liquidazione di Multiplex S.p.A..

La restituzione al Comune di Roma della concessione edilizia relativa all'ambizioso progetto di ristrutturazione del complesso di Cinecittà si è resa necessaria per evitare la decadenza della stessa a causa della pendenza del ricorso al TAR che aveva concesso la sospensiva.

La messa in liquidazione di Multiplex non comporta definitiva rinuncia al progetto di rilancio funzionale del complesso urbanistico di Cinecittà che potrà essere realizzato con altri soci interessati.

La funzione di Holding S.p.A., assunta nella nuova configurazione dall'Ente Cinema, impone alla struttura pubblica la prefigurazione di linee strategiche per l'affermazione del cinema italiano sui mercati europei e mondiali.

Completato il piano di ristrutturazione societaria si impone una continua azione di monitoraggio delle società partecipate per una puntuale verifica del conseguimento dei risultati, oltrechè della predeterminazione degli obiettivi.

Sotto questo profilo la natura di holding S.p.A. assunta dalla struttura pubblica nulla ha aggiunto alla sua capacità operativa. Anche nella configurazione di Ente Cinema la struttura poteva gestire le società controllate.

Non può sottacersi che risultano indeboliti i controlli che, operati in conformità e nei limiti delle norme del Codice Civile, lasciano una maggiore agilità di interventi ma restringono la verifica puntuale di tutti gli atti gestori.

L'assetto attuale delle partecipazioni azionarie determina un diverso ruolo assegnato alle società partecipate in relazione alla entità della partecipazione:

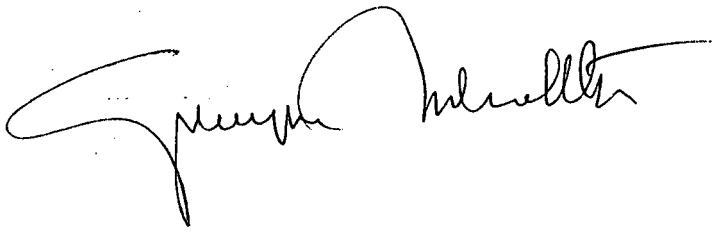
1	Istituto Luce S.p.A.	quota capitale 100%
2	Cinecittà Studios S.p.A.	quota capitale 17,50%
3	Cinecittà Multiplex (in liquidazione)	quota capitale 50%
4	Italia Cinema S.r.l.	quota capitale 95%

I risultati negativi della gestione registrati nella Società Studios S.p.A. dovrebbero essere di natura contingente.

D'altra parte il recupero da parte della struttura pubblica Cinecittà holding della proprietà delle strutture di produzione cinematografica si configura come garanzia di realizzazione di entrate finanziarie per i canoni di affitto.

Il mancato conseguimento degli obiettivi perseguiti a mezzo della Multiplex S.p.A. per il recesso della Società americana Warner Village Cinemas S.p.A. non può far pensare al definitivo fallimento dell'ambiziosa operazione di rilancio di Cinecittà.

Infatti il grande valore della struttura edilizia ed architettonica di Cinecittà lascia presagire un rilancio in una diversa impostazione del complesso e ambizioso progetto che presenta aspetti di riqualificazione urbanistica ed architettonica della Capitale, nonché di rilancio della struttura cinematografica.



CINECITTÀ HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSUNTIVO DELL'ESERCIZIO FINANZIARIO 2000

Organi deliberanti e di controllo della capogruppo Cinecittà Holding S.p.A.

Consiglio di Amministrazione

Presidente
Dott. Felice LAUDADIO

Amministratore Delegato
Dott. Fabiano FABIANI

Consiglieri
Dott. Francesco ARTENISIO CARDUCCI
Prof. Franco CARDINI
Dott. Gilberto PONTECORVO
Prof. Enzo ROPPO
Prof. Severino SALVEMINI

Collegio Sindacale

Presidente
Dott. Luigi FIORENTINO

Sindaci effettivi
Dott.ssa Silvana AMADORI
Dott. Pasquale TROMBACCIA

Magistrato della Corte dei Conti delegato al controllo

Cons. Giuseppe NICOLETTI

Società di revisione

Deloitte & Touche S.p.A.

RELAZIONE
DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Signori Azionisti,

ai sensi delle vigenti disposizioni è stato redatto il Bilancio relativo all'esercizio chiuso il 31 dicembre 2000, Bilancio che il Consiglio di Amministrazione nominato dell'Assemblea del 16/12/1999 sottopone alla Vostra attenzione per le conseguenti deliberazioni.

Quello che viene consegnato al presente consuntivo è stato un anno di importanti novità per Cinecittà Holding costellato, fra l'altro, di tante iniziative che hanno visto impegnato il proprio Gruppo su vari fronti, sia interni che internazionali.

Ma essendo anche il primo di un mandato triennale, è stato un anno durante il quale i nuovi responsabili di Cinecittà Holding, valorizzando il ruolo che istituzionalmente loro compete, hanno predisposto, ispirandosi alle direttive dell'Azionista, le linee di un programma di respiro pluriennale a sostegno del cinema italiano, con particolare attenzione per quei settori e quelle aree, nelle quali più evidenti si manifestano i segni di un ritardo, anche culturale – si veda ad esempio quello nell'innovazione tecnologica-, che sarebbe grave non recuperare in tempi brevi; o di evidente debolezza come, ad esempio, la progressiva perdita di quote di mercato, anche interno, da parte della produzione nazionale.

Intanto le novità. La prima e più importante, perché attiene agli aspetti istituzionali e statutari del Gruppo, è il suo passaggio sotto il controllo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali; di un azionista, insomma, competente e più interessato a valorizzare, nel quadro di un più generale ed organico programma di rilancio dell'industria cinematografica nazionale, il contributo di un Gruppo che a quel progetto può apportare esperienza, progettualità, professionalità, con convinto spirito di servizio.

Il primo significativo Vostro atto, quale soggetto legalmente autorizzato ad esercitare il diritto di azionista, è stato quello di emanare una direttiva che, per la rilevanza dei contenuti e la valenza strategica delle indicazioni, rinvia alla legge n. 202 del 1993 ,con la quale l'allora Ente Cinema fu trasformato in Società per azioni con una missione rafforzata nel ruolo e nelle funzioni.

E proprio perché quella direttiva, come si è visto, si inserisce in un più vasto programma di riordino e di riforma che il Ministero per i Beni e le Attività Culturali sta portando avanti da alcuni anni per svecchiare e rilanciare la nostra cinematografia, sotto il profilo industriale ed insieme culturale, i diversi obiettivi che essa indica al Gruppo debbono essere considerati di interesse generale, giacché dal loro perseguimento dipende, in buona parte, il buon esito di quel programma di riforma.

Il primo punto della direttiva richiama con forza il ruolo storico di Cinecittà come centro di produzione di opere cinematografiche, italiane ed internazionali, e di

prodotti televisivi: una struttura, quindi, indispensabile ed insostituibile per il nostro cinema che deve essere potenziata in tutte le sue articolazioni, così da consentirle di presentarsi sui mercati internazionali con un'offerta di servizi altamente competitiva, sia in termini di costi, che di qualità.

E' l'obiettivo sul quale, in questi mesi, si è concentrata l'attività di ricerca, di progettazione, ma anche importanti investimenti di risorse da parte della Holding.

Una ricerca di mercato, affidata ad un Istituto leader a livello internazionale nel settore delle consulenze strategiche ed organizzative, ha fornito indicazioni preziose che consentono di conoscere la posizione competitiva degli stabilimenti in una prospettiva industriale e tecnologica, europea e mondiale.

Già oggi Cinecittà è in grado di ospitare complesse produzioni come quella di "Gangs of New York" di Martin Scorsese, per citare solo il più recente "colossal" statunitense, di cui è appena terminata la lavorazione.

La direttiva riserva una particolare attenzione anche alla difficile missione dell'Istituto Luce, che è chiamato ad intervenire in settori trascurati, nella gran parte, dagli altri soggetti che operano nel nostro cinema.

Sviluppare l'attività di distribuzione di opere cinematografiche italiane ed europee di interesse culturale, recita una prima indicazione rivolta all'azionista unico della Società: Cinecittà Holding, appunto.

Varrà la pena di ricordare che, nel corso dell'anno, L'Istituto Luce ha distribuito circa 30 film, tra cui il campione di incassi "Pane e Tulipani" di Silvio Soldini, ma anche numerose opere prime. Tanti i successi ed i riconoscimenti internazionali, da quelli conquistati con "Dancer in the dark" di Lars Von Trier, palma d'oro a Cannes, e miglior film europeo del 2000 per l'European Academy; a quelli per "Pani e Tulipani", "Garage Olimpo", " I cento passi", candidato italiano alla cinquina dell'Oscar e vincitore di un importante premio alla Mostra di Venezia.

Anche nel settore dell'esercizio i risultati di una scelta non improvvisata sono considerevoli: un circuito di sale, frutto anche di accordi con altri esercenti e distributori, che sta diffondendosi nel paese, meridione compreso, e che ormai si avvicina al centinaio di schermi, comprendendo anche quelli di alcuni Multiplex, già attivi o in procinto di essere aperti. Si tratta di un circuito che consente la programmazione di cinema europeo di qualità rispondendo in questo modo alle finalità istituzionali che il Luce deve rispettare specialmente quando viene chiamato a promuovere l'identità culturale del nostro Paese e dell'Europa intera.

Sostegno ad una attività di progettualità cinematografica di qualità per garantire l'avvio e la realizzazione di progetti sempre più qualificati e competitivi. Un

compito, questo, fortemente voluto dalla Holding, proprio perché consapevole che, dell'intera filiera del nostro cinema, il segmento della "scrittura" è uno degli anelli più deboli. Senza la formazione di nuovi sceneggiatori il cinema italiano ha poche speranze di esistere e di sopravvivere.

L'Istituto Luce sta costituendo, in attuazione di un progetto messo a punto da Cinecittà Holding, un laboratorio di scrittura,"Sviluppo Progetti", che permetta al cinema italiano, aggiustandone l'impostazione e la direzione, di allargare l'area delle tematiche da affrontare, puntando su prodotti che pur radicati nella cultura a cui apparteniamo, sappiano essere apprezzati anche dal grande pubblico e dai pubblici di altre lingue, costumi ed abitudini.

Un terzo punto della direttiva richiama l'attenzione su un altro settore delicato per il nostro cinema: la sua promozione e diffusione nei mercati internazionali.

Come è noto, la Holding ha riservato a sé le attività di promozione delle pagine più significative della storia del nostro cinema, consapevole com'è che il successo commerciale della produzione di un paese e la sua capacità di diffondersi nei vari mercati sono in stretta correlazione con l'attenzione e la disponibilità che quei mercati riservano ai modelli culturali di un paese, così come emergono anche dai suoi film. In questo senso riproporre l'opera di autori, attori, tecnici che hanno contribuito a segnare la storia del cinema, costituisce un modo per creare un terreno fertile per una successiva campagna di penetrazione commerciale: la missione, appunto, affidata alla Italia Cinema S.r.l., di cui la Holding è azionista maggioritario, e che da un anno sta lavorando con impegno, richiamando l'attenzione degli operatori stranieri per la qualità delle sue iniziative.

Da un lato, dunque, la Holding con le sue grandi rassegne dedicate a Germi, Zurlini, Pontecorvo, Pasolini, Bertolucci, Mastroianni, per citare solo quelle che hanno avuto la più ampia circolazione. A queste si è da poco aggiunta la ricca retrospettiva dedicata a Totò che tanto successo ha raccolto a New York, presso il Lincoln Center, e che ora inizia il suo itinerario statunitense, canadese ed europeo. Dall'altro, l'Italia Cinema impegnata nei festival internazionali e nei mercati, ma anche presso istituzioni come le università, a far conoscere ed a promuovere il giovane cinema italiano.

Di notevole rilievo sul piano mediatico e programmatico si è rivelata l'iniziativa di Cinecittà Holding di partecipare – per la prima volta – alla Mostra di Venezia con un proprio padiglione sotto il cui tetto hanno trovato ospitalità e svolto attività tutte le società controllate o partecipate: la stessa Holding, gli Studios, il Luce e Italia Cinema.

Ancora la Direttiva invita la Holding a raccogliere la sfida competitiva in merito allo sviluppo ed all'applicazione delle nuove tecnologie nel settore del cinema e dell'audiovisivo. Una sfida subito raccolta e che si è tradotta in una serie di

progetti ed iniziative. La prima di ampio respiro fa riferimento al progetto di dotare Cinecittà di teatri e strutture con tecnologie digitali avanzate.

La seconda iniziativa ,"I martedì di Cinecittà", ha riscosso un successo caloroso, ben oltre le attese. Per molti mesi, una volta al mese, sono stati organizzati degli incontri fra produttori e tecnici di hardware e software digitali, da una parte, e dall'altra un numero davvero cospicuo di produttori, registi, sceneggiatori, direttori di fotografia, tutti interessati ad apprendere le novità, a verificare le esperienze più all'avanguardia, ad avvicinarsi ad un modo innovativo di progettare e realizzare un'opera audiovisiva.

Una terza iniziativa, anch'essa segnata da un successo del tutto inatteso, è quella legata al premio "Cinecittà Digital 2000". Un concorso per la realizzazione in digitale di sei cortometraggi da quindici minuti, prodotti direttamente dalla Holding – con la collaborazione della Apple, della Philips, della Kodak, delle edizioni musicali Sugar, con l'apporto di Cinecittà Studios, dell'Istituto Luce e della Scuola Nazionale di Cinema - con l'obiettivo dichiarato, innanzitutto, di individuare nuovi talenti ma anche di offrire ad una serie di quadri già operanti professionalmente nel settore del cinema e più in generale dell'audiovisivo, l'opportunità di impadronirsi sempre più delle nuove tecnologie in modo da poter contribuire attivamente al rinnovamento dei modi produttivi e dei linguaggi legati alla creazione di immagini.

Cinecittà ha colto ragguardevoli successi anche nella sperimentazione su Internet. Ha infatti distribuito, prima in Italia e in Europa, un film lungometraggio sul Web ottenendo un successo straordinario: un milione e duecentomila contatti nel mese di dicembre, periodo nel quale attraverso il sito Cinecitta.it si è potuto vedere "I terrazzi" di Stefano Reali. Grande successo anche per la seconda edizione dell'Internet Film Festival, unico nel suo genere in Italia, che ha visto la partecipazione di più di 350 opere.

Per concludere questo quadro necessariamente sintetico, citiamo almeno un'iniziativa che, tra altre destinate a sensibilizzare il pubblico nei confronti del nostro cinema e del cinema di qualità, più in generale, ci sembra di particolare interesse.

"I bambini del terzo millennio" è un programma che ha lo scopo di formare ed educare gli scolari e gli insegnanti delle scuole elementari all'immagine attraverso la scoperta attiva dell'arte cinematografica. Alunni e professori di oltre 25 provincie distribuite in tutto il paese – 300.000 partecipanti nel 2000 – avranno anche nel 2001 la possibilità di avvicinarsi al cinema tramite un ricco programma di proiezioni di film appositamente selezionati per loro: il pubblico di domani, cui il cinema italiano affida il proprio futuro.

Per quanto riguarda l'andamento della gestione nel suo complesso, lo stesso conferma il suo trend nettamente positivo, anche se gli accantonamenti al Fondo rischi per vertenze in corso, effettuati a fronte di possibili sentenze

negative su contenziosi nei nostri confronti ereditati a suo tempo con la incorporazione della ex Cinecittà S.p.A., hanno pesantemente influito sul risultato di gestione che, al netto delle rettifiche di valore sulle partecipazioni azionarie, è diminuito da £ 1.123 milioni del 1999 a £ 248 milioni dell'esercizio 2000.

Con l'aggiunta delle rettifiche di valore effettuate sulle partecipazioni nette nelle società controllate e collegate per £ 130 milioni il risultato finale di bilancio prima delle imposte evidenzia, un utile di esercizio di £ 378 milioni, che al netto delle imposte pari a £ 148 milioni si riduce a £ 230 milioni e segna una diminuzione di £ 1.243 milioni rispetto all'esercizio 1999. E il valore del patrimonio netto passa da £ 137.253 milioni a £ 137.483 milioni.

Come già accennato in precedenza, nel corso dell'esercizio 2000 la società ha sostenuto spese per circa 930 milioni per una ricerca di mercato finalizzata allo sviluppo e al potenziamento degli Stabilimenti Cinematografici gestiti dalla Cinecittà Studios S.p.A.

Nel mese di Luglio 2000 si è provveduto alla restituzione al Comune di Roma della concessione edilizia relativa al progetto del complesso Multiplex, richiedendo allo stesso Comune il rimborso degli oneri pagati.

Questa decisione si è resa a suo tempo necessaria per l'approssimarsi del termine per dare inizio ai lavori di costruzione onde evitare la decadenza della concessione medesima; ciò avrebbe comportato un ulteriore aggravio di costi in una situazione di assoluta incertezza, perdurante la sospensione del giudizio dei procedimenti avviati presso il TAR del Lazio contro la realizzazione del previsto complesso Multiplex all'interno del comprensorio di Cinecittà.

Inoltre le scarse possibilità di ottenere un provvedimento definitivo in tempi brevi hanno impedito il reperimento di ulteriori partners commerciali disposti ad investire nel progetto in sostituzione della Warner.

Questo insieme di fattori hanno portato alla decisione di Cinecittà Holding, facendo quindi venire meno la possibilità di conseguire l'oggetto sociale alla "Cinecittà Multiplex S.p.A.".

Per questo motivo l'Assemblea Straordinaria dei soci, nella riunione del 23/11/2000, ha deliberato lo scioglimento anticipato della predetta Società e di porla in liquidazione.

Il numero delle azioni proprie, il relativo valore nominale e altre quote di partecipazioni possedute al 31/12/2000 sono le seguenti:

	Numero Azioni	Valore Nominale	Quota Capitale
1)Istituto Luce S.p.A.	2.000.000	20.000.000.000	100%

2) Cinecittà Studios S.p.A.	8.750.000	8.750.000.000	17,50%
3) C.ttà Multiplex S.p.A. in liquidaz.ne	100	100.000.000	50%
4) Italia Cinema S.r.l.		950.000.000	95%

Tra i fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio si sottolinea che è stato predisposto, trasmesso e approvato dalle Autorità competenti il Programma 2001 ex lege 202/93, il cui valore corrisponde agli obiettivi prefissati e che sono state cedute quote di partecipazione in Italia Cinema s.r.l. pari al 10% del capitale sociale.

Si sottolinea, inoltre, che è tuttora in corso la liquidazione della Cinecittà Multiplex s.p.a. la cui chiusura è prevista nel corso dell'anno 2001.

Riguardo alla prevedibile evoluzione della gestione va sottolineato che i ricavi recati dai canoni di affitto del Ramo di Azienda e degli Immobili, stabiliti con i contratti di locazione stipulati con Cinecittà Studios S.p.A., consentiranno anche nei prossimi anni alla Vostra Società consistenti risorse proprie, mantenendola finanziariamente autonoma.

Signori azionisti, nel sottoporre il bilancio dell'esercizio alla Vostra approvazione – bilancio regolarmente certificato dalla Società di revisione "Deloitte & Touche S.p.A." - Vi proponiamo di destinare l'utile di bilancio pari a £ 230.140.384 per il 5% a riserva legale, corrispondente a £ 11.507.019 e per il residuo 95%, corrispondente a £ 218.633.365, al ripianamento parziale delle perdite degli esercizi precedenti iscritte in bilancio.

Roma, 24 maggio 2001

Il Consiglio di Amministrazione

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI SINDACI

RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE
AL BILANCIO CHIUSO AL 31/12/2000

Signori Azionisti,

il progetto di Bilancio al 31 dicembre 2000 che viene sottoposto alla Vostra approvazione, è stato redatto in conformità alle disposizioni civilistiche in materia.

I principi contabili di riferimento e i criteri di valutazione adottati sono stati illustrati nella Nota Integrativa e sono stati da noi trovati conformi alla vigente normativa.

Lo Stato Patrimoniale si riassume nelle seguenti cifre:

Totale attivo			L.	184.114.558.884
Debiti e Fondi	L.	46.631.716.550		
Capitale e riserve	L.	137.252.701.950	L.	183.884.418.500
Utile dell'esercizio			**L.**	**230.140.384**
Le Garanzie e gli Impegni figurano in calce allo Stato Patrimoniale per			L.	5.945.192.075

A sua volta, il Conto Economico si riassume nelle seguenti cifre:

Valore della produzione	L.	15.710.483.704
Costi della produzione	L.	(17.844.588.090)
Proventi e oneri finanziari	L.	1.475.430.020
Rettifiche di valore di attività finanziarie	L.	129.836.954
Proventi e oneri straordinari	L.	906.916.796
Risultato prima delle imposte	L.	378.079.384
Imposte sul reddito dell'esercizio	L.	(147.939.000)
Utile d'esercizio come sopra	**L.**	**230.140.384**

Per quanto riguarda lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico confermiamo che:

- sono state rispettate le disposizioni relative alle singole voci dello Stato Patrimoniale previste dall'art. 2424 bis del Codice Civile;
- i ricavi, i proventi, i costi e gli oneri sono stati iscritti nel Conto Economico rispettando il disposto dell'art. 2425 bis del Codice Civile;
- sono state inoltre illustrate le dinamiche fatte registrare, rispetto all'esercizio precedente, dai principali aggregati di Stato Patrimoniale e di Conto Economico;
- la Nota Integrativa fornisce, oltre alla illustrazione dei criteri di valutazione, informazioni dettagliate sulle poste dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico.

Attestiamo che nella redazione del bilancio sono stati rispettati i principi previsti dall'art. 2423 bis del Codice Civile e che non risultano deroghe di cui al 4° comma dell'art. 2423 C.C.

La Relazione del Consiglio di Amministrazione sulla gestione presenta in modo esauriente la situazione della Vostra Società e l'andamento della gestione nel suo complesso ed informa compiutamente sull'entità e la natura dei rapporti tra la Vostra Società e le Società direttamente controllate (Istituto Luce-Italia Cinema) e le Società collegate.

All'insieme dei richiamati documenti facciamo rinvio per ogni informazione sulla situazione economica, patrimoniale e finanziaria della Vostra Società.

Come abbiamo potuto accertare in occasione delle periodiche verifiche effettuate durante l'esercizio, attestiamo che i dati del Bilancio corrispondono a quelli risultanti dal sistema informativo-contabile e dalla contabilità sociale, tenuta con regolarità e secondo principi e tecniche conformi alle norme vigenti, e che i criteri di valutazione di cui all'art. 2426 C.C. hanno trovato corretta applicazione nella formazione del Bilancio stesso.

Per quanto di nostra competenza attestiamo che l'iscrizione all'attivo dei costi d'impianto e ampliamento e dell'avviamento è avvenuta con il nostro consenso, ritenendo giustificato il piano d'ammortamento come precisato dagli amministratori.

Vi assicuriamo di aver preso parte alle riunioni del Consiglio di Amministrazione, e possiamo quindi confermare che la gestione si è svolta nel pieno rispetto delle norme di legge e statutarie.

La società ha affidato, con lettera di incarico del 16.12.1999, la revisione del bilancio per il triennio 1999-2001 alla società di revisione Deloitte & Touche S.p.A. iscritta all'Albo Consob.

Alla data odierna non ci sono stati segnalati da parte della società di revisione fatti specifici o riserve di alcun genere.

Signori Azionisti,

concludendo la presente relazione, esprimiamo parere favorevole all'approvazione del Bilancio e della proposta di destinazione dell'utile d'esercizio formulata dagli Amministratori.

Roma, 31 maggio 2001

Il Collegio Sindacale

(Dr. Luigi FIORENTINO)

(Dr.ssa Silvana AMADORI)

(Dr. Pasquale TROMBACCIA)

RELAZIONE DI CERTIFICAZIONE

Deloitte & Touche S.p.A.
Revisione e organizzazione contabile
Via Flaminia, 495
00191 Roma
Italia

Tel: + 39 06 33 08 71
Fax: + 39 06 33 08 72 82
R.E.A. Roma n. 418552
www.deloitte.it

Deloitte & Touche

RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE

Agli Azionisti della
Cinecittà Holding S.p.A.

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2000. La responsabilità della redazione del bilancio compete agli Amministratori della Società. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.

Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario, per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenute nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli Amministratori. Il bilancio della società controllata Istituto Luce S.p.A. è stato esaminato da altro revisore che ci ha fornito la relativa relazione. Il nostro giudizio, espresso in questa relazione, per quanto riguarda l'importo della partecipazione, che rappresenta il 78,9% e il 19,8% rispettivamente della voce partecipazioni e del totale attivo, è basato anche sulla revisione svolta da altro revisore. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 6 giugno 2000.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2000, nel suo complesso, è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico della Società.

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.

Adriano Cordeschi
Socio

Roma, 5 giugno 2001

BILANCIO CONSUNTIVO

Stato patrimoniale e conto economico

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2000 - STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31/12/2000		31/12/1999	
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti				
a) Parte richiamata		=		=
b) Parte non richiamata		=		=
B) Immobilizzazioni				
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI				
1.- Costi di impianto e di ampliamento	194.947.488		694.449.056	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubbl.	994.474.872		74.071.303	
3.- Diritti utilizzazione opere ingegno	-		512.438.736	
4.- Concessioni, licenze e marchi	107.029.480		82.126.512	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	17.300.000		1.412.778.465	
6.- Altre immobilizzazioni	41.649.749	1.355.401.589	-	2.775.864.072
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
1.- Terreni	31.930.289.219		31.930.289.219	
2.- Fabbricati	38.508.330.911		40.412.193.791	
3.- Altri beni	530.666.000	70.969.286.130	448.914.868	72.791.397.878
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
1.- Partecipazioni in:				
a) Società controllate	37.467.069.484		35.801.398.657	
b) Altre società	8.807.901.664	46.274.971.148	8.843.226.748	44.644.625.405
2.- Crediti:				
a) Verso Società controllate	-		-	
(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)	*(=)*		*(=)*	
b) In sofferenza	547.225.750		547.225.750	
(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)	*(=)*		*(=)*	
c) Verso altri	218.000		20.000	
(di cui esigibili entro l'eserc. succ.)	*(=)*	547.443.750	*(=)*	547.245.750
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		119.147.102.617		120.759.133.105
C) Attivo circolante				
I. RIMANENZE		22.754.879		-
II. CREDITI				
1.- Verso Clienti	2.141.069.540		7.910.523.639	
(di cui esigibili oltre l'eserc. succ.)	*(92.193.743)*		*(10.412.778)*	
2.- Verso Società controllate	12.697.360.251		11.476.745.100	
(di cui esigibili oltre l'eserc. succ.)	*(=)*		*(=)*	
3.- Verso altri:				
a) Crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici	1.261.680.578		4.388.680.578	
(di cui esigibili oltre l'eserc. succ.)	*(137.180.578)*		*(137.180.578)*	
b) Verso Erario	16.260.642.317		15.035.075.137	
(di cui esigibili oltre l'eserc. succ.)	*(10.984.364.500)*		*(13.055.728.137)*	
c) Altri	2.860.236.495		1.977.624.396	
(di cui esigibili oltre l'eserc. succ.)	*(755.080.425)*	35.220.989.181	*(661.021.163)*	40.788.648.850
III. ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI		=		=
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE				
1.- Depositi bancari e postali	29.712.552.347		18.945.191.092	
2.- Denaro e valori in cassa	5.089.100	29.717.641.447	6.732.250	18.951.923.342
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE		64.961.385.507		59.740.572.192
D) Ratei e risconti		6.070.760		12.933.122
TOTALE ATTIVO		184.114.558.884		180.512.638.419

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2000 - STATO PATRIMONIALE

PASSIVO	31/12/2000		31/12/1999	
A) Patrimonio netto				
I. CAPITALE SOCIALE		153.578.807.000		153.578.807.000
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI		-		-
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONE		4.141.120.517		4.141.120.517
IV. RISERVA LEGALE		335.616.853		261.966.180
V. RISERVA PER AZIONI PROPRIE IN PORT.		-		-
VI. RISERVE STATUTARIE		-		-
VII. ALTRE RISERVE		-		-
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO		(20.802.842.420)		(22.202.205.202)
IX. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		230.140.384		1.473.013.455
		137.482.842.334		137.252.701.950
B) Fondi per rischi ed oneri				
1.- Fondo imposte e tasse	-		685.000	
2.- Fondo contributi art. 12 L. 1213/65	230.924.976		1.050.086.994	
3.- Fondo contributi L. 202/93:				
a) Fondo contributi Società controllate	26.475.571.257		25.994.377.926	
b) Fondo contributi Cinecittà Holding	789.209.452		1.233.021.085	
4.- Altri fondi	1.673.028.903	29.168.734.588	347.474.197	28.625.645.202
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente		1.252.079.070		1.298.540.119
D) Debiti				
1.- Debiti verso fornitori	4.823.070.048		3.674.595.636	
(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)	*(=)*		*(=)*	
2.- Debiti verso Società controllate	673.000.000		-	
(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)	*(=)*		*(=)*	
3.- Debiti tributari	377.846.673		206.301.161	
(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)	*(=)*		*(=)*	
4.- Debiti v/Istituti di previd. e sicurezza soc.	175.504.654		169.177.439	
(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)	*(=)*		*(=)*	
5.- Altri debiti	6.529.246.506		6.342.969.557	
(di cui esigibili oltre l'esercizio successivo)	*(1.340.591.905)*	12.578.667.881	*(895.041.093)*	10.393.043.793
E) Ratei e risconti		3.632.235.011		2.942.707.355
TOTALE PASSIVO		184.114.558.884		180.512.638.419

L'AMMINISTRATORE DELEGATO
Fabiano Fabiani

IL PRESIDENTE
Felice Laudadio

IL COLLEGIO SINDACALE
Luigi Fiorentino

Silvana Amadori

Pasquale Trombaccia

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2000 - CONTI D'ORDINE

CONTI D'ORDINE	31/12/2000		31/12/1999	
1.- GARANZIE PERSONALI PRESTATE				
a) Fidejussioni personali prestate a favore dell'Ufficio IVA per conto di:				
* Istituto Luce S.p.A.	1.850.779.325		4.607.723.025	
* Cinecittà International S.p.A. in liquidaz.	184.468.750	2.035.248.075	1.273.405.207	5.881.128.232
b) Mandato di credito alla Banca di Roma su affidamenti bancari ex Cinecittà S.p.A.		-		9.000.000.000
2.- ALTRI				
a) Garanzie ricevute:				
* fidejussioni prestate da terzi a favore dell' Ufficio IVA		3.909.944.000		1.882.341.000
TOTALE		5.945.192.075		16.763.469.232

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2000 - CONTO ECONOMICO

CONTO ECONOMICO	2000		1999	
A) Valore della produzione				
1.- Ricavi delle vendite e delle prestazioni	7.567.523.915		7.668.376.354	
2.- Variaz. delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	0		0	
3.- Variaz. dei lavori in corso su ordinazione	0		(115.633.785)	
4.- Incrementi di immob.ni per lavori interni	0		116.182.116	
5.- Altri ricavi e proventi:				
a) contributi e/o sovvenz. in c/esercizio	7.152.311.633		6.387.151.549	
b) spese recuperate da terzi e controllate	990.648.156	15.710.483.704	399.254.166	14.455.330.400
B) Costi della produzione				
6.- Per materie prime e di consumo		132.351.412		139.697.942
7.- Per servizi		6.954.682.953		5.411.375.890
8.- Per godimento di beni di terzi		332.895.877		137.736.195
9.- Per il personale:				
a) Salari e stipendi				
* personale fisso	2.780.684.047		2.531.422.226	
* personale distaccato	0		0	
b) Oneri sociali	854.078.202		688.886.458	
c) Trattamento di fine rapporto	172.569.888		183.235.858	
d) Altri costi	14.827.669	3.822.159.806	18.025.789	3.421.570.331
10.- Ammortamenti e svalutazioni:				
a) Ammortamento immob.ni immateriali	1.657.972.248		1.042.737.284	
b) Ammortamento immob.ni materiali	2.280.382.002		2.320.713.781	
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0		203.323.682	
d) Svalutazione crediti attivo circolante	0	3.938.354.250	0	3.566.774.747
11.- Variazione delle rimanenze mat. prime		0		0
12.- Accantonamenti per rischi		894.649.911		151.898.000
13.- Altri accantonamenti		0		0
14.- Oneri diversi di gestione:				
a) Oneri tributari	1.026.324.231		1.016.436.045	
b) Compensi e rimb. spese Organi Sociali	743.169.650		614.438.873	
c) Minusvalenze da alienazioni	0	1.769.493.881	1.591.209	1.632.466.127
		17.844.588.090		14.461.519.232
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE		**(2.134.104.386)**		**(6.188.832)**

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2000 - CONTO ECONOMICO

CONTO ECONOMICO	2000		1999	
C) Proventi e oneri finanziari				
15.- Proventi finanziari sui crediti iscritti nelle immobilizzazioni:				
a) su crediti v/Società controllate		0		0
16.- Proventi finanziari sui crediti del circolante:				
a) su crediti v/Società controllate	126.852.739		0	
b) su crediti verso Banche	854.077.063		249.471.124	
c) altri proventi	538.473.018	1.519.402.820	442.429.626	691.900.750
17.- Interessi ed altri oneri finanziari		-43.972.800		-39.946.439
Totale proventi e oneri finanziari		1.475.430.020		651.954.311
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie				
18.- Rivalutazioni di partecipazioni azionarie		715.670.827		715.670.827
19.- Svalutazioni di partecipazioni azionarie		(585.833.873)		(155.807.490)
Totale delle rettifiche		129.836.954		559.863.337
E) Proventi e oneri straordinari				
20.- Proventi				
a) Contributi in conto capitale	1.016.114.686		319.041.694	
b) Altri	19.410.707	1.035.525.393	377.434.888	696.476.582
21.- Oneri				
a) Imposte relative ad esercizi precedenti	0		12.982.000	
b) Altri	128.608.597	-128.608.597	206.085.943	-219.067.943
Totale delle partite straordinarie		906.916.796		477.408.639
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE		**378.079.384**		**1.683.037.455**
22.- Imposta sul reddito dell'esercizio		(147.939.000)		(210.024.000)
23.- Risultato dell'esercizio		**230.140.384**		**1.473.013.455**
24.- Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie		0		0
25.- Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie		0		0
26.- UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO		**230.140.384**		**1.473.013.455**

L'AMMINISTRATORE DELEGATO
Fabiano Fabiani

IL PRESIDENTE
Felice Laudadio

IL COLLEGIO SINDACALE
Luigi Fiorentino

Silvana Amadori

Pasquale Trombaccia

NOTA INTEGRATIVA

CRITERI DI VALUTAZIONE E NOTE ESPLICATIVE

Signori Azionisti,

il bilancio d'esercizio chiuso il 31 dicembre 2000 corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è redatto secondo la normativa emanata con D. L.vo 9.4.1991 n° 127, concernente l'attuazione delle direttive CEE in materia societaria relative ai conti annuali e consolidati, e successive integrazioni.
Pertanto lo "stato patrimoniale" ed il "conto economico" sono stati redatti secondo gli schemi contenuti negli artt. 2424 e 2425 c.c..
La società ha redatto il Bilancio Consolidato in ottemperanza alla vigente normativa prevista dall'art. 27 del D. L.vo 9/4/1991, n° 127, aggiornato dalla G.U. del 6 maggio 1998.
In relazione alla situazione contabile della Società ed al bilancio che viene sottoposto alla Vostra approvazione, forniamo dunque le informazioni ed i dettagli esposti nei punti che seguono.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio sono conformi alle disposizioni dell'art. 2426 c.c. e comunque non hanno subito modificazioni rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente.

Perciò per i seguenti criteri valutativi delle voci di bilancio non è stato necessario applicare le deroghe previste dagli artt. 2423, 4° comma e 2423-bis, 2° comma c.c.

Rinviando alle ulteriori specificazioni contenute nel commento alle singole voci dello stato patrimoniale, i suddetti criteri possono sintetizzarsi come segue.

Le **"immobilizzazioni immateriali"** costituite da film, prodotti televisivi e sceneggiature sono iscritte in base al costo originario sostenuto, integrato dalle spese accessorie, quali le spese legali, di edizione e di pubblicità e quant'altro direttamente ed esclusivamente gravante sul bene.
Le immobilizzazioni filmiche comprendono anche vecchi filmati di proprietà o in comproprietà e diritti di sfruttamento su film di terzi, acquisiti tramite azioni legali per il recupero crediti.
Le immobilizzazioni in parola vengono ammortizzate in tre anni a decorrere dalla data della prima programmazione in pubblico.
Il fondo svalutazione immobilizzazioni filmiche è stato costituito per adeguare il cespite al suo valore economico.
Le altre immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo di acquisto o di produzione, previo consenso del Collegio Sindacale (art. 2426 punto 5 c.c.).
Le immobilizzazioni in parola vengono ammortizzate, in relazione all'effettivo utilizzo delle stesse, - mediante accantonamento effettuato nell'apposito "fondo ammortamento" - e comunque entro il periodo massimo di cinque anni, ad eccezione dei costi per il marchio che vengono ammortizzati in dieci anni.

Le **"immobilizzazioni materiali"** sono riportate al valore originario di acquisto comprensivo dei costi accessori rettificati dalle rivalutazioni effettuate ai sensi di legge (L. 576/75 – L.413/91) e dalla allocazione del disavanzo di fusione registrato nell'esercizio 1998. Le aliquote di ammortamento non hanno subito modifiche rispetto a quelle adottate nell'esercizio precedente;

le stesse concretamente applicate, soddisfano il criterio della prudenza, seguono il piano di ammortamento già stabilito e sono in linea con la residua possibilità di utilizzo:

Cespite	Aliquote
Fabbricati	3%
Costruzioni leggere	10%
Impianti telefonici	25%
Impianti videotelevisivi	30%
Mobili e macchine d'ufficio	12%
Attrezzatura generica	15%
Macchine elettroniche ed elettromeccaniche	20%
Arredamento	15%

Le aliquote sopra indicate corrispondono a quelle massime fiscalmente ammesse e vengono ridotte del 50% nel primo anno di entrata in funzione del cespite in ragione della sua effettiva utilizzazione, anche secondo quanto disposto dall'art. 67 del T.U.I.R. 917/86.
Nessun ammortamento viene effettuato per la voce "Terreni" il cui valore è stato rivalutato ai sensi delle leggi 413/91 e 292/93 e aumentato dalla allocazione del disavanzo di fusione registrato nell'esercizio 1998.

Le **"partecipazioni in società controllate"** e le **"partecipazioni in altre società "** sono iscritte all'attivo dello stato patrimoniale al costo di acquisto, rettificato in diminuzione in presenza di perdite durevoli di valore e in aumento qualora successivamente vengano meno i motivi della rettifica. Le partecipazioni in società controllate comprendono inoltre la rivalutazione di cui alla legge n° 292/93 e i conferimenti in conto futuri aumenti di capitale.

I **"crediti"** sono iscritti al valore nominale rettificato tenendo conto del loro presumibile valore di realizzo. A tal fine si è costituito un prudenziale "fondo svalutazione su crediti" determinato sulla base delle perdite, per inesigibilità, ragionevolmente prevedibili, mentre per i crediti in contenzioso si è operata una svalutazione in conformità ai criteri al riguardo finora seguiti.

I **"ratei e risconti attivi e passivi"** comprendono quote di costi sostenuti, di ricavi e proventi percepiti o accertati entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi. In tale voce sono iscritti soltanto i costi ed i proventi comuni a due o più esercizi.

Nel **"fondo contributi art. 12 legge 1213/65"** è accantonato il contributo, erogato alla Società fino al 1992, per l'assolvimento dei compiti ad essa assegnati da tale normativa, che consistono nell'assicurare gratuitamente la stampa delle copie e la distribuzione dei cortometraggi premiati a norma dell'art. 11 della citata legge, integrata e modificata da ultimo dall'art. 10 comma 13 della legge 30.4.1995 n° 205.
Detto fondo, costituito con le somme erogate alla Società fino al 1992, diminuisce annualmente in relazione agli effettivi utilizzi a copertura delle spese sostenute per la stampa delle copie (effettuata da Cinecittà Servizi) e per la distribuzione (effettuata dall'Istituto Luce) dei documentari premiati in applicazione della predetta normativa.

Per una più chiara rappresentazione, nella nota integrativa, il "Fondo contributi L. 202/93" è classificato nelle sue due componenti:

- **"Fondo contributi L. 202/93 non disponibile"**, nel quale vengono accantonate le sovvenzioni, relative al programma trasmesso all'Autorità competente ai sensi dell'art. 5 bis della legge 202/93, secondo gli importi destinati alle società del Gruppo per la realizzazione dei rispettivi investimenti, non ancora approvate dal Ministero dei Beni Culturali.

- **"Fondo contributi L. 202/93 disponibile",** nel quale vengono accantonate le sovvenzioni, relative al programma trasmesso all'Autorità competente ai sensi dell'art. 5 bis della legge 202/93, secondo gli importi destinati alle società del Gruppo per la realizzazione dei rispettivi investimenti, già approvate e/o versate dal Ministero dei Beni Culturali.
  In relazione agli investimenti e alle attività realizzate dalle società del Gruppo vengono prelevati dal Fondo i corrispondenti importi per essere versati alle società interessate.

Il **"trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato"**, esposto al netto degli anticipi corrisposti, è calcolato in conformità alle leggi ed al contratto di lavoro vigenti.

I **"debiti"** sono iscritti in bilancio al valore nominale derivante da formali documenti (fatture, contratti, ecc.); fanno eccezione solo quei debiti, per future spese, il cui importo, al 31 dicembre 2000, non risulta ancora definito formalmente ma che, essendo di competenza esclusiva dell'esercizio stesso, deve essere accertato sia pure come entità provvisoria.

I **"contributi"** riguardano le sovvenzioni previste dall'art. 5-bis della Legge 202/93 e vengono erogati alla Società dall'Amministrazione dello Stato al netto della ritenuta d'acconto del 4%, di norma operata sui contributi in conto esercizio. Nel presente bilancio i contributi in questione, in funzione della loro effettiva destinazione, vengono a loro volta qualificati quali **"contributi in conto capitale"** e **"contributi in conto esercizio".**
Detti contributi sono direttamente connessi ai costi che la Società sostiene per la realizzazione del proprio programma e, conseguentemente, in applicazione del principio di neutralità e della competenza, la loro imputazione al conto economico viene commisurata alla parte dei costi sostenuti o alla quota di ammortamento e svalutazione precedentemente stabilita.

I **"ricavi"** vengono contabilizzati secondo il principio del loro effettivo realizzo.

I **"costi"** sono contabilizzati secondo il principio della competenza.

Le **"imposte sul reddito"** sono stanziate sulla base della previsione dell'onere di pertinenza dell'esercizio.

Per quanto riguarda le **"imposte anticipate e differite"** è stato considerato l'impatto delle stesse, analizzando le appostazioni di bilancio che possono dare origine a dette imposte. Vengono stanziate eventuali imposte differite in presenza di carico fiscale latente, mentre per le imposte anticipate sono stati effettuati i conteggi e, nel rispetto del principio della prudenza, non sono state contabilizzate in quanto non vi è la ragionevole certezza del conseguimento di redditi imponibili nei futuri esercizi.

--------oOo--------

Si forniscono, in relazione a quanto puntualizzato dall'art. 2427 c.c. in merito al contenuto della nota integrativa, le indicazioni riguardanti le singole voci dello stato patrimoniale e del conto economico.

NOTE SUL CONTENUTO DELLO STATO PATRIMONIALE

ATTIVO

B) I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI (£ 1.355.401.589)

Si riferiscono:

- quanto a £ 194.947.488 ai "costi di impianto e di ampliamento" relativi alle spese per la ricerca di partner per la costituzione di Cinecittà Studios S.P.A. (ex Servizi) (£ 175.547.488), e alle spese sostenute per la fusione per incorporazione di Cinecittà S.p.A. (£ 19.400.000);
- quanto a £ 994.474.872 ai "costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità" relativi alle spese per la ricerca comparata per lo sviluppo e potenziamento della Cinecittà Studios (£ 745.200.000), alle spese per la informatizzazione del Gruppo (£ 215.158.872) e alle spese per corsi di formazione professionale (£ 34.116.000);
- quanto a £ 107.029.480 a "concessioni, licenze e marchi" relativi alle spese per la registrazione del marchio "Cinecittà";
- quanto a £ 17.300.000 a "Immobilizzazioni in corso" relative alle spese per l'adeguamento dei sistemi informatici all'anno 2000;
- quanto a £ 41.649.749 ad "altre immobilizzazioni".

Rispetto all'esercizio precedente le immobilizzazioni immateriali nette presentano un decremento di £ 1.420.462.483, determinato dalle seguenti variazioni:

Immobilizzazioni immateriali	Valore lordo	Fondo amm.to	Valore netto
Esercizio 1999	63.740.442.090	60.964.578.018	2.775.864.072
Esercizio 2000	63.977.951.855	62.622.550.266	1.355.401.589
Variazioni	+237.509.765	+1.657.972.248	-1.420.462.483

La variazione in aumento di £ 237.509.765 del valore lordo, è data sostanzialmente dalla differenza tra i costi sostenuti e capitalizzati per la "ricerca, sviluppo e potenziamento" del Gruppo (£ 1.179.150.836) e per la distribuzione di "film e documentari ex Cinecittà S.p.A." (£ 271.617.708), e l'annullamento dei costi sostenuti e capitalizzati al 31/12/1999 (£ 1.270.568.465) per l'ottenimento delle concessioni edilizie relative alla costruzione del complesso Multisala. Ciò a seguito della rinuncia da parte di Cinecittà Holding S.p.A. alle concessioni medesime e alla conseguente richiesta di rimborso delle somme versate al Comune di Roma che si è formalmente impegnato alla restituzione nel prossimo anno 2001.

I movimenti delle immobilizzazioni immateriali sono qui di seguito riportati (in milioni di lire):

	VOCI DELL'ATTIVO B) I					
MOVIMENTI	B) I. 1	B) I. 2	B) I. 3	B) I. 4	B) I. 5	B) I. 6
COSTO ORIGINARIO	1.476,9	7.102,6	52.958,1	101,2	1.412,7	688,7
Precedenti rivalutazioni	-	-	-	-	-	-
Precedenti ammortamenti	(782,5)	(7.028,5)	(52.445,7)	(19,1)	-	(688,7)
Precedenti svalutazioni	-	-	-	-	-	-
= VALORE INIZIO ESERCIZIO	694,4	74,1	512,4	82,1	1.412,7	0
Acquisizioni	92,3	1.179,1	271,6	37,8	17,3	52,0
Trasferim. immob. in corso	-	-	-	-	-	-
Dismissioni	-	-	-	-	(1.412,7)	-
= VALORE RETTIFICATO	786,7	1.253,2	784,0	119,9	17,3	52,0
Rivalutazione dell'esercizio	-	-	-	-	-	-
Ammortamenti dell'esercizio	(591,8)	(258,7)	(784,0)	(12,9)	-	(10,4)
Utilizzi dell'esercizio	-	-	-	-	-	-
= VALORE NETTO FINALE	194,9	994,5	0	107,0	17,3	41,6

B) II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI (£ 70.969.286.130)

Le "immobilizzazioni materiali" rappresentano il valore di iscrizione dei terreni, dei fabbricati e degli altri beni, al netto del fondo ammortamento. Rispetto all'esercizio precedente le immobilizzazioni materiali nette registrano un decremento di £ 1.822.111.748 derivante dalle seguenti variazioni:

	Valore lordo	Fondo amm.to	Valore netto
Esercizio 1999	104.615.799.598	31.824.401.720	72.791.397.878
Esercizio 2000	104.987.237.004	34.017.950.874	70.969.286.130
Variazioni	+371.437.406	+2.193.549.154	-1.822.111.748

Le suddette variazioni in aumento sono correlate quasi esclusivamente alla manutenzione straordinaria dei fabbricati ed alle quote di ammortamento degli stessi.

Il valore dei **"Terreni"** è così composto:

- Comparto Z1 di mq. 389.245 di cui aree edificabili mq. 204.226	£	8.288.687.433
- Rivalutazione ex lege 413 del 30.12.1991	"	5.615.168.808
- Attribuzione differenza di fusione	"	18.026.432.978
Totale Terreni	**£**	**31.930.289.219**

Il valore dei **"Fabbricati"** è così composto:

- Fabbricati al 3.6.1998 (data incorporazione Cinecittà S.p.A)	£	43.601.311.833
- Rivalutazione fabbricati ex lege 413 del 30.12.1991	"	5.898.091.071
- Attribuzione differenza di fusione	"	11.869.985.350
- Incrementi per manutenzioni straordinarie fabbricati	"	2.135.834.595
- Costruzioni leggere al 3.6.1998 (data incorporaz. Cinecittà S.p.A)	"	5.351.431.504
- Incrementi per manutenzioni straordinarie costruzioni leggere	"	1.076.506.005
Valore lordo fabbricati	**£**	**69.933.160.358**
- Fondo ammortamento fabbricati	"	27.208.255.302
- Fondo ammortamento costruzioni leggere	"	4.216.574.145
Valore netto fabbricati	**£**	**38.508.330.911**

I movimenti delle immobilizzazioni materiali sono qui di seguito riportati (in milioni di lire):

	VOCI DELL'ATTIVO B) II		
MOVIMENTI	**B) II. 1**	**B) II. 2**	**B) II. 3**
COSTO ORIGINARIO	8.288,7	51.965,9	2.951,5
Precedenti rivalutazioni	23.641,5	17.768,1	-
Precedenti ammortamenti	-	(29.321,8)	(2.502,6)
Precedenti svalutazioni	-	-	-
= VALORE INIZIO ESERCIZIO	31.930,2	40.412,2	448,9
Acquisizioni	-	199,1	259,1
Alienazioni	-	-	-
= VALORE RETTIFICATO	31.930,2	40.611,3	708,0
Rivalutazione dell'esercizio	-	-	-
Ammortamenti dell'esercizio	-	(2.103,0)	(177,3)
Svalutazioni dell'esercizio	-	-	-
= VALORE NETTO FINALE	31.930,2	38.508,3	530,7

B) III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE (£ 46.822.414.898)

Sono così composte:

	Al 31.12.2000	Al 31.12.1999	Variazioni
1a - partecipazioni in società controllate	37.467.069.484	35.801.398.657	+1.665.670.827
1b - partecipazioni in altre società	8.807.901.664	8.843.226.748	-35.325.084
2a - crediti verso società controllate	0	0	0
2b - crediti in sofferenza	547.225.750	547.225.750	
2c - crediti verso altri	218.000	20.000	+198.000
Totale	46.822.414.898	45.191.871.155	+1.630.543.743

In merito a ciascuna delle predette voci si forniscono i chiarimenti che seguono.

Per le partecipazioni in società controllate, iscritte al costo per £ 37.467.069.484, si fornisce la composizione all'inizio ed al termine dell'esercizio e le relative variazioni che vengono analiticamente rappresentate nei seguenti prospetti:

Istituto Luce S.p.A. (£ 36.517.069.484)

TOTALE PARTECIPAZIONE NETTA AL 31/12/1999		**35.801.398.657**
Composizione partecipazione netta al 31/12/1999:		
* Valore nominale delle azioni		20.000.000.000
* Conferimenti in c/futuri aumenti di capitale		700.000.000
* Rivalutazione partecipazione. di cui alla Legge 292/93		14.985.557.962
* Riserva legale		115.840.695
	Totale al 31/12/1999	35.801.398.657
Variazioni intervenute nell'esercizio 2000:		
* Ripristini di valore es.2000 già compresi nella rivalutaz. Legge 292/1993		715.670.827
TOTALE PARTECIPAZIONE NETTA AL 31.12.2000		**36.517.069.484**
Composizione partecipazione netta al 31.12.2000:		
* Valore nominale delle azioni		20.000.000.000
* Conferimenti in c/futuri aumenti di capitale		700.000.000
* Rivalutazione partecipazione di cui alla Legge 292/93		15.701.228.789
* Riserva legale		115.840.695
	TOTALE COME SOPRA	**36.517.069.484**

In ottemperanza a quanto indicato nel 4° comma dell'art. 2426 c.c., si fornisce l'analisi della partecipazione nell'Istituto Luce, valutata come sopra a costo e confrontata con il metodo del patrimonio netto, evidenziando le relative differenze:

	Metodo del costo	Metodo del patr. netto	Differenze
Valore nominale azioni	20.000.000.000	20.000.000.000	0
Conferimenti in c/futuri aumenti di capitale	700.000.000	700.000.000	0
Riserva legale	115.840.695	918.226.182	802.385.487
Utili (perdite) portate a nuovo	0	15.288.967.269	15.288.967.269
Utile esercizio 2000	0	3.774.261.397	3.774.261.397
Rivalutazione Legge 292/93	15.701.228.789	6.705.169.549	(8.996.059.240)
Totale	**36.517.069.484**	**47.386.624.397**	**10.869.554.913**

Per quanto riguarda la rivalutazione delle partecipazioni di cui alla legge 292/1993, si fornisce la composizione della stessa e le relative rettifiche di valore operate:

Descrizione composizione	Residuo da compensare al 31.12.1999	Movimenti 2000 Riclassifiche	Movimenti 2000 Rettifiche	Residuo da compensare al 31.12.2000
ISTITUTO LUCE SPA				
* Riserva contributi L. 43/82	0	0	0	0
* Riserva contributi L. 182/83	0	0	0	0
* Riserva legale bilancio Istituto Luce	0	0	0	0
* Riserva legale bilancio Ente	0	0	0	0
* Rivalutazione Cinema Arlecchino	645.000.000	0	0	645.000.000
* Rivalutazione Archivio	31.580.533.000	0	0	31.580.533.000
* Riclassifica da patr.netto a ricavi sospesi	(10.705.975.038)	0	715.670.827	(9.990.304.211)
* Attualizzazione incasso differito crediti	(5.000.000.000)	0	0	(5.000.000.000)
* Svalutazione immobilizz. immateriali:				
mediometraggio "Tempi di guerra"	0	0	0	0
diritti di sfruttamento film	0	0	0	0
soggetti e sceneggiature	0	0	0	0
diritti musicali	0	0	0	0
diritti editoriali	0	0	0	0
pellicole originali	(1.534.000.000)	0	0	(1.534.000.000)
altre	0	0	0	0
costi di impianto e di ampliamento	0	0	0	0
costi di ricerca, sviluppo e pubblicità	0	0	0	0
migliorie su beni di terzi	0	0	0	0
Totale	**14.985.557.962**	**0**	**715.670.827**	**15.701.228.789**

La rettifica di £ 715.670.827 si riferisce a perdite registrate nel bilancio dell'Istituto Luce, già recepite nel bilancio di Cinecittà Holding in quanto comprese nella rivalutazione di £ 53.000.000.000 a suo tempo proposta dalla Price Waterhouse e fatta propria dalla Società ai sensi della Legge 292/1993.

Si forniscono inoltre la consistenza del capitale sociale e la composizione del patrimonio netto al 31.12.2000 dell'Istituto Luce S.p.A.:

Capitale sociale sottoscritto e versato	20.000.000.000
Numero azioni	2.000.000
Valore nominale azioni	10.000
Quota partecipazione Cinecittà Holding	100%
Patrimonio netto:	
- Capitale sociale	20.000.000.000
- Riserva legale	918.226.182
- Altre riserve	700.000.000
- Utile (perdita) portati a nuovo	15.288.967.269
- Utile esercizio 2000	3.774.261.397
Totale patrimonio netto società	**40.681.454.848**

ITALIA CINEMA S.r.l. (£ 950.000.000)

Sottoscrizione 95% capitale sociale	950.000.000
Composizione patrimonio netto società:	
Capitale sociale sottoscritto	1.000.000.000
Utile esercizio 2000	16.525.832
Totale patrimonio netto società	1.016.525.832

Le partecipazioni in altre società, iscritte al costo per £ 8.807.901.664, comprendono le quote di partecipazione in Cinecittà Studios S.p.A. per £ 8.750.000.000 (17,5%), nel Consorzio Cinecittà Digitale per un fondo consortile di £ 42.867.778 (50%) al netto delle perdite 1996-00 e nel Consorzio Laboratorio Italiano Digitale per un fondo consortile di £ 15.033.886 (50%) al netto delle perdite 1999/2000.

I crediti in sofferenza (per £ 547.225.750) vengono indicati al netto del relativo fondo svalutazione; il valore lordo dei crediti in questione è di £ 14.220.307.146, il relativo fondo svalutazione (di £ 13.673.081.396) è pari a circa il 96% dei crediti stessi.

I crediti verso altri (per £ 218.000) riguardano esclusivamente depositi cauzionali.

C) I. RIMANENZE (£ 22.754.879)

Al 31/12/2000	AL 31/12/1999	Variazioni
22.754.879	=	22.754.879

Si riferiscono a spese sostenute a valere sui contributi programma 2001 Legge 202/93.

C) II. CREDITI (£ 35.220.989.181)

Così composti:

	Al 31/12/2000	Al 31/12/1999	Variazioni
1 - crediti verso clienti	2.141.069.540	7.910.523.639	-5.769.454.099
2 - crediti verso società controllate	12.697.360.251	11.476.745.100	+1.220.615.151
3a - crediti per sovvenzioni e contributi da Stato e altri Enti pubblici	1.261.680.578	4.388.680.578	-3.127.060.000
3b - crediti verso Erario	16.260.642.317	15.035.075.137	+1.225.567.180
3c - crediti verso altri	2.860.236.495	1.977.624.396	+882.612.099
Totale.	35.220.989.181	40.788.648.850	-5.567.659.669

I crediti verso clienti per £ 2.141.069.540, esposti al netto del relativo fondo svalutazione, sono così composti:

DESCRIZIONE	VALORE LORDO	F.DO SVALUTAZ.	VALORE NETTO
Clienti per fatture emesse:			
- Clienti Cinecittà Holding S.p.A.	1.845.097.488	0	1.845.097.488
- Clienti ex Cinecittà International	282.262.045	(255.642.341)	26.619.704
- Clienti ex Cinecittà S.p.A.	453.100.103	(387.526.064)	65.574.039
	2.580.459.636	(643.168.405)	1.937.291.231
Clienti per fatture da emettere	218.778.309	0	218.778.309
Clienti per note credito da emettere	(15.000.000)	0	(15.000.000)
Totale Clienti al 31.12.2000	**2.784.237.945**	**(643.168.405)**	**2.141.069.540**

I crediti verso società controllate per £ 12.697.360.251 comprendono le "anticipazioni" (£ 10.764.236.544) versate all'Istituto Luce a fronte di programmi sovvenzionati dai contributi ex lege 202/93, realizzati dalla società ma oggetto di variazioni in corso di approvazione da parte del Ministero Beni Culturali, il saldo del conto finanziamento di £ 1.000.000.000 e relativi interessi per £ 126.852.739, nonché il saldo del c/ordinario (£ 464.236.216). Comprendono inoltre il saldo del c/ordinario di £ 342.034.752 acceso alla Italia Cinema S.r.l.

I crediti per sovvenzioni e contributi da Stato ed altri Enti pubblici per lire 1.261.680.578 si riferiscono:

- per £ 137.180.578 a crediti per contributi governativi vantati dalla ex Cinecittà S.p.A. sulle produzioni filmiche;
- per £ 1.124.500.000 alle sovvenzioni ex lege 202/93 ancora da riscuotere, riferite al programma dell'Istituto Luce relativo all'esercizio 1994 (£ 325.500.000) e al programma 2000 di Cinecittà Holding (£ 800.000.000). Tali sovvenzioni sono state riscosse nei primi mesi dell'anno 2001.

I crediti verso l'Erario per £ 16.209.058.317 sono così composti:

- Credito I.V.A. al 31.12.2000	£	1.747.740.365
- Cessione credito IVA Unieuropa Film Italia	"	2.327.416
- Credito I.V.A. 1994 Cinecittà International	"	877.573.000
- Interessi su credito IVA 1994 Cinecittà International	"	259.040.315
- Credito I.R.A.P. esercizio 2000	"	51.584.000
- R.A. su interessi bancari	"	1.863.239.669
- R.A. su contributi	"	8.589.660.816
- R.A. su operazioni p.c.t.	"	200.398.977
- Interessi su crediti per R.A. da rimborsare	"	2.479.576.340
- Imposta patrimoniale 1994 Cinecittà International	"	1.829.000
- Imposta patrimoniale 1995 Cinecittà International	"	560.000
- Tributo solidarietà 1994 Cinecittà International	"	1.377.000
- Tassa Società 1992 Cinecittà International	"	8.000.000
- Imposta patrimoniale 1993 ex Cinecittà S.p.A.	"	9.787.872
- Credito IVA ex Luce Servizi (da ex Cinecittà S.p.A.)	"	68.049.467
- Credito per R.A. Magistrati Corte dei Conti	"	21.540.181
- Anticipo IRPEF su T.F.R. (Legge 140 del 28.5.97)	"	78.357.899
Totale crediti al 31.12.2000	**£**	**16.260.642.317**

Detti crediti, rispetto all'esercizio precedente, registrano un incremento di £ 1.225.567.180 dovuto, essenzialmente, alla ritenuta d'acconto del 4% operata dal Ministero dei Beni e le Attività Culturali sui versamenti dei contributi ex lege 202/93 effettuati nell'anno.

Gli altri crediti per £ 2.860.236.495 riguardano, per la maggior parte, il credito acceso nei confronti del Comune di Roma (£ 1.176.210.807) che si è impegnato a rimborsare nel 2001 gli oneri di urbanizzazione da noi corrisposti per il rilascio della concessione edilizia per la costruzione del complesso Multisala cui la Società ha rinunciato, le anticipazioni erogate dalla ex Cinecittà International, alle società proprietarie di diritti filmici a titolo di minimo garantito (£ 572.750.000) - nel passivo è stato costituito un fondo rettificativo di £ 192.750.000 -; le anticipazioni erogate dalla Holding alla società Cinecittà Multiplex S.p.A. (£ 465.232.006), nonché i crediti vantati dalla ex Cinecittà S.p.A. verso Produttori per un importo di £ 88.521.163 al netto del relativo fondo svalutazione pari al 90%.
Gli "altri crediti" comprendono inoltre il saldo attivo al 30.9.1997 (£ 1.465.053) tra le attività e le passività trasferite dalla ex Cinecittà S.p.A. a Cinecittà Studios (ex Servizi) S.p.A. con contratto d'affitto del ramo d'azienda. A proposito di tale sbilancio si precisa che la situazione patrimoniale del ramo d'azienda al 30.9.1997 trasferita è la seguente:

ATTIVO		
Costi di impianto ed ampliamento		144.743.016
Diritti di brevetto industriale e diritti utilizzazione opere dell'ingegno		15.118.494
	Totale immobilizzazioni immateriali	159.861.510
Impianti e macchinari		2.088.208.993
Attrezzature industriali e commerciali		14.384.620.114
Altri beni		748.169.283
	Totale immobilizzazioni materiali	17.220.998.390
	Totale immobilizzazioni (B)	17.380.859.900
Rimanenze di materie prime e di consumo		1.072.488.522
Acconti		3.702.859
	Totale Rimanenze	1.076.191.381
Crediti verso clienti		24.113.012.059
Crediti verso imprese collegate		5.697.902.531
Crediti verso altri		390.636.750
	Totale crediti	30.201.551.340
Depositi bancari e postali		108.351.085
Assegni		6.485.863
Denaro e valori in cassa		120.635.879
	Totale disponibilità liquide	235.472.827
	Totale Attivo Circolante (C)	31.513.215.548
Ratei e Risconti attivi		139.818.222
	TOTALE ATTIVO	**49.033.893.670**

PASSIVO		
Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato		5.703.597.047
Debiti verso Banche		14.394.501.089
Acconti		256.499.171
Debiti verso Fornitori		16.798.530.922
Debiti verso Controllanti		8.125.000.000
Debiti tributari		267.881.128
Debiti verso Istituti di previdenza e sic. sociale		586.342.087
	Totale Debiti	42.440.197.737
Ratei e Risconti passivi		888.633.833
	TOTALE	49.032.428.617
Sbilancio ramo d'azienda		1.465.053
	TOTALE PASSIVO	**49.033.893.670**

C) IV. DISPONIBILITÀ LIQUIDE (£ 29.717.641.447)

Rappresentano le risorse destinate al finanziamento degli investimenti previsti dai programmi di attività; rispetto all'esercizio precedente presentano una maggiore consistenza di £ 10.765.718.105 che trova adeguata rappresentazione nel rendiconto finanziario.

D) RATEI E RISCONTI £ 6.070.760

Rappresentano la quota, di competenza degli esercizi futuri, dei costi riguardanti il canone di servizio Wind Net (£ 3.358.200), le polizze assicurative (£ 783.699), il canone del servizio telefonico (£ 468.000) e il canone di manutenzione IBM AS400E (£ 1.460.861).

PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO £ 137.482.842.334

E' costituito dal Capitale Sociale, determinato con decreto del Ministro del Tesoro n° 948867 del 13.9.1993 in £ 153.578.807.000 (n° 153.578.807 azioni del valore nominale di £ 1.000 cadauna), dal residuo della rivalutazione delle partecipazioni costituita ai sensi dell'art. 1 DL 21.6.1993 n° 198 convertito con modificazioni nella legge 9.8.1993 n° 292 di £ 4.141.120.517, dalla riserva legale di £ 335.616.853 costituita con il 5% degli utili degli esercizi 1996, 1997, 1998 e 1999, dalle perdite esercizi precedenti portate a nuovo di £ 20.802.842.420, nonché dall'utile dell'esercizio 2000 pari a £ 230.140.384.
Si rappresentano, nel seguente prospetto, i dati riguardanti il patrimonio netto della Società all'inizio ed alla fine dell'esercizio:

	Al 31.12.2000	Al 31.12.1999
Capitale Sociale	153.578.807.000	153.578.807.000
Riserva di rivalutazione	4.141.120.517	4.141.120.517
Riserva legale	335.616.853	261.966.180
Utili (perdite) portate a nuovo	(20.802.842.420)	(22.202.205.202)
Utile (perdita) dell'esercizio	230.140.384	1.473.013.455
Totale patrimonio netto	**137.482.842.334**	**137.252.701.950**

Prospetto delle riserve ed altri fondi

	Saldo iniziale	Incrementi deliberati	Altri incrementi	Decrem. per distrib.	Altri decrementi	Saldo finale
Riserve od altri fondi che in caso di distribuzione concorrono a formare il reddito imponibile della società indipendentemente dal periodo di formazione:						
- Riserva rivalutazione L.292/1993	4.141.120.517	0	0	0	0	4.141.120.517
- Riserva legale	261.966.180	73.650.673	0	0	0	335.616.853

B) 2.- FONDO CONTRIBUTI ART. 12 L. 1213/65 (£ 230.924.976)

Rappresenta la disponibilità dei fondi assegnati alla società dall'art. 12 della Legge 1213 del 1965 fino all'esercizio 1992. A partire dal 1993 i fondi destinati alla diffusione obbligatoria dei cortometraggi premiati ai sensi dell'art. 11 della stessa legge, sono ricompresi nei contributi ex lege 202/93 destinati direttamente all'Istituto Luce, che pertanto ne assicura l'integrale realizzazione.

B) 3.- FONDO CONTRIBUTI L. 202/93

a) Fondo contributi Società controllate (£ 26.475.571.257)

Rappresenta il residuo importo delle sovvenzioni relative ai programmi dell'Istituto Luce e della Italia Cinema S.r.l. di cui all'art. 5/bis legge 202/93, stanziate e non ancora approvate e/o riscosse (£ 13.967.220.944), stanziate e non ancora richieste dalla società (£ 12.508.350.313), per gli esercizi 1994, 1997, 1998, 1999 e 2000.

Il residuo del Fondo contributi in parola risulta così ripartito al 31.12.2000:

Istituto Luce S.p.A.

Fondo contributi L. 202/93 non disponibile	
Programma 1994	311.640.000
Programma 1997	6.668.208.704
Programma 1998	3.166.251.840
Programma 1999	2.790.880.400
Programma 2000	911.040.000
Totale fondo non disponibile	**13.848.020.944**
Fondo contributi L. 202/93 disponibile	
Programma 1998	191.151.600
Programma 1999	1.448.000.000
Programma 2000	9.724.760.000
Totale fondo disponibile	**11.363.911.600**
Totale complessivo	**25.211.932.544**

Italia Cinema S.r.l.

Fondo contributi L.202/93 non disponibile	
Programma 2000	**119.200.000**
Fondo contributi L. 202/93 disponibile	
Programma 2000	**1.144.438.713**
Totale complessivo	**1.263.638.713**

b) Fondo contributi Cinecittà Holding (£ 789.209.452)

Rappresenta il residuo importo da utilizzare, relativo al programma 2000 della Società. Detto fondo è la risultante dei seguenti movimenti:

Esercizio	Stanziam. a fondo	Risconti pass. lordi	Utilizzo c/economico	Fondo residuo
1993 (residui ex Cin.Int):				
- Corso di formazione	76.410.732	76.410.732	0	0
- Studi e ricerche	13.365.835	13.365.835	0	0
- Centenario del Cinema	9.580.376	9.580.376	0	0
	99.356.943	**99.356.943**	**0**	**0**
1994:				
- Centenario del Cinema	800.000.000	800.000.000	0	0
- Corso di formazione	200.000.000	200.000.000	0	0
1994 (residui ex Cin.Int):				
- Cineteca estero	196.622.615	0	196.622.615	0
- Iniziative e manif. estero	279.808.934	0	279.808.934	0
	1.476.431.549	**1.000.000.000**	**476.431.549**	**0**
1995:				
- Centenario del Cinema	2.670.378.669	2.670.378.669	0	0
- Studi e ricerche	170.000.000	170.000.000	0	0
- Corso di formazione	100.000.000	100.000.000	0	0
- Attività di controllo	1.200.000.000	0	1.200.000.000	0
- Media Desk	129.621.331	0	129.621.331	0
- Multisala	230.000.000	230.000.000	0	0
1995 (residui ex Cin.Int):				
- Iniziative e manif. estero	211.428.534	0	211.428.534	0
	4.711.428.534	**3.170378.669**	**1.541.049.865**	**0**

Esercizio	Stanziam. a fondo	Risconti pass. lordi	Utilizzo c/economico	Fondo residuo
1996:				
- Centenario del Cinema	686.000.000	686.000.000	0	0
- Cineteca Estero	1.209.000.000	0	1.209.000.000	0
- Promoz. e iniz. all'estero	1.310.000.000	0	1.310.000.000	0
- Attività di controllo	1.200.000.000	0	1.200.000.000	0
- Multisala	300.000.000	300.000.000	0	0
	4.705.000.000	**986.000.000**	**3.719.000.000**	**0**
1997:				
- Cineteca Estero	1.690.000.000	0	1.690.000.000	0
- Manifest. e iniz. all'estero	900.000.000	0	900.000.000	0
- Iniz.sul mercato interno	350.000.000	0	350.000.000	0
- Multisala	450.000.000	450.000.000	0	0
- Attività di controllo	1.400.000.000	0	1.400.000.000	0
- Aggiornam. tecnologici (per Cinecittà S.p.A.)	1.000.000.000	1.000.000.000	0	0
	5.790.000.000	**1.450.000.000**	**4.340.000.000**	**0**
1998:				
- Cineteca Estero	2.091.055.038	0	2.091.055.038	0
- Manifest. e iniz. all'estero	548.746.993	0	548.746.993	0
- Iniz.sul mercato interno	960.197.969	0	960.197.969	0
- Attività di controllo	1.400.000.000	0	1.400.000.000	0
- Ristrutturazione immobili	1.000.000.000	1.000.000.000	0	0
	6.000.000.000	**1.000.000.000**	**5.000.000.000**	**0**
1999:				
- Cineteca Estero	1.300.000.000	0	1.300.000.000	0
- Iniz.sul mercato interno	995.536.413	0	995.536.413	0
- Attività di controllo	1.500.000.000	0	1.500.000.000	0
- Ristrutturazione immobili	1.000.000.000	1.000.000.000	0	0
- Restauro	775.543.370	0	775.543.370	0
- Agenzia – programma A	1.651.997.874	180.000.000	1.471.997.874	0
- Agenzia – programma B	276.922.343	0	276.922.343	0
	7.500.000.000	**1.180.000.000**	**6.320.000.000**	**0**
2000:				
- Cineteca Estero	1.061.742.959	0	1.061.742.959	0
- Iniz.sul mercato interno	3.294.794.686	0	2.705.585.234	589.209.452
- Attività di controllo	1.500.000.000	0	1.500.000.000	0
- Ristrutturazione immobili	1.000.000.000	1.000.000.000	0	0
- Restauro	200.000.000	0	0	200.000.000
- Manifest. e iniz. all'estero	493.462.355	0	493.462.355	0
- Ricerca comparata	800.000.000	800.000.000	0	0
	8.350.000.000	**1.800.000.000**	**5.760.790.548**	**789.209.452**
Totale complessivo	**38.632.217.026**	**10.685.735.612**	**27.157.271.962**	**789.209.452**

B) 4.- ALTRI FONDI (£ 1.673.028.903)

La voce in esame comprende l'accantonamento ad integrale copertura dei minimi garantiti, classificati tra gli "altri crediti" dell'attivo circolante, erogati dalla ex Cinecittà International per ottenere l'autorizzazione allo sfruttamento economico di 14 films sul mercato brasiliano e indiano (£ 192.750.000);. il fondo rischi proveniente dalla ex Cinecittà S.p.A. per contributi

ENPALS (£ 21.182.000) e per verbale Finanza su irregolarità IVA ecc. (£ 15.386.197). Comprende, inoltre, un accantonamento prudenziale di £ 994.649.911 effettuato a fronte di vertenze in corso il cui esito non è al momento prevedibile.
Il Fondo per oneri su società partecipate accoglie l'accantonamento di £ 449.060.795 a fronte della futura copertura delle perdite registrate dalla società Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO £ 1.252.079.070

Il fondo risulta aggiornato al 31.12.200, per tutto il personale dipendente, sulla base dei criteri già esposti e della normativa vigente al riguardo.
Registra un decremento di £ 46.461.049 in relazione alle seguenti variazioni:

	Dirigenti	Impiegati	Giornalisti	Totale
Fondo al 31/12/1999	**346.842.761**	**913.183.461**	**38.513.897**	**1.298.540.119**
+ Accantonamenti effettuati nell'esercizio	50.244.805	142.277.262	11.140.204	203.662.271
- Recupero contributi 0,50% Agg. fondo pensioni (L. 297/82)	(2.769.464)	(8.418.321)	(574.975)	(11.762.760)
- Utilizzi per anticipazioni 70% Legge 297 del 29.5.1982	0	(100.587.250)	0	(100.587.250)
- Utilizzi per cessazione Rapporti di lavoro	0	(137.773.310)		(137.773.310)
Fondo al 31/12/2000	**394.318.102**	**808.681.842**	**49.079.126**	**1.252.079.070**

D) DEBITI £ 12.578.667.881

I debiti registrano un incremento complessivo di £ 2.185.624.088, e sono così composti:

	Al 31.12.2000	Al 31.12.1999	Variazioni
- Verso fornitori	4.823.070.048	3.674.595.636	+1.148.474.412
- Verso società controllate	673.000.000	0	+673.000.000
- Verso Erario	377.846.673	206.301.161	+171.545.512
- Verso Istituti di previdenza	175.504.654	169.177.439	+6.327.215
- Verso altri	6.529.246.506	6.342.969.557	+186.276.949
Totali	12.578.667.881	10.393.043.793	+2.185.624.088

In proposito si precisa che:

- **I debiti verso fornitori per £ 4.823.070.048** comprendono £ 1.458.027.847 per fatture ricevute e da ricevere da Cinecittà Studiosi S.p.A.
- **I debiti verso società controllate per £ 673.000.000** comprendono £ 665.000.000 in conto sottoscrizione Capitale Sociale di Italia Cinema S.r.l..
- **I debiti tributari per £ 377.846.673** sono costituiti dai debiti verso l'Erario per l'IRPEF trattenuta ai lavoratori dipendenti ed autonomi nel mese di dicembre 2000 (£ 165.968.673) e dal debito nei confronti del Comune di Roma per la tassa smaltimento rifiuti anno 2000 (£ 211.878.000).

- **I debiti verso Istituti di previdenza e di sicurezza sociale per £ 175.504.654** sono riferiti ai contributi dovuti sulle retribuzioni del personale dipendente e autonomo per il mese di dicembre 2000.
- **Gli altri debiti, per £ 6.529.246.506,** si riferiscono, in gran parte al debito verso Cinecittà Studios S.p.A. (£ 4.911.311.655) di cui £ 4.375 milioni per capitale sottoscritto ancora da versare, nonché ai debiti verso Produttori (£ 826.709.135) provenienti dalla ex Cinecittà S.p.A.
  Questa voce non tiene conto di partite creditorie indicate dalla Cinecittà Studios S.p.A. nel Bilancio al 31.12.2000, pari a circa £ 430 milioni, per le quali sono in corso azioni ed iniziative per una loro corretta definizione.

E) RATEI E RISCONTI £ 3.632.235.011

Rappresentano la differenza tra il valore corrispondente alla parte del programma realizzato in investimenti capitalizzati e il contributo effettivamente utilizzato, in relazione agli oneri per ammortamenti accertati negli esercizi di competenza ed ai recuperi delle anticipazioni per minimi garantiti. Detta posta si è così movimentata:

	Ratei e risconti lordi	Utilizzi c/economico	Ratei e risconti al 31.12.1999
Programma 1993			
- Corso di formazione	76.410.732	76.410.732	0
- Studi e ricerche	13.365.835	13.365.835	0
- Centenario del Cinema	9.580.376	9.580.376	0
	99.356.943	**99.356.943**	**0**
Programma 1994			
- Centenario del Cinema	800.000.000	800.000.000	0
- Corso di formazione	200.000.000	200.000.000	0
	1.000.000.000	**1.000.000.000**	**0**
Programma 1995			
- Centenario del Cinema	2.670.378.669	2.670.378.669	0
- Studi e ricerche	170.000.000	170.000.000	0
- Progetto Multisala	230.000.000	230.000.000	0
- Corso di formazione	100.000.000	100.000.000	0
	3.170.378.669	**3.121.838.895**	**0**
Programma 1996			
- Centenario del Cinema	686.000.000	686.000.000	0
- Progetto Multisala	300.000.000	300.000.000	0
	986.000.000	**686.000.000**	**0**
Programma 1997			
- Progetto Multisala	**450.000.000**	**450.000.000**	**0**
Programma 1998			
- Manutenzione straordin. immobili	**1.000.000.000**	**362.764.989**	**637.235.011**
Programma 1999			
- Manutenzione straordin. immobili	**1.000.000.000**	**0**	**1.000.000.000**
Programma 2000			
- Manutenzione straordin. immobili	1.000.000.000	0	1.000.000.000
- Ricerca comparata	800.000.000	160.000.000	640.000.000
	1.800.000.000	**160.000.000**	**1.640.000.000**

Totale Cinecittà Holding	**9.505.735.612**	**6.228.500.601**	**3.277.235.011**
Ex Cinecittà Int. programma 1994			
- Diritti n° 10 film Rossellini	100.000.000	100.000.000	0
- M.G. n° 10 film Rossellini	150.000.000	45.000.000	105.000.000
- M.G. film "Senza pelle"	250.000.000	0	250.000.000
Totale ex Cinecittà Intern.	**500.000.000**	**145.000.000**	**355.000.000**
Ex Cinecittà S.p.A.:			
- Programma 1996	613.700.000	613.700.000	0
- Programma 1997	1.000.000.000	1.000.000.000	0
Totale ex Cinecittà S.p.A..	**1.613.700.000**	**1.613.700.000**	**0**
Totale complessivo	**11.619.435.612**	**7.987.200.601**	**3.632.235.011**

CONTI D'ORDINE (£ 5.945.192.075)

Nei conti d'ordine figurano Fidejussioni emesse da Istituti Bancari a favore dell'Ufficio IVA di Roma per credito IVA di Gruppo anni 1997, 1998 e 1999.

Rispetto all'esercizio precedentemente registrano un decremento di £ 10.818.277.157 pari alla risultante tra l'iscrizione della fidejussione rilasciata dalla Banca Nazionale del Lavoro per il credito IVA di Gruppo 1999 (£ 2.027.603.000) e la cancellazione del mandato di credito alla Banca di Roma per gli affidamenti bancari ex Cinecittà S.p.A. (£ 9.000.000.000) e delle fidejussioni dell'Istituto Luce e di Cinecittà International.

NOTE SUL CONTENUTO DEL CONTO ECONOMICO

1.- RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI (£ 7.567.523.915)

La posta in questione è così costituita:

Affitti attivi:		
- Istituto Luce S.p.A. locazione immobili	£	572.000.000
- Cinecittà Studios S.p.A. locazione immobili	"	3.610.878.000
- Cinecittà Studios S.p.A. ramo d'azienda	"	2.606.044.250
	£	6.788.922.250
Servizio C.E.D.:		
- Istituto Luce S.p.A.	£	124.575.997
- Cinecittà Studios S.p.A.	"	307.860.000
	£	432.435.997
Utilizzo pellicole film	£	195.690.783
Vendita volumi e poster	£	4.500.000
Proventi su film di proprietà	£	27.308.219
Altri ricavi per prestazioni:		
- Cinecittà Studios S.p.A. Ufficio Stampa e P.R.	£	80.000.000
- Cinecittà Multiplex S.p.A. Assistenza attività d'ufficio	"	12.000.000
- Comune di Roma per Festival di Venezia	"	16.666.666
	£	108.666.666
Sponsorizzazione Cinecittà "Internet Film Festival		10.000.000
Totale ricavi delle vendite e delle prestazioni	£	7.567.523.915

Rispetto all'esercizio precedente presentano un decremento complessivo di £ 100.852.439

5 – ALTRI RICAVI PROVENTI (£ 8.142.959.789)

a) CONTRIBUTI E/O SOVVENZIONI IN C/ESERCIZIO (£ 7.152.311.633)

Sono riferiti all'utilizzo, verificatosi nell'esercizio 2000, dei contributi di cui alla legge 202/93 per la realizzazione dei programmi 1999 e 2000.
Qui di seguito si riportano le attività svolte coperte dai predetti contributi:

Legge 202/93 programma 1999	
* Cineteca estero	106.833.742
* Restauro	388169112
* Iniziative sul mercato interno	42.791.456
* Agenzia – Programma "A"	517.154858
* Agenzia – Programma "B"	178.071.917
	1.233.021.085
Legge 202/93 programma 2000	
* Attività di controllo	1.500.000.000
* Cineteca estero	1.061.742.959
* Iniziative sul mercato interno	2.705.585.234
* Iniziative e manifestazioni all'estero	493.462.355
	5.760.790.548

Altri contributi	
* Regione Emilia Romagna – Cineteca estero	70.000.000
* Ministero Affari Esteri - Cineteca estero	88.500.000
	158.500.000
Totale complessivo	**7.152.311.633**

In merito ai contributi utilizzati per la Cineteca estero, si fa presente che i costi complessivi sostenuti dalla Società nel 2000 ammontano a £ 1.169 milioni. Tali costi vanno ad aggiungersi a quelli sostenuti dalla incorporata Cinecittà International dall'entrata in vigore della Legge 202/93 fino al 1995. Il prospetto che segue fornisce il dettaglio dei costi sostenuti nei vari esercizi:

- Esercizio 1993	£	2.077 milioni
- Esercizio 1994	£	1.690 milioni
- Esercizio 1995	£	1.089 milioni
- Esercizio 1996	£	1.350 milioni
- Esercizio 1997	£	1.743 milioni
- Esercizio 1998	£	2.361 milioni
- Esercizio 1999	£	1.501 milioni
- Esercizio 2000	£	1.169 milioni
Totale	£	12.980 milioni
		=====

Tutti i film sottotitolati, ivi compresi quelli acquisiti dopo l'entrata in vigore della legge 202/93, sono depositati presso la Cineteca Nazionale del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma che ne cura la custodia e la movimentazione su nostre indicazioni.

b) – SPESE RECUPERATE DA TERZI E CONTROLLATE (£ 990.648.156)

I recuperi più significativi riguardano la tassa smaltimento rifiuti (£ 168.214.977), le spese per la partecipazione a festival (£ 255.334.731) e le spese per la rassegna stampa (£ 36.346.666) riaddebitate all'Istituto Luce, Cinecittà Studios e a Italia Cinema, nonché le spese per stampa copie per la Cineteca riaddebitate a Italia Cinema (£ 342.034.752).

6.- COSTI PER MATERIE PRIME E DI CONSUMO (£ 132.351.412)

Si riferiscono all'acquisto di cancelleria e altro materiale necessario al funzionamento degli uffici nonché all'attività produttiva. Rispetto all'esercizio precedente presentano un decremento complessivo di £ 7.346.530.

7.- COSTI PER SERVIZI (£6.954.682.953)

Rappresentano i costi sostenuti per l'attività produttiva e per le spese di gestione della Società e presentano, rispetto all'esercizio precedente, un incremento complessivo di £ 1.543.307.063 correlato all'aumento dei contributi utilizzati.
Si precisa inoltre che i costi sostenuti inerenti l'attività di promozione del cinema italiano all'estero sono stati interamente coperti dai contributi di cui alla legge 202/93.

8.- GODIMENTO DI BENI DI TERZI (£ 332.895.877)

Rappresentano l'importo del canone di locazione dei locali utilizzati per le manifestazioni, per il magazzinaggio di pellicole e materiali vari.

9.- COSTI PER IL PERSONALE (£ 3.822.159.806)

E' costituito dalla retribuzione per il personale fisso (£ 2.780.684.047), dai relativi oneri a carico della Società (£ 854.078.202), dall'accantonamento al "Fondo Trattamento Fine Rapporto" (£ 172.569.888) e dalle assicurazioni per il personale (£ 14.827.669).
Detti costi registrano, nel complesso, un incremento di £ 400.589.475 dovuto essenzialmente a indennità supplementari al T.F.R. corrisposto per incentivazioni all'esodo.
Ulteriori elementi di valutazione si forniscono con il seguente prospetto:

	2000	1999	Differenze
Dirigenti			
- Salari e stipendi	576.695.642	575.749.456	+946.186
- Oneri sociali	235.259.232	180.331.290	+54.927.942
- Trattamento di fine rapporto	47.475.341	43.450.807	+4.024.534
- Altri costi	11.645.669	14.843.789	-3.198.120
	871.075.884	**814.375.342**	**+56.700.542**
Impiegati			
- Salari e stipendi	1.797.738.624	1.622.306.404	+175.432.220
- Indennità supplementari al T.F.R.	236.500.000	0	+236.500.000
- Oneri sociali	550.266.608	439.657.347	+110.609.261
- Trattamento di fine rapporto	114.529.318	122.991.009	-8.461.691
- Altri costi	2.992.000	2.992.000	0
	2.702.026.550	**2.187.946.760**	**+514.079.790**
Operai			
- Salari e stipendi	0	193.770.574	-193.770.574
- Oneri sociali	0	31.662.779	-31.662.779
- Trattamento di fine rapporto	0	6.088.161	-6.088.161
	0	**231.521.514**	**-231.521.514**
Giornalisti			
- Salari e stipendi	169.749.781	139.595.792	+30.153.989
- Oneri sociali	68.552.362	37.235.042	+31.317.320
- Trattamento di fine rapporto	10.565.229	10.705.881	-140.652
- Altri costi	190.000	190.000	0
	249.057.372	**187.726.715**	**+61.330.657**
Totali	**3.822.159.806**	**3.421.570.331**	**+400.589.475**

Al 31.12.2000 l'organico della società è così costituito:

	Al 31-12-1999	Variazioni	Al 31-12-2000
Dirigenti	3	0	3
Impiegati	27	-2	25
Operai	3	-3	0
Giornalisti	1	0	1
Totale	**34**	**-5**	**29**

10.-AMMORTAMENTI E SVALUTAZIONI (£ 3.938.354.250)

Sono così suddivisi:

a) **ammortamenti di immobilizzazioni immateriali (£ 1.657.972.248):**
rappresentano le quote di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali: Costi di impianto e di ampliamento £ 591.850.028, Costi di ricerca sviluppo e pubblicità £ 258.747.267, Immobilizzazioni filmiche £ 784.056.444, Concessioni licenze e marchi £ 12.906.072; altre immobilizzazioni £ 10.412.437; parte degli ammortamenti (£

804.182.118) sono coperti dai contributi ex lege 202/93 (v. E.20 - Contributi in conto capitale).

b) **ammortamenti di immobilizzazioni materiali (£ 2.280.382.002):**
si riferiscono alle quote di ammortamento dei beni mobili e immobili di proprietà della Società, calcolate in base alle corrispondenti aliquote fiscalmente ammesse, così come in precedenza già specificato nei criteri di valutazione relativi alla posta in esame. Rispetto all'esercizio precedente registrano un decremento di £ 40.331.779.

12.-ACCANTONAMENTI PER RISCHI (£ 894.649.911)

Riguardano l'adeguamento del Fondo rischi per un accantonamento prudenziale effettuato a fronte di vertenze in corso il cui esito non è al momento prevedibile.

14.-ONERI DIVERSI DI GESTIONE (£ 1.769.493.881)

Detti oneri sono costituiti da:

a) **oneri tributari (£ 1.026.324.231)** che rappresentano le imposte e tasse interamente di competenza dell'esercizio 2000, il cui dettaglio viene riportato nel seguente prospetto:

	2000	1999
Imposta di bollo	4.982.031	1.017.045
Tasse CC.GG. libri sociali	1.000.000	1.000.000
Imposta di registro	1.516.200	2.880.000
Imposte varie	19.000	44.000
Diritto annuale C.C.I.A.A.	5.020.000	4.941.000
I.C.I.	797.966.000	791.437.000
Tassa smaltimento rifiuti	211.878.000	211.172.000
TOSAP	3.943.000	3.945.000
Totale	**1.026.324.231**	**1.016.436.045**

b) **compensi e rimborsi spese organi sociali (£ 743.169.650)** che rispetto al precedente esercizio presentano un incremento complessivo di £ 128.730.777 e trovano analitica rappresentazione nel seguente prospetto:

b.1) Organi sociali Cinecittà Holding	2000	1999
- Emolumenti e gettoni presenza Presidente	196.507.887	144.724.342
- Emolumenti e gettoni presenza Amministratore Delegato	149.184.462	112.043.541
- Emolumenti e gettoni presenza Consiglio di Amm.ne	189.668.000	170.002.630
- Emolumenti e gettoni presenza Organo di controllo	147.930.973	147.899.970
- Quota INPS 10% c/società su compensi Organi Sociali	16.256.948	14.452.490
- Rimborsi spese per riunioni Consiglio di Amministrazione e Collegio Sindacale	43.621.380	25.315.900
Totale	**743.169.650**	**614.438.873**

16.-PROVENTI FINANZIARI SUI CREDITI DEL CIRCOLANTE (£ 1.519.402.820)

Sono composti da interessi maturati sulle giacenze bancarie (£ 854.077.063), da interessi addebitati a Cinecittà Servizi per ritardato pagamento canoni affitto, calcolati al tasso pari al Libor a sei mesi (£ 94.325.757) da interessi addebitati all'Istituto Luce sui finanziamenti (£

126.852.739) e dagli interessi su crediti IRPEG e IVA (£ 439.645.527); nel complesso presentano un incremento di £ 827.502.070.

17.-INTERESSI ED ALTRI ONERI FINANZIARI (-£ 43.972.800)

Sono costituiti per la quasi totalità dalle spese e commissioni sui servizi bancari.

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITÀ FINANZIARIE +£ 129.836.954

Comprendono il ripristino di valore della partecipazione azionaria nell'Istituto Luce già compresa nella rivalutazione ex lege 292/93 per £ 715.670.827 e la svalutazione delle partecipazioni nella Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione (-£ 549.786.914), nel Consorzio Cinecittà Digitale (-£ 1.080.845) e nel Consorzio L.I.D. (-£34.966.114), a seguito delle perdite accertate.

20.-PROVENTI STRAORDINARI (£ 1.035.525.393)

Si riferiscono alle quote (corrispondenti agli oneri per ammortamento), di competenza dell'esercizio, dei contributi in conto capitale di cui alla legge 202/93 (£ 1.016.114.686) ed a sopravvenienze attive (£ 19.410.707), come risulta dal seguente dettaglio:

a) Contributi in conto capitale:

Progetto Multisala – Legge 202/93 programma 1995,1996 e 1997	704.182.116
Manutenzione straordinaria immobili – Legge 202/93 programma 1998	151.932.570
Legge 202/93 programma 2000 per ricerca comparata su studios Internazionali	160.000.000
Totale contributi in conto capitale	**1.016.114.686**

b) Altri proventi straordinari:

Rettifica dei costi relativi a passati esercizi	972.800
Adeguamento Fondo svalutazione crediti	9.000.000
Altri	9.437.907
Totale altri proventi straordinari	**19.410.707**
Totale complessivo	**1.035.525.393**

21.-ONERI STRAORDINARI (-£ 128.608.597)

Corrispondono per la quasi totalità a rettifiche di ricavi e costi non rilevati nei passati esercizi.

22.-IMPOSTA SUL REDDITO DELL'ESERCIZIO £ 147.939.000

Corrisponde all'accertamento dell' IRAP pari al 4,25% dell'imponibile fiscale calcolato in base alla vigente normativa.

26.-UTILE DELL'ESERCIZIO £ 230.140.384

Detto utile risulta così determinato:

Ricavi delle vendite e delle prestazioni	7.567.523.915	
Costi di gestione (costo lavoro, acquisizione di beni e servizi - rettificati - e ammortamenti)	-8.685.513.615	
Risultato operativo		**-1.117.989.700**
Oneri finanziari	43.972.800	
Oneri straordinari	128.608.597	-172.581.397
Proventi finanziari	1.519.402.820	
Proventi straordinari	19.410.707	+1.538.813.527
Utile (al netto delle rettifiche di valore sulle partecipazioni azionarie)		**248.242.430**
Rettifiche di valore sulle partecipazioni azionarie:		
Consorzio L.I:D..	-34.966.114	
Consorzio Cinecittà Digitale	-1.080.845	
Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione	-549.786.914	
Istituto Luce S.p.A.	+715.670.827	+129.836.954
Risultato prima delle imposte		**+378.079.384**
Imposta sul reddito dell'esercizio		-147.939.000
Utile dell'esercizio		**230.140.384**

Il suddetto risultato operativo di -£ 1.118 milioni, registra un decremento di £ 1.430 milioni rispetto a quello dell'esercizio precedente (+£ 312 milioni).

RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE SUL BILANCIO CONSOLIDATO

Signori Azionisti,

ai sensi delle vigenti disposizioni è stato redatto il Bilancio consolidato del Gruppo Cinecittà Holding S.p.A. relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000 che il Consiglio di Amministrazione, nominato dall'Assemblea del 16/12/1999, sottopone alla Vostra attenzione.

Il Bilancio consolidato di Cinecittà Holding S.p.A. presenta un utile netto di competenza del Gruppo di lire 2.121 milioni rispetto ai 10.971 milioni del precedente esercizio mentre l'utile netto complessivo è pari a lire 2.122 milioni.

Il Bilancio consolidato aggrega, con il metodo integrale la situazione patrimoniale ed i risultati economici delle due società controllate Istituto Luce S.p.A. e Italia Cinema S.r.l..

Le partecipazioni in altre imprese collegate sono state valutate con il "metodo del patrimonio netto".

E' stata esclusa dall'area di consolidamento la Cinecittà Studios S.p.A., nella quale la partecipazione diretta e indiretta della Vostra Società risulta tuttora essere pari al 25%, non ricorrendo l'ipotesi del "controllo" di cui all'art. 2359, 1° comma, c.c., né l'influenza dominante nell'assemblea ordinaria derivante da norme statutarie o da accordi parasociali.

E' stata altresì esclusa dall'area di consolidamento la Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione in quanto l'analisi dei risultati del bilancio della stessa, che riporta quasi esclusivamente costi per ammortamenti di spese di progettazione e l'assenza di ricavi, rapportati ai corrispondenti dati del bilancio consolidato, evidenzia l'irrilevanza del consolidamento ai fini di una rappresentazione chiara e veritiera del presente bilancio consolidato.

Come già meglio spiegato nella relazione al Bilancio della Holding quest'ultima società è stata posta in liquidazione per impossibilità di conseguire l'oggetto sociale.

L'anno 2000 è stato contrassegnato da una ulteriore espansione dell'attività del Gruppo, come dimostra anche l'aumento del Valore della Produzione che è passato da lire 54.929 milioni del 1999 a lire 56.385 milioni, che ha incrementato, tramite l'Istituto Luce S.p.A., la propria presenza nel mercato

cinematografico italiano sia nel campo dell'Esercizio, sia in quello della distribuzione cinema che nella documentaristica realizzata con il materiale dell'Archivio Fotocinematografico e diffusa sul canale "Edicola".
Ha inoltre incrementato tramite la Holding e la neonata Italia Cinema, diventata oramai operativa, la propria presenza quale importante supporto alla promozione e alla diffusione del cinema italiano in Italia e all'estero.

La diminuzione del risultato economico 2000 rispetto a quello del 1999 è correlato al fatto che nell'esercizio dell'anno passato erano stati realizzati straordinariamente ricavi per contributi Legge 202/93 e 182/83 a fronte dei quali i relativi ammortamenti o costi erano già stati sostenuti e registrati negli esercizi precedenti.

A conferma del consolidamento del trend positivo dell'andamento economico produttivo del Gruppo, si riportano qui di seguito i dati economici principali dell'anno 2000:

Valore della produzione	Lire	56.385	milioni
Margine Operativo Lordo	"	29.175	milioni
Risultato Operativo	"	3.293	milioni
Proventi finanziari netti	"	1.191	milioni
Imposte sul reddito	"	2.323	milioni
Risultato d'esercizio	"	2.122	milioni

Sul piano societario infine si riepilogano le società interamente o parzialmente partecipate da Cinecittà Holding S.p.A. al 31/12/2000:

Istituto Luce	al	100%	del capitale
Cinecittà Studios S.p.A.	al	17,50%	del capitale
Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione	al	50%	del capitale
Agenzia Italia S.r.l.	al	95%	del capitale

Tra i fatti di rilievo intervenuti dopo la chiusura dell'esercizio si sottolinea che sono state cedute a terzi quote di partecipazione in Italia Cinema S.r.l. pari al 10% del capitale sociale.

Nel complesso l'attività del Gruppo nei primi mesi dell'anno in corso continua ad essere caratterizzata da una tendenza positiva.

Roma 24 maggio 2001

Il Consiglio di Amministrazione

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI SINDACI SUL BILANCIO CONSOLIDATO

RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE SUL BILANCIO CONSOLIDATO DI GRUPPO AL 31/12/2000

Ai sensi dell'art. 41 D. Lgs. 9 aprile 1991, n. 127

Signori Azionisti,

nell'ambito dei nostri compiti abbiamo controllato, ai sensi dell'art. 41 del D. L.gs. 127/91, il bilancio consolidato di gruppo al 31 dicembre 2000, che chiude con un risultato netto di Lire 2.121.206.962, un totale attivo di Lire 277.237.387.383, un patrimonio netto consolidato di Lire 136.966.198.651; di cui Lire 50.826.292 di competenza di terzi, i conti d'ordine per Lire 14.113.554.275, nonché la relativa relazione sulla gestione del gruppo.

Controllo del bilancio consolidato

Il nostro esame è stato svolto in conformità alle norme di legge che disciplinano il bilancio consolidato, interpretate e integrate dai corretti principi contabili enunciati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri.

Il bilancio delle società controllate è stato assoggettato al controllo legale del rispettivo Collegio Sindacale e delle rispettive relazioni è stata presa visione.

La società ha affidato la revisione del bilancio consolidato del gruppo a una società di revisione iscritta all'Albo Consob.

Alla data odierna non ci sono stati segnalati da parte della società di revisione osservazioni o riserve di alcun genere.

I principi contabili adottati e i criteri di valutazione, illustrati nella Nota Integrativa, risultano conformi alle norme di legge che disciplinano il bilancio consolidato.

Risulta altresì la corrispondenza del bilancio consolidato alle scritture contabili della controllante e ai dati trasmessi dalle Società incluse nel consolidamento.

A nostro giudizio, il sopramenzionato bilancio consolidato nel suo complesso esprime in modo corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico del Gruppo Cinecittà Holding per l'esercizio chiuso il 31 dicembre 2000, in conformità alle norme che disciplinano il bilancio consolidato sopra richiamate.

Controllo della relazione sulla gestione

La relazione degli amministratori sull'andamento della gestione, che correda il bilancio consolidato, è stata da noi esaminata, constatando il rispetto del contenuto previsto dall'art. 40 del D. Lgs. 127/91 e la congruenza con il bilancio consolidato, come previsto dall'art. 41.

Roma, 31 maggio 2001

Il Collegio Sindacale

(Dr. Luigi FIORENTINO)

(Dr.ssa Silvana AMADORI)

(Dr. Pasquale TROMBACCIA)

RELAZIONE DI CERTIFICAZIONE

Deloitte & Touche S.p.A.
Revisione e organizzazione contabile
Via Flaminia, 495
00191 Roma
Italia

Tel: + 39 06 33 08 71
Fax: + 39 06 33 08 72 82
R.E.A. Roma n. 418552
www.deloitte.it

Deloitte & Touche

RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE

Agli Azionisti della
Cinecittà Holding S.p.A.

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio consolidato della Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2000. La responsabilità della redazione del bilancio consolidato compete agli Amministratori della Società. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio consolidato e basato sulla revisione contabile.

Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario, per accertare se il bilancio consolidato sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenute nel bilancio consolidato, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli Amministratori. Il bilancio della società controllata Istituto Luce S.p.A., che rappresenta rispettivamente il 45,7% dell'attivo aggregato ed il 67,2% dei ricavi aggregati, è stato esaminato da altro revisore che ci ha fornito la relativa relazione. Il nostro giudizio, espresso in questa relazione, per quanto riguarda i valori relativi a tale società inclusa nel consolidamento, è basato anche sulla revisione svolta da altro revisore. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio consolidato dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 6 giugno 2000.

A nostro giudizio, il bilancio consolidato della Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2000, nel suo complesso, è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico del Gruppo.

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.

Adriano Cordeschi
Socio

Roma, 5 giugno 2001

BILANCIO CONSOLIDATO

Stato patrimoniale e conto economico

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ESERCIZIO 2000 - STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	31/12/2000		31/12/1999	
A) Crediti verso soci per versamenti ancora dovuti		35.000.000		0
B) Immobilizzazioni				
I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI				
1.- Costi di impianto e di ampliamento	566.030.688		1.225.849.056	
2.- Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	1.028.734.777		130.142.180	
3.- Diritto di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	69.167.073.685		65.984.141.288	
4.- Concessioni, licenze e marchi	155.678.815		102.921.183	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	1.683.207.181		7.191.666.070	
6.- Altre	478.960.353	73.079.685.499	261.365.178	74.896.084.955
II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI				
1.- Terreni e fabbricati	70.031.657.209		70.929.057.229	
2.- Impianti e macchinari	190.813.678		183.494.300	
3.- Attrezzature industriali e comm.li	502.881.586		602.766.379	
4.- Altri beni	923.370.214		712.347.955	
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	0	71.648.722.687	0	72.427.665.863
III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE				
1.- Partecipazioni in altre imprese	12.415.008.283		12.764.998.711	
2.- Crediti in sofferenza	1.129.742.892		1.265.838.438	
3.- Crediti verso altri	1.875.281.046	15.420.032.221	1.283.249.075	15.314.086.224
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI		160.148.440.407		162.637.837.042
C) Attivo circolante				
I. RIMANENZE		22.754.879		0
II. CREDITI				
1.- verso clienti	18.002.098.143		20.896.269.727	
2.- verso Stato ed Enti pubblici	27.808.855.525		32.205.293.320	
3.- verso altri	40.451.430.379	86.262.384.047	37.324.636.328	90.426.199.375
IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE				
1.- depositi bancari e postali	30.720.421.717		19.293.904.465	
2.- assegni	0		0	
3.- danaro e valori in cassa	20.547.800	30.740.969.517	28.125.200	19.322.029.665
		117.026.108.443		109.748.229.040
D) Ratei e risconti		27.838.533		43.438.412
TOTALE ATTIVO		**277.237.387.383**		**272.429.504.494**

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ESERCIZIO 2000 - STATO PATRIMONIALE

PASSIVO	31/12/2000		31/12/1999	
A) Patrimonio netto				
I. CAPITALE SOCIALE		153.578.807.000		153.578.807.000
II. RISERVA DA SOVRAPPREZZO AZIONI		0		0
III. RISERVE DI RIVALUTAZIONI		4.141.120.517		4.141.120.517
IV. RISERVA LEGALE		335.616.853		261.966.180
V. RISERVA PER AZIONI PROPRIE IN PORTAF.		0		0
VI. RISERVE STATUTARIE		0		0
VII. ALTRE RISERVE		0		0
VIII. UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO		(23.261.378.973)		(34.159.347.395)
IX. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO DEL GRUPPO		2.121.206.962		10.971.619.095
Totale patrimonio netto del Gruppo		136.915.372.359		134.794.165.397
PATRIMONIO NETTO DI TERZI		50.826.292		0
Totale patrimonio netto Consolidato		136.966.198.651		134.794.165.397
B) Fondi per rischi ed oneri		40.320.105.780		42.469.856.626
C) Trattamento di fine rapporto lavoro		3.093.201.685		3.117.427.424
D) Debiti				
1.- Debiti verso banche	2.292.104.100		4.132.413.071	
2.- Debiti verso fornitori	20.124.427.725		21.908.211.431	
3.- Debiti tributari	1.780.430.458		658.904.235	
4.- Debiti v/Istituti di previdenza e di sicurezza sociale	444.384.012		438.543.399	
5.- Altri debiti	14.493.001.374	39.134.347.669	11.914.433.508	39.052.505.644
E) Ratei e risconti		57.723.533.598		52.995.549.403
TOTALE PASSIVO		**277.237.387.383**		**272.429.504.494**
CONTI D'ORDINE		**14.113.554.275**		**34.655.615.832**

L'Amministratore Delegato
Fabiano Fabiani

Il Presidente
Felice Laudadio

Il Collegio Sindacale
Luigi Fiorentino

Silvana Amadori

Pasquale Trombaccia

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ESERCIZIO 2000 - CONTO ECONOMICO

CONTO ECONOMICO	2000		1999	
A) Valore della produzione				
1.- Ricavi delle vendite e delle prestazioni	24.777.239.571		21.860.610.309	
2.- Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione	0		(115.633.785)	
3.- Variazioni dei lavori in corso su ordinazione	0		0	
4.- Incrementi di imm.ni per lavori interni	1.968.007.431		4.483.743.694	
5.- Altri ricavi e proventi:				
a) Contributi e/o sovvenzioni d'esercizio	28.459.516.842		28.024.996.610	
b) Altri ricavi e proventi	1.180.688.859	56.385.452.703	675.685.006	54.929.401.834
B) Costi della produzione				
6.- Per materie prime e di consumo		329.226.040		280.805.044
7.- Per servizi		16.961.007.979		12.721.260.921
8.- Per godimento di beni di terzi		521.716.723		228.952.934
9.- Per il personale				
a) Salari				
* personale fisso	6.635.346.031		6.753.982.940	
* personale saltuario	907.444.812		106.850.568	
b) Oneri sociali	2.058.432.370		2.032.425.754	
c) Trattamento di fine rapporto	482.533.699		504.286.745	
d) Altri costi	330.401.361	10.414.158.273	18.025.789	9.415.571.796
10.- Ammortamenti e svalutazioni:				
a) Ammortamento immob. immateriali	13.355.245.279		7.395.748.059	
b) Ammortamento immob. materiali	2.771.876.547		2.759.943.355	
c) Altre svalutazioni delle immob.ni	0		5.333.794.356	
d) Svalutazione di crediti compresi nell'attivo circolante	5.097.281.837	21.224.403.663	3.828.268.669	19.317.754.439
11.- Variazioni delle rimanenze di materie prime e di consumo		0		0
12.- Accantonamenti per rischi		1.101.395.911		358.644.000
13.- Altri accantonamenti		0		0
14.- Oneri diversi di gestione		3.556.952.069		2.125.419.927
		54.108.860.658		44.448.409.061
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE		2.276.592.045		10.480.992.773

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ESERCIZIO 2000 - CONTO ECONOMICO

CONTO ECONOMICO	2000		1999	
C) Proventi e oneri finanziari				
15.- Proventi su crediti iscritti nelle immobilizzaz.	37.500.000		50.000.000	
16.- Proventi su crediti del circolante	1.630.791.231	1.668.291.231	886.311.986	936.311.986
17.- Interessi ed altri oneri finanziari		-477.130.717		-643.033.424
Totale proventi ed oneri finanziari		1.191.160.514		293.278.562
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie				
18.- Rivalutazioni di partecipazioni azionarie		1.250.803.329		921.383.981
19.- Svalutazioni di partecipazioni azionarie		-2.062.220.726		-1.271.702.079
Totale delle rettifiche		-811.417.397		-350.318.098
E) Proventi e oneri straordinari				
20.- Proventi		2.480.614.870		2.608.848.886
21.- Oneri		-691.720.778		-778.140.028
Totale delle partite straordinarie		1.788.894.092		1.830.708.858
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE		**4.445.229.254**		**12.254.662.095**
22.- Imposte sul reddito dell'esercizio		(2.323.196.000)		(1.283.043.000)
23.- Risultato dell'esercizio		**2.122.033.254**		**10.971.619.095**
Utile (perdita) dell'esercizio di pertinenza di terzi		826.292		0
UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO DI GRUPPO		**2.121.206.962**		**10.971.619.095**

L'Amministratore Delegato
Fabiano Fabiani

Il Presidente
Felice Laudadio

Il Collegio Sindacale
Luigi Fiorentino

Silvana Amadori

Pasquale Trombaccia

NOTA INTEGRATIVA

NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CONSOLIDATO DELL'ESERCIZIO 2000

Il bilancio consolidato 2000 del gruppo Cinecittà Holding è stato redatto nel rispetto del contenuto del Capo III del Decreto Legislativo 9 aprile 1991 n° 127.
La struttura e il contenuto dello stato patrimoniale e del conto economico consolidato sono quelli prescritti dagli art. 2423 ter, 2424 e 2425 del Codice Civile.

Area di consolidamento

Il consolidamento è avvenuto con il metodo della integrazione globale e comprende, oltre alla Capogruppo Cinecittà Holding S.p.A., il bilancio della:

- ISTITUTO LUCE S.p.A. Capitale Sociale £ 20.000.000.000 suddiviso in n° 2.000.000 azioni da nominali £ 10.000 ciascuna, possedute al 100%.
- ITALIA CINEMA S.r.l. Capitale Sociale £ 1.000.000.000 posseduto al 95%.

Criteri di consolidamento

I principali criteri di consolidamento, conformi a quelli esposti negli artt. 31 e 33 del D. Lgs. 127 del 9 aprile 1991, sono i seguenti:

1. compensare il valore netto delle partecipazioni con il patrimonio netto al 31/12/2000 della società a cui le partecipazioni si riferiscono;
2. compensare fra loro i debiti e i crediti della Holding e della società controllata;
3. eliminare (quando possibile) le poste rettificative dei costi e le poste rettificative dei ricavi portandole in diminuzione delle rispettive voci di costo o di ricavo;
4. compensare le prestazioni fatturate nell'ambito del gruppo con i relativi costi;
5. eliminare gli utili e le perdite intragruppo incorporati nei beni patrimoniali.

Principi contabili

I criteri di valutazione del bilancio consolidato sono i medesimi utilizzati nel bilancio d'esercizio della Capogruppo in osservanza a quanto prescritto nell'art. 35, primo comma, D. Lgs. 127/91.

Immobilizzazioni immateriali

Le "immobilizzazioni immateriali" sono valutate al costo di acquisto o di produzione e vengono ammortizzate e/o svalutate mediante appositi accantonamenti nei rispettivi fondi di ammortamento e di svalutazione in relazione al loro effettivo utilizzo.
Sulla relativa iscrizione i Collegi Sindacali hanno già espresso il rispettivo, previsto consenso in sede di relazione sui bilanci compresi nel presente consolidato.

Immobilizzazioni materiali
Sono riportate al valore originario di acquisto e ammortizzate in base alle aliquote corrispondenti a quelle massime fiscalmente ammesse.
Le aliquote applicate soddisfano il criterio della prudenza e sono in linea con la residua possibilità di utilizzazione.
I coefficienti di ammortamento delle immobilizzazioni in parola vengono ridotti del 50% nel primo anno della loro entrata in funzione, in ragione della loro effettiva utilizzazione, anche secondo quanto disposto dall'art. 67 del T.U.I.R. 917/86.

Immobilizzazioni finanziarie
Le partecipazioni in imprese collegate sono valutate con il metodo del patrimonio netto, rettificando direttamente il conto economico dell'esercizio qualora dalla valutazione emergessero differenze positive o negative.

Crediti
I "crediti" sono iscritti al valore nominale rettificato tenendo conto del loro presumibile valore di realizzo. A tal fine si è costituito un prudenziale "fondo svalutazione su crediti" determinato sulla base delle perdite, per inesigibilità, ragionevolmente prevedibili.

Ratei e risconti
I "ratei e risconti attivi e passivi" comprendono quote di costi e di proventi registrati entro la chiusura dell'esercizio ma di competenza di esercizi successivi. In tale voce sono iscritti soltanto i costi ed i proventi comuni a due o più esercizi.

Fondi per rischi ed oneri
La consistenza dei fondi di che trattasi è correlata agli oneri derivanti dall'esecuzione degli impegni assunti in relazione ai programmi di legge, ai rischi sulle anticipazioni versate ai produttori, ai rischi su vertenze in corso, nonché agli oneri per imposte e tasse valutati prudenzialmente dalle società.

Fondo trattamento di fine rapporto
Il "trattamento di fine rapporto" di lavoro subordinato, esposto al netto degli anticipi corrisposti, è calcolato in conformità alle leggi a al contratto di lavoro vigenti.

Debiti
I "debiti" sono iscritti in bilancio al valore nominale derivante da formali documenti (fatture, contratti, ecc.); fanno eccezione solo quei debiti, per future spese, il cui importo al 31 dicembre 2000, non risulta ancora definito formalmente ma che, essendo di competenza esclusiva dell'esercizio stesso, deve essere accertato sia pure come entità provvisoria.

COMMENTI ALLE VOCI DI BILANCIO

STATO PATRIMONIALE – ATTIVO

B) IMMOBILIZZAZIONI

B.I. IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI (£ 73.079.685.499)

Sono costituite da:

1. **Costi di impianto e di ampliamento** **£ 566.030.688**
   Si riferiscono principalmente al residuo valore da ammortizzare delle spese di catalogazione dell'Istituto Luce (£ 341.700.000), delle spese per la ricerca dei partner per Cinecittà Servizi (£ 175.547.488) e delle spese per la costituzione della Società Italia Cinema S.r.l. (29.383.200).

2. **Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità** **£ 1.028.734.777**
   Tale voce comprende i costi capitalizzati per i progetti riguardanti l'informatizzazione, la riorganizzazione e la formazione del personale del gruppo.

3. **Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno** **£ 69.167.073.685**
   Rappresentano gli investimenti in immobilizzazioni filmiche di proprietà e in comproprietà, per la gran parte realizzati con i contributi di cui alle leggi 182/83 e 202/93; nella posta in esame è compreso l'importo netto di £ 22.738 milioni relativo alla rivalutazione dell'Archivio fotocinematografico dell'Istituto Luce S.p.A., effettuata ai sensi della legge 292/93.
   Il valore netto delle immobilizzazioni in esame evidenzia un incremento di £ 3.183 milioni determinato da:

Investimenti	+ £	15.173	milioni
Ammortamenti e svalutazioni	- £	11.990	milioni
	+ £	3.183	milioni

4. **Concessioni, licenze e marchi** **£ 155.678.815**
   Riguardano le concessioni e le licenze dell'Istituto Luce, nonché le spese per la registrazione del marchio "Cinecittà" da parte della Holding.

5. **Immobilizzazioni in corso e acconti** **£ 1.683.207.181**
   La voce comprende i film ed i documentari di proprietà e in comproprietà dell'Istituto Luce (£ 1.666 milioni) in corso di realizzazione, nonché le spese sostenute da Cinecittà Holding per l'adeguamento dei sistemi informatici alla moneta Europea.
6. **Altre** **£ 478.960.353**
   Si riferiscono all'acquisto di software ed alla manutenzione dei locali di proprietà del comune di Roma adibiti a deposito del materiale relativo all'Archivio fotocinematografico dell'Istituto Luce.

La composizione e le variazioni delle suindicate poste vengono riportate nell'allegato prospetto di dettaglio n° 1.

B.II. IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI (£ 71.648.722.687)

Le immobilizzazioni materiali rappresentano il valore netto di iscrizione dei beni mobili ed immobili del Gruppo comprensivo, per quanto riguarda i terreni ed i fabbricati, delle relative rivalutazioni.

L'analisi della voce in esame viene analiticamente rappresentata nel relativo prospetto di dettaglio n° 2.

B.III. IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE (£ 15.420.032.221)

Sono costituite da crediti in sofferenza (£ 1.129.742.892), da altri crediti diversi (£ 1.875.281.046) e dalle partecipazioni in altre imprese (£ 12.415.008.283) valutate con il metodo del patrimonio netto.

Le partecipazioni in altre imprese rappresentano il valore delle quote acquisite dalla Holding e dall'Istituto Luce S.p.A.:

Partecipazioni di Cinecittà Holding S.p.A.			
- Cinecittà Studios S.p.A.	17,5%	£	7.917.391.953
- Consorzio Cinecittà digitale	50%	"	42.867.778
- Consorzio Laboratorio Italiano Digitale (LID)	50%	"	15.033.886
- Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione	50%	"	0
		£	7.975.293.617
Partecipazioni dell'Istituto Luce S.p.A.:			
- Cinecittà Studios S.p.A.	7,5%	£	3.393.167.980
- Cinecittà Multiplex S.p.A. in liquidazione	20%	"	0
- Circuito cinema S.r.l.	30%	"	208.357.500
- Atelier esercizi S.r.l.	45%	"	(65.507.142)
- Soc. Anteo S.r.l.	25%	"	341.910.113
- Lumiere S.r.l.	50%	"	95.000.000
- Notorius S.r.l.	50%	"	50.000.000
- Progetto S.r.l.	70%	"	70.000.000
- Mediaport S.r.l.	20%	"	346.786.215
		£	4.439.714.666
Totale		£	12.415.008.283

C) ATTIVO CIRCOLANTE

C.II. CREDITI (£ 86.262.384.047)

Comprendono:

- crediti verso clienti per £ 18.002 milioni, che includono sia gli importi già fatturati al 31 dicembre che quelli in via di fatturazione;
- crediti verso Stato ed enti pubblici per £ 27.809 milioni, composti da crediti verso l'erario (£ 25.741 milioni) e verso Ministeri (£ 2.068 milioni);

- altri crediti, per £ 40.451 milioni, principalmente costituiti dalle anticipazioni a produttori per minimi garantiti.

In allegato viene fornito il prospetto di dettaglio n° 3 relativo all'analisi dei crediti come sopra descritti.

C.IV. DISPONIBILITA' LIQUIDE (£ 30.740.969.517)

Rilevano i saldi bancari alla fine dell'esercizio, del denaro e dei valori di cassa.

D) RATEI E RISCONTI ATTIVI (£ 27.838.533)

Sono quote di costi e di proventi comuni a più esercizi.

STATO PATRIMONIALE – PASSIVO

A) PATRIMONIO NETTO CONSOLIDATO (£ 136.966.198.651)

Il Patrimonio Netto è costituito dal Capitale Sociale (£ 153.578.807.000), dalla riserva di rivalutazione costituita ai sensi della legge 292/93 (£ 4.141.120.517), dalla riserva legale costituita con il 5% degli utili della Capogruppo (£ 335.616.853), dalle perdite portate a nuovo relative agli esercizi precedenti (- £ 23.261.378.973), nonché dall'utile di gruppo dell'esercizio 2000 pari a £ 2.121.206.962.
Del Patrimonio Netto Consolidato fa parte il Patrimonio netto di terzi per £ 50.826.292.
Nell'allegato prospetto di dettaglio n° 4 vengono forniti:

- la composizione del patrimonio netto e delle relative riserve di consolidamento;
- i movimenti intervenuti nell'esercizio;
- il raffronto tra il patrimonio netto consolidato e quello della capogruppo;
- il prospetto di concordanza tra l'utile risultante dal bilancio di Cinecittà Holding al 31/12/2000 e l'utile del presente bilancio consolidato;
- il prospetto relativo alle rettifiche operate a seguito della rivalutazione ex lege 292/93.

B) FONDI PER RISCHI ED ONERI (£ 40.320.105.780)

Sono costituiti da:

- Fondo contributi art. 12 L. 1213/65	230.924.976
- Fondo contributi L. 182/83	319.259.738
- Fondo contributi art. 5 bis L. 202/93	12.174.317.450
- Fondo rischi su crediti v/produttori	24.754.770.631
- Fondo imposte	461.246.935
- Fondo per oneri su società partecipate	629.114.177
- Altri fondi	1.750.471.873
	40.320.105.780

All'inizio e al termine dell'esercizio i predetti fondi presentavano i seguenti saldi per le rispettive variazioni nello stesso periodo intervenute (in milioni di lire):

	Fondo al 31/12/1999	Incrementi	Utilizzi	Fondo al 31/12/2000
Fondo contr. L. 1213/65	1.050	=	819	231
Fondo contr. L.182/83	4.311	=	3.992	319
Fondo contr. L.202/93	12.257	34.106	34.189	12.174
Fondo rischi su crediti v/produttori	23.508	4.383	3.136	24.755
Fondo imposte	221	240	=	461
Fondo per oneri su società partecipate	=	629	=	629
Altri fondi	1.123	1.046	418	1.751
	42.470	40.404	42.554	40.320

Nonostante una verifica fiscale della Polizia Tributaria del Lazio presso l'Istituto Luce S.p.A., concretizzatasi in un verbale di constatazione nel quale vengono eccepite violazioni formali e sostanziali, la stessa società non ha ritenuto di effettuare ulteriori accantonamenti al fondo rischi per imposte in quanto, sentiti anche consulenti esterni esperti in materia, esisterebbero i presupposti per superare ed evitare il contenzioso.

C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO (£ 3.093.201.685)

Il decremento complessivo di £ 24.225.739 è la risultante tra gli stanziamenti dell'esercizio (+ £ 482.533.699) e gli utilizzi per anticipazioni e liquidazioni (- £ 506.759.438).

D) DEBITI (£ 39.134.347.669)

Si riferiscono a :

- debiti verso banche per £ 2.292 milioni dell'Istituto Luce S.p.A. e Italia Cinema Srl;
- debiti verso fornitori per £ 20.124 milioni;
- debiti tributari per £ 1.780 milioni costituiti essenzialmente dall'IRAP, dall'IRPEG e dall'IRPEF trattenuta a lavoratori dipendenti ed autonomi;
- debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale per £ 444 milioni, relativi ai contributi dovuti sulle retribuzioni del personale dipendente;
- altri debiti per £ 14.493 milioni, in gran parte riferiti al debito residuo per il capitale sociale sottoscritto di Cinecittà Studios S.p.A.(£ 5.937 milioni: di cui £ 4.375 di competenza Cinecittà Holding e £ 1.562 di competenza Istituto Luce), a competenze maturate dal personale dipendente e ad anticipazioni ricevute da coproduttori e distributori.

L'ammontare dei suddetti debiti ha scadenza entro il successivo esercizio 2000.

E) RATEI E RISCONTI PASSIVI (£ 57.723.533.598)

Rappresentano:

- quanto a £ 47.715.689.938, le quote di contributi, riferiti ad investimenti interamente completati relativi al programma di cui alla legge 202/93, di competenza degli esercizi futuri;
- quanto a £ 9.990.304.211, gli effetti della valutazione di cui alla citata legge 292/93, effettuata dalla Price Waterhouse la quale ha precisato che tale rettifica si è resa necessaria a causa dell'impostazione seguita dall'Istituto Luce per quanto attiene alla contabilizzazione dei costi di riconversione di parte delle pellicole componenti l'Archivio cinematografico e dei relativi contributi erogati dallo Stato;
- quanto a £ 17.539.449 altri ratei e risconti passivi.

CONTI D'ORDINE (£ 14.113.554.275)

I conti d'ordine al 31/12/2000 comprendono:

GARANZIE PRESTATE PER:

- Fidejussioni emesse da Cinecittà Holding S.p.A. per conto delle Società Controllate a favore dell'Ufficio IVA	£ 2.035.248.075
- Fidejussioni prestate a terzi dall'Istituto Luce S.p.A.	" 3.880.000.000
	£ 5.915.248.075

ALTRI CONTI D'ORDINE

- Contributi in c/capitale da riprendere a tassazione negli esercizi successivi	£ 4.151.600.000
- Beni in leasing	" 136.762.200
- Garanzie ricevute	" 3.909.944.000
TOTALE	£ 8.198.306.200
TOTALE GENERALE	£ 14.113.554.275

CONTO ECONOMICO

A) VALORE DELLA PRODUZIONE (£ 56.386.452.703)

Il valore della produzione è così ripartito (in milioni di lire):

	Istituto Luce	Italia Cinema	Cinecittà Holding	Totale
Ricavi:				
- Affitti attivi	118	=	6.217	6.335
- Proventi su film	17.788	=	223	18.011
- Variazione delle rimanenze	=	=	=	=
Increm. di immobil. per lavori interni	1.968	=	=	1.968
Contributi e sovvenzioni c/esercizio:				
- Legge 182/83	157	=	=	157
- Legge 202/93	17.942	2.609	6.994	27.545
- Altri	600	=	158	758
Spese recuperate da terzi	=	=	442	442
Altri ricavi e proventi	173	566	431	1.170
	38.746	3.175	14.465	56.386

B) COSTI DELLA PRODUZIONE (£ 54.108.860.658)

I costi della produzione sono costituiti da:

- **materie prime e di consumo** per £ 329.226.040;

- **servizi** per £ 16.961.007.979, così ripartiti (in milioni di lire):

Lavorazioni e servizi di terzi	9.896
Assicurazioni	164
Intermediazioni	1.631
Altre spese inerenti il personale	79
Spese pubblicitarie e promozionali	3.033
Altre spese	2.158
	16.961

- **godimento beni di terzi** per £ 521.716.723, che riguardano principalmente i noleggi di mezzi tecnici e locali per magazzinaggio pellicole e locali per manifestazioni;

- **costi per il personale** per £ 10.414.158.273, che comprendono l'ammontare delle retribuzioni corrisposte, gli accantonamenti per trattamento di fine rapporto, le ferie maturate e non godute, gli oneri previdenziali ed assistenziali, in applicazione dei contratti e della legislazione vigente. Il numero dei dipendenti in forza al 31/12/2000 è pari a 99 unità e precisamente:

- Dirigenti	11
- Impiegati	88
- Operai	0
	99

- **Ammortamenti e svalutazioni** per £ 21.224.403.663, che presentano un incremento di £ 1.906 milioni determinata in gran parte da maggiori svalutazioni dei crediti v/produttori dell'Istituto Luce S.p.A.

- **Accantonamenti per rischi** per £ 1.101.395.911, accolgono lo stanziamento prudenziale a fronte di vertenze in corso;

- **Oneri diversi di gestione** per £ 3.556.952.069, composti da oneri tributari per £ 1.088.750.741 (di cui £ 798 milioni per ICI), da perdite su crediti dell'Istituto Luce per £ 1.320.520.999 e da compensi agli organi sociali per £ 1.147.680.329 così ripartiti (in milioni di lire):

	Cinecittà Holding	Italia Cinema	Istituto Luce	Totale
Organi amministrativi	535	=	267	802
Organi di controllo	164	32	51	247
	699	32	318	1.049
Rimborsi spese	44	=	55	99
	743	32	373	1.148

C) PROVENTI E ONERI FINANZIARI (+ £ 1.191.160.514)

I proventi finanziari netti sono così determinati:

- Proventi da partecipazioni (dividendi Soc. Anteo S.r.l.)	+ £	37.500.000
- Interessi su crediti bancari	+ £	876.086.114
- Interessi maturati su crediti IRPEG e IVA	+ £	627.645.527
- Altri proventi finanziari	+ £	127.059.590
- Interessi su debiti bancari e altri oneri finanziari	- £	477.130.717
	+ £	1.191.160.514

D) RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE (- £ 811.417.397)

La posta in esame è riferita alle rettifiche operate sulla valutazione delle immobilizzazioni filmiche e delle poste del Patrimonio netto dell'Istituto Luce, iscritte ai sensi della legge 292/93 (+ £ 715 milioni), nonché ai risultati delle Società non consolidate (- £ 1.526 milioni).

E) PROVENTI E ONERI STRAORDINARI (+ £ 1.788.894.092)

- **Proventi (£ 2.480.614.870):** presentano un decremento di £ 128.234.016 e sono così composti:

- contributi in c/capitale		£	1.016.114.686
- sopravvenienze attive		"	1.464.500.184
	Totale	£	2.480.614.870

- **Oneri (£ 691.720.778):** rispetto all'esercizio precedente subiscono un decremento di £ 86.419.250.

RISULTATO DELL'ESERCIZIO DI GRUPPO (UTILE £ 2.121.206.962)

Il risultato consolidato del Gruppo risulta cosi composto:

Utile Cinecittà Holding S.p.A.	£	230.140.384
Totale variazioni da consolidamento (di cui al prospetto di dettaglio n° 4)	£	1.891.892.870
TOTALE UTILE CONSOLIDATO 2000	£	2.122.033.254
Utile esercizio 2000 di pertinenza di terzi	"	826.292
UTILE CONSOLIDATO 2000 DEL GRUPPO	£	2.121.206.962

Prospetto di dettaglio n° 1

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
I. - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI
1 - Costi di impianto e di ampliamento
2 - Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità
4 - Concessioni, licenze, marchi e diritti simili
6 - Altre

Descrizione	Valore al 31.12.1999	Incrementi 2000	Alienazioni 2000	Valore al 31.12.2000	Ammortamenti 2000	Valore netto al 31.12.2000
1.- Costi di impianto e di ampliamento	1.225.849.056	129.077.460	0	1.354.926.516	788.895.828	566.030.688
2.- Costi di ricerca, di svilippo e di pubblicità	130.142.180	1.203.900.836	0	1.334.043.016	305.308.239	1.028.734.777
4.- Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	102.921.183	98.101.040	0	201.022.223	45.343.408	155.678.815
6.- Altre:						
- migliorie beni di terzi	261.365.178	46.349.499	0	307.714.677	145.134.073	162.580.604
- software	0	396.757.186	0	396.757.186	80.377.437	316.379.749
	261.365.178	443.106.685	0	704.471.863	225.511.510	478.960.353
Totale	**1.720.277.597**	**1.874.186.021**	**0**	**3.594.463.618**	**1.365.058.985**	**2.229.404.633**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 1**

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
I. - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI
3 - Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno

Valore netto delle immobilizzazioni filmiche

Descrizione voci	Valore lordo al 31.12.2000	Fondo Amm.to e Svalutazione al 31.12.2000	Valore netto al 31.12.2000
Film e documentari di proprietà	63.294.168.154	60.443.026.782	2.851.141.372
Film e documentari in comproprietà	140.598.755.606	131.296.232.014	9.302.523.592
Diritti di sfruttamento	41.656.212.866	34.094.953.202	7.561.259.664
Rivalutazione film editati	651.329.567	651.329.566	1
Diritti musicali	140.253.665	140.253.664	1
Diritti editoriali	7.459.454	7.459.453	1
Soggetti e sceneggiature	4.298.512.861	4.298.512.826	35
Svalutazione Immobilizzazioni filmiche (Legge 292/93)	(1.534.000.000)	0	(1.534.000.000)
Archivio Fotocinematografico	40.437.882.469	12.189.717.210	28.248.165.259
Rivalutazione Archivio Legge 292/93	31.580.533.000	8.842.549.240	22.737.983.760
Totale	**321.131.107.642**	**251.964.033.957**	**69.167.073.685**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 1**

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
I. - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI
segue: 3 - Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno

Valore lordo delle immobilizzazioni filmiche

Descrizione voci	Valore lordo al 31.12.1999	Variazioni dell'esercizio		Valore lordo al 31.12.2000
		Incrementi	Decrementi	
Film e documentari di proprietà	61.219.367.683	2.074.800.471	0	63.294.168.154
Film e document. in comproprietà	132.523.854.125	8.074.901.481	0	140.598.755.606
Diritti di sfruttamento	38.220.292.382	3.435.920.484	0	41.656.212.866
Rivalutazione film editati	651.329.567	0	0	651.329.567
Diritti musicali	140.253.665	0	0	140.253.665
Diritti editoriali	7.459.454	0	0	7.459.454
Soggetti e sceneggiature	4.298.512.861	0	0	4.298.512.861
Svalutazione Immobilizzazioni filmiche (Legge 292/93)	(1.534.000.000)	0	0	(1.534.000.000)
Archivio Fotocinematografico	38.850.386.214	1.587.496.255	0	40.437.882.469
Rivalutaz. Archivio Legge 292/93	31.580.533.000	0	0	31.580.533.000
Totale	**305.957.988.951**	**15.173.118.691**	**0**	**321.131.107.642**

segue: Prospetto di dettaglio n° 1

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
I. - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI
segue: 3 - Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno

Fondo Ammortamento delle immobilizzazioni filmiche

Descrizione voci	Fondo al 31.12.1999	Ammortamenti	Svalutazioni	Utilizzi	Fondo al 31.12.2000
Film e documentari di proprietà	59.421.406.787	1.021.619.995	0	0	60.443.026.782
Film e document. in comproprietà	126.087.953.734	5.208.278.280	0	0	131.296.232.014
Diritti di sfruttamento	31.029.859.519	3.065.093.683	0	0	34.094.953.202
Rivalutazione film editati	651.329.566	0	0	0	651.329.566
Diritti musicali	140.253.664	0	0	0	140.253.664
Diritti editoriali	7.459.453	0	0	0	7.459.453
Soggetti e sceneggiature	4.298.512.826	0	0	0	4.298.512.826
Archivio Fotocinematografico	10.757.744.194	1.431.973.016	0	0	12.189.717.210
Rivalutaz. Archivio Legge 292/93	7.579.327.920	1.263.221.320	0	0	8.842.549.240
Totale	**239.973.847.663**	**11.990.186.294**	**0**	**0**	**251.964.033.957**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 1**

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
I. - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI
3 - Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno

Dettaglio Archivio Fotocinematografico

Il valore lordo al 31.12.2000 dell'Archivio Fotocinematografico risulta così composto e incrementato rispetto al 31.12.1999:

Descrizione	Valori di bilancio al 31.12.1999	Incrementi 2000	Valori di bilancio al 31.12.2000
Pellicole originali	2.168.828.080	0	2.168.828.080
Materiale avuto un donazione nel 1966 dal Museo dell'Aeronautica e dal M.ro della Marina, valutato in	50.000.000	0	50.000.000
Materiale di repertorio ex Ist. Naz. Luce e Incom	2.404.729.000	0	2.404.729.000
Materiale fotografico in corso di lavorazione	2.503.064.863	95.345.411	2.598.410.274
Costo industriale della riconversione in atto da materiale infiammabile in materiale ininfiammabile	31.368.964.271	1.377.150.844	32.746.115.115
Materiale digitalizzato	354.800.000	115.000.000	469.800.000
	38.850.386.214	1.587.496.255	40.437.882.469
Rivalutazione Legge 292/93	31.580.533.000	0	31.580.533.000
Totale	**70.430.919.214**	**1.587.496.255**	**72.018.415.469**

segue: Prospetto di dettaglio n° 1

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
I. - IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI
5 - Immobilizzazioni in corso e acconti

Valore delle immobilizzazioni filmiche in corso di realizzazione

Descrizione voci	Valore al 31.12.1999	Variazioni dell'esercizio			Valore al 31.12.2000
		Incrementi	Decrementi	Svalutazioni	
Film e documentari di proprietà	1.386.704.254	2.886.511.740	3.163.910.231	0	1.109.305.763
Film e document. in comproprietà	4.392.183.351	6.275.512.564	10.111.094.497	0	556.601.418
	5.778.887.605	9.162.024.304	13.275.004.728	0	1.665.907.181
Altre immobilizzazioni in corso	1.412.778.465	17.300.000	1.412.778.465	0	17.300.000
Totale	**7.191.666.070**	**9.179.324.304**	**14.687.783.193**	**0**	**1.683.207.181**

Prospetto di dettaglio n° 2

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
II.- IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Valore netto delle immobilizzazioni materiali

Descrizione	Valore lordo al 31.12.2000	Fondo ammortamento al 31.12.2000	Valore netto al 31.12.2000
1.- Terreni e fabbricati			0
Terreni	8.288.687.433	0	8.288.687.433
Rivalutazioni	23.641.601.786	0	23.641.601.786
	31.930.289.219	0	31.930.289.219
Fabbricati	49.607.885.034	24.580.471.799	25.027.413.235
Rivalutazioni	18.413.076.421	7.550.485.030	10.862.591.391
Costruzioni leggere	6.427.937.509	4.216.574.145	2.211.363.364
	74.448.898.964	36.347.530.974	38.101.367.990
Totale terreni e fabbricati	**106.379.188.183**	**36.347.530.974**	**70.031.657.209**
2.- Impianti e macchinari			
Impianti	897.450.773	706.637.095	190.813.678
Macchinari officina	0	0	0
Totale impianti e macchinari	**897.450.773**	**706.637.095**	**190.813.678**
3.- Attrezzature industriali e comm.li			
Attrezzatura specifica	3.593.063.703	3.113.697.147	479.366.556
Attrezzatura generica	176.130.841	152.615.811	23.515.030
Totale attrezzature	**3.769.194.544**	**3.266.312.958**	**502.881.586**
4.- Altri beni			
Mobili e arredi	2.638.821.570	2.449.642.520	189.179.050
Macchine ufficio elettroniche	2.179.167.001	1.453.900.837	725.266.164
Automezzi	88.924.030	79.999.030	8.925.000
Totale altri beni	**4.906.912.601**	**3.983.542.387**	**923.370.214**
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	**0**	**0**	**0**
TOTALE GENERALE	**115.952.746.101**	**44.304.023.414**	**71.648.722.687**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 2**

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
segue: II.- IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Valore lordo delle immobilizzazioni materiali

Descrizione	Valore lordo al 31.12.1999	Variazioni dell'esercizio		Valore lordo al 31.12.2000
		Incrementi	Decrementi	
1.- Terreni e fabbricati				
Terreni	8.288.687.433	0	0	8.288.687.433
Rivalutazioni	23.641.601.786	0	0	23.641.601.786
	31.930.289.219	0	0	31.930.289.219
Fabbricati	48.472.854.034	1.135.031.000	0	49.607.885.034
Rivalutazioni	18.413.076.421	0	0	18.413.076.421
Costruzioni leggere	6.236.182.509	191.755.000	0	6.427.937.509
	73.122.112.964	1.326.786.000	0	74.448.898.964
Totale terreni e fabbricati	**105.052.402.183**	**1.326.786.000**	**0**	**106.379.188.183**
2.- Impianti e macchinari				
Impianti	850.095.972	47.354.801	0	897.450.773
Macchinari officina	0	0	0	0
Totale impianti e macchinari	**850.095.972**	**47.354.801**	**0**	**897.450.773**
3.- Attrezzature industriali e comm.li				
Attrezzatura specifica	3.482.663.870	110.399.833	0	3.593.063.703
Attrezzatura generica	169.947.341	6.183.500	0	176.130.841
Totale attrezzature	**3.652.611.211**	**116.583.333**	**0**	**3.769.194.544**
4.- Altri beni				
Mobili e arredi	2.569.735.935	69.085.635	0	2.638.821.570
Macchine ufficio elettroniche	1.843.076.247	422.923.602	86.832.848	2.179.167.001
Automezzi	78.724.030	10.200.000	0	88.924.030
Totale altri beni	**4.491.536.212**	**502.209.237**	**86.832.848**	**4.906.912.601**
5.- Immobilizzazioni in corso e acconti	**0**	**0**	**0**	**0**
TOTALE GENERALE	**114.046.645.578**	**1.992.933.371**	**86.832.848**	**115.952.746.101**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 2**

ATTIVO
B) IMMOBILIZZAZIONI
segue: II.- IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Fondi ammortamento

Descrizione	Fondo al 31.12.1999	Variazioni dell'esercizio		Fondo al 31.12.2000
		Ammortamenti	Utilizzi	
1.- Terreni e fabbricati				
Terreni	0	0	0	0
Rivalutazioni	0	0	0	0
	0	0	0	0
Fabbricati	23.324.187.516	1.256.284.283	0	24.580.471.799
Rivalutazioni	6.995.512.749	554.972.281	0	7.550.485.030
Costruzioni leggere	3.803.644.689	412.929.456	0	4.216.574.145
	34.123.344.954	2.224.186.020	0	36.347.530.974
Totale terreni e fabbricati	**34.123.344.954**	**2.224.186.020**	**0**	**36.347.530.974**
2.- Impianti e macchinari				
Impianti	666.601.672	40.035.423	0	706.637.095
Macchinari officina	0	0	0	0
Totale impianti e macchinari	**666.601.672**	**40.035.423**	**0**	**706.637.095**
3.- Attrezzature industriali e comm.li				
Attrezzatura specifica	2.905.660.429	208.036.718	0	3.113.697.147
Attrezzatura generica	144.184.403	8.431.408	0	152.615.811
Totale attrezzature	**3.049.844.832**	**216.468.126**	**0**	**3.266.312.958**
4.- Altri beni				
Mobili e arredi	2.404.564.011	45.078.509	0	2.449.642.520
Macchine ufficio elettroniche	1.295.900.216	244.833.469	86.832.848	1.453.900.837
Automezzi	78.724.030	1.275.000	0	79.999.030
Totale altri beni	**3.779.188.257**	**291.186.978**	**86.832.848**	**3.983.542.387**
TOTALE GENERALE	**41.618.979.715**	**2.771.876.547**	**86.832.848**	**44.304.023.414**

Prospetto di dettaglio n° 3

Analisi crediti del circolante
(importi in milioni di lire)

Descrizione	Cinecittà Holding	Istituto Luce	Italia Cinema	Totale
Crediti verso clienti:				
- clienti Italia	1.760.458.644	17.195.974.192	66.716.189	19.023.149.025
- clienti estero	179.819.896	609.053.090	0	788.872.986
- clienti gruppo RAI	2.023.000	2.527.245.450	121.920.000	2.651.188.450
- clienti pubblici ed a partecip. statale	198.768.000	156.845.308	0	355.613.308
- effetti attivi	0	183.274.374	0	183.274.374
	2.141.069.540	20.672.392.414	188.636.189	23.002.098.143
Svalutazione crediti v/clienti per attualizzazione incasso (valutazione Price Waterhouse in applicazione Legge 292/93)	0	(5.000.000.000)	0	(5.000.000.000)
Crediti verso lo Stato per sovvenzioni e contributi	1.261.680.578	806.672.696	0	2.068.353.274
Crediti verso Erario	16.260.642.317	9.337.027.254	142.832.680	25.740.502.251
Crediti verso produttori	661.271.163	37.086.167.008	0	37.747.438.171
Altri crediti	2.198.965.332	481.972.385	23.054.491	2.703.992.208
TOTALE	22.523.628.930	63.384.231.757	354.523.360	86.262.384.047

Prospetto di dettaglio n° 4

PASSIVO
A) PATRIMONIO NETTO

		31.12.2000	31.12.1999
I.	CAPITALE SOCIALE	153.578.807.000	153.578.807.000
III.	RISERVA DI RIVALUTAZIONE: Costituita ai sensi dell'art. 1 del D.L. 21.6.1993 n° 198 convertito con modificazioni nella Legge 9.8.1993 n° 292	4.141.120.517	4.141.120.517
IV.	RISERVA LEGALE	335.616.853	261.966.180
VIII.	UTILI (PERDITE) PORTATI A NUOVO (v. dettaglio in calce)	(23.261.378.973)	(34.159.347.395)
IX.	UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	2.121.206.962	10.971.619.095
	PATRIMONIO NETTO DI TERZI	50.826.292	0
	TOTALE	**136.966.198.651**	**134.794.165.397**

Composizione utili (perdite) portati a nuovo:

Rettifiche operate sugli incrementi delle immobilizzazioni, recati dalla rivalutazione di cui alla Legge 292/93:		
- esercizio 1994	(2.575.750.148)	(2.575.750.148)
- esercizio 1995	2.537.591.506	2.537.591.506
- esercizio 1996	(4.666.091.802)	(4.666.091.802)
- esercizio 1997	(3.234.750.148)	(3.234.750.148)
- esercizio 1998	(2.463.201.096)	(2.463.201.096)
- esercizio 1999	(1.285.151.320)	0
	(11.687.353.008)	(10.402.201.688)
Rettifica utile 1997 Cinecittà S.p.A. per maggiori contributi L. 202/93 accertati dalla società	(5.885.894.223)	(5.885.894.223)
Utile 1997 Cinecittà Studios S.p.A.	40.839.941	65.343.906
Perdita 1998 Cinecittà Studios S.p.A.	(188.466.334)	(301.546.133)
Utile 1999 Cinecittà Studios S.p.A.	107.061.867	0
Perdita 1999 Cinecittà Multiplex S.p.A.	(24.579.197)	(37.214.844)
Adeguamento altre partecipaz. dell'Istituto Luce	(911.498.355)	0
Rettifica utile 1998 Istituto Luce S.p.A. per Imposta sostitutiva imputata a Riserva Legale	(2.297.000)	(2.297.000)
Riserva legale Istituto Luce da utile 1998	230.333.389	230.333.389
Riserva legale Istituto Luce da utile 1999	574.349.098	0
Utili (perdite) bilanci Società:		
- Cinecittà Holding	(20.802.842.420)	(22.202.205.202)
- Istituto Luce	15.288.967.269	4.376.334.400
Torna	**(23.261.378.973)**	**(34.159.347.395)**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 4**

PASSIVO

segue: **A) PATRIMONIO NETTO**

Movimenti intervenuti nell'esercizio 2000

Descrizione	Capitale sociale	Riserva legale	Riserva di rivalutazione	Perdite eserc. preced. e riserve di consolidamento	Utile (Perdita) dell'esercizio	Totale patrimonio netto consolidato
Patrimonio netto al 31.12.1999	**153.578.807.000**	**261.966.180**	**4.141.120.517**	**(34.159.347.395)**	**10.971.619.095**	**134.794.165.397**
Movimenti intervenuti nell'esercizio 2000:						
- 5% utili 1999 a riserva		73.650.673		(73.650.673)		0
- Utile consolidato 1999 portato a nuovo				10.971.619.095	(10.971.619.095)	0
- Utile consolidato 2000					2.121.206.962	2.121.206.962
Patrimonio netto di Gruppo al 31.12.2000	**153.578.807.000**	**335.616.853**	**4.141.120.517**	**(23.261.378.973)**	**2.121.206.962**	**136.915.372.359**
Patrimonio netto di terzi (5% patrimonio netto Italia Cinema S.r.l.)						50.826.292
Patrimonio netto consolidato al 31.12.2000						**136.966.198.651**

Raffronto patrimonio netto bilancio Holding - bilancio consolidato al 31.12.2000

Descrizione	Patrimonio netto Holding	Patrimonio netto consolidato	Variazioni
Capitale sociale	153.578.807.000	153.578.807.000	0
Riserva legale	335.616.853	335.616.853	0
Riserva di rivalutazione	4.141.120.517	4.141.120.517	0
Perdite esercizi precedenti	(20.802.842.420)	(23.261.378.973)	2.458.536.553
Utile (perdita) esercizio 2000	230.140.384	2.121.206.962	(1.891.066.578)
Patrimonio netto di terzi	0	50.826.292	(50.826.292)
	137.482.842.334	136.966.198.651	516.643.683

segue: **Prospetto di dettaglio n° 4**

PASSIVO
segue: **A) PATRIMONIO NETTO**

Prospetto di concordanza tra l'utile risultante dal bilancio della Holding al 31.12.2000 e l'utile del presente bilancio consolidato

Utile esercizio 2000 risultante dal bilancio della Holding		**230.140.384**
Variazioni da consolidamento:		
Utile 2000 Istituto Luce S.p.A.	3.774.261.397	
Utile 2000 Italia Cinema S.r.l.	16.525.832	
Perdita 2000 Cinecittà Studios S.p.A. (17,5% Holding)	(804.212.879)	
Perdita 2000 Cinecittà Studios S.p.A. (7,5% Istituto Luce)	(344.662.662)	
Svalutazione altre partecipazioni dell'Istituto Luce	0	
Rivalutazione altre partecipazioni dell'Istituto Luce	535.132.502	
Rettifiche operate a seguito della rivalutazione di cui alla Legge 292/93	(1.285.151.320)	
		1.891.892.870
Utile consolidato esercizio 2000		**2.122.033.254**
Utile esercizio 2000 di pertinenza di terzi		**(826.292)**
Utile consolidato esercizio 2000 del Gruppo		**2.121.206.962**

segue: **Prospetto di dettaglio n° 4**

PASSIVO
segue: **A) PATRIMONIO NETTO**

Rettifiche operate a seguito della rivalutazione ex lege 292/1993

Descrizione	Su consolidato 1994	Su consolidato 1995	Su consolidato 1996	Su consolidato 1997	Su consolidato 1998	Su consolidato 1999	Su consolidato 2000	Totale rettifiche al 31/12/2000
Cinecitta' S.p.A. :								
* Ammortamento Fabbricati (4% di £ 11.869.985.350)	949.598.828	949.598.828	949.598.828	949.598.828	178.049.776	0	0	3.976.445.088
* Ammortamento Marchio (20% di £ 5.000.000.000)	1.000.000.000	1.000.000.000	1.000.000.000	1.000.000.000	1.000.000.000	0	0	5.000.000.000
* Rettifica attualizzazione crediti	0	(5.000.000.000)	0	0	0	0	0	(5.000.000.000)
Totale	**1.949.598.828**	**(3.050.401.172)**	**1.949.598.828**	**1.949.598.828**	**1.178.049.776**	**0**	**0**	**3.976.445.088**
Istituto Luce S.p.A. :								
* Ammortamento Archivio (4% di £ 31.580.533.000)	1.263.221.320	1.263.221.320	1.263.221.320	1.263.221.320	1.263.221.320	1.263.221.320	1.263.221.320	8.842.549.240
* Ammortamento cinema Arlecchino (3% di £ 645.000.000)	21.930.000	21.930.000	21.930.000	21.930.000	21.930.000	21.930.000	21.930.000	153.510.000
* Riclassifica da patrimonio a ricavi sospesi £ 15.000.000.000	(659.000.000)	(772.341.654)	1.431.341.654	0	0	0	0	0
Totale	**626.151.320**	**512.809.666**	**2.716.492.974**	**1.285.151.320**	**1.285.151.320**	**1.285.151.320**	**1.285.151.320**	**8.996.059.240**
Totale rettifiche L. 292/93	**2.575.750.148**	**(2.537.591.506)**	**4.666.091.802**	**3.234.750.148**	**2.463.201.096**	**1.285.151.320**	**1.285.151.320**	**12.972.504.328**

Altre rettifiche :	
* Utile 1997 Cinecittà Studios S.p.A. (25%)	(40.839.941)
* Perdita 1998 Cinecittà Studios S.p.A. (25%)	188.466.334
* Utile 1999 Cinecittà Studios S.p.A. (25%)	(107.061.867)
* Perdita 2000 Cinecittà Studios S.p.A. (25%)	1.148.875.541
* Perdita 1999 Progetto Multisala S.r.l. (20%)	24.579.197
* Svalutazione (Rivalutazione) altre partecipazioni Istituto Luce	376.365.853
* Maggiori contributi L.202/93 accertati	5.885.894.223
* Utile 1998 Istituto Luce S.p.A.	(4.606.667.789)
* Utile 1999 Istituto Luce S.p.A.	(11.486.981.967)
* Utile 2000 Istituto Luce S.p.A.	(3.774.261.397)
* Utile 2000 Italia Cinema S.r.l. (95%)	(15.699.540)
* G/C a Oneri tributari imposta sostitutiva registrata dall'Istituto Luce in diminuzione della Riserva Legale	2.297.000
* Patrimonio netto di terzi	(50.826.292)
Totale rettifiche	**516.643.683**