VERBALE N. 3 DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI DELL'E.T.I. - RIUNIONE DEL 24 APRILE 2001.

Il giorno, 24 aprile 2001, alle ore 10,15, si riunisce, presso la sede dell'Ente Teatrale Italiano in Roma, Via G.B. Morgagni n. 13, il Collegio dei Revisori dei Conti.

Sono presenti:

Il Presidente dr. Piero Floreani, la dr.ssa Liana Meucci Griner, il dr. Enrico Graziano, in sostituzione della dr.ssa Ester Rossino, e il dr. Mario Perrone.

Assiste il Magistrato Delegato della Corte dei Conti, dr. Bartolomeo Manna.

Il Collegio dei revisori dei conti è chiamato ad esprimere il proprio parere relativamente al conto consuntivo dell'esercizio 2000 dell'Ente.

Detto conto consuntivo è composto dal rendiconto finanziario, dalla situazione patrimoniale ed amministrativa, dal conto economico nonché dalla situazione dei residui attivi e passivi ed è corredato dalle relazioni del Commissario Straordinario e del Direttore Generale.

I risultati della gestione finanziaria, in termini di competenza, possono sintetizzarsi come segue.

COMPETENZE

Entrate

	PREVISIONI DEFINITIVE	ACCERTAMENTI	RIMASTE DA RISCUOTERE
Titolo I	0	0	0
Titolo II	26.076.752.727	26.076.752.615	2.199.400.000
Titolo III	8.515.509.594	8.471.713.768	769.081.243

Titolo IV	322.000.000	309.707.303	308.100.858
Titolo V	0	0	0
Titolo VI	18.007.000.000	17.522.793.829	0
Titolo VII	21.609.873.333	18.801.114.161	3.396.501.980
TOTALE	74.531.135.654	71.182.081.676	6.673.084.081
Avanzo di amm.ne '99	1.627.659.693	1.627.659.693	-
TOT. GEN.	76.158.795.347	72.809.741.369	6.673.084.081

Uscite

	PREVISIONI DEFINITIVE	IMPEGNI	RIMASTE DA PAGARE
Titolo I	35.502.022.014	34.393.782.058	6.261.327.651
Titolo II	1.044.900.000	978.292.078	302.905.773
Titolo III	18.002.000.000	17.519.001.018	9.678.044.512
Titolo IV	21.609.873.333	18.801.114.161	3.526.264.004
TOTALE	76.158.795.347	71.692.189.315	19.768.541.940

Riepilogo

Entrate di competenza	72.809.741.369
Uscite di competenza	71.692.189.315
Avanzo finanziario 2000	1.117.552.054

Per quanto riguarda la situazione amministrativa, anche per l'esercizio 2000, si chiude con un avanzo di amministrazione di £. 1.384.670.537.

Si evidenzia, tuttavia, che la situazione patrimoniale, presenta un disavanzo economico di esercizio di £. 1.172.644.814, che, aggiunto a quello degli anni precedenti (£. 3.792.816.953) porta il disavanzo economico

complessivo a £. 4.965.461.767.

Gli elementi negativi che hanno particolarmente influito su tale disavanzo, vanno ricercati in particolare sùgli incrementi subiti dal fondo di ammortamento, passato da £. 9.909.515.415 del 1999 a £. 10.933.968.206 del 2000, e dal fondo di accantonamento T.F.R. personale teatri incrementato di £. 134.975.548.

Occorre, peraltro, tenere anche presente gli incrementi patrimoniali attivi verificatisi per mobili, macchine ed impianti per £. 253.736.473 e dei residui attivi per £. 2.853.351.976.

Il Collegio si sofferma poi sulle principali voci delle "entrate" che sono così costituite:

- un contributo ordinario del Dipartimento dello Spettacolo di £. 17,5/miliardi, pari alla previsione iniziale;
- contributi per attività istituzionali particolari per £. 5,574/miliardi circa, che vengono destinati per specifica attività istituzionale segnalata dal Dipartimento dello Spettacolo;
- un contributo di £. 1,5/miliardi per progetti per Aree Disagiate;
- contributi dell'Unione Europea per £. 197/milioni circa;
- contributi da Regioni, Comuni e Provincie per £. 1,197/miliardi circa;
- contributi vari per £. 107/milioni circa;
- introiti derivanti dai 4 teatri direttamente gestiti, pari a £. 7,956/miliardi circa, superiori ai valori dell'esercizio precedente;
- l'anticipazione di £. 13/miliardi, concessa dal Tesoriere, è stata utilizzata per £. 12,518/miliardi circa.

Quanto alle "uscite" si rileva quanto segue:

le spese per la gestione del personale - cat. II - ammontano complessivamente a £. 10,449/miliardi circa di cui £. 7,557/miliardi circa per il personale dei teatri direttamente gestiti e £. 2,880/miliardi circa per il personale parastatale. Rispetto al consuntivo dell'esercizio 1999, si è verificata una variazione uguale a +2,4% circa, che si ritiene giustificata anche in relazione al rinnovo contrattuale del personale dei teatri ed all'espletamento dei concorsi interni del personale del parastato. Va segnalato peraltro il contenimento delle spese per straordinari e per missioni all'estero dovuto ad una ottimizzazione dell'organizzazione del lavoro così come risulta dalla relazione del Direttore Generale.

Sostanzialmente invariate nel loro complesso sono rimaste le spese per l'acquisto di beni di consumo e di servizi (cat. 4^), i cui impegni di spesa hanno raggiunto la somma di £. 1,793/miliardi circa.

Per quanto concerne le spese per prestazioni istituzionali le stesse ammontano al £. 20.658.039.225 con un aumento di £. 184.840.176 rispetto allo scorso esercizio (pari ad un + 0,9%).

Tali spese sono state destinate:

- al cap. 44 "Teatri gestiti" per £. 8.332.581.841, pari al 40% circa del totale; con un incremento del 14% circa rispetto all'esercizio 1999
- ai capp. 57 e 58 "Interventi di promozione e programmazione in Italia" per un ammontare di £. 4.269.800.000 pari al 20,7% circa del totale
- al cap. 62 "Progetti internazionali" per £. 2.610.945.934 pari al 12,6% circa del totale.
- Le spese di pubblicità (cap. 59) che ammontano al 7,35% delle spese istituzionali risultano ridotte rispetto all'esercizio 1999 di circa

56,75/milioni. Segnale che mette in evidenza una migliore razionalizzazione delle stesse, considerando il maggior numero di recite effettuato.

- I residui impegni di spesa (19,4% circa) sono stati destinati ai progetti: Teatro Scuola/Giovani, Aree disagiate e Teatro carcere ecc.

Quanto agli interessi passivi sulle anticipazioni bancarie (cap. 68), si riscontra un aumento di £. 212,55/milioni circa rispetto al 1999, determinato dall'andamento sfavorevole dei tassi passivi e dal ritardo nell'erogazione del contributo ordinario per l'anno 2000.

Gli oneri tributari - cat. 8^ - ammontano a £. 901.290.000, somma sostanzialmente uguale a quella del decorso esercizio.

Le spese in conto capitale di maggiore rilievo sono costituite dalle seguenti:

- cap. 95 - £. 74.555.720, che si riferiscono ai lavori di ristrutturazione degli appartamenti annessi al Teatro Della Pergola sede degli uffici del teatro e della biblioteca Alfonso Spadoni;
- cap. 98 - spese per l'acquisto di mobili e macchine d'ufficio - £. 283.736.473, collegate in massima parte all'informatizzazione della nuova procedura di gestione della contabilità della Direzione Generale e dei teatri direttamente gestiti e all'acquisto di dotazioni necessarie nella nuova sede della Direzione Generale;
- cap. 122 - rimborsi di anticipazioni passive - £. 12.518.374.829 a fronte di £. 11.914.432.627.

Per quanto riguarda, invece, la gestione di cassa, si evidenziano riscossioni per complessive £. 68.123.195.077, compresa l'anticipazione del Tesoriere, e pagamenti per pari importo con conseguente pareggio contabile.

In merito ai residui rilevati dalla situazione amministrativa si evidenzia quanto segue:

- Residui attivi esercizi precedenti	15.779.788.425
- Residui attivi dell'esercizio	6.673.084.081
	22.452.872.506
- Residui passivi esercizi precedenti	1.299.660.029
- Residui passivi dell'esercizio	19.768.541.940
	-21.068.201.969
Avanzo di amministrazione alla fine dell'esercizio	1.384.670.537

I residui attivi si riferiscono, principalmente, alle seguenti voci:

- credito di £. 129.600.000 verso il Ministero per i beni e le attività culturali per il contributo America Latina 2000;
- la somma di £. 603.607.124 per contributi dell'Unione Europea per progetti dalla medesima finanziati;
- credito di £. 1.500.000.000 verso il Ministero per i beni e le attività culturali per il progetto Aree disagiate;
- crediti di £. 280.000.000 per contributi dovuti da Provincie e Comuni;

Quanto ai crediti IVA ed IRPEG, si rilevano rispettivamente importi di £. 7.184.043.803, di cui £. 5.208.009.000 chieste a rimborso e di £. 4.277.272.322, oltre £. 2.299.728.682 per interessi maturati sino al 31/12/00. Il credito per IRPEG risulta compreso nelle partite in conto sospesi (cap. 67) che presenta il seguente dettaglio:

teatri gestiti dall'ETI	1.916.084.019
circuiti territoriali	128.767.371

credito per IRPEG	4.277.272.322
rientro personale c/prestiti	419.013.754
partite in c/sospesi varie	62.687.692
credito INPDAP per lavori sede	1.086.886.500
rientro personale fondi viaggio	16.357.500
	7.907.069.158

Per i crediti di tale natura, nel corso del 2000, è stato compensato il pagamento delle imposte riferite al 1999, mentre, per i crediti maturati nei periodi precedenti, essendo stati richiesti a rimborso con la presentazione delle dichiarazioni fiscali, dovrà procedere al rimborso direttamente l'erario.

Il Collegio prende atto che l'Ente periodicamente sollecita i competenti uffici finanziari per accelerare i rimborsi.

Quanto ai residui passivi, la voce che incide maggiormente è quella relativa al rimborso delle anticipazioni passive al Tesoriere (£. 9.678.044.512), aumentata di circa 458/milioni rispetto all'esercizio scorso, con conseguente aggravio degli interessi passivi.

Altre voci sono date, per lo più, da spese istituzionali impegnate per progetti che, avviati negli esercizi precedenti, si realizzano durante le stagioni teatrali successive.

In conclusione, il Collegio, tenuto conto che la gestione finanziaria dell'Ente si è realizzata secondo la linea della previsione definitiva del bilancio, esprime parere favorevole all'approvazione del conto consuntivo dell'esercizio 2000, sollecitando nuovamente l'Ente a predisporre un piano di riduzione delle anticipazioni passive del Tesoriere, peraltro già avviato

negli anni precedenti.

La seduta termina alle ore 12,00.

Letto, approvato e sottoscritto.

Dr. Piero Floreani

Dr.ssa Liana Meucci

Dr. Enrico Graziano

Dr. Mario Perrone

Per copia conforme all'originale

IL DIRIGENTE AMM.VO

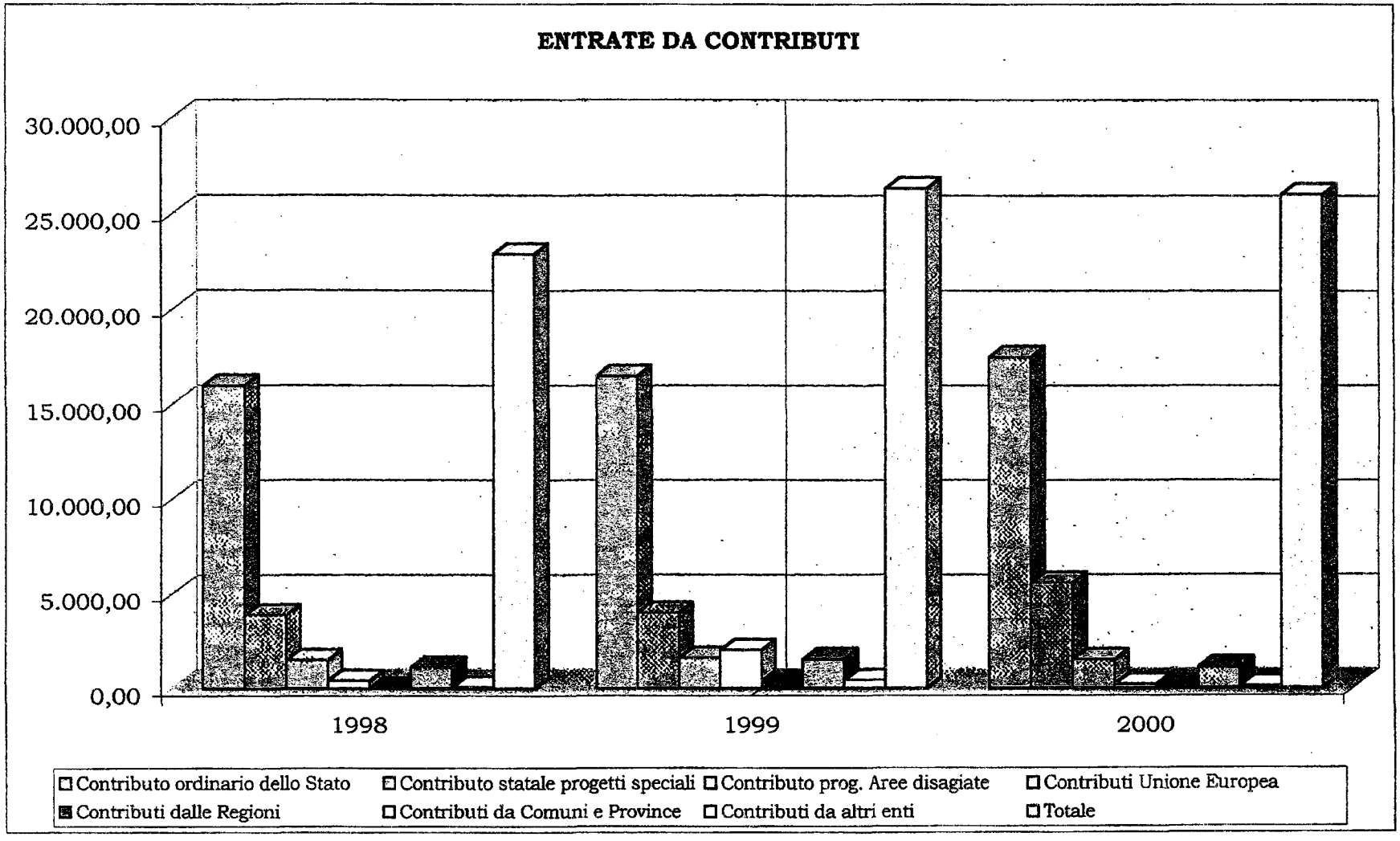
Dr. Ilaria Fabbri

BILANCIO CONSUNTIVO

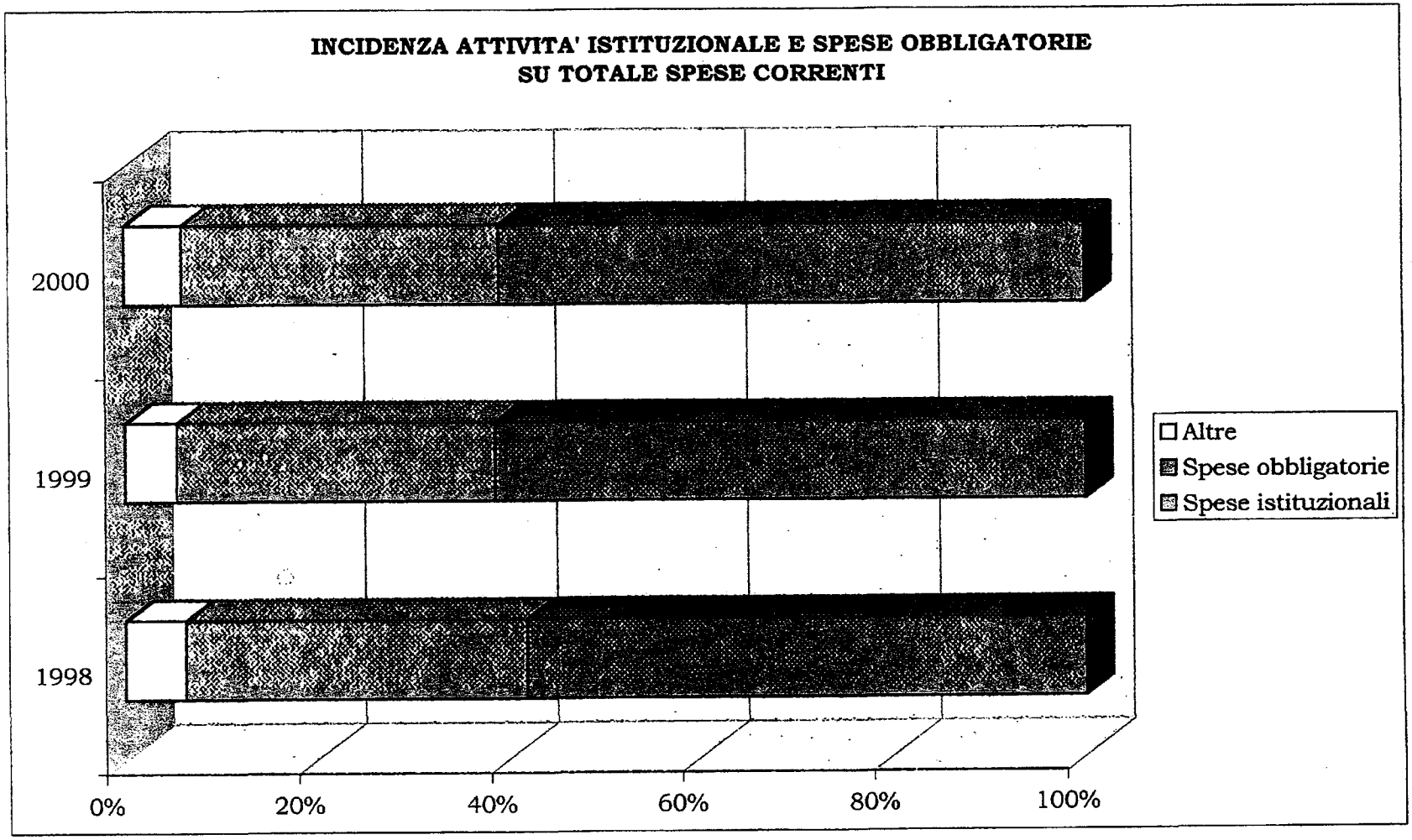
PAGINA BIANCA

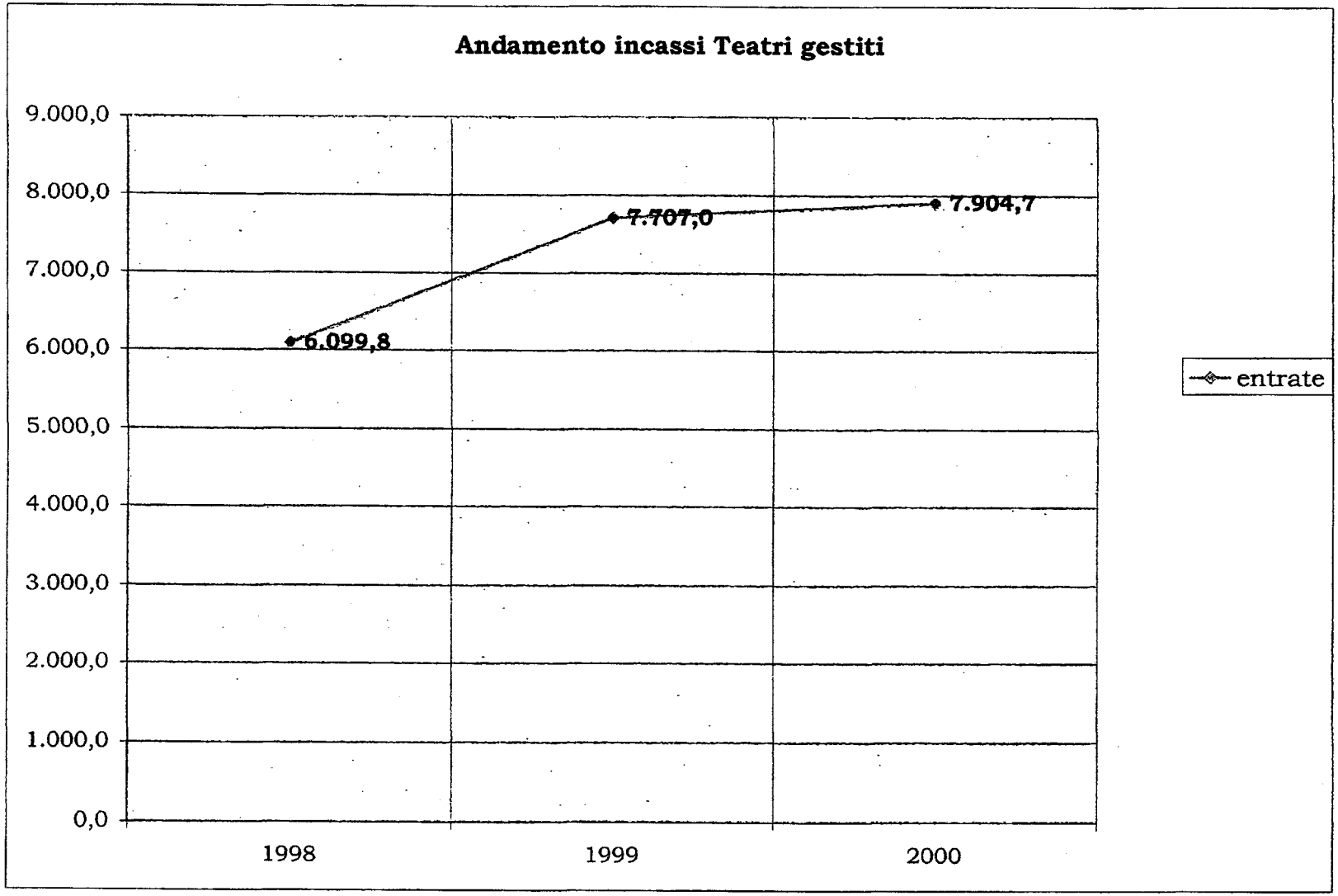
Bilancio consuntivo 2000

tavola n. 1



valori espressi in milioni di lire


INCIDENZA ATTIVITA' ISTITUZIONALE E SPESE OBBLIGATORIE
SU TOTALE SPESE CORRENTI
2000
1999
1998
0%
20%
40%
60%
80%
100%
Altre
Spese obbligatorie
Spese istituzionali

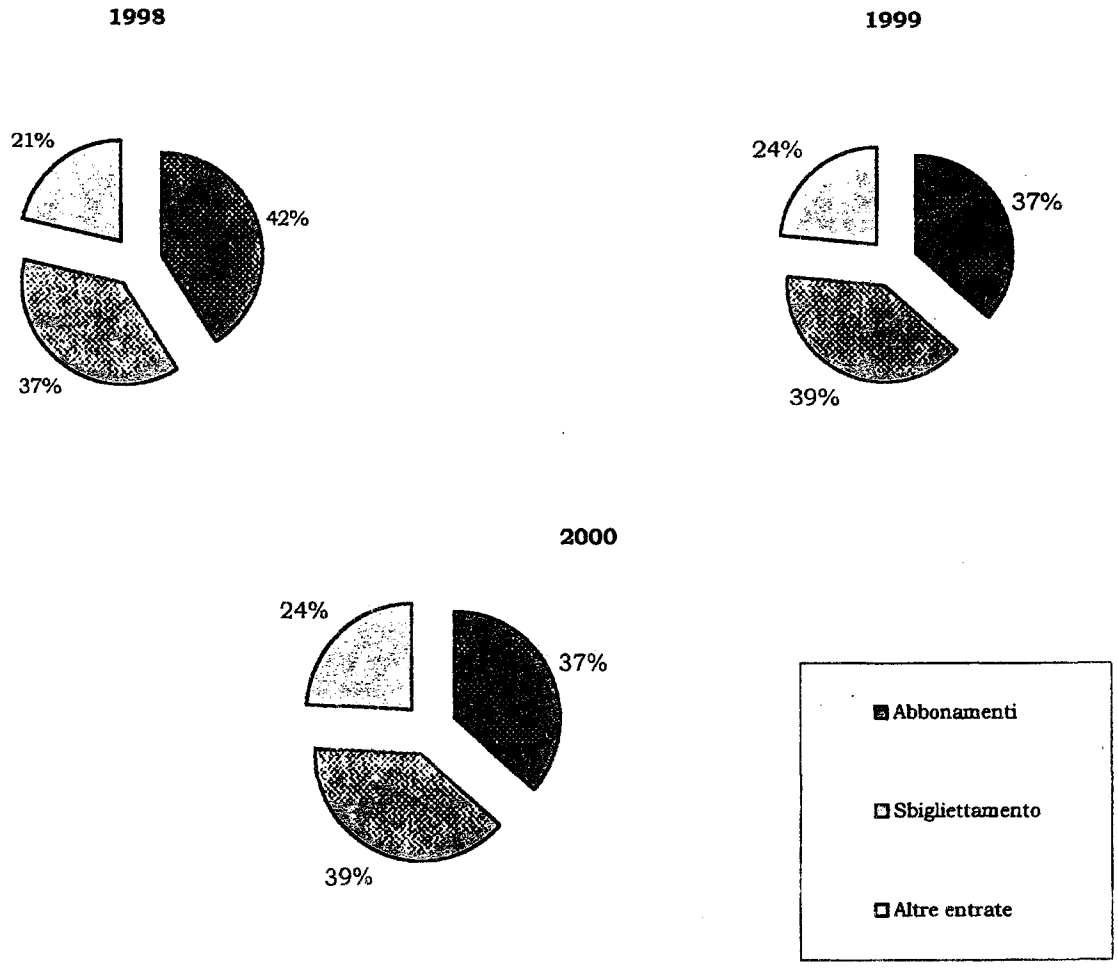


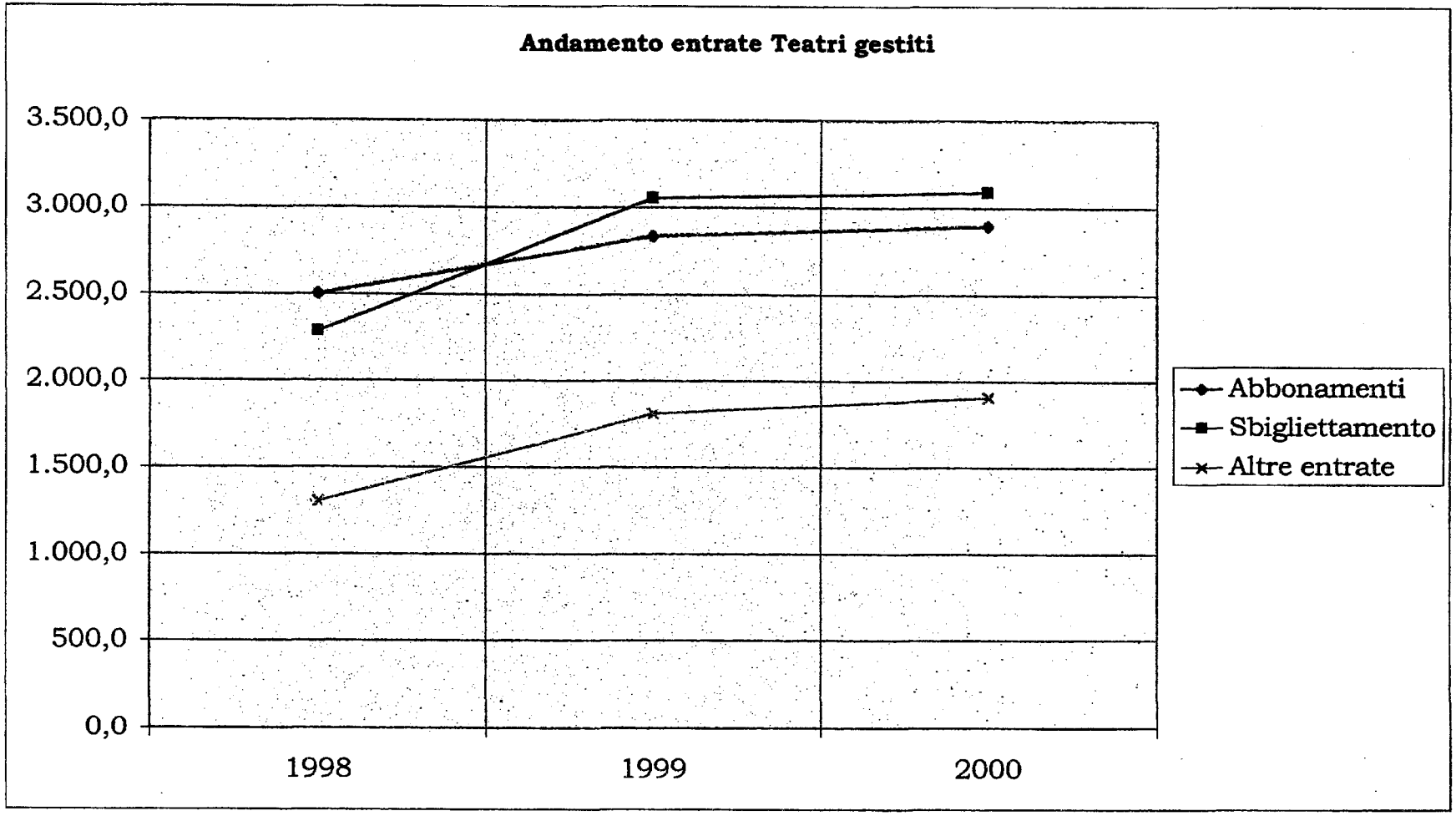
valori espressi in milioni di lire

BILANCIO CONSUNTIVO 2000

Tavola n. 4

ENTRATE TEATRI GESTITI: INCIDENZA DELLE DIVERSE FONTI DI ENTRATA




Andamento entrate Teatri gestiti
3.500,0
3.000,0
2.500,0
2.000,0
1.500,0
1.000,0
500,0
0,0
1998
1999
2000
Abbonamenti
Sbigliettamento
Altre entrate

BILANCIO CONSUNTIVO 2000

Tavola n. 6

